MARVEL

the AMAZING SPIDER-MAN®

TOMO 3

LA SAGA ORIGINAL DEL CLON

the AMAZING SPIDER-MAN

LA SAGA ORIGINAL DEL CLON

TOMO 3

[redacted]

TOMO 3

the AMAZING SPIDER-MAN

LA SAGA ORIGINAL DEL CLON

GUIONISTAS
Tom Brevoort, Tom DeFalco,
J.M. DeMatteis, Todd DeZago,
Mike Kanterovich, Terry
Kavanaugh, Tom Lyle &
Howard Mackie

DIBUJANTES
Mark Bagley, Sal Buscema,
Steven Butler, Phil Gosier,
Stewart Johnson, Ron Lim,
Tom Lyle, Mike Manley &
Tod Smith

ENTINTADORES
Sal Buscema, Harry Candelario,
Sam De La Rosa, Randy Emberlin,
Scott Hanna, Don Hudson,
Larry Mahlstedt, Al Milgrom,
Tom Palmer, Joe Rubinstein &
Bill Sienkiewicz

COLORISTAS
John Kalisz, Bob Sharen,
Kevin Tinsley & Chia-Chi Wang

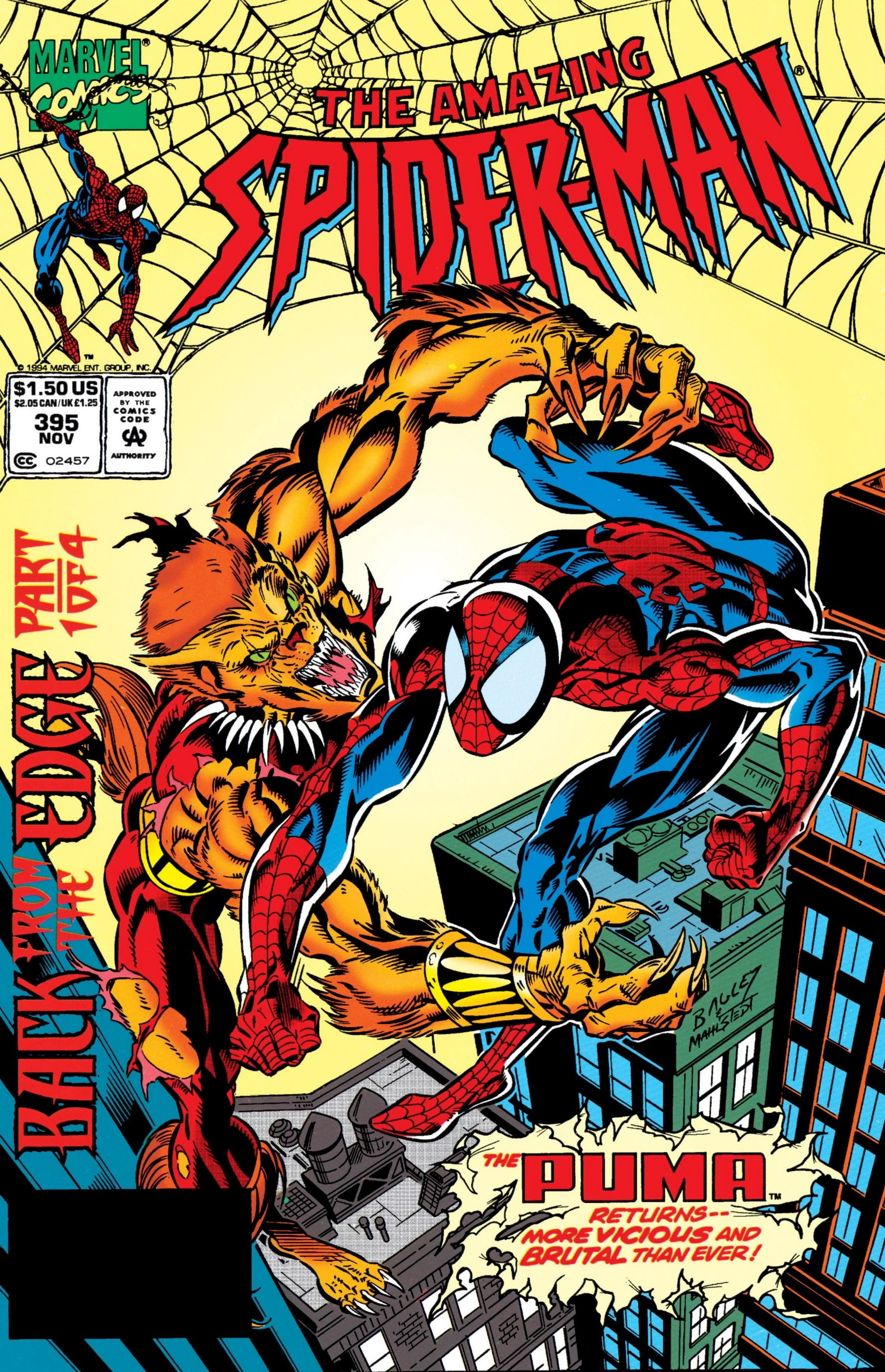
ROTULISTAS
Sue Crespi, Steve Dutro,
Loretta Krol, Bill Oakley,
Jeff Powell, Clem Robins,
Joe Rosen, Dave Sharpe and
Richard Starkings & Comicraft

EDITORES
Mark Bernardo, Bob Budiansky,
Eric Fein, Danny Fingeroth &
Mark Powers

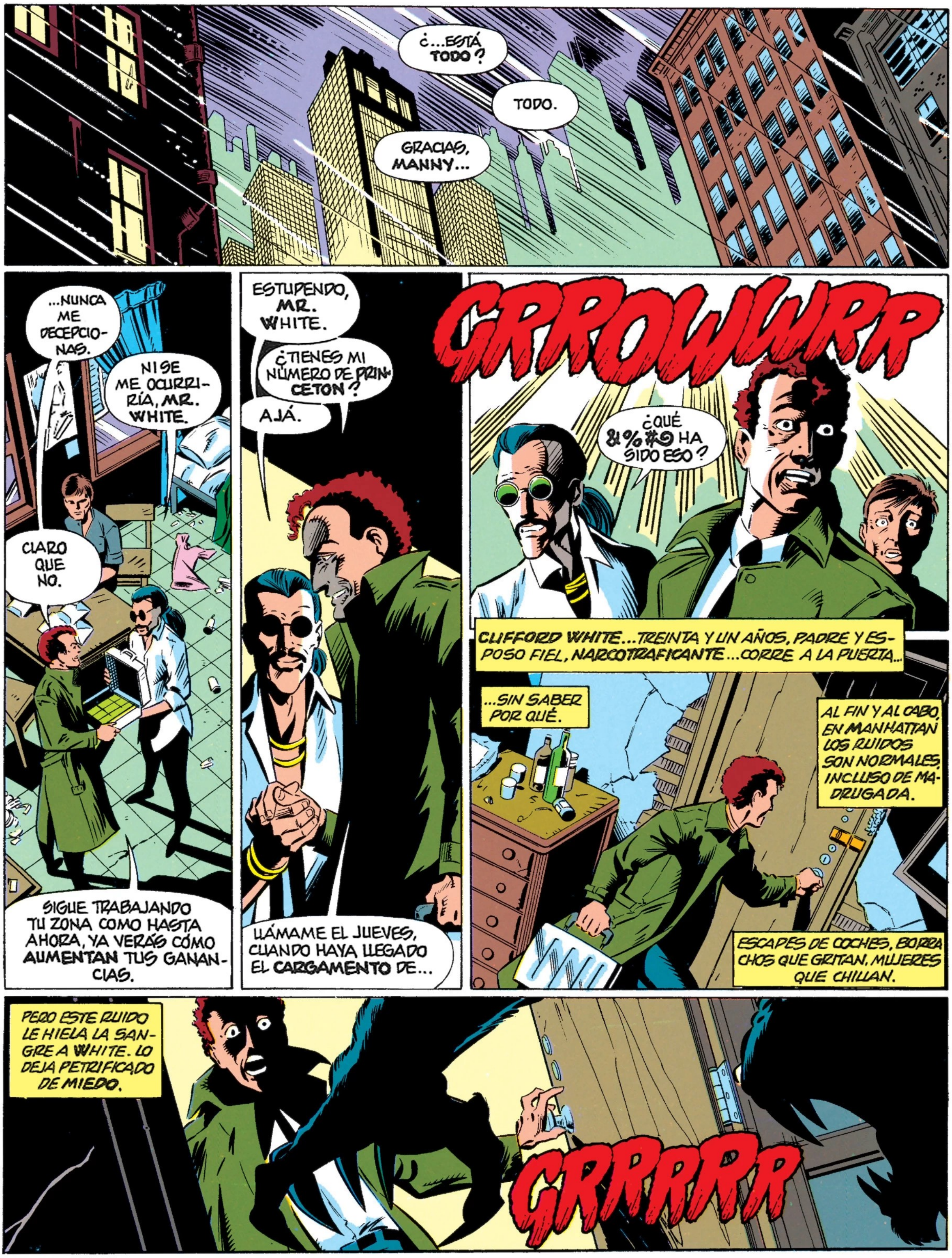
Artista de Portada: Steven Butler
Colorista de Portada: Chris Sotomayor

Collection Editor: Mike O´Sullivan
Assistant Editor: Alex Starbuck
Associate Editor: John Denning
Special Projects: Mark D. Beazley & Jennifer Grünwald
Senior Editor, Special Projects: Jeff Youngquist
Senior Vice President of Sales: David Gabriel

SPIDER-PUNK

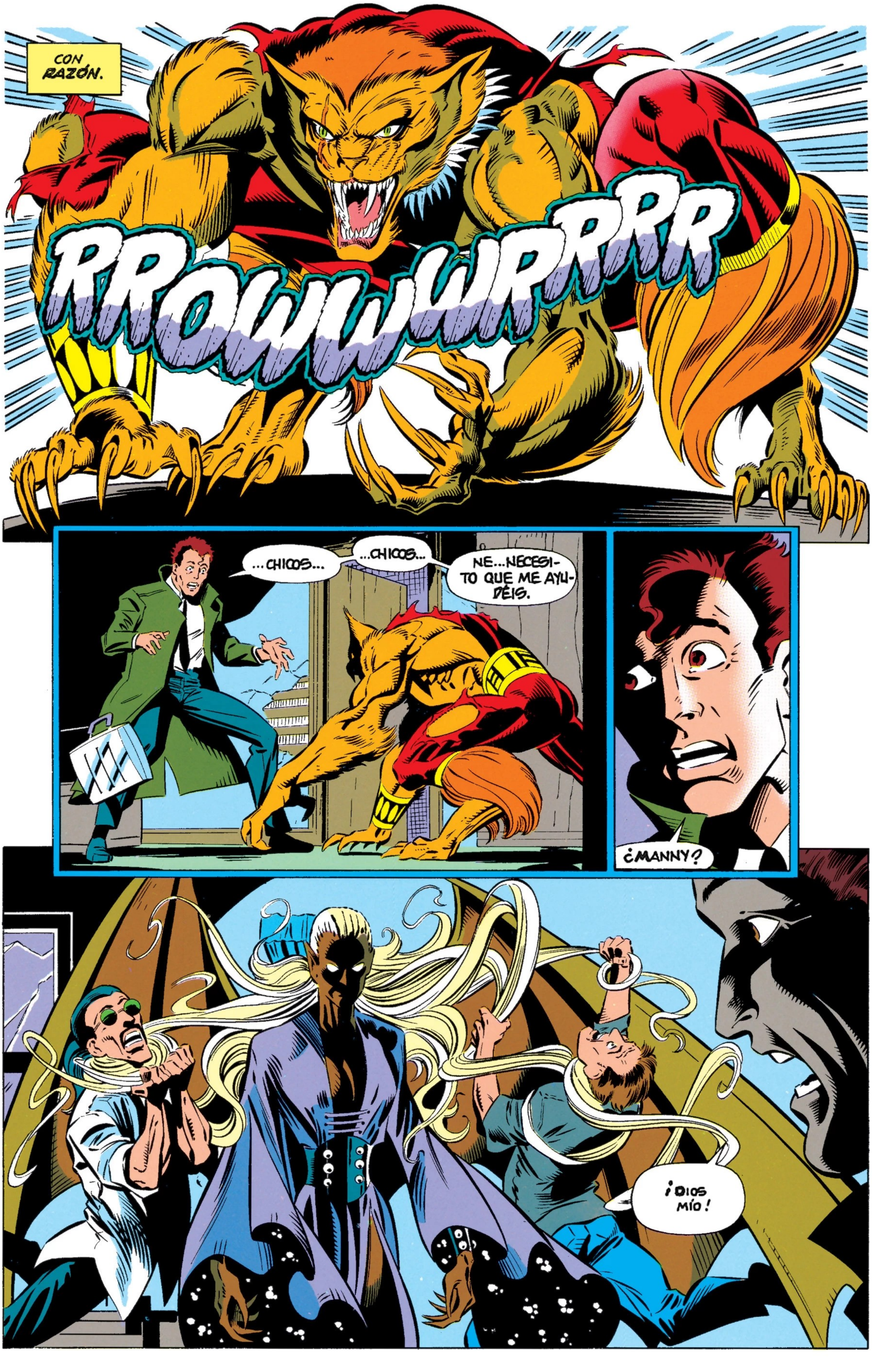

MARVEL COMICS
THE AMAZING SPIDER-MAN®
™
© 1994 MARVEL ENT. GROUP, INC.
$1.50 US
$2.05 CAN/UK £1.25
395
NOV
CC 02457
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
BACK FROM THE EDGE PART 1 OF 4
BAGLEY & MAHLSTEDT
THE PUMA™
RETURNS--
MORE VICIOUS AND
BRUTAL THAN EVER!

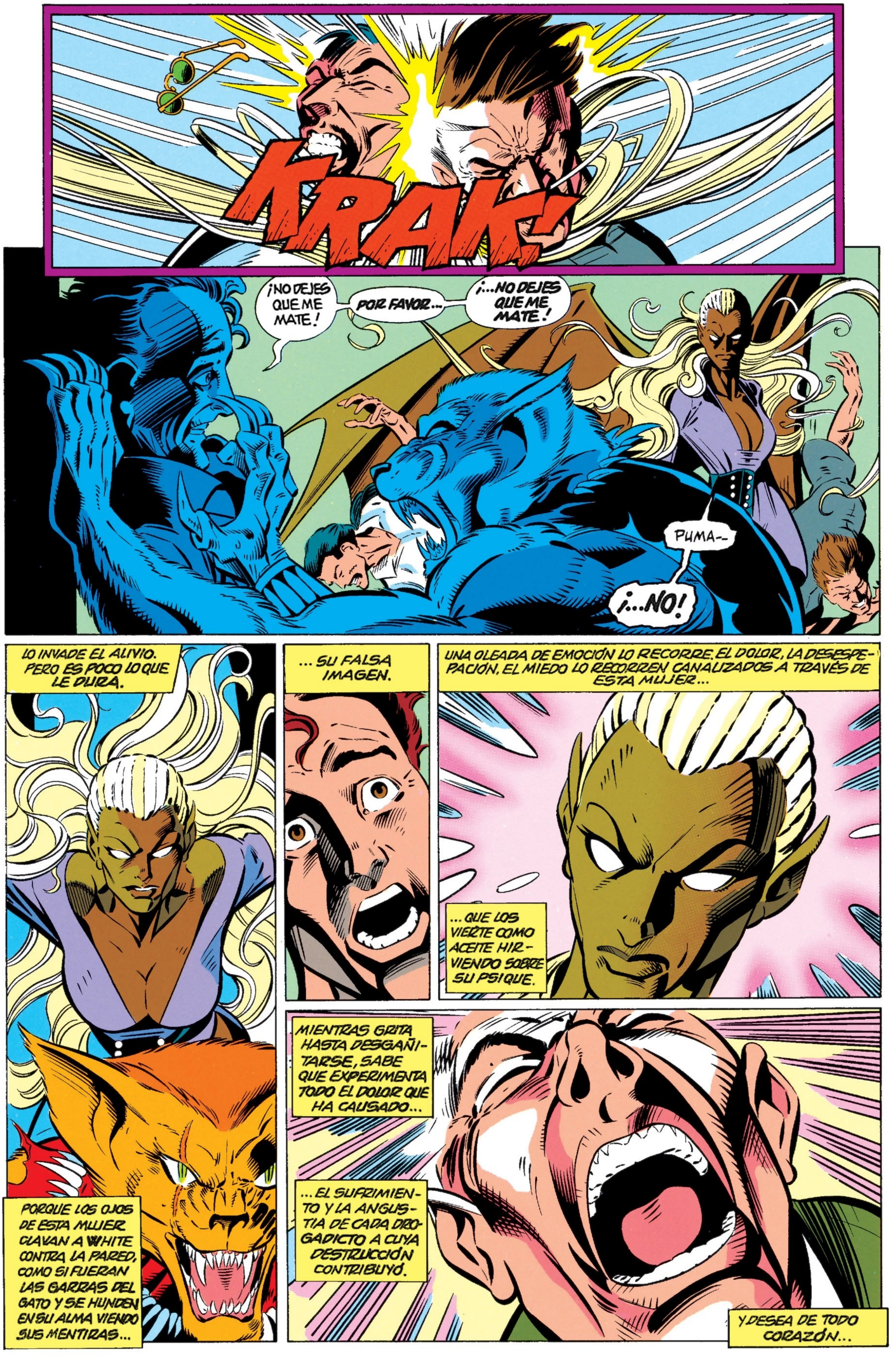
Stan Lee presenta: **EL ASOMBROSO SPIDER-MAN®**

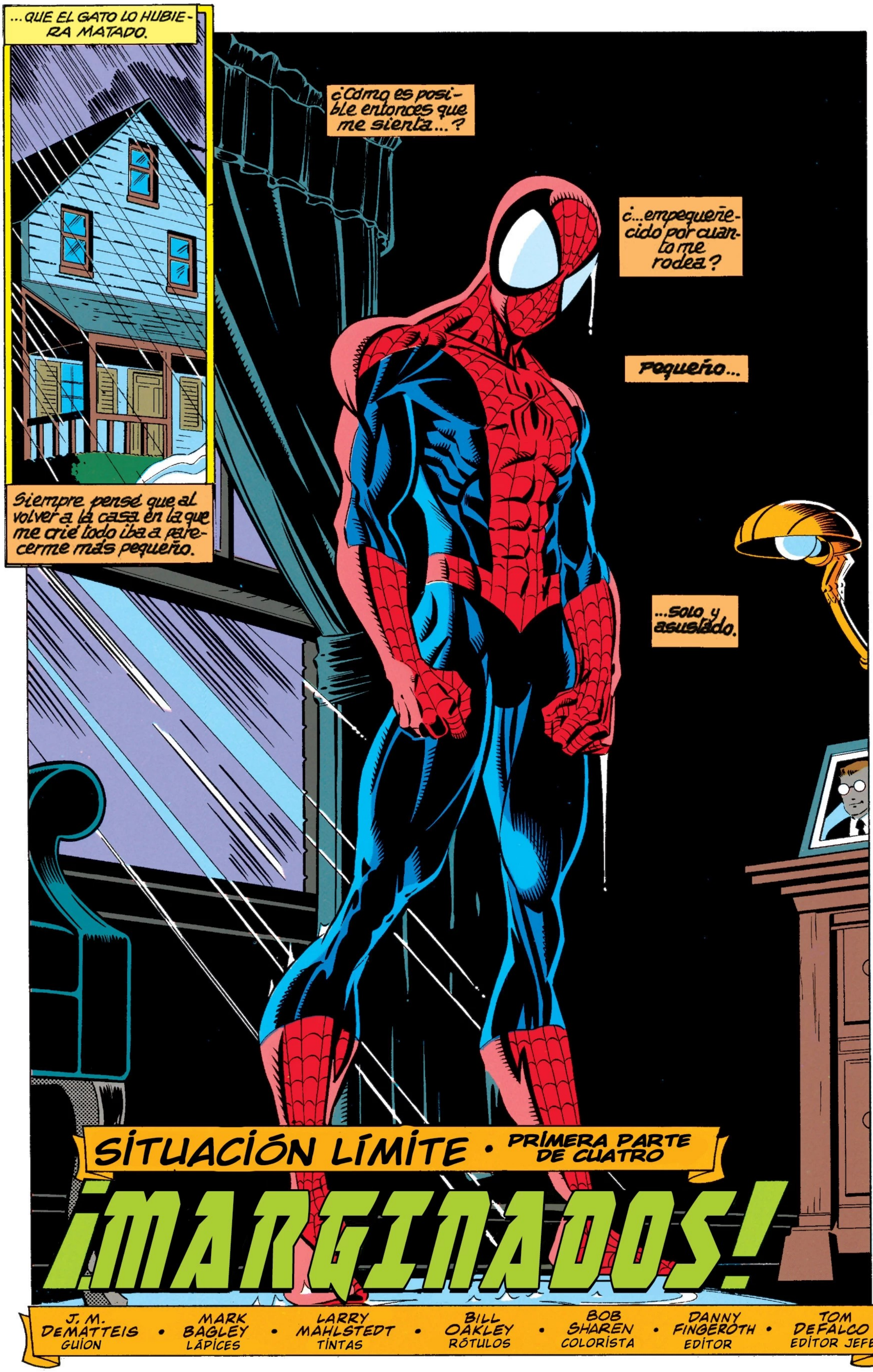

¿...ESTÁ TODO?
TODO.
GRACIAS, MANNY...
...NUNCA ME DECEPCIONAS.
NI SE ME OCURRIRÍA, MR. WHITE.
CLARO QUE NO.
SIGUE TRABAJANDO TU ZONA COMO HASTA AHORA, YA VERÁS CÓMO AUMENTAN TUS GANANCIAS.
ESTUPENDO, MR. WHITE.
¿TIENES MI NÚMERO DE PRINCETON?
AJÁ.
LLÁMAME EL JUEVES, CUANDO HAYA LLEGADO EL CARGAMENTO DE...
GRROWWRR
¿QUÉ &%#@ HA SIDO ESO?
CLIFFORD WHITE...TREINTA Y UN AÑOS, PADRE Y ESPOSO FIEL, NARCOTRAFICANTE...CORRE A LA PUERTA...
...SIN SABER POR QUÉ.
AL FIN Y AL CABO, EN MANHATTAN LOS RUIDOS SON NORMALES, INCLUSO DE MADRUGADA.
ESCAPES DE COCHES, BORRACHOS QUE GRITAN, MUJERES QUE CHILLAN.
PERO ESTE RUIDO LE HIELA LA SANGRE A WHITE. LO DEJA PETRIFICADO DE MIEDO.
GRRRRR

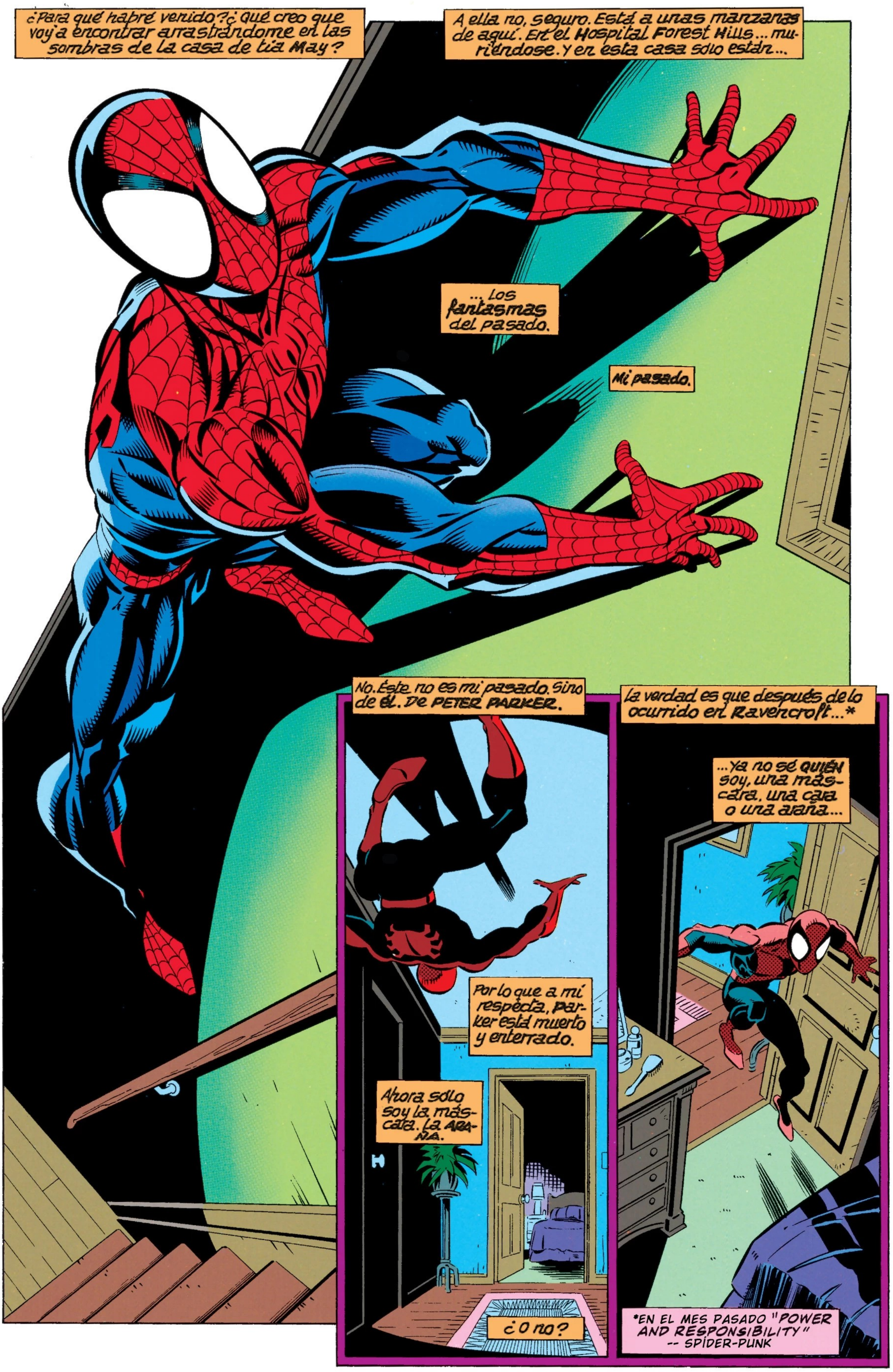
SPIDER-PUNK

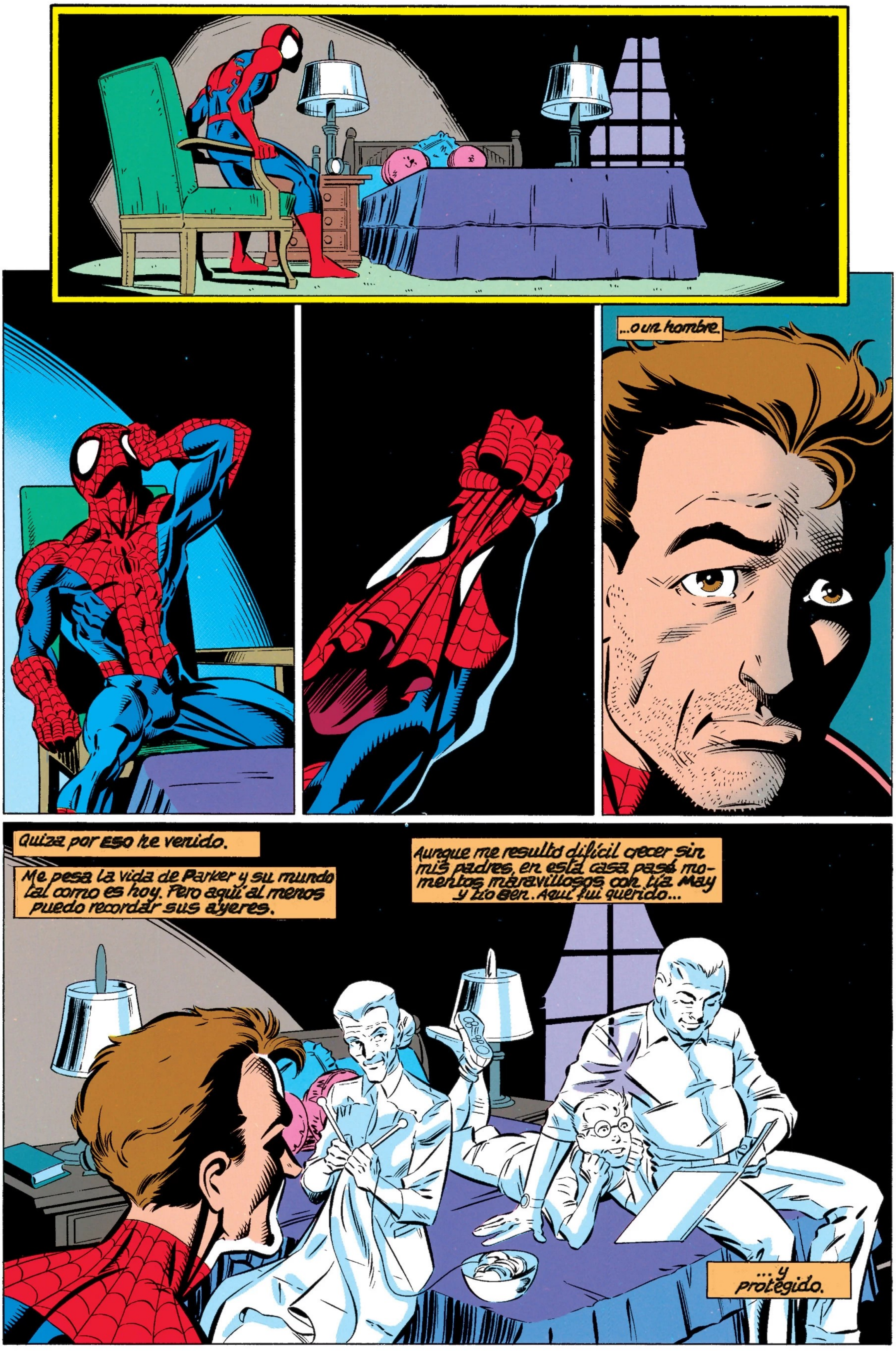
DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.

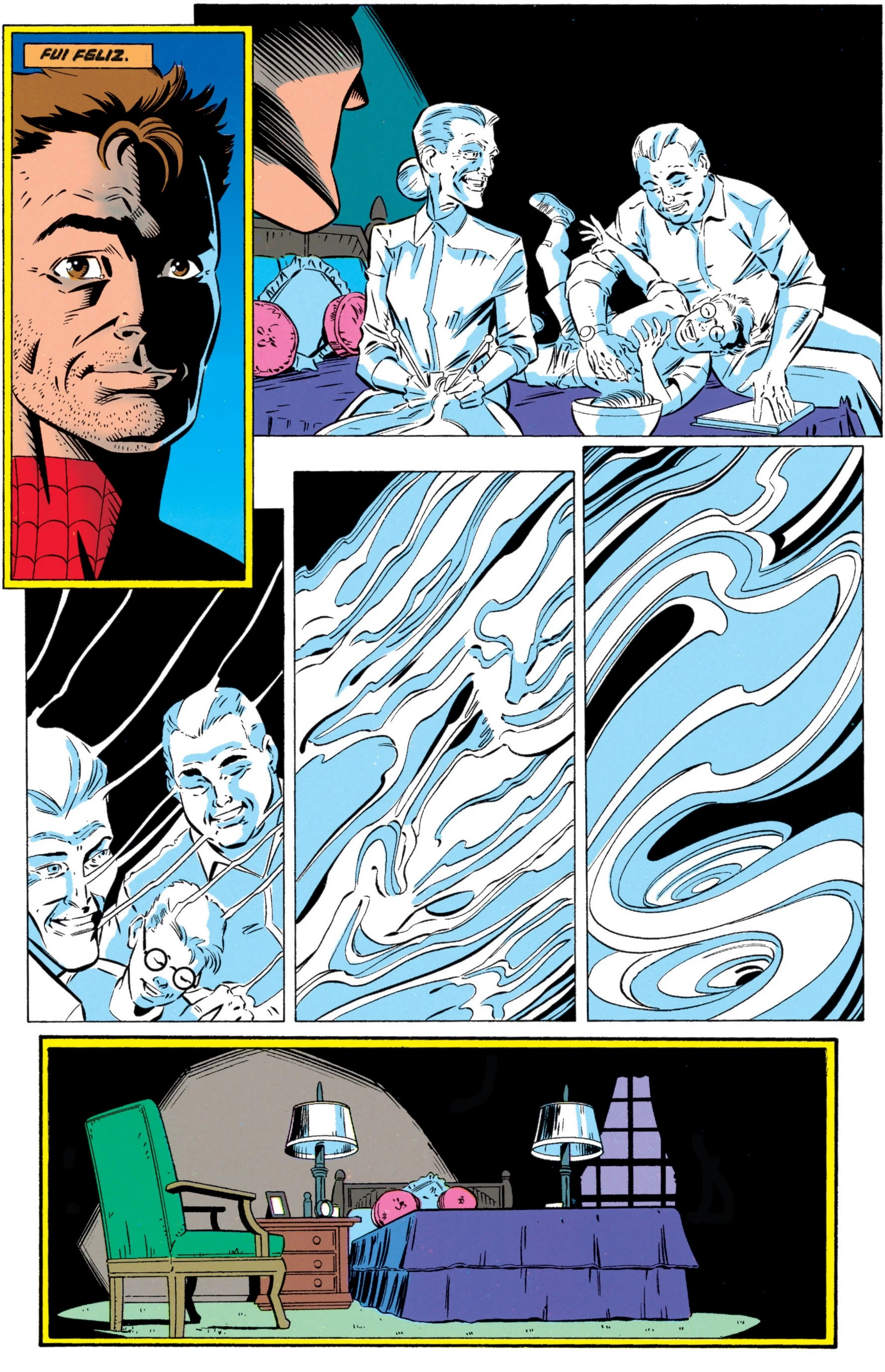

CON RAZÓN.
RROWWRRRR
...CHICOS...
...CHICOS...
NE...NECESITO QUE ME AYUDÉIS.
¿MANNY?
¡DIOS MÍO!

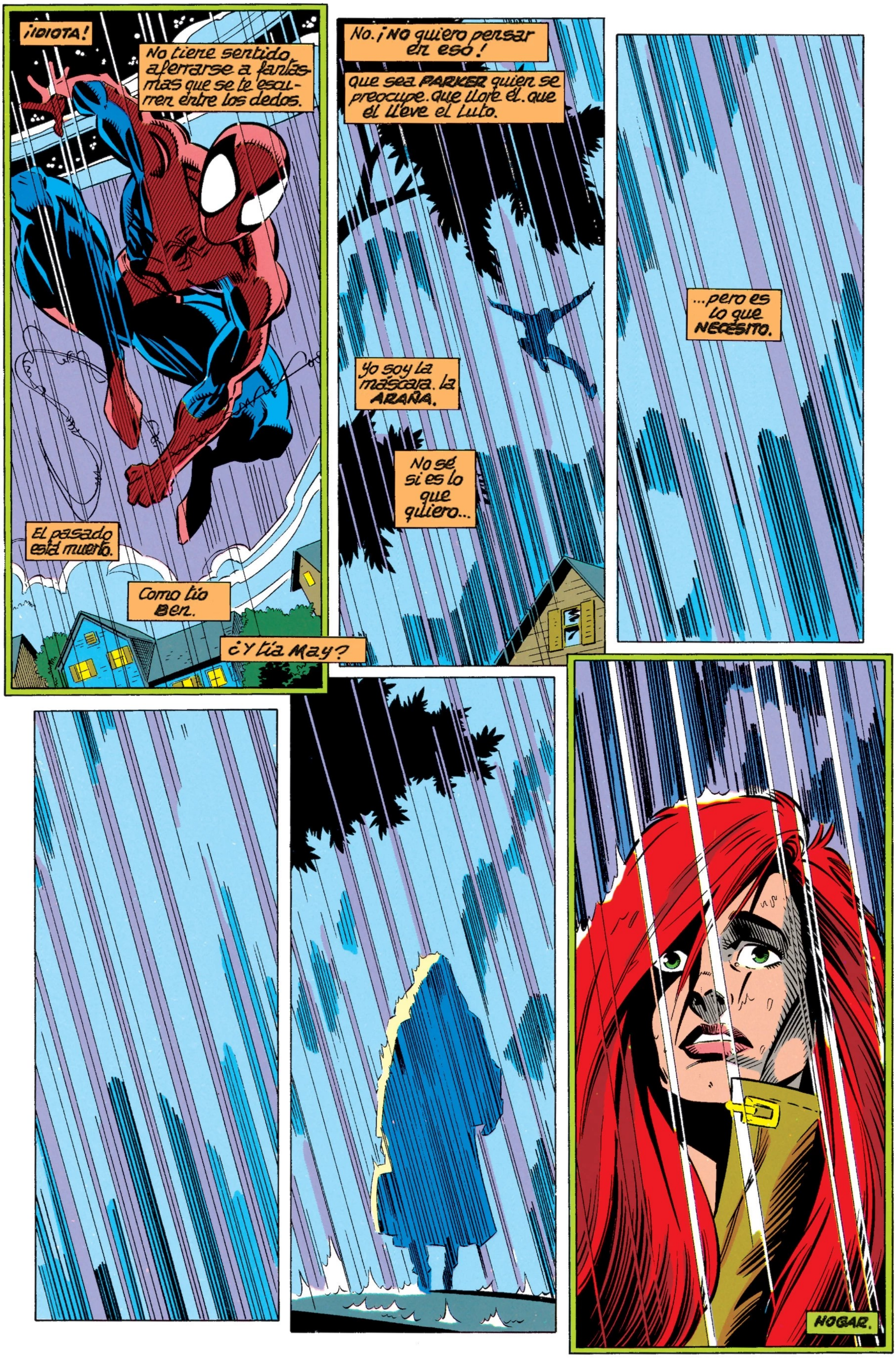

KRAK!
¡NO DEJES QUE ME MATE!
POR FAVOR...
¡...NO DEJES QUE ME MATE!
PUMA--
¡...NO!
LO INVADE EL ALIVIO. PERO ES POCO LO QUE LE DURA.
... SU FALSA IMAGEN.
UNA OLEADA DE EMOCIÓN LO RECORRE. EL DOLOR, LA DESESPERACIÓN, EL MIEDO LO RECORREN CANALIZADOS A TRAVÉS DE ESTA MUJER...
...QUE LOS VIERTE COMO ACEITE HIRVIENDO SOBRE SU PSIQUE.
PORQUE LOS OJOS DE ESTA MUJER CLAVAN A WHITE CONTRA LA PARED, COMO SI FUERAN LAS GARRAS DEL GATO Y SE HUNDEN EN SU ALMA VIENDO SUS MENTIRAS...
MIENTRAS GRITA HASTA DESGAÑITARSE, SABE QUE EXPERIMENTA TODO EL DOLOR QUE HA CAUSADO...
...EL SUFRIMIENTO Y LA ANGUSTIA DE CADA DROGADICTO A CUYA DESTRUCCIÓN CONTRIBUYÓ.
Y DESEA DE TODO CORAZÓN...

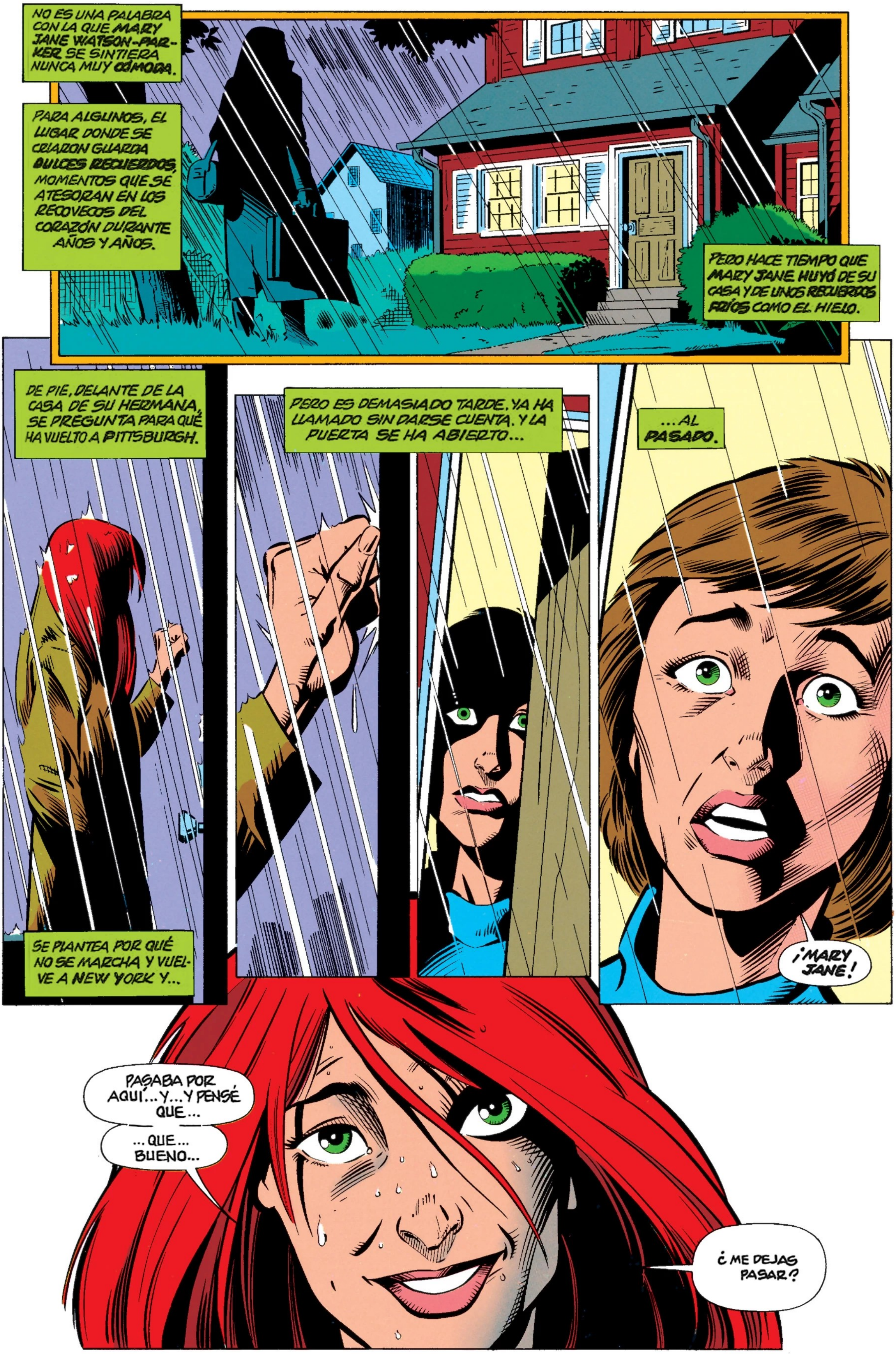

...QUE EL GATO LO HUBIERA MATADO.
Siempre pensé que al volver a la casa en la que me crié todo iba a parecerme más pequeño.
¿Cómo es posible entonces que me sienta...?
¿...empequeñecido por cuanto me rodea?
Pequeño...
...solo y asustado.
SITUACIÓN LÍMITE • PRIMERA PARTE DE CUATRO
¡MARGINADOS!
J. M. DEMATTEIS GUIÓN • MARK BAGLEY LÁPICES • LARRY MAHLSTEDT TINTAS • BILL OAKLEY RÓTULOS • BOB SHAREN COLORISTA • DANNY FINGEROTH EDITOR • TOM DEFALCO EDITOR JEFE

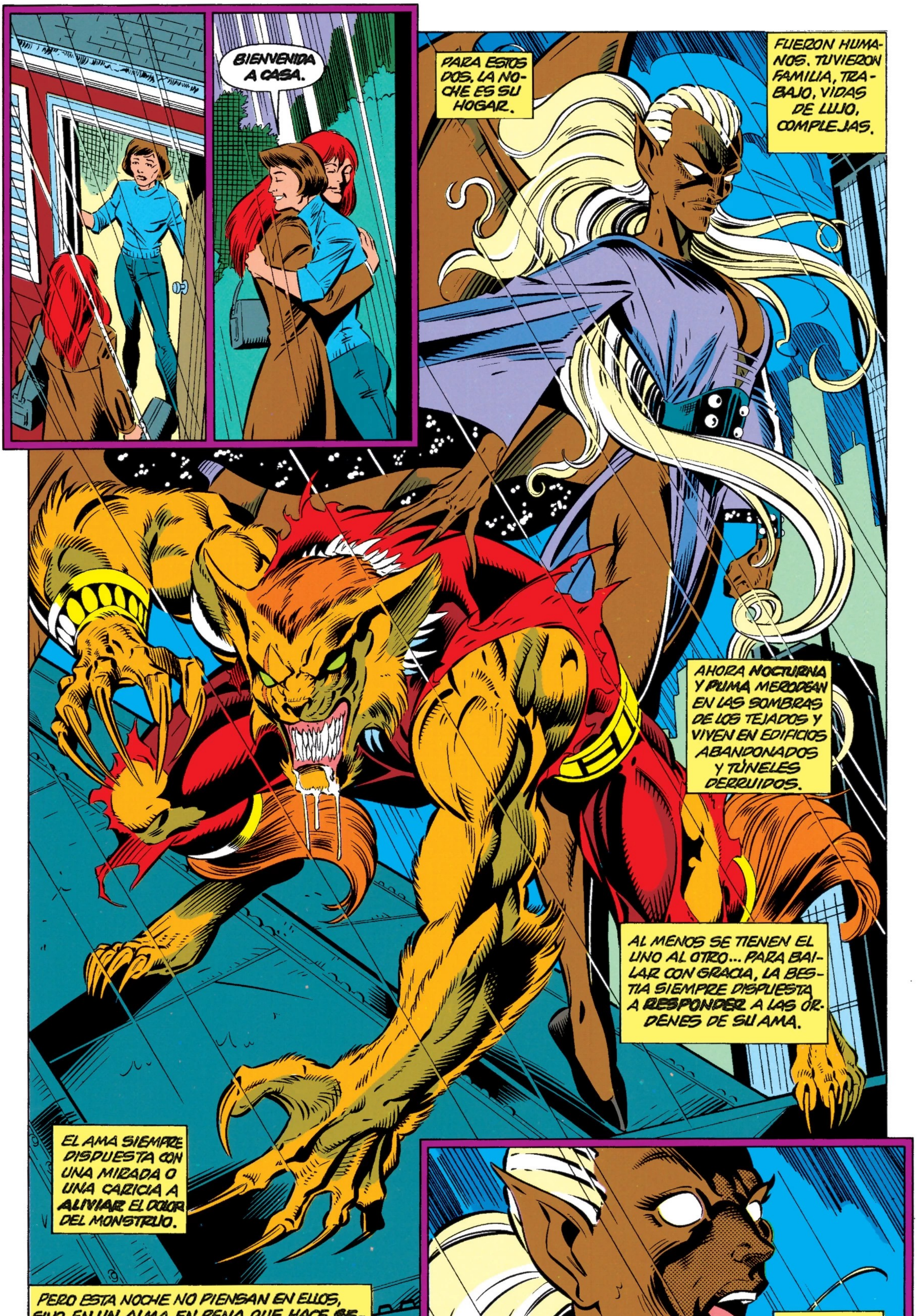

¿Para qué habré venido? ¿Qué creo que voy a encontrar arrastrándome en las sombras de la casa de tía May?
A ella no, seguro. Está a unas manzanas de aquí. En el Hospital Forest Hills... muriéndose. Y en esta casa sólo están...
...Los fantasmas del pasado.
Mi pasado.
No. Éste no es mi pasado. Sino de él. De PETER PARKER.
Por lo que a mí respecta, Parker está muerto y enterrado.
Ahora sólo soy la máscara. La araña.
¿O no?
La verdad es que después de lo ocurrido en Ravencroft...*
...Ya no sé QUIÉN soy, una máscara, una cara o una araña...
*EN EL MES PASADO "POWER AND RESPONSIBILITY" -- SPIDER-PUNK

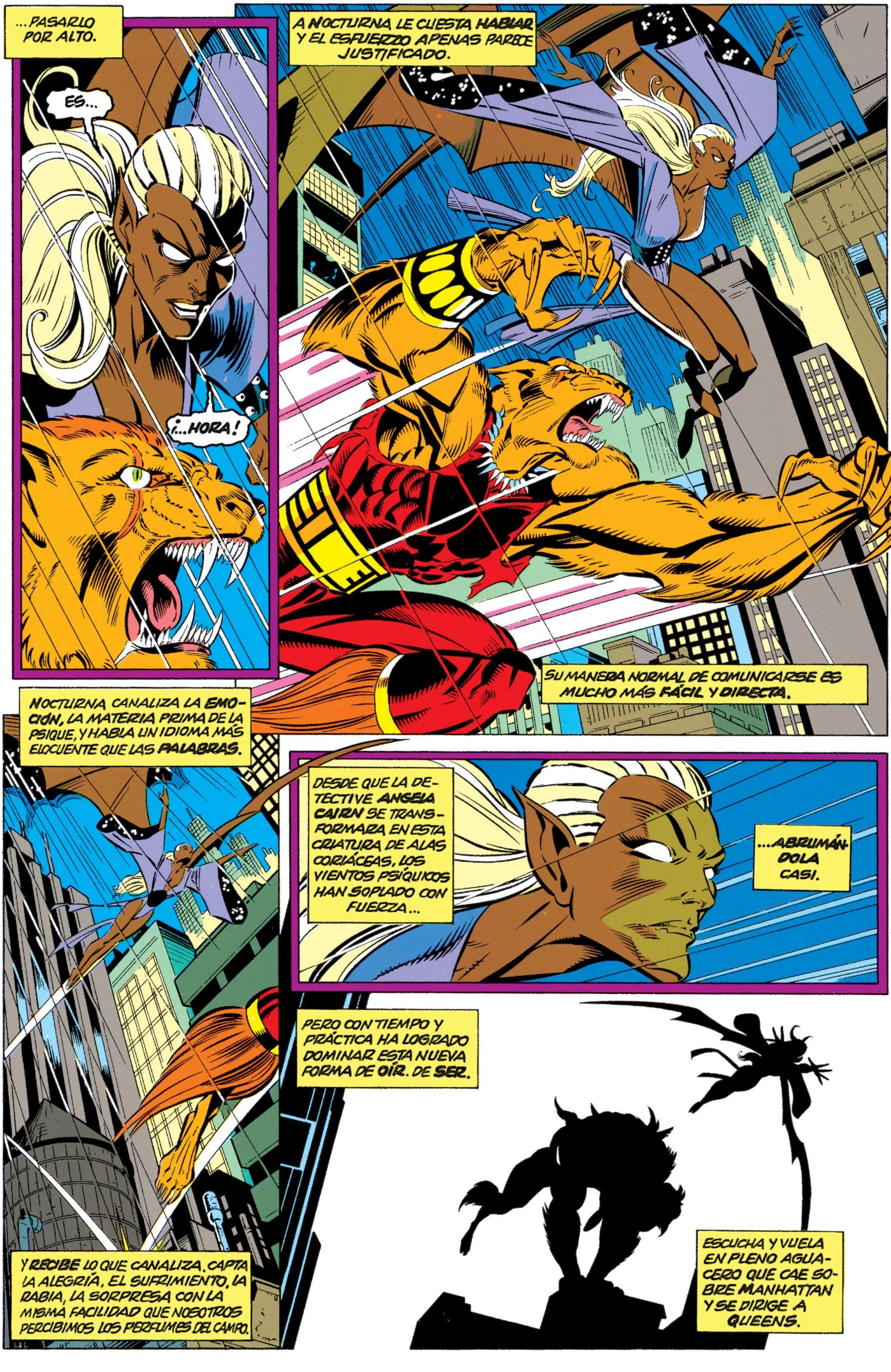

...o un hombre.
Quiza por ESO he venido.
Me pesa la vida de Parker y su mundo tal como es hoy. Pero aquí al menos puedo recordar sus ayeres.
Aunque me resulto difícil crecer sin mis padres, en está casa pasé momentos maravillosos con tía May y tío Ben. Aquí fui querido...
...y protegido.

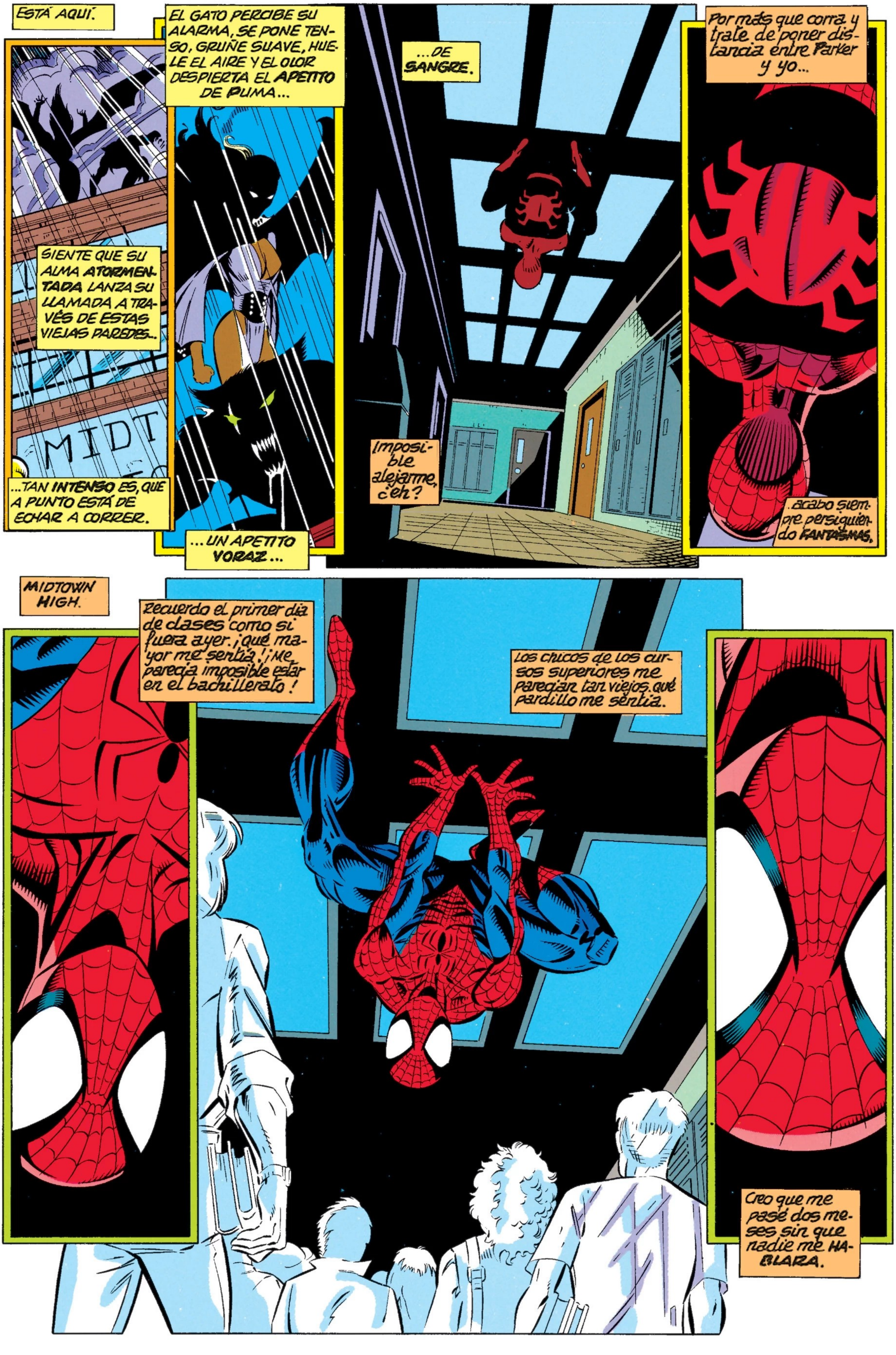

FUI FELIZ.

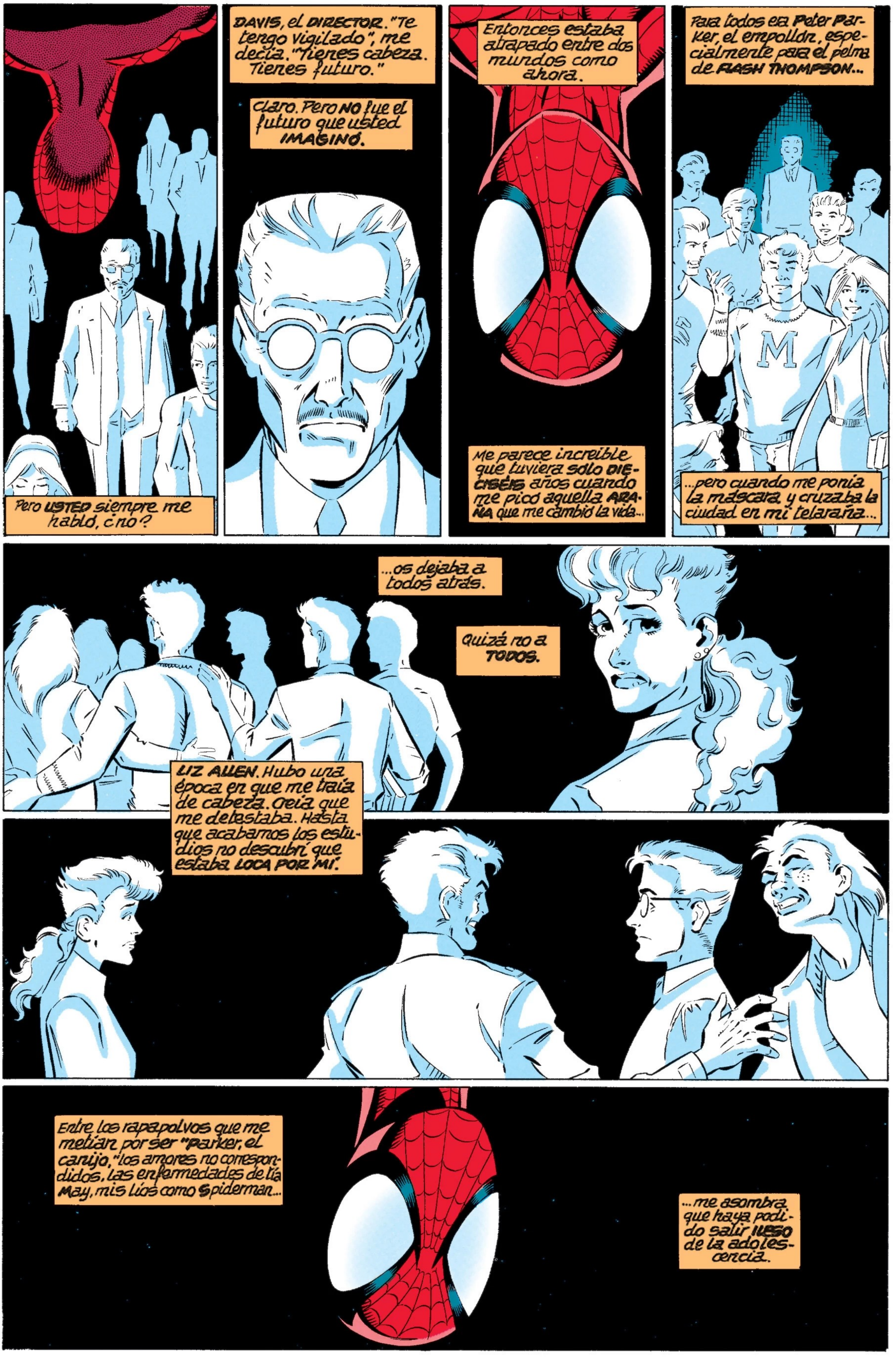

¡IDIOTA!
No tiene sentido aferrarse a fantasmas que se te escurren entre los dedos.
El pasado está muerto.
Como tío Ben.
¿Y tía May?
No. ¡No quiero pensar en eso!
Que sea PARKER quien se preocupe. Que llore él. Que él lleve el luto.
Yo soy la máscara. La ARAÑA.
No sé si es lo que quiero...
...pero es lo que NECESITO.
HOGAR.

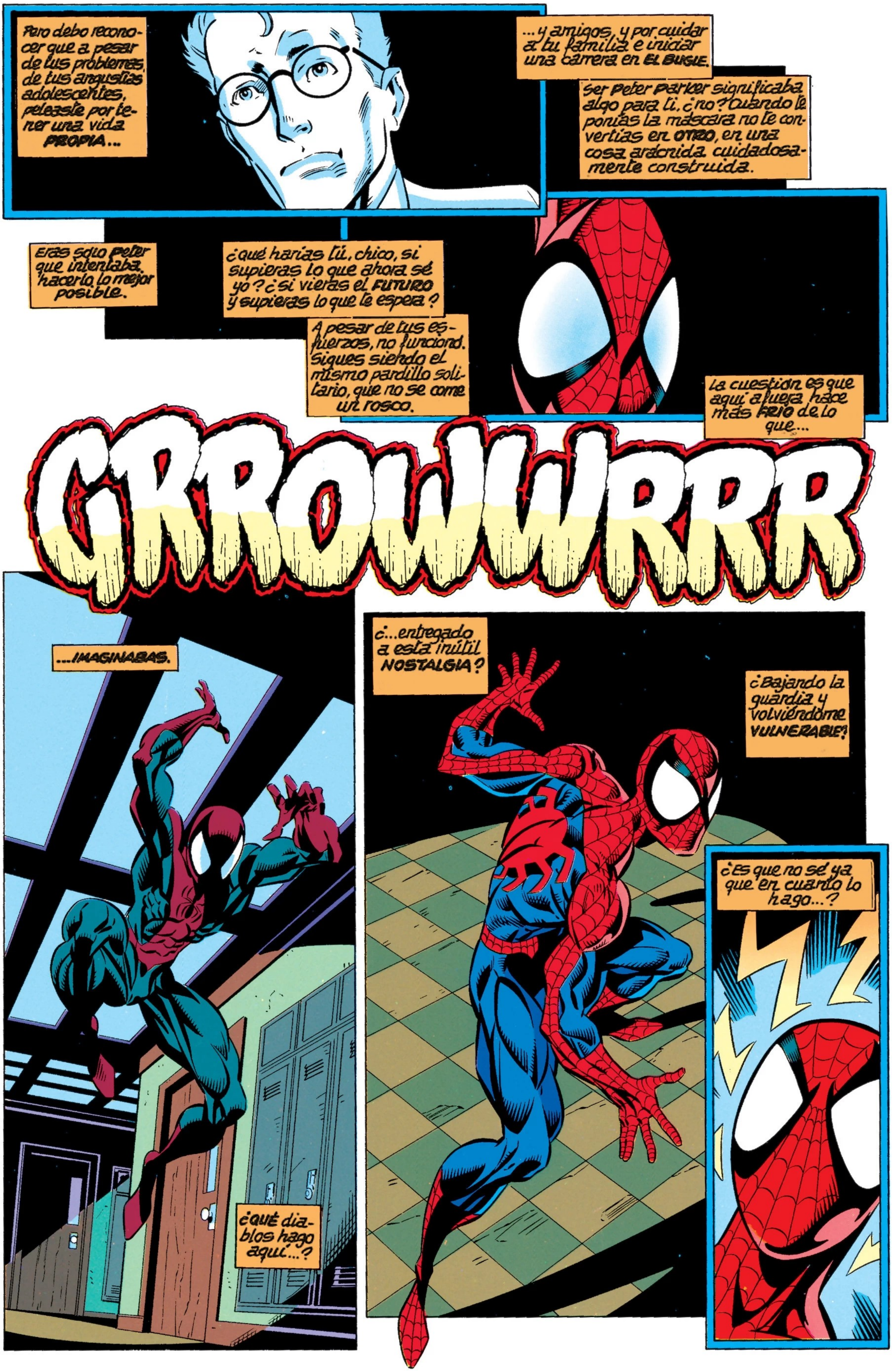

NO ES UNA PALABRA CON LA QUE MARY JANE WATSON-PARKER SE SINTIERA NUNCA MUY CÓMODA.
PARA ALGUNOS, EL LUGAR DONDE SE CRIARON GUARDA DULCES RECUERDOS, MOMENTOS QUE SE ATESORAN EN LOS RECOVECOS DEL CORAZÓN DURANTE AÑOS Y AÑOS.
PERO HACE TIEMPO QUE MARY JANE HUYÓ DE SU CASA Y DE UNOS RECUERDOS FRÍOS COMO EL HIELO.
DE PIE, DELANTE DE LA CASA DE SU HERMANA, SE PREGUNTA PARA QUÉ HA VUELTO A PITTSBURGH.
SE PLANTEA POR QUÉ NO SE MARCHA Y VUELVE A NEW YORK Y...
PERO ES DEMASIADO TARDE. YA HA LLAMADO SIN DARSE CUENTA. Y LA PUERTA SE HA ABIERTO...
...AL PASADO.
¡MARY JANE!
PASABA POR AQUÍ... Y... Y PENSÉ QUE...
...QUE... BUENO...
¿ME DEJAS PASAR?

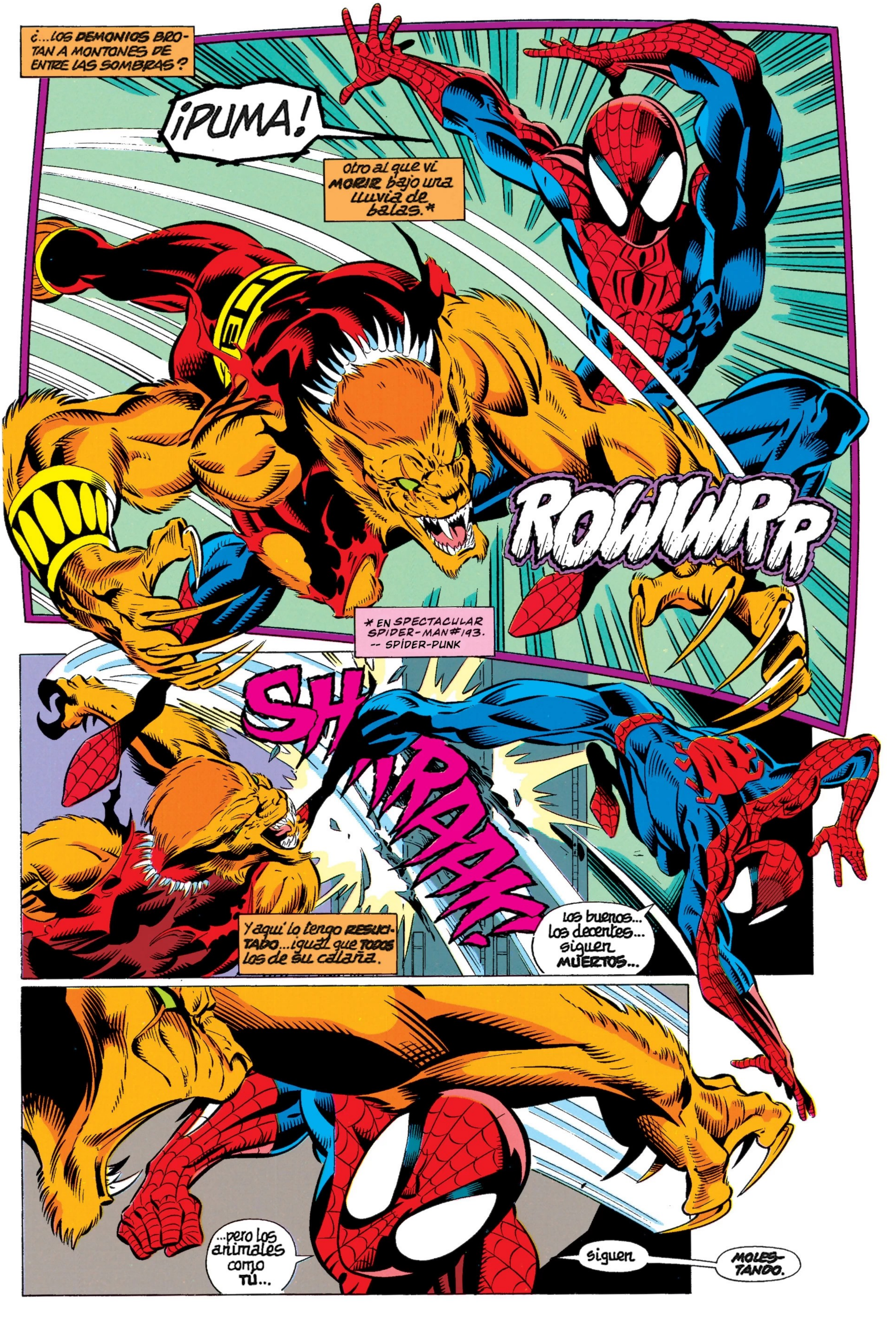

BIENVENIDA A CASA.
PARA ESTOS DOS, LA NOCHE ES SU HOGAR.
FUERON HUMANOS. TUVIERON FAMILIA, TRABAJO, VIDAS DE LUJO, COMPLEJAS.
AHORA NOCTURNA Y PUMA MERODEAN EN LAS SOMBRAS DE LOS TEJADOS Y VIVEN EN EDIFICIOS ABANDONADOS Y TÚNELES DERRUIDOS.
AL MENOS SE TIENEN EL UNO AL OTRO... PARA BAILAR CON GRACIA, LA BESTIA SIEMPRE DISPUESTA A RESPONDER A LAS ÓRDENES DE SU AMA.
EL AMA SIEMPRE DISPUESTA CON UNA MIRADA O UNA CARICIA A ALIVIAR EL DOLOR DEL MONSTRUO.
PERO ESTA NOCHE NO PIENSAN EN ELLOS, SINO EN UN ALMA EN PENA QUE HACE SEMANAS QUE LLAMA A NOCTURNA.
TANTO, QUE YA NO PUEDE...

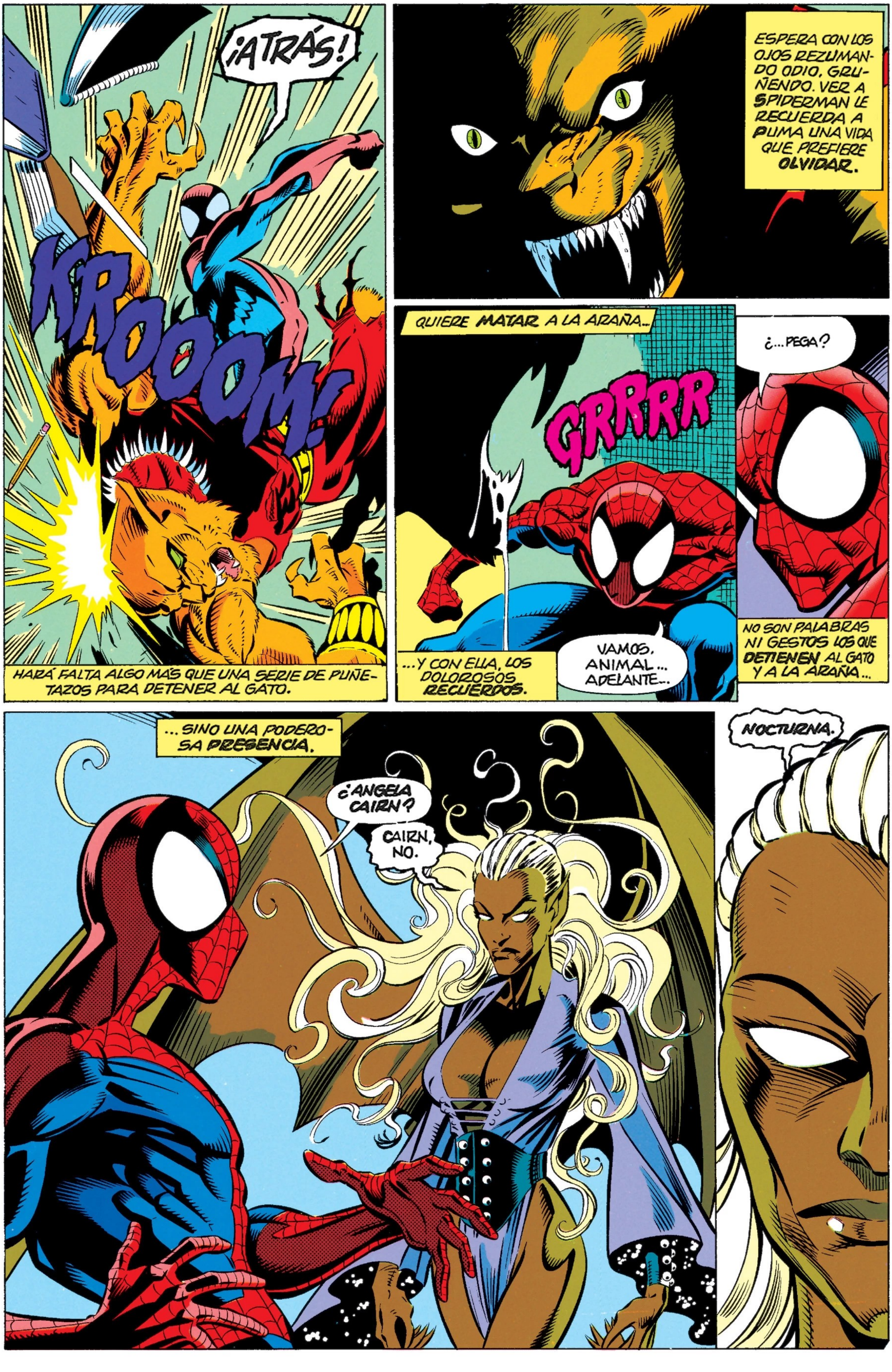

...PASARLO POR ALTO.
ES...
¡...HORA!
A NOCTURNA LE CUESTA HABLAR Y EL ESFUERZO APENAS PARECE JUSTIFICADO.
SU MANERA NORMAL DE COMUNICARSE ES MUCHO MÁS FÁCIL Y DIRECTA.
NOCTURNA CANALIZA LA EMOCIÓN, LA MATERIA PRIMA DE LA PSIQUE, Y HABLA UN IDIOMA MÁS ELOCUENTE QUE LAS PALABRAS.
Y RECIBE LO QUE CANALIZA. CAPTA LA ALEGRÍA, EL SUFRIMIENTO, LA RABIA, LA SORPRESA CON LA MISMA FACILIDAD QUE NOSOTROS PERCIBIMOS LOS PERFUMES DEL CAMPO.
DESDE QUE LA DETECTIVE ANGELA CAIRN SE TRANSFORMARA EN ESTA CRIATURA DE ALAS CORIÁCEAS, LOS VIENTOS PSÍQUICOS HAN SOPLADO CON FUERZA...
...ABRUMÁNDOLA CASI.
PERO CON TIEMPO Y PRÁCTICA HA LOGRADO DOMINAR ESTA NUEVA FORMA DE OÍR. DE SER.
ESCUCHA Y VUELA EN PLENO AGUACERO QUE CAE SOBRE MANHATTAN Y SE DIRIGE A QUEENS.

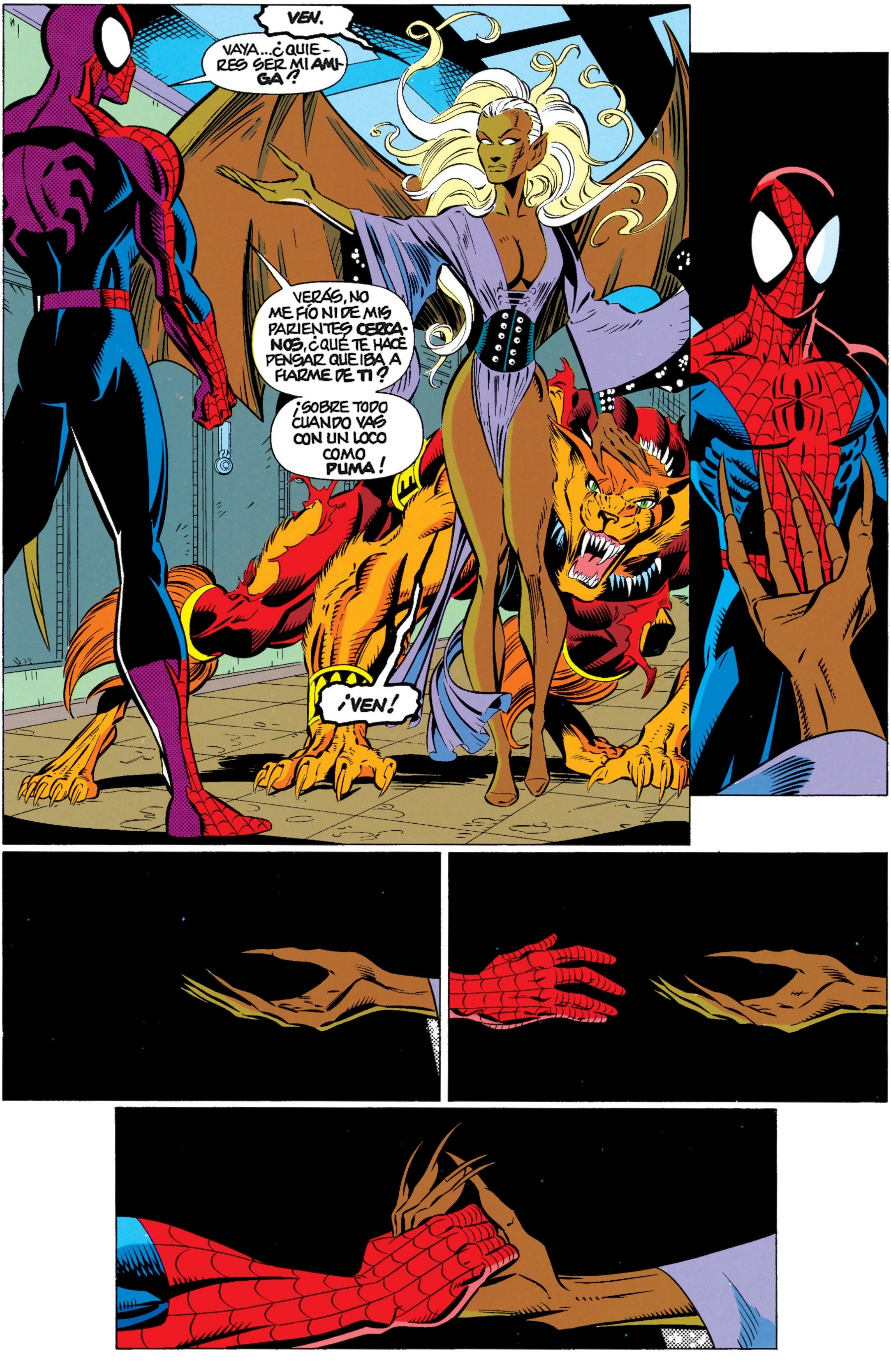

ESTÁ AQUÍ.
SIENTE QUE SU ALMA ATORMENTADA LANZA SU LLAMADA A TRAVÉS DE ESTAS VIEJAS PAREDES...
MIDT
...TAN INTENSO ES, QUE A PUNTO ESTÁ DE ECHAR A CORRER.
EL GATO PERCIBE SU ALARMA, SE PONE TENSO, GRUÑE SUAVE, HUELE EL AIRE Y EL OLOR DESPIERTA EL APETITO DE PUMA...
...UN APETITO VORAZ...
...DE SANGRE.
Imposible alejarme, ¿eh?
Por más que corra y trate de poner distancia entre Parker y yo...
...acabo siempre persiguiendo FANTASMAS.
MIDTOWN HIGH.
Recuerdo el primer día de clases como si fuera ayer. ¡Qué mayor me sentía! ¡Me parecía imposible estar en el bachillerato!
Los chicos de los cursos superiores me parecían tan viejos. Qué pardillo me sentía.
Creo que me pasé dos meses sin que nadie me HABLARA.

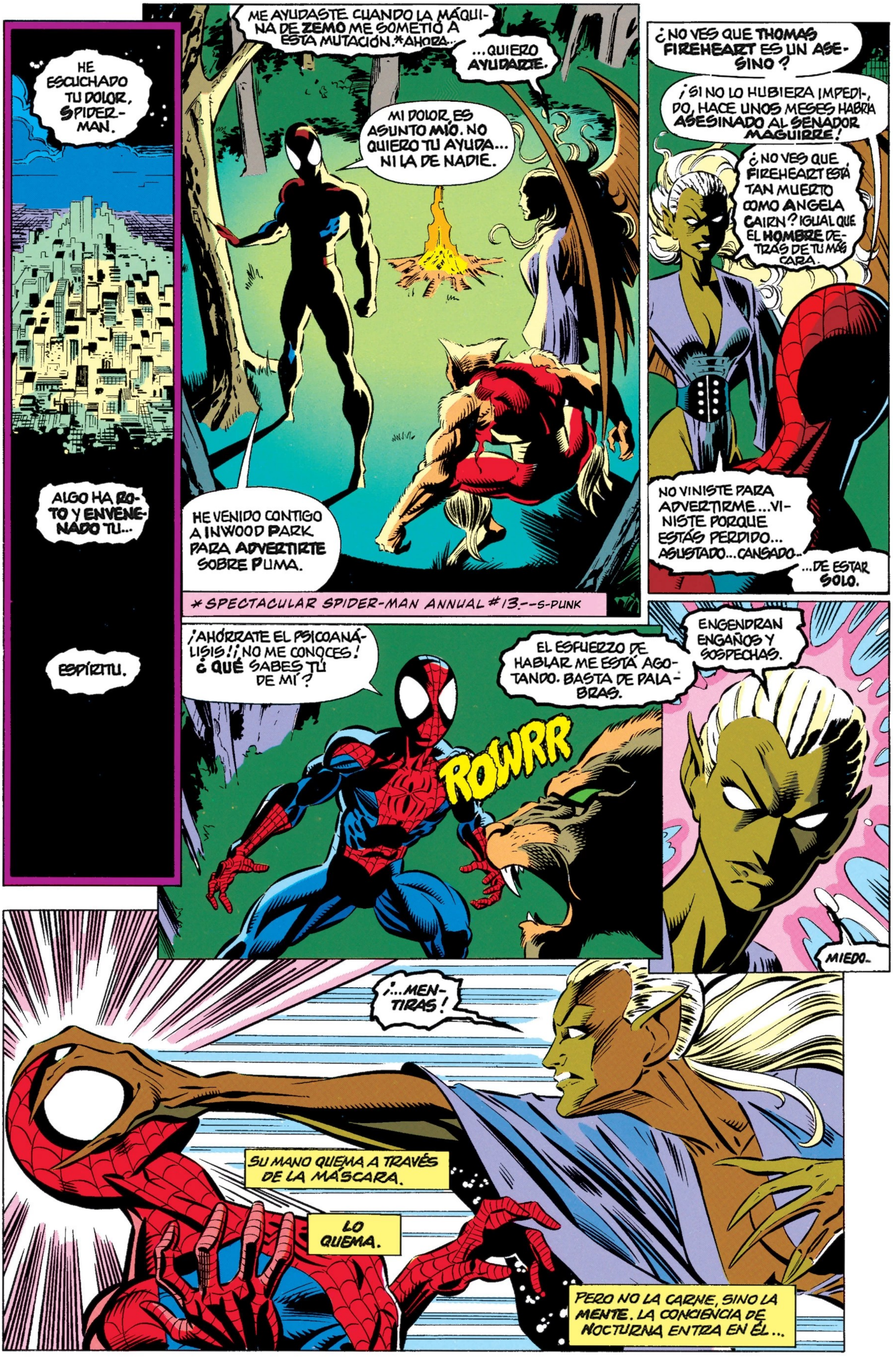

Pero USTED siempre me habló, ¿no?
DAVIS, el DIRECTOR. "Te tengo vigilado", me decía. "Tienes cabeza. Tienes futuro."
Claro. Pero NO fue el futuro que usted IMAGINÓ.
Entonces estaba atrapado entre dos mundos como ahora.
Me parece increible que tuviera sólo DIECISÉIS años cuando me picó aquella ARAÑA que me cambió la vida...
Para todos era Peter Parker, el empollón, especialmente para el pelma de FLASH THOMPSON...
...pero cuando me ponía la máscara y cruzaba la ciudad en mi telaraña...
...os dejaba a todos atrás.
Quizá no a TODOS.
LIZ ALLEN. Hubo una época en que me traía de cabeza. Creía que me detestaba. Hasta que acabamos los estudios no descubrí que estaba LOCA POR MÍ.
Entre los rapapolvos que me metían por ser "Parker, el canijo," los amores no correspondidos, las enfermedades de tía May, mis líos como Spiderman...
...me asombra que haya podido salir ILESO de la adolescencia.

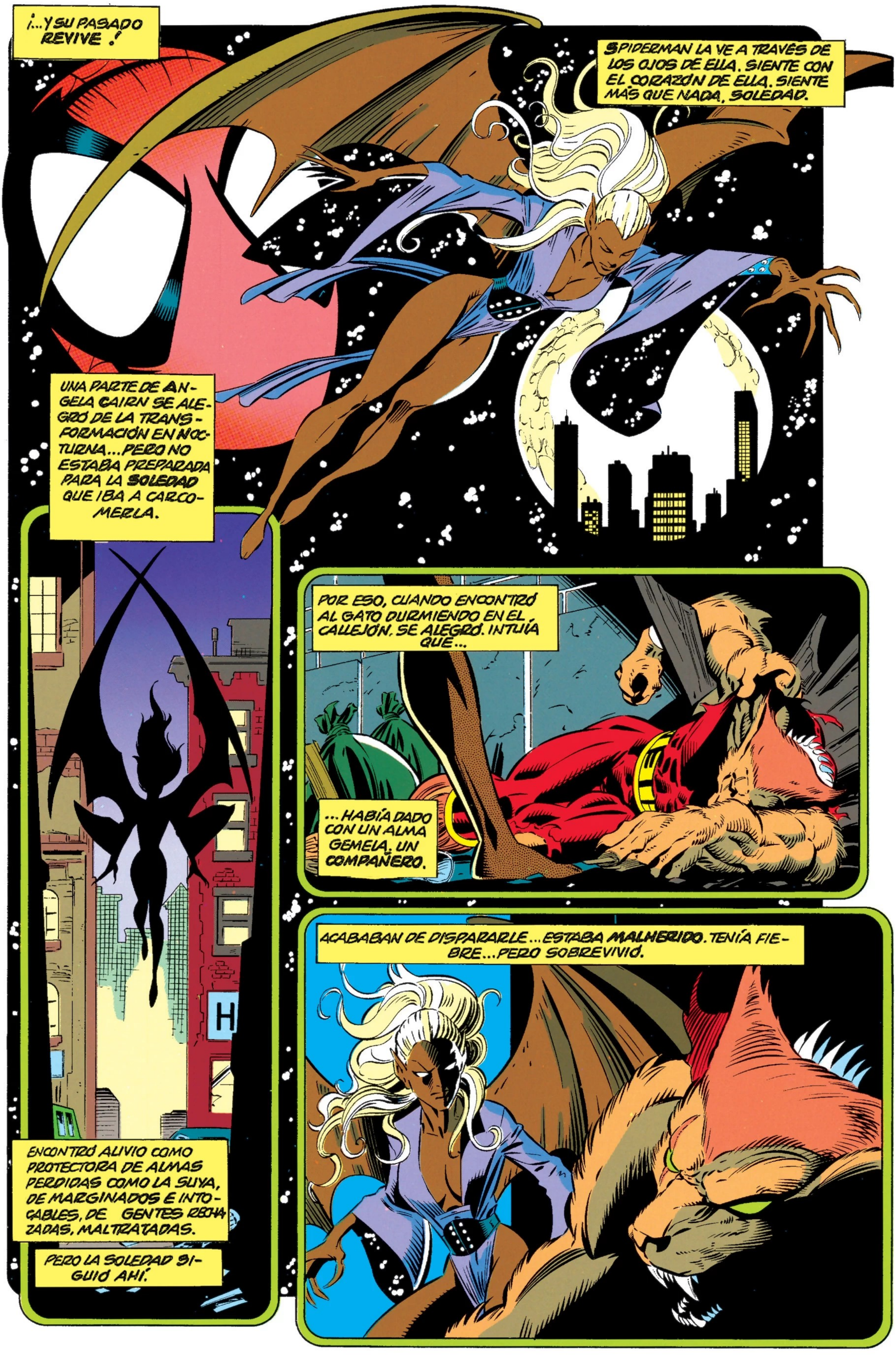

Pero debo reconocer que a pesar de tus problemas, de tus angustias adolescentes, peleaste por tener una vida PROPIA...
...y amigos, y por cuidar a tu familia e iniciar una carrera en EL BUGLE.
Ser Peter Parker significaba algo para ti, ¿no? Cuando te ponías la máscara no te convertías en OTRO, en una cosa arácnida cuidadosamente construida.
Eras sólo Peter que intentaba hacerlo lo mejor posible.
¿Qué harías tú, chico, si supieras lo que ahora sé yo? ¿Si vieras el FUTURO y supieras lo que te espera?
A pesar de tus esfuerzos, no funcionó. Sigues siendo el mismo pardillo solitario, que no se come un rosco.
La cuestión es que aquí afuera hace más FRÍO de lo que...
GRROWWRRR
...IMAGINABAS.
¿QUÉ diablos hago aquí...?
¿...entregado a esta inútil NOSTALGIA?
¿Bajando la guardia y volviéndome VULNERABLE?
¿Es que no sé ya que en cuanto lo hago...?

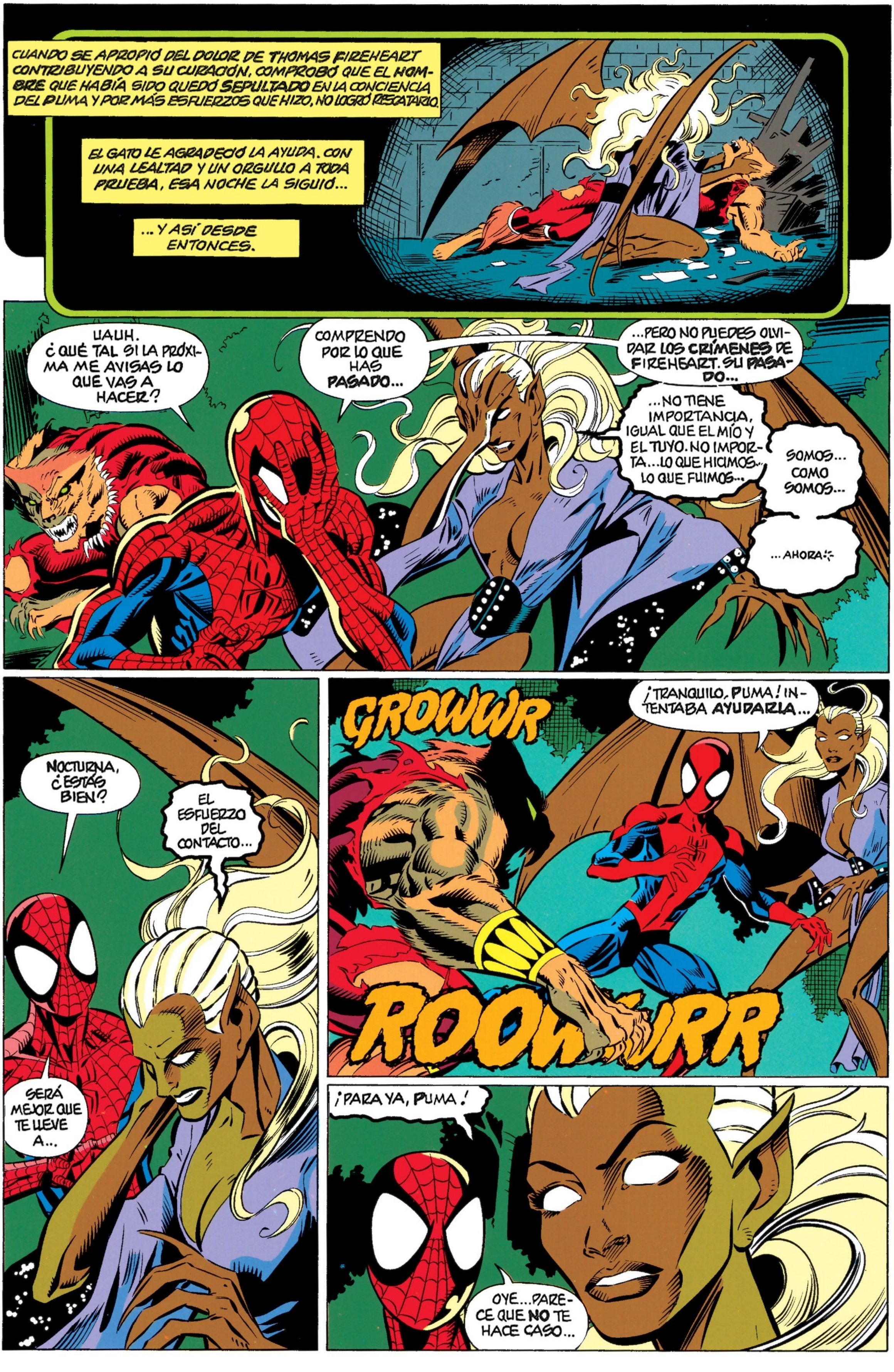

¿...LOS DEMONIOS BROTAN A MONTONES DE ENTRE LAS SOMBRAS?
¡PUMA!
Otro al que vi MORIR bajo una lluvia de balas.*
ROWWRR
* EN SPECTACULAR SPIDER-MAN #193. -- SPIDER-PUNK
SHRAAAK!
Y aquí lo tengo RESUCITADO... igual que TODOS los de su calaña.
Los buenos... los decentes... siguen MUERTOS...
...pero los animales como TÚ...
siguen
MOLESTANDO.

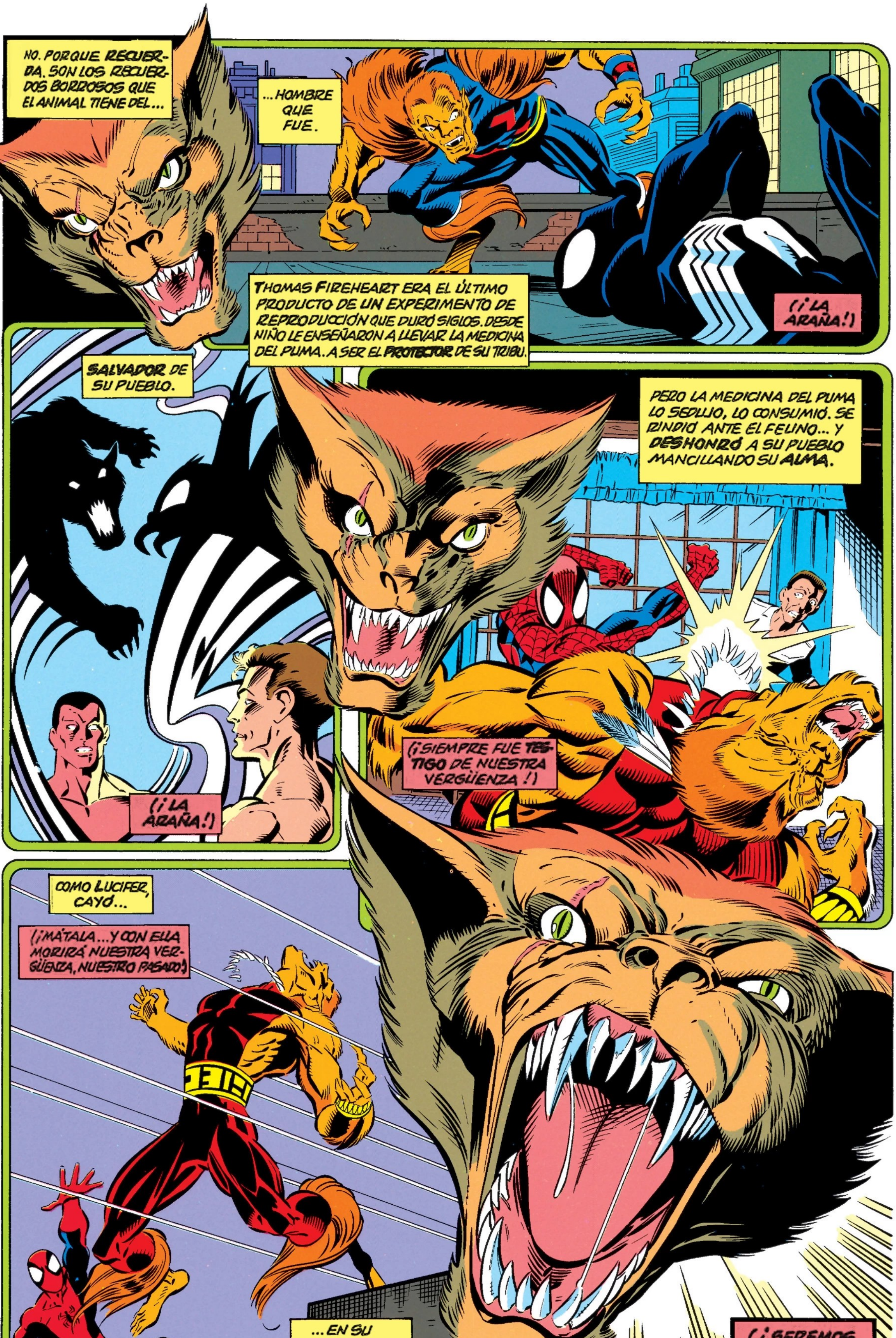

¡ATRÁS!
KROOOOM!
HARÁ FALTA ALGO MÁS QUE UNA SERIE DE PUÑETAZOS PARA DETENER AL GATO.
ESPERA CON LOS OJOS REZUMANDO ODIO, GRUÑENDO. VER A SPIDERMAN LE RECUERDA A PUMA UNA VIDA QUE PREFIERE OLVIDAR.
QUIERE MATAR A LA ARAÑA...
GRRRR
...Y CON ELLA, LOS DOLOROSOS RECUERDOS.
VAMOS, ANIMAL... ADELANTE...
¿...PEGA?
NO SON PALABRAS NI GESTOS LOS QUE DETIENEN AL GATO Y A LA ARAÑA...
...SINO UNA PODEROSA PRESENCIA.
¿ANGELA CAIRN?
CAIRN, NO.
NOCTURNA.

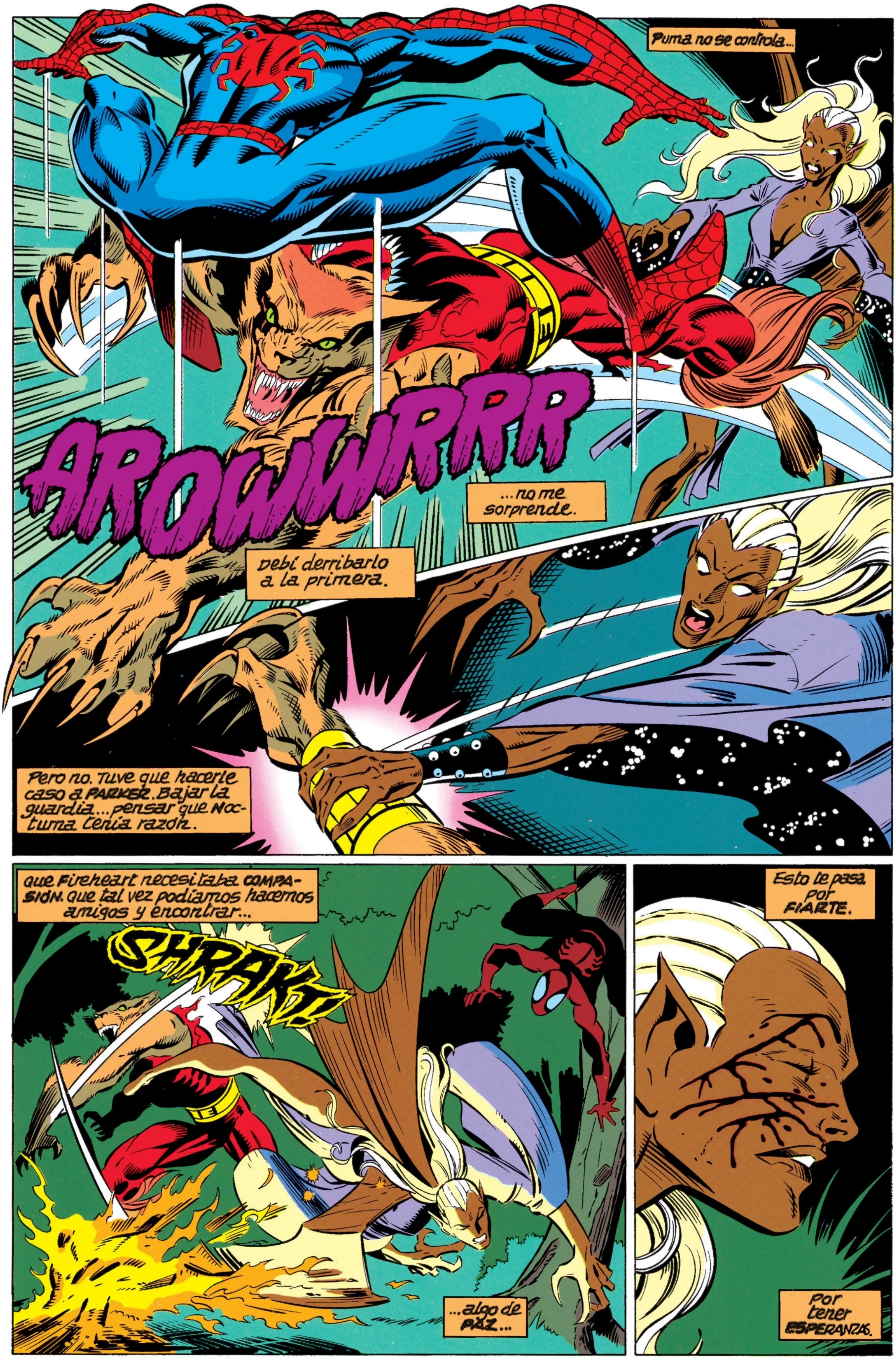

VEN.
VAYA... ¿QUIERES SER MI AMIGA?
VERÁS, NO ME FÍO NI DE MIS PARIENTES CERCANOS, ¿QUÉ TE HACE PENSAR QUE IBA A FIARME DE TI?
¡SOBRE TODO CUANDO VAS CON UN LOCO COMO PUMA!
¡VEN!

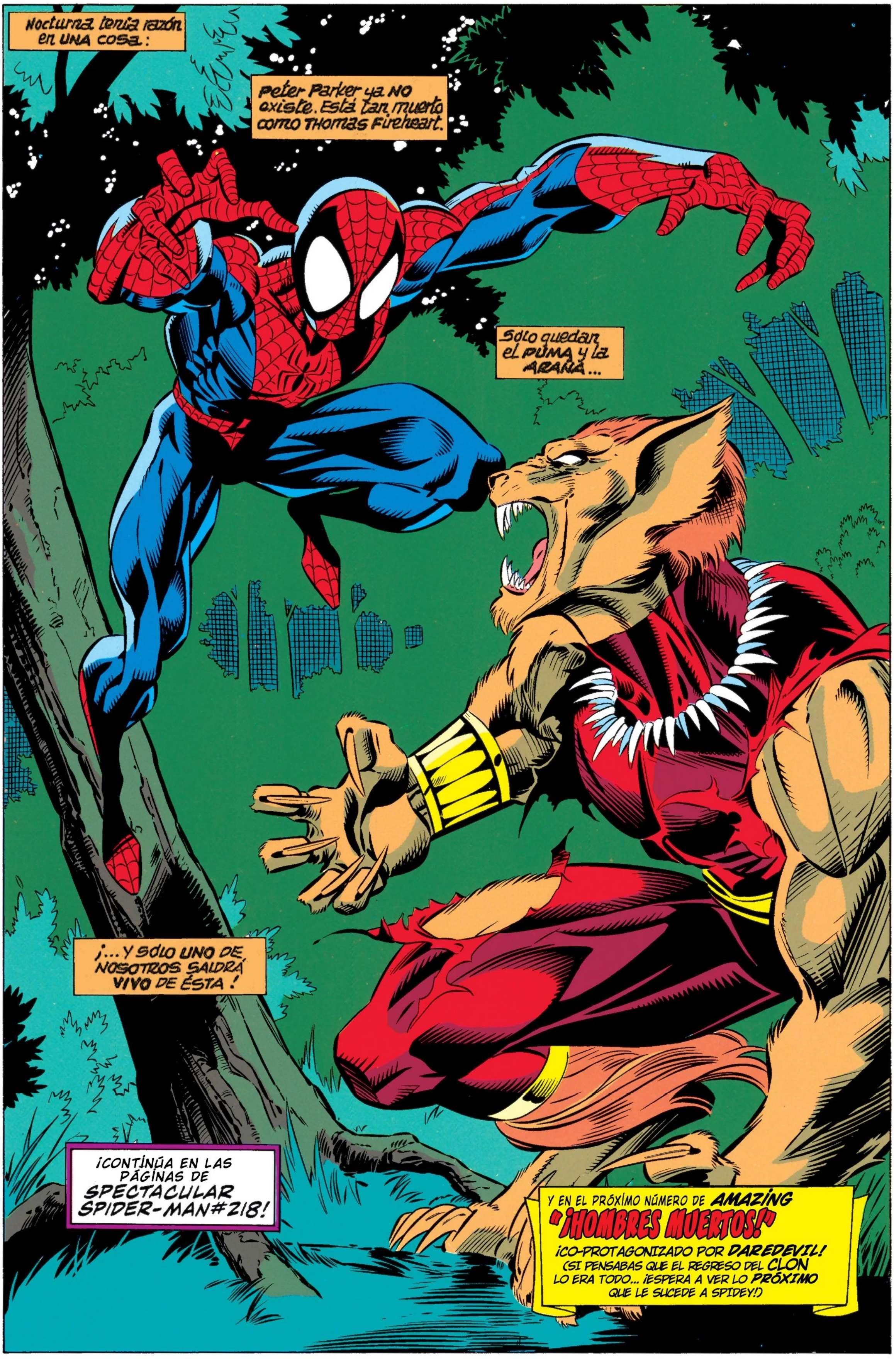

HE ESCUCHADO TU DOLOR, SPIDER-MAN.
ALGO HA ROTO Y ENVENENADO TU...
ESPÍRITU.
ME AYUDASTE CUANDO LA MÁQUINA DE ZEMO ME SOMETIÓ A ESTA MUTACIÓN.*AHORA...
...QUIERO AYUDARTE.
MI DOLOR ES ASUNTO MÍO. NO QUIERO TU AYUDA... NI LA DE NADIE.
HE VENIDO CONTIGO A INWOOD PARK PARA ADVERTIRTE SOBRE PUMA.
*SPECTACULAR SPIDER-MAN ANNUAL #13.--S-PUNK
¿NO VES QUE THOMAS FIREHEART ES UN ASESINO?
¡SI NO LO HUBIERA IMPEDIDO, HACE UNOS MESES HABRÍA ASESINADO AL SENADOR MAGUIRRE!
¿NO VES QUE FIREHEART ESTÁ TAN MUERTO COMO ANGELA CAIRN? IGUAL QUE EL HOMBRE DETRÁS DE TU MÁSCARA.
NO VINISTE PARA ADVERTIRME... VINISTE PORQUE ESTÁS PERDIDO... ASUSTADO... CANSADO...
...DE ESTAR SOLO.
¡AHÓRRATE EL PSICOANÁLISIS! ¡NO ME CONOCES! ¿QUÉ SABES TÚ DE MÍ?
EL ESFUERZO DE HABLAR ME ESTÁ AGOTANDO. BASTA DE PALABRAS.
ROWRR
ENGENDRAN ENGAÑOS Y SOSPECHAS.
MIEDO...
¡...MENTIRAS!
SU MANO QUEMA A TRAVÉS DE LA MÁSCARA.
LO QUEMA.
PERO NO LA CARNE, SINO LA MENTE. LA CONCIENCIA DE NOCTURNA ENTRA EN ÉL...


¡...Y SU PASADO REVIVE!
SPIDERMAN LA VE A TRAVÉS DE LOS OJOS DE ELLA. SIENTE CON EL CORAZON DE ELLA. SIENTE MÁS QUE NADA, SOLEDAD.
UNA PARTE DE ANGELA CAIRN SE ALEGRÓ DE LA TRANSFORMACIÓN EN NOCTURNA... PERO NO ESTABA PREPARADA PARA LA **SOLEDAD** QUE IBA A CARCOMERLA.
POR ESO, CUANDO ENCONTRÓ AL GATO DURMIENDO EN EL CALLEJÓN, SE ALEGRÓ. INTUÍA QUE...
...HABÍA DADO CON UN ALMA GEMELA. UN COMPAÑERO.
H
ENCONTRÓ ALIVIO COMO PROTECTORA DE ALMAS PERDIDAS COMO LA SUYA, DE MARGINADOS E INTOCABLES, DE GENTES RECHAZADAS, MALTRATADAS.
PERO LA SOLEDAD SIGUIÓ AHÍ.
ACABABAN DE DISPARARLE... ESTABA **MALHERIDO**. TENÍA FIEBRE... PERO SOBREVIVIÓ.


CUANDO SE APROPIÓ DEL DOLOR DE THOMAS FIREHEART CONTRIBUYENDO A SU CURACIÓN, COMPROBÓ QUE EL HOMBRE QUE HABÍA SIDO QUEDÓ SEPULTADO EN LA CONCIENCIA DEL PUMA Y POR MÁS ESFUERZOS QUE HIZO, NO LOGRÓ RESCATARIO.
EL GATO LE AGRADECIÓ LA AYUDA. CON UNA LEALTAD Y UN ORGULLO A TODA PRUEBA, ESA NOCHE LA SIGUIÓ...
...Y ASÍ DESDE ENTONCES.
UAUH. ¿QUÉ TAL SI LA PRÓXIMA ME AVISAS LO QUE VAS A HACER?
COMPRENDO POR LO QUE HAS PASADO...
...PERO NO PUEDES OLVIDAR LOS CRÍMENES DE FIREHEART. SU PASADO...
...NO TIENE IMPORTANCIA, IGUAL QUE EL MÍO Y EL TUYO. NO IMPORTA... LO QUE HICIMOS... LO QUE FUIMOS...
SOMOS... COMO SOMOS...
...AHORA...
NOCTURNA, ¿ESTÁS BIEN?
EL ESFUERZO DEL CONTACTO...
SERÁ MEJOR QUE TE LLEVE A...
GROWWR
¡TRANQUILO, PUMA! INTENTABA AYUDARIA...
ROOWWRR
¡PARA YA, PUMA!
OYE... PARECE QUE NO TE HACE CASO...


NO. PORQUE RECUERDA. SON LOS RECUERDOS BORROSOS QUE EL ANIMAL TIENE DEL...
...HOMBRE QUE FUE.
THOMAS FIREHEART ERA EL ÚLTIMO PRODUCTO DE UN EXPERIMENTO DE REPRODUCCIÓN QUE DURÓ SIGLOS. DESDE NIÑO LE ENSEÑARON A LLEVAR LA MEDICINA DEL PUMA. A SER EL PROTECTOR DE SU TRIBU.
(¡LA ARAÑA!)
SALVADOR DE SU PUEBLO.
PERO LA MEDICINA DEL PUMA LO SEDUJO, LO CONSUMIÓ. SE RINDIÓ ANTE EL FELINO... Y DESHONRÓ A SU PUEBLO MANCILLANDO SU ALMA.
(¡SIEMPRE FUE TESTIGO DE NUESTRA VERGÜENZA!)
(¡LA ARAÑA!)
COMO LUCIFER, CAYÓ...
(¡MÁTALA... Y CON ELLA MORIRÁ NUESTRA VERGÜENZA, NUESTRO PASADO!)
...EN SU PROPIO INFIERNO.
(¡SEREMOS LIBRES!)


Puma no se controla...
...no me sorprende.
AROWWRRRR
Debí derribarlo a la primera.
Pero no. Tuve que hacerle caso a **PARKER**. Bajar la guardia... pensar que Nocturna tenía razón.
que Fireheart necesitaba **COMPASIÓN**. Que tal vez podíamos hacernos amigos y encontrar...
SHRAKT!
...algo de **PAZ**...
Esto le pasa por **FIARTE**.
Por tener **ESPERANZAS**.


Nocturna tenia razón en UNA COSA:
Peter Parker ya NO existe. Está tan muerto como THOMAS Fireheart.
Solo quedan el PUMA y la ARAÑA...
¡... Y SOLO UNO DE NOSOTROS SALDRÁ VIVO DE ÉSTA!
¡CONTINÚA EN LAS PÁGINAS DE SPECTACULAR SPIDER-MAN #218!
Y EN EL PRÓXIMO NÚMERO DE AMAZING
"¡HOMBRES MUERTOS!"
¡CO-PROTAGONIZADO POR DAREDEVIL!
(SI PENSABAS QUE EL REGRESO DEL CLON LO ERA TODO... ¡ESPERA A VER LO PRÓXIMO QUE LE SUCEDE A SPIDEY!)

MARVEL COMICS
THE SPECTACULAR SPIDER-MAN™
BACK FROM THE EDGE PART 2 OF 4
Sal Buscema

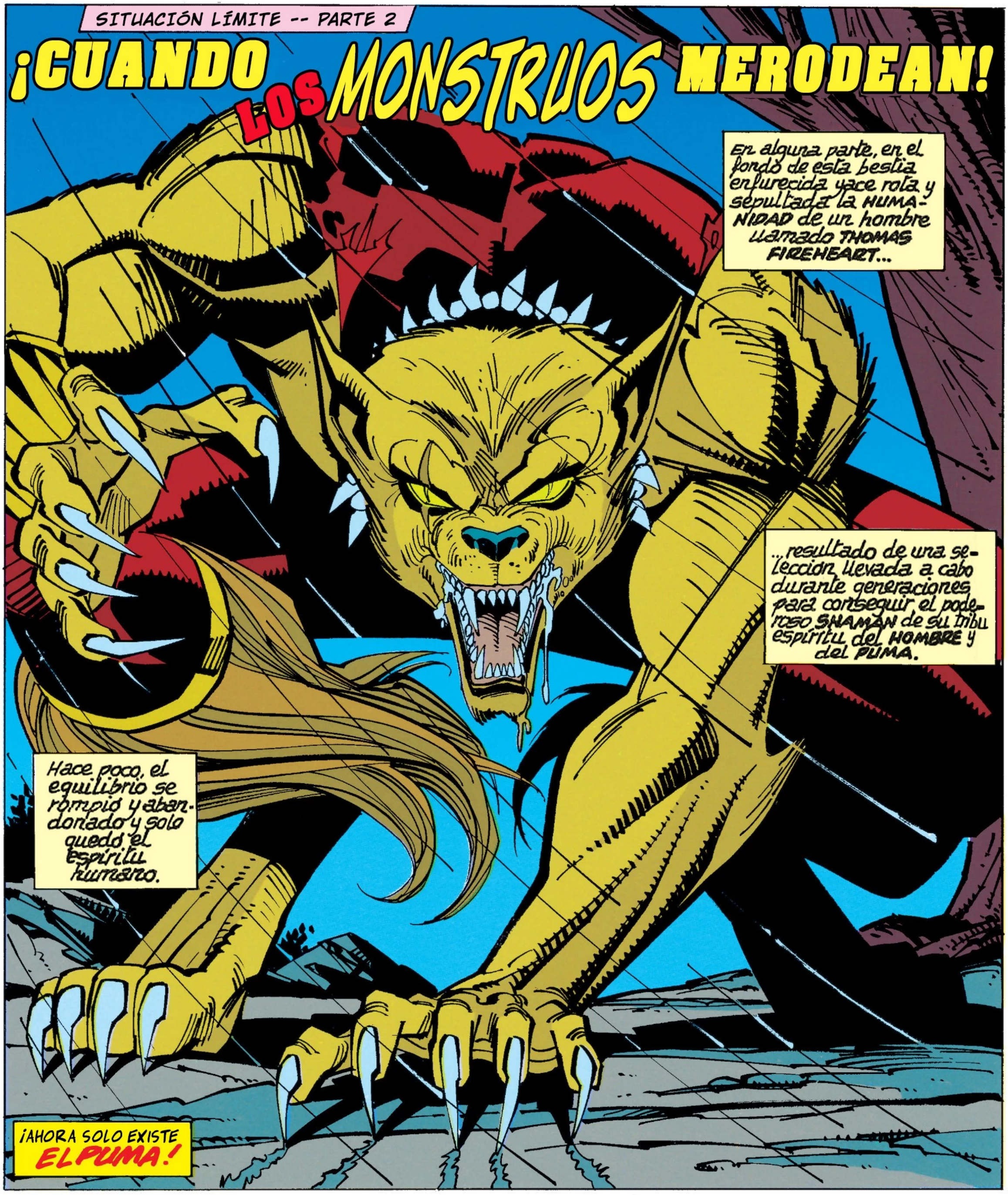
© 1994 MARVEL ENT. GROUP, INC.

$1.50 US
$2.05 CAN / UK £1.25
218
NOV
CC 02199
APPROVED BY THE COMICS CODE CA AUTHORITY

[redacted]

¡PICADO POR UNA ARAÑA RADIACTIVA, EL ESTUDIANTE PETER PARKER OBTUVO LA FUERZA Y LA AGILIDAD PROPORCIONALES DE UN ARÁCNIDO! ¡ARMADO CON SUS PRODIGIOSOS LANZARREDES, EL RETICENTE SUPERHÉROE LUCHA CON SINIESTROS SUPERVILLANOS, INTENTA LLEGAR A FINAL DE MES Y MANTIENE CIERTA APARIENCIA DE UNA VIDA NORMAL!

STAN LEE PRESENTA: EL ESPECTACULAR SPIDER-MAN

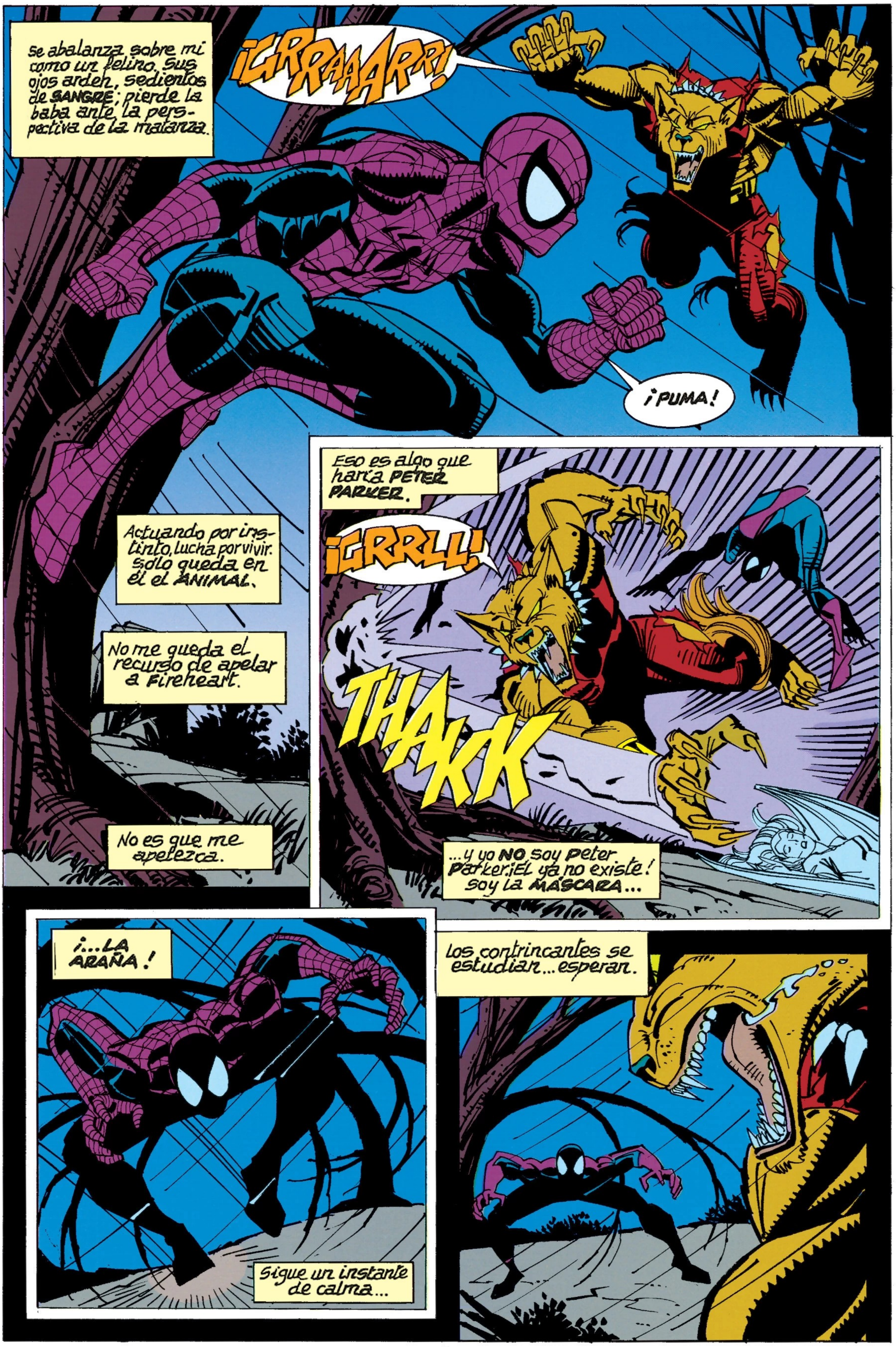

SITUACIÓN LÍMITE -- PARTE 2
¡CUANDO LOS MONSTRUOS MERODEAN!
En alguna parte, en el fondo de esta bestia enfurecida yace rota y sepultada la HUMANIDAD de un hombre llamado THOMAS FIREHEART...
...resultado de una selección llevada a cabo durante generaciones para conseguir el poderoso SHAMÁN de su tribu espíritu del HOMBRE y del PUMA.
Hace poco, el equilibrio se rompió y abandonado y solo quedó el espíritu humano.
¡AHORA SOLO EXISTE EL PUMA!

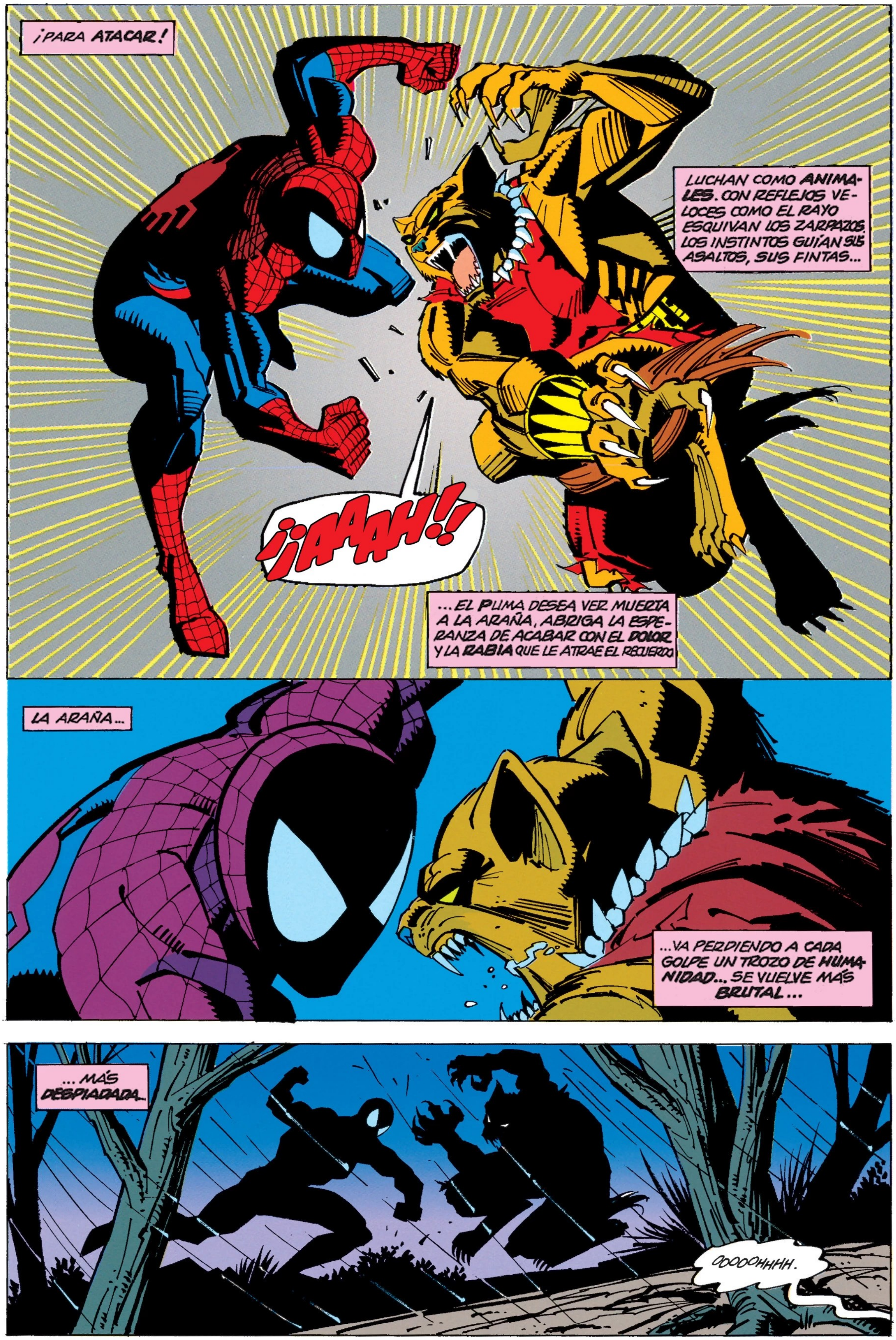
ARGUMENTO TOM DeFALCO · DIBUJO SAL BUSCEMA · GUION TODD DEZAGO · RÓTULOS CLEM ROBINS · COLORES JOHN KALISZ · EDITOR MARK POWERS · EDITOR DEL GRUPO DANNY FINGEROTH

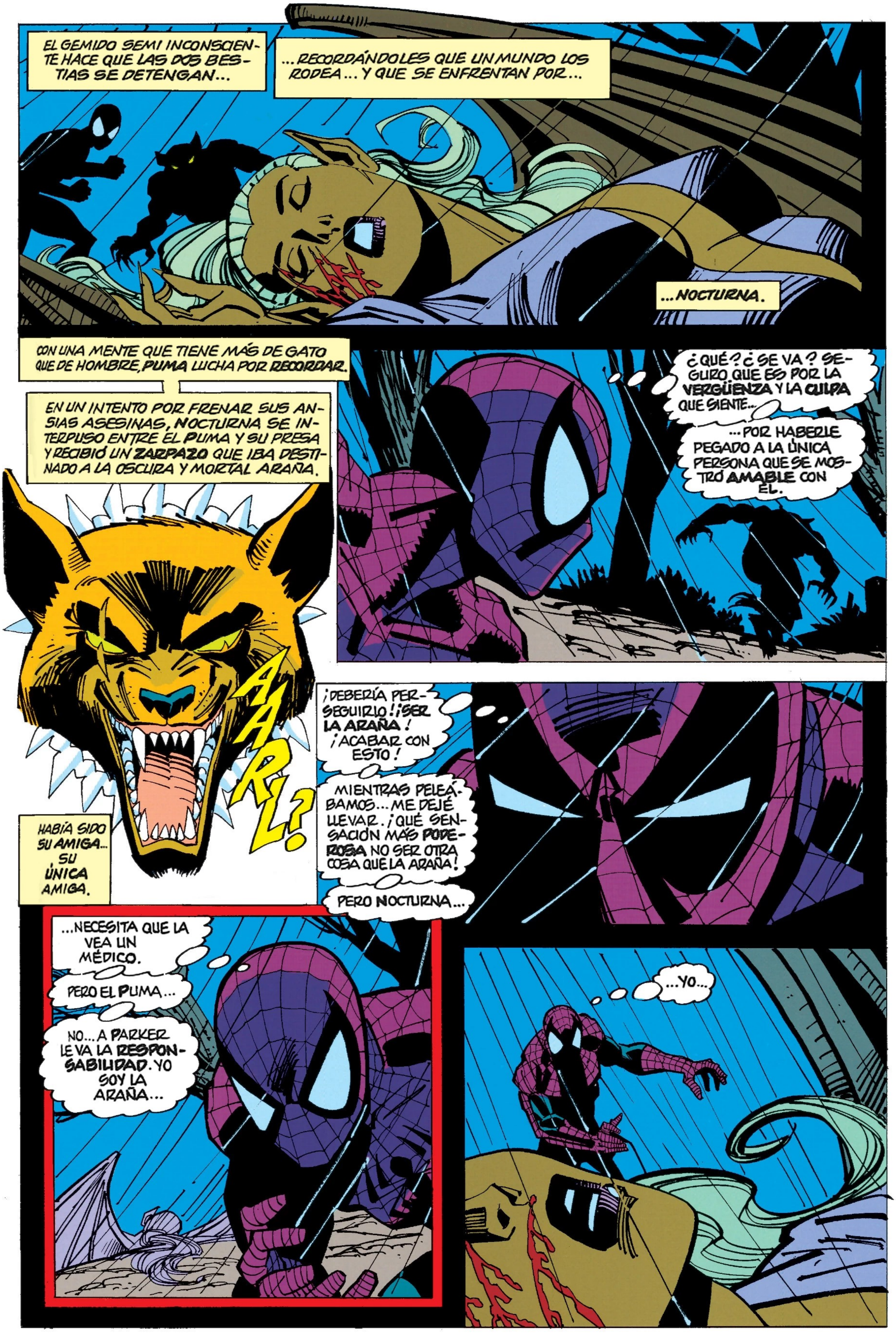
SPIDER-PUNK

DIGITALIZADO POR

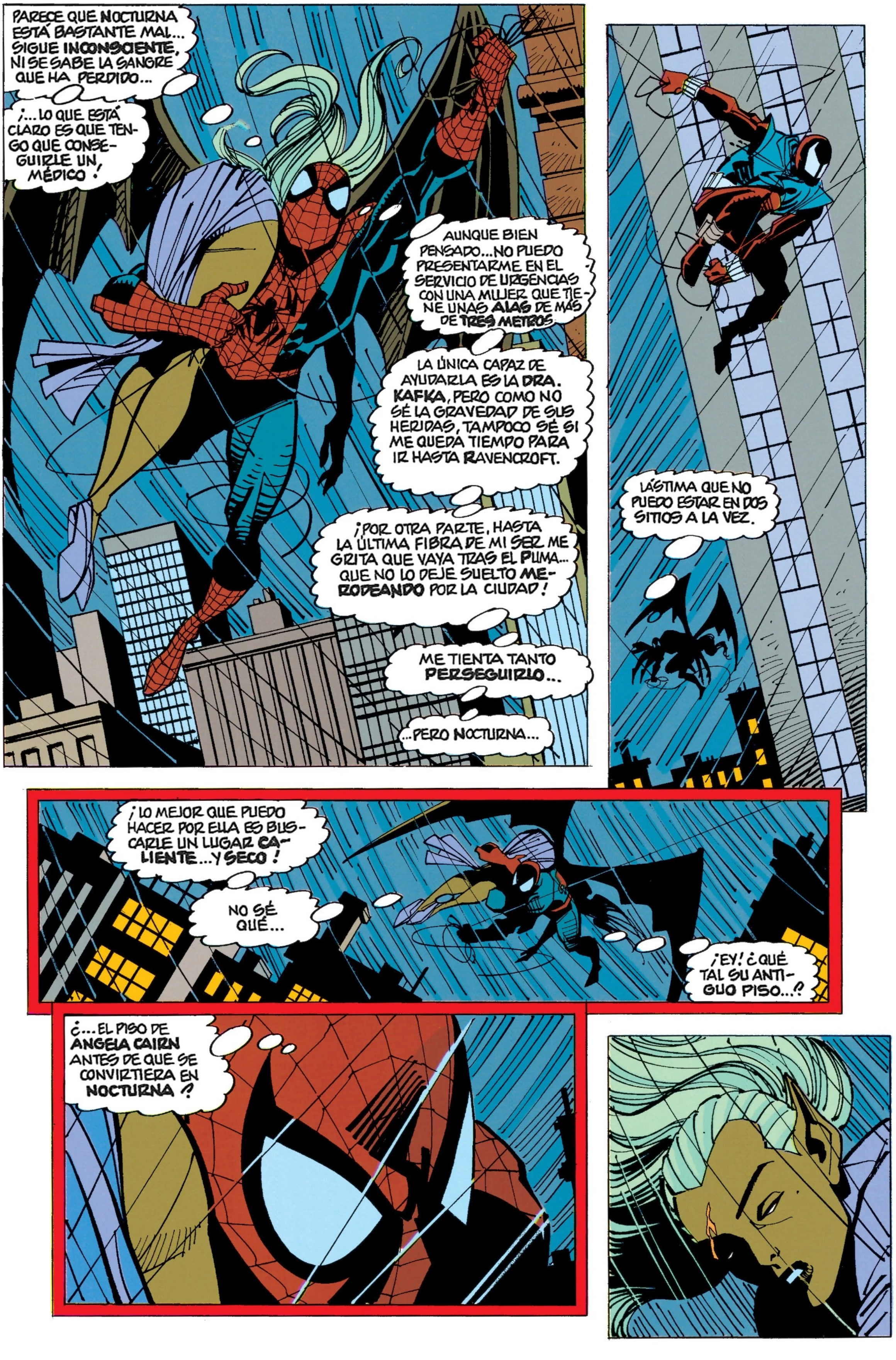
PARA EL C.R.G.

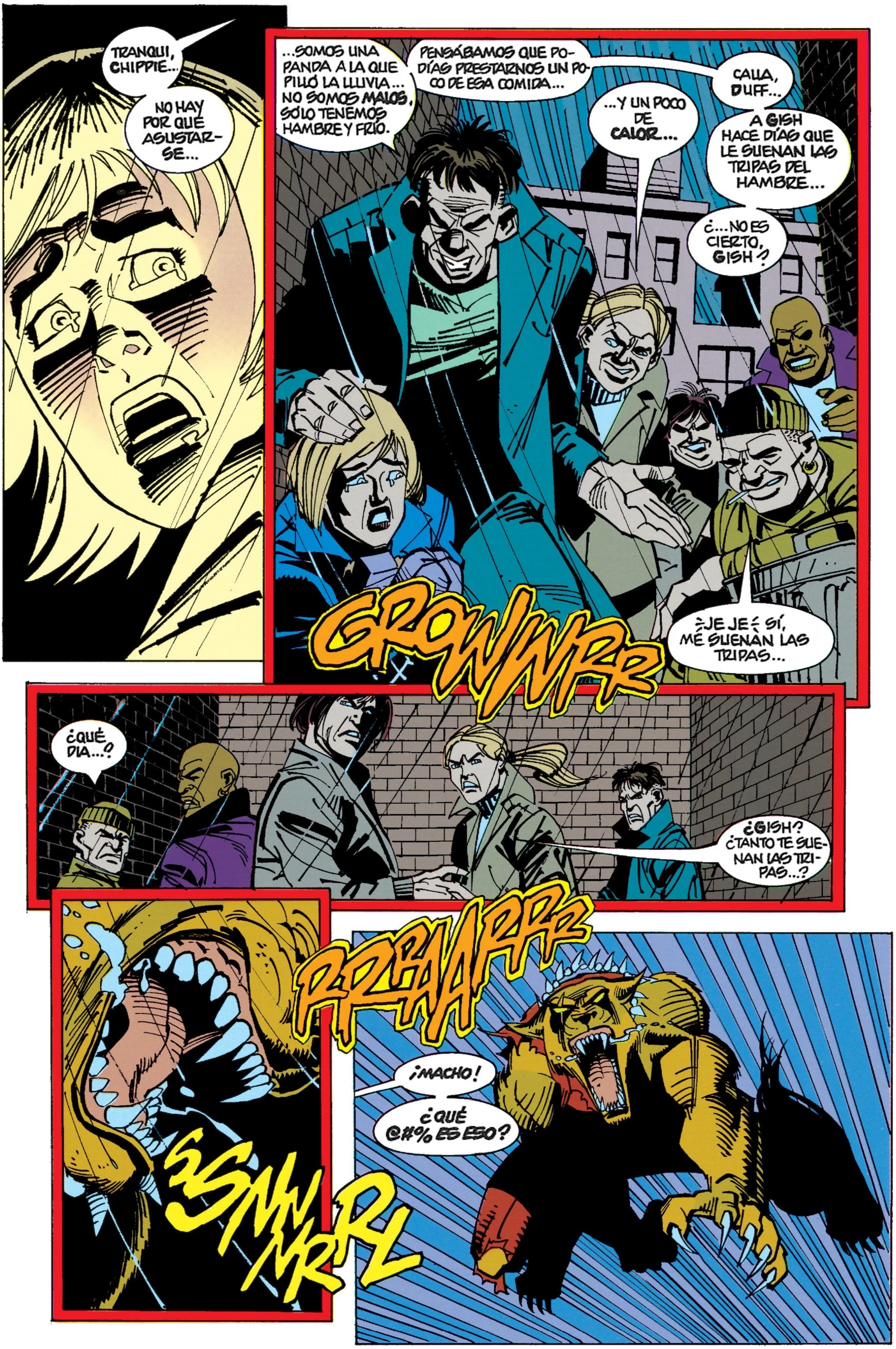

se abalanza sobre mí como un felino. Sus ojos arden, sedientos de SANGRE; pierde la baba ante la perspectiva de la matanza.
¡GRRAAARR!
¡PUMA!
Actuando por instinto, lucha por vivir. sólo queda en él el ANIMAL.
No me queda el recurso de apelar a Fireheart.
No es que me apetezca.
Eso es algo que haría PETER PARKER.
¡GRRLL!
THAKK
...y yo NO soy Peter Parker. ¡Él ya no existe! soy la MÁSCARA...
¡...LA ARAÑA!
Sigue un instante de calma...
Los contrincantes se estudian... esperan.

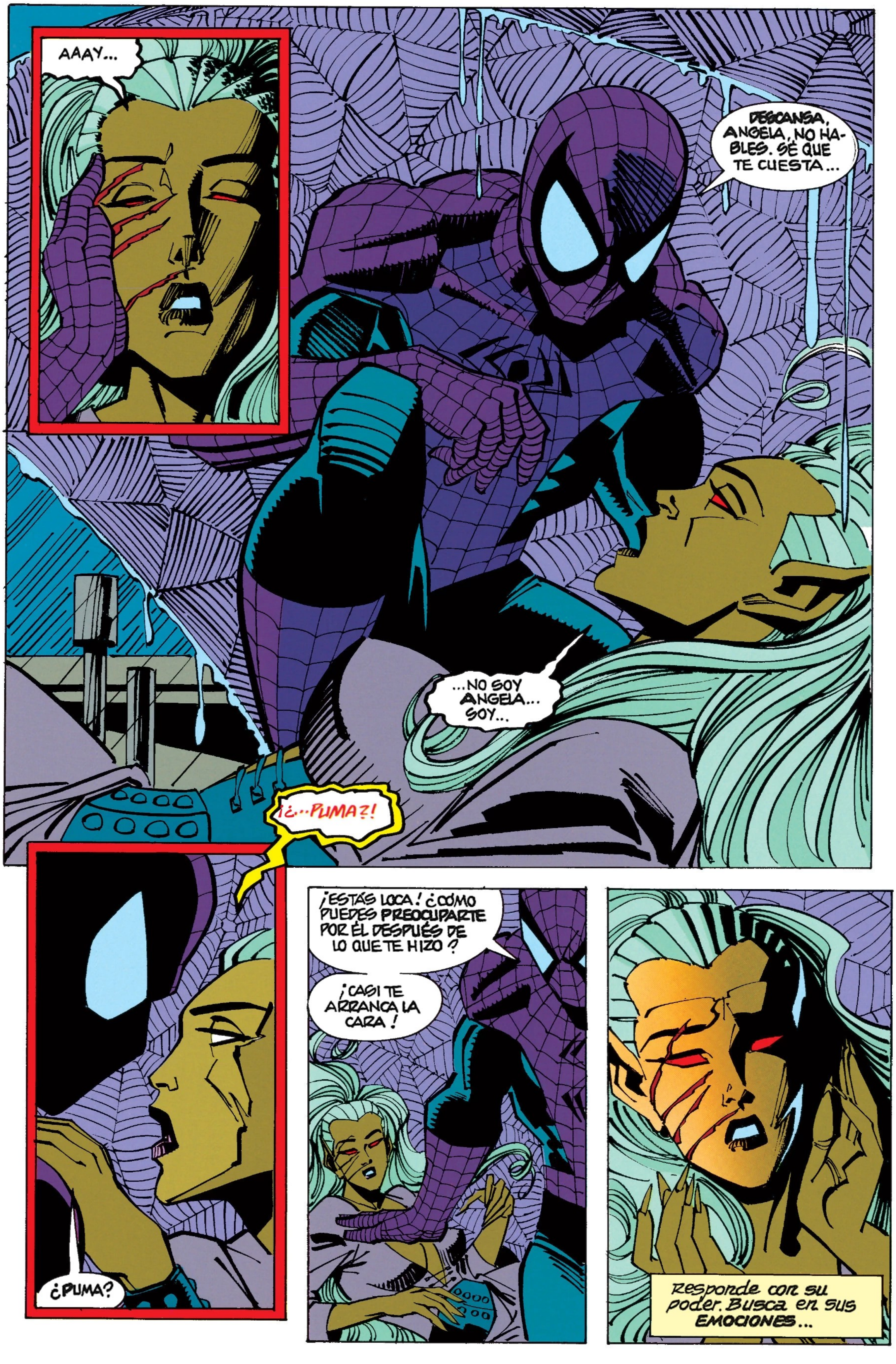

¡PARA ATACAR!
LUCHAN COMO ANIMALES. CON REFLEJOS VELOCES COMO EL RAYO ESQUIVAN LOS ZARPAZOS. LOS INSTINTOS GUÍAN SUS ASALTOS, SUS FINTAS...
¡¡AAAH!!
...EL PUMA DESEA VER MUERTA A LA ARAÑA, ABRIGA LA ESPERANZA DE ACABAR CON EL DOLOR Y LA RABIA QUE LE ATRAE EL RECUERDO
LA ARAÑA...
...VA PERDIENDO A CADA GOLPE UN TROZO DE HUMANIDAD... SE VUELVE MÁS BRUTAL...
...MÁS DESPIADADA...
OOOOOHHHH.

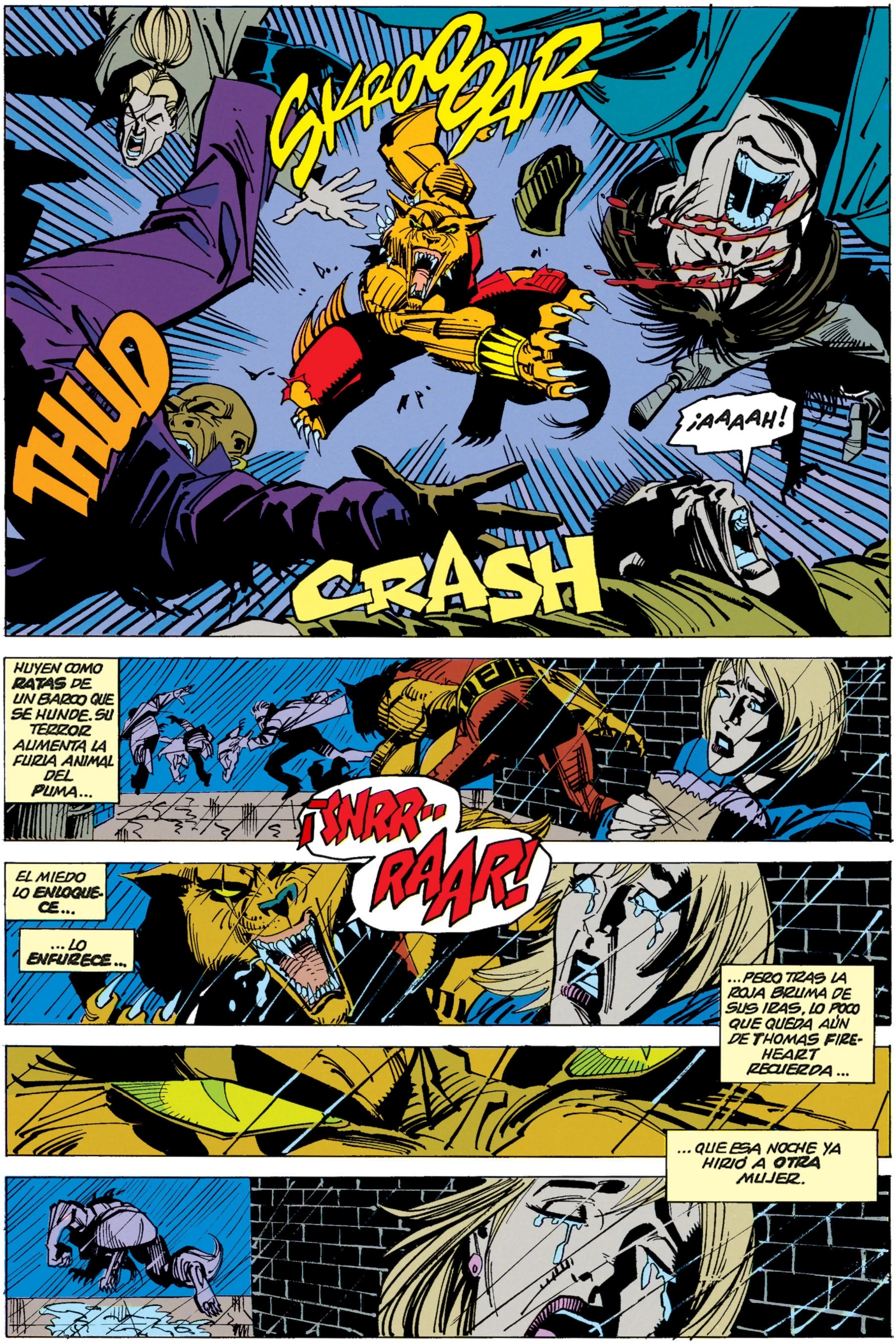

EL GEMIDO SEMI INCONSCIENTE HACE QUE LAS DOS BESTIAS SE DETENGAN...
...RECORDÁNDOLES QUE UN MUNDO LOS RODEA... Y QUE SE ENFRENTAN POR...
...NOCTURNA.
CON UNA MENTE QUE TIENE MÁS DE GATO QUE DE HOMBRE, PUMA LUCHA POR RECORDAR.
EN UN INTENTO POR FRENAR SUS ANSIAS ASESINAS, NOCTURNA SE INTERPUSO ENTRE EL PUMA Y SU PRESA Y RECIBIÓ UN ZARPAZO QUE IBA DESTINADO A LA OSCURA Y MORTAL ARAÑA.
AARL!?
HABÍA SIDO SU AMIGA... SU ÚNICA AMIGA.
¿QUÉ? ¿SE VA? SEGURO QUE ES POR LA VERGÜENZA Y LA CULPA QUE SIENTE...
...POR HABERLE PEGADO A LA ÚNICA PERSONA QUE SE MOSTRÓ AMABLE CON EL.
¡DEBERÍA PERSEGUIRLO! ¡SER LA ARAÑA! ¡ACABAR CON ESTO!
MIENTRAS PELEÁBAMOS... ME DEJÉ LLEVAR. ¡QUÉ SENSACIÓN MÁS PODEROSA NO SER OTRA COSA QUE LA ARAÑA!
PERO NOCTURNA...
...NECESITA QUE LA VEA UN MÉDICO.
PERO EL PUMA...
NO... A PARKER LE VA LA RESPONSABILIDAD. YO SOY LA ARAÑA...
...YO...

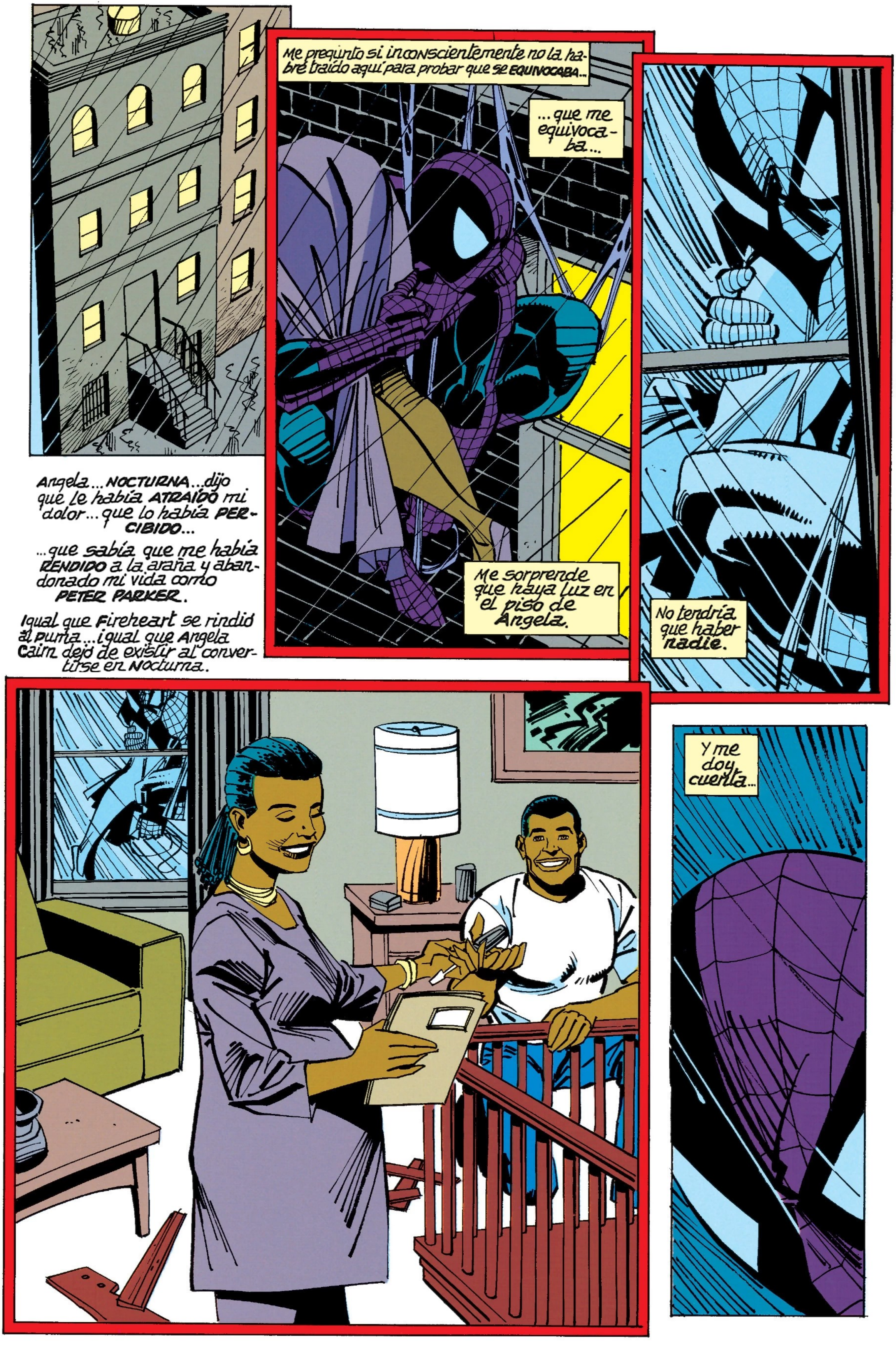
LUEGO...

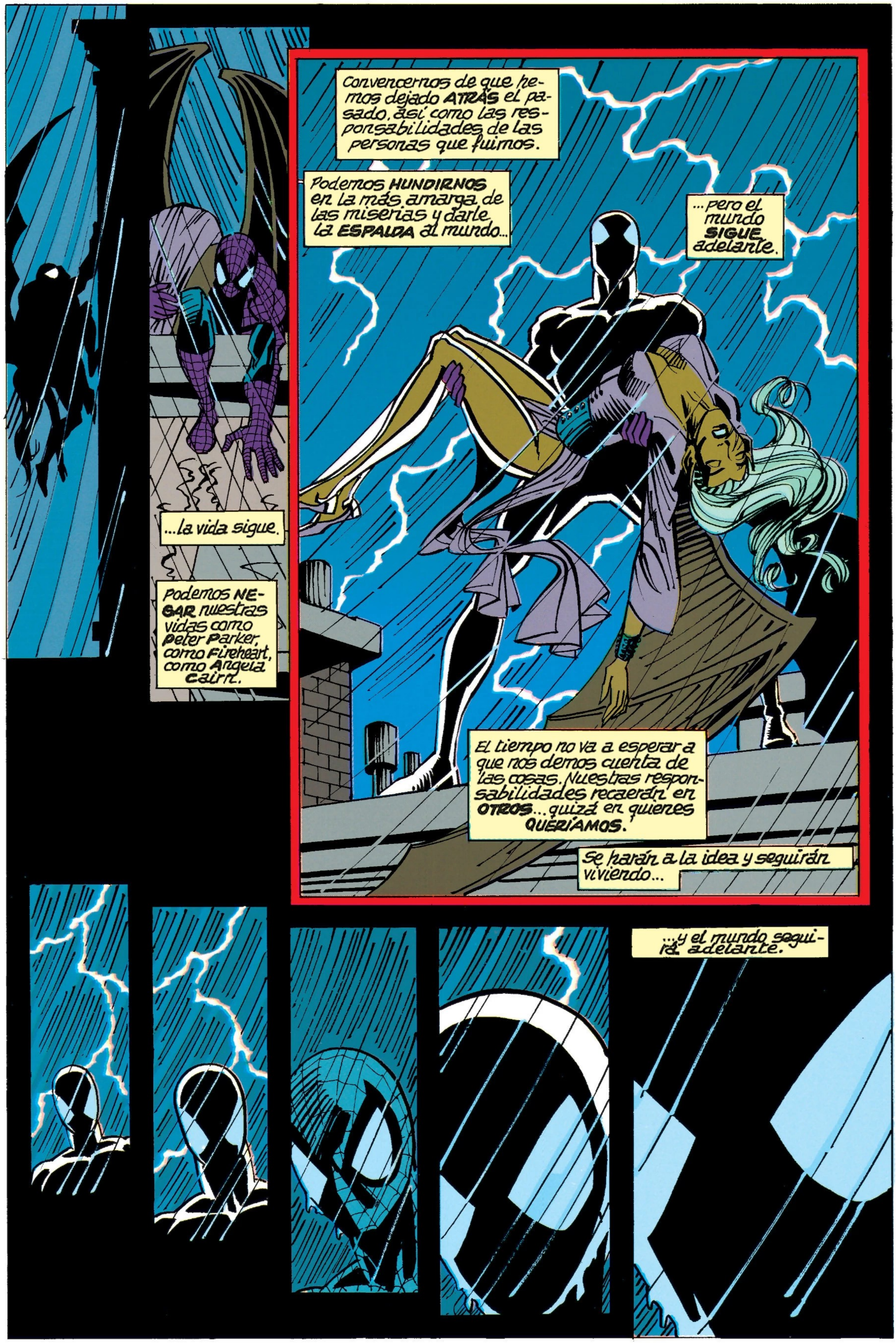

PARECE QUE NOCTURNA ESTÁ BASTANTE MAL... SIGUE INCONSCIENTE, NI SE SABE LA SANGRE QUE HA PERDIDO...
¡... LO QUE ESTÁ CLARO ES QUE TENGO QUE CONSEGUIRLE UN MÉDICO!
AUNQUE BIEN PENSADO... NO PUEDO PRESENTARME EN EL SERVICIO DE URGENCIAS CON UNA MUJER QUE TIENE UNAS ALAS DE MÁS DE TRES METROS.
LA ÚNICA CAPAZ DE AYUDARLA ES LA DRA. KAFKA, PERO COMO NO SÉ LA GRAVEDAD DE SUS HERIDAS, TAMPOCO SÉ SI ME QUEDA TIEMPO PARA IR HASTA RAVENCROFT.
¡POR OTRA PARTE, HASTA LA ÚLTIMA FIBRA DE MI SER ME GRITA QUE VAYA TRAS EL PUMA... QUE NO LO DEJE SUELTO MERODEANDO POR LA CIUDAD!
ME TIENTA TANTO PERSEGUIRLO...
...PERO NOCTURNA...
LÁSTIMA QUE NO PUEDO ESTAR EN DOS SITIOS A LA VEZ.
¡LO MEJOR QUE PUEDO HACER POR ELLA ES BUSCARLE UN LUGAR CALIENTE... Y SECO!
NO SÉ QUÉ...
¡EY! ¿QUÉ TAL SU ANTIGUO PISO...?
¿... EL PISO DE ANGELA CAIRN ANTES DE QUE SE CONVIRTIERA EN NOCTURNA?

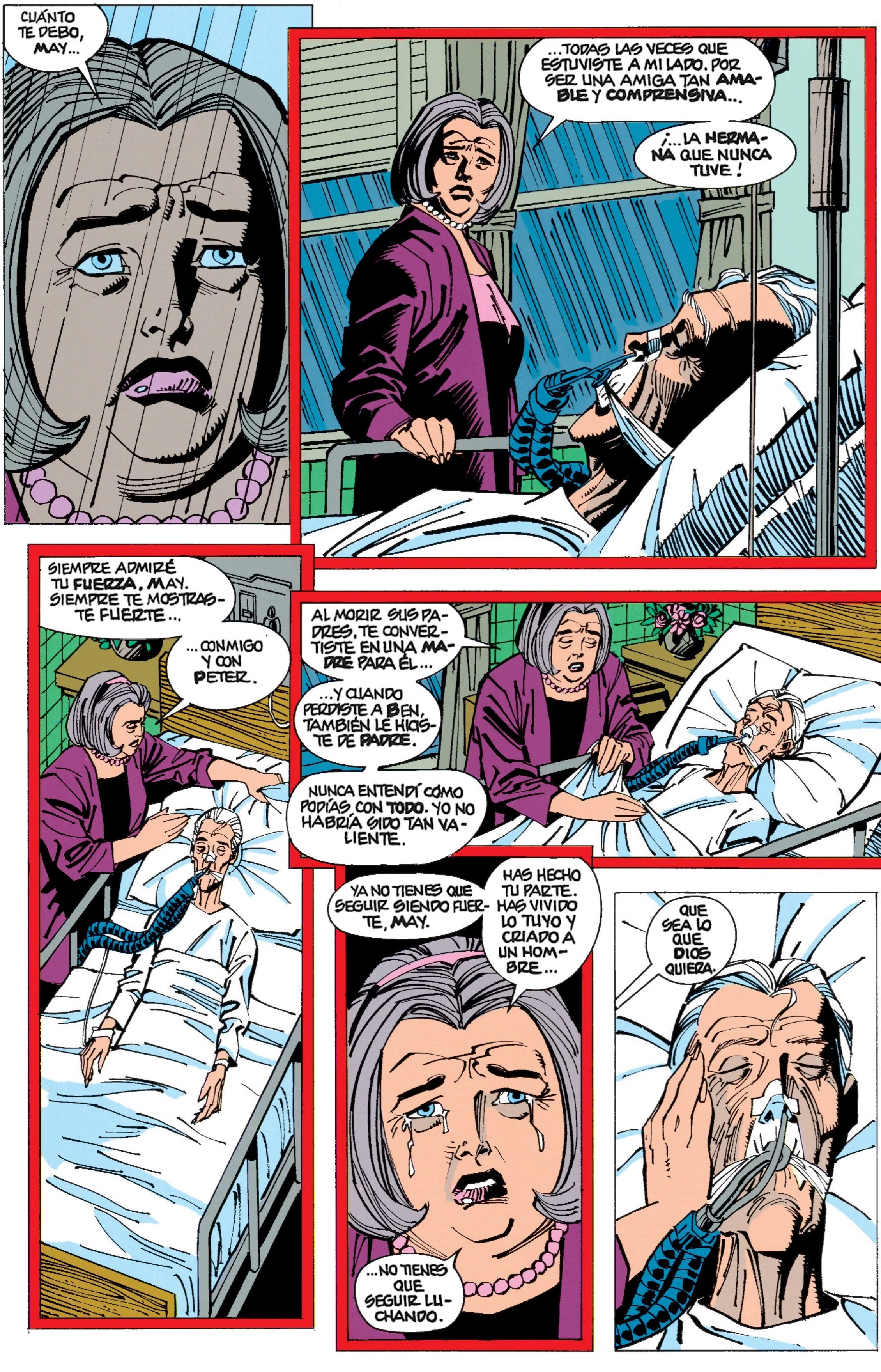

TRANQUI, CHIPPIE...
NO HAY POR QUÉ ASUSTARSE...
...SOMOS UNA PANDA A LA QUE PILLÓ LA LLUVIA... NO SOMOS MALOS, SÓLO TENEMOS HAMBRE Y FRÍO.
PENSÁBAMOS QUE PODÍAS PRESTARNOS UN POCO DE ESA COMIDA...
...Y UN POCO DE CALOR...
CALLA, DUFF...
A GISH HACE DÍAS QUE LE SUENAN LAS TRIPAS DEL HAMBRE...
¿...NO ES CIERTO, GISH?
GROWWRR
¡JE JE! SÍ, ME SUENAN LAS TRIPAS...
¿QUÉ DIA...?
¿GISH? ¿TANTO TE SUENAN LAS TRIPAS...?
RRRAARRR
SNNRRL
¡MACHO!
¿QUÉ @#% ES ESO?

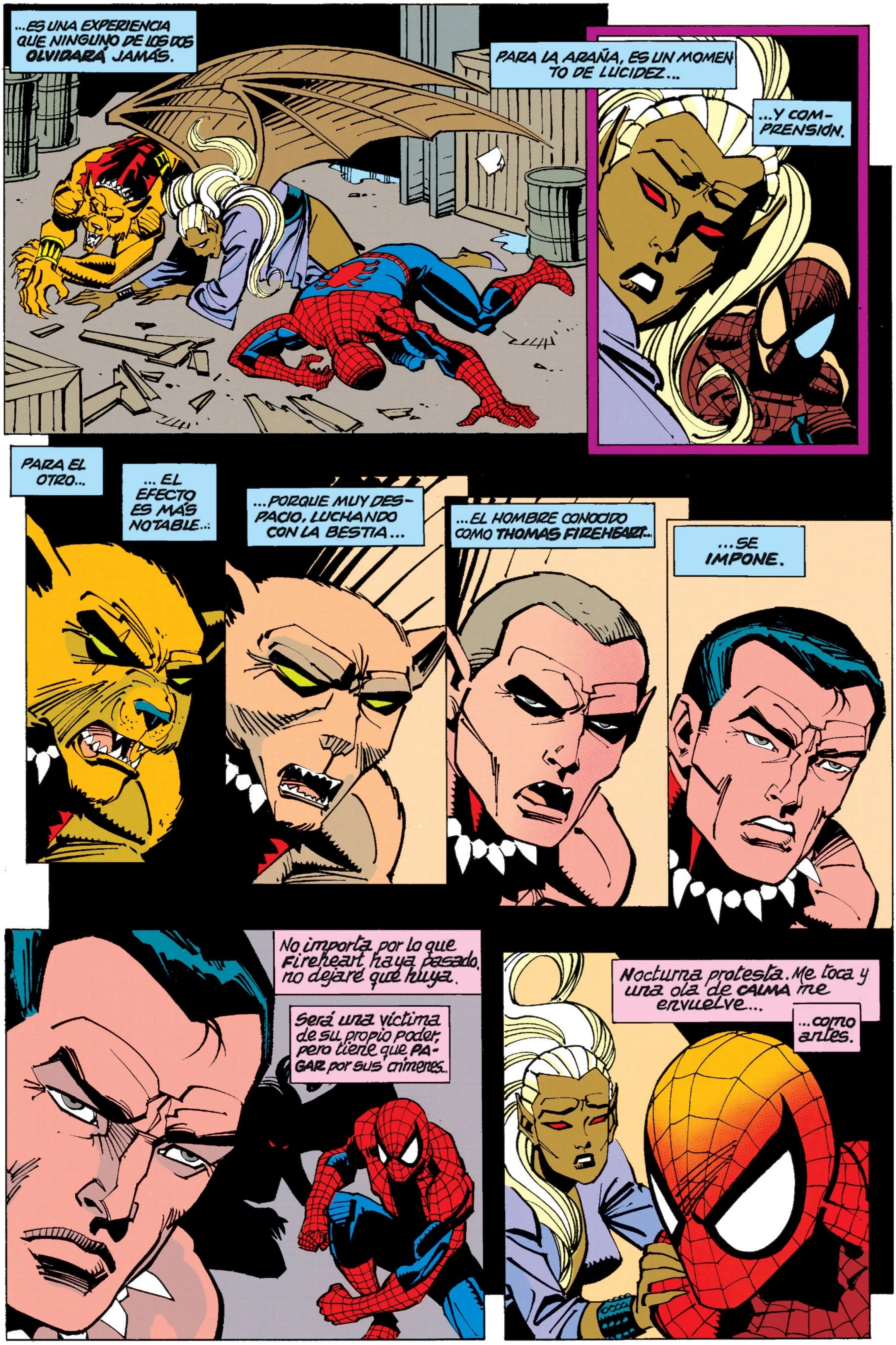

AAAY...
DESCANSA, ANGELA, NO HABLES. SÉ QUE TE CUESTA...
...NO SOY ANGELA... SOY...
¡¿...PUMA?!
¿PUMA?
¡ESTÁS LOCA! ¿CÓMO PUEDES PREOCUPARTE POR ÉL DESPUÉS DE LO QUE TE HIZO?
¡CASI TE ARRANCA LA CARA!
Responde con su poder. Busca en sus EMOCIONES...

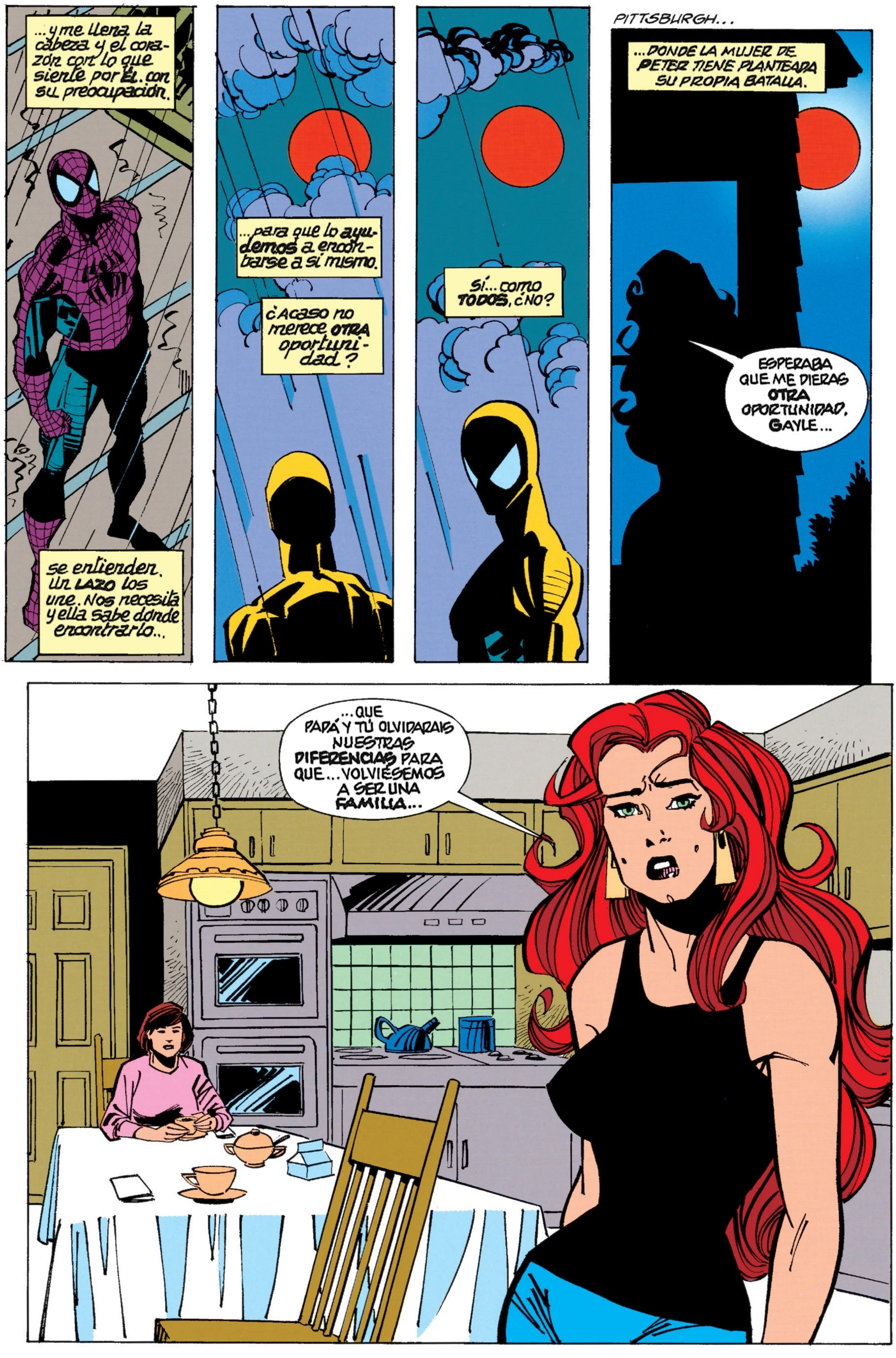

SKROOOAR
THUD
¡AAAAH!
CRASH
HUYEN COMO RATAS DE UN BARCO QUE SE HUNDE. SU TERROR AUMENTA LA FURIA ANIMAL DEL PUMA...
¡SNRR.. RAAR!
EL MIEDO LO ENLOQUECE...
...LO ENFURECE...
...PERO TRAS LA ROJA BRUMA DE SUS IRAS, LO POCO QUE QUEDA AÚN DE THOMAS FIREHEART RECUERDA...
...QUE ESA NOCHE YA HIRIÓ A OTRA MUJER.

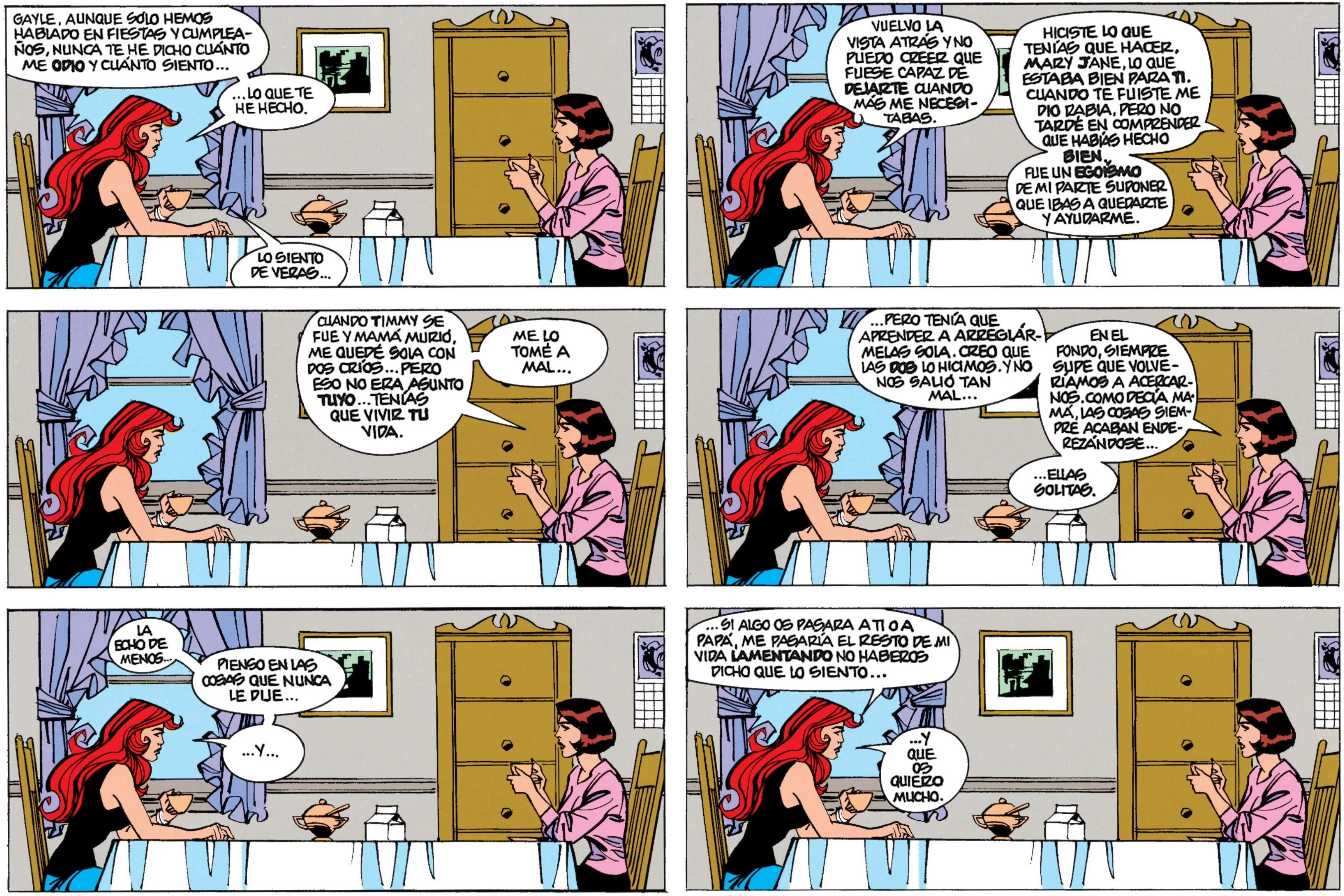

Angela... NOCTURNA... dijo que le había ATRAÍDO mi dolor... que lo había PERCIBIDO...
...que sabía que me había RENDIDO a la araña y abandonado mi vida como PETER PARKER.
Igual que Fireheart se rindió al puma... igual que Angela Cairn dejó de existir al convertirse en Nocturna.
Me pregunto si inconscientemente no la habré traído aquí para probar que se EQUIVOCABA...
...que me equivocaba...
Me sorprende que haya luz en el piso de Angela.
No tendría que haber nadie.
Y me doy cuenta...

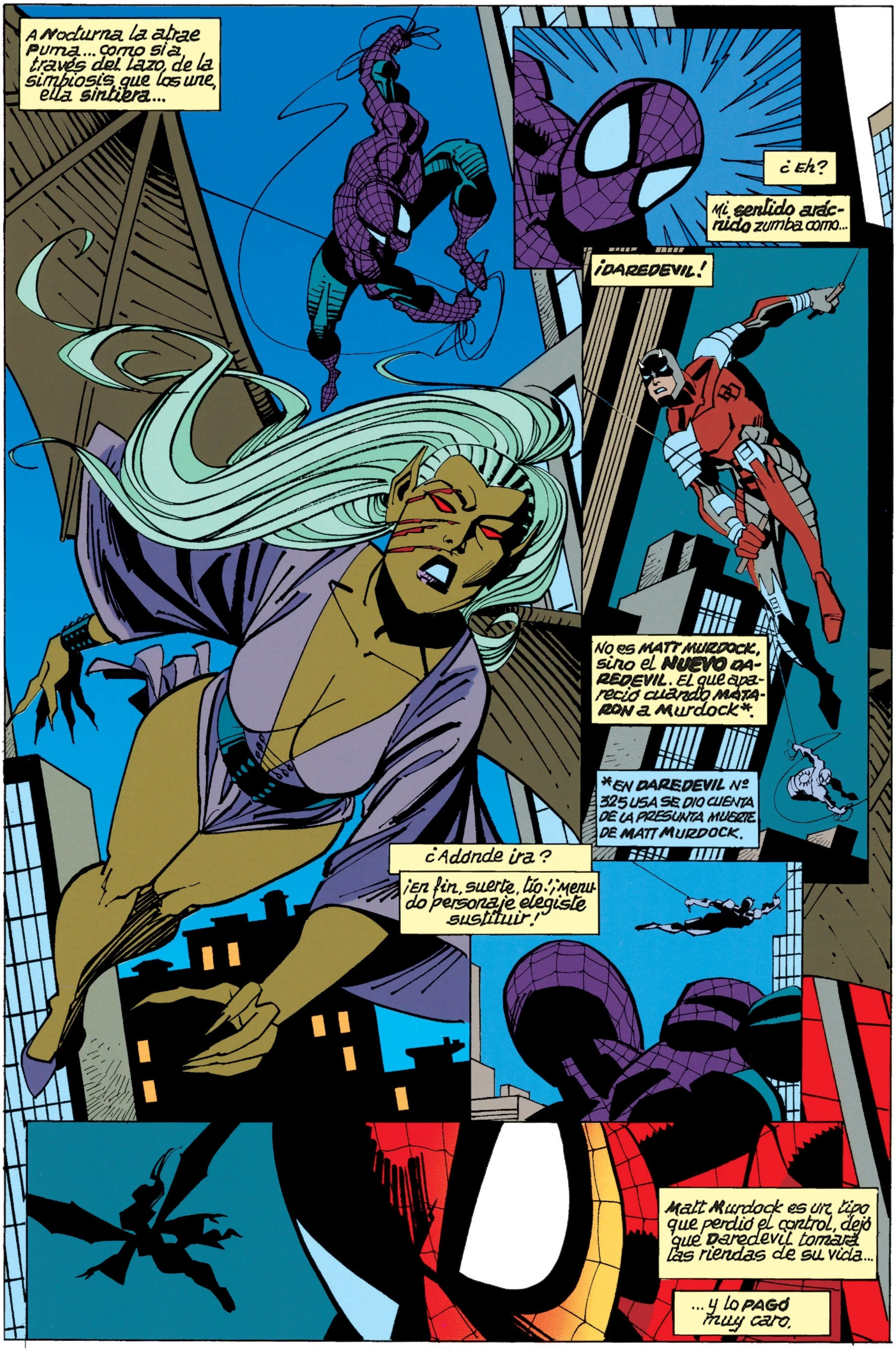

...la vida sigue.
Podemos NEGAR nuestras vidas como Peter Parker, como Fireheart, como Angela Cairn.
Convencernos de que hemos dejado ATRÁS el pasado, así como las responsabilidades de las personas que fuimos.
Podemos HUNDIRNOS en la más amarga de las miserias y darle la ESPALDA al mundo...
...pero el mundo SIGUE adelante.
El tiempo no va a esperar a que nos demos cuenta de las cosas. Nuestras responsabilidades recaerán en OTROS... quizá en quienes QUERÍAMOS.
Se harán a la idea y seguirán viviendo...
...y el mundo seguirá adelante.

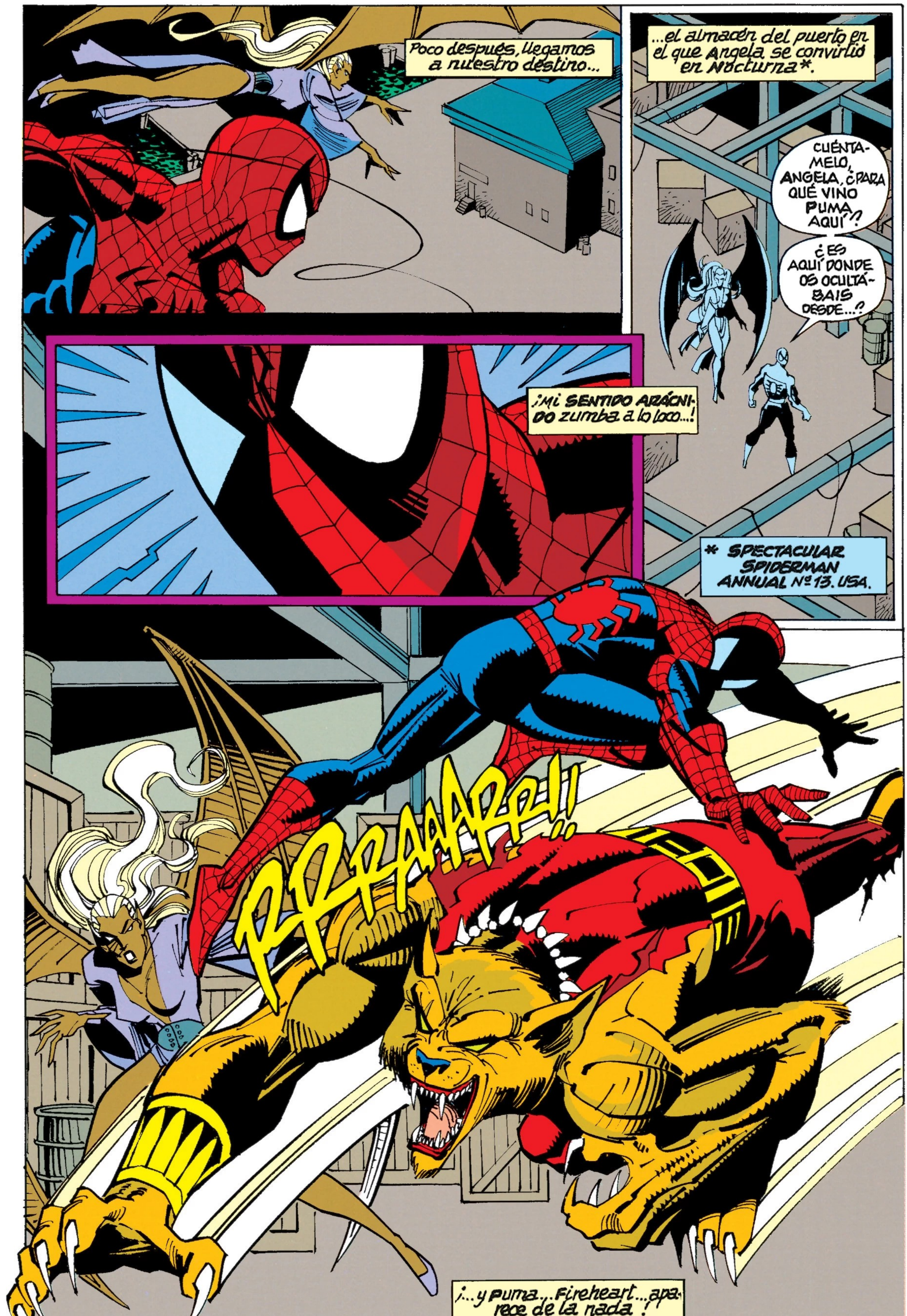

CUÁNTO TE DEBO, MAY...
...TODAS LAS VECES QUE ESTUVISTE A MI LADO. POR SER UNA AMIGA TAN AMABLE Y COMPRENSIVA...
¡...LA HERMANA QUE NUNCA TUVE!
SIEMPRE ADMIRÉ TU FUERZA, MAY. SIEMPRE TE MOSTRASTE FUERTE...
...CONMIGO Y CON PETER.
AL MORIR SUS PADRES, TE CONVERTISTE EN UNA MADRE PARA ÉL...
...Y CUANDO PERDISTE A BEN, TAMBIÉN LE HICISTE DE PADRE.
NUNCA ENTENDÍ CÓMO PODÍAS CON TODO. YO NO HABRÍA SIDO TAN VALIENTE.
YA NO TIENES QUE SEGUIR SIENDO FUERTE, MAY.
HAS HECHO TU PARTE. HAS VIVIDO LO TUYO Y CRIADO A UN HOMBRE...
...NO TIENES QUE SEGUIR LUCHANDO.
QUE SEA LO QUE DIOS QUIERA.

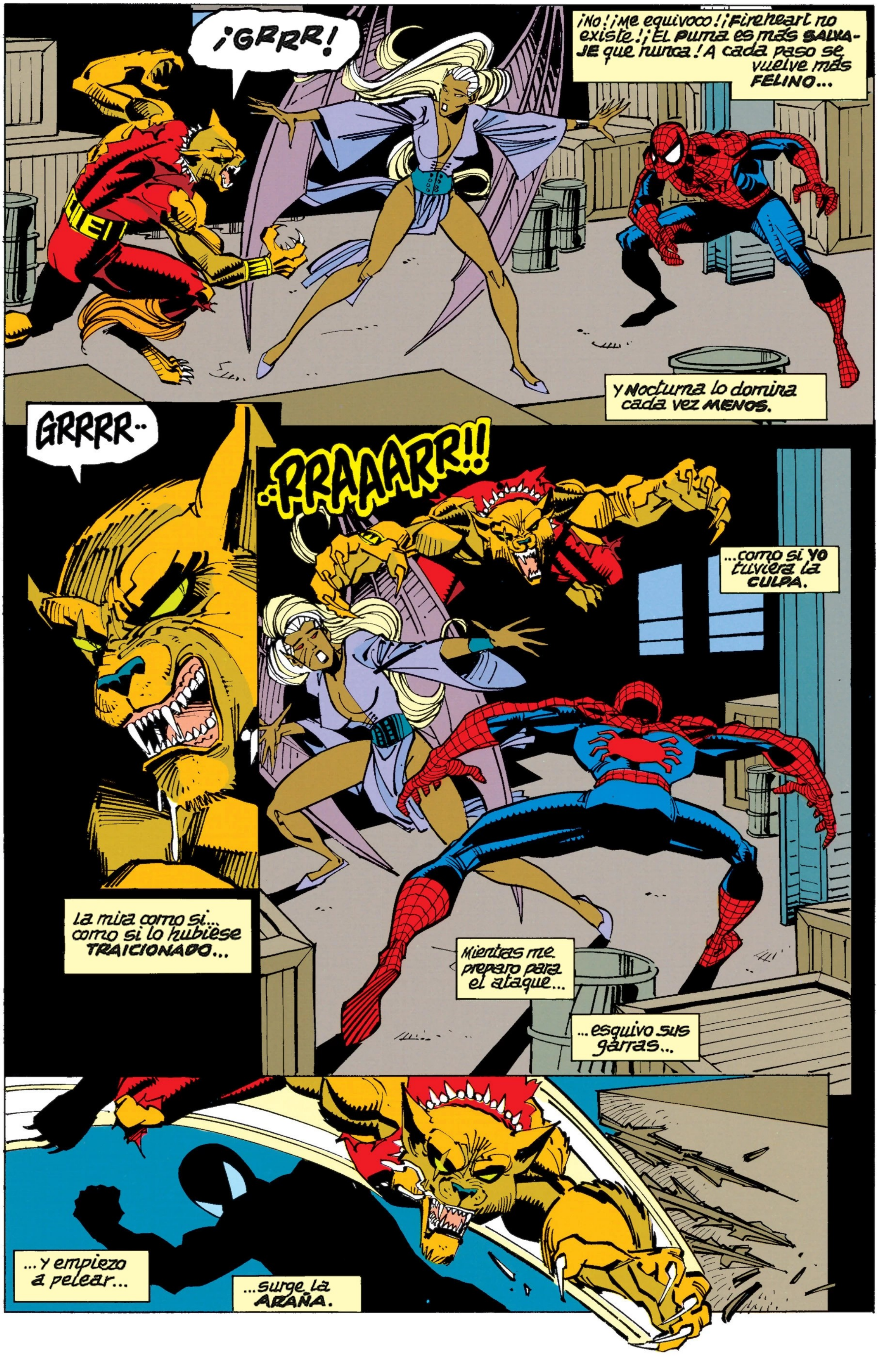

...ES UNA EXPERIENCIA QUE NINGUNO DE LOS DOS OLVIDARÁ JAMÁS.
PARA LA ARAÑA, ES UN MOMENTO DE LUCIDEZ...
...Y COMPRENSIÓN.
PARA EL OTRO...
...EL EFECTO ES MÁS NOTABLE...
...PORQUE MUY DESPACIO, LUCHANDO CON LA BESTIA...
...EL HOMBRE CONOCIDO COMO THOMAS FIREHEART...
...SE IMPONE.
No importa por lo que Fireheart haya pasado, no dejaré que huya.
Será una víctima de su propio poder, pero tiene que PAGAR por sus crímenes.
Nocturna protesta. Me toca y una ola de CALMA me envuelve...
...como antes.

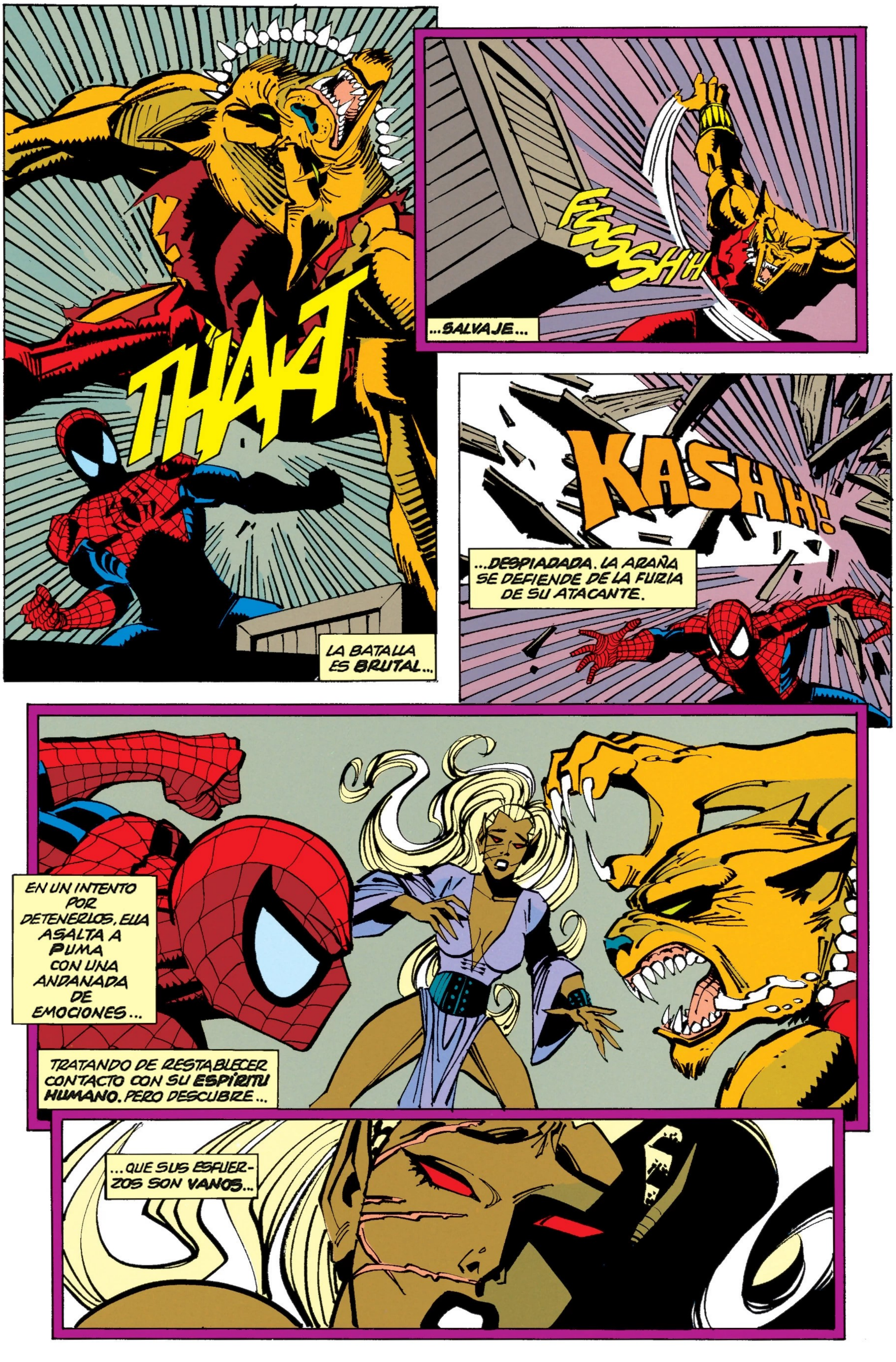

...y me llena la cabeza y el corazón con lo que siente por ÉL... con su preocupación.
se entienden. Un LAZO los une. Nos necesita y ella sabe donde encontrarlo...
...para que lo ayudemos a encontrarse a sí mismo.
¿Acaso no merece OTRA oportunidad?
Sí... como TODOS, ¿no?
PITTSBURGH...
...DONDE LA MUJER DE PETER TIENE PLANTEADA SU PROPIA BATALLA.
ESPERABA QUE ME DIERAS OTRA OPORTUNIDAD, GAYLE...
...QUE PAPÁ Y TÚ OLVIDARAIS NUESTRAS DIFERENCIAS PARA QUE... VOLVIÉSEMOS A SER UNA FAMILIA...

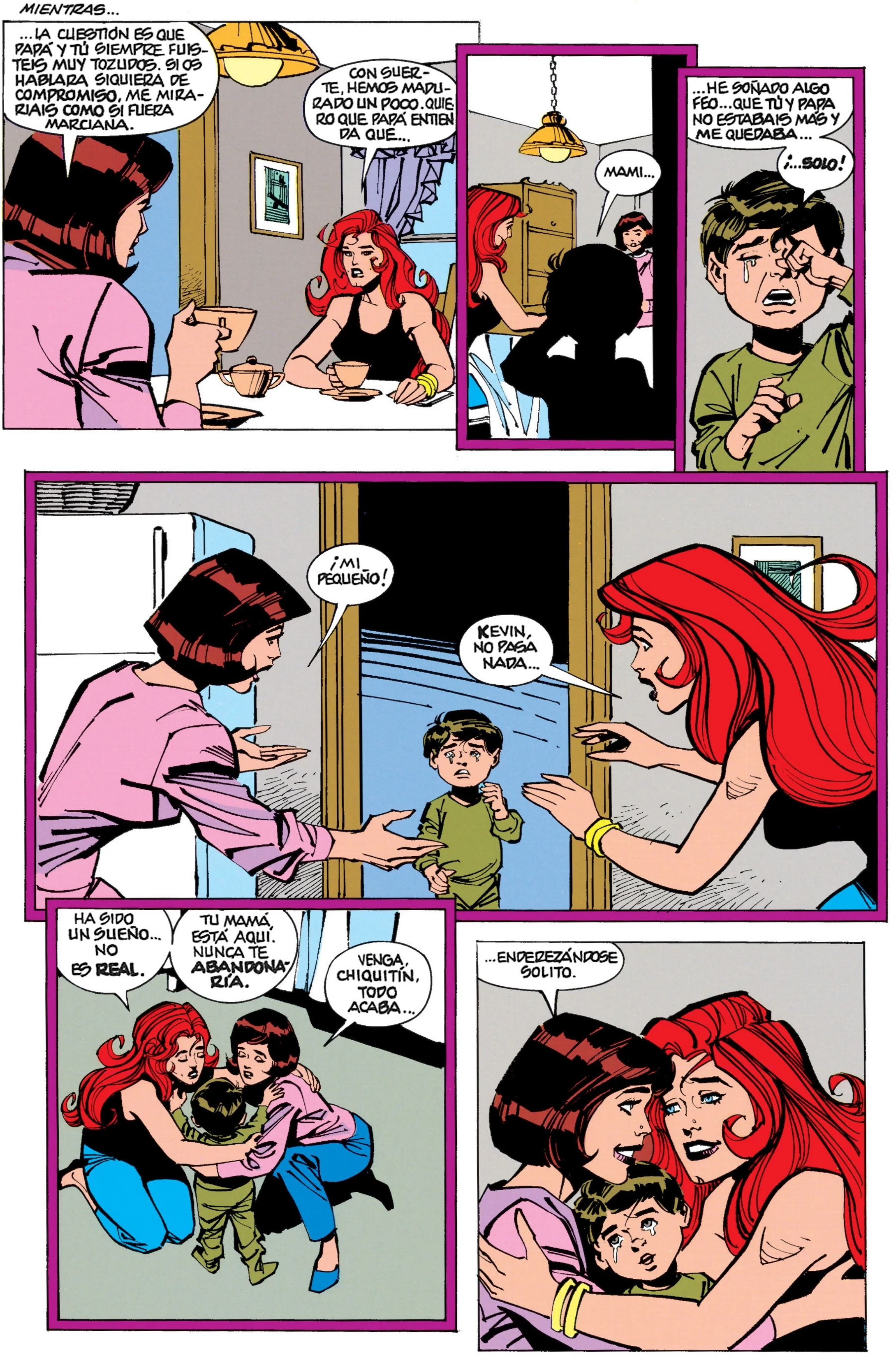

GAYLE, AUNQUE SÓLO HEMOS HABLADO EN FIESTAS Y CUMPLEAÑOS, NUNCA TE HE DICHO CUÁNTO ME **ODIO** Y CUÁNTO SIENTO...
...LO QUE TE HE HECHO.
LO SIENTO DE VERAS...
VUELVO LA VISTA ATRÁS Y NO PUEDO CREER QUE FUESE CAPAZ DE **DEJARTE** CUANDO MÁS ME NECESITABAS.
HICISTE LO QUE TENÍAS QUE HACER, MARY JANE, LO QUE ESTABA BIEN PARA **TI**. CUANDO TE FUISTE ME DIO RABIA, PERO NO TARDÉ EN COMPRENDER QUE HABÍAS HECHO **BIEN**.
FUE UN **EGOÍSMO** DE MI PARTE SUPONER QUE IBAS A QUEDARTE Y AYUDARME.
CUANDO **TIMMY** SE FUE Y MAMÁ MURIÓ, ME QUEDÉ SOLA CON DOS CRÍOS... PERO ESO NO ERA ASUNTO **TUYO**... TENÍAS QUE VIVIR **TU** VIDA.
ME LO TOMÉ A MAL...
...PERO TENÍA QUE APRENDER A ARREGLÁRMELAS SOLA. CREO QUE LAS **DOS** LO HICIMOS. Y NO NOS SALIÓ TAN MAL...
EN EL FONDO, SIEMPRE SUPE QUE VOLVERÍAMOS A ACERCARNOS. COMO DECÍA MAMÁ, LAS COSAS SIEMPRE ACABAN ENDEREZÁNDOSE...
...ELLAS SOLITAS.
LA ECHO DE MENOS...
PIENSO EN LAS COSAS QUE NUNCA LE DIJE...
...Y...
...SI ALGO OS PASARA A TI O A PAPÁ, ME PASARÍA EL RESTO DE MI VIDA **LAMENTANDO** NO HABEROS DICHO QUE LO SIENTO...
...Y QUE OS QUIERO MUCHO.

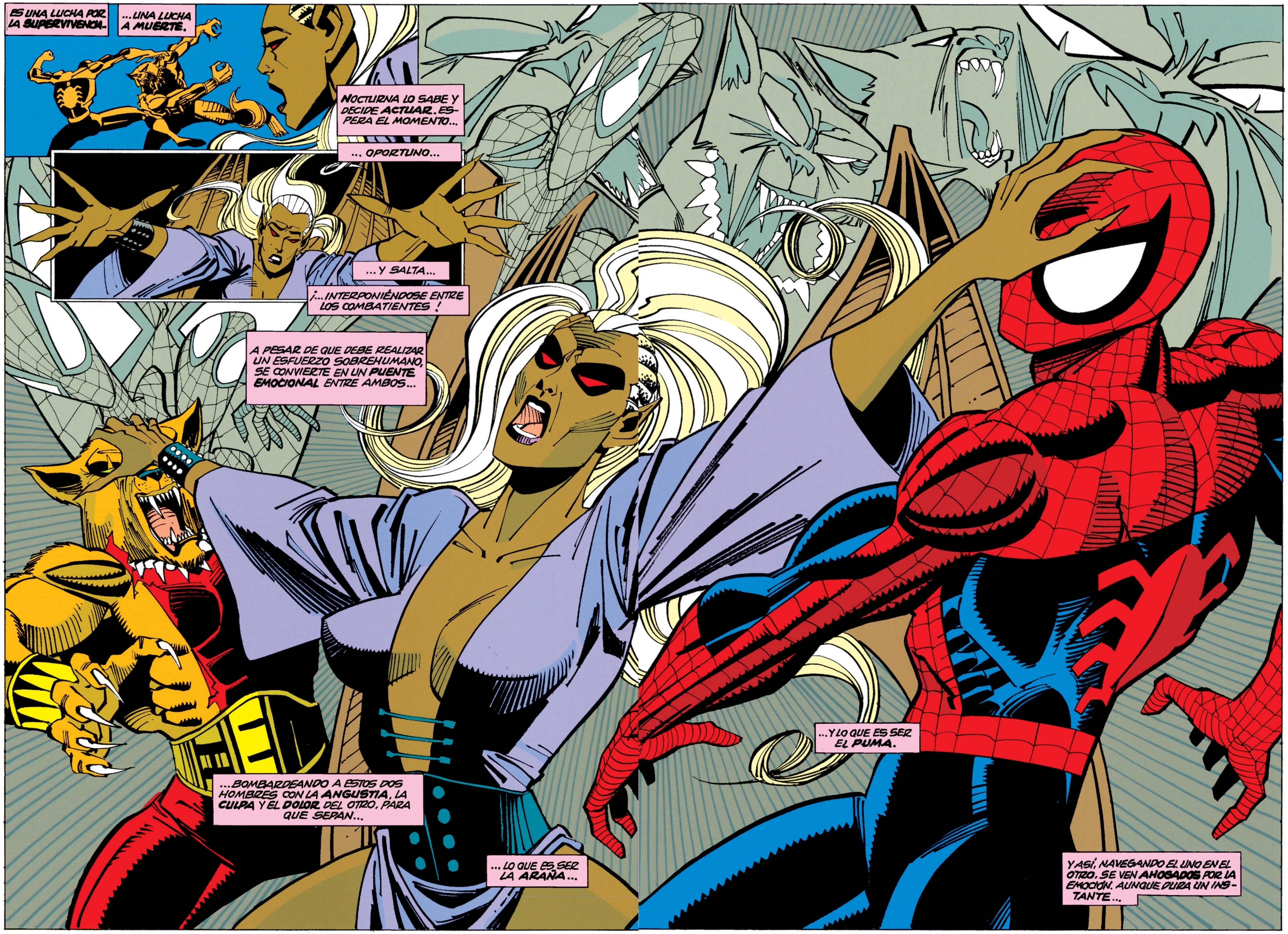

A Noctúrna la atrae Puma... como si a través del lazo, de la simbiosis que los une, ella sintiera...
¿Eh?
Mi sentido arácnido zumba como...
¡DAREDEVIL!
No es MATT MURDOCK, sino el NUEVO DAREDEVIL. El que apareció cuando MATARON a Murdock*.
*EN DAREDEVIL Nº 325 USA SE DIO CUENTA DE LA PRESUNTA MUERTE DE MATT MURDOCK.
¿Adonde ira?
¡En fin, suerte, tío! ¡Menudo personaje elegiste sustituir!
Matt Murdock es un tipo que perdió el control, dejó que Daredevil tomara las riendas de su vida...
...y lo PAGÓ muy caro.

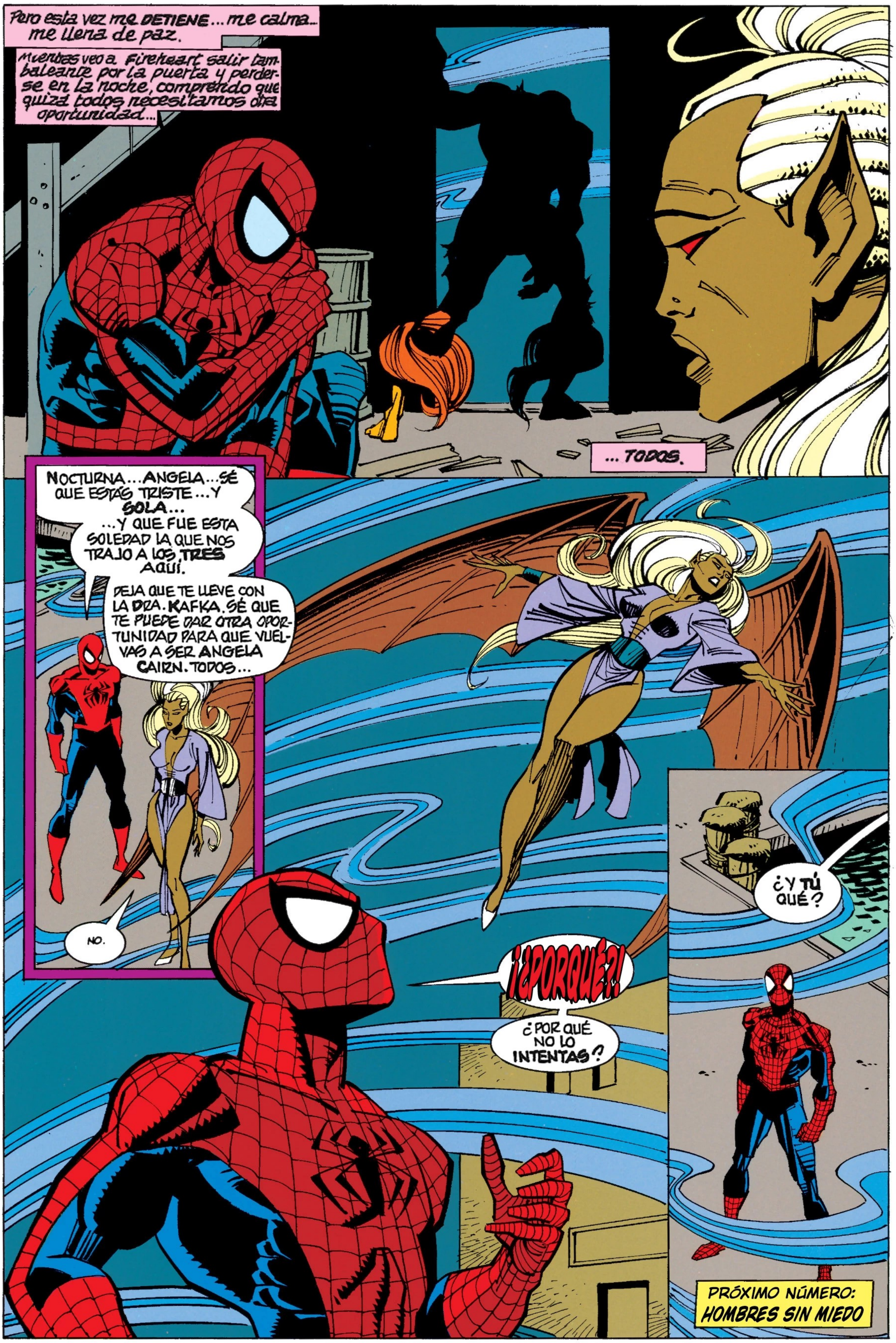

Poco después, llegamos a nuestro destino...
...el almacén del puerto en el que Angela se convirtió en Nocturna*.
CUÉNTAMELO, ANGELA, ¿PARA QUÉ VINO PUMA AQUÍ?
¿ES AQUÍ DONDE OS OCULTÁBAIS DESDE...?
¡Mi SENTIDO ARÁCNIDO zumba a lo loco...!
* SPECTACULAR SPIDERMAN ANNUAL Nº 13. USA.
RRRAAARR!!
¡...y Puma... Fireheart... aparece de la nada!


¡GRRR!
¡No! ¡Me equivoco! ¡Fireheart no existe! ¡El puma es más SALVAJE que nunca! A cada paso se vuelve más FELINO...
Y Nocturna lo domina cada vez MENOS.
GRRRR..
-RRAAARR!!
...como si YO tuviera la CULPA.
La mira como si... como si lo hubiese TRAICIONADO...
Mientras me preparo para el ataque...
...esquivo sus garras...
...y empiezo a pelear...
...surge la ARAÑA.


THAKT
LA BATALLA ES **BRUTAL**...
FSSSSHH
...SALVAJE...
KASHH!
...**DESPIADADA**. LA ARAÑA SE DEFIENDE DE LA FURIA DE SU ATACANTE.
EN UN INTENTO POR DETENERLOS, ELLA ASALTA A **PUMA** CON UNA ANDANADA DE EMOCIONES...
TRATANDO DE RESTABLECER CONTACTO CON SU **ESPÍRITU HUMANO**. PERO DESCUBRE...
...QUE SUS ESFUERZOS SON **VANOS**...


MIENTRAS...
...LA CUESTIÓN ES QUE PAPÁ Y TÚ SIEMPRE FUISTEIS MUY TOZUDOS. SI OS HABLARA SIQUIERA DE COMPROMISO, ME MIRARIAIS COMO SI FUERA MARCIANA.
CON SUERTE, HEMOS MADURADO UN POCO. QUIERO QUE PAPÁ ENTIENDA QUE...
MAMI...
...HE SOÑADO ALGO FEO...QUE TÚ Y PAPA NO ESTABAIS MÁS Y ME QUEDABA...
¡...SOLO!
¡MI PEQUEÑO!
KEVIN, NO PASA NADA...
HA SIDO UN SUEÑO... NO ES REAL.
TU MAMÁ ESTÁ AQUÍ. NUNCA TE ABANDONARÍA.
VENGA, CHIQUITÍN, TODO ACABA...
...ENDEREZÁNDOSE SOLITO.


ES UNA LUCHA POR LA SUPERVIVENCIA...
...UNA LUCHA A MUERTE.
NOCTURNA LO SABE Y DECIDE ACTUAR. ESPERA EL MOMENTO...
... OPORTUNO...
...Y SALTA...
¡...INTERPONIÉNDOSE ENTRE LOS COMBATIENTES!
A PESAR DE QUE DEBE REALIZAR UN ESFUERZO SOBREHUMANO, SE CONVIERTE EN UN PUENTE EMOCIONAL ENTRE AMBOS...
...BOMBARDEANDO A ESTOS DOS HOMBRES CON LA ANGUSTIA, LA CULPA Y EL DOLOR DEL OTRO, PARA QUE SEPAN...
...LO QUE ES SER LA ARAÑA...
...Y LO QUE ES SER EL PUMA.
Y ASÍ, NAVEGANDO EL UNO EN EL OTRO, SE VEN AHOGADOS POR LA EMOCIÓN. AUNQUE DURA UN INSTANTE...

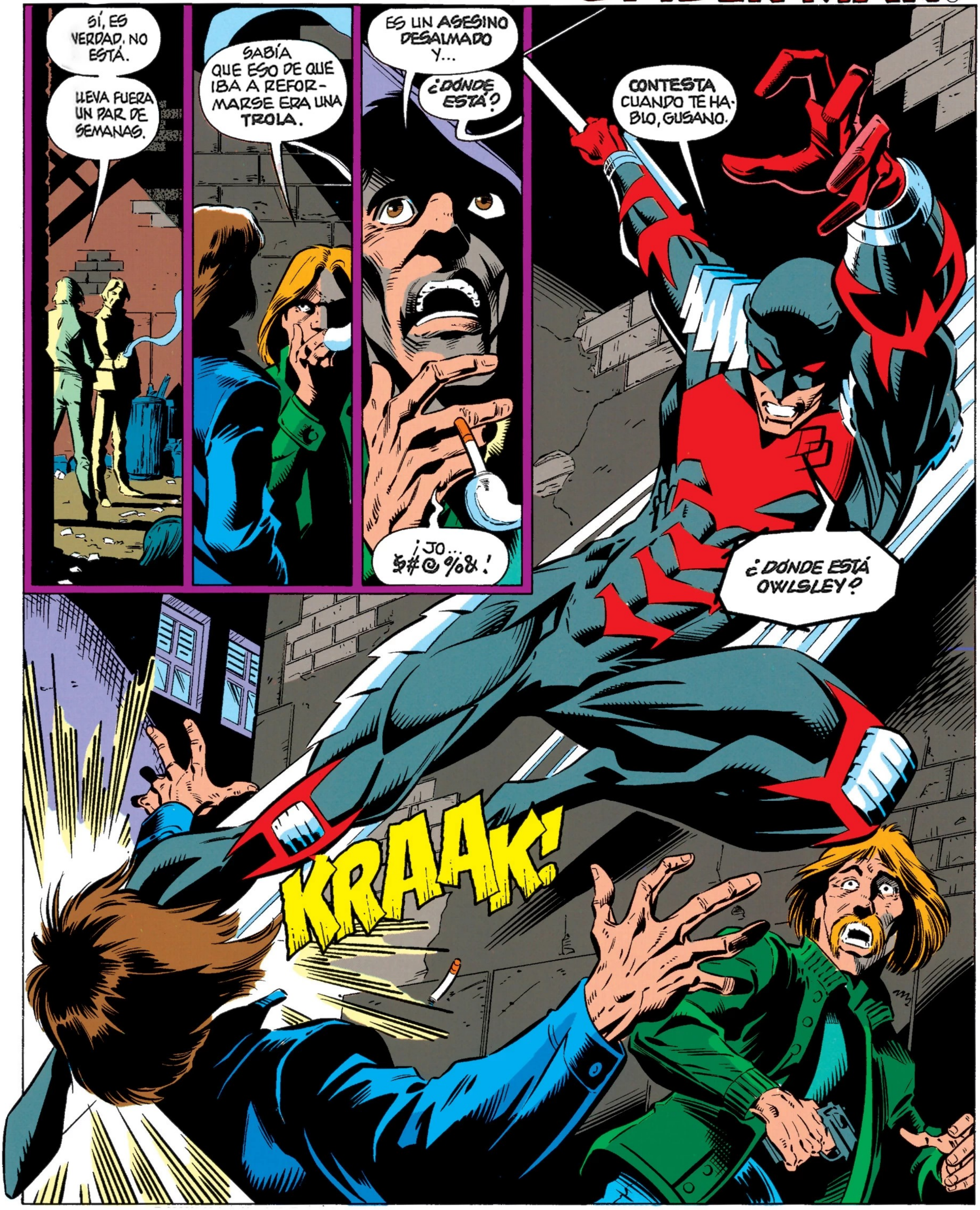

Pero esta vez me DETIENE... me calma... me llena de paz.
Mientras veo a Fireheart salir tambaleante por la puerta y perderse en la noche, comprendo que quizá todos necesitamos otra oportunidad...
...TODOS.
NOCTURNA... ANGELA... SÉ QUE ESTÁS TRISTE... Y SOLA... ...Y QUE FUE ESTA SOLEDAD LA QUE NOS TRAJO A LOS TRES AQUÍ.
DEJA QUE TE LLEVE CON LA DRA. KAFKA. SÉ QUE TE PUEDE DAR OTRA OPORTUNIDAD PARA QUE VUELVAS A SER ANGELA CAIRN. TODOS...
NO.
¡¿PORQUÉ?!
¿POR QUÉ NO LO INTENTAS?
¿Y TÚ QUÉ?
PRÓXIMO NÚMERO: HOMBRES SIN MIEDO

MARVEL COMICS
THE AMAZING SPIDER-MAN
$1.50 US
$2.05 CAN/UK £1.25
396
DEC
CC 02457
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
SIDE-BY-SIDE WITH DAREDEVIL
BACK FROM THE EDGE PART 3 OF 4
...AND THE MOST SHOCKING ENDING OF ALL!

© 1994 MARVEL ENT. GROUP, INC.

¡PICADO POR UNA ARAÑA RADIACTIVA, EL ESTUDIANTE PETER PARKER OBTUVO LA FUERZA Y LA AGILIDAD PROPORCIONALES DE UN ARÁCNIDO! ¡ARMADO CON SUS PRODIGIOSOS LANZARREDES, EL RETICENTE SUPERHÉROE LUCHA CON SINIESTROS SUPERVILLANOS, INTENTA LLEGAR A FINAL DE MES Y MANTIENE CIERTA APARIENCIA DE UNA VIDA NORMAL!

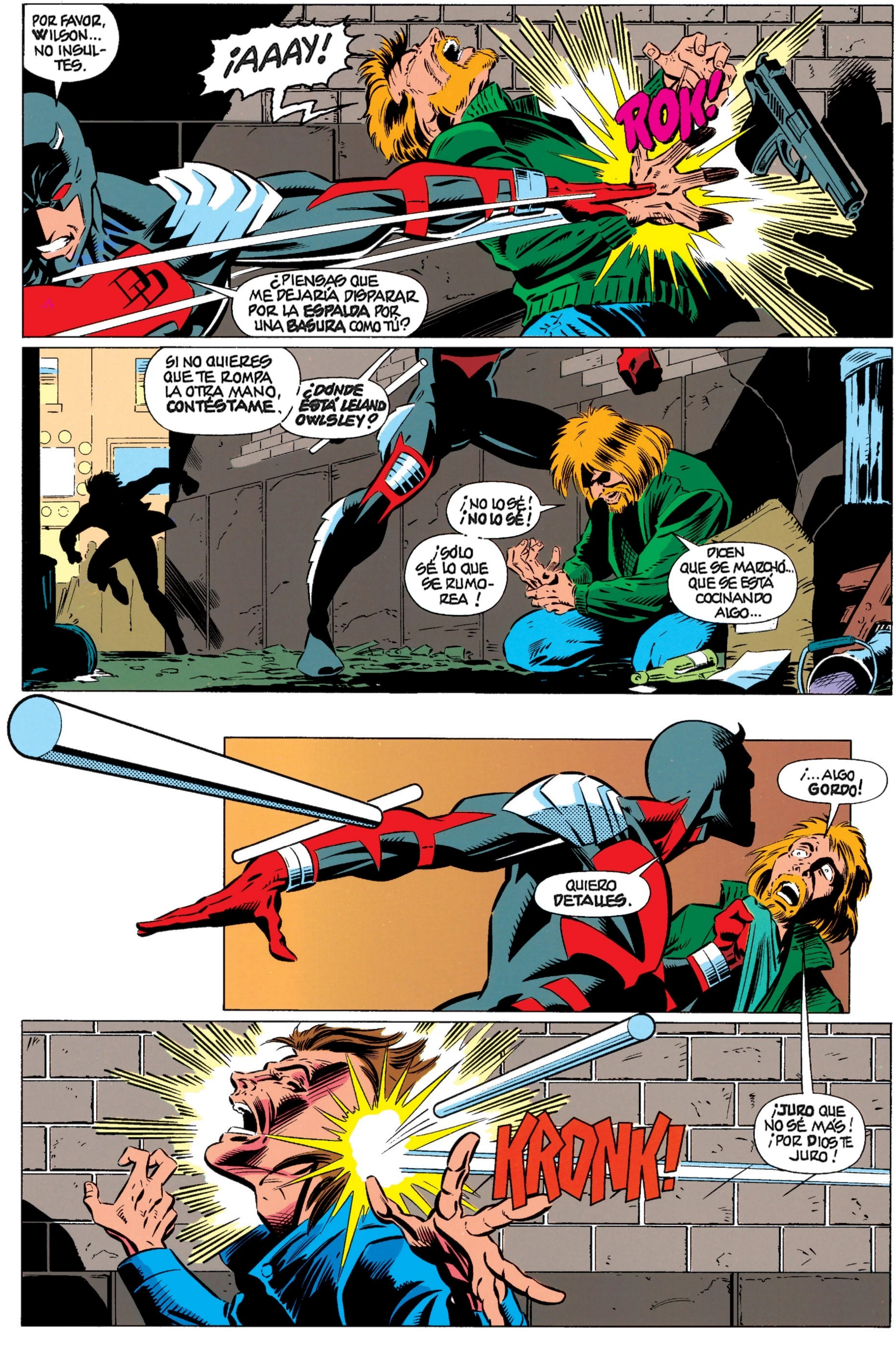
Stan Lee PRESENTA: EL ASOMBROSO SPIDER-MAN®

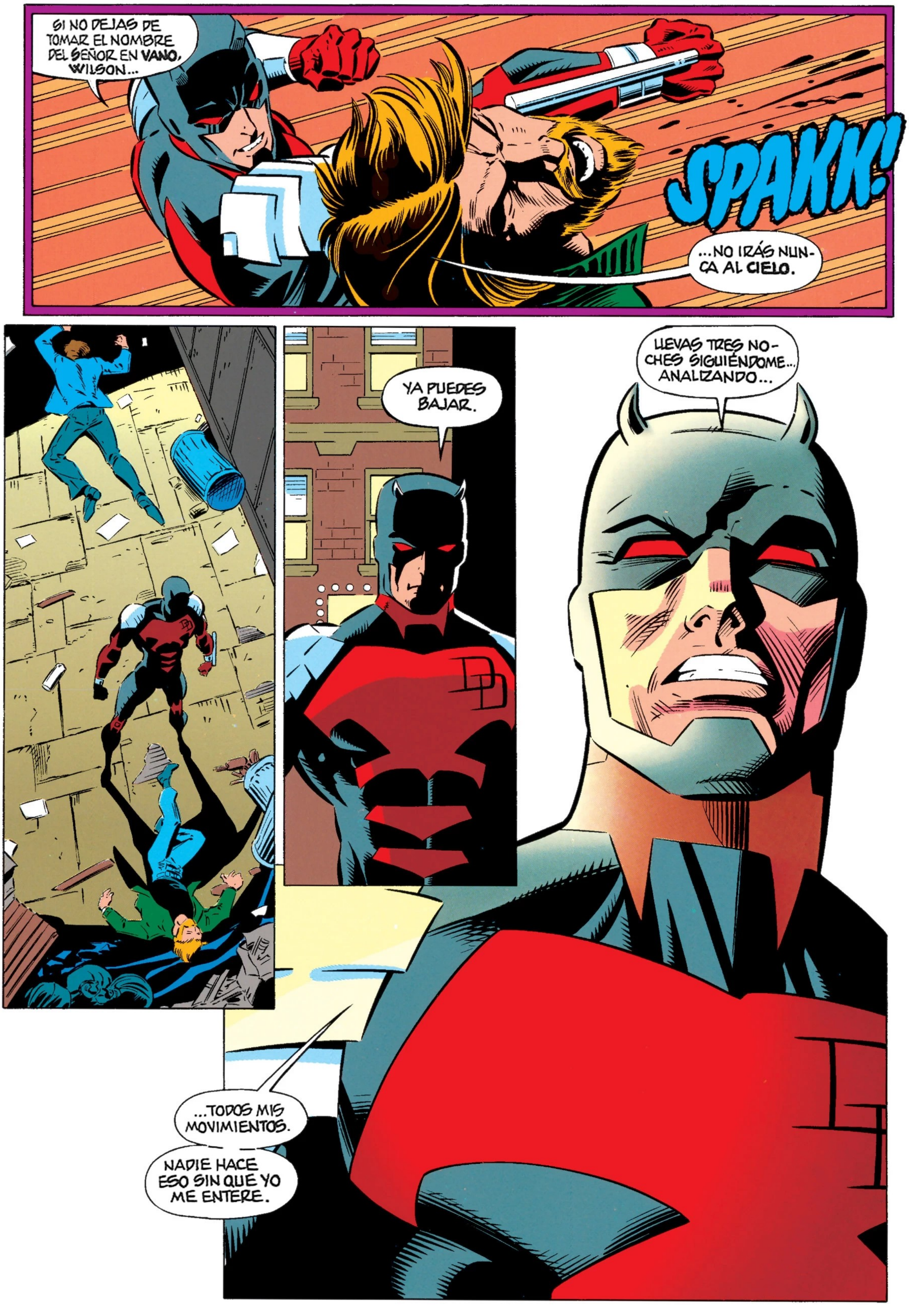

SÍ, ES VERDAD, NO ESTÁ.
LLEVA FUERA UN PAR DE SEMANAS.
SABÍA QUE ESO DE QUE IBA A REFORMARSE ERA UNA TROLA.
ES UN ASESINO DESALMADO Y...
¿DÓNDE ESTÁ?
¡JO... $#@%&!
CONTESTA CUANDO TE HABLO, GUSANO.
¿DÓNDE ESTÁ OWLSLEY?
KRAAK!

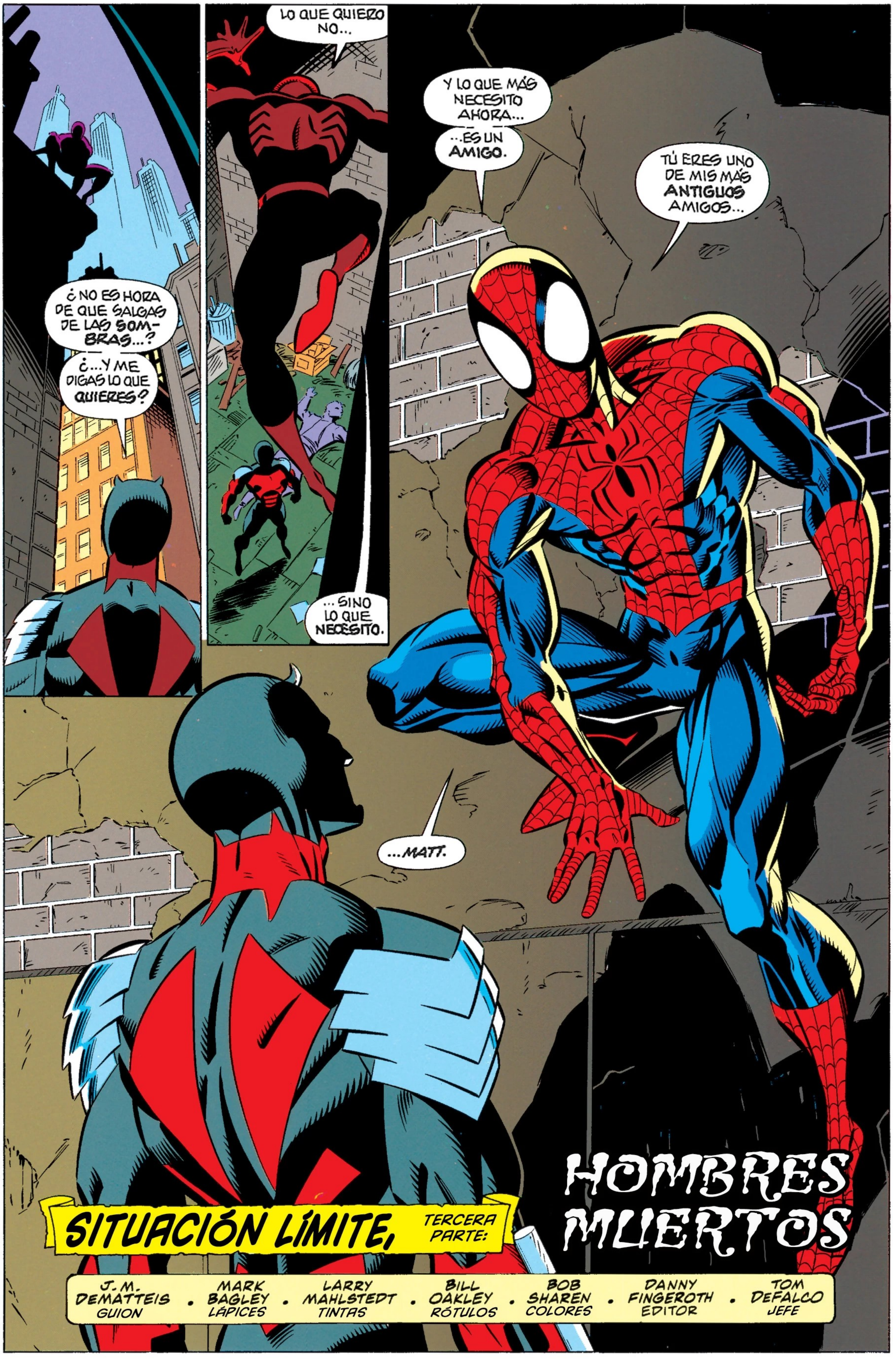
SPIDER-PUNK

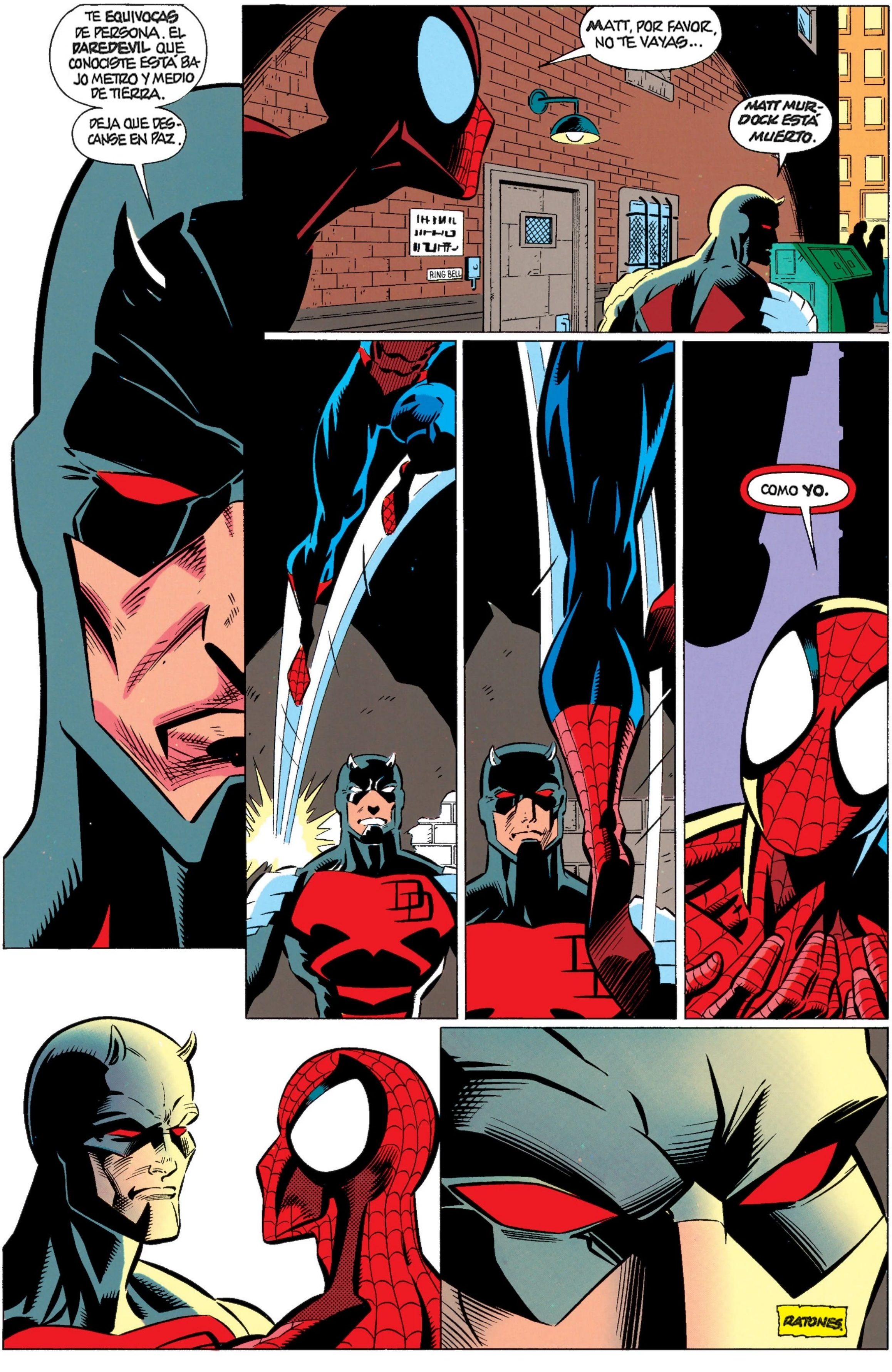
DIGITALIZADO POR

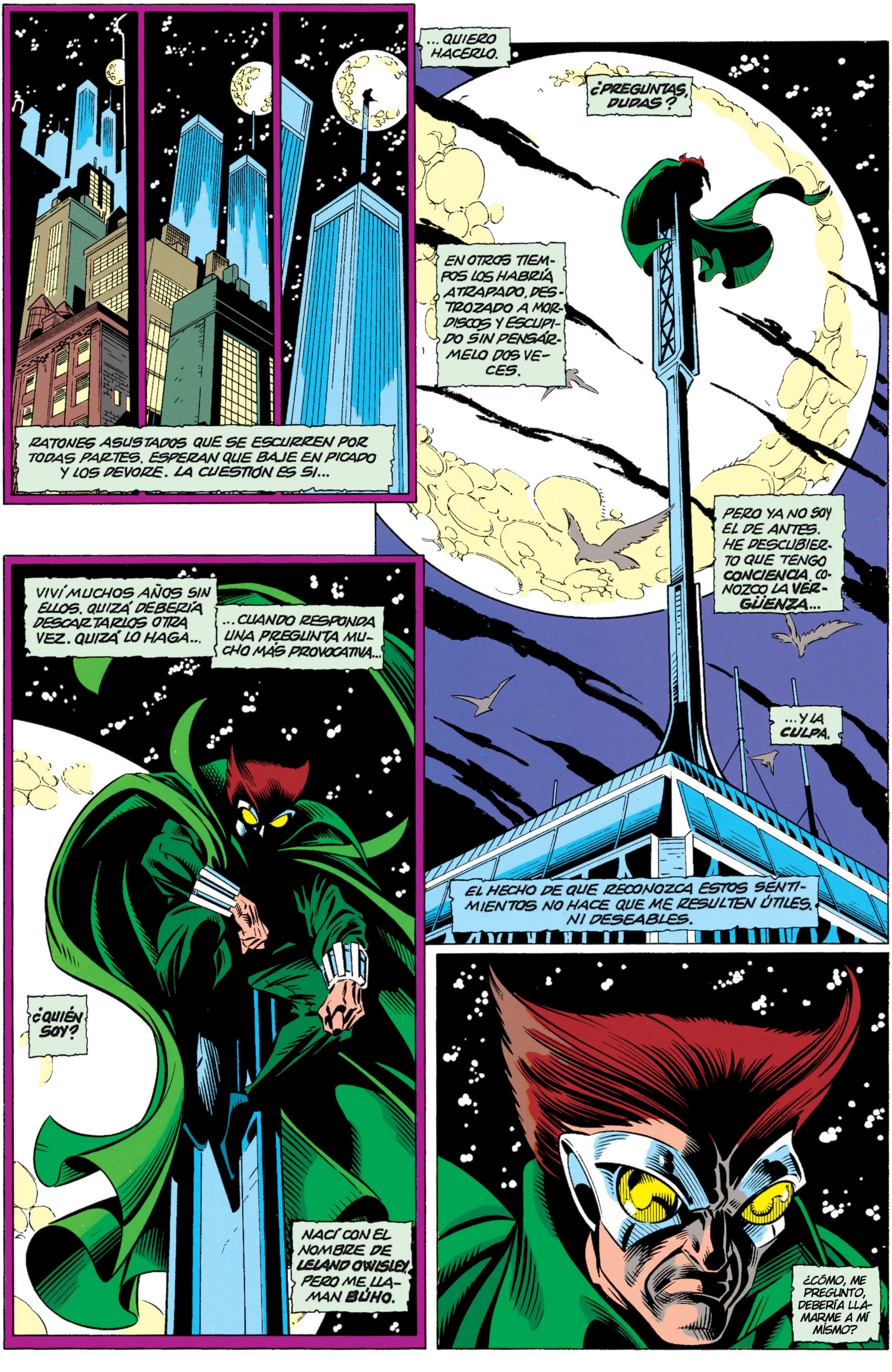
PARA EL C.R.G.

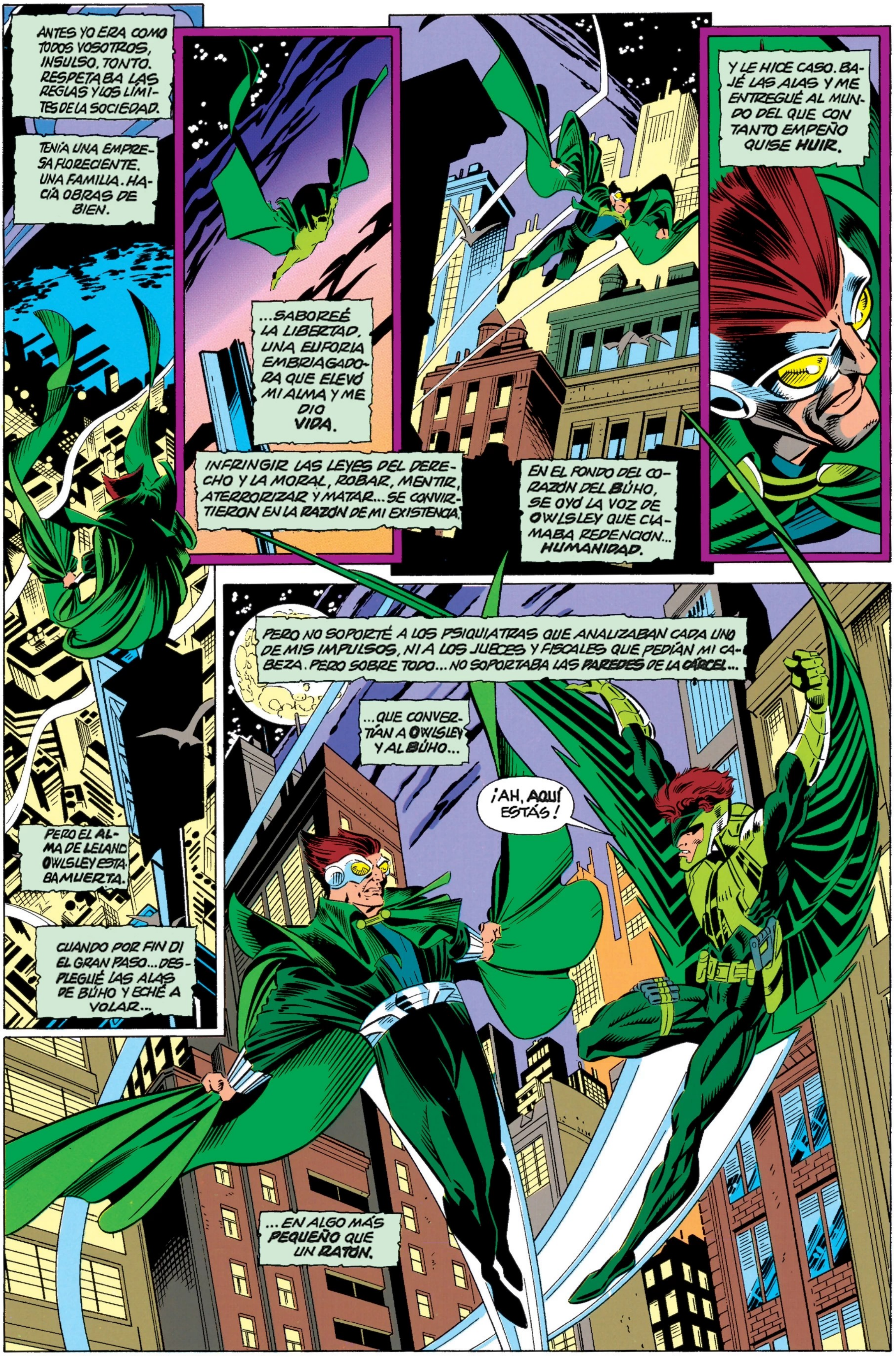

POR FAVOR, WILSON... NO INSULTES.
¡AAAY!
ROK!
¿PIENSAS QUE ME DEJARÍA DISPARAR POR LA ESPALDA POR UNA BASURA COMO TÚ?
SI NO QUIERES QUE TE ROMPA LA OTRA MANO, CONTÉSTAME.
¿DONDE ESTÁ LELAND OWLSLEY?
¡NO LO SÉ! ¡NO LO SÉ!
¡SOLO SÉ LO QUE SE RUMOREA!
DICEN QUE SE MARCHÓ... QUE SE ESTÁ COCINANDO ALGO...
¡...ALGO GORDO!
QUIERO DETALLES.
KRONK!
¡JURO QUE NO SÉ MÁS! ¡POR DIOS TE JURO!

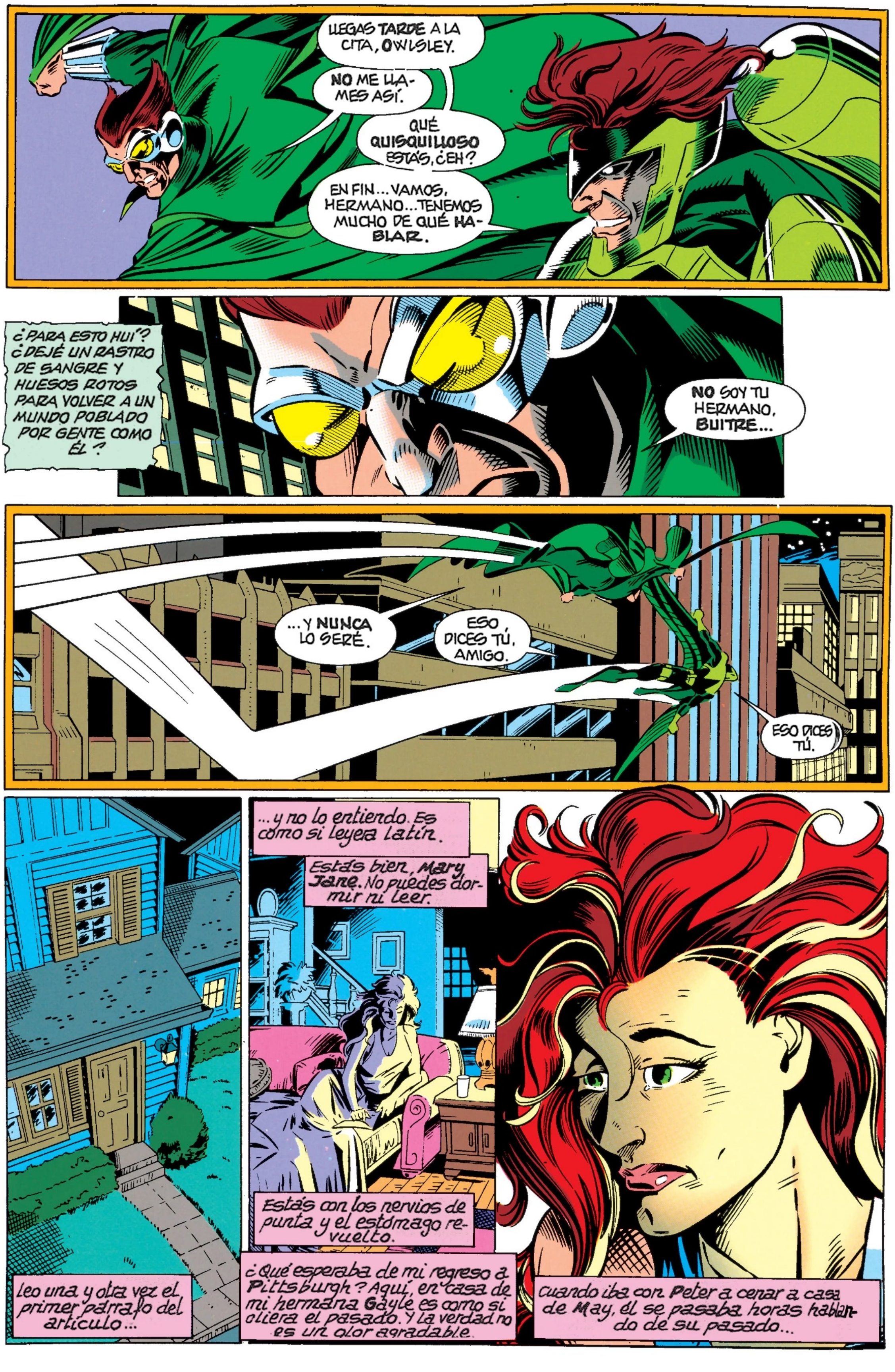

SI NO DEJAS DE TOMAR EL NOMBRE DEL SEÑOR EN VANO, WILSON...
SPAKK!
...NO IRÁS NUNCA AL CIELO.
YA PUEDES BAJAR.
LLEVAS TRES NOCHES SIGUIÉNDOME... ANALIZANDO...
...TODOS MIS MOVIMIENTOS.
NADIE HACE ESO SIN QUE YO ME ENTERE.

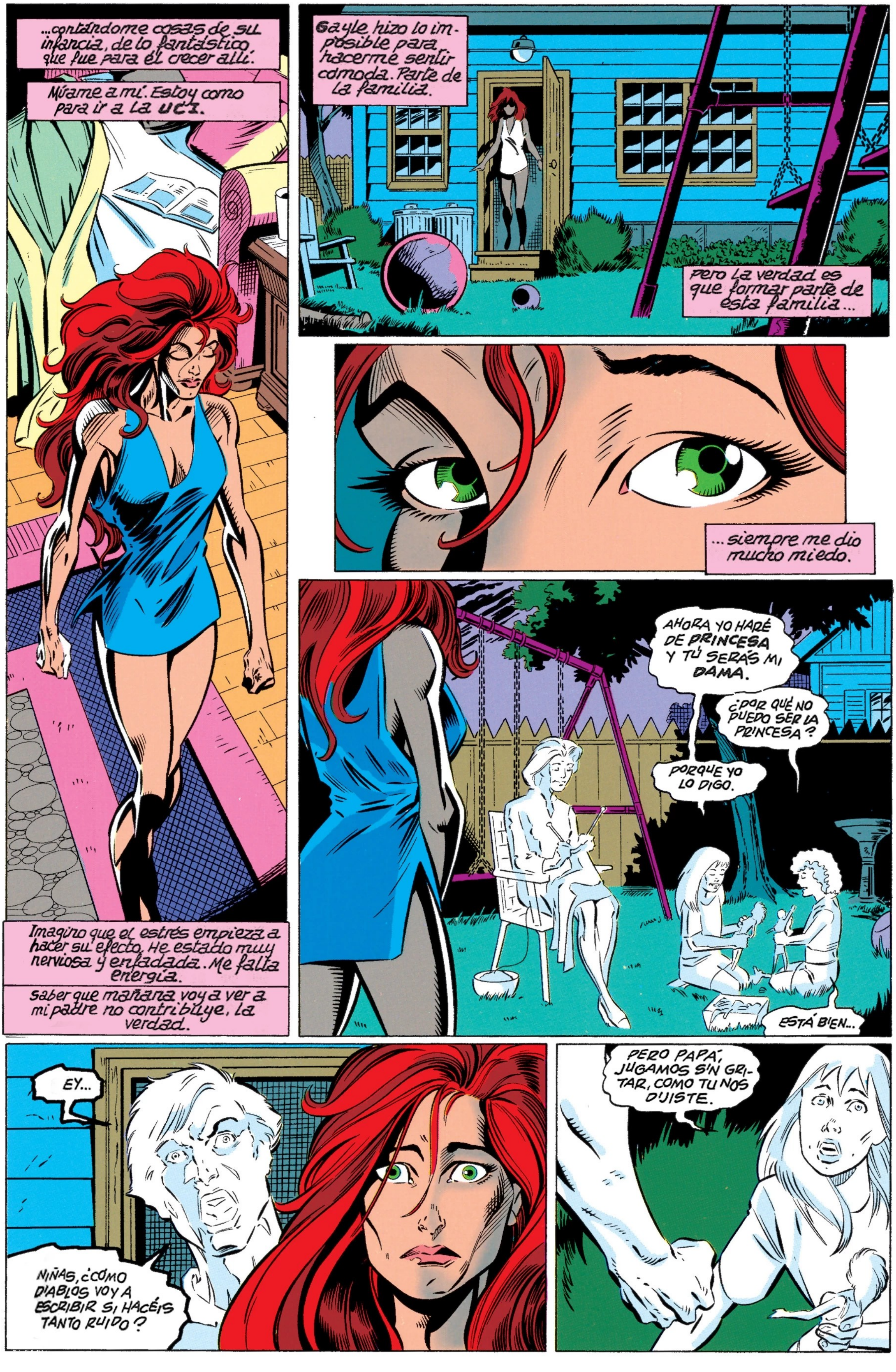

¿NO ES HORA DE QUE SALGAS DE LAS SOMBRAS...?
¿...Y ME DIGAS LO QUE QUIERES?
LO QUE QUIERO NO...
...SINO LO QUE NECESITO.
Y LO QUE MÁS NECESITO AHORA...
...ES UN AMIGO.
TÚ ERES UNO DE MIS MÁS ANTIGUOS AMIGOS...
...MATT.
SITUACIÓN LÍMITE, TERCERA PARTE:
HOMBRES MUERTOS
J. M. DEMATTEIS GUION • MARK BAGLEY LÁPICES • LARRY MAHLSTEDT TINTAS • BILL OAKLEY RÓTULOS • BOB SHAREN COLORES • DANNY FINGEROTH EDITOR • TOM DEFALCO JEFE

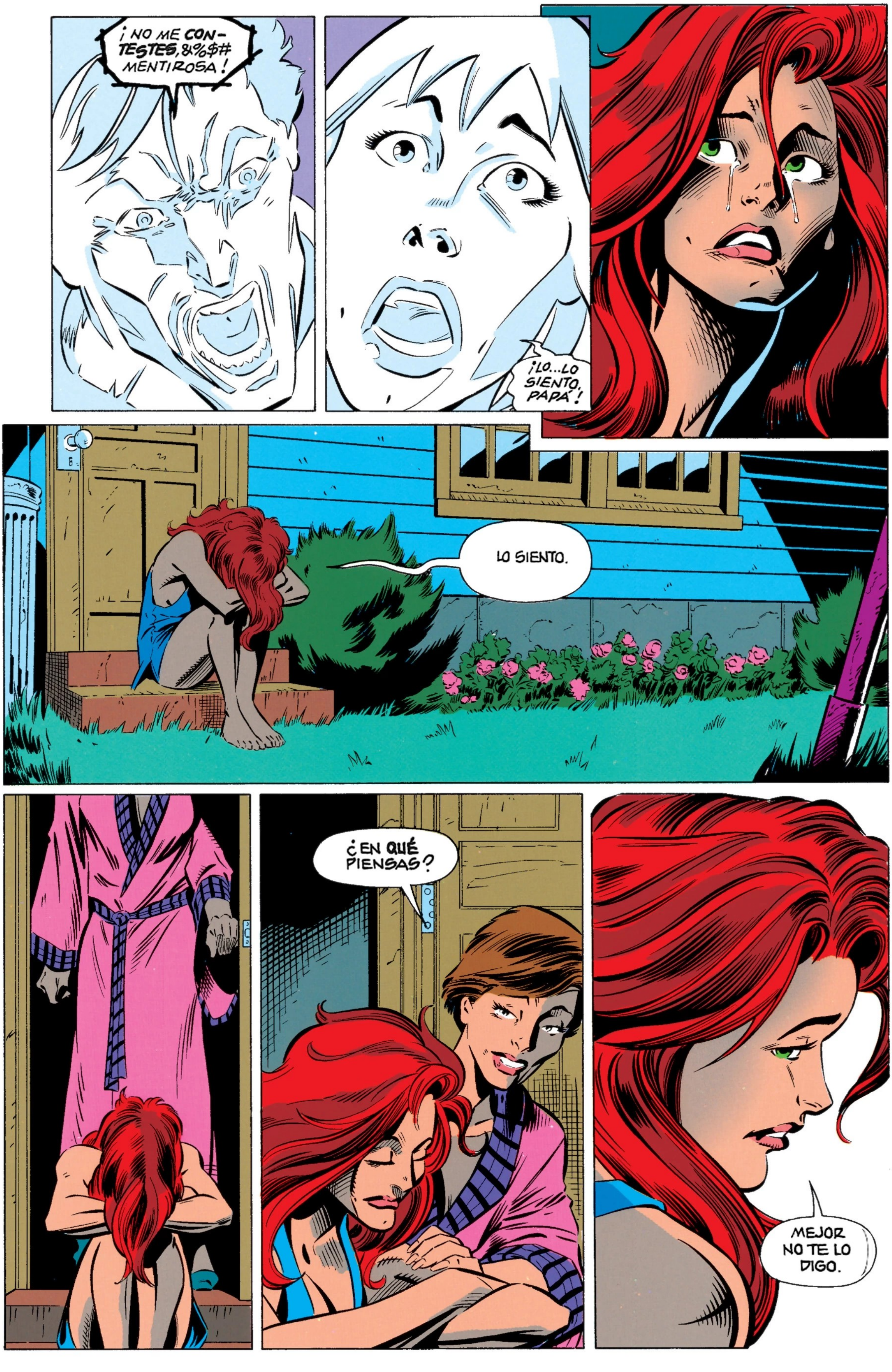

MATT, POR FAVOR, NO TE VAYAS...
MATT MURDOCK ESTÁ MUERTO.
TE EQUIVOCAS DE PERSONA. EL DAREDEVIL QUE CONOCISTE ESTÁ BAJO METRO Y MEDIO DE TIERRA.
DEJA QUE DESCANSE EN PAZ.
RING BELL
COMO YO.
RATONES.

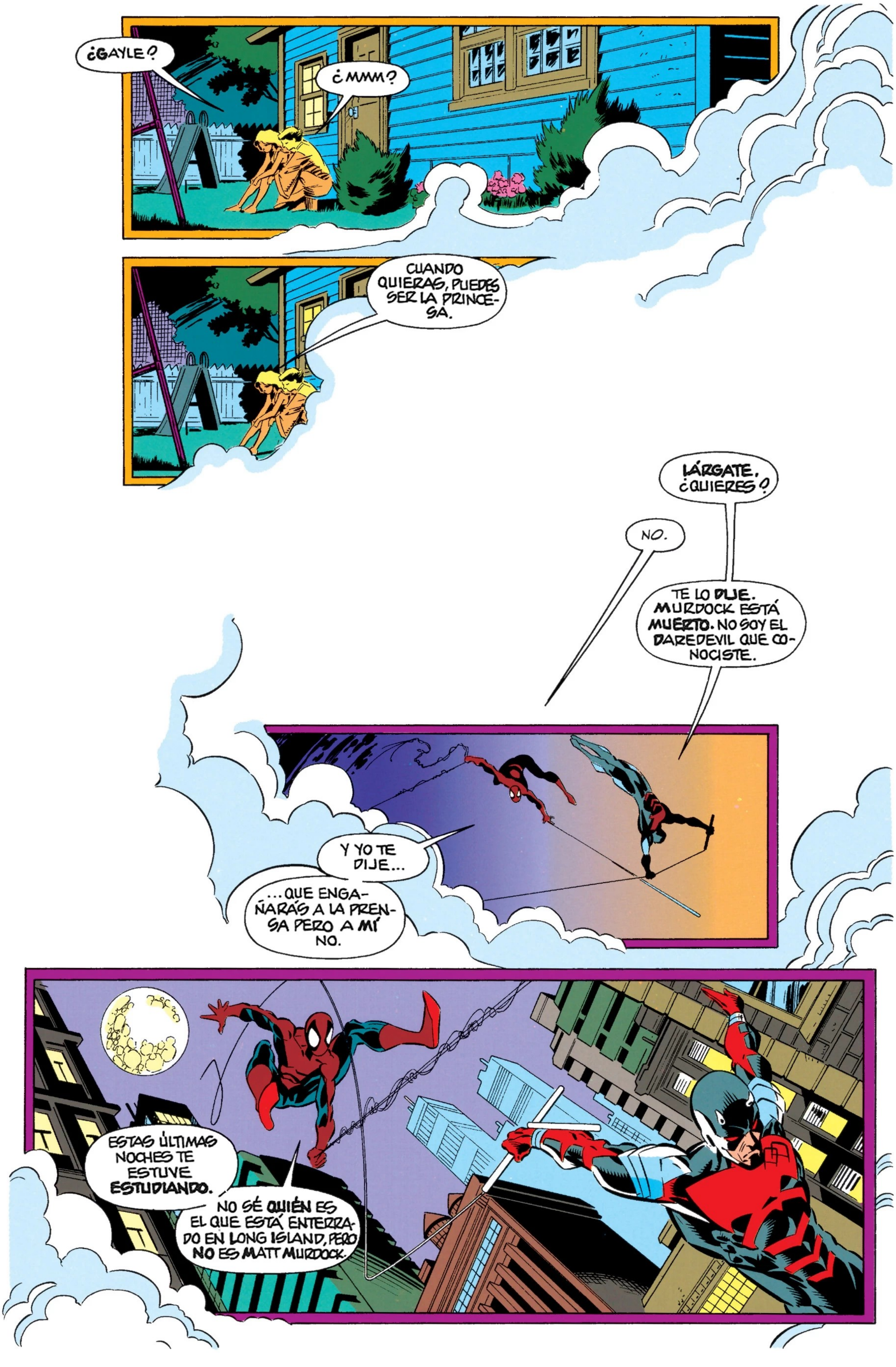

RATONES ASUSTADOS QUE SE ESCURREN POR TODAS PARTES. ESPERAN QUE BAJE EN PICADO Y LOS DEVORE. LA CUESTIÓN ES SI...
...QUIERO HACERLO.
¿PREGUNTAS, DUDAS?
EN OTROS TIEMPOS LOS HABRÍA ATRAPADO, DESTROZADO A MORDISCOS Y ESCUPIDO SIN PENSÁRMELO DOS VECES.
PERO YA NO SOY EL DE ANTES. HE DESCUBIERTO QUE TENGO CONCIENCIA. CONOZCO LA VERGÜENZA...
...Y LA CULPA.
EL HECHO DE QUE RECONOZCA ESTOS SENTIMIENTOS NO HACE QUE ME RESULTEN ÚTILES. NI DESEABLES.
VIVÍ MUCHOS AÑOS SIN ELLOS. QUIZÁ DEBERÍA DESCARTARLOS OTRA VEZ. QUIZÁ LO HAGA...
...CUANDO RESPONDA UNA PREGUNTA MUCHO MÁS PROVOCATIVA...
¿QUIÉN SOY?
NACÍ CON EL NOMBRE DE LELAND OWLSLEY. PERO ME LLAMAN BÚHO.
¿CÓMO, ME PREGUNTO, DEBERÍA LLAMARME A MÍ MISMO?

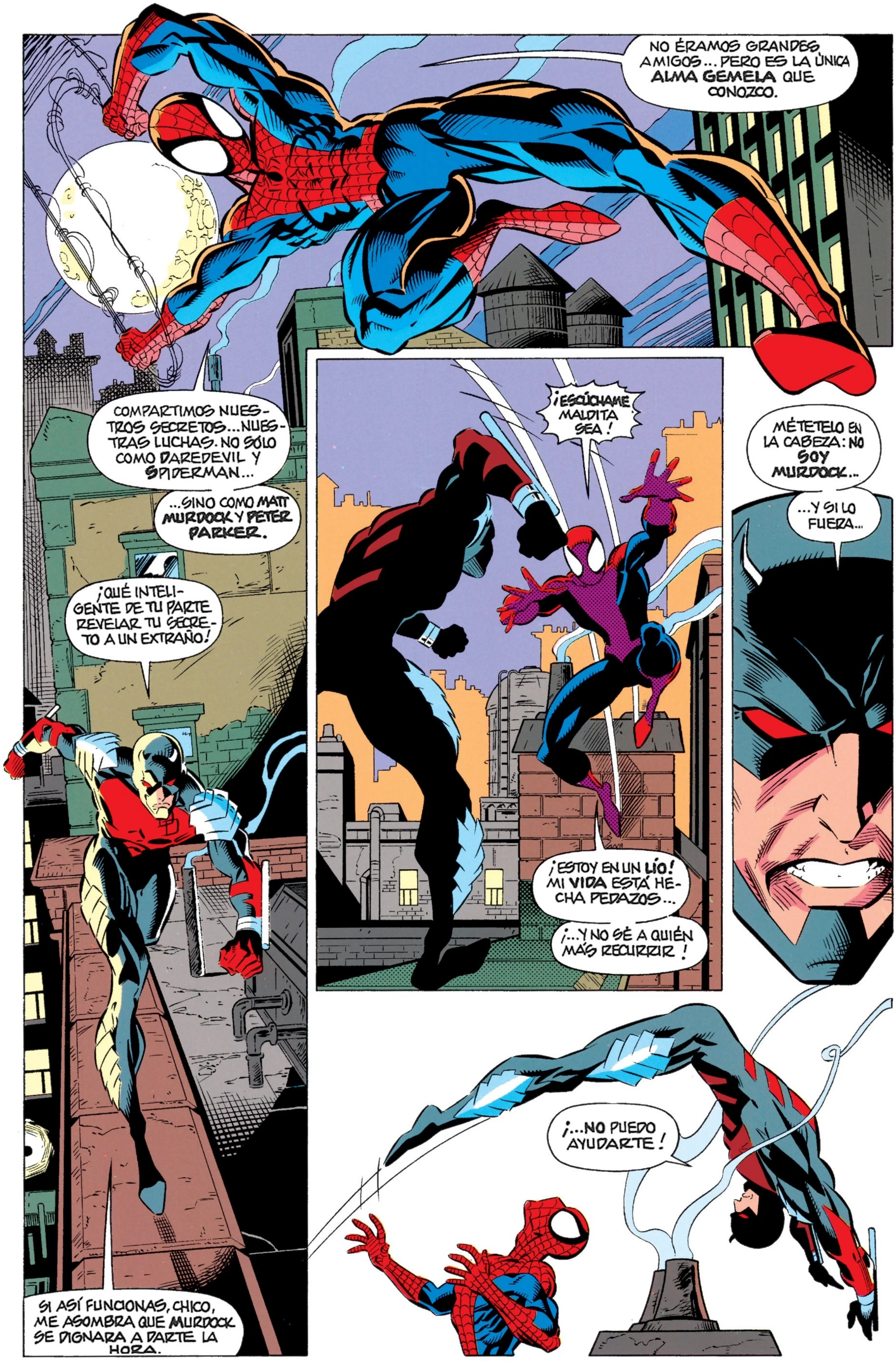

ANTES YO ERA COMO TODOS VOSOTROS, INSULSO, TONTO. RESPETABA LAS REGLAS Y LOS LÍMITES DE LA SOCIEDAD.
TENÍA UNA EMPRESA FLORECIENTE. UNA FAMILIA. HACÍA OBRAS DE BIEN.
PERO EL ALMA DE LELAND OWLSLEY ESTABA MUERTA.
CUANDO POR FIN DI EL GRAN PASO... DESPLEGUÉ LAS ALAS DE BÚHO Y ECHÉ A VOLAR...
...SABOREÉ LA LIBERTAD, UNA EUFORIA EMBRIAGADORA QUE ELEVÓ MI ALMA Y ME DIO VIDA.
INFRINGIR LAS LEYES DEL DERECHO Y LA MORAL, ROBAR, MENTIR, ATERRORIZAR Y MATAR... SE CONVIRTIERON EN LA RAZÓN DE MI EXISTENCIA.
EN EL FONDO DEL CORAZÓN DEL BÚHO, SE OYÓ LA VOZ DE OWLSLEY QUE CLAMABA REDENCION... HUMANIDAD.
Y LE HICE CASO. BAJÉ LAS ALAS Y ME ENTREGUÉ AL MUNDO DEL QUE CON TANTO EMPEÑO QUISE HUIR.
PERO NO SOPORTÉ A LOS PSIQUIATRAS QUE ANALIZABAN CADA UNO DE MIS IMPULSOS, NI A LOS JUECES Y FISCALES QUE PEDÍAN MI CABEZA. PERO SOBRE TODO... NO SOPORTABA LAS PAREDES DE LA CÁRCEL...
...QUE CONVERTÍAN A OWLSLEY Y AL BÚHO...
¡AH, AQUÍ ESTÁS!
...EN ALGO MÁS PEQUEÑO QUE UN RATON.

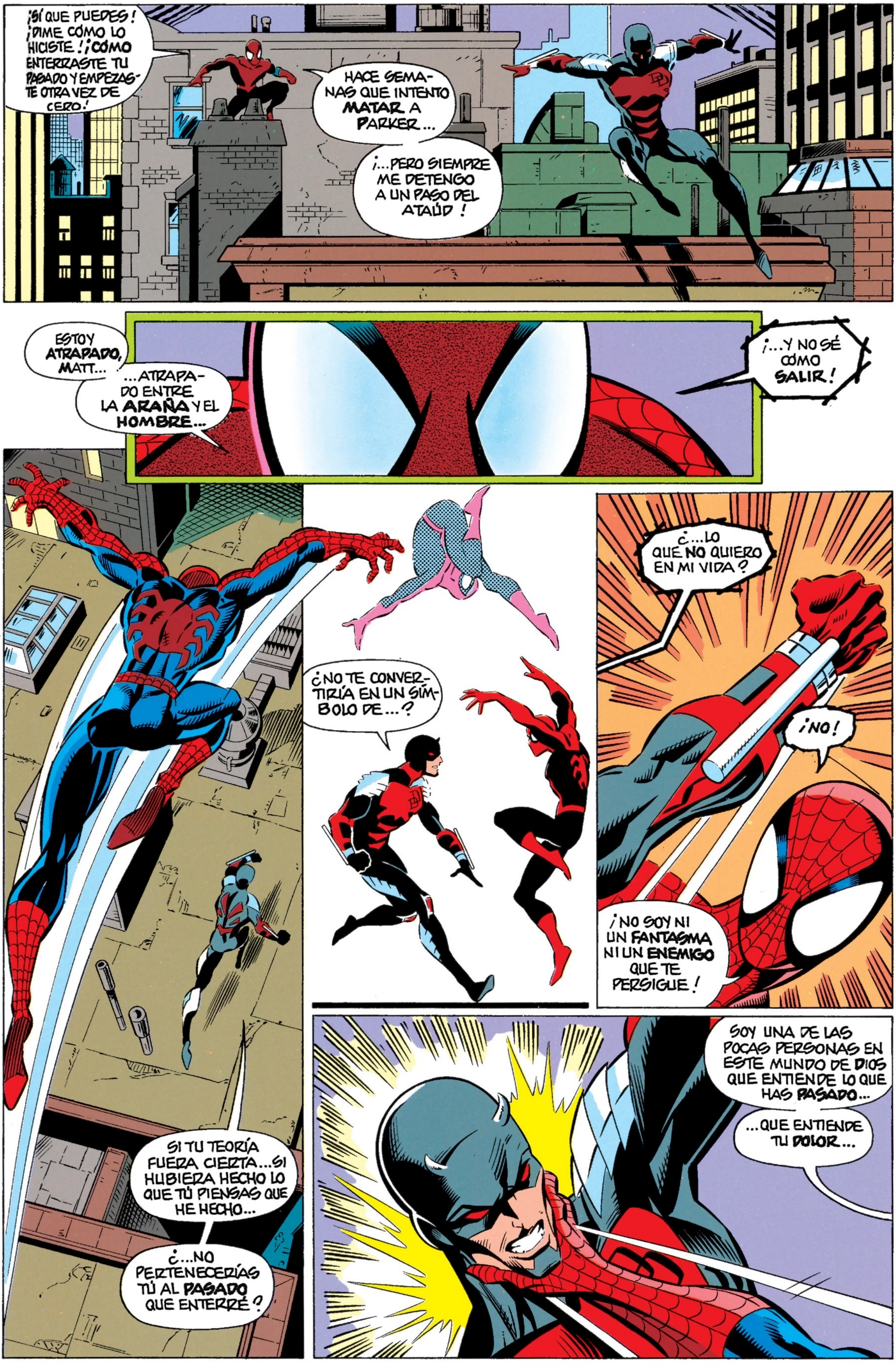

LLEGAS TARDE A LA CITA, OWLSLEY.
NO ME LLAMES ASÍ.
QUÉ QUISQUILLOSO ESTÁS, ¿EH?
EN FIN... VAMOS, HERMANO... TENEMOS MUCHO DE QUÉ HABLAR.
¿PARA ESTO HUI? ¿DEJÉ UN RASTRO DE SANGRE Y HUESOS ROTOS PARA VOLVER A UN MUNDO POBLADO POR GENTE COMO ÉL?
NO SOY TU HERMANO, BUITRE...
...Y NUNCA LO SERÉ.
ESO DICES TÚ, AMIGO.
ESO DICES TÚ.
Leo una y otra vez el primer parrafo del articulo...
...y no lo entiendo. Es como si leyera latín.
Estás bien, Mary Jane. No puedes dormir ni leer.
Estás con los nervios de punta y el estómago revuelto.
¿Qué esperaba de mi regreso a Pittsburgh? Aquí, en casa de mi hermana Gayle es como si oliera el pasado. Y la verdad no es un olor agradable.
Cuando iba con Peter a cenar a casa de May, el se pasaba horas hablando de su pasado...

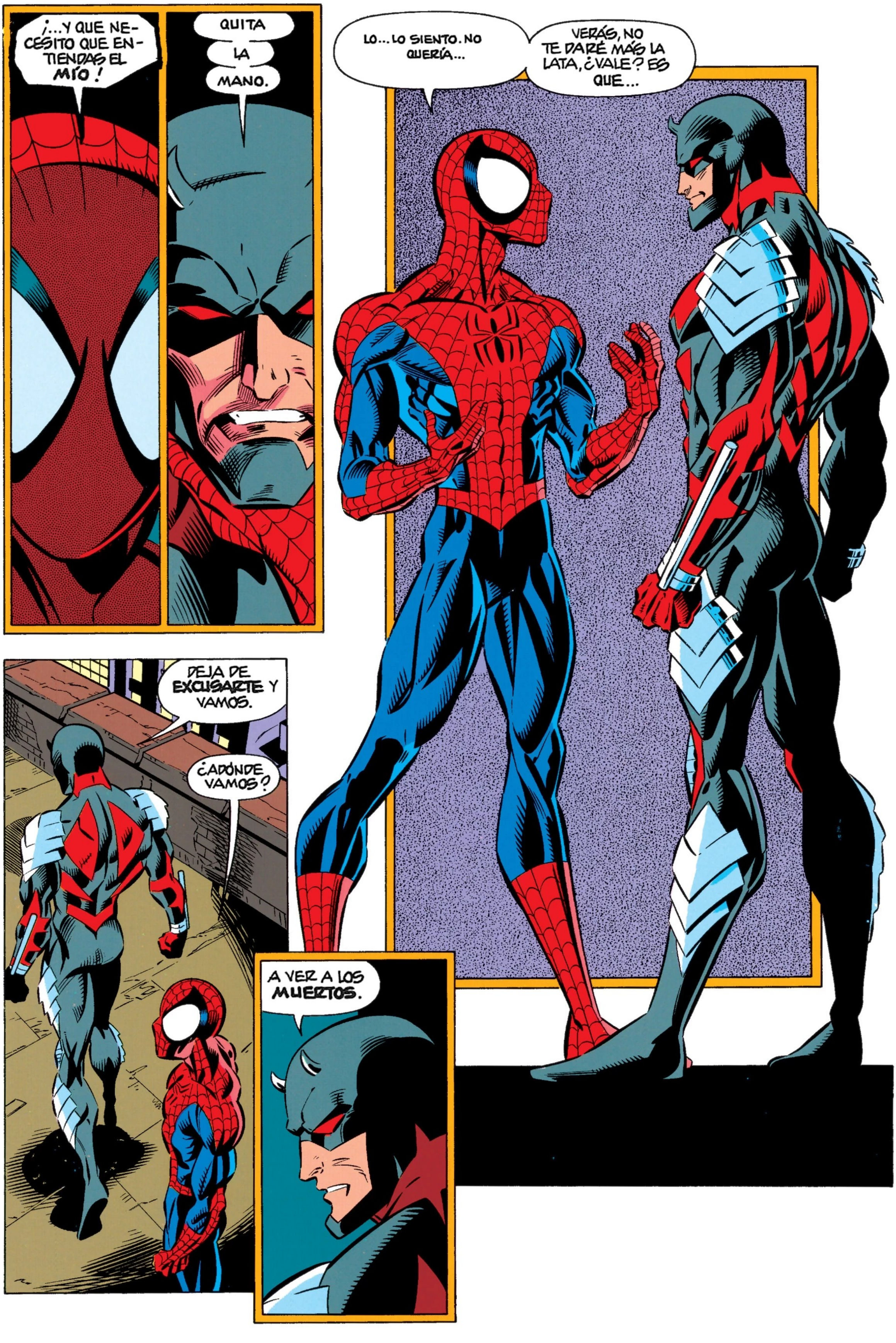

...contándome cosas de su infancia, de lo fantástico que fue para él crecer allí.
Mírame a mí. Estoy como para ir a la UCI.
Imagino que el estrés empieza a hacer su efecto. He estado muy nerviosa y enfadada. Me falta energía.
saber que mañana voy a ver a mi padre no contribuye, la verdad.
Gayle hizo lo imposible para hacerme sentir comoda. Parte de la familia.
Pero la verdad es que formar parte de esta familia...
...siempre me dio mucho miedo.
AHORA YO HARÉ DE PRINCESA Y TÚ SERÁS MI DAMA.
¿POR QUÉ NO PUEDO SER LA PRINCESA?
PORQUE YO LO DIGO.
ESTÁ BIEN...
EY...
NIÑAS, ¿CÓMO DIABLOS VOY A ESCRIBIR SI HACÉIS TANTO RUIDO?
PERO PAPÁ, JUGAMOS SIN GRITAR, COMO TU NOS DIJISTE.

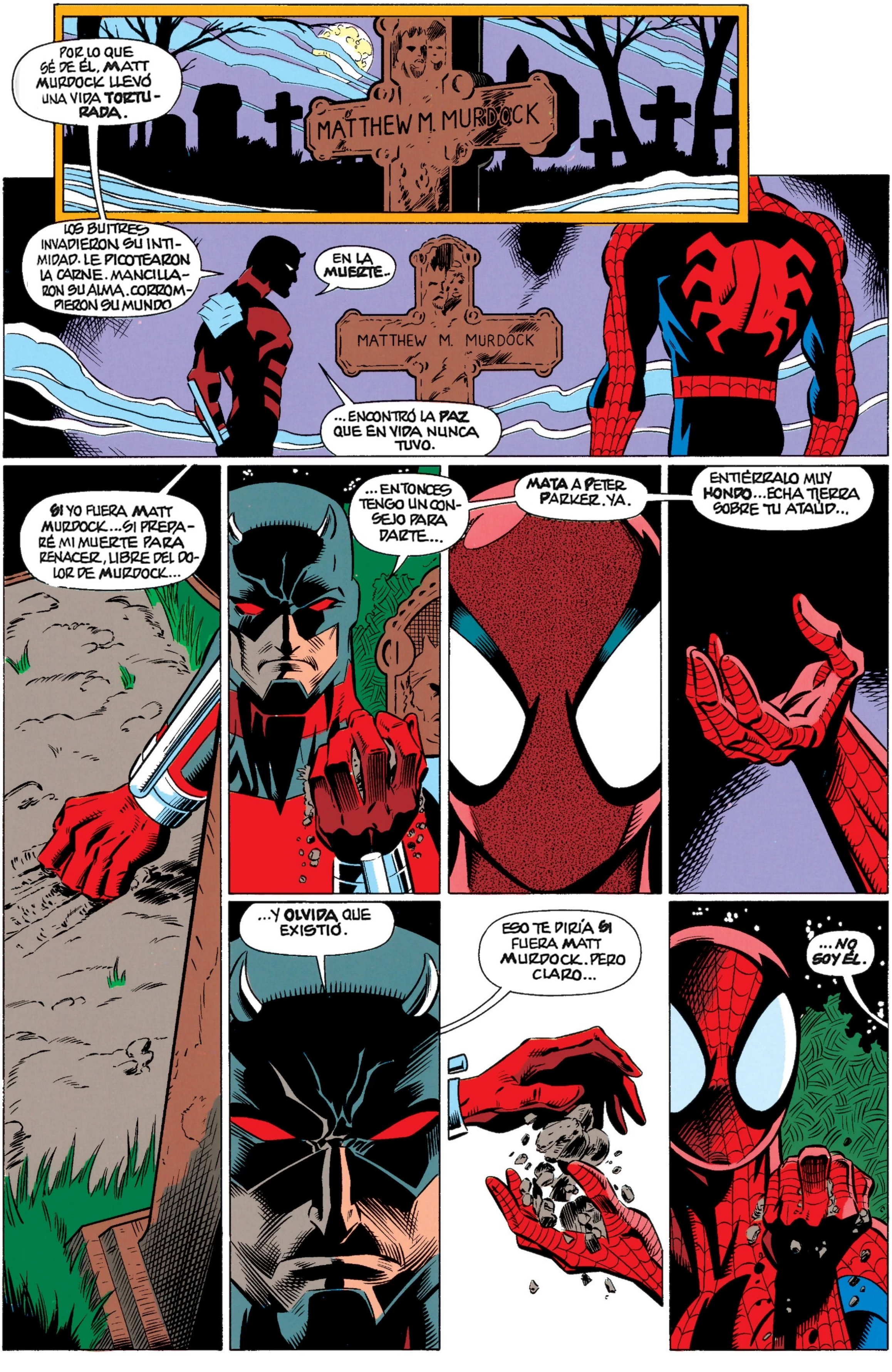

¡NO ME CONTESTES, &%$# MENTIROSA!
¡LO...LO SIENTO, PAPÁ!
LO SIENTO.
¿EN QUÉ PIENSAS?
MEJOR NO TE LO DIGO.

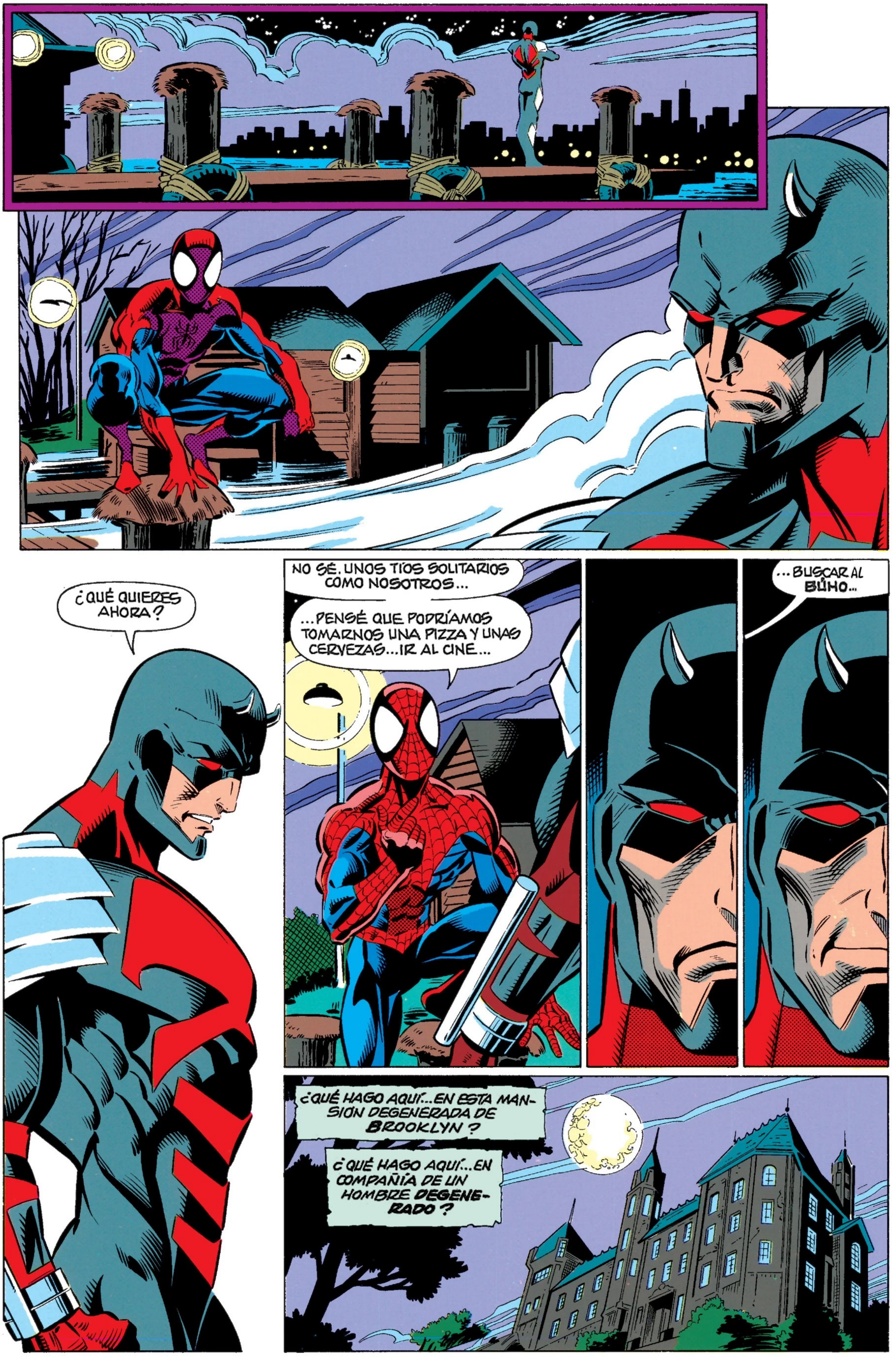

¿GAYLE?
¿MMM?
CUANDO QUIERAS, PUEDES SER LA PRINCESA.
LÁRGATE, ¿QUIERES?
NO.
TE LO **DIJE**. **MURDOCK** ESTÁ **MUERTO**. NO SOY EL DAREDEVIL QUE CONOCISTE.
Y YO TE DIJE...
...QUE ENGAÑARÁS A LA PRENSA PERO A **MÍ** NO.
ESTAS ÚLTIMAS NOCHES TE ESTUVE **ESTUDIANDO**.
NO SÉ **QUIÉN** ES EL QUE ESTÁ ENTERRADO EN LONG ISLAND, PERO **NO** ES MATT MURDOCK.

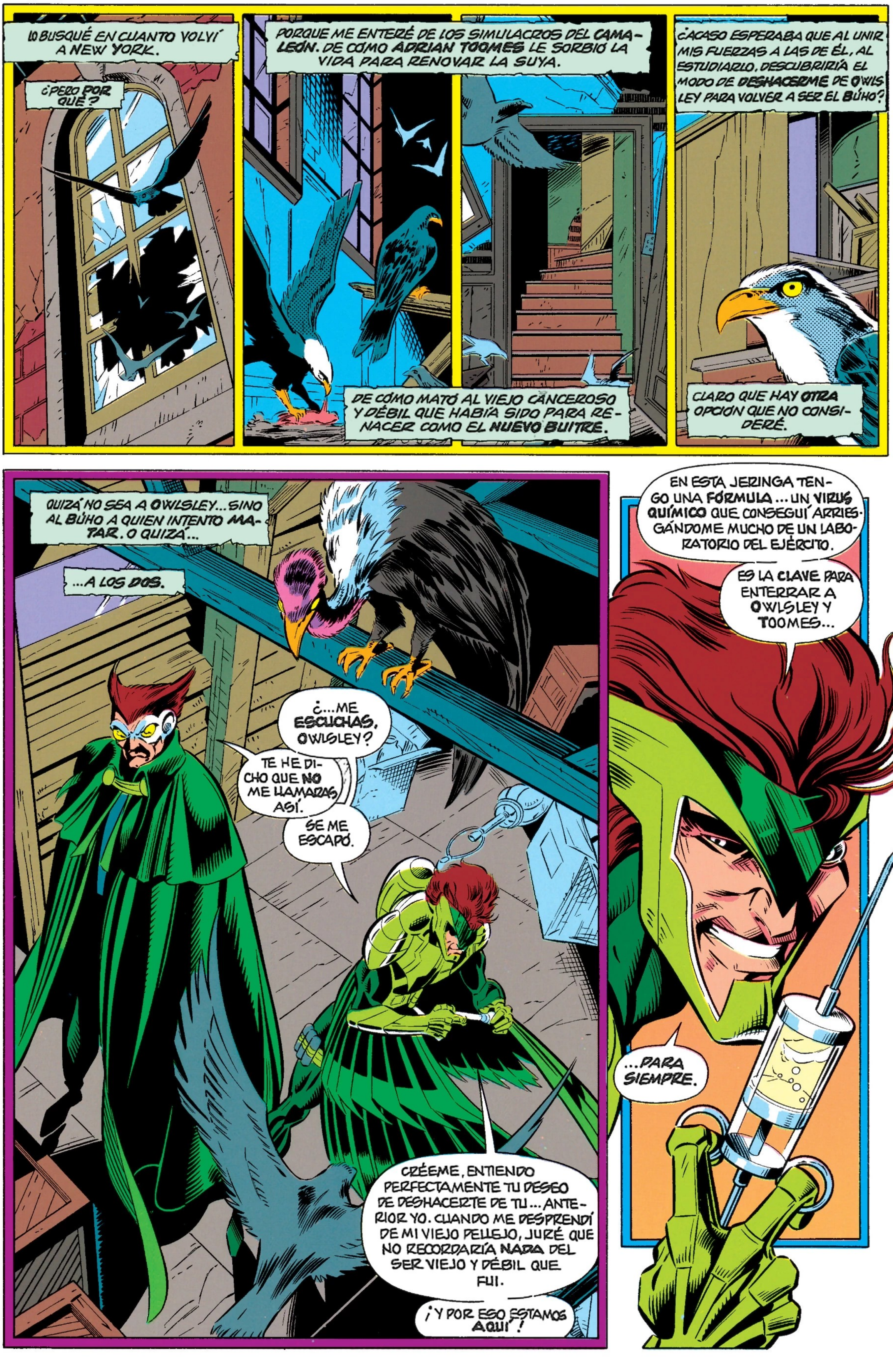

NO ÉRAMOS GRANDES AMIGOS... PERO ES LA ÚNICA **ALMA GEMELA** QUE CONOZCO.
COMPARTIMOS NUESTROS SECRETOS... NUESTRAS LUCHAS. NO SÓLO COMO **DAREDEVIL** Y **SPIDERMAN**...
...SINO COMO MATT **MURDOCK** Y **PETER PARKER**.
¡QUÉ INTELIGENTE DE TU PARTE REVELAR TU SECRETO A UN EXTRAÑO!
SI ASÍ FUNCIONAS, CHICO, ME ASOMBRA QUE **MURDOCK** SE DIGNARA A DARTE LA HORA.
¡ESCÚCHAME MALDITA SEA!
¡ESTOY EN UN **LÍO**! MI **VIDA** ESTÁ HECHA PEDAZOS...
¡...Y NO SÉ A QUIÉN MÁS RECURRIR!
MÉTETELO EN LA CABEZA: **NO SOY MURDOCK**...
...Y SI LO FUERA...
¡...NO PUEDO AYUDARTE!

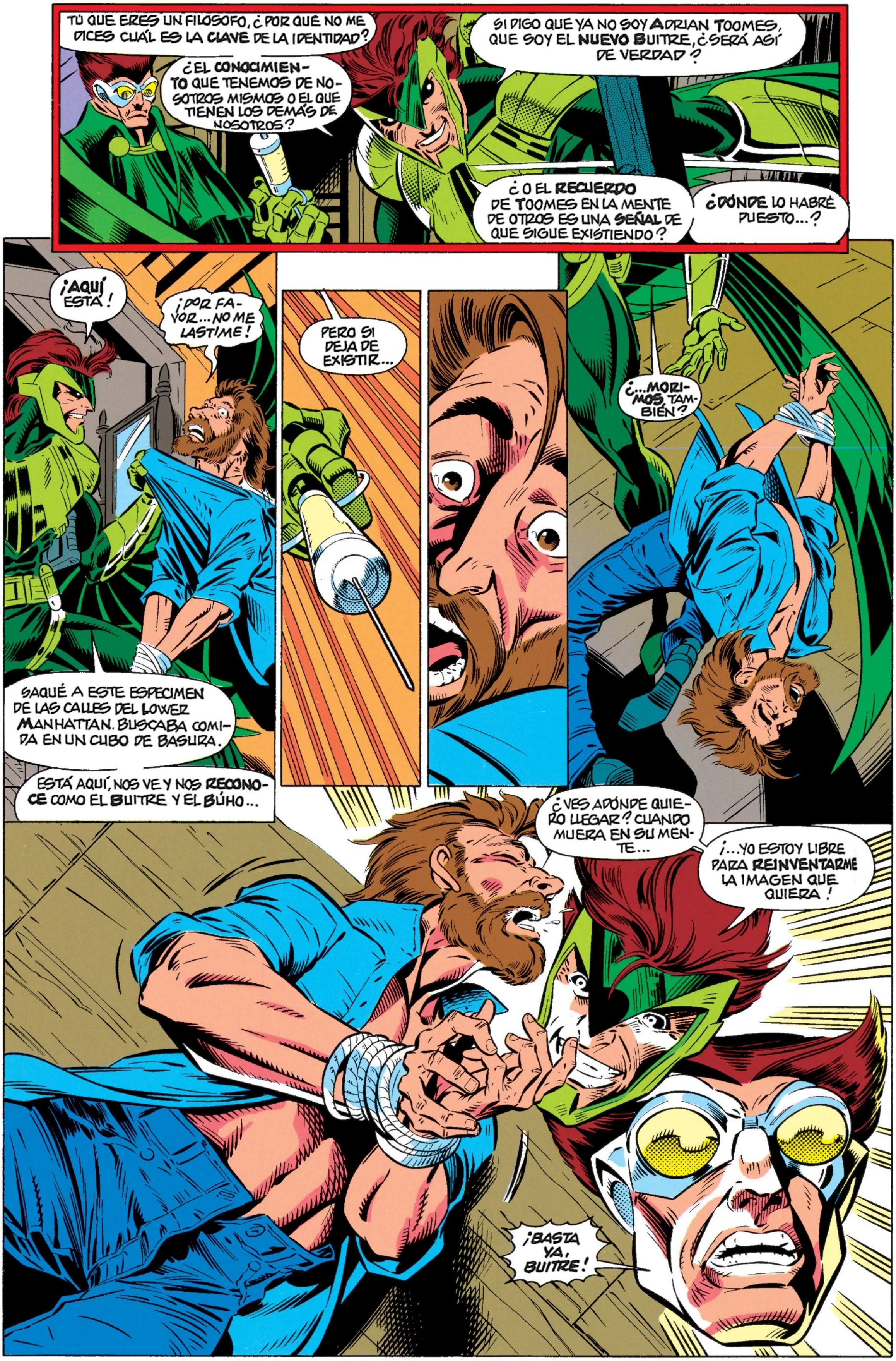

¡SÍ QUE PUEDES! ¡DIME CÓMO LO HICISTE! ¡CÓMO ENTERRASTE TU PASADO Y EMPEZASTE OTRA VEZ DE CERO!
HACE SEMANAS QUE INTENTO **MATAR** A PARKER...
¡...PERO SIEMPRE ME DETENGO A UN PASO DEL ATAÚD!
ESTOY **ATRAPADO**, MATT...
...ATRAPADO ENTRE LA **ARAÑA** Y EL **HOMBRE**...
¡...Y NO SÉ CÓMO **SALIR**!
SI TU TEORÍA FUERA CIERTA... SI HUBIERA HECHO LO QUE TÚ PIENSAS QUE HE HECHO...
¿...NO PERTENECERÍAS TÚ AL **PASADO** QUE ENTERRÉ?
¿NO TE CONVERTIRÍA EN UN SÍMBOLO DE...?
¿...LO QUE **NO** QUIERO EN MI VIDA?
¡NO!
¡NO SOY NI UN **FANTASMA** NI UN **ENEMIGO** QUE TE PERSIGUE!
SOY UNA DE LAS POCAS PERSONAS EN ESTE MUNDO DE **DIOS** QUE ENTIENDE LO QUE HAS **PASADO**...
...QUE ENTIENDE TU **DOLOR**...

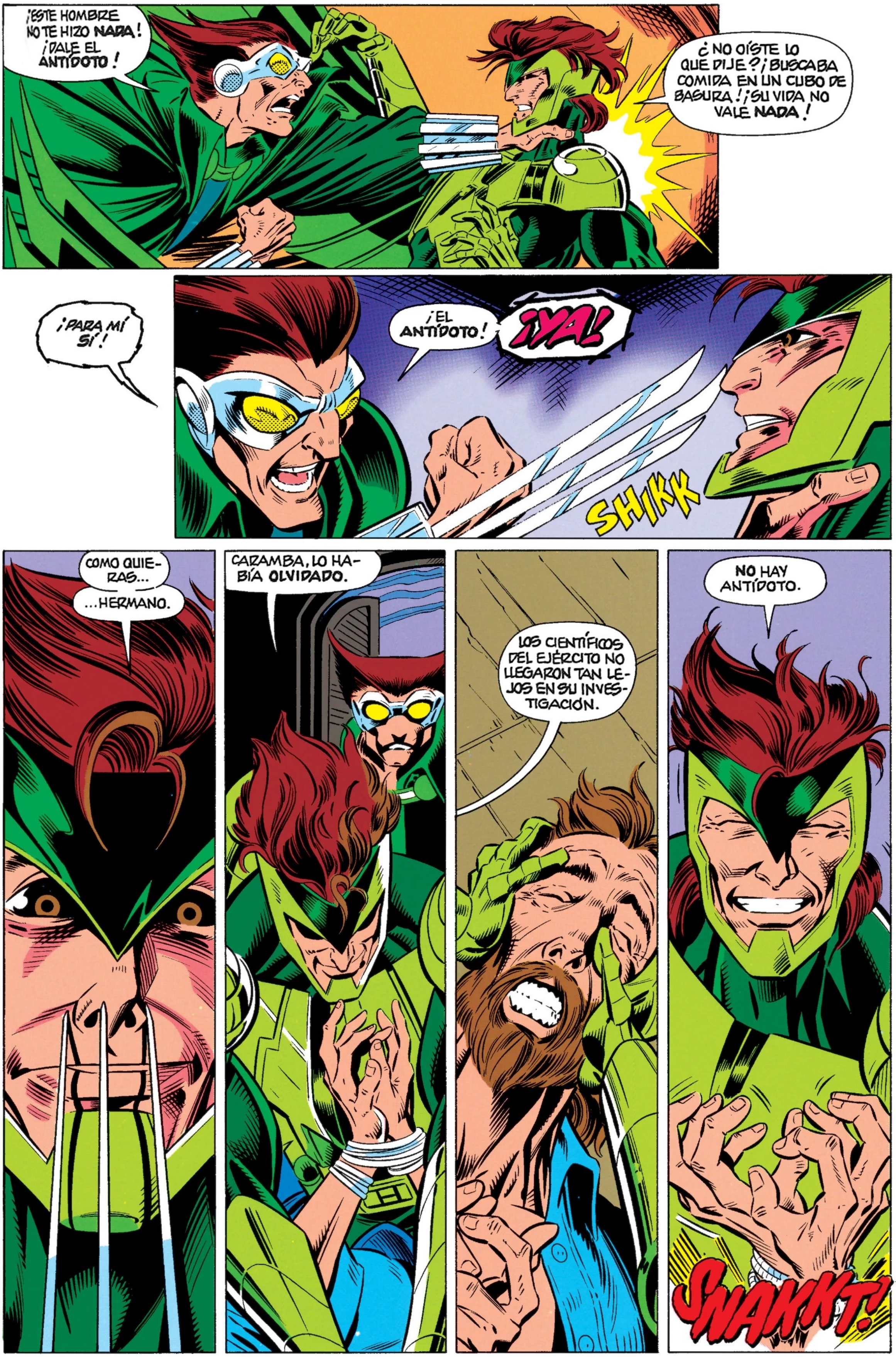

¡...Y QUE NECESITO QUE ENTIENDAS EL **MÍO**!
QUITA LA MANO.
LO... LO SIENTO. NO QUERÍA...
VERÁS, NO TE DARÉ MÁS LA LATA, ¿VALE? ES QUE...
DEJA DE **EXCUSARTE** Y VAMOS.
¿ADÓNDE VAMOS?
A VER A LOS **MUERTOS**.

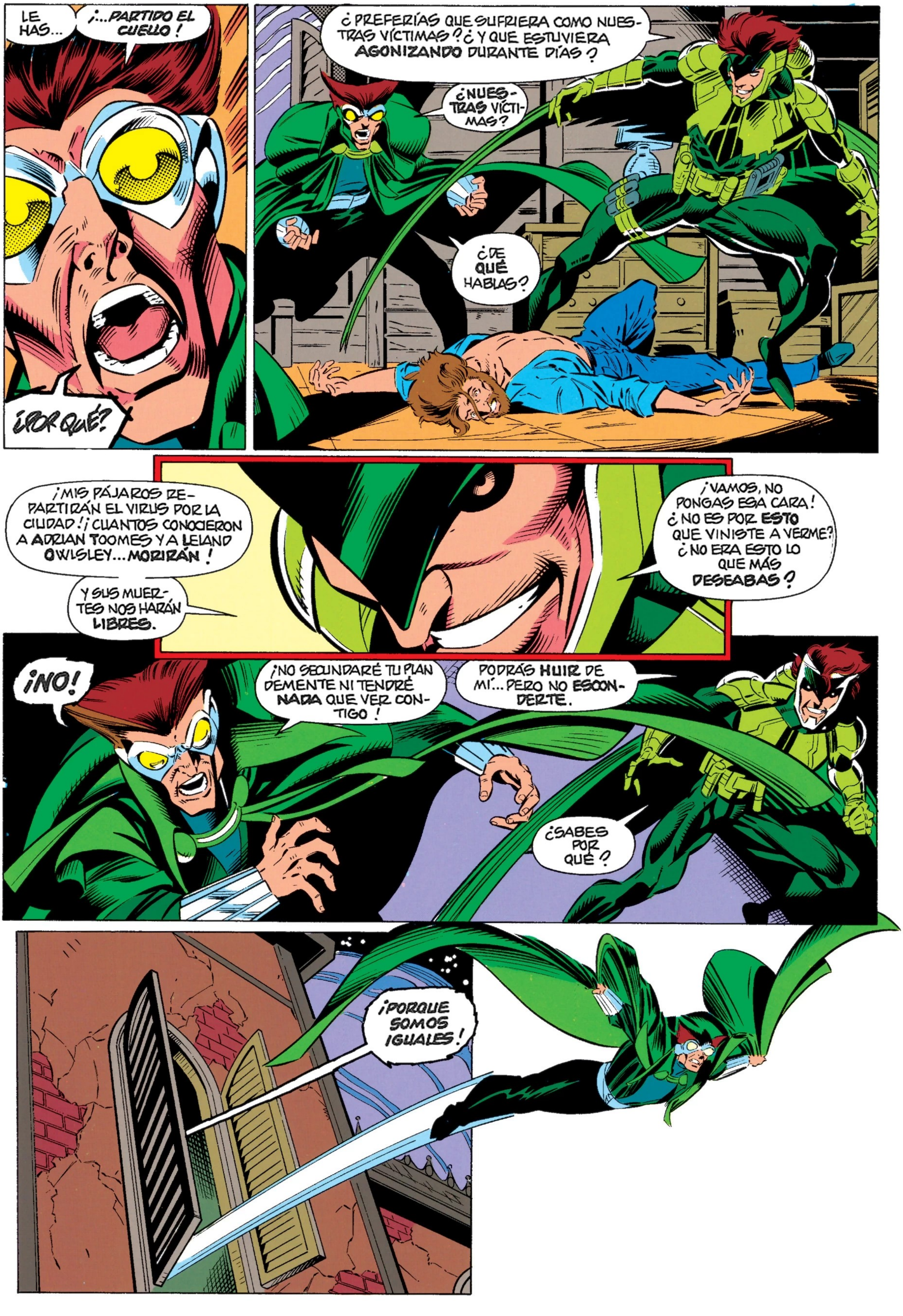

POR LO QUE SÉ DE ÉL, **MATT MURDOCK** LLEVÓ UNA VIDA **TORTURADA**.
MATTHEW M. MURDOCK
LOS BUITRES INVADIERON SU INTIMIDAD. LE PICOTEARON LA CARNE. MANCILLARON SU ALMA. CORROMPIERON SU MUNDO
EN LA **MUERTE**..
MATTHEW M. MURDOCK
...ENCONTRÓ LA **PAZ** QUE EN VIDA NUNCA **TUVO**.
SI YO FUERA **MATT MURDOCK**... SI PREPARÉ MI MUERTE PARA RENACER, LIBRE DEL DOLOR DE **MURDOCK**...
...ENTONCES TENGO UN CONSEJO PARA DARTE...
MATA A PETER PARKER. YA.
ENTIÉRRALO MUY **HONDO**... ECHA TIERRA SOBRE TU ATAÚD...
...Y **OLVIDA** QUE EXISTIÓ.
ESO TE DIRÍA **SI** FUERA MATT **MURDOCK**. PERO CLARO...
...**NO SOY ÉL**.

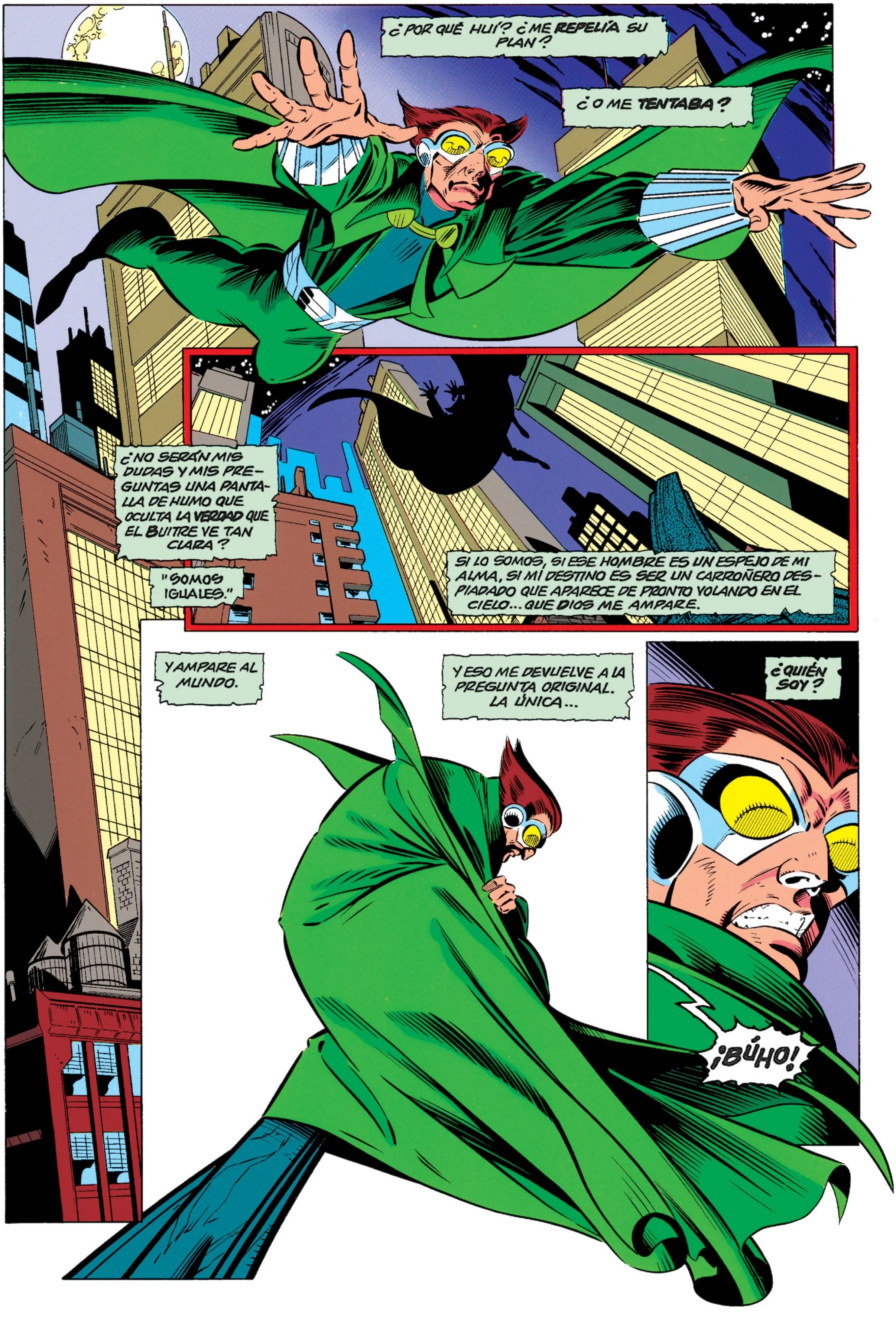

¿QUÉ QUIERES AHORA?
NO SÉ, UNOS TÍOS SOLITARIOS COMO NOSOTROS...
...PENSÉ QUE PODRÍAMOS TOMARNOS UNA PIZZA Y UNAS CERVEZAS...IR AL CINE...
...BUSCAR AL **BÚHO**...
¿QUÉ HAGO AQUÍ...EN ESTA MANSIÓN DEGENERADA DE **BROOKLYN**?
¿QUÉ HAGO AQUÍ...EN COMPAÑÍA DE UN HOMBRE **DEGENERADO**?

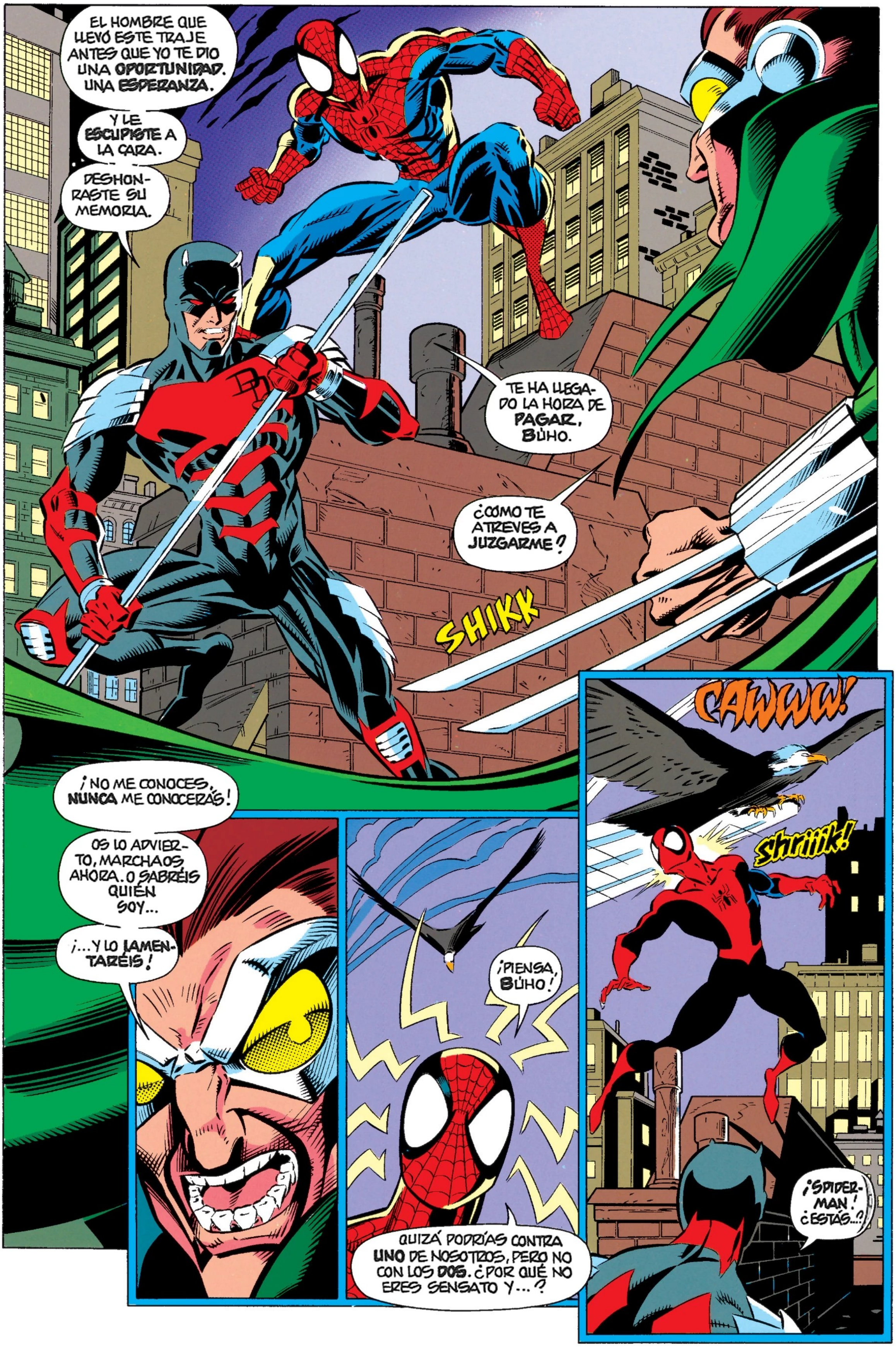

LO BUSQUÉ EN CUANTO VOLVÍ A NEW YORK.
¿PERO POR QUÉ?
PORQUE ME ENTERÉ DE LOS SIMULACROS DEL CAMALEÓN. DE CÓMO ADRIAN TOOMES LE SORBIÓ LA VIDA PARA RENOVAR LA SUYA.
DE CÓMO MATÓ AL VIEJO CANCEROSO Y DÉBIL QUE HABÍA SIDO PARA RENACER COMO EL NUEVO BUITRE.
¿ACASO ESPERABA QUE AL UNIR MIS FUERZAS A LAS DE ÉL, AL ESTUDIARLO, DESCUBRIRÍA EL MODO DE DESHACERME DE OWLSLEY PARA VOLVER A SER EL BÚHO?
CLARO QUE HAY OTRA OPCIÓN QUE NO CONSIDERÉ.
QUIZÁ NO SEA A OWLSLEY... SINO AL BÚHO A QUIEN INTENTO MATAR. O QUIZÁ...
...A LOS DOS.
¿...ME ESCUCHAS, OWLSLEY?
TE HE DICHO QUE NO ME LLAMARAS ASÍ.
SE ME ESCAPÓ.
CRÉEME, ENTIENDO PERFECTAMENTE TU DESEO DE DESHACERTE DE TU... ANTERIOR YO. CUANDO ME DESPRENDÍ DE MI VIEJO PELLEJO, JURÉ QUE NO RECORDARÍA NADA DEL SER VIEJO Y DÉBIL QUE FUI.
¡Y POR ESO ESTAMOS AQUÍ!
EN ESTA JERINGA TENGO UNA FÓRMULA... UN VIRUS QUÍMICO QUE CONSEGUÍ ARRIESGÁNDOME MUCHO DE UN LABORATORIO DEL EJÉRCITO.
ES LA CLAVE PARA ENTERRAR A OWLSLEY Y TOOMES...
...PARA SIEMPRE.

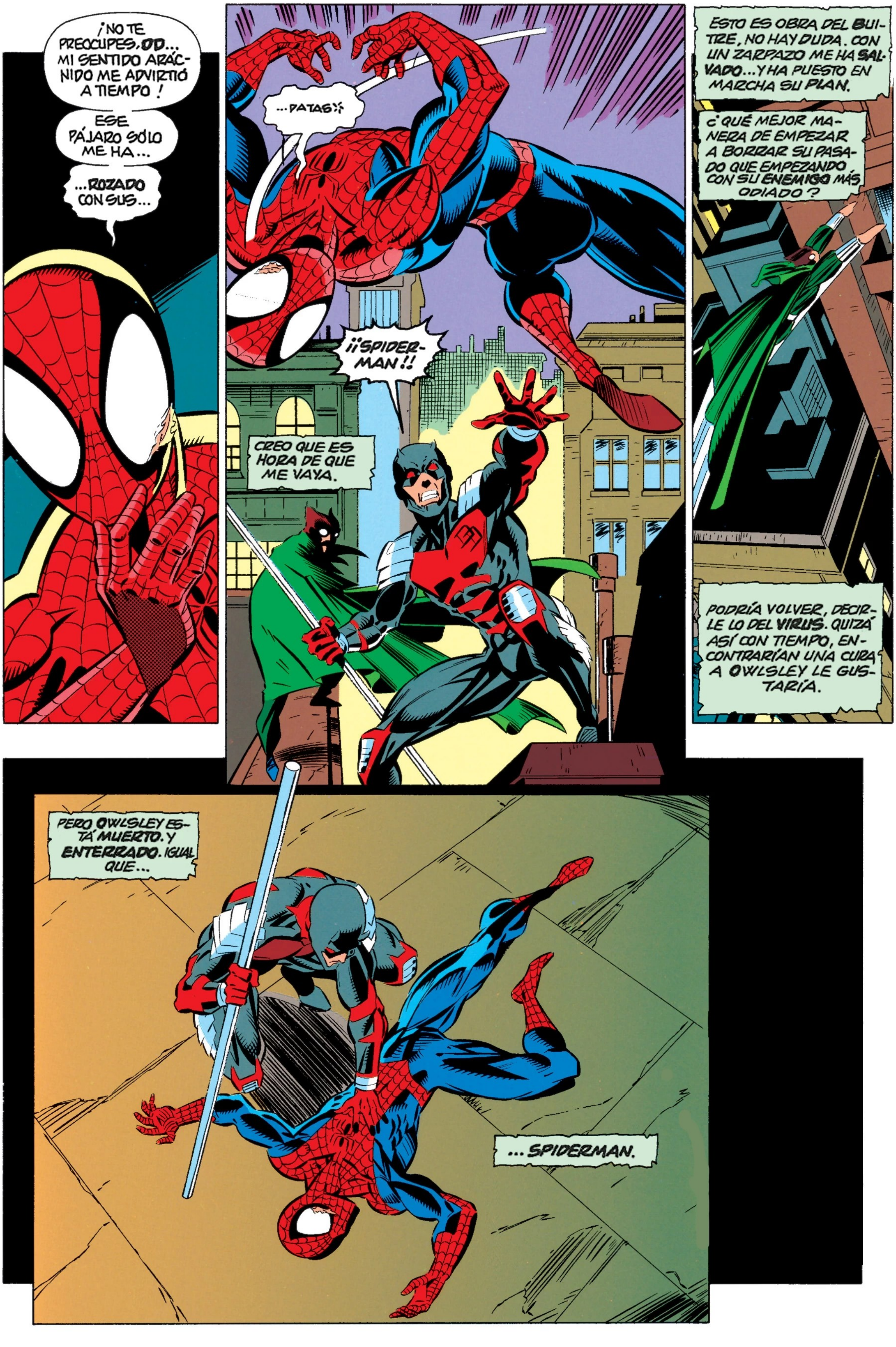

TÚ QUE ERES UN FILOSOFO, ¿POR QUÉ NO ME DICES CUÁL ES LA CLAVE DE LA IDENTIDAD?
¿EL CONOCIMIENTO QUE TENEMOS DE NOSOTROS MISMOS O EL QUE TIENEN LOS DEMÁS DE NOSOTROS?
SI DIGO QUE YA NO SOY ADRIAN TOOMES, QUE SOY EL NUEVO BUITRE, ¿SERÁ ASÍ DE VERDAD?
¿O EL RECUERDO DE TOOMES EN LA MENTE DE OTROS ES UNA SEÑAL DE QUE SIGUE EXISTIENDO?
¿DÓNDE LO HABRÉ PUESTO...?
¡AQUÍ ESTA!
¡POR FAVOR... NO ME LASTIME!
SAQUÉ A ESTE ESPECIMEN DE LAS CALLES DEL LOWER MANHATTAN. BUSCABA COMIDA EN UN CUBO DE BASURA.
ESTÁ AQUÍ, NOS VE Y NOS RECONOCE COMO EL BUITRE Y EL BÚHO...
PERO SI DEJA DE EXISTIR...
¿...MORIMOS TAMBIÉN?
¿VES ADÓNDE QUIERO LLEGAR? CUANDO MUERA EN SU MENTE...
¡...YO ESTOY LIBRE PARA REINVENTARME LA IMAGEN QUE QUIERA!
¡BASTA YA, BUITRE!

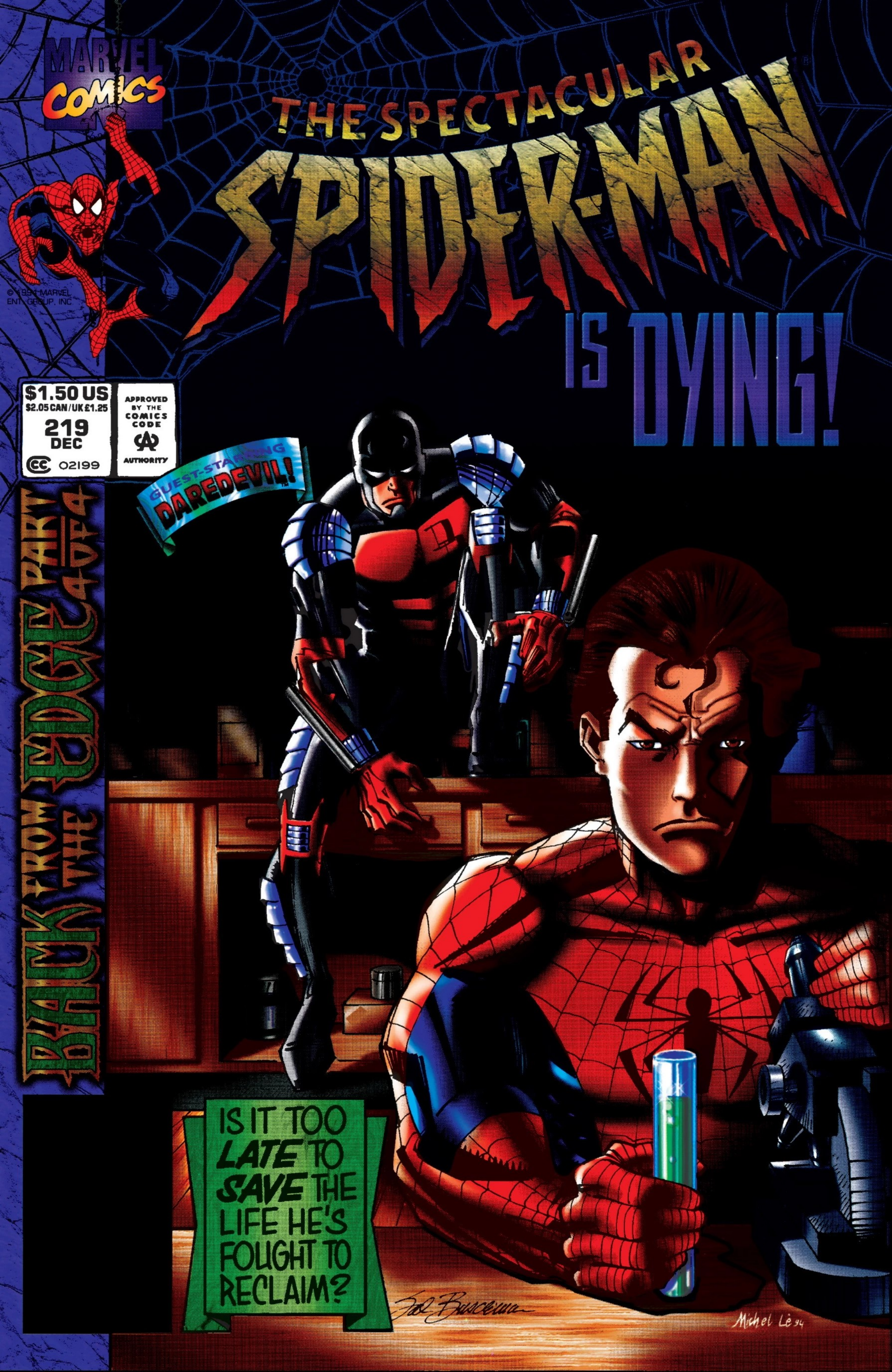

¡ESTE HOMBRE NO TE HIZO NADA! ¡DALE EL ANTÍDOTO!
¿NO OÍSTE LO QUE DIJE? ¡BUSCABA COMIDA EN UN CUBO DE BASURA! ¡SU VIDA NO VALE NADA!
¡PARA MÍ SÍ!
¡EL ANTÍDOTO!
¡YA!
SHIKK
COMO QUIERAS...
...HERMANO.
CARAMBA, LO HABÍA OLVIDADO.
LOS CIENTÍFICOS DEL EJÉRCITO NO LLEGARON TAN LEJOS EN SU INVESTIGACIÓN.
NO HAY ANTÍDOTO.
SNAKKT!


LE HAS...
¡...PARTIDO EL CUELLO!
¿POR QUÉ?
¿PREFERÍAS QUE SUFRIERA COMO NUESTRAS VÍCTIMAS? ¿Y QUE ESTUVIERA AGONIZANDO DURANTE DÍAS?
¿NUESTRAS VÍCTIMAS?
¿DE QUÉ HABLAS?
¡MIS PÁJAROS REPARTIRÁN EL VIRUS POR LA CIUDAD! ¡CUANTOS CONOCIERON A ADRIAN TOOMES Y A LELAND OWLSLEY... MORIRÁN!
Y SUS MUERTES NOS HARÁN LIBRES.
¡VAMOS, NO PONGAS ESA CARA! ¿NO ES POR ESTO QUE VINISTE A VERME? ¿NO ERA ESTO LO QUE MÁS DESEABAS?
¡NO!
¡NO SECUNDARÉ TU PLAN DEMENTE NI TENDRÉ NADA QUE VER CONTIGO!
PODRÁS HUIR DE MÍ... PERO NO ESCONDERTE.
¿SABES POR QUÉ?
¡PORQUE SOMOS IGUALES!


¿POR QUÉ HUÍ? ¿ME REPELÍA SU PLAN?
¿O ME TENTABA?
¿NO SERÁN MIS DUDAS Y MIS PREGUNTAS UNA PANTALLA DE HUMO QUE OCULTA LA VERDAD QUE EL BUITRE VE TAN CLARA?
"SOMOS IGUALES."
SI LO SOMOS, SI ESE HOMBRE ES UN ESPEJO DE MI ALMA, SI MI DESTINO ES SER UN CARROÑERO DESPIADADO QUE APARECE DE PRONTO VOLANDO EN EL CIELO... QUE DIOS ME AMPARE.
Y AMPARE AL MUNDO.
Y ESO ME DEVUELVE A LA PREGUNTA ORIGINAL. LA ÚNICA...
¿QUIÉN SOY?
¡BÚHO!

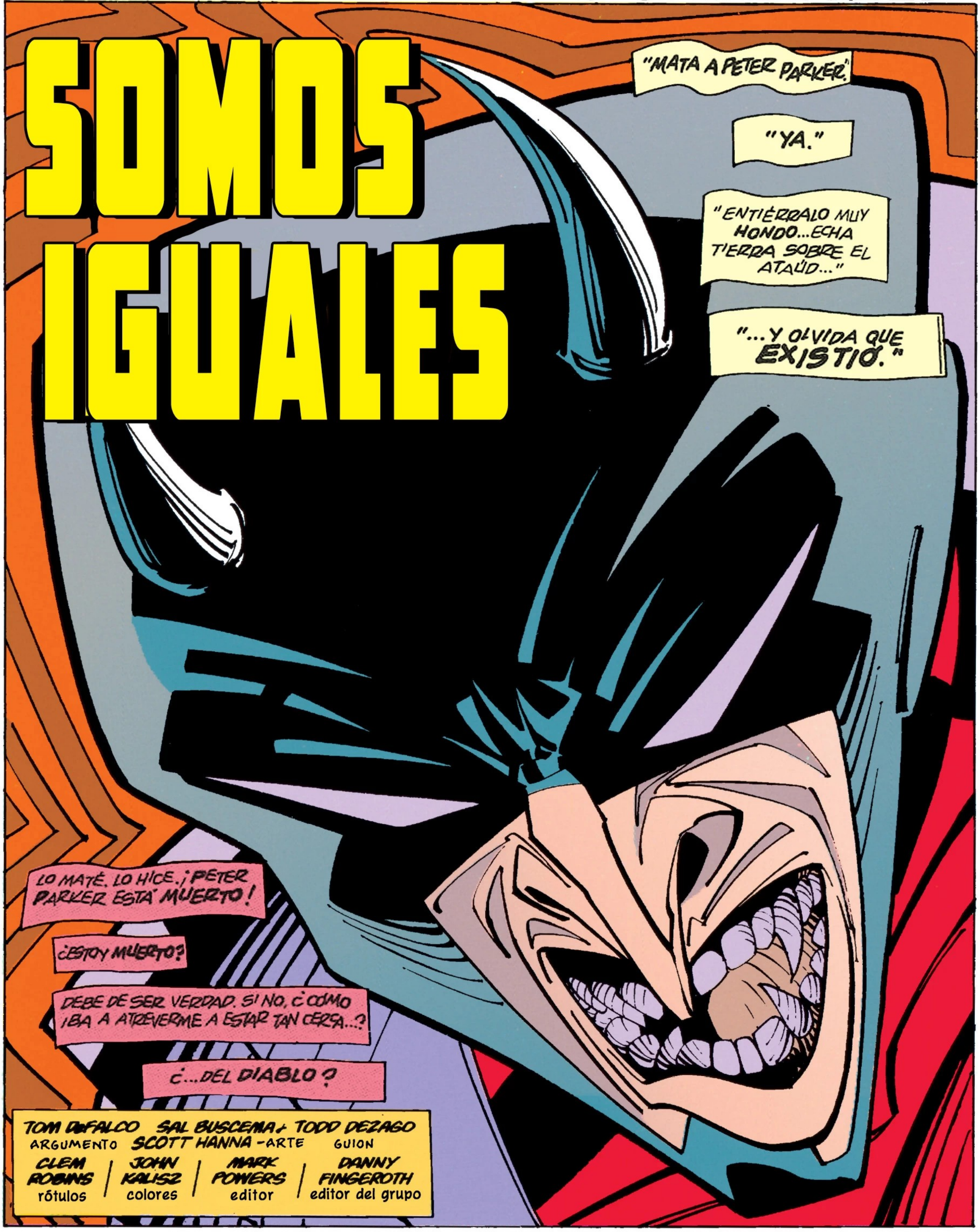

EL HOMBRE QUE LLEVÓ ESTE TRAJE ANTES QUE YO TE DIO UNA **OPORTUNIDAD**. UNA **ESPERANZA**.
Y LE **ESCUPISTE** A LA CARA.
DESHONRASTE SU MEMORIA.
TE HA LLEGADO LA HORA DE **PAGAR**, BÚHO.
¿CÓMO TE ATREVES A **JUZGARME**?
SHIKK
¡NO ME CONOCES, **NUNCA** ME CONOCERÁS!
OS LO ADVIERTO, MARCHAOS AHORA. O SABRÉIS QUIÉN SOY...
¡... Y LO **LAMENTARÉIS**!
¡PIENSA, BÚHO!
QUIZÁ PODRÍAS CONTRA **UNO** DE NOSOTROS, PERO NO CON LOS **DOS**. ¿POR QUÉ NO ERES SENSATO Y...?
CAWWW!
Shriiik!
¡SPIDER-MAN! ¿ESTÁS...?


¡NO TE PREOCUPES, OD... MI SENTIDO ARÁCNIDO ME ADVIRTIÓ A TIEMPO!
ESE PÁJARO SÓLO ME HA...
...ROZADO CON SUS...
...PATAS!
¡¡SPIDER-MAN!!
CREO QUE ES HORA DE QUE ME VAYA.
ESTO ES OBRA DEL BUITRE, NO HAY DUDA. CON UN ZARPAZO ME HA SALVADO... Y HA PUESTO EN MARCHA SU PLAN.
¿QUÉ MEJOR MANERA DE EMPEZAR A BORRAR SU PASADO QUE EMPEZANDO CON SU ENEMIGO MÁS ODIADO?
PODRÍA VOLVER, DECIRLE LO DEL VIRUS. QUIZÁ ASÍ CON TIEMPO, ENCONTRARÍAN UNA CURA A OWLSLEY LE GUSTARÍA.
PERO OWLSLEY ESTÁ MUERTO. Y ENTERRADO. IGUAL QUE...
...SPIDERMAN.


MARVEL COMICS
THE SPECTACULAR SPIDER-MAN
IS DYING!
© 1994 MARVEL ENT. GROUP, INC.
$1.50 US
$2.05 CAN / UK £1.25
219
DEC
CC 02199
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
GUEST-STARRING DAREDEVIL!
BACK FROM THE EDGE PART 4 OF 4
IS IT TOO *LATE* TO *SAVE* THE LIFE HE'S FOUGHT TO RECLAIM?
Sal Buscema
Michel Lê 94

¡PICADO POR UNA ARAÑA RADIACTIVA, EL ESTUDIANTE PETER PARKER OBTUVO LA FUERZA Y LA AGILIDAD PROPORCIONALES DE UN ARÁCNIDO! ¡ARMADO CON SUS PRODIGIOSOS LANZARREDES, EL RETICENTE SUPERHÉROE LUCHA CON SINIESTROS SUPERVILLANOS, INTENTA LLEGAR A FINAL DE MES Y MANTIENE CIERTA APARIENCIA DE UNA VIDA NORMAL!

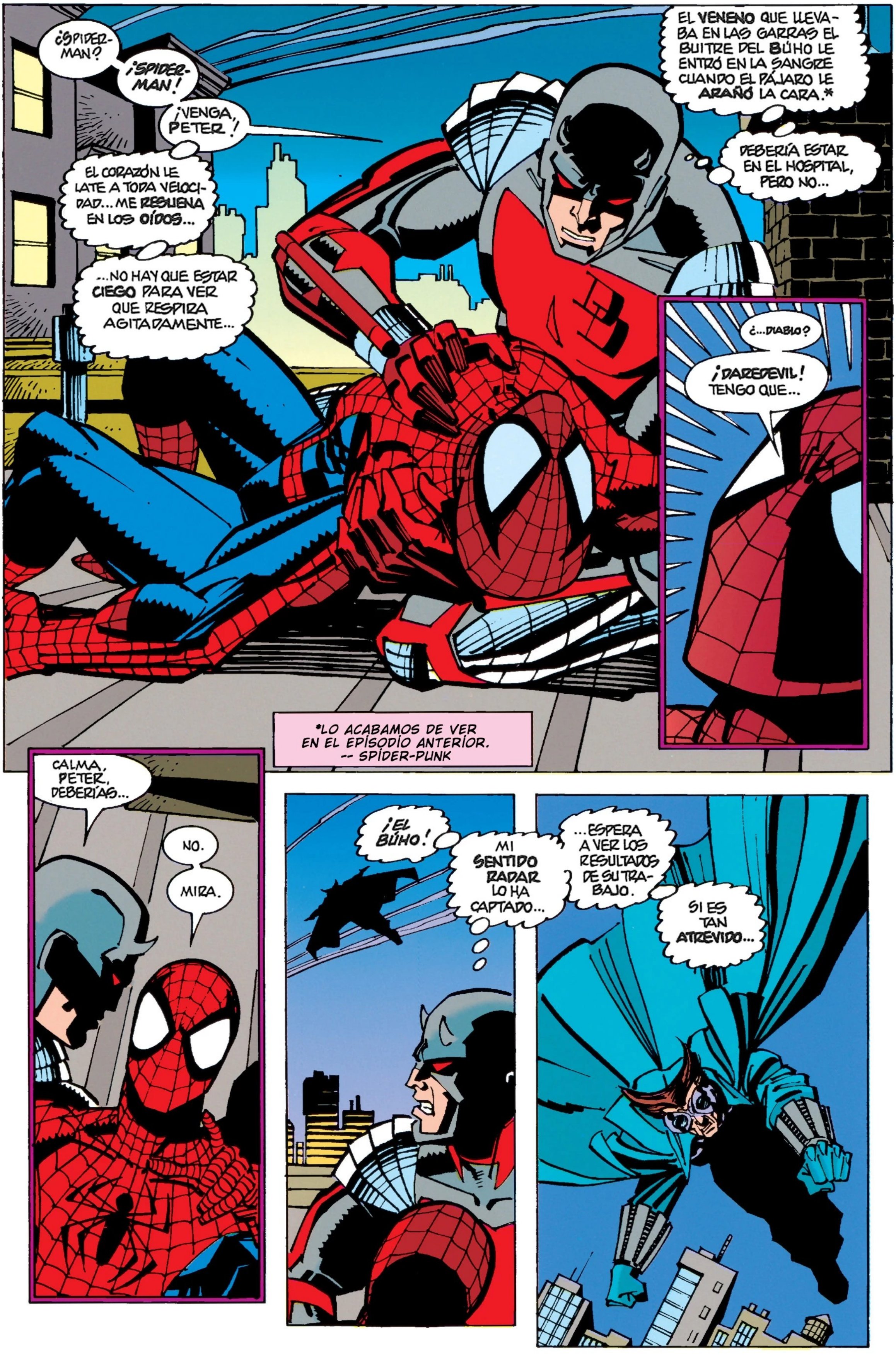
STAN LEE PRESENTA: EL ESPECTACULAR SPIDER-MAN

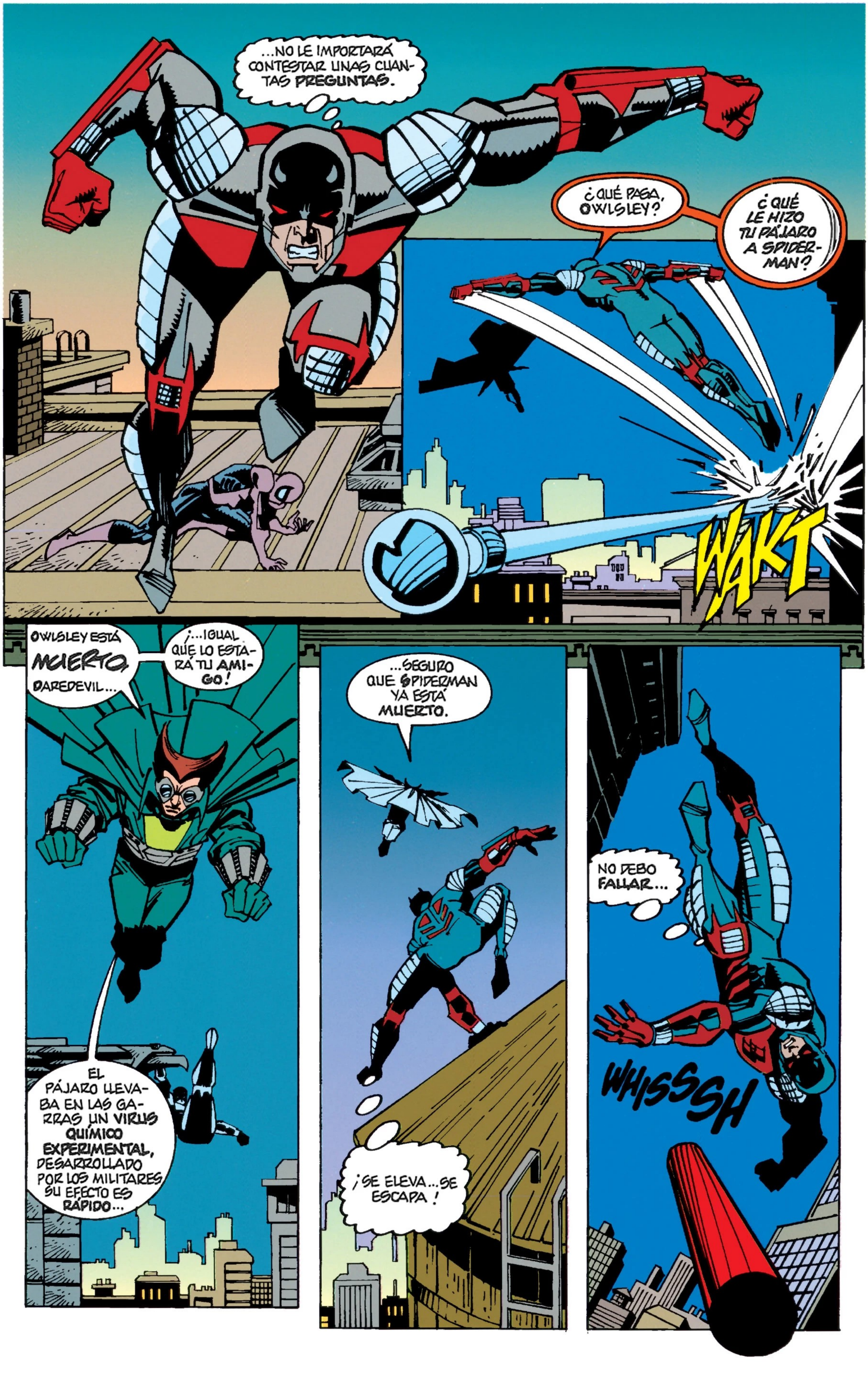

SOMOS IGUALES
"MATA A PETER PARKER."
"YA."
"ENTIÉRRALO MUY HONDO...ECHA TIERRA SOBRE EL ATAÚD..."
"...Y OLVIDA QUE EXISTIÓ."
LO MATÉ. LO HICE. ¡PETER PARKER ESTÁ MUERTO!
¿ESTOY MUERTO?
DEBE DE SER VERDAD. SI NO, ¿CÓMO IBA A ATREVERME A ESTAR TAN CERCA...?
¿...DEL DIABLO?

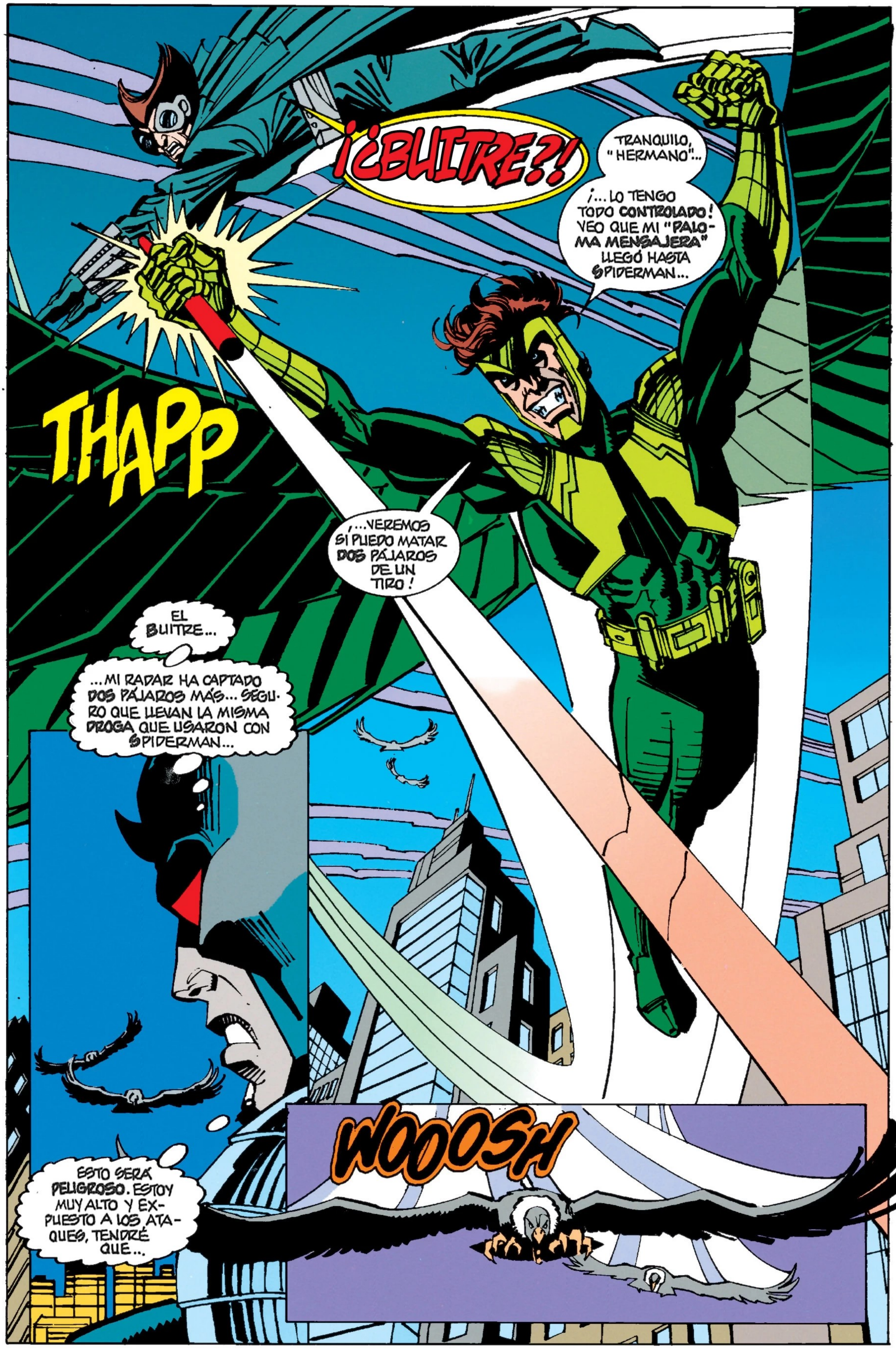
TOM DeFALCO argumento
SAL BUSCEMA & SCOTT HANNA - ARTE
TODD DEZAGO GUION
CLEM ROBINS rótulos | JOHN KALISZ colores | MARK POWERS editor | DANNY FINGEROTH editor del grupo

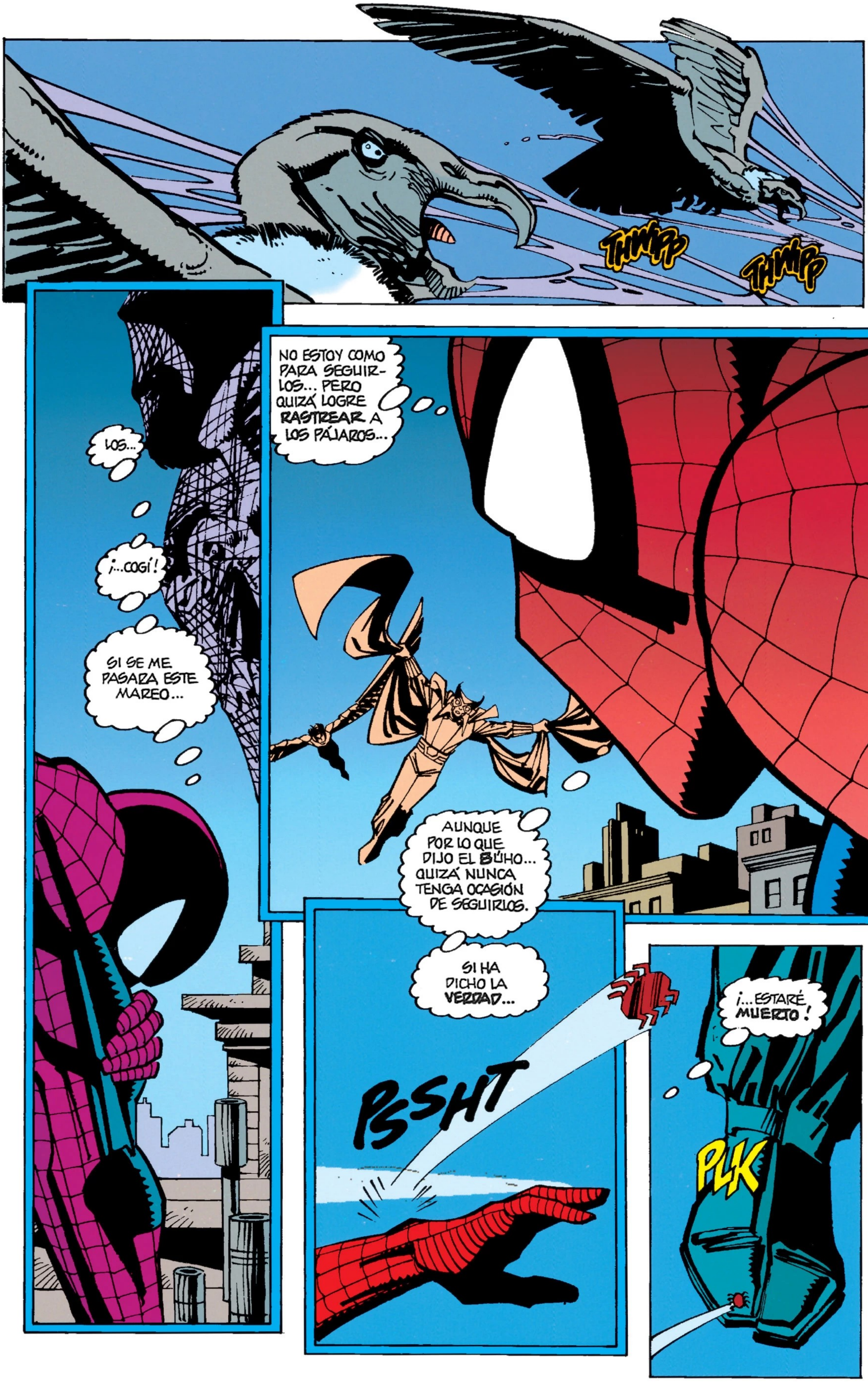
SPIDER-PUNK

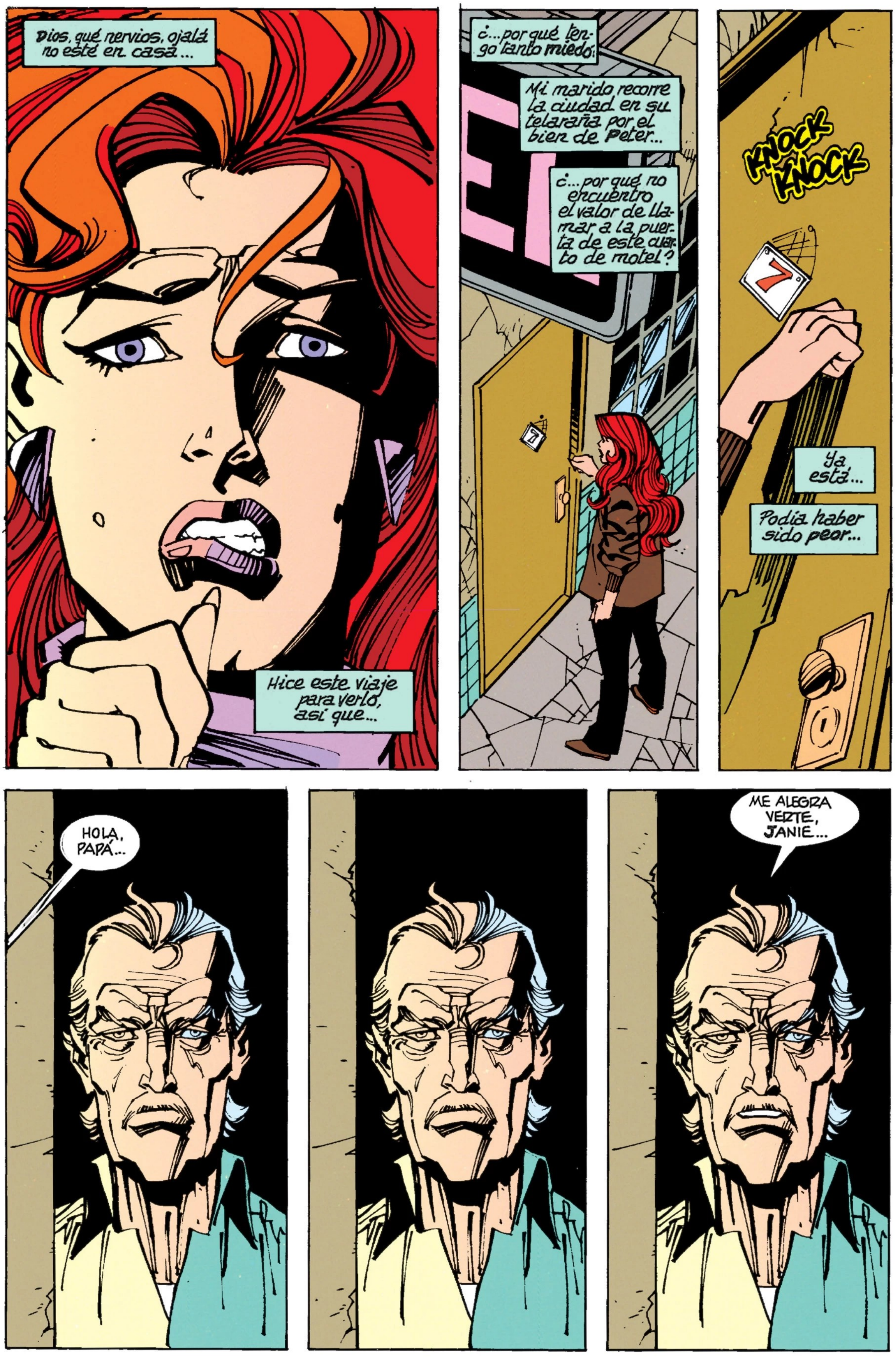
DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.

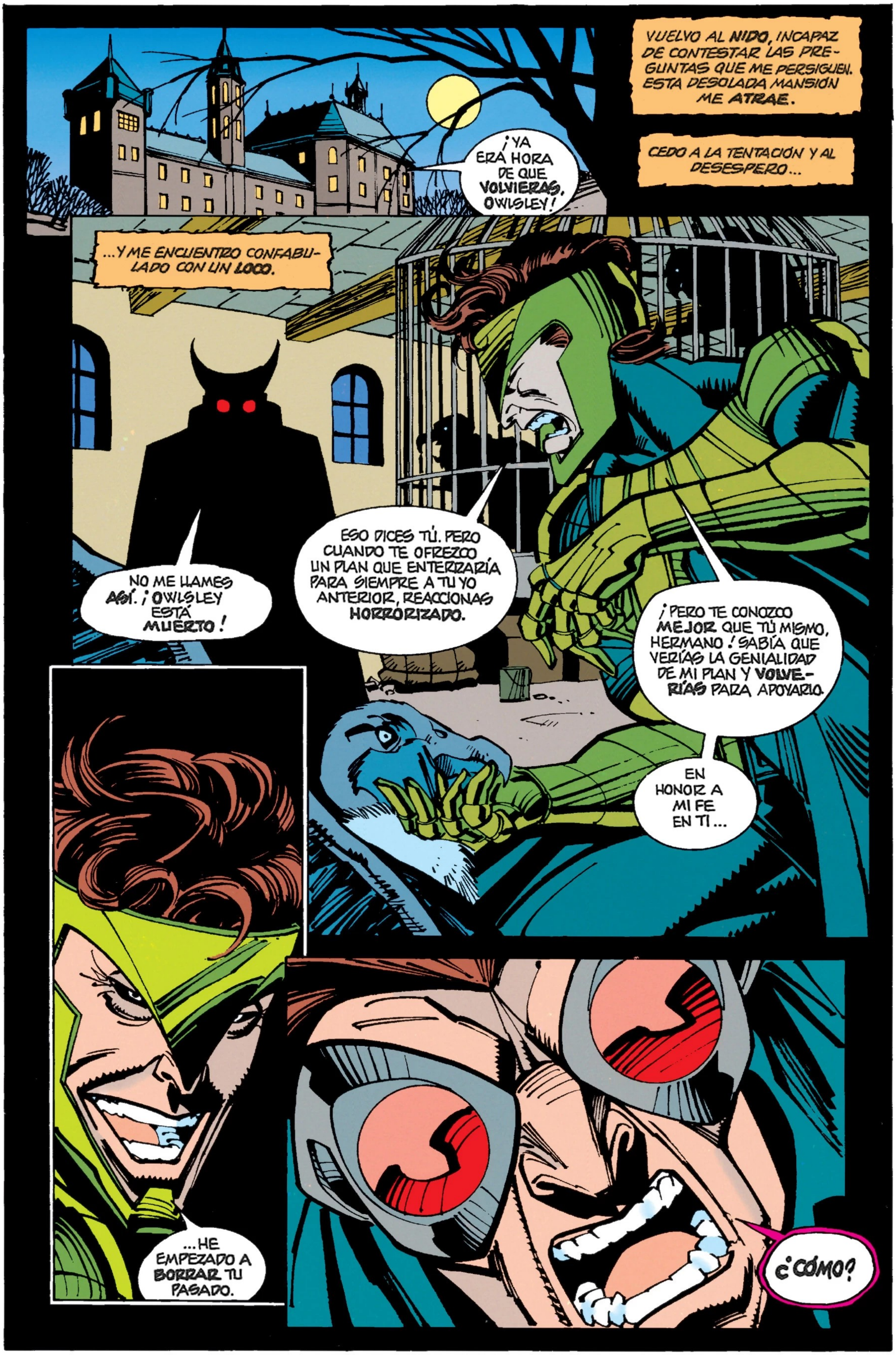

¿SPIDER-MAN?
¡SPIDER-MAN!
¡VENGA, PETER!
EL CORAZÓN LE LATE A TODA VELOCIDAD... ME RESUENA EN LOS OÍDOS...
...NO HAY QUE ESTAR CIEGO PARA VER QUE RESPIRA AGITADAMENTE...
EL VENENO QUE LLEVABA EN LAS GARRAS EL BUITRE DEL BÚHO LE ENTRÓ EN LA SANGRE CUANDO EL PÁJARO LE ARAÑÓ LA CARA.*
DEBERÍA ESTAR EN EL HOSPITAL, PERO NO...
¿...DIABLO?
¡DAREDEVIL! TENGO QUE...
*LO ACABAMOS DE VER EN EL EPISODIO ANTERIOR. -- SPIDER-PUNK
CALMA, PETER, DEBERÍAS...
NO.
MIRA.
¡EL BÚHO!
MI SENTIDO RADAR LO HA CAPTADO...
...ESPERA A VER LOS RESULTADOS DE SU TRABAJO.
SI ES TAN ATREVIDO...

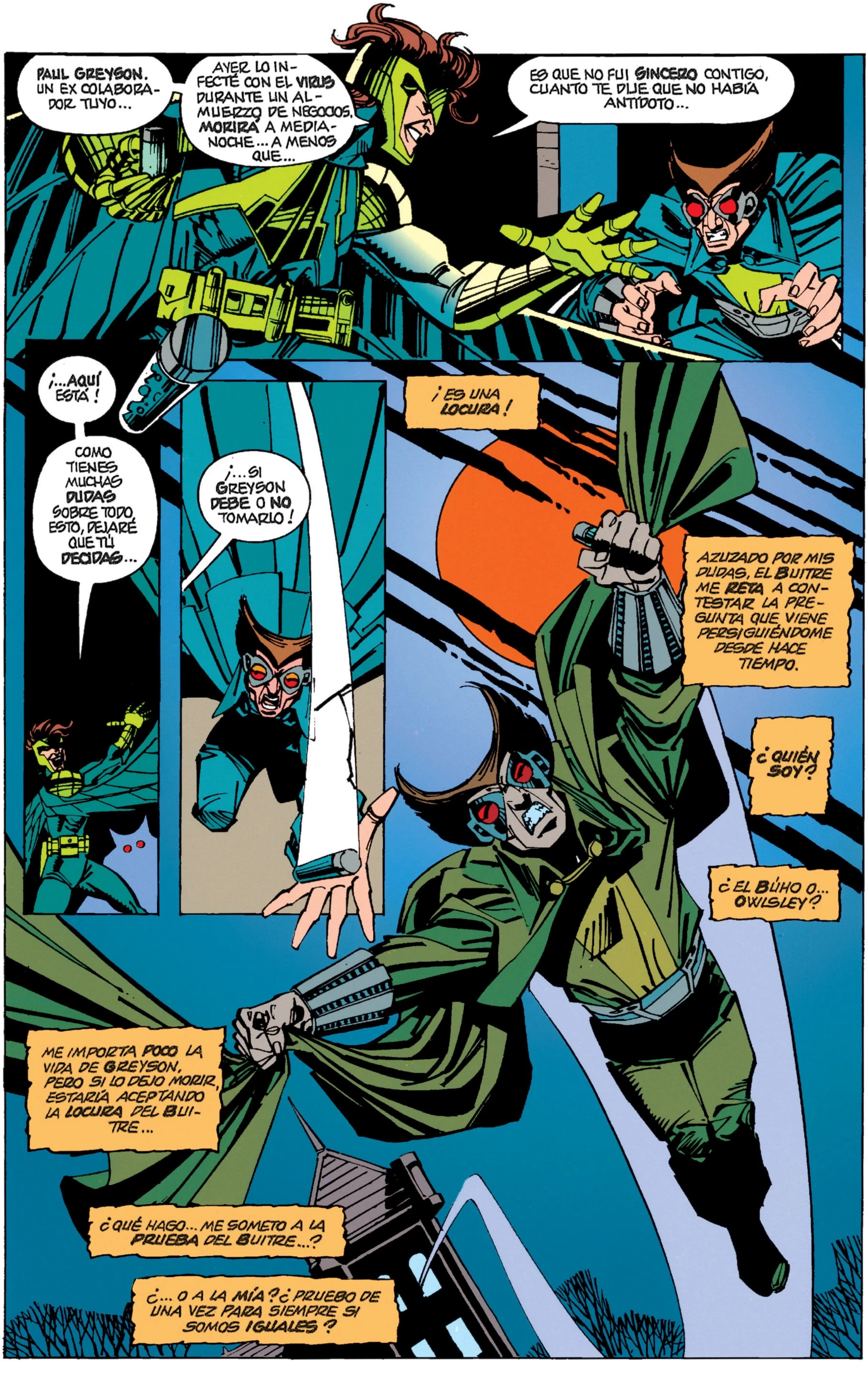

...NO LE IMPORTARÁ CONTESTAR UNAS CUANTAS PREGUNTAS.
¿QUÉ PASA, OWLSLEY?
¿QUÉ LE HIZO TU PÁJARO A SPIDERMAN?
WAKT
OWLSLEY ESTÁ MUERTO, DAREDEVIL...
¡...IGUAL QUE LO ESTARÁ TU AMIGO!
EL PÁJARO LLEVABA EN LAS GARRAS UN VIRUS QUÍMICO EXPERIMENTAL, DESARROLLADO POR LOS MILITARES SU EFECTO ES RÁPIDO...
...SEGURO QUE SPIDERMAN YA ESTÁ MUERTO.
¡SE ELEVA...SE ESCAPA!
NO DEBO FALLAR...
WHISSSH

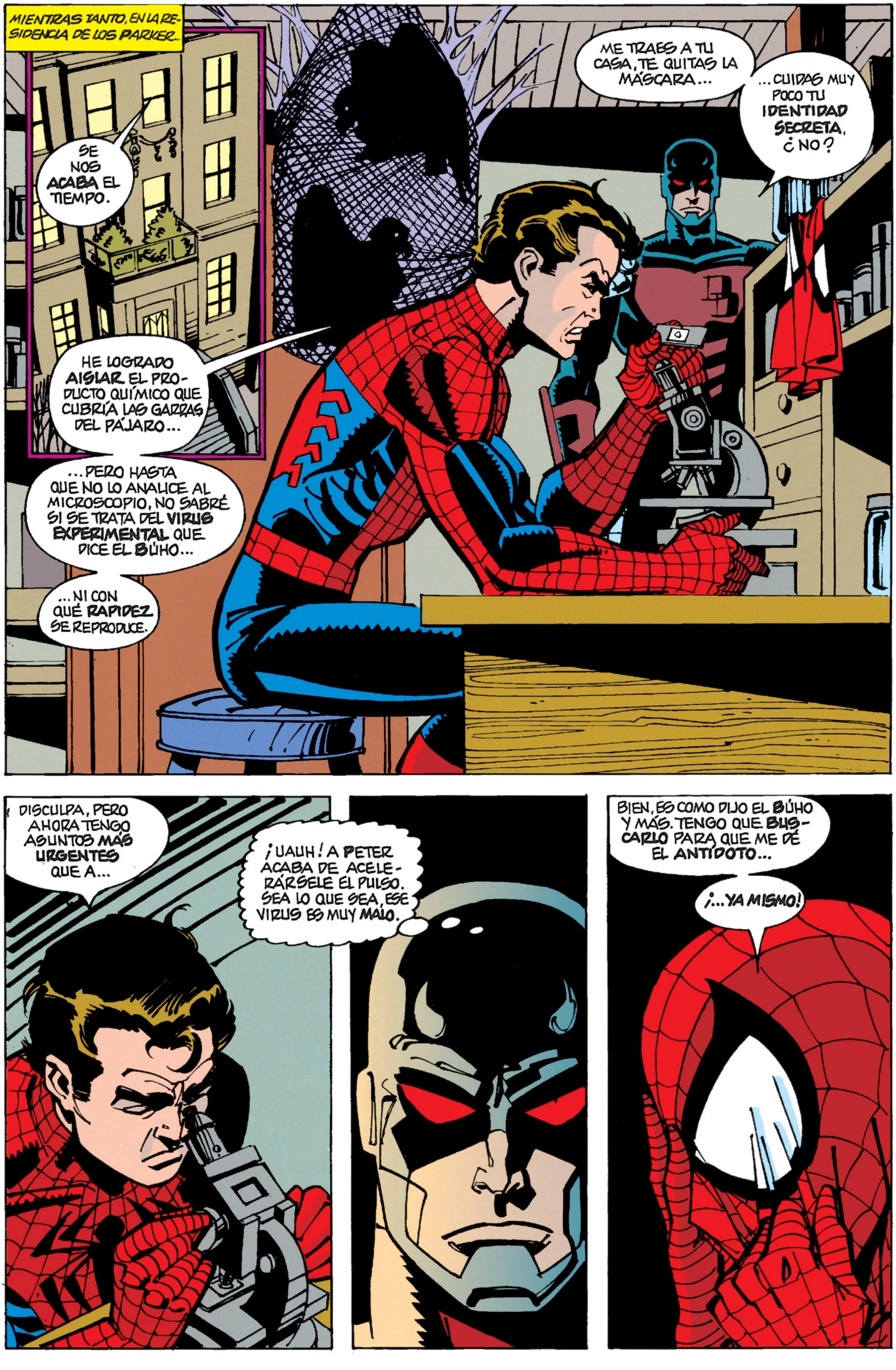

¡¿BUITRE?!
TRANQUILO, "HERMANO"...
¡... LO TENGO TODO CONTROLADO! VEO QUE MI "PALOMA MENSAJERA" LLEGÓ HASTA SPIDERMAN...
THAPP
¡... VEREMOS SI PUEDO MATAR DOS PÁJAROS DE UN TIRO!
EL BUITRE...
... MI RADAR HA CAPTADO DOS PÁJAROS MÁS... SEGURO QUE LLEVAN LA MISMA DROGA QUE USARON CON SPIDERMAN...
ESTO SERÁ PELIGROSO. ESTOY MUY ALTO Y EXPUESTO A LOS ATAQUES, TENDRÉ QUE...
WOOOSH

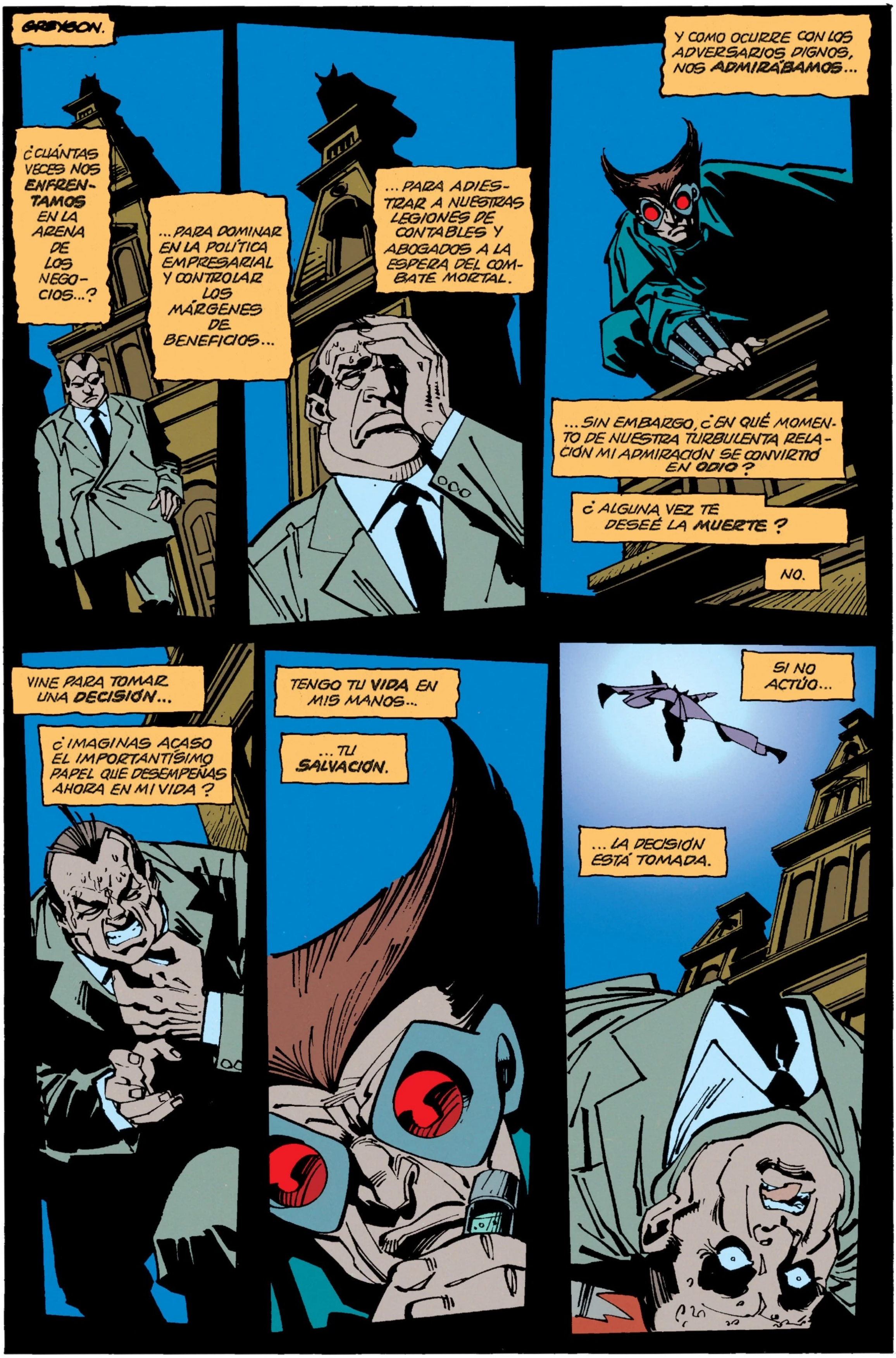

THWIPP
THWIPP
LOS...
¡...COGÍ!
SI SE ME PASARA ESTE MAREO...
NO ESTOY COMO PARA SEGUIRLOS... PERO QUIZÁ LOGRE RASTREAR A LOS PÁJAROS...
AUNQUE POR LO QUE DIJO EL BÚHO... QUIZÁ NUNCA TENGA OCASIÓN DE SEGUIRLOS.
SI HA DICHO LA VERDAD...
PSSHT
¡...ESTARÉ MUERTO!
PLK

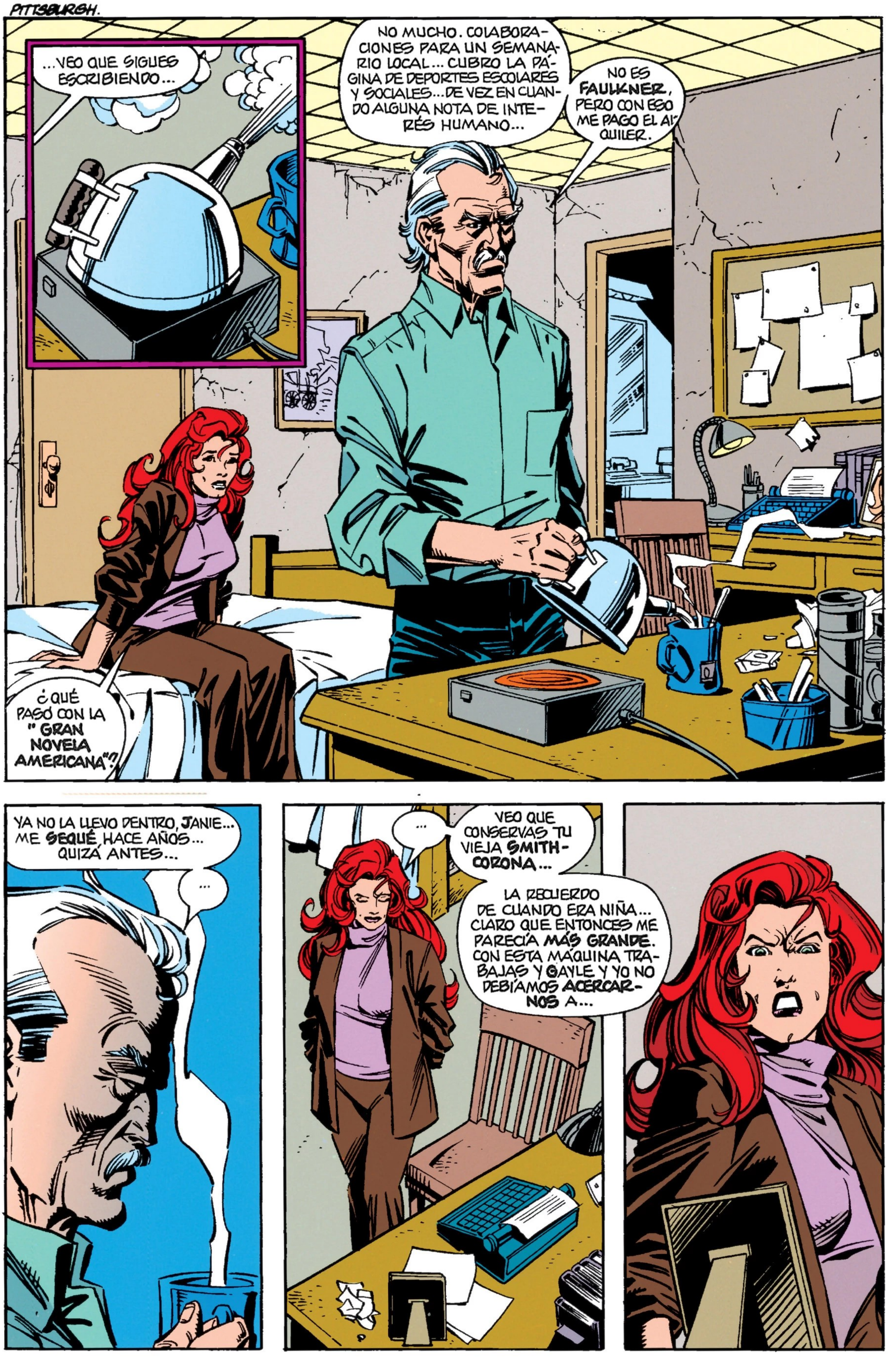

Dios, qué nervios, ojalá no esté en casa...
Hice este viaje para verlo, así que...
¿...por qué tengo tanto miedo?
Mi marido recorre la ciudad en su telaraña por el bien de Peter...
¿...por qué no encuentro el valor de llamar a la puerta de este cuarto de motel?
KNOCK KNOCK
7
Ya está...
Podía haber sido peor...
HOLA, PAPÁ...
ME ALEGRA VERTE, JANIE...

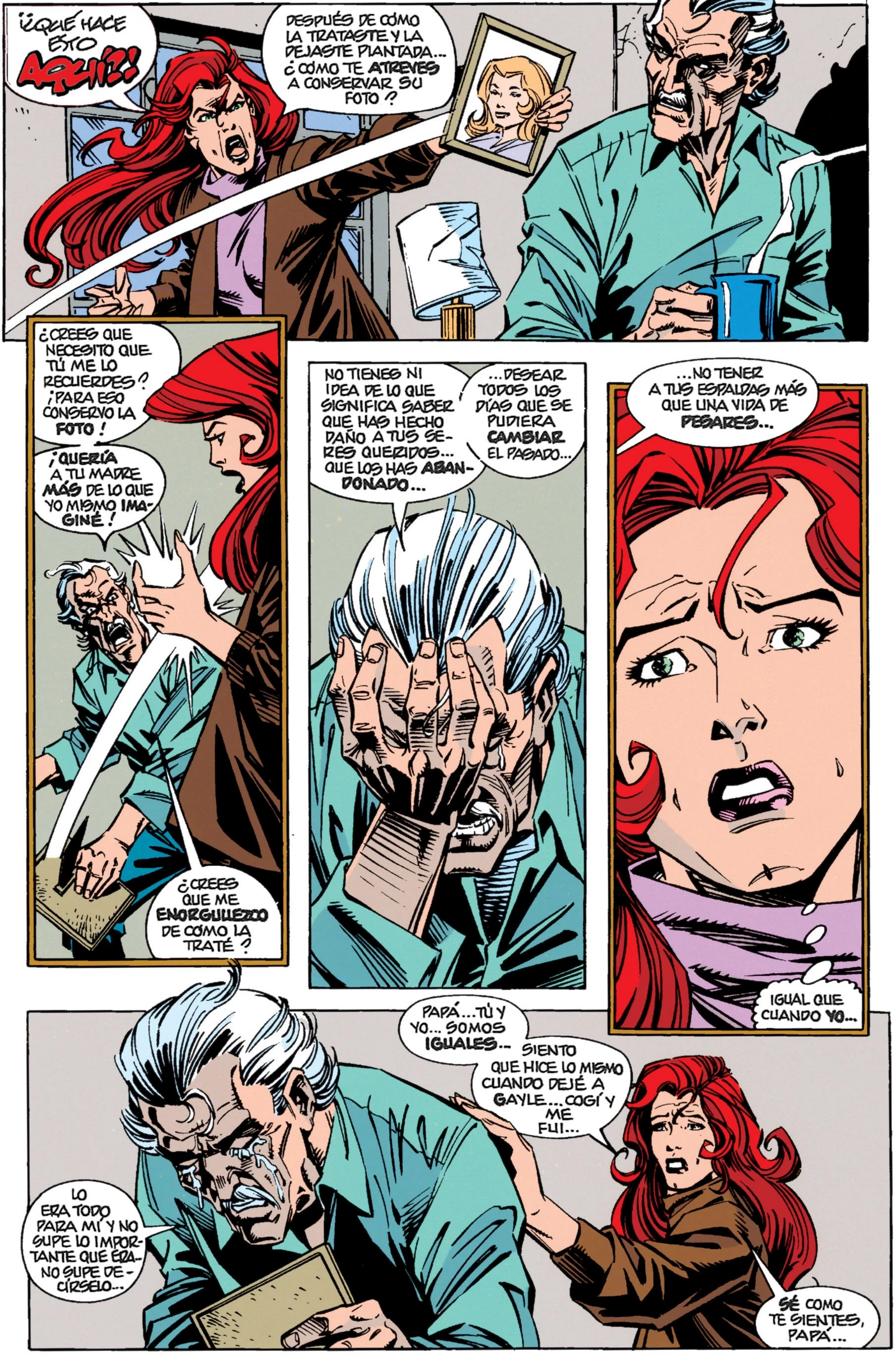

VUELVO AL NIDO, INCAPAZ DE CONTESTAR LAS PREGUNTAS QUE ME PERSIGUEN. ESTA DESOLADA MANSION ME ATRAE.
CEDO A LA TENTACIÓN Y AL DESESPERO...
¡YA ERA HORA DE QUE VOLVIERAS, OWLSLEY!
...Y ME ENCUENTRO CONFABULADO CON UN LOCO.
NO ME LLAMES ASÍ. ¡OWLSLEY ESTÁ MUERTO!
ESO DICES TÚ. PERO CUANDO TE OFREZCO UN PLAN QUE ENTERRARÍA PARA SIEMPRE A TU YO ANTERIOR, REACCIONAS HORRORIZADO.
¡PERO TE CONOZCO MEJOR QUE TÚ MISMO, HERMANO! SABÍA QUE VERÍAS LA GENIALIDAD DE MI PLAN Y VOLVERÍAS PARA APOYARLO.
EN HONOR A MI FE EN TI...
...HE EMPEZADO A BORRAR TU PASADO.
¿CÓMO?

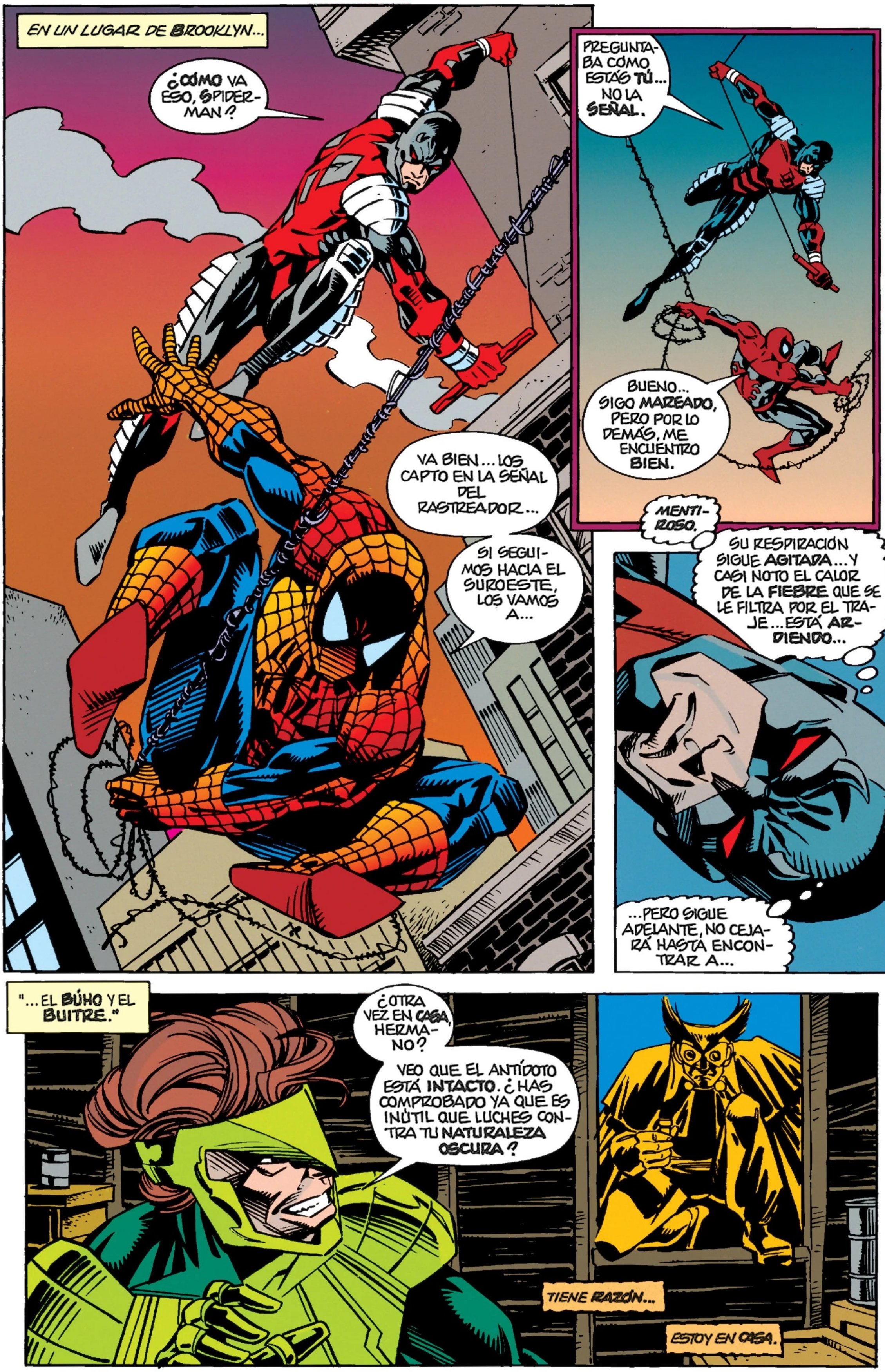

PAUL GREYSON. UN EX COLABORADOR TUYO...
AYER LO INFECTÉ CON EL VIRUS DURANTE UN ALMUERZO DE NEGOCIOS. MORIRÁ A MEDIANOCHE... A MENOS QUE...
ES QUE NO FUI SINCERO CONTIGO, CUANTO TE DIJE QUE NO HABÍA ANTÍDOTO...
¡...AQUÍ ESTÁ!
COMO TIENES MUCHAS DUDAS SOBRE TODO, ESTO, DEJARÉ QUE TÚ DECIDAS...
¡...SI GREYSON DEBE O NO TOMARLO!
¡ES UNA LOCURA!
AZUZADO POR MIS DUDAS, EL BUITRE ME RETA A CONTESTAR LA PREGUNTA QUE VIENE PERSIGUIÉNDOME DESDE HACE TIEMPO.
¿QUIÉN SOY?
¿EL BÚHO O... OWLSLEY?
ME IMPORTA POCO LA VIDA DE GREYSON, PERO SI LO DEJO MORIR, ESTARÍA ACEPTANDO LA LOCURA DEL BUITRE...
¿QUÉ HAGO... ME SOMETO A LA PRUEBA DEL BUITRE...?
¿... O A LA MÍA? ¿PRUEBO DE UNA VEZ PARA SIEMPRE SI SOMOS IGUALES?

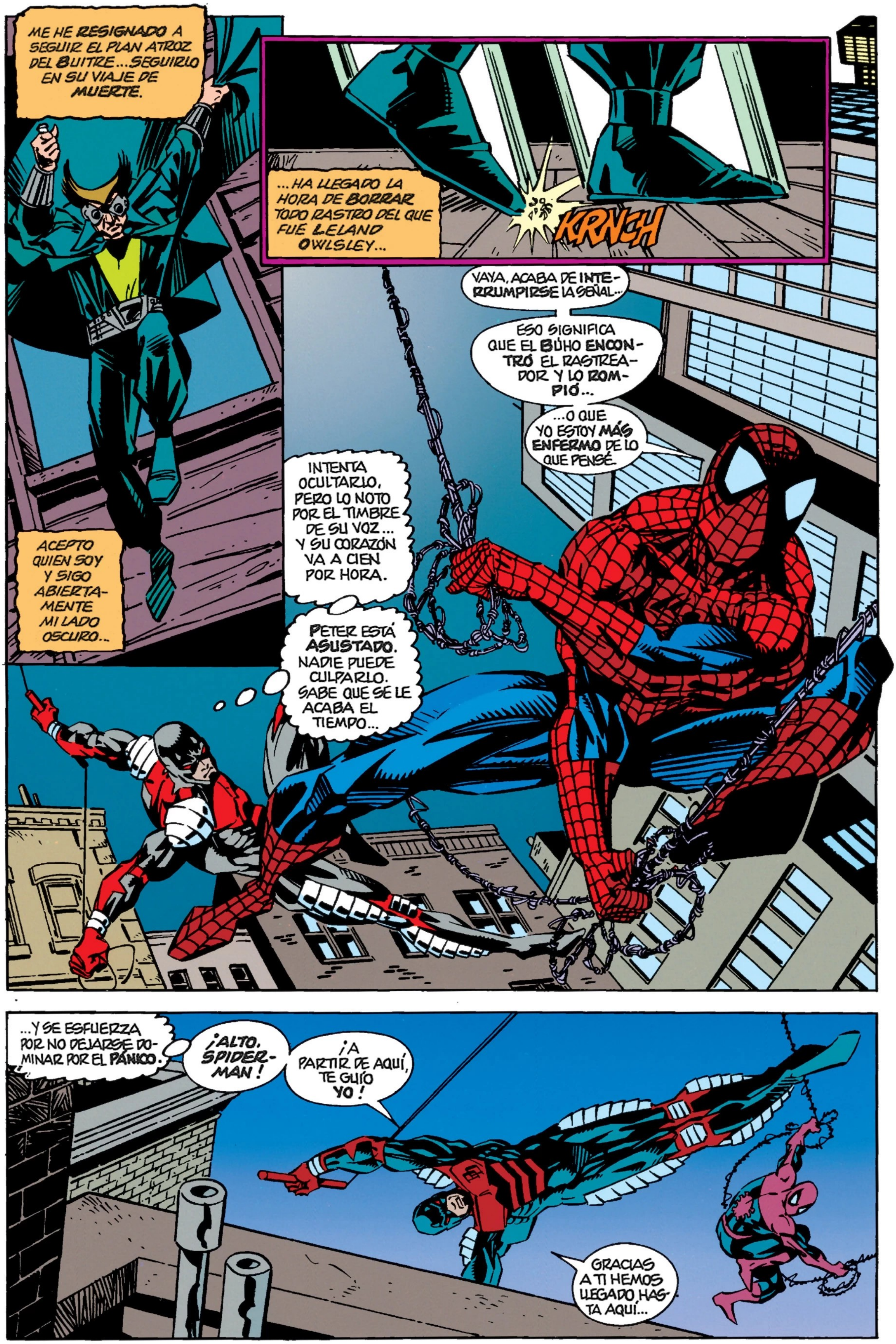

MIENTRAS TANTO, EN LA RESIDENCIA DE LOS PARKER...
SE NOS ACABA EL TIEMPO.
HE LOGRADO AISLAR EL PRODUCTO QUÍMICO QUE CUBRÍA LAS GARRAS DEL PÁJARO...
...PERO HASTA QUE NO LO ANALICE AL MICROSCOPIO, NO SABRÉ SI SE TRATA DEL VIRUS EXPERIMENTAL QUE DICE EL BÚHO...
...NI CON QUÉ RAPIDEZ SE REPRODUCE.
ME TRAES A TU CASA, TE QUITAS LA MÁSCARA...
...CUIDAS MUY POCO TU IDENTIDAD SECRETA, ¿NO?
DISCULPA, PERO AHORA TENGO ASUNTOS MÁS URGENTES QUE A...
¡UAUH! A PETER ACABA DE ACELERÁRSELE EL PULSO. SEA LO QUE SEA, ESE VIRUS ES MUY MALO.
BIEN, ES COMO DIJO EL BÚHO Y MÁS. TENGO QUE BUSCARLO PARA QUE ME DÉ EL ANTÍDOTO...
¡...YA MISMO!

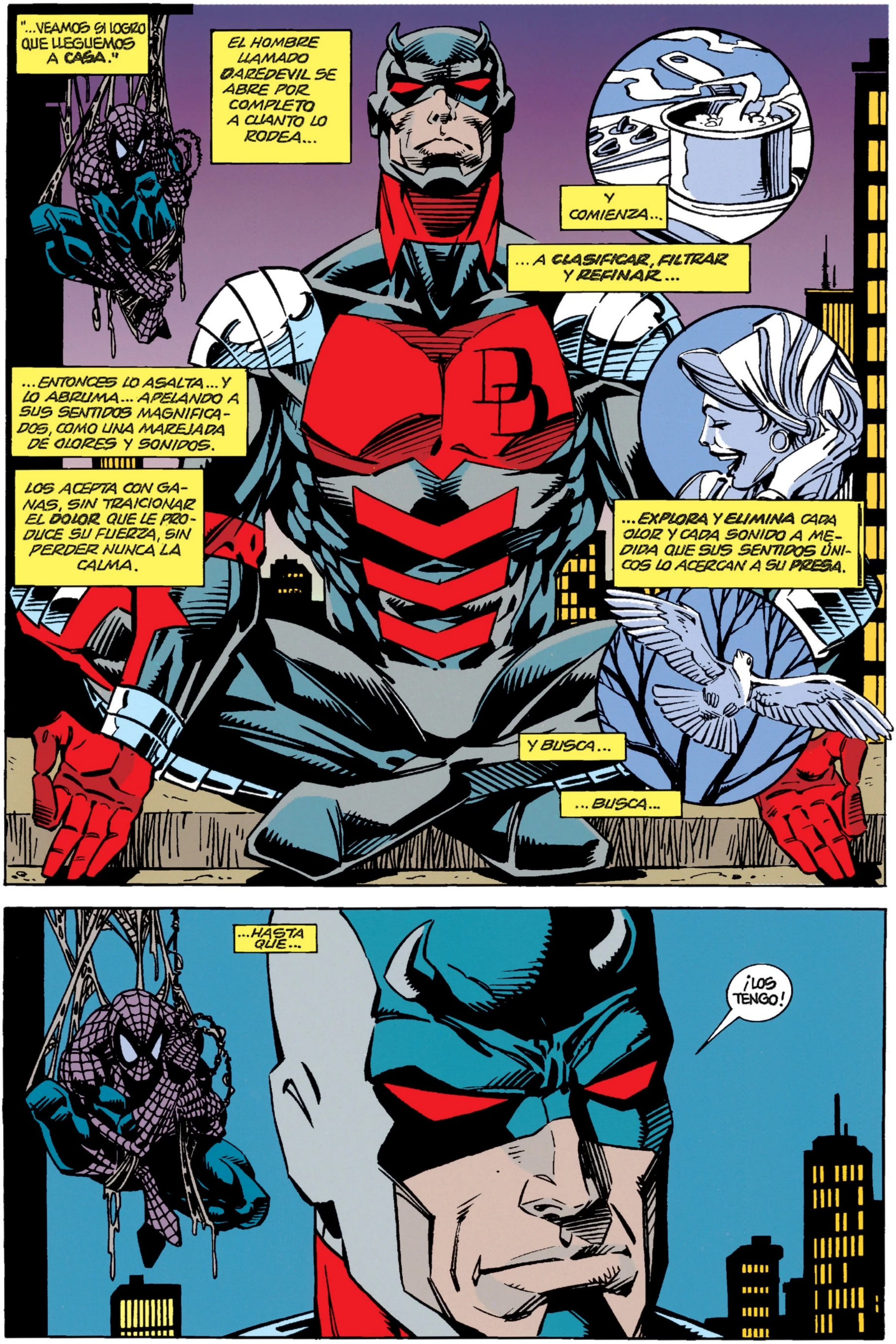

GREYSON.
¿CUÁNTAS VECES NOS ENFRENTAMOS EN LA ARENA DE LOS NEGOCIOS...?
...PARA DOMINAR EN LA POLÍTICA EMPRESARIAL Y CONTROLAR LOS MÁRGENES DE BENEFICIOS...
...PARA ADIESTRAR A NUESTRAS LEGIONES DE CONTABLES Y ABOGADOS A LA ESPERA DEL COMBATE MORTAL.
Y COMO OCURRE CON LOS ADVERSARIOS DIGNOS, NOS ADMIRÁBAMOS...
...SIN EMBARGO, ¿EN QUÉ MOMENTO DE NUESTRA TURBULENTA RELACIÓN MI ADMIRACIÓN SE CONVIRTIÓ EN ODIO?
¿ALGUNA VEZ TE DESEÉ LA MUERTE?
NO.
VINE PARA TOMAR UNA DECISIÓN...
¿IMAGINAS ACASO EL IMPORTANTÍSIMO PAPEL QUE DESEMPEÑAS AHORA EN MI VIDA?
TENGO TU VIDA EN MIS MANOS...
...TU SALVACIÓN.
SI NO ACTÚO...
...LA DECISIÓN ESTÁ TOMADA.

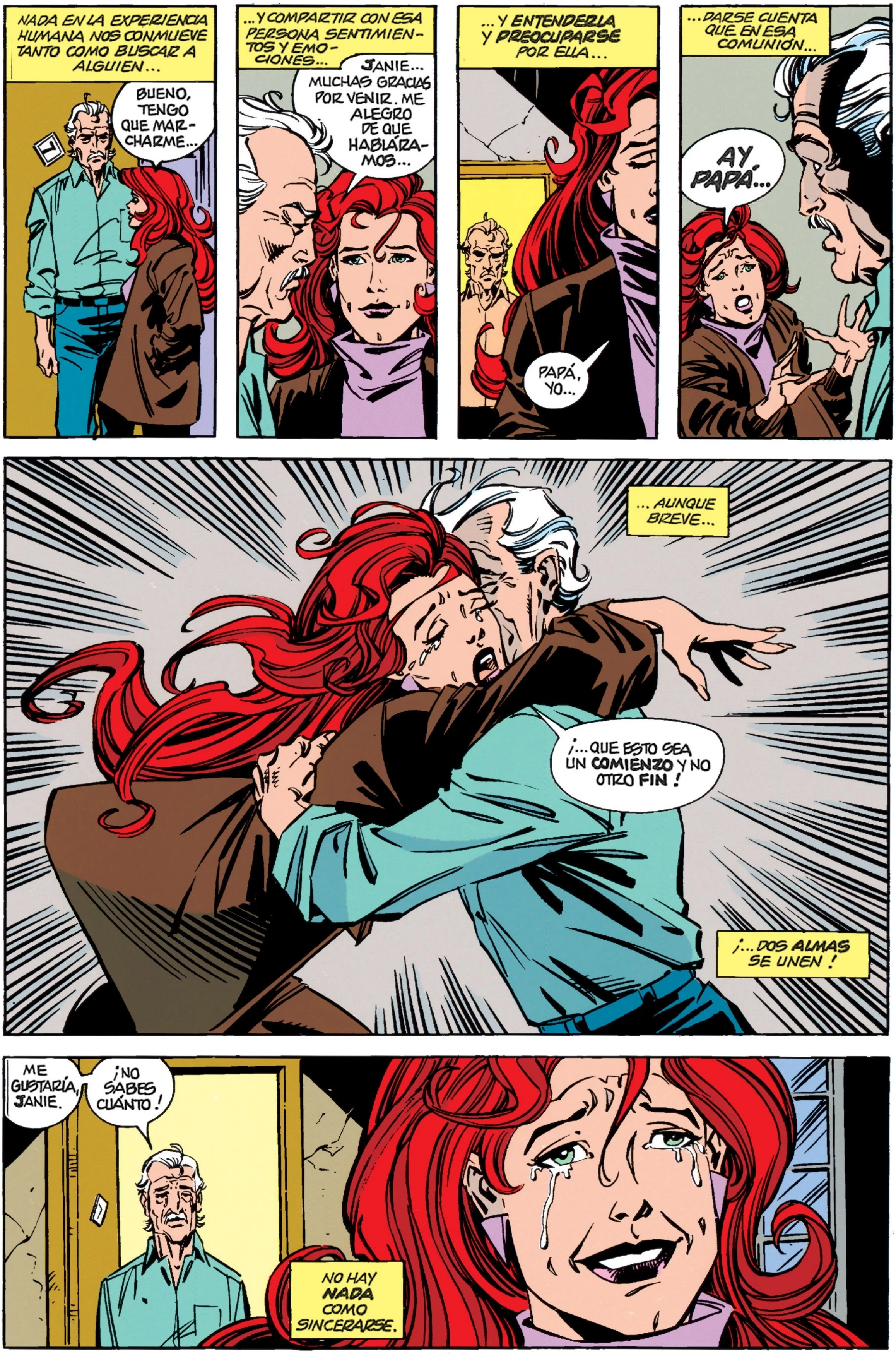

PITTSBURGH.
...VEO QUE SIGUES ESCRIBIENDO...
NO MUCHO. COLABORACIONES PARA UN SEMANARIO LOCAL... CUBRO LA PÁGINA DE DEPORTES ESCOLARES Y SOCIALES... DE VEZ EN CUANDO ALGUNA NOTA DE INTERÉS HUMANO...
NO ES **FAULKNER**, PERO CON ESO ME PAGO EL ALQUILER.
¿QUÉ PASÓ CON LA **"GRAN NOVELA AMERICANA"**?
YA NO LA LLEVO DENTRO, JANIE... ME **SEQUÉ** HACE AÑOS... QUIZÁ ANTES...
...
...
VEO QUE CONSERVAS TU VIEJA **SMITH-CORONA**...
LA RECUERDO DE CUANDO ERA NIÑA... CLARO QUE ENTONCES ME PARECÍA **MÁS GRANDE**. CON ESTA MÁQUINA TRABAJAS Y GAYLE Y YO NO DEBÍAMOS **ACERCARNOS** A...

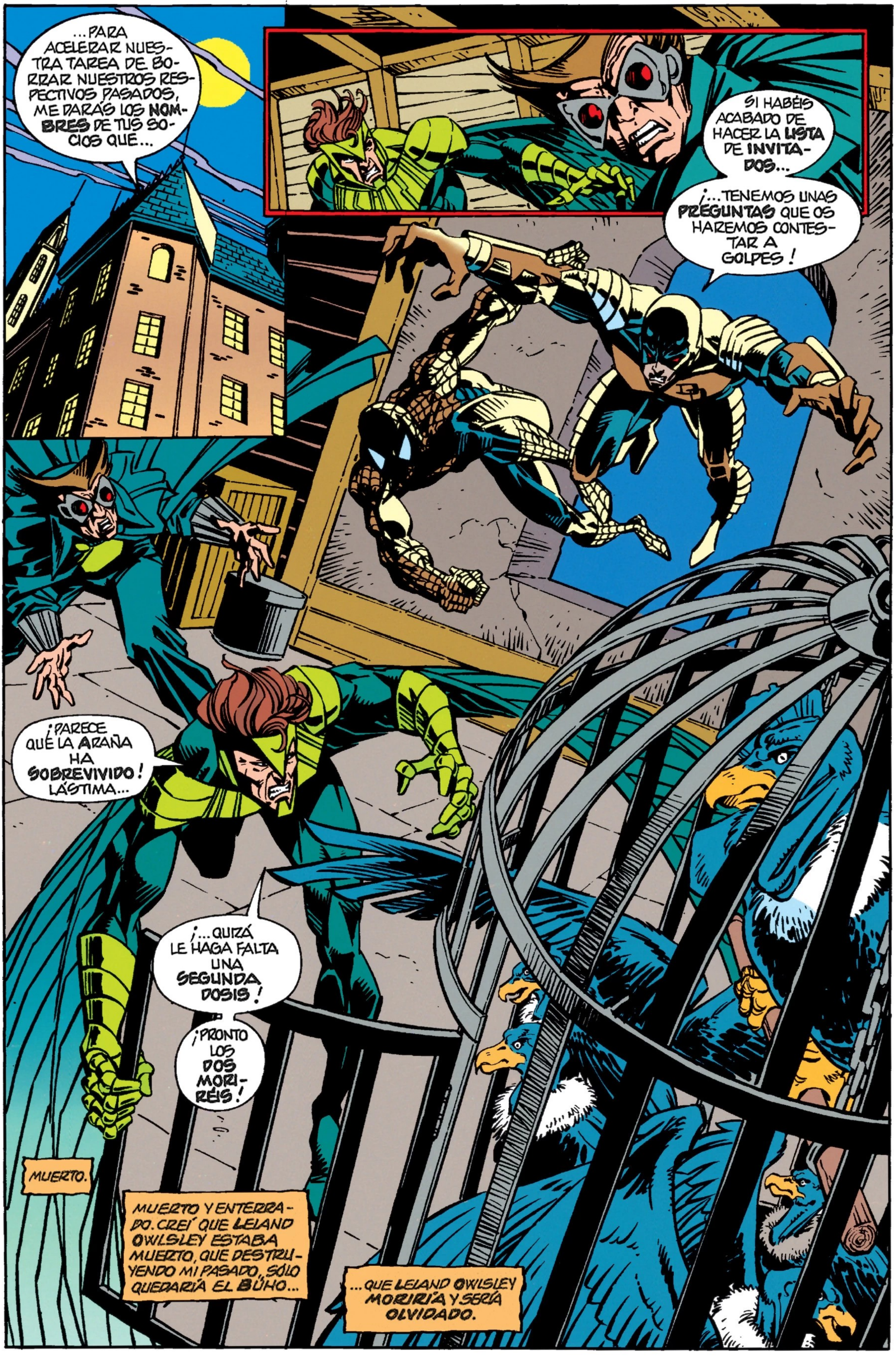

¿¡QUÉ HACE ESTO AQUÍ!?
DESPUÉS DE CÓMO LA TRATASTE Y LA DEJASTE PLANTADA... ¿CÓMO TE ATREVES A CONSERVAR SU FOTO?
¿CREES QUE NECESITO QUE TÚ ME LO RECUERDES? ¡PARA ESO CONSERVO LA FOTO!
¡QUERÍA A TU MADRE MÁS DE LO QUE YO MISMO IMAGINÉ!
¿CREES QUE ME ENORGULLEZCO DE CÓMO LA TRATÉ?
NO TIENES NI IDEA DE LO QUE SIGNIFICA SABER QUE HAS HECHO DAÑO A TUS SERES QUERIDOS... QUE LOS HAS ABANDONADO...
...DESEAR TODOS LOS DÍAS QUE SE PUDIERA CAMBIAR EL PASADO...
...NO TENER A TUS ESPALDAS MÁS QUE UNA VIDA DE PESARES...
IGUAL QUE CUANDO YO...
PAPÁ... TÚ Y YO... SOMOS IGUALES...
SIENTO QUE HICE LO MISMO CUANDO DEJÉ A GAYLE... COGÍ Y ME FUI...
LO ERA TODO PARA MÍ Y NO SUPE LO IMPORTANTE QUE ERA... NO SUPE DECÍRSELO...
SÉ CÓMO TE SIENTES, PAPÁ...

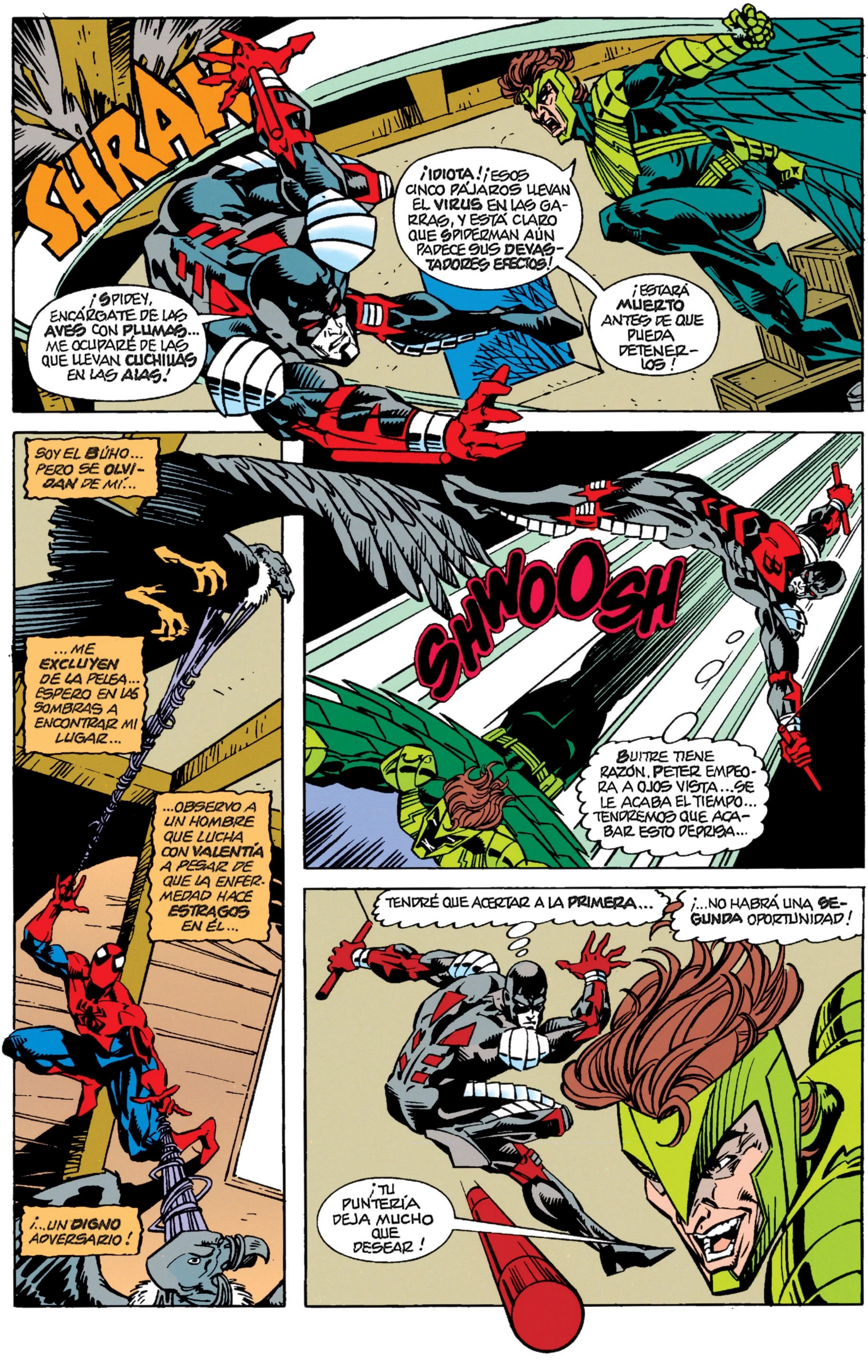

EN UN LUGAR DE BROOKLYN...
¿CÓMO VA ESO, SPIDER-MAN?
VA BIEN... LOS CAPTO EN LA SEÑAL DEL RASTREADOR...
SI SEGUIMOS HACIA EL SUROESTE, LOS VAMOS A...
PREGUNTABA CÓMO ESTÁS TÚ... NO LA SEÑAL.
BUENO... SIGO MAREADO, PERO POR LO DEMÁS, ME ENCUENTRO BIEN.
MENTIROSO.
SU RESPIRACIÓN SIGUE AGITADA... Y CASI NOTO EL CALOR DE LA FIEBRE QUE SE LE FILTRA POR EL TRAJE... ESTÁ ARDIENDO...
...PERO SIGUE ADELANTE, NO CEJARÁ HASTA ENCONTRAR A...
"...EL BÚHO Y EL BUITRE."
¿OTRA VEZ EN CASA, HERMANO?
VEO QUE EL ANTÍDOTO ESTÁ INTACTO. ¿HAS COMPROBADO YA QUE ES INÚTIL QUE LUCHES CONTRA TU NATURALEZA OSCURA?
TIENE RAZÓN...
ESTOY EN CASA.

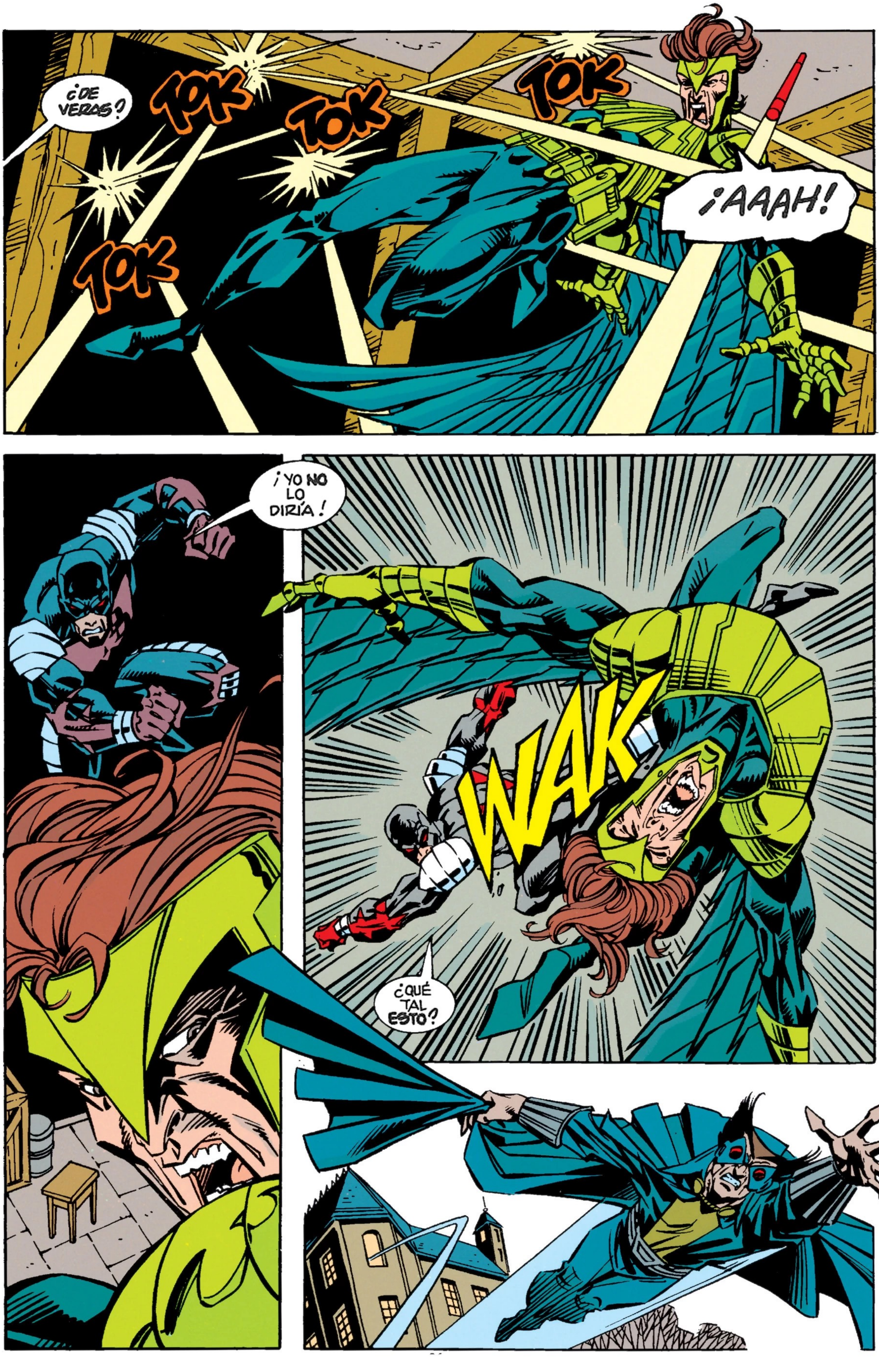

ME HE RESIGNADO A SEGUIR EL PLAN ATROZ DEL BUITRE... SEGUIRLO EN SU VIAJE DE MUERTE.
...HA LLEGADO LA HORA DE BORRAR TODO RASTRO DEL QUE FUE LELAND OWLSLEY...
KRNCH
ACEPTO QUIEN SOY Y SIGO ABIERTAMENTE MI LADO OSCURO...
VAYA, ACABA DE INTERRUMPIRSE LA SEÑAL...
ESO SIGNIFICA QUE EL BÚHO ENCONTRÓ EL RASTREADOR Y LO ROMPIÓ...
...O QUE YO ESTOY MÁS ENFERMO DE LO QUE PENSÉ.
INTENTA OCULTARLO, PERO LO NOTO POR EL TIMBRE DE SU VOZ... Y SU CORAZÓN VA A CIEN POR HORA.
PETER ESTÁ ASUSTADO. NADIE PUEDE CULPARLO. SABE QUE SE LE ACABA EL TIEMPO...
...Y SE ESFUERZA POR NO DEJARSE DOMINAR POR EL PÁNICO.
¡ALTO, SPIDER-MAN!
¡A PARTIR DE AQUÍ, TE GUÍO YO!
GRACIAS A TI HEMOS LLEGADO HASTA AQUÍ...

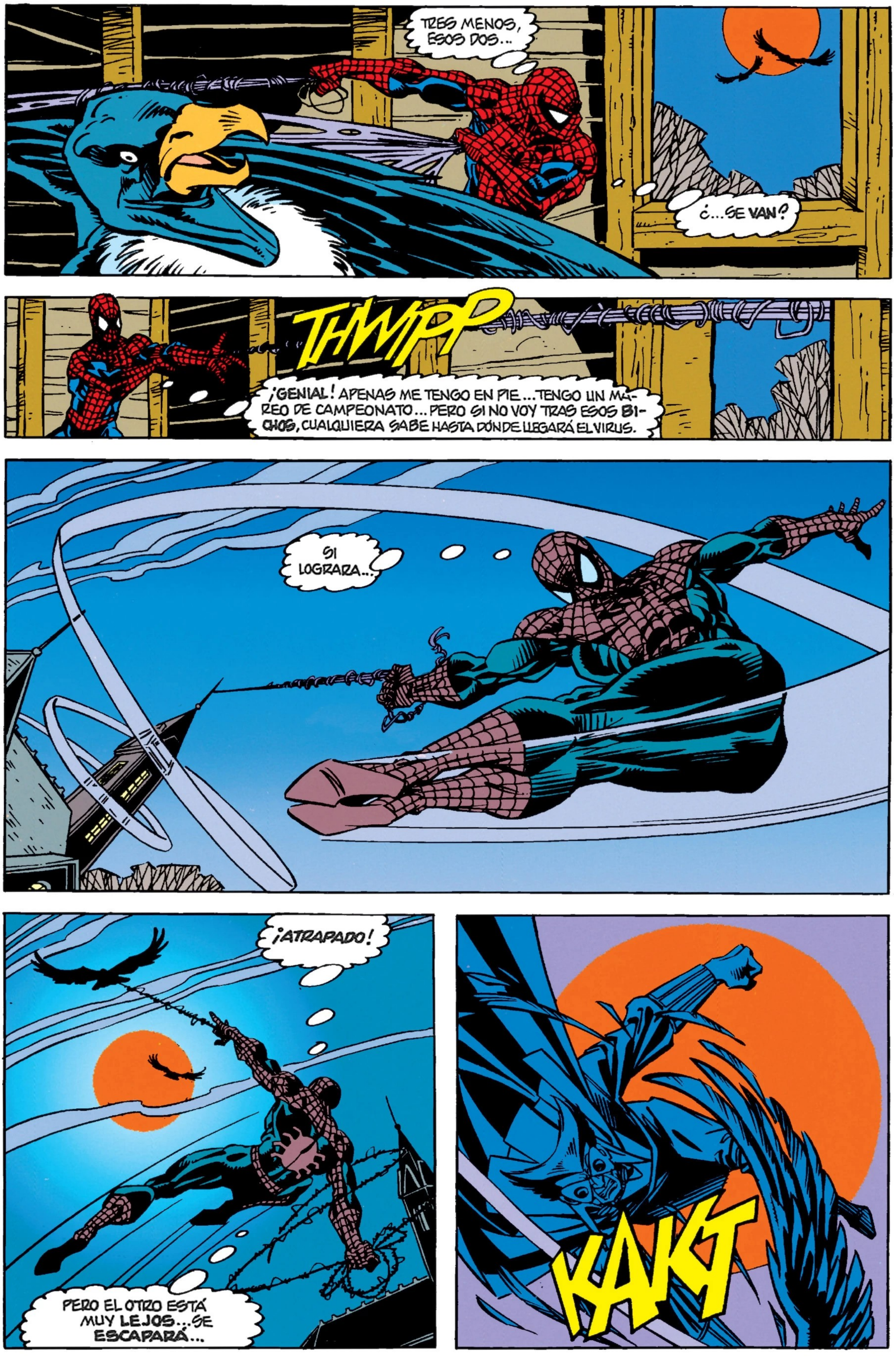

"...VEAMOS SI LOGRO QUE LLEGUEMOS A **CASA**."
EL HOMBRE LLAMADO DAREDEVIL SE ABRE POR COMPLETO A CUANTO LO RODEA...
Y COMIENZA...
...A **CLASIFICAR**, **FILTRAR** Y **REFINAR**...
...ENTONCES LO ASALTA... Y LO ABRUMA... APELANDO A SUS SENTIDOS MAGNIFICADOS, COMO UNA MAREJADA DE OLORES Y SONIDOS.
LOS ACEPTA CON GANAS, SIN TRAICIONAR EL **DOLOR** QUE LE PRODUCE SU FUERZA, SIN PERDER NUNCA LA CALMA.
...**EXPLORA** Y **ELIMINA** CADA OLOR Y CADA SONIDO A MEDIDA QUE SUS SENTIDOS ÚNICOS LO ACERCAN A SU **PRESA**.
Y BUSCA...
...BUSCA...
...HASTA QUE...
¡LOS TENGO!

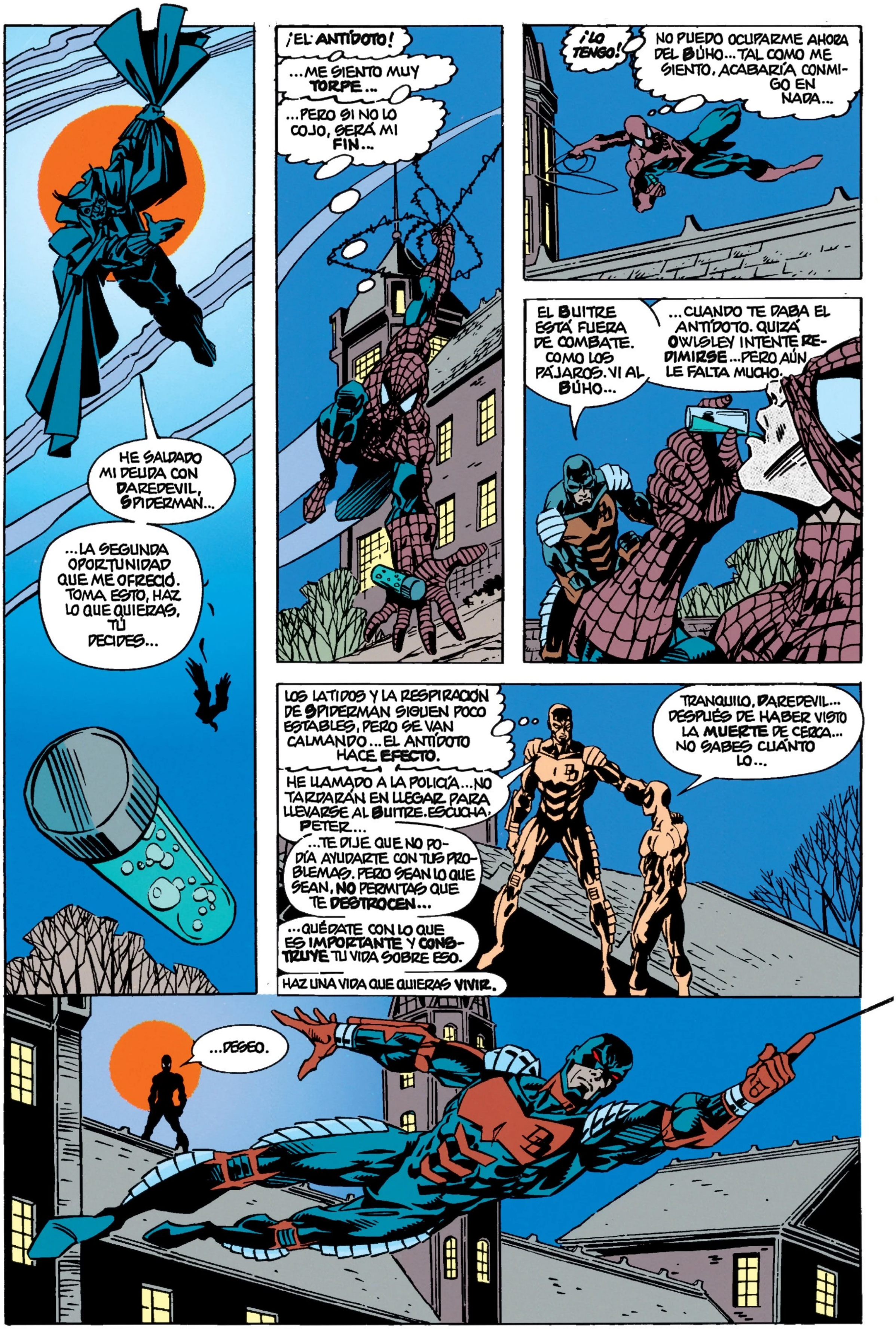

NADA EN LA EXPERIENCIA HUMANA NOS CONMUEVE TANTO COMO BUSCAR A ALGUIEN...
BUENO, TENGO QUE MARCHARME...
...Y COMPARTIR CON ESA PERSONA SENTIMIENTOS Y EMOCIONES...
JANIE... MUCHAS GRACIAS POR VENIR. ME ALEGRO DE QUE HABLÁRAMOS...
...Y ENTENDERLA Y PREOCUPARSE POR ELLA...
PAPÁ, YO...
...DARSE CUENTA QUE EN ESA COMUNION...
AY, PAPÁ...
...AUNQUE BREVE...
¡...QUE ESTO SEA UN COMIENZO Y NO OTRO FIN!
¡...DOS ALMAS SE UNEN!
ME GUSTARÍA, JANIE.
¡NO SABES CUÁNTO!
NO HAY NADA COMO SINCERARSE.

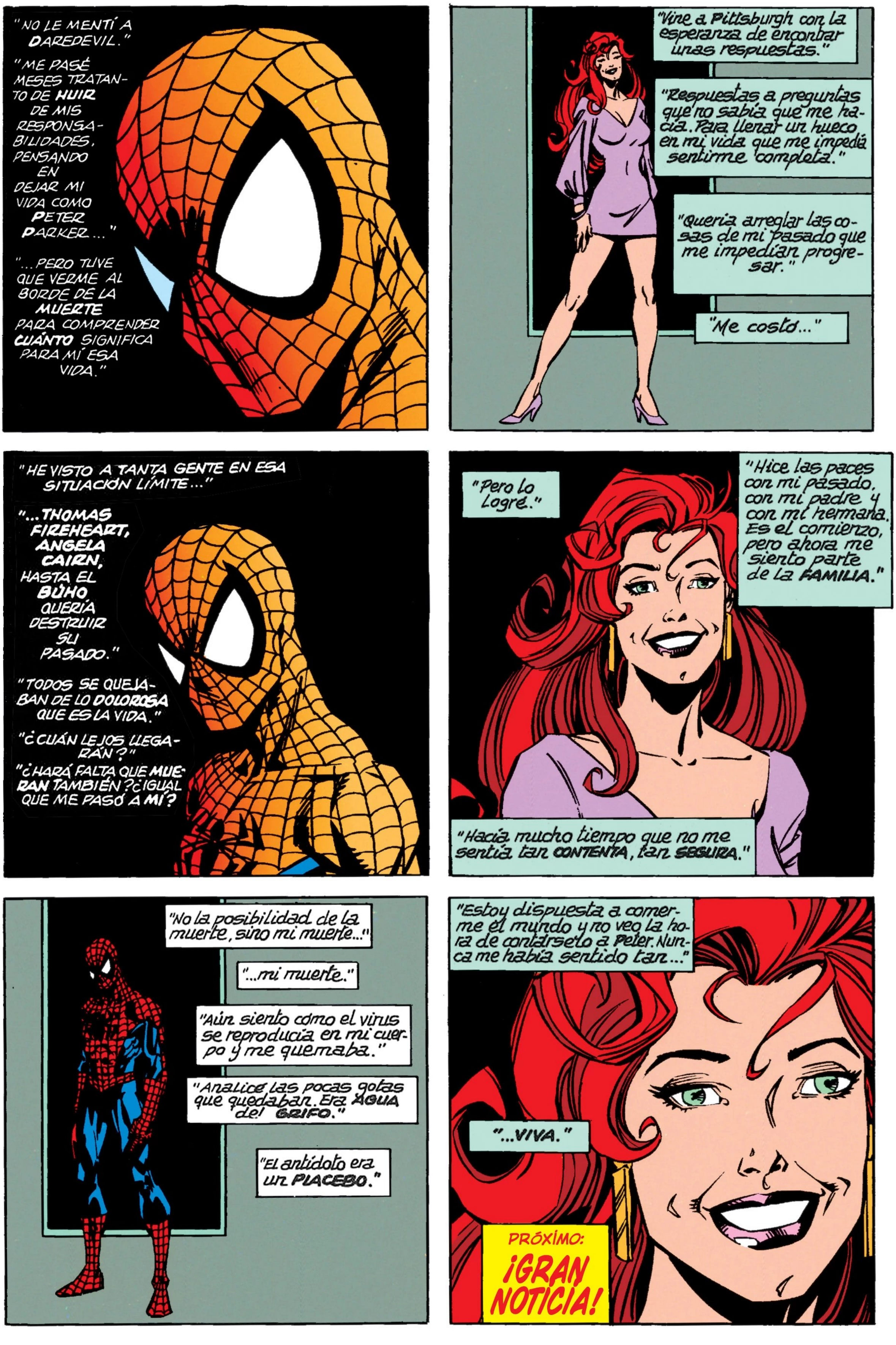

...PARA ACELERAR NUESTRA TAREA DE BORRAR NUESTROS RESPECTIVOS PASADOS, ME DARÁS LOS NOMBRES DE TUS SOCIOS QUE...
SI HABÉIS ACABADO DE HACER LA LISTA DE INVITADOS...
¡...TENEMOS UNAS PREGUNTAS QUE OS HAREMOS CONTESTAR A GOLPES!
¡PARECE QUE LA ARAÑA HA SOBREVIVIDO! LÁSTIMA...
¡...QUIZÁ LE HAGA FALTA UNA SEGUNDA DOSIS!
¡PRONTO LOS DOS MORIRÉIS!
MUERTO.
MUERTO Y ENTERRADO. CREÍ QUE LELAND OWLSLEY ESTABA MUERTO, QUE DESTRUYENDO MI PASADO, SOLO QUEDARIA EL BÚHO...
...QUE LELAND OWLSLEY MORIRIA Y SERÍA OLVIDADO.

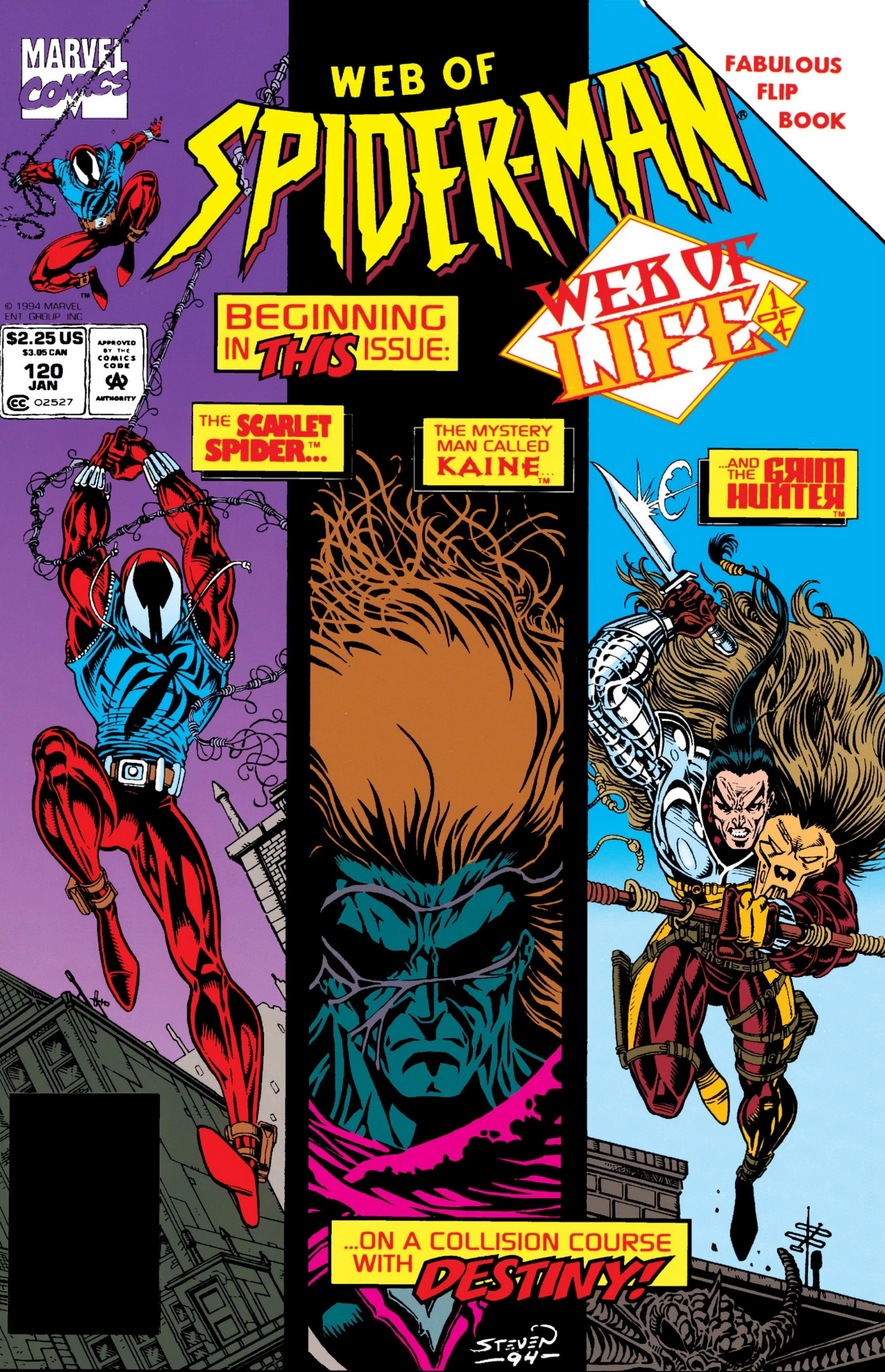

SHRAK
¡IDIOTA! ¡ESOS CINCO PÁJAROS LLEVAN EL VIRUS EN LAS GARRAS, Y ESTÁ CLARO QUE SPIDERMAN AÚN PADECE SUS DEVASTADORES EFECTOS!
¡SPIDEY, ENCÁRGATE DE LAS AVES CON PLUMAS... ME OCUPARÉ DE LAS QUE LLEVAN CUCHILLAS EN LAS ALAS!
¡ESTARÁ MUERTO ANTES DE QUE PUEDA DETENERLOS!
SOY EL BÚHO... PERO SE OLVIDAN DE MÍ...
...ME EXCLUYEN DE LA PELEA... ESPERO EN LAS SOMBRAS A ENCONTRAR MI LUGAR...
...OBSERVO A UN HOMBRE QUE LUCHA CON VALENTÍA A PESAR DE QUE LA ENFERMEDAD HACE ESTRAGOS EN ÉL...
¡...UN DIGNO ADVERSARIO!
SHWOOSH
BUITRE TIENE RAZÓN. PETER EMPEORA A OJOS VISTA... SE LE ACABA EL TIEMPO... TENDREMOS QUE ACABAR ESTO DEPRISA...
TENDRÉ QUE ACERTAR A LA PRIMERA...
¡...NO HABRÁ UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD!
¡TU PUNTERÍA DEJA MUCHO QUE DESEAR!


¿DE VERAS?
TOK
TOK
TOK
TOK
¡AAAH!
¡YO NO LO DIRÍA!
WAK
¿QUÉ TAL ESTO?


TRES MENOS, ESOS DOS...
¿...SE VAN?
THWPP
¡GENIAL! APENAS ME TENGO EN PIE... TENGO UN MAREO DE CAMPEONATO... PERO SI NO VOY TRAS ESOS BICHOS, CUALQUIERA SABE HASTA DÓNDE LLEGARÁ EL VIRUS.
SI LOGRARA...
¡ATRAPADO!
PERO EL OTRO ESTÁ MUY LEJOS... SE ESCAPARÁ...
KAKT

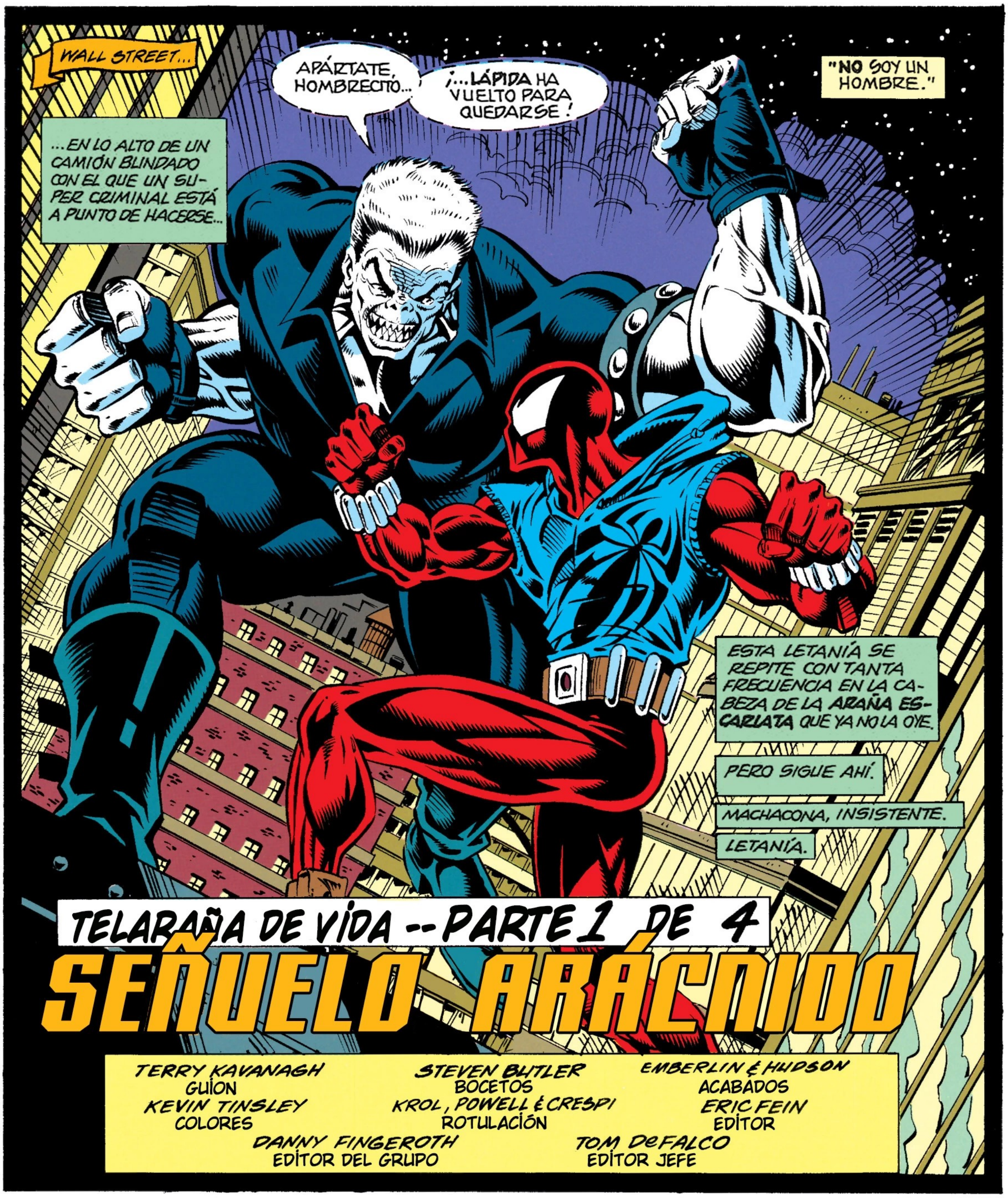

HE SALDADO MI DEUDA CON DAREDEVIL, SPIDERMAN...
...LA SEGUNDA OPORTUNIDAD QUE ME OFRECIÓ. TOMA ESTO, HAZ LO QUE QUIERAS, TÚ DECIDES...
¡EL ANTÍDOTO!
...ME SIENTO MUY TORPE...
...PERO SI NO LO COJO, SERÁ MI FIN...
¡LO TENGO!
NO PUEDO OCUPARME AHORA DEL BÚHO... TAL COMO ME SIENTO, ACABARÍA CONMIGO EN NADA...
EL BUITRE ESTÁ FUERA DE COMBATE. COMO LOS PÁJAROS. VI AL BÚHO...
...CUANDO TE DABA EL ANTÍDOTO. QUIZÁ OWLSLEY INTENTE REDIMIRSE ...PERO AÚN LE FALTA MUCHO.
LOS LATIDOS Y LA RESPIRACIÓN DE SPIDERMAN SIGUEN POCO ESTABLES, PERO SE VAN CALMANDO ... EL ANTÍDOTO HACE EFECTO.
HE LLAMADO A LA POLICÍA ... NO TARDARÁN EN LLEGAR PARA LLEVARSE AL BUITRE. ESCUCHA, PETER...
...TE DIJE QUE NO PODÍA AYUDARTE CON TUS PROBLEMAS. PERO SEAN LO QUE SEAN, NO PERMITAS QUE TE DESTROCEN...
TRANQUILO, DAREDEVIL... DESPUÉS DE HABER VISTO LA MUERTE DE CERCA... NO SABES CUÁNTO LO...
...QUÉDATE CON LO QUE ES IMPORTANTE Y CONSTRUYE TU VIDA SOBRE ESO.
HAZ UNA VIDA QUE QUIERAS VIVIR.
...DESEO.


"NO LE MENTÍ A DAREDEVIL."
"ME PASÉ MESES TRATANTO DE HUIR DE MIS RESPONSABILIDADES, PENSANDO EN DEJAR MI VIDA COMO PETER PARKER..."
"...PERO TUVE QUE VERME AL BORDE DE LA MUERTE PARA COMPRENDER CUÁNTO SIGNIFICA PARA MÍ ESA VIDA."
"Vine a Pittsburgh con la esperanza de encontrar unas respuestas."
"Respuestas a preguntas que no sabía que me hacía. Para llenar un hueco en mi vida que me impedía sentirme completa."
"Quería arreglar las cosas de mi pasado que me impedían progresar."
"Me costó..."
"HE VISTO A TANTA GENTE EN ESA SITUACIÓN LÍMITE..."
"...THOMAS FIREHEART, ANGELA CAIRN, HASTA EL BÚHO QUERÍA DESTRUIR SU PASADO."
"TODOS SE QUEJABAN DE LO DOLOROSA QUE ES LA VIDA."
"¿CUÁN LEJOS LLEGARÁN?"
"¿HARÁ FALTA QUE MUERAN TAMBIÉN? ¿IGUAL QUE ME PASÓ A MÍ?"
"Pero lo logré."
"Hice las paces con mi pasado, con mi padre y con mi hermana. Es el comienzo, pero ahora me siento parte de la FAMILIA."
"Hacía mucho tiempo que no me sentía tan CONTENTA, tan SEGURA."
"No la posibilidad de la muerte, sino mi muerte..."
"...mi muerte."
"Aún siento como el virus se reproducía en mi cuerpo y me quemaba."
"Analicé las pocas gotas que quedaban. Era AGUA del GRIFO."
"El antídoto era un PLACEBO."
"Estoy dispuesta a comerme el mundo y no veo la hora de contárselo a Peter. Nunca me había sentido tan..."
"...VIVA."
PRÓXIMO:
¡GRAN NOTICIA!


MARVEL COMICS
WEB OF SPIDER-MAN®
FABULOUS FLIP BOOK
© 1994 MARVEL ENT GROUP INC
$2.25 US
$3.05 CAN
120
JAN
CC 02527
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
BEGINNING IN THIS ISSUE:
WEB OF LIFE 1 OF 4
THE SCARLET SPIDER™...
THE MYSTERY MAN CALLED KAINE™...
...AND THE GRIM HUNTER™
...ON A COLLISION COURSE WITH DESTINY!
STEVEN -94-

¡PICADO POR UNA ARAÑA RADIACTIVA, EL ESTUDIANTE PETER PARKER OBTUVO LA FUERZA Y LA AGILIDAD PROPORCIONALES DE UN ARÁCNIDO! ¡ARMADO CON SUS PRODIGIOSOS LANZARREDES, EL RETICENTE SUPERHÉROE LUCHA CON SINIESTROS SUPERVILLANOS, INTENTA LLEGAR A FINAL DE MES Y MANTIENE CIERTA APARIENCIA DE UNA VIDA NORMAL!

Stan Lee PRESENTA: LA TELARAÑA DE SPIDER-MAN™


WALL STREET...
...EN LO ALTO DE UN CAMIÓN BLINDADO CON EL QUE UN SUPER CRIMINAL ESTÁ A PUNTO DE HACERSE...
APÁRTATE, HOMBRECITO...
¡...LÁPIDA HA VUELTO PARA QUEDARSE!
"NO SOY UN HOMBRE."
ESTA LETANÍA SE REPITE CON TANTA FRECUENCIA EN LA CABEZA DE LA ARAÑA ESCARLATA QUE YA NO LA OYE.
PERO SIGUE AHÍ.
MACHACONA, INSISTENTE.
LETANÍA.

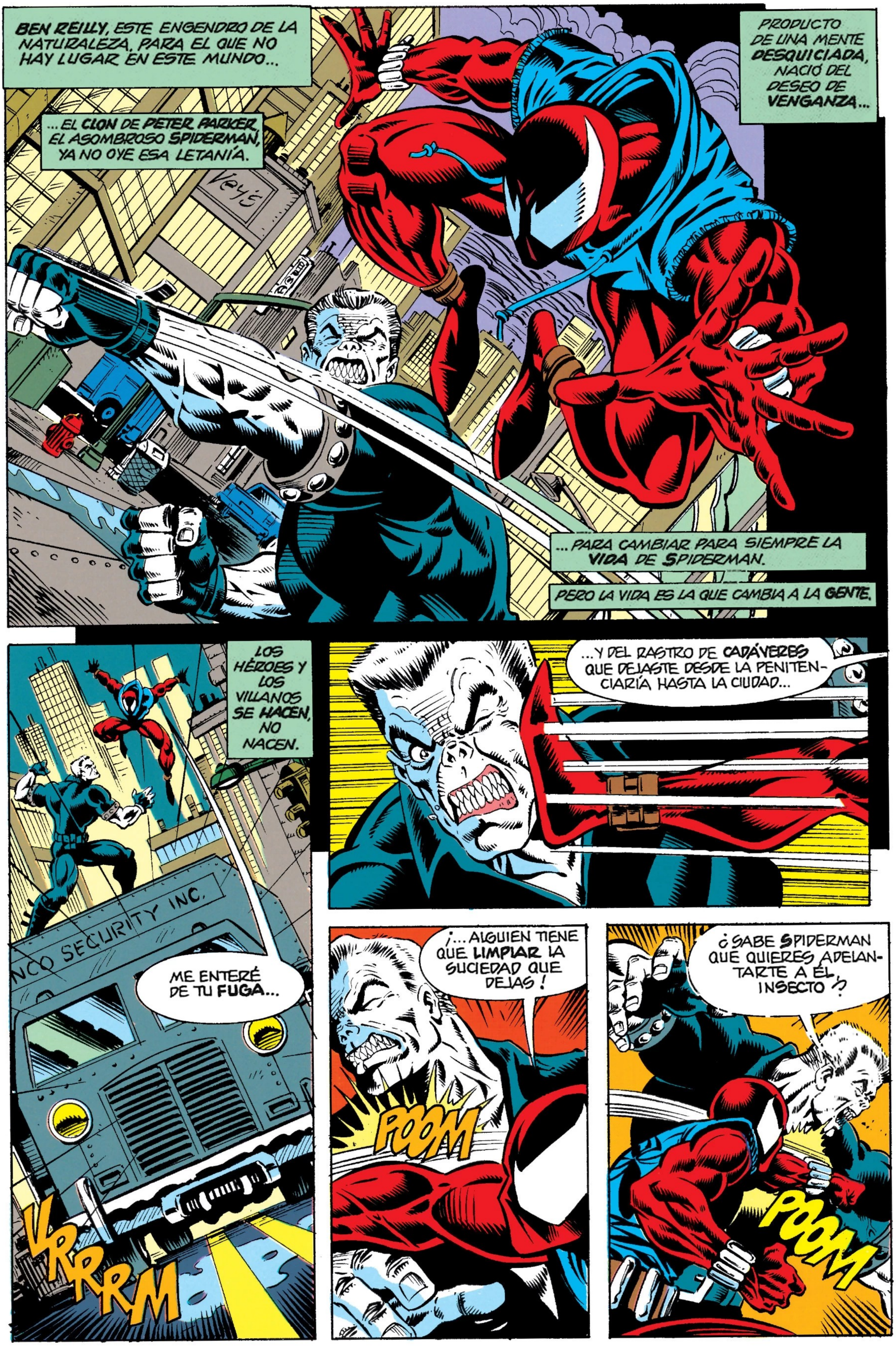
TELARAÑA DE VIDA -- PARTE 1 DE 4

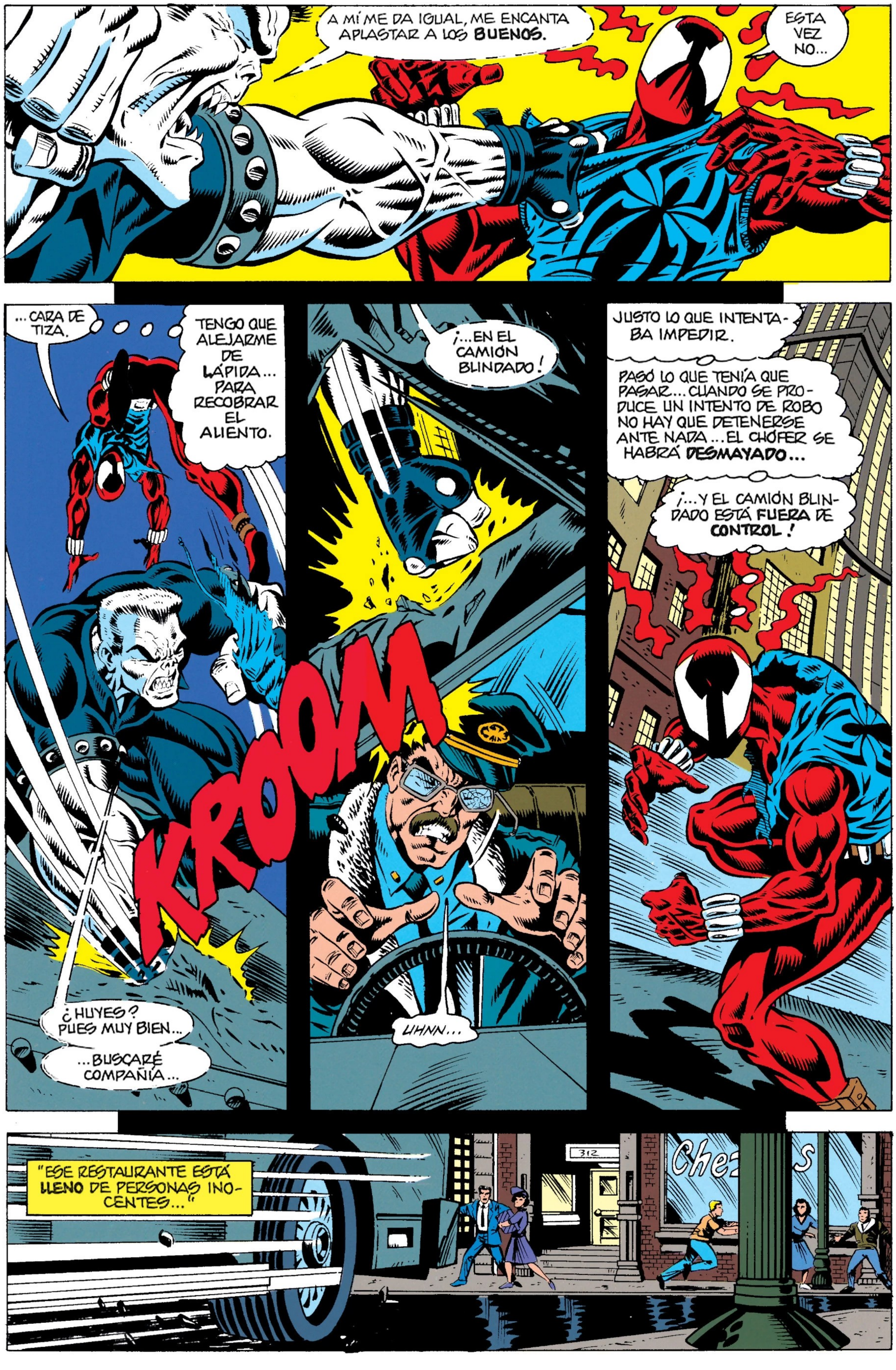
SEÑUELO ARÁCNIDO

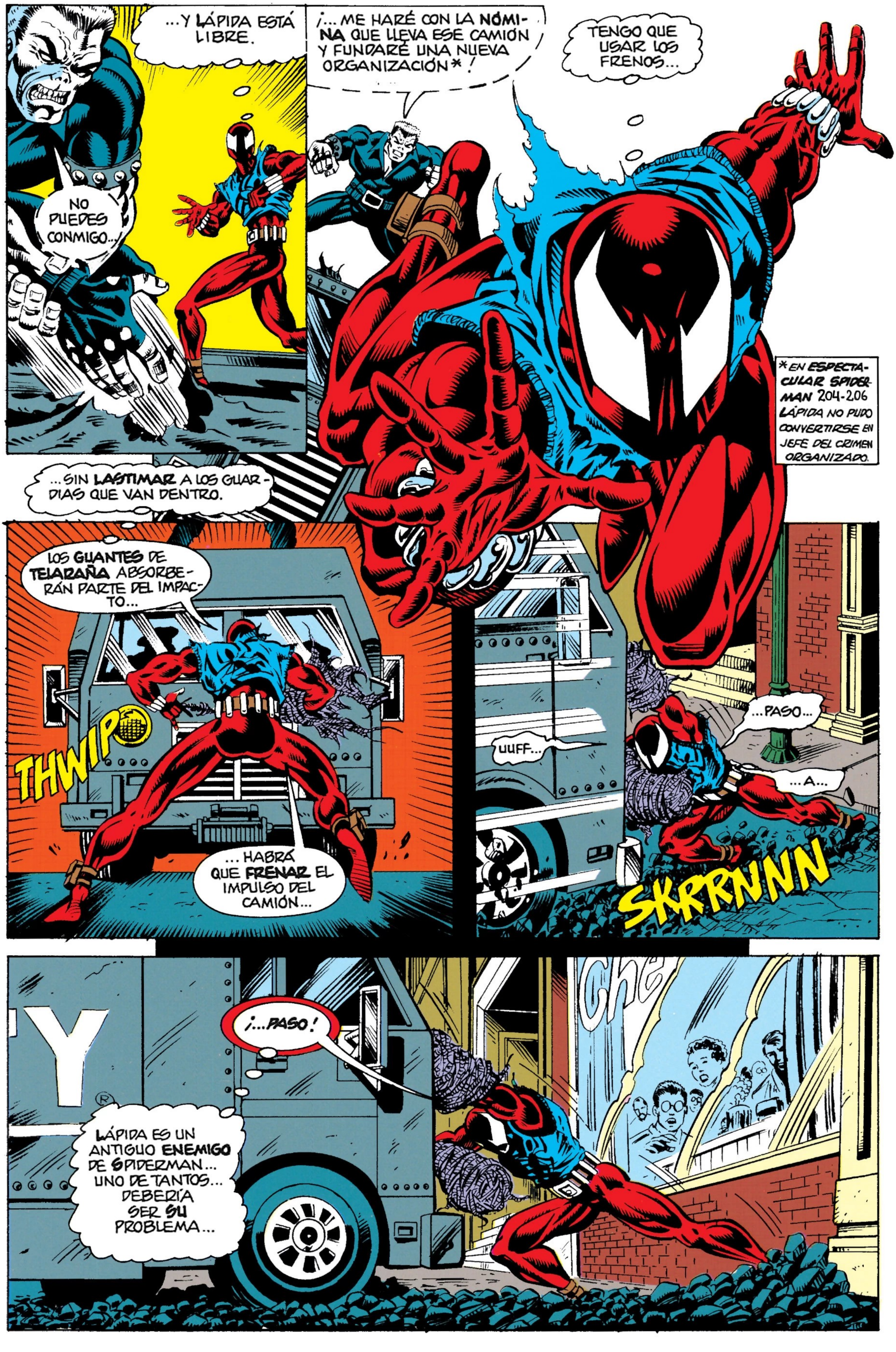
TERRY KAVANAGH GUIÓN
STEVEN BUTLER BOCETOS
EMBERLIN & HUDSON ACABADOS
KEVIN TINSLEY COLORES
KROL, POWELL & CRESPI ROTULACIÓN
ERIC FEIN EDITOR
DANNY FINGEROTH EDITOR DEL GRUPO
TOM DeFALCO EDITOR JEFE

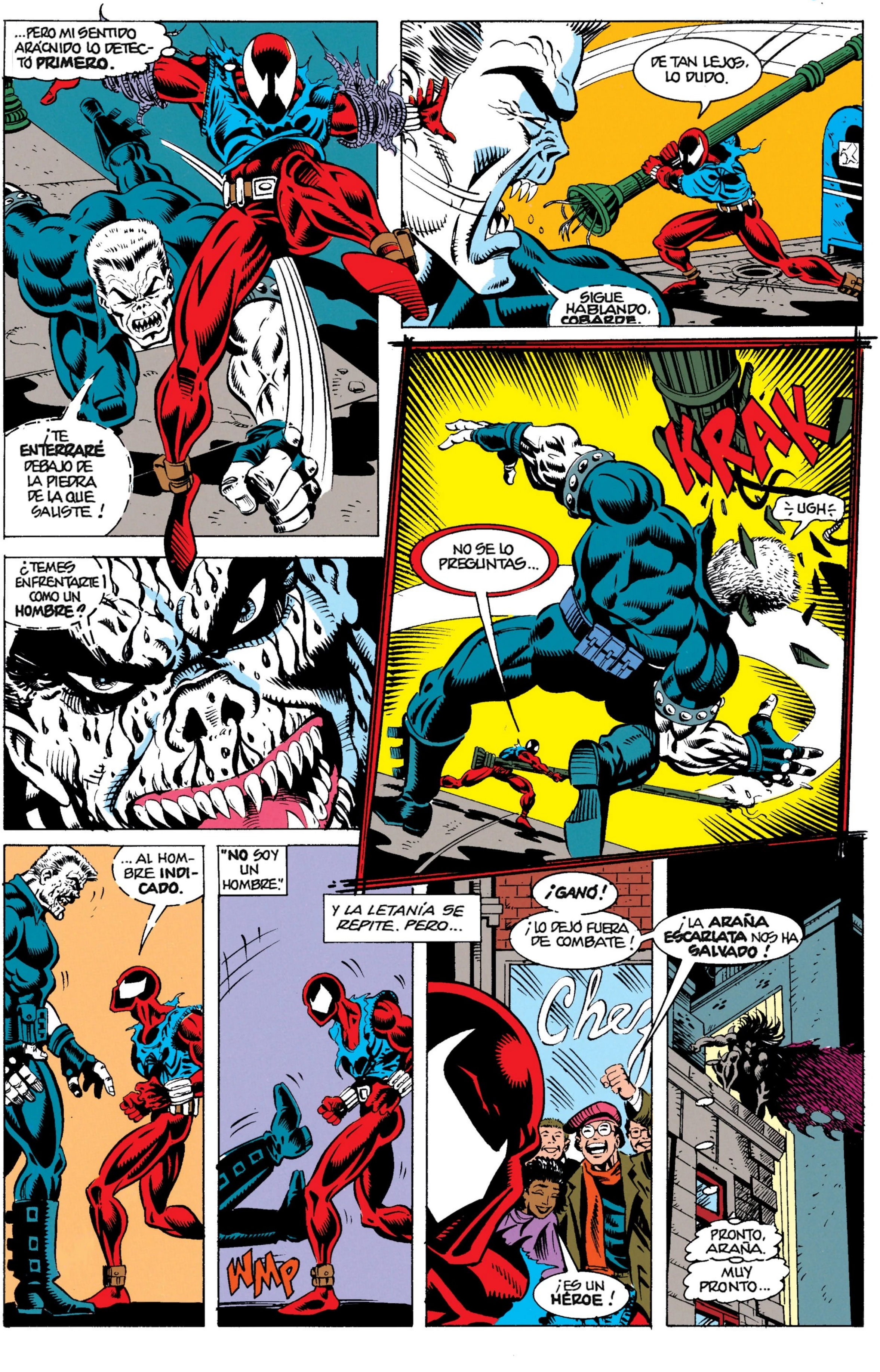
SPIDER-PUNK

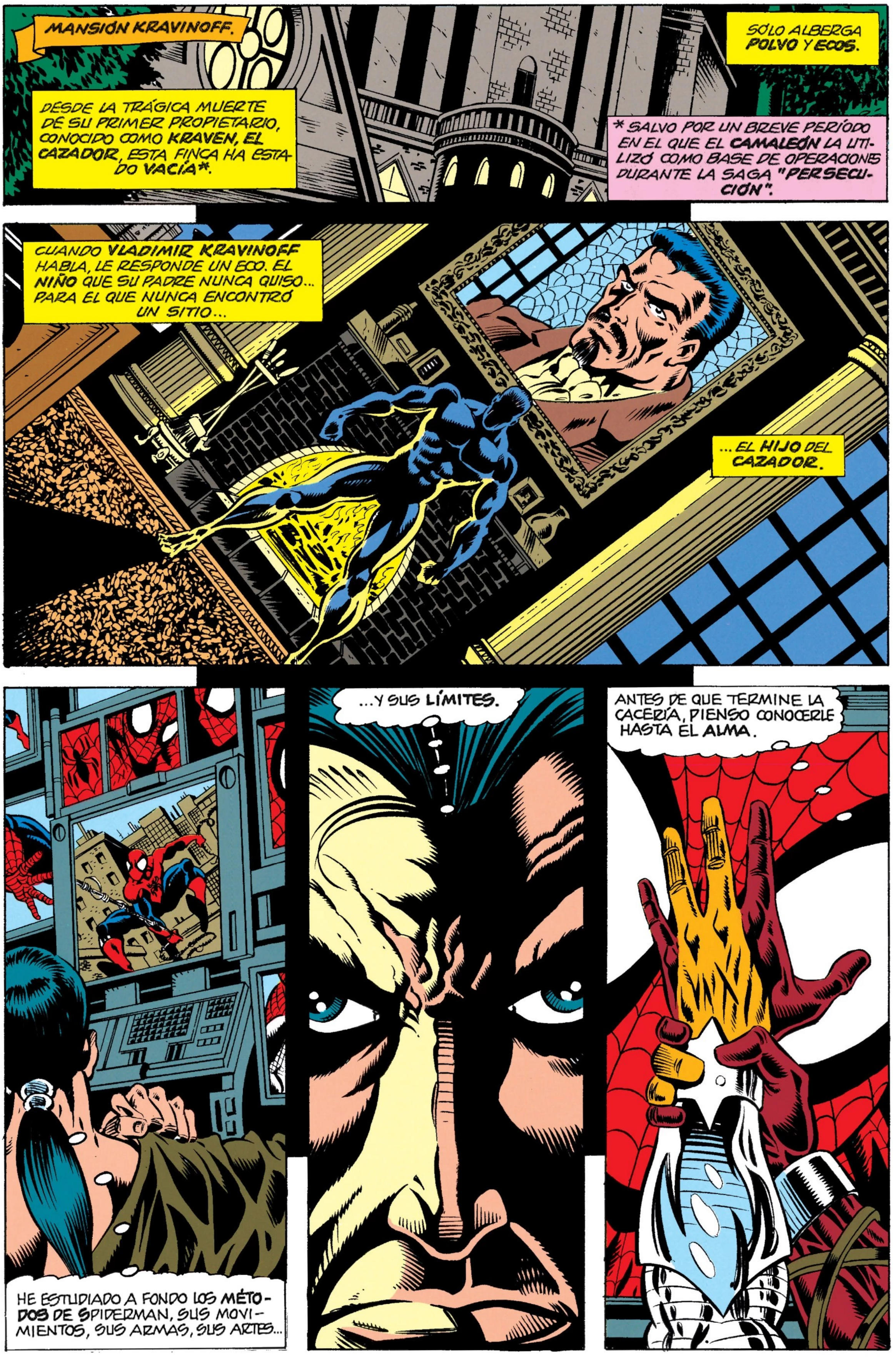
DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.

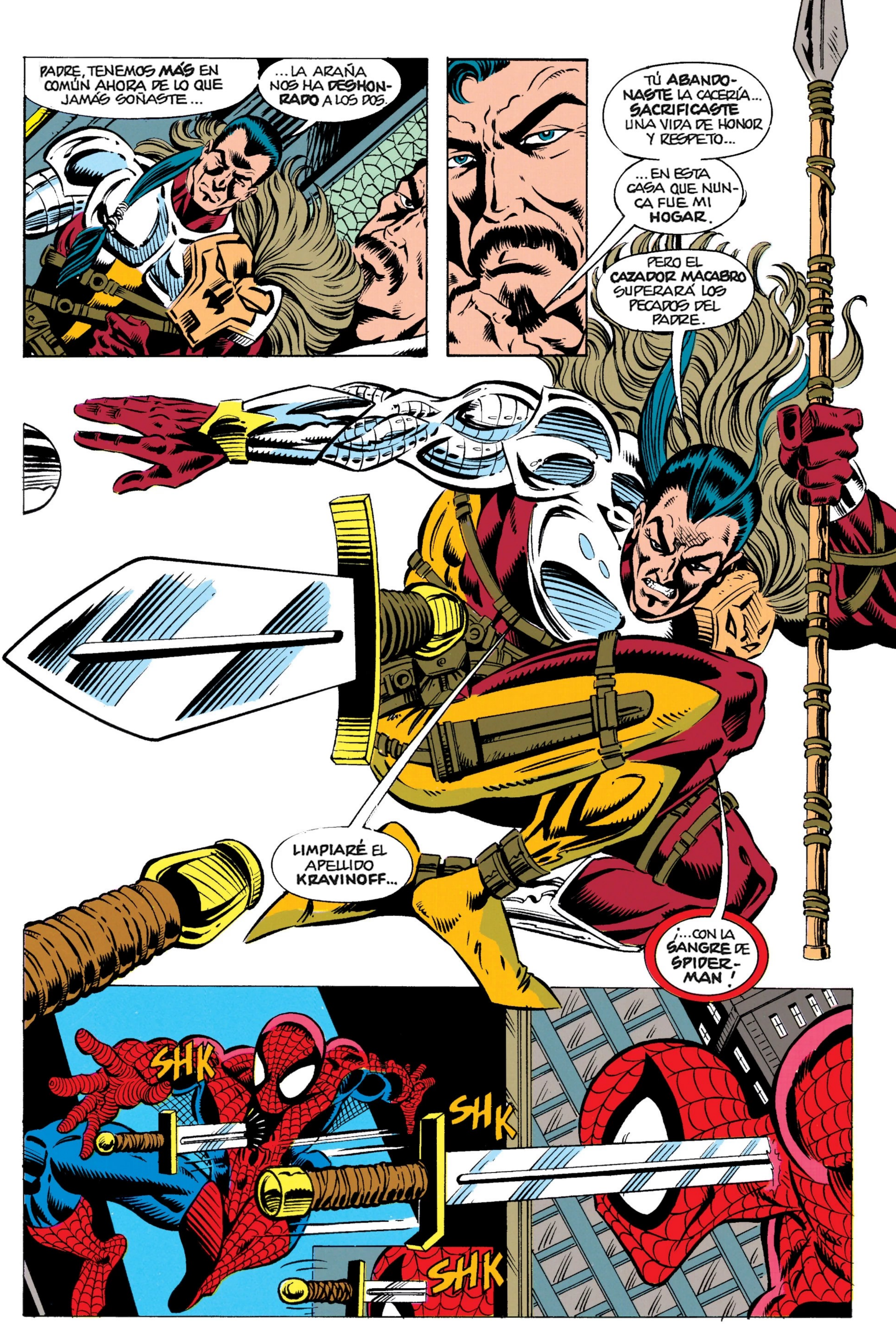

BEN REILLY, ESTE ENGENDRO DE LA NATURALEZA, PARA EL QUE NO HAY LUGAR EN ESTE MUNDO...
PRODUCTO DE UNA MENTE DESQUICIADA, NACIÓ DEL DESEO DE VENGANZA...
...EL CLON DE PETER PARKER EL ASOMBROSO SPIDERMAN, YA NO OYE ESA LETANÍA.
...PARA CAMBIAR PARA SIEMPRE LA VIDA DE SPIDERMAN.
PERO LA VIDA ES LA QUE CAMBIA A LA GENTE.
LOS HÉROES Y LOS VILLANOS SE HACEN, NO NACEN.
NCO SECURITY INC.
ME ENTERÉ DE TU FUGA...
VRRRRM
...Y DEL RASTRO DE CADÁVERES QUE DEJASTE DESDE LA PENITENCIARÍA HASTA LA CIUDAD...
¡...ALGUIEN TIENE QUE LIMPIAR LA SUCIEDAD QUE DEJAS!
POOM
¿SABE SPIDERMAN QUE QUIERES ADELANTARTE A ÉL, INSECTO?
POOM

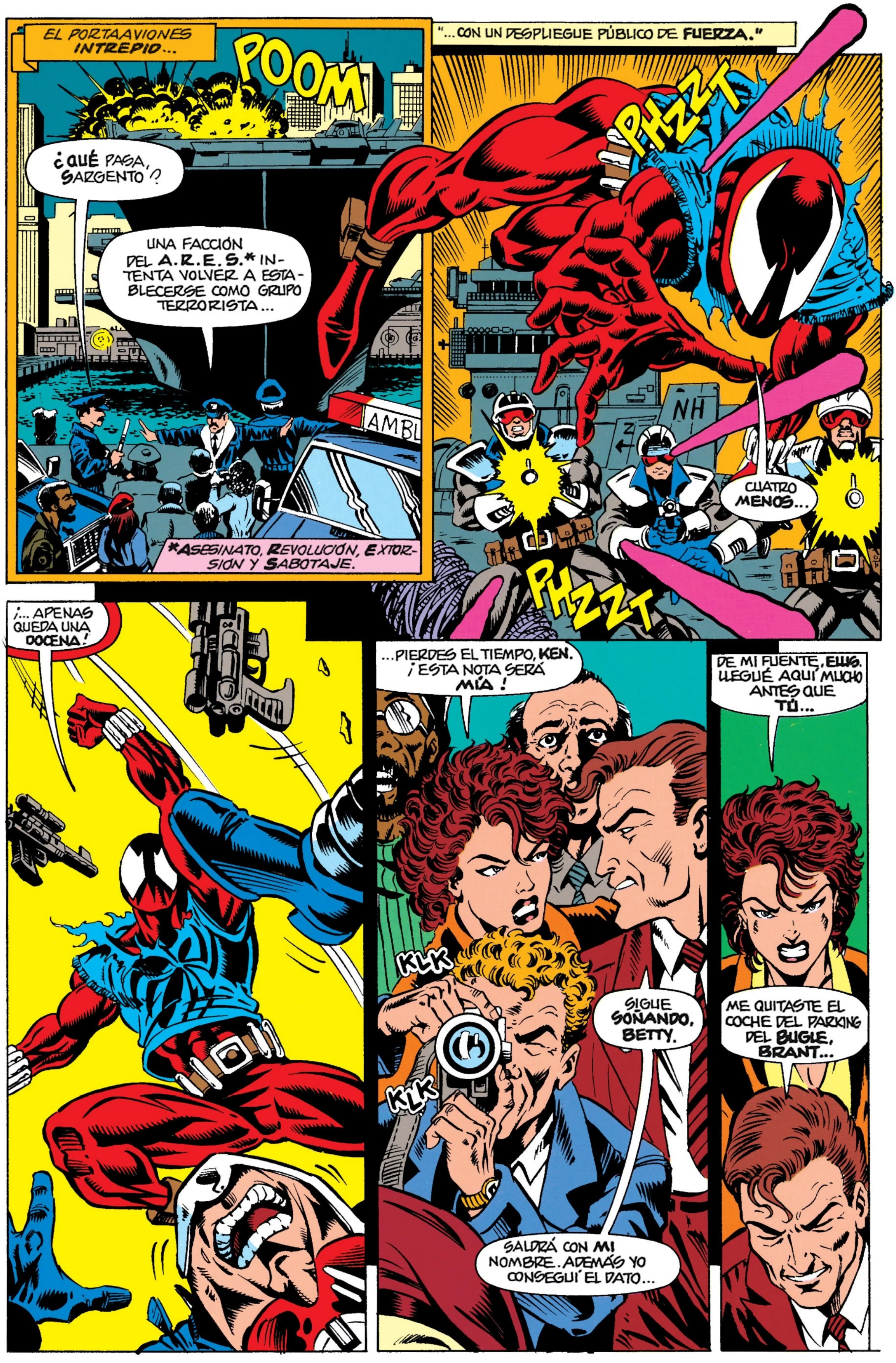

A MÍ ME DA IGUAL, ME ENCANTA APLASTAR A LOS **BUENOS**.
ESTA VEZ NO...
...CARA DE TIZA.
TENGO QUE ALEJARME DE **LÁPIDA**... PARA RECOBRAR EL ALIENTO.
KROOM
¿HUYES? PUES MUY BIEN...
...BUSCARÉ COMPAÑÍA...
¡...EN EL CAMIÓN BLINDADO!
UHNN...
JUSTO LO QUE INTENTABA IMPEDIR.
PASÓ LO QUE TENÍA QUE PASAR... CUANDO SE PRODUCE UN INTENTO DE ROBO NO HAY QUE DETENERSE ANTE NADA... EL CHÓFER SE HABRÁ **DESMAYADO**...
¡...Y EL CAMIÓN BLINDADO ESTÁ **FUERA DE CONTROL**!
"ESE RESTAURANTE ESTÁ **LLENO** DE PERSONAS INOCENTES..."
312
Chez

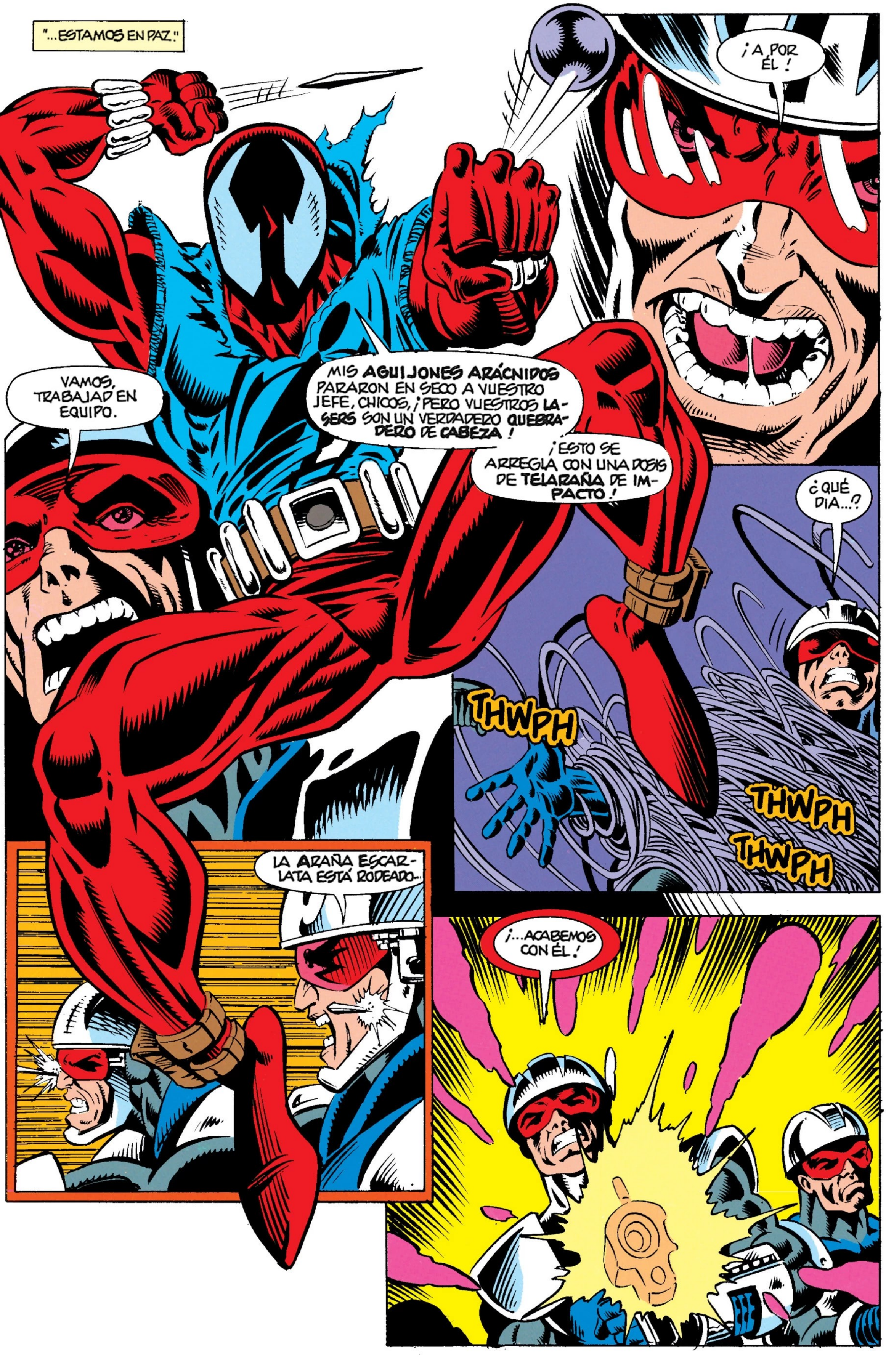

NO PUEDES CONMIGO...
...Y LÁPIDA ESTÁ LIBRE.
¡... ME HARÉ CON LA NÓMINA QUE LLEVA ESE CAMIÓN Y FUNDARÉ UNA NUEVA ORGANIZACIÓN*!
TENGO QUE USAR LOS FRENOS...
*EN ESPECTACULAR SPIDERMAN 204-206 LÁPIDA NO PUDO CONVERTIRSE EN JEFE DEL CRIMEN ORGANIZADO.
...SIN LASTIMAR A LOS GUARDIAS QUE VAN DENTRO.
LOS GUANTES DE TELARAÑA ABSORBERÁN PARTE DEL IMPACTO...
THWIP
...HABRÁ QUE FRENAR EL IMPULSO DEL CAMIÓN...
UUFF...
...PASO...
...A...
SKRRNNN
¡...PASO!
LÁPIDA ES UN ANTIGUO ENEMIGO DE SPIDERMAN... UNO DE TANTOS... DEBERÍA SER SU PROBLEMA...

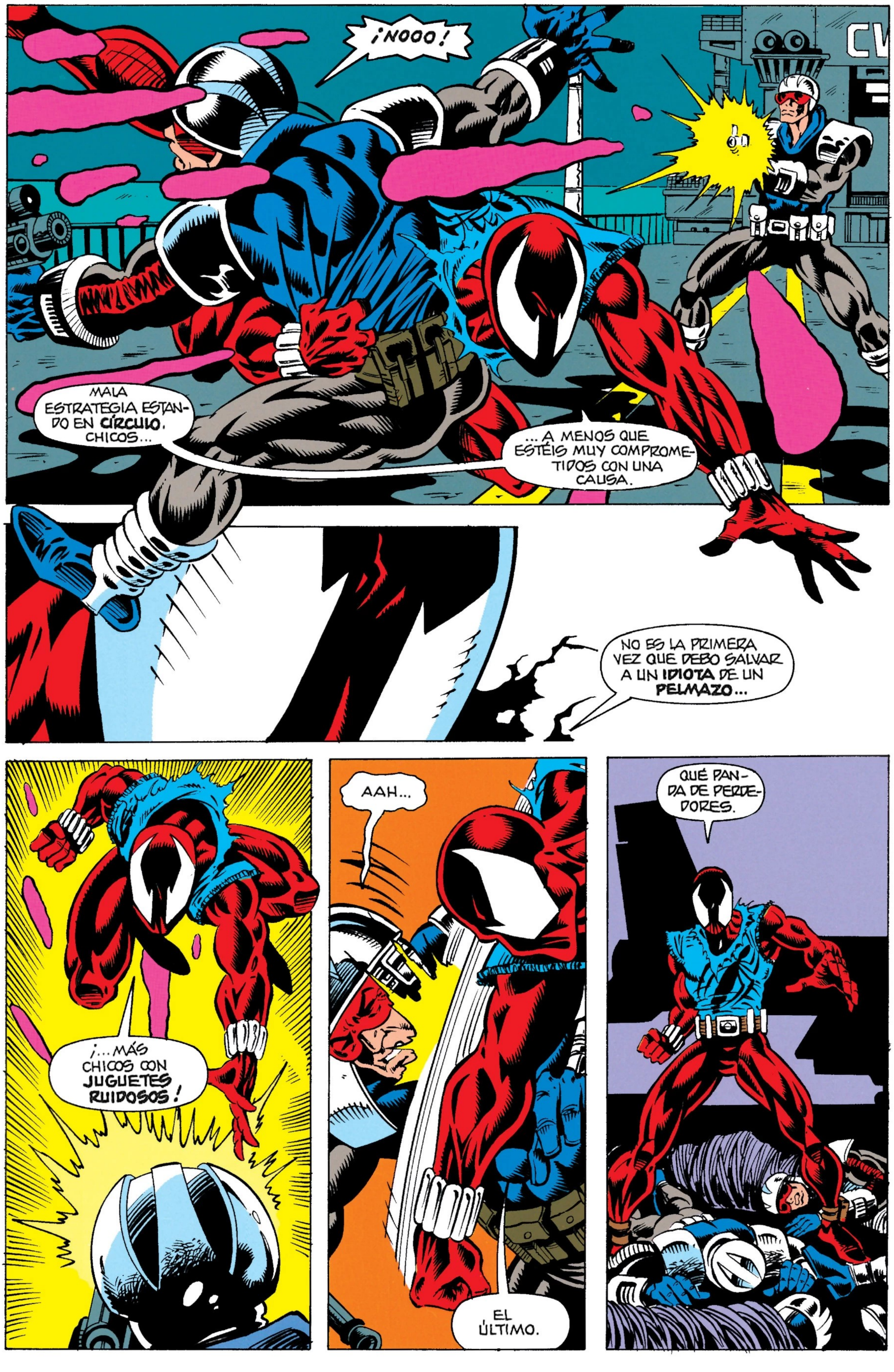

...PERO MI SENTIDO ARÁCNIDO LO DETECTÓ **PRIMERO**.
¡TE **ENTERRARÉ** DEBAJO DE LA PIEDRA DE LA QUE SALISTE!
DE TAN LEJOS, LO DUDO.
SIGUE HABLANDO, **COBARDE**.
¿TEMES ENFRENTARTE COMO UN **HOMBRE**?
KRAK
-UGH-
NO SE LO PREGUNTAS...
...AL HOMBRE **INDICADO**.
"**NO** SOY UN HOMBRE."
WMP
Y LA LETANÍA SE REPITE. PERO...
¡GANÓ!
¡LO DEJÓ FUERA DE COMBATE!
¡LA **ARAÑA ESCARLATA** NOS HA **SALVADO**!
Chez
¡ES UN **HÉROE**!
PRONTO, ARAÑA. MUY PRONTO...

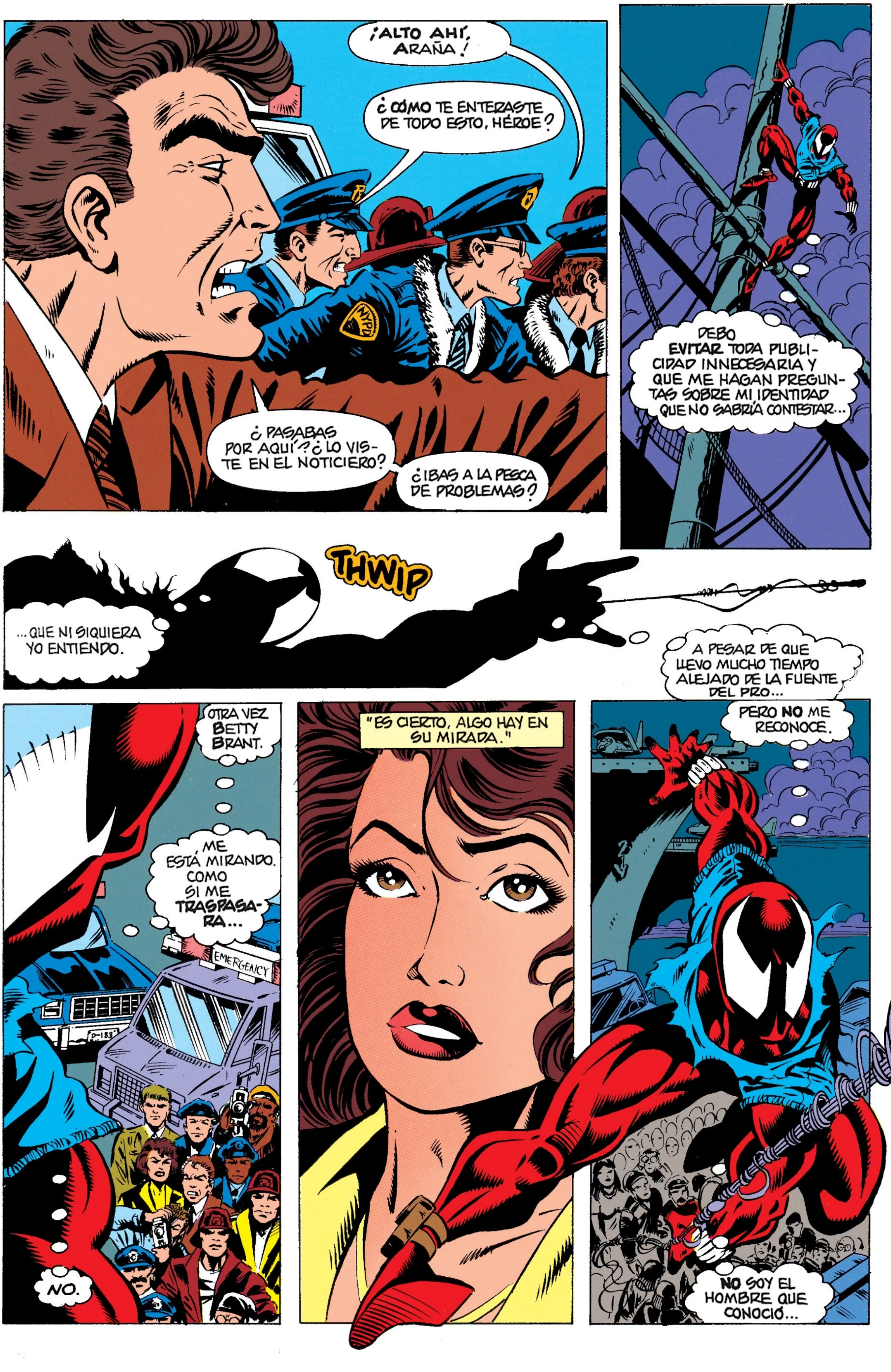

MANSIÓN KRAVINOFF.
DESDE LA TRÁGICA MUERTE DE SU PRIMER PROPIETARIO, CONOCIDO COMO **KRAVEN, EL CAZADOR**, ESTA FINCA HA ESTADO **VACÍA***.
SÓLO ALBERGA **POLVO** Y **ECOS**.
* SALVO POR UN BREVE PERÍODO EN EL QUE EL **CAMALEÓN** LA UTILIZÓ COMO BASE DE OPERACIONES DURANTE LA SAGA "**PERSECUCIÓN**".
CUANDO **VLADIMIR KRAVINOFF** HABLA, LE RESPONDE UN ECO. EL **NIÑO** QUE SU PADRE NUNCA QUISO... PARA EL QUE NUNCA ENCONTRÓ UN SITIO...
...EL **HIJO** DEL **CAZADOR**.
HE ESTUDIADO A FONDO LOS **MÉTODOS DE S**PIDERMAN, SUS MOVIMIENTOS, SUS ARMAS, SUS ARTES...
...Y SUS **LÍMITES**.
ANTES DE QUE TERMINE LA CACERÍA, PIENSO CONOCERLE HASTA EL **ALMA**.

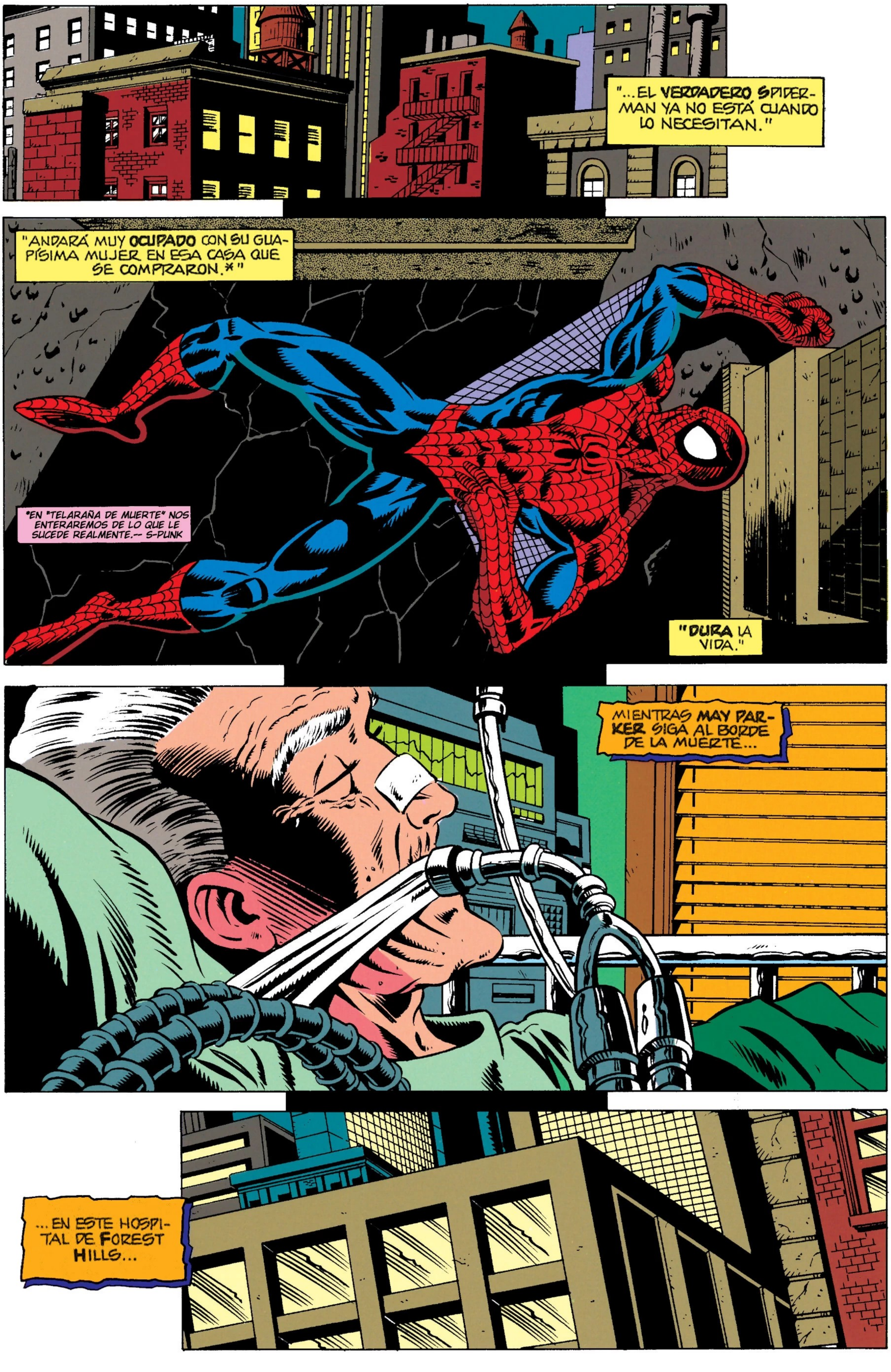

PADRE, TENEMOS **MÁS** EN COMÚN AHORA DE LO QUE JAMÁS SOÑASTE...
...LA ARAÑA NOS HA **DESHONRADO** A LOS DOS.
TÚ **ABANDONASTE** LA CACERÍA... **SACRIFICASTE** UNA VIDA DE HONOR Y RESPETO...
...EN ESTA CASA QUE NUNCA FUE MI **HOGAR**.
PERO EL **CAZADOR MACABRO** SUPERARÁ LOS PECADOS DEL PADRE.
LIMPIARÉ EL APELLIDO **KRAVINOFF**...
¡...CON LA **SANGRE** DE **SPIDER-MAN**!
SHK
SHK
SHK

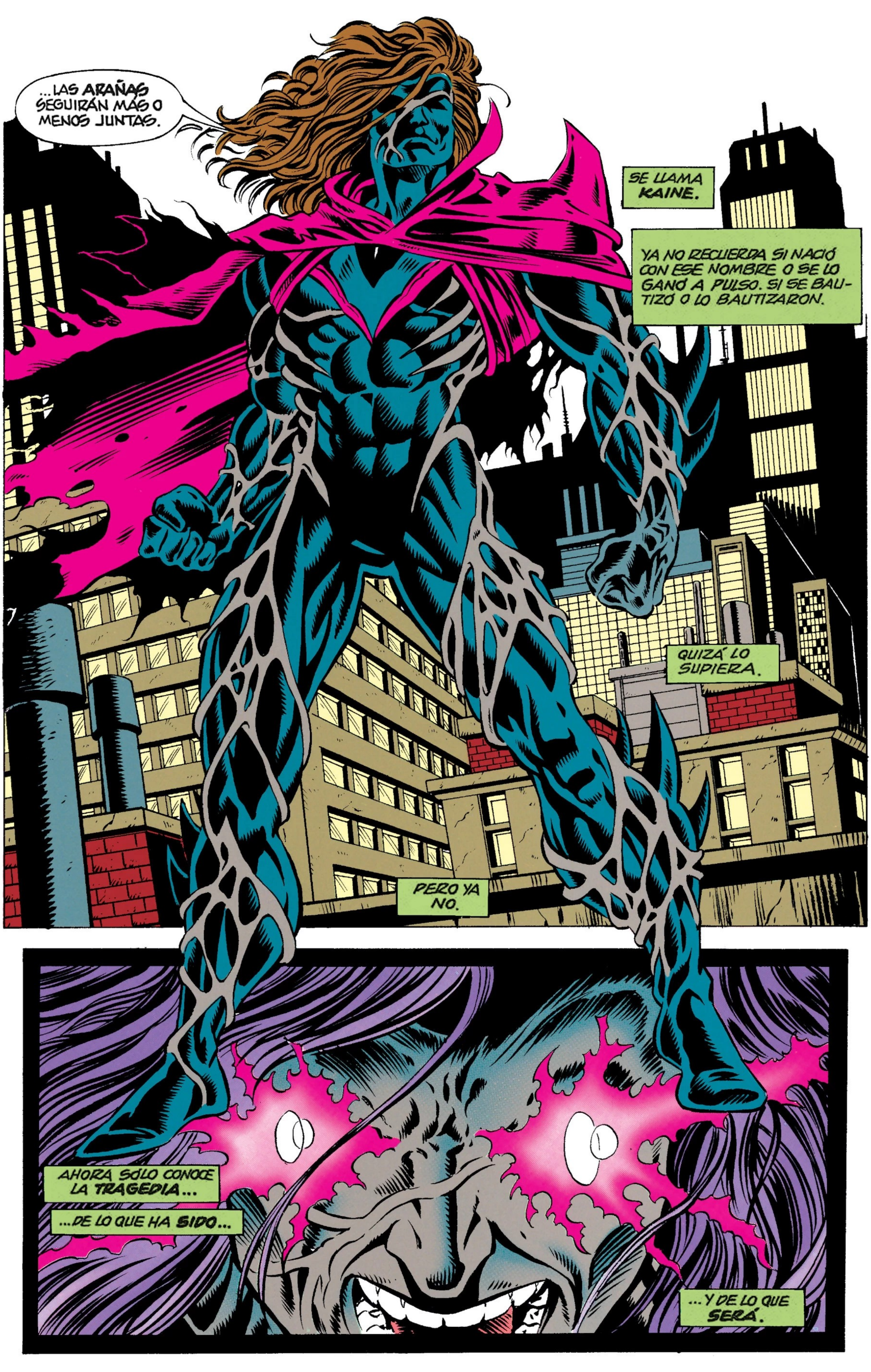

EL PORTAAVIONES INTREPIDO...
POOM
¿QUÉ PASA, SARGENTO?
UNA FACCIÓN DEL A.R.E.S.* INTENTA VOLVER A ESTABLECERSE COMO GRUPO TERRORISTA...
AMBL
*ASESINATO, REVOLUCIÓN, EXTORSIÓN Y SABOTAJE.
"...CON UN DESPLIEGUE PÚBLICO DE FUERZA."
PHZZT
NH
CUATRO MENOS...
PHZZT
¡... APENAS QUEDA UNA DOCENA!
...PIERDES EL TIEMPO, KEN. ¡ESTA NOTA SERÁ MÍA!
KLK
KLK
SIGUE SOÑANDO, BETTY.
SALDRÁ CON MI NOMBRE. ADEMÁS YO CONSEGUÍ EL DATO...
DE MI FUENTE, ELLIS. LLEGUÉ AQUÍ MUCHO ANTES QUE TÚ...
ME QUITASTE EL COCHE DEL PARKING DEL BUGLE, BRANT...

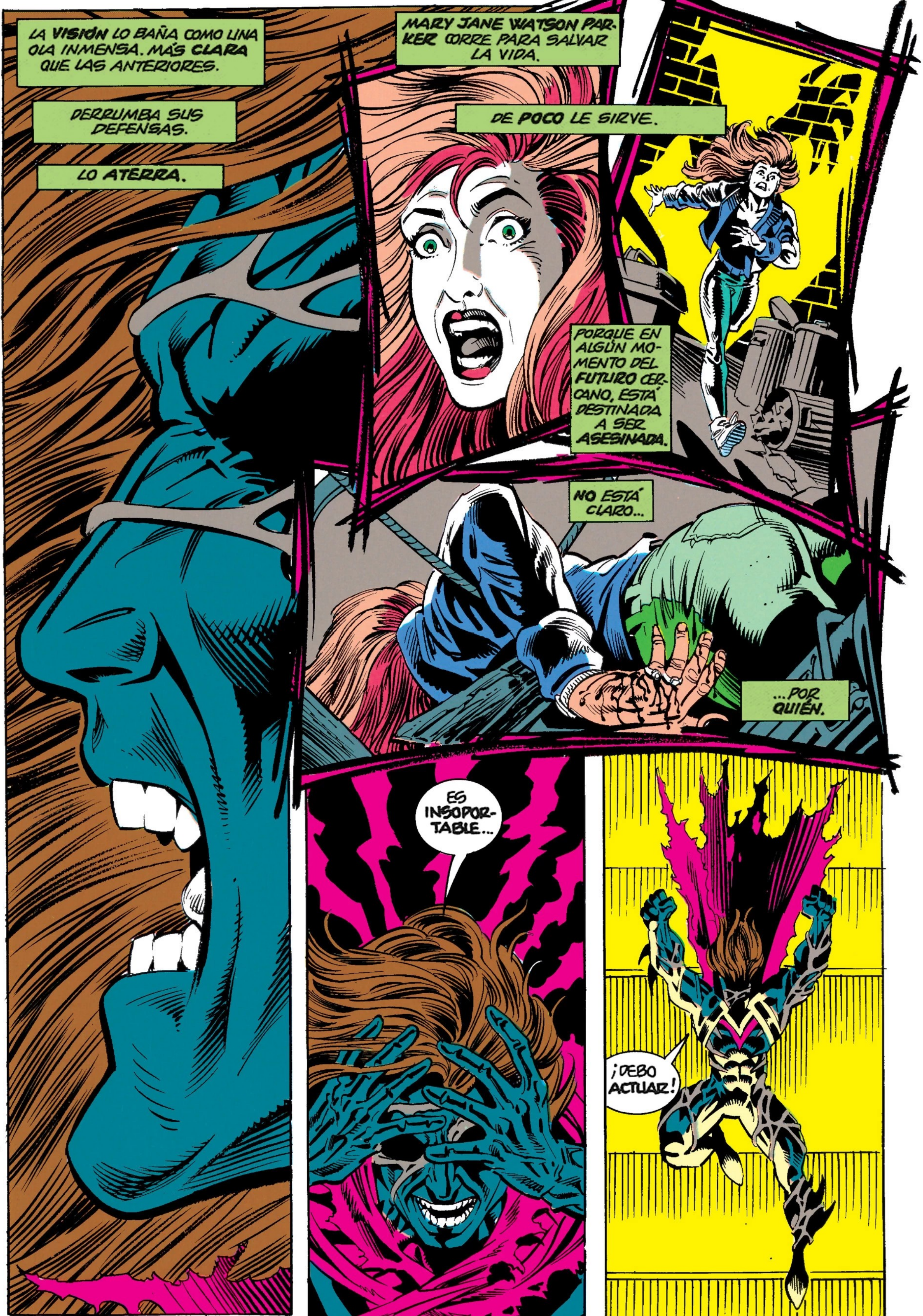

"...ESTAMOS EN PAZ."
¡A POR ÉL!
VAMOS, TRABAJAD EN EQUIPO.
MIS **AGUIJONES ARÁCNIDOS** PARARON EN SECO A VUESTRO JEFE, CHICOS, ¡PERO VUESTROS **LASERS** SON UN VERDADERO **QUEBRADERO DE CABEZA**!
¡ESTO SE ARREGLA CON UNA DOSIS DE **TELARAÑA DE IMPACTO**!
¿QUÉ DIA...?
THWPH
THWPH
THWPH
LA **ARAÑA ESCARLATA** ESTÁ RODEADO...
¡...ACABEMOS CON ÉL!

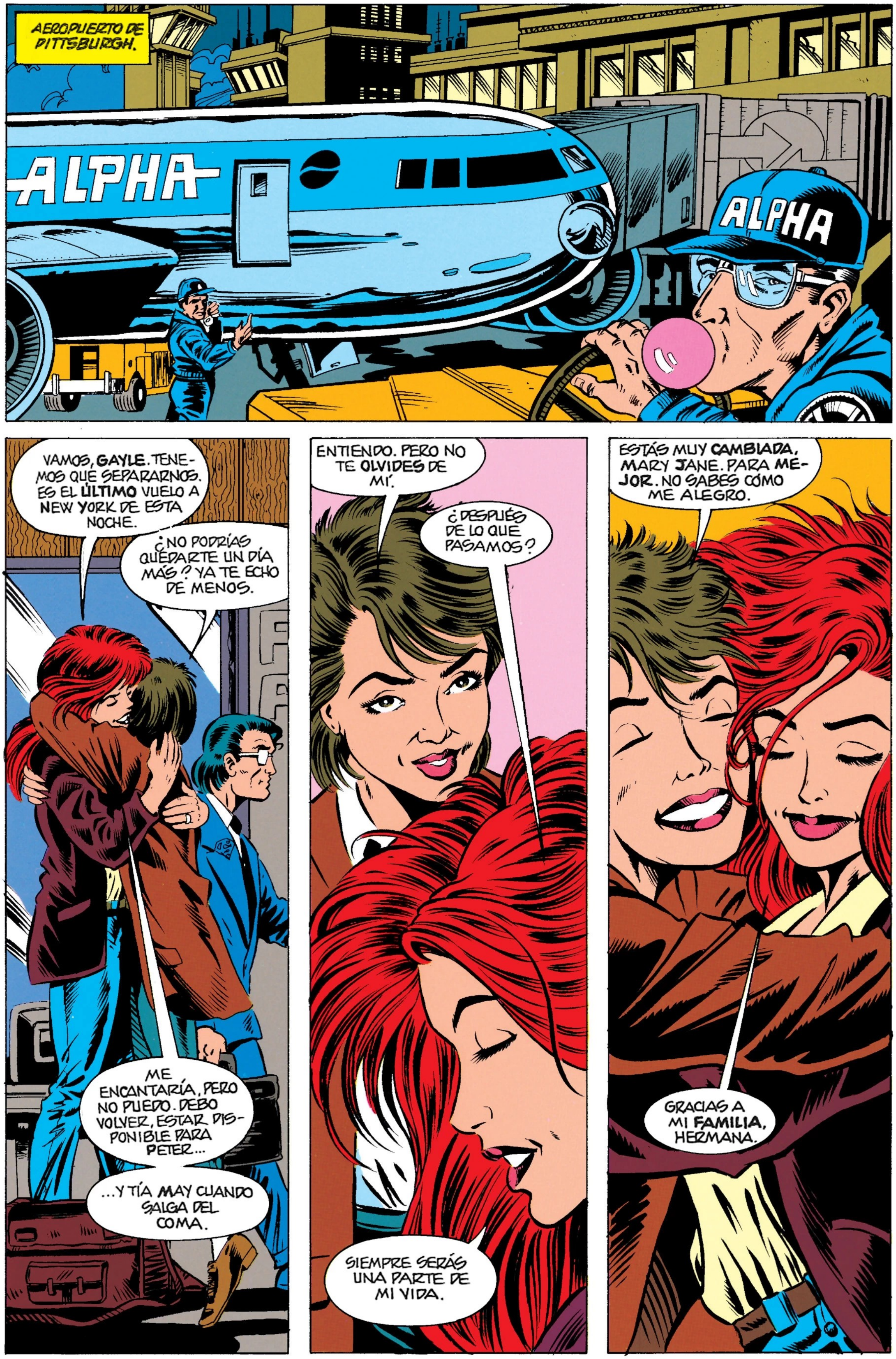

¡NOOO!
CV
MALA ESTRATEGIA ESTANDO EN **CÍRCULO**, CHICOS...
...A MENOS QUE ESTÉIS MUY COMPROMETIDOS CON UNA CAUSA.
NO ES LA PRIMERA VEZ QUE DEBO SALVAR A UN **IDIOTA** DE UN **PELMAZO**...
¡...MÁS CHICOS CON **JUGUETES RUIDOSOS**!
AAH...
EL ÚLTIMO.
QUÉ PANDA DE PERDEDORES.

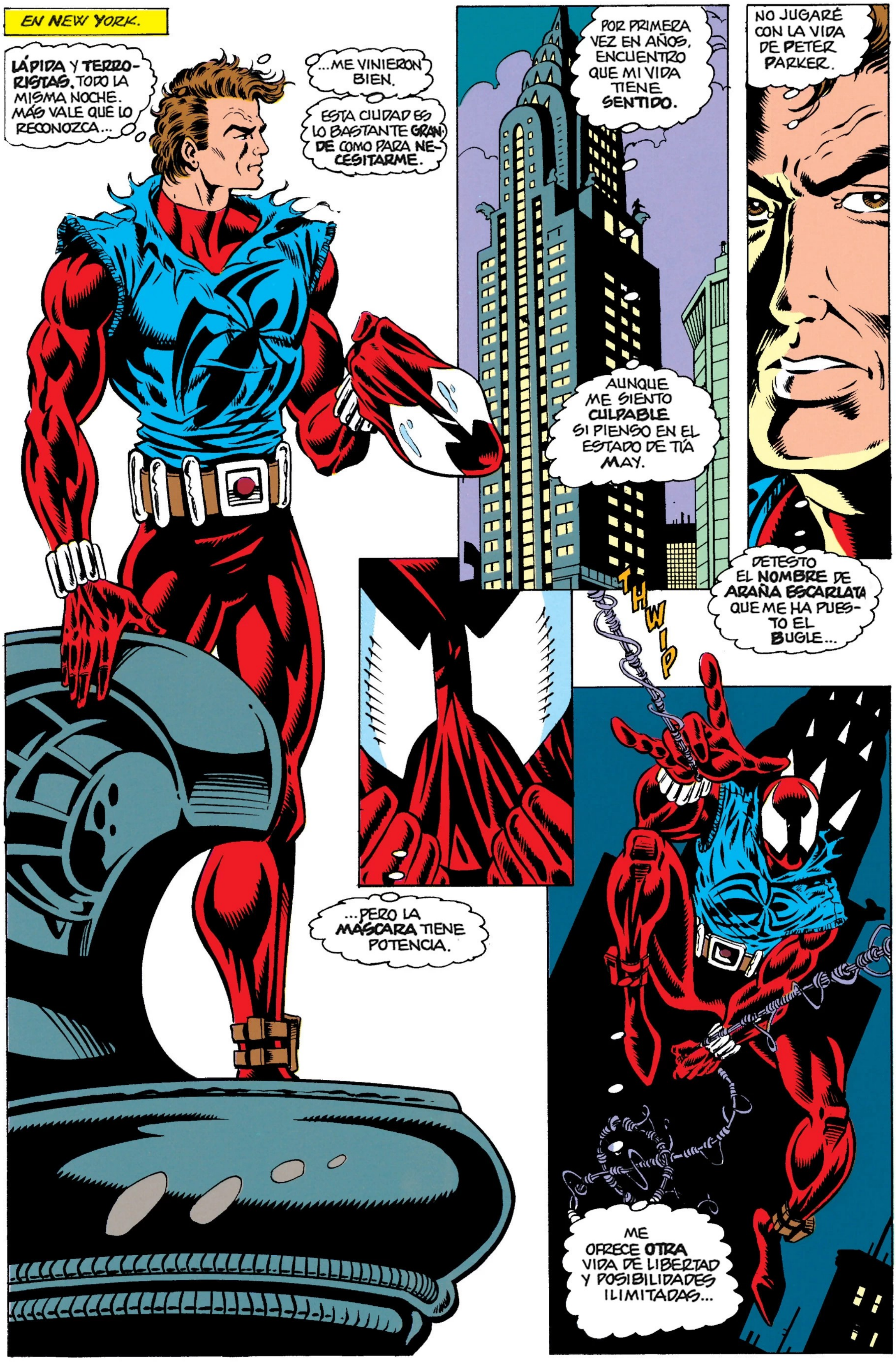

¡ALTO AHÍ, ARAÑA!
¿CÓMO TE ENTERASTE DE TODO ESTO, HÉROE?
¿PASABAS POR AQUÍ? ¿LO VISTE EN EL NOTICIERO?
¿IBAS A LA PESCA DE PROBLEMAS?
DEBO EVITAR TODA PUBLICIDAD INNECESARIA Y QUE ME HAGAN PREGUNTAS SOBRE MI IDENTIDAD QUE NO SABRÍA CONTESTAR...
THWIP
...QUE NI SIQUIERA YO ENTIENDO.
A PESAR DE QUE LLEVO MUCHO TIEMPO ALEJADO DE LA FUENTE DEL PRO...
OTRA VEZ BETTY BRANT.
ME ESTÁ MIRANDO. COMO SI ME TRASPASARA...
EMERGENCY
NO.
"ES CIERTO, ALGO HAY EN SU MIRADA."
PERO NO ME RECONOCE.
NO SOY EL HOMBRE QUE CONOCIÓ...

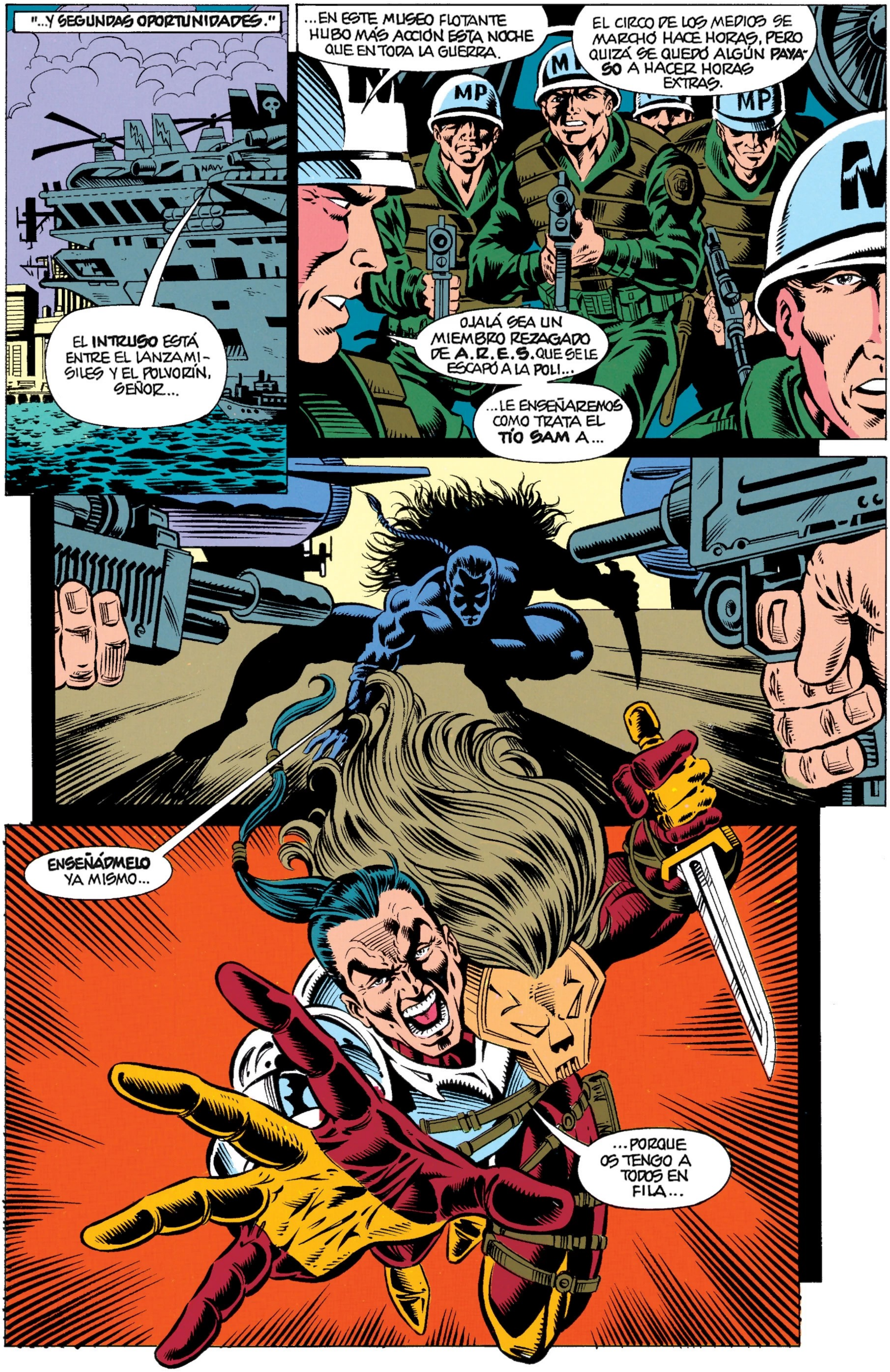

"...EL VERDADERO SPIDER-MAN YA NO ESTÁ CUANDO LO NECESITAN."
"ANDARÁ MUY OCUPADO CON SU GUAPÍSIMA MUJER EN ESA CASA QUE SE COMPRARON.*"
*EN "TELARAÑA DE MUERTE" NOS ENTERAREMOS DE LO QUE LE SUCEDE REALMENTE.-- S-PUNK
"DURA LA VIDA."
MIENTRAS MAY PARKER SIGA AL BORDE DE LA MUERTE...
...EN ESTE HOSPITAL DE FOREST HILLS...

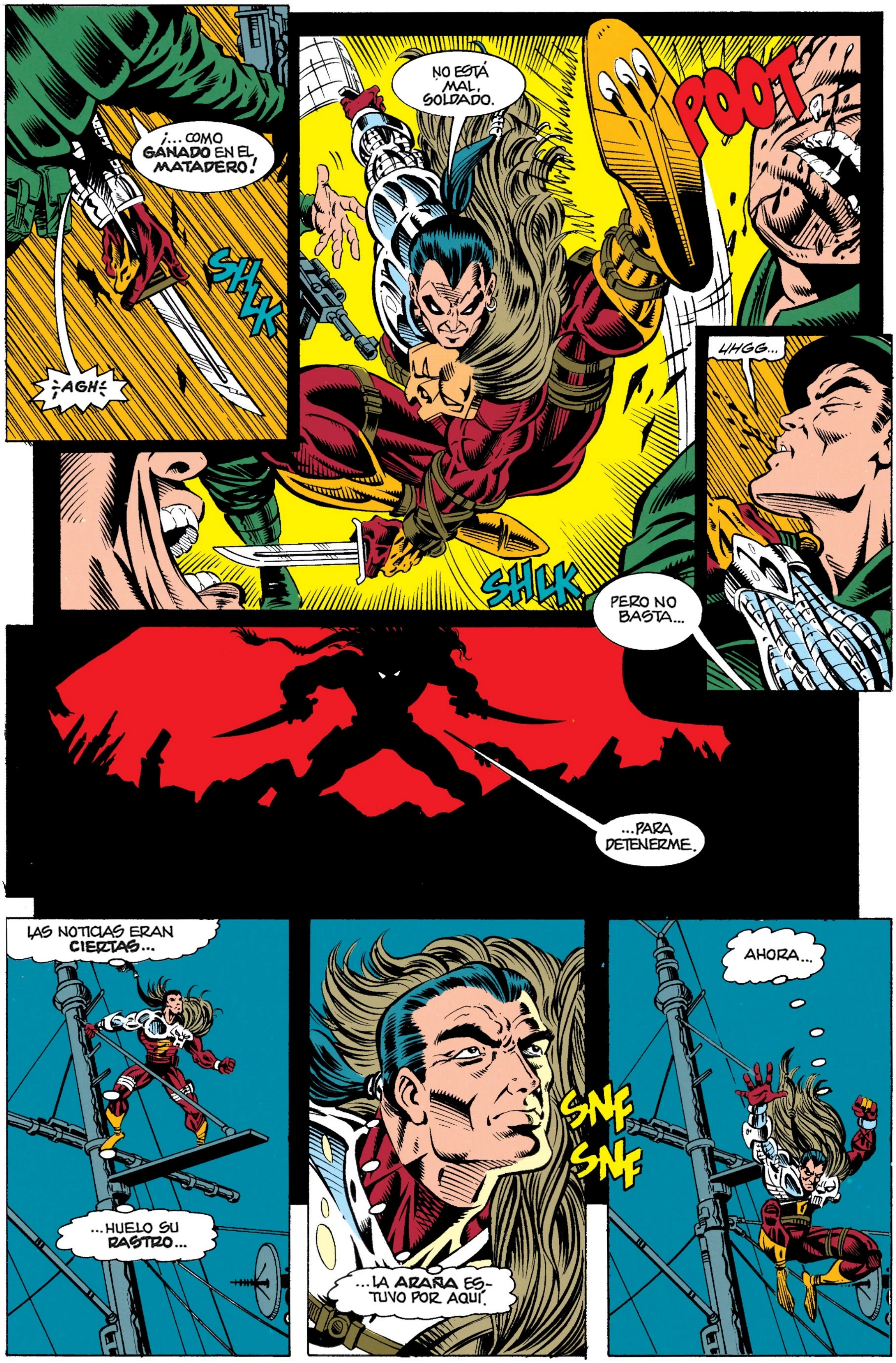

...LAS ARAÑAS SEGUIRÁN MÁS O MENOS JUNTAS.
SE LLAMA KAINE.
YA NO RECUERDA SI NACIÓ CON ESE NOMBRE O SE LO GANÓ A PULSO. SI SE BAUTIZÓ O LO BAUTIZARON.
QUIZÁ LO SUPIERA.
PERO YA NO.
AHORA SÓLO CONOCE LA TRAGEDIA...
...DE LO QUE HA SIDO...
...Y DE LO QUE SERÁ.

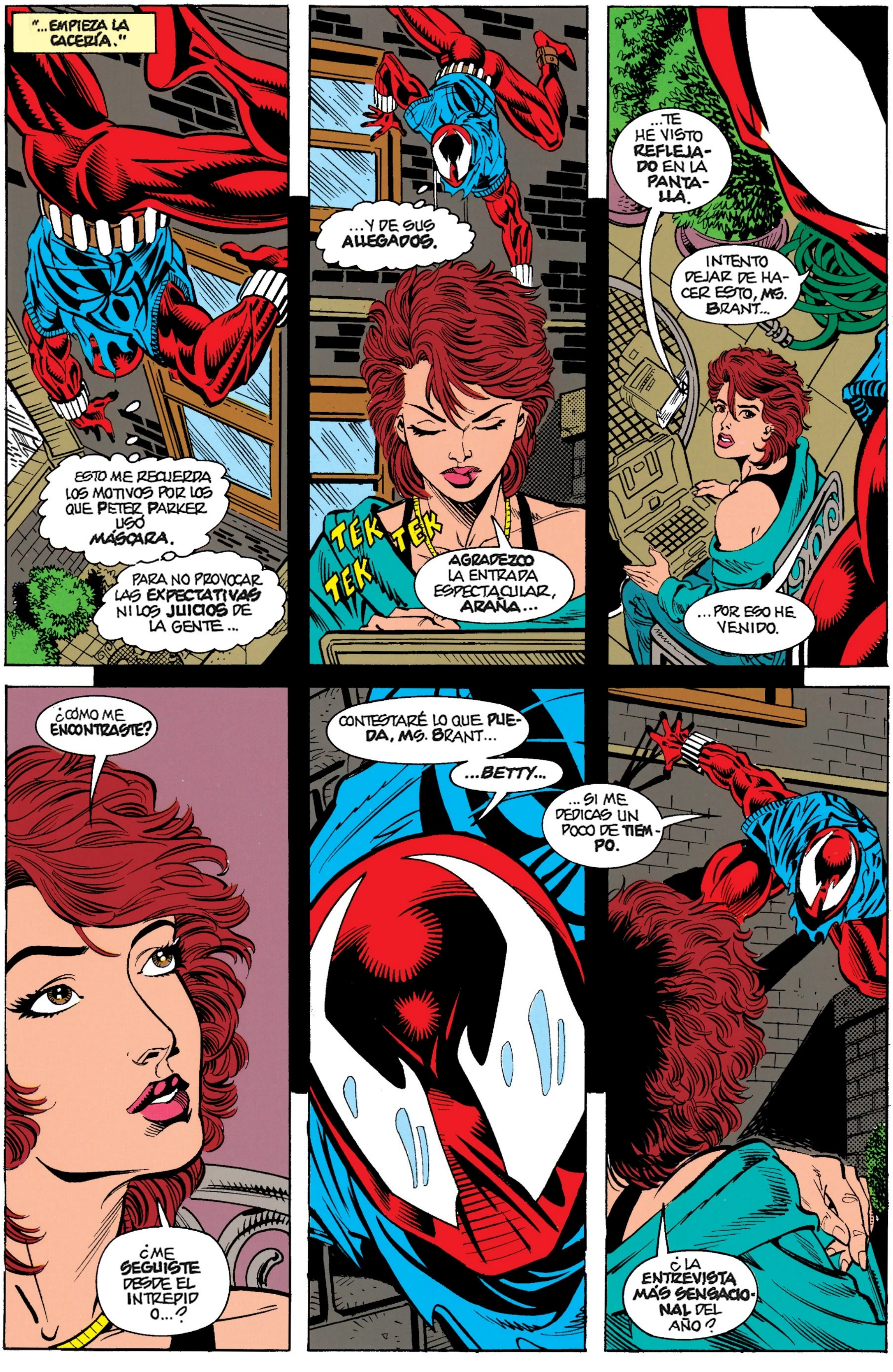

LA VISIÓN LO BAÑA COMO UNA OLA INMENSA. MÁS CLARA QUE LAS ANTERIORES.
DERRUMBA SUS DEFENSAS.
LO ATERRA.
MARY JANE WATSON PARKER CORRE PARA SALVAR LA VIDA.
DE POCO LE SIRVE.
PORQUE EN ALGÚN MOMENTO DEL FUTURO CERCANO, ESTÁ DESTINADA A SER ASESINADA.
NO ESTÁ CLARO...
...POR QUIÉN.
ES INSOPORTABLE...
¡DEBO ACTUAR!

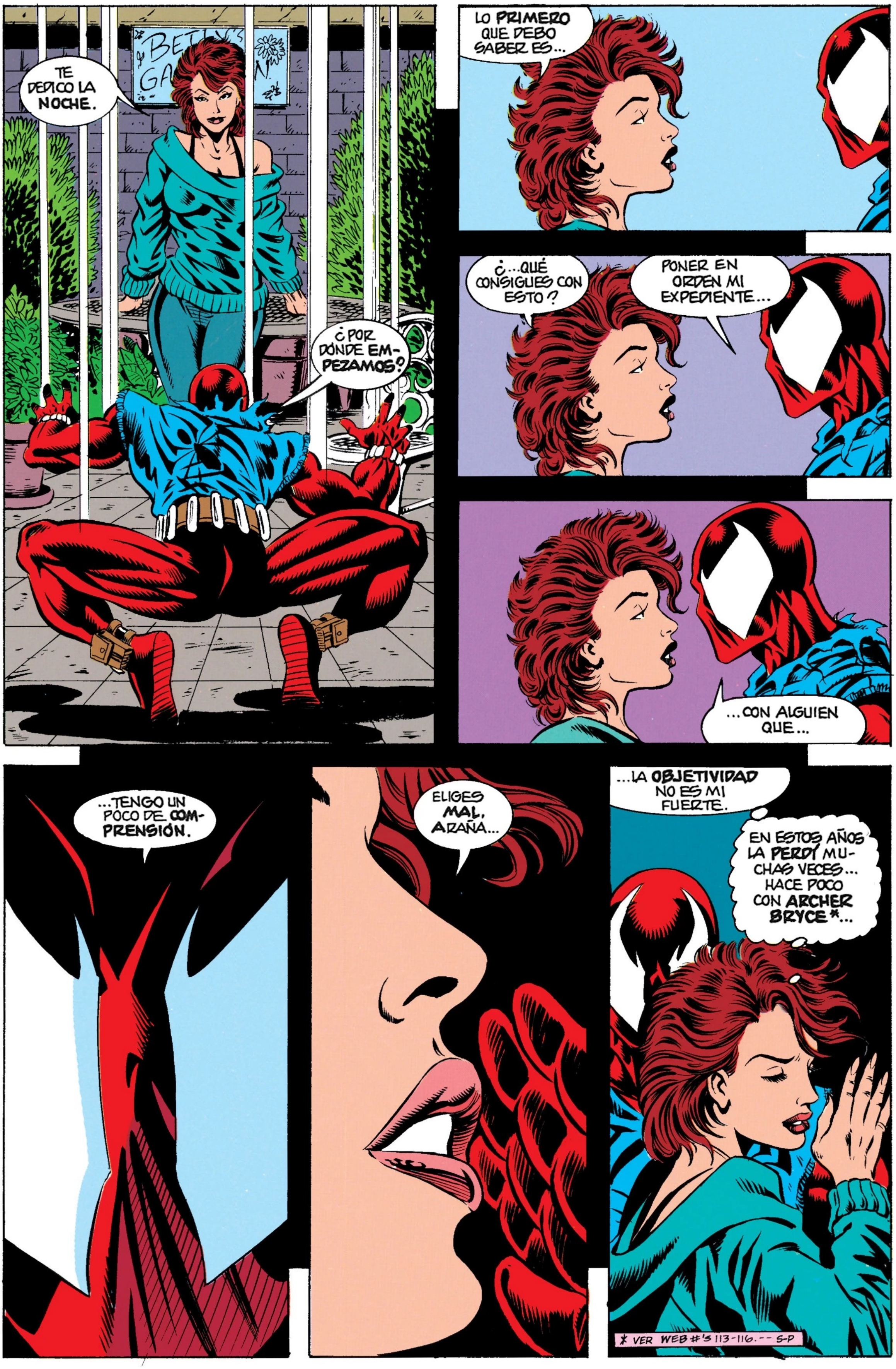

AEROPUERTO DE PITTSBURGH.
ALPHA
ALPHA
VAMOS, **GAYLE**. TENEMOS QUE SEPARARNOS. ES EL **ÚLTIMO** VUELO A **NEW YORK** DE ESTA NOCHE.
¿NO PODRÍAS QUEDARTE UN DÍA MÁS? YA TE ECHO DE MENOS.
ME ENCANTARÍA, PERO NO PUEDO. DEBO VOLVER, ESTAR DISPONIBLE PARA PETER...
...Y TÍA **MAY** CUANDO SALGA DEL COMA.
ENTIENDO. PERO NO TE **OLVIDES** DE MÍ.
¿DESPUÉS DE LO QUE PASAMOS?
SIEMPRE SERÁS UNA PARTE DE MI VIDA.
ESTÁS MUY **CAMBIADA**, MARY JANE. PARA **MEJOR**. NO SABES CÓMO ME ALEGRO.
GRACIAS A MI **FAMILIA**, HERMANA.

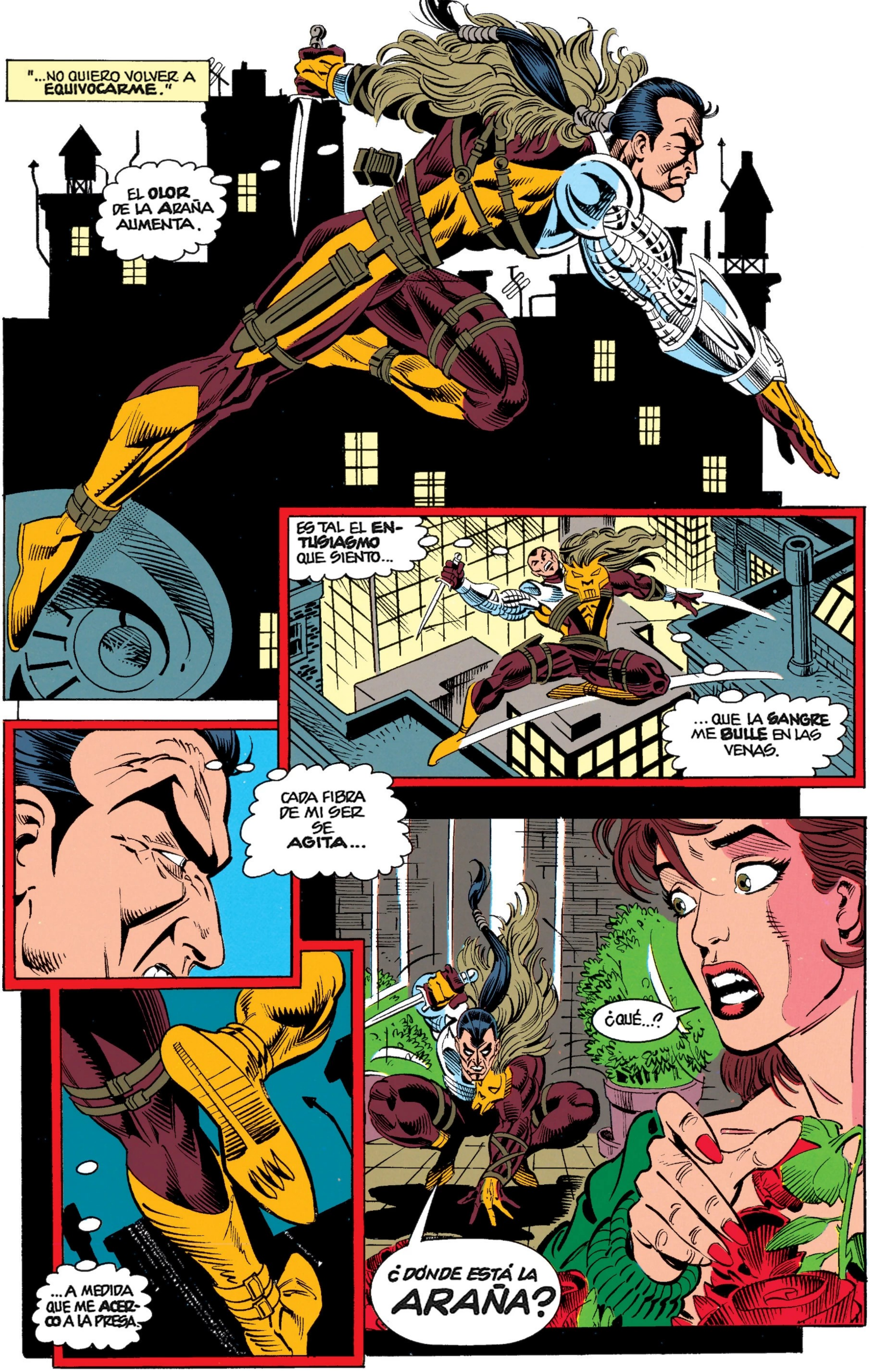

EN NEW YORK.
LÁPIDA Y TERRORISTAS. TODO LA MISMA NOCHE. MÁS VALE QUE LO RECONOZCA...
...ME VINIERON BIEN.
ESTA CIUDAD ES LO BASTANTE GRANDE COMO PARA NECESITARME.
POR PRIMERA VEZ EN AÑOS, ENCUENTRO QUE MI VIDA TIENE SENTIDO.
AUNQUE ME SIENTO CULPABLE SI PIENSO EN EL ESTADO DE TÍA MAY.
NO JUGARÉ CON LA VIDA DE PETER PARKER.
DETESTO EL NOMBRE DE ARAÑA ESCARLATA QUE ME HA PUESTO EL BUGLE...
THWIP
...PERO LA MÁSCARA TIENE POTENCIA.
ME OFRECE OTRA VIDA DE LIBERTAD Y POSIBILIDADES ILIMITADAS...

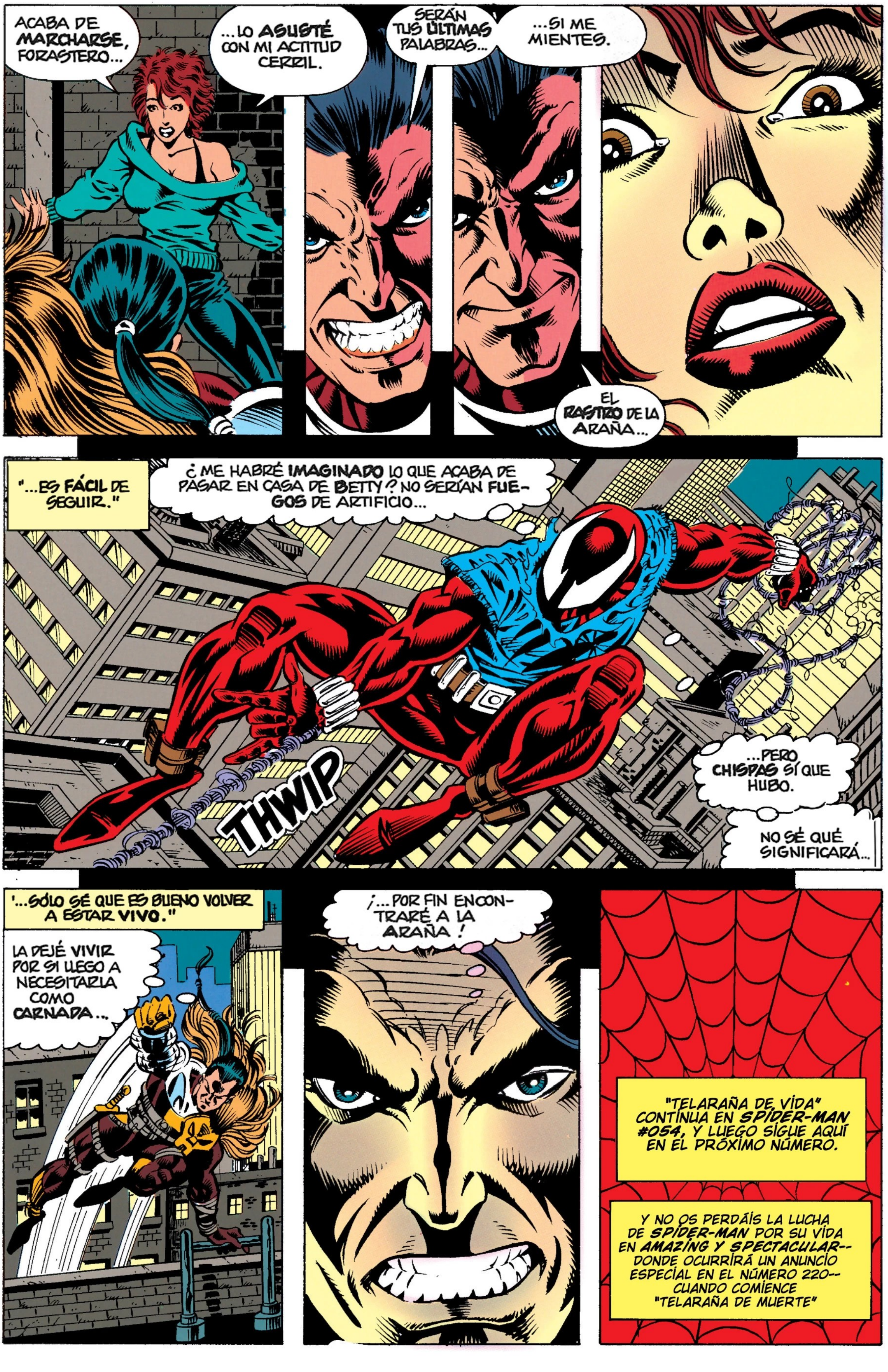

"...Y SEGUNDAS OPORTUNIDADES."
EL INTRUSO ESTÁ ENTRE EL LANZAMISILES Y EL POLVORÍN, SEÑOR...
...EN ESTE MUSEO FLOTANTE HUBO MÁS ACCIÓN ESTA NOCHE QUE EN TODA LA GUERRA.
EL CIRCO DE LOS MEDIOS SE MARCHÓ HACE HORAS, PERO QUIZÁ SE QUEDÓ ALGÚN PAYASO A HACER HORAS EXTRAS.
MP
OJALÁ SEA UN MIEMBRO REZAGADO DE A.R.E.S. QUE SE LE ESCAPÓ A LA POLI...
...LE ENSEÑAREMOS COMO TRATA EL TÍO SAM A...
ENSEÑÁDMELO YA MISMO...
...PORQUE OS TENGO A TODOS EN FILA...


¡... COMO **GANADO** EN EL **MATADERO**!
SHLK
¡AGH!
NO ESTÁ MAL, SOLDADO.
POOT
SHLK
UHGG...
PERO NO BASTA...
...PARA DETENERME.
LAS NOTICIAS ERAN **CIERTAS**...
...HUELO SU **RASTRO**...
SNF SNF
...LA **ARAÑA** ESTUVO POR **AQUÍ**.
AHORA...


"...EMPIEZA LA CACERÍA."
ESTO ME RECUERDA LOS MOTIVOS POR LOS QUE PETER PARKER USÓ MÁSCARA.
PARA NO PROVOCAR LAS EXPECTATIVAS NI LOS JUICIOS DE LA GENTE...
...Y DE SUS ALLEGADOS.
TEK TEK TEK
AGRADEZCO LA ENTRADA ESPECTACULAR, ARAÑA...
...TE HE VISTO REFLEJADO EN LA PANTALLA.
INTENTO DEJAR DE HACER ESTO, MS. BRANT...
...POR ESO HE VENIDO.
¿CÓMO ME ENCONTRASTE?
¿ME SEGUISTE DESDE EL INTREPID O...?
CONTESTARÉ LO QUE PUEDA, MS. BRANT...
...BETTY...
...SI ME DEDICAS UN POCO DE TIEMPO.
¿LA ENTREVISTA MÁS SENSACIONAL DEL AÑO?

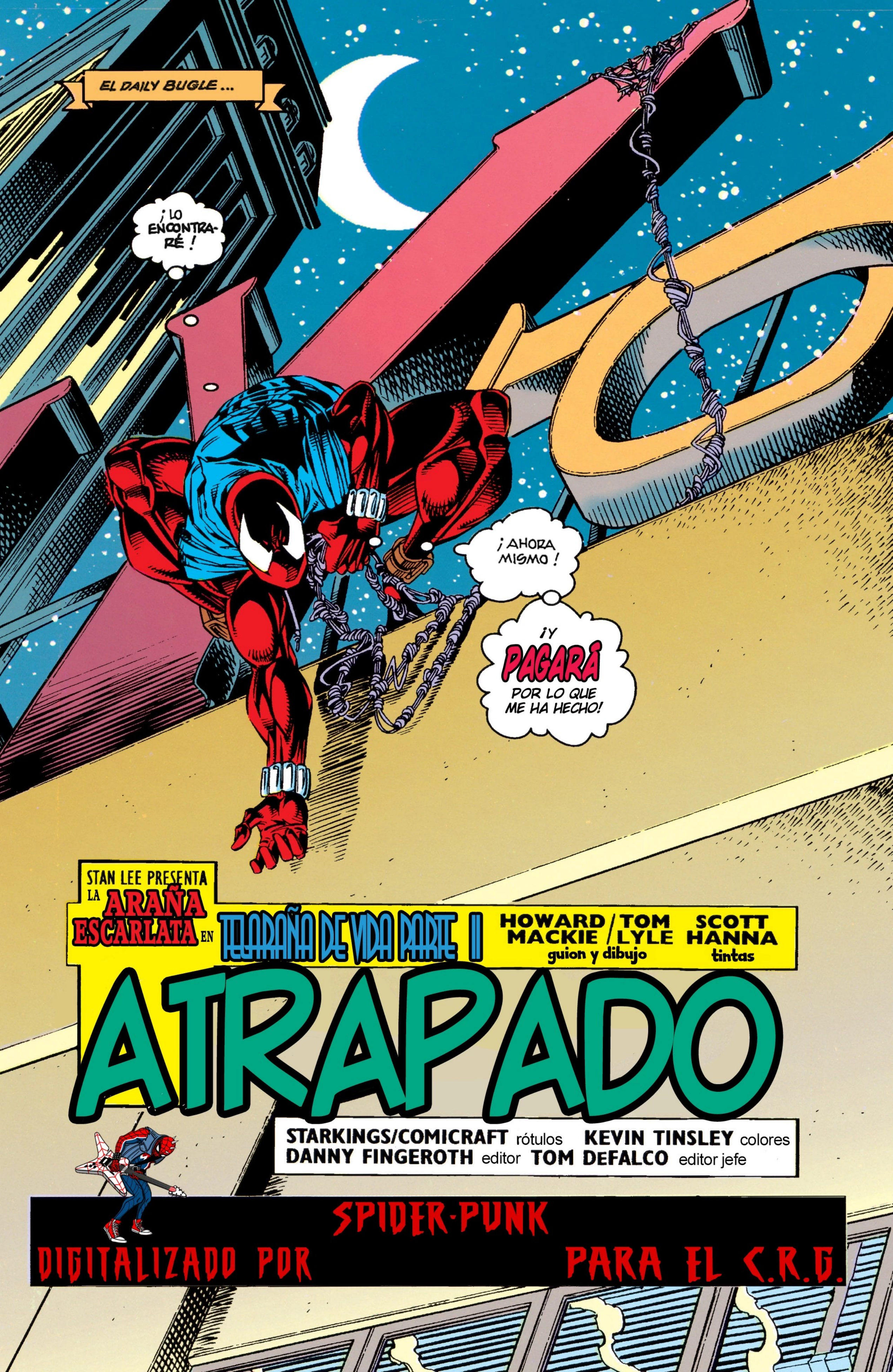

BETTY'S GARDEN
TE DEDICO LA NOCHE.
¿POR DÓNDE EMPEZAMOS?
LO PRIMERO QUE DEBO SABER ES...
¿...QUÉ CONSIGUES CON ESTO?
PONER EN ORDEN MI EXPEDIENTE...
...CON ALGUIEN QUE...
...TENGO UN POCO DE COMPRENSIÓN.
ELIGES MAL, ARAÑA...
...LA OBJETIVIDAD NO ES MI FUERTE.
EN ESTOS AÑOS LA PERDÍ MUCHAS VECES... HACE POCO CON ARCHER BRYCE*...
* VER WEB #'S 113-116.-- S-P


"...NO QUIERO VOLVER A EQUIVOCARME."
EL OLOR DE LA ARAÑA AUMENTA.
ES TAL EL ENTUSIASMO QUE SIENTO...
...QUE LA SANGRE ME BULLE EN LAS VENAS.
CADA FIBRA DE MI SER SE AGITA...
...A MEDIDA QUE ME ACERCO A LA PRESA.
¿QUÉ...?
¿DONDE ESTÁ LA ARAÑA?

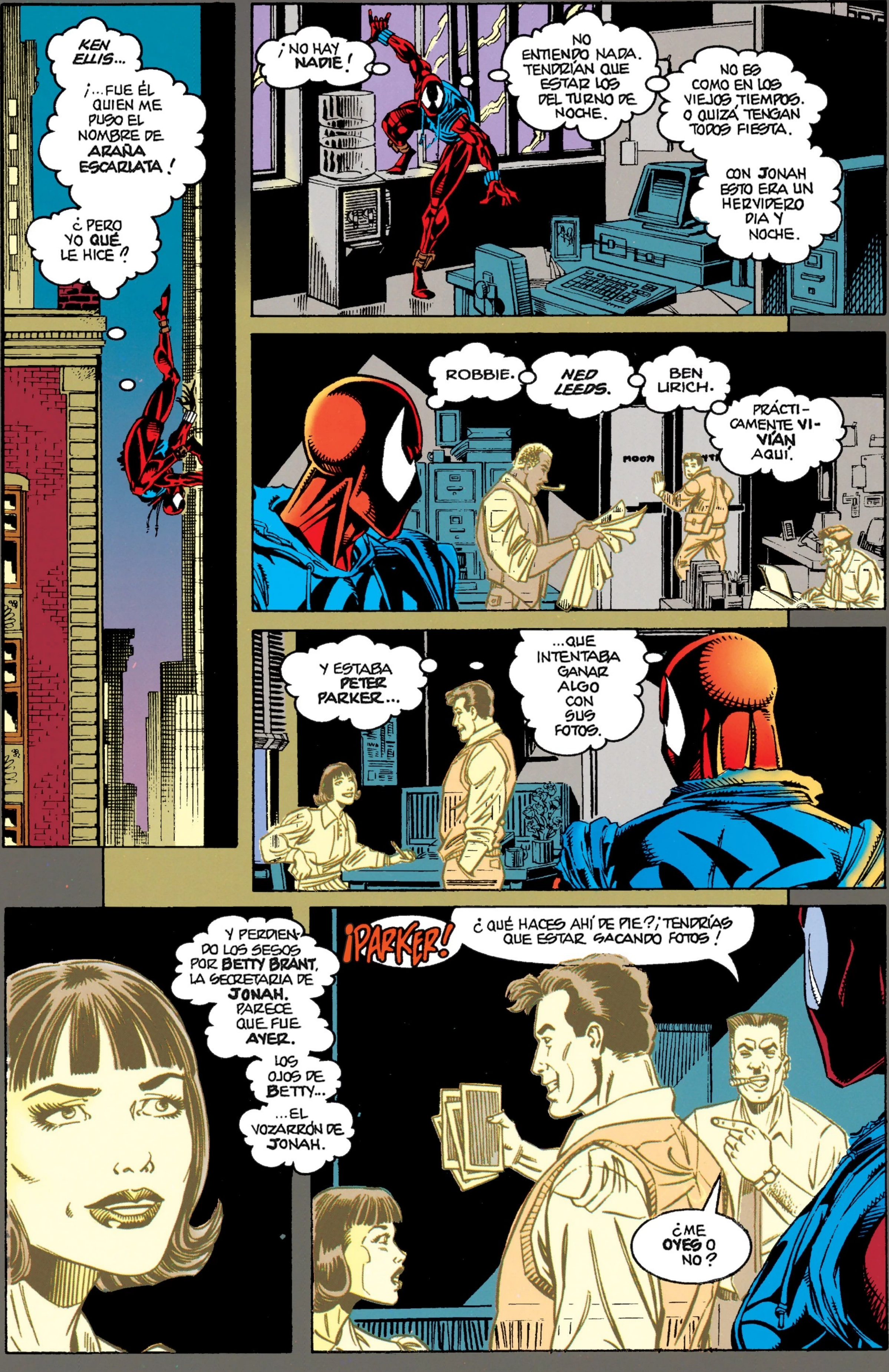

ACABA DE MARCHARSE, FORASTERO...
...LO ASUSTÉ CON MI ACTITUD CERRIL.
SERÁN TUS ÚLTIMAS PALABRAS...
...SI ME MIENTES.
EL RASTRO DE LA ARAÑA...
"...ES FÁCIL DE SEGUIR."
¿ME HABRÉ IMAGINADO LO QUE ACABA DE PASAR EN CASA DE BETTY? NO SERÍAN FUEGOS DE ARTIFICIO...
THWIP
...PERO CHISPAS SÍ QUE HUBO.
NO SÉ QUÉ SIGNIFICARÁ...
"...SÓLO SÉ QUE ES BUENO VOLVER A ESTAR VIVO."
LA DEJÉ VIVIR POR SI LLEGO A NECESITARLA COMO CARNADA...
¡...POR FIN ENCONTRARÉ A LA ARAÑA!
"TELARAÑA DE VIDA" CONTINÚA EN SPIDER-MAN #054, Y LUEGO SIGUE AQUÍ EN EL PRÓXIMO NÚMERO.
Y NO OS PERDÁIS LA LUCHA DE SPIDER-MAN POR SU VIDA EN AMAZING Y SPECTACULAR-- DONDE OCURRIRÁ UN ANUNCIO ESPECIAL EN EL NÚMERO 220-- CUANDO COMIENCE "TELARAÑA DE MUERTE"

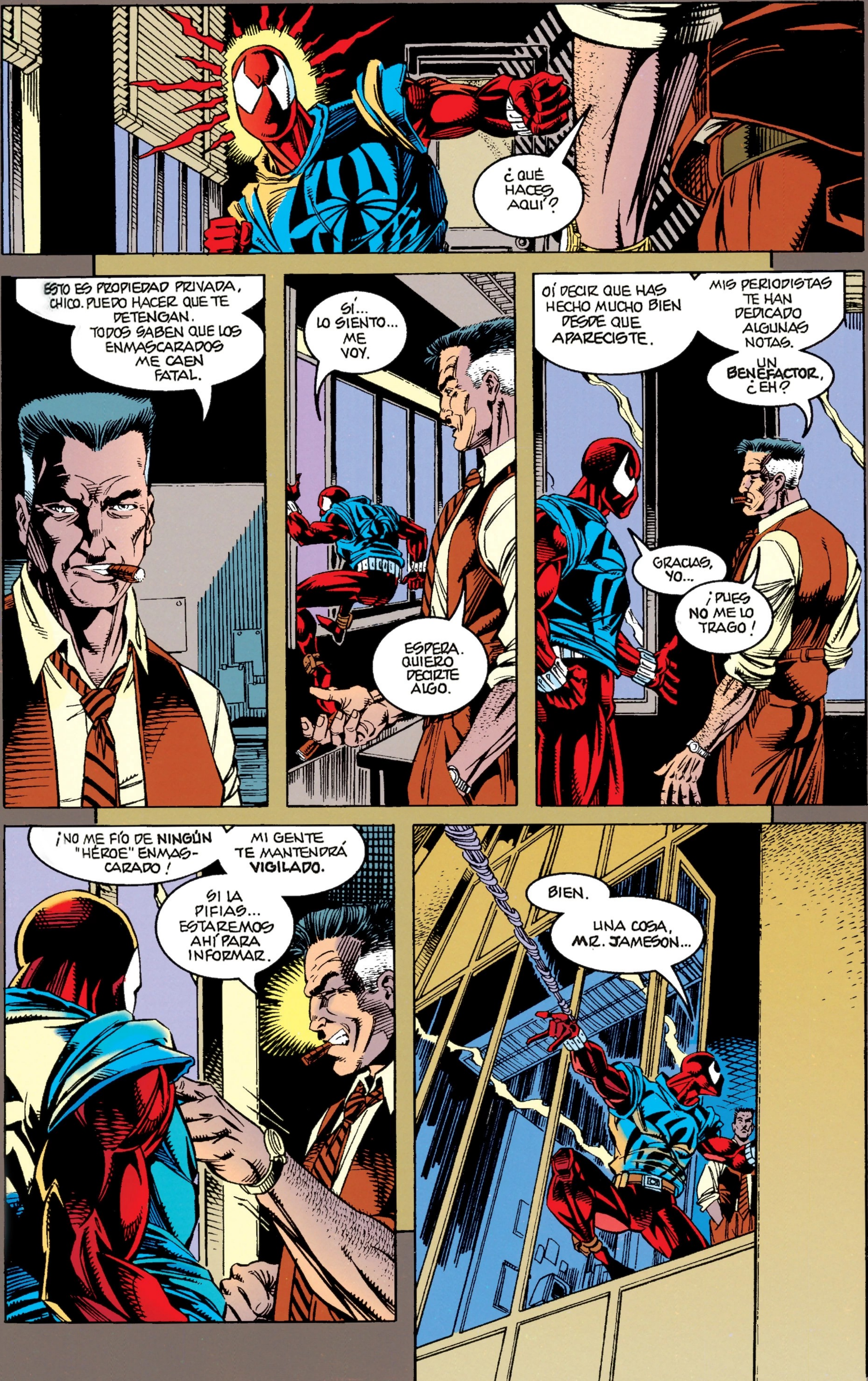
MARVEL COMICS
GIANT-SIZED FLIP BOOK
SPIDER-MAN®
WEB OF LIFE 2 OF 4
$2.75 US
$3.70 CAN
54
JAN
CC 01372
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
IN THE SHADOW OF KAINE!™
THE SCARLET SPIDER™ IN SOLO ACTION!
PLUS: THE GRIM HUNTER™
TOM LYLE '94

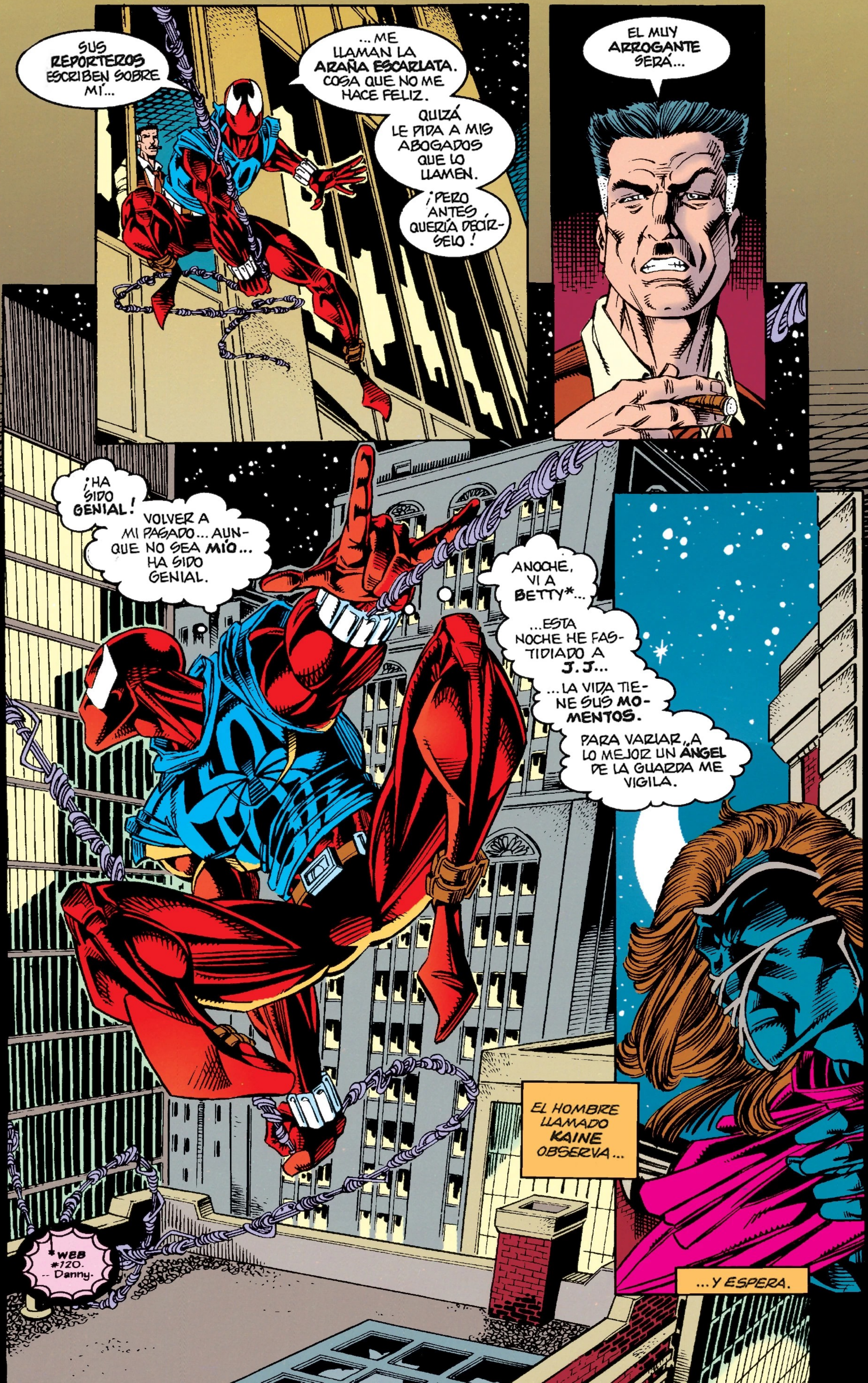
© 1994 MARVEL ENT. GROUP, INC.

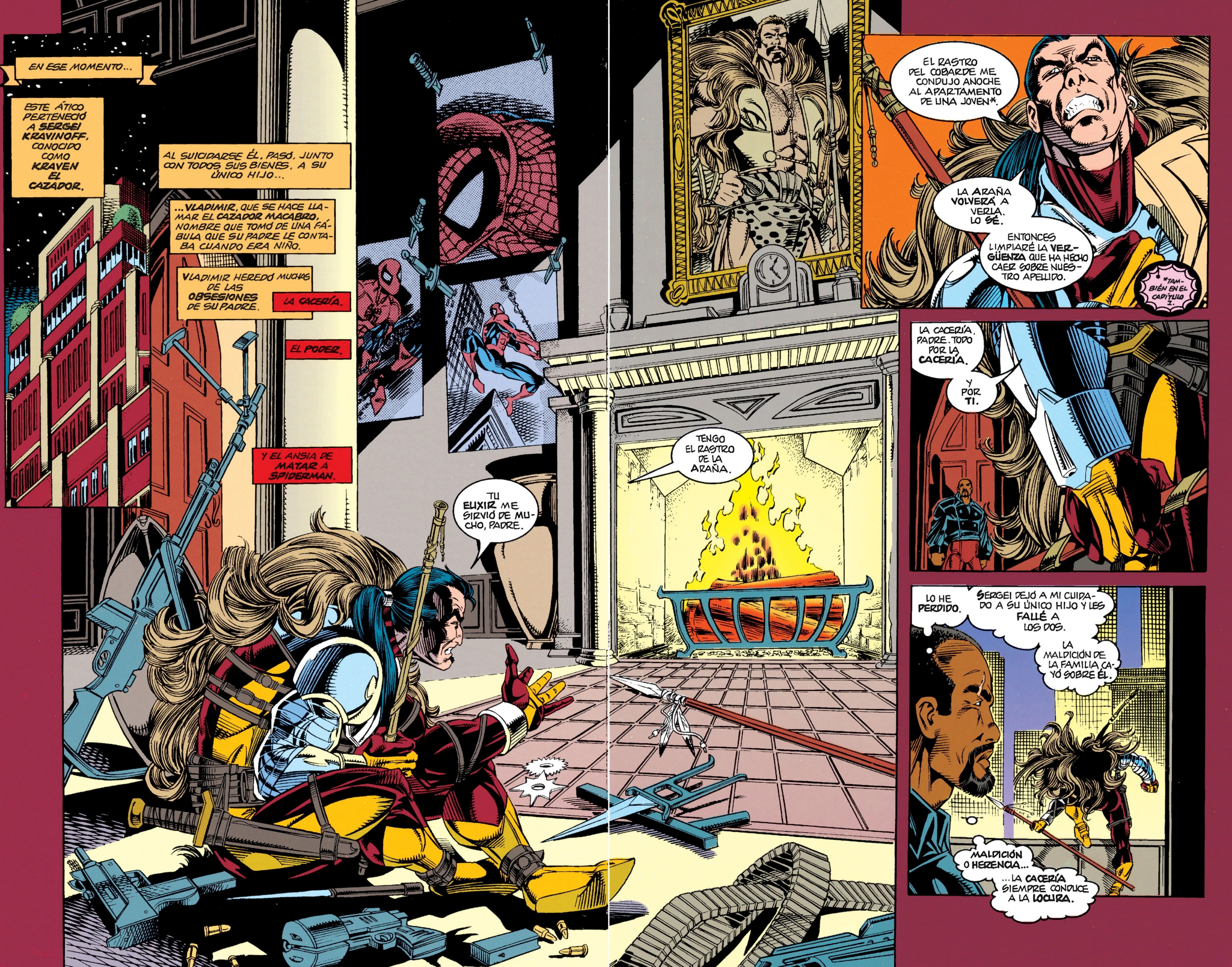

EL DAILY BUGLE...
¡LO ENCONTRARÉ!
¡AHORA MISMO!
¡Y PAGARÁ POR LO QUE ME HA HECHO!
STAN LEE PRESENTA LA ARAÑA ESCARLATA EN
TELARAÑA DE VIDA PARTE 1
HOWARD MACKIE / TOM LYLE guion y dibujo
SCOTT HANNA tintas
ATRAPADO
STARKINGS/COMICRAFT rótulos
KEVIN TINSLEY colores
DANNY FINGEROTH editor
TOM DEFALCO editor jefe

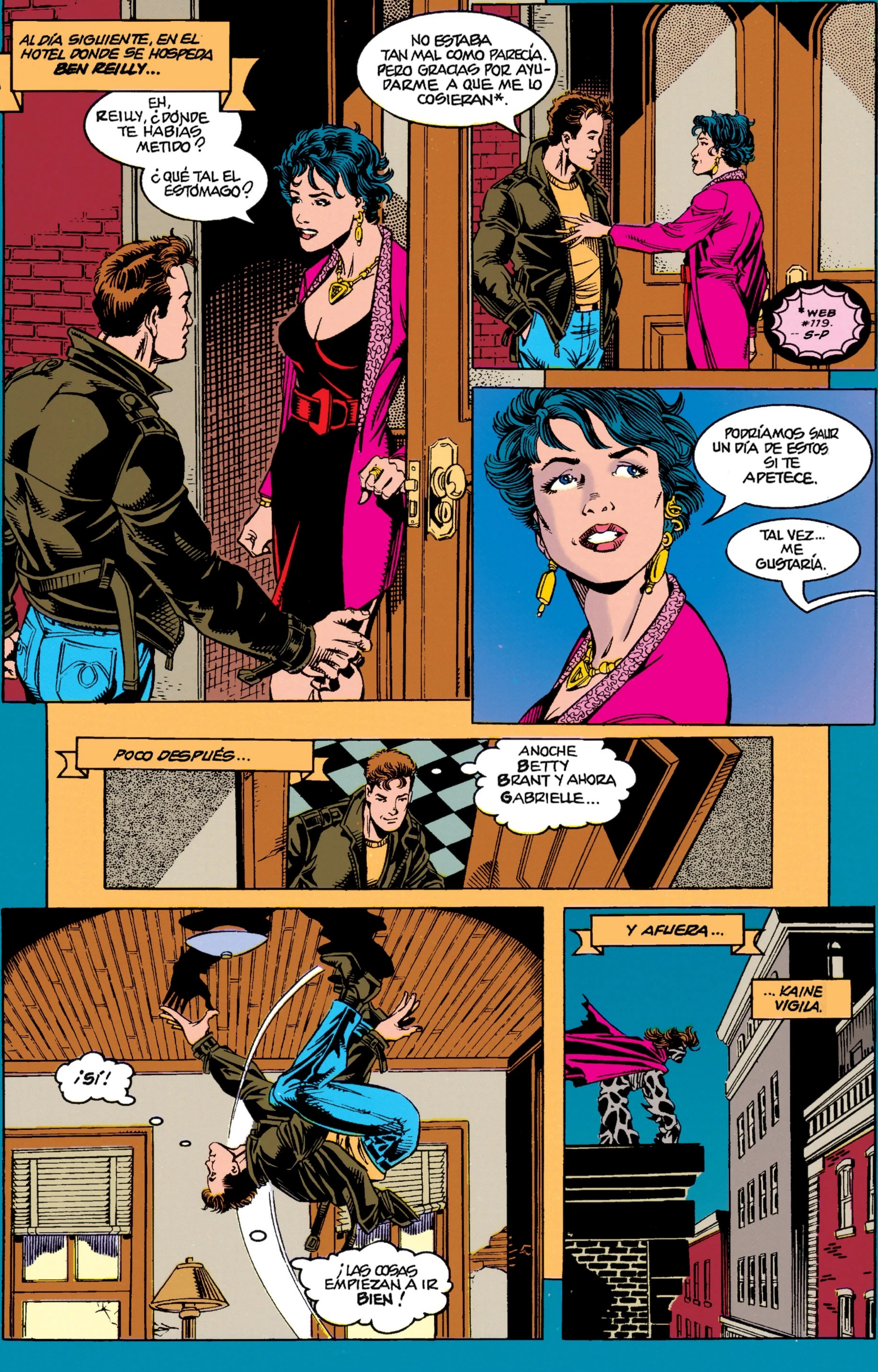
DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

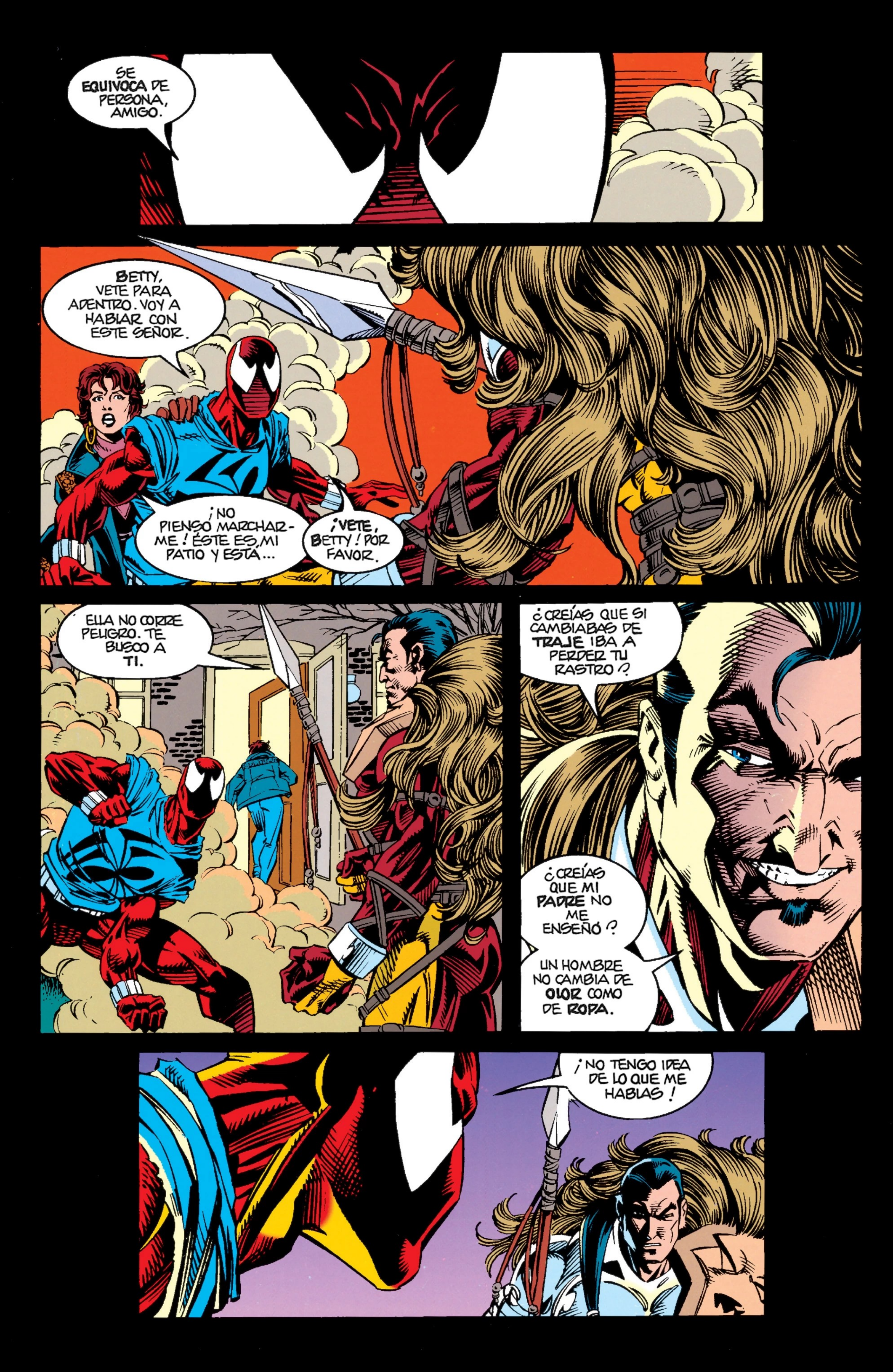

KEN ELLIS...
¡...FUE ÉL QUIEN ME PUSO EL NOMBRE DE ARAÑA ESCARLATA!
¿PERO YO QUÉ LE HICE?
¡NO HAY NADIE!
NO ENTIENDO NADA. TENDRÍAN QUE ESTAR LOS DEL TURNO DE NOCHE.
NO ES COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS. O QUIZÁ TENGAN TODOS FIESTA.
CON JONAH ESTO ERA UN HERVIDERO DÍA Y NOCHE.
ROBBIE.
NED LEEDS.
BEN URICH.
PRÁCTICAMENTE VIVÍAN AQUÍ.
MOON
Y ESTABA PETER PARKER...
...QUE INTENTABA GANAR ALGO CON SUS FOTOS.
Y PERDIENDO LOS SESOS POR BETTY BRANT, LA SECRETARIA DE JONAH. PARECE QUE FUE AYER.
LOS OJOS DE BETTY...
...EL VOZARRÓN DE JONAH.
¡PARKER!
¿QUÉ HACES AHÍ DE PIE?, ¡TENDRÍAS QUE ESTAR SACANDO FOTOS!
¿ME OYES O NO?

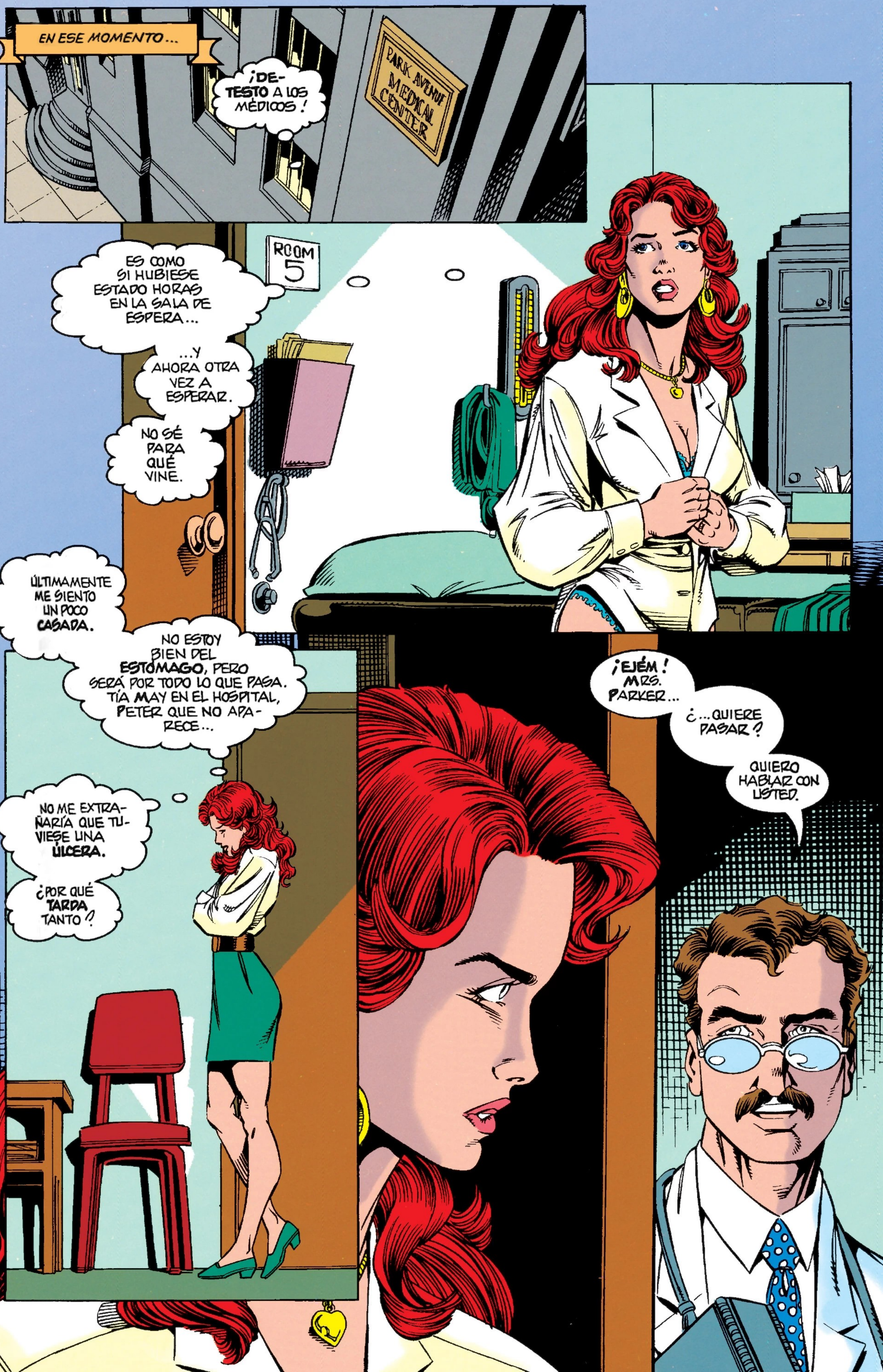

¿QUÉ HACES AQUÍ?
ESTO ES PROPIEDAD PRIVADA, CHICO. PUEDO HACER QUE TE DETENGAN. TODOS SABEN QUE LOS ENMASCARADOS ME CAEN FATAL.
SÍ... LO SIENTO... ME VOY.
ESPERA. QUIERO DECIRTE ALGO.
OÍ DECIR QUE HAS HECHO MUCHO BIEN DESDE QUE APARECISTE.
MIS PERIODISTAS TE HAN DEDICADO ALGUNAS NOTAS. UN BENEFACTOR, ¿EH?
GRACIAS, YO...
¡PUES NO ME LO TRAGO!
¡NO ME FÍO DE NINGÚN "HÉROE" ENMASCARADO!
MI GENTE TE MANTENDRÁ VIGILADO.
SI LA PIFIAS... ESTAREMOS AHÍ PARA INFORMAR.
BIEN.
UNA COSA, MR. JAMESON...

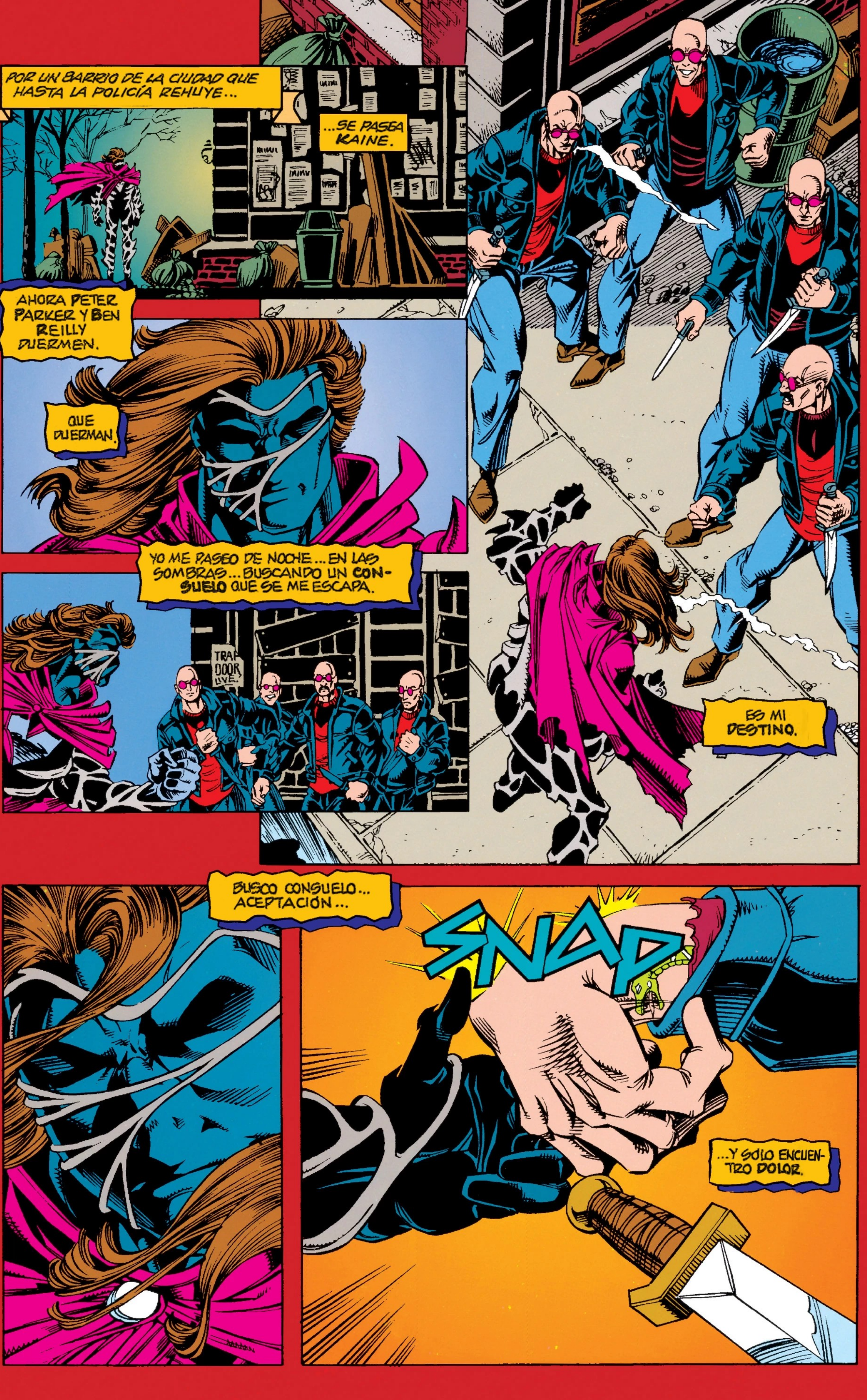

SUS REPORTEROS ESCRIBEN SOBRE MÍ...
...ME LLAMAN LA ARAÑA ESCARLATA. COSA QUE NO ME HACE FELIZ.
QUIZÁ LE PIDA A MIS ABOGADOS QUE LO LLAMEN.
¡PERO ANTES QUERÍA DECÍRSELO!
EL MUY ARROGANTE SERÁ...
¡HA SIDO GENIAL!
VOLVER A MI PASADO... AUNQUE NO SEA MÍO... HA SIDO GENIAL.
ANOCHE, VI A BETTY*...
...ESTA NOCHE HE FASTIDIADO A J.J...
...LA VIDA TIENE SUS MOMENTOS.
PARA VARIAR, A LO MEJOR UN ÁNGEL DE LA GUARDA ME VIGILA.
EL HOMBRE LLAMADO KAINE OBSERVA...
...Y ESPERA.
*WEB #120. --Danny.

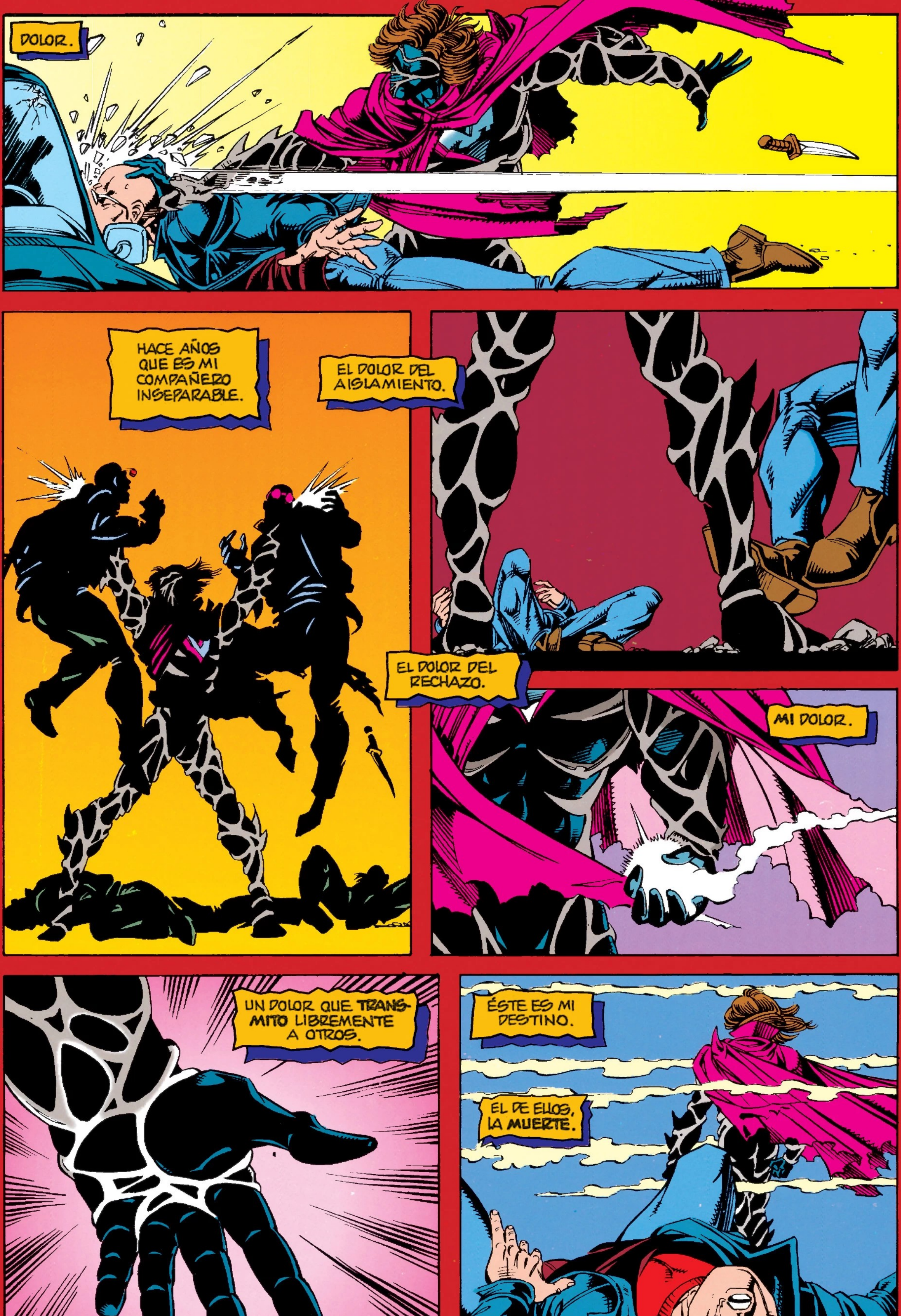

EN ESE MOMENTO...
ESTE ÁTICO PERTENECIÓ A **SERGEI KRAVINOFF**, CONOCIDO COMO **KRAVEN EL CAZADOR**.
AL SUICIDARSE ÉL, PASÓ, JUNTO CON TODOS SUS BIENES, A SU ÚNICO HIJO...
...**VLADIMIR**, QUE SE HACE LLAMAR EL **CAZADOR MACABRO**, NOMBRE QUE TOMÓ DE UNA FÁBULA QUE SU PADRE LE CONTABA CUANDO ERA NIÑO.
VLADIMIR HEREDÓ MUCHAS DE LAS **OBSESIONES** DE SU PADRE.
LA CACERÍA.
EL PODER.
Y EL ANSIA DE **MATAR A SPIDERMAN**.
TU **ELIXIR** ME SIRVIÓ DE MUCHO, PADRE.
TENGO EL RASTRO DE LA ARAÑA.
EL RASTRO DEL COBARDE ME CONDUJO ANOCHE AL APARTAMENTO DE UNA JOVEN*.
LA ARAÑA **VOLVERÁ** A VERLA. LO **SÉ**.
ENTONCES LIMPIARÉ LA **VERGÜENZA** QUE HA HECHO CAER SOBRE NUESTRO APELLIDO.
*TAMBIÉN EN EL CAPÍTULO I.
LA CACERÍA, PADRE. TODO POR LA **CACERÍA**.
Y POR **TI**.
LO HE **PERDIDO**.
SERGEI DEJÓ A MI CUIDADO A SU ÚNICO HIJO Y LES **FALLÉ** A LOS DOS.
LA MALDICIÓN DE LA FAMILIA CAYÓ SOBRE **ÉL**.
MALDICIÓN O **HERENCIA**...
...LA **CACERÍA** SIEMPRE CONDUCE A LA **LOCURA**.

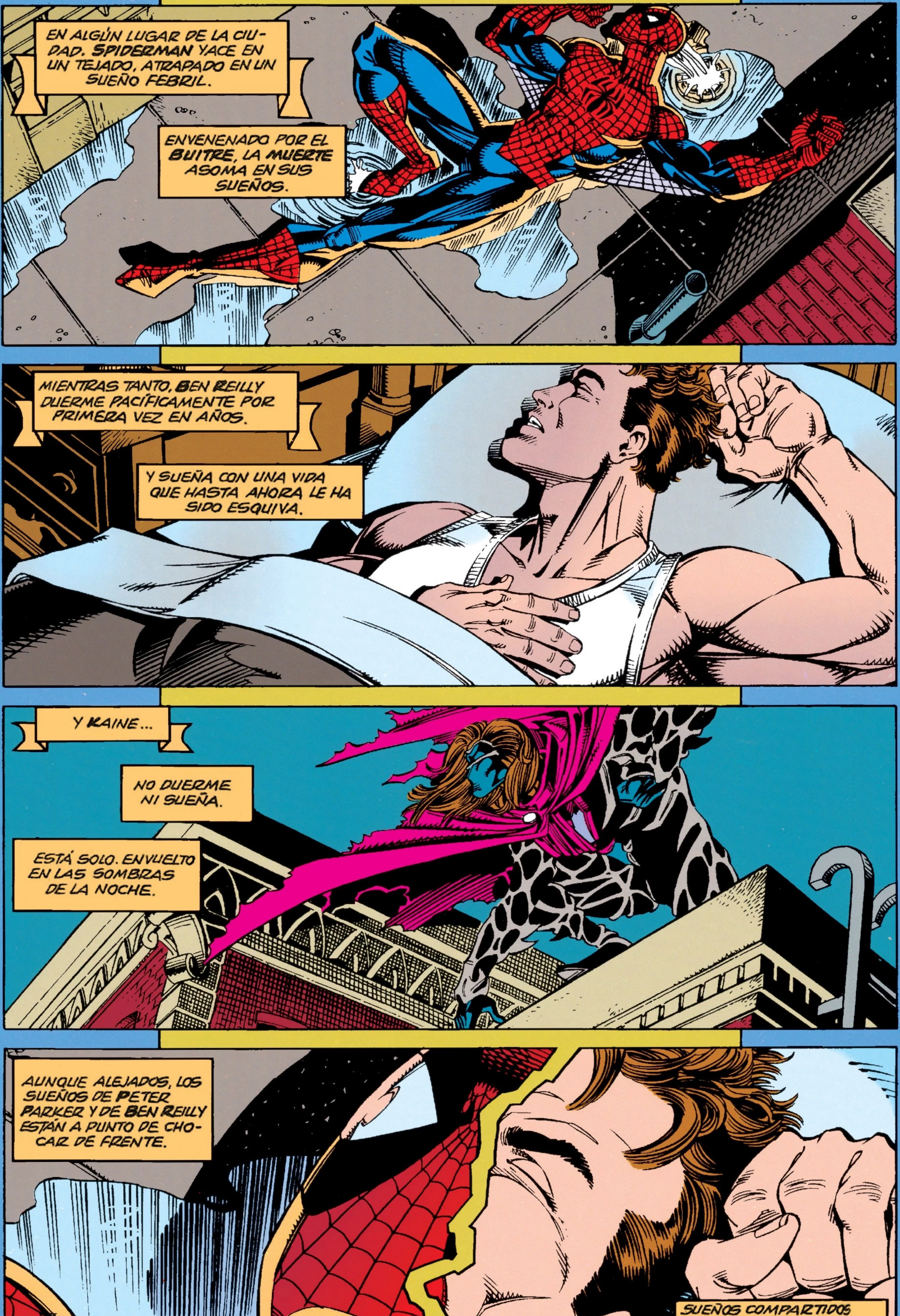

AL DÍA SIGUIENTE, EN EL HOTEL DONDE SE HOSPEDA BEN REILLY...
EH, REILLY, ¿DÓNDE TE HABÍAS METIDO?
¿QUÉ TAL EL ESTÓMAGO?
NO ESTABA TAN MAL COMO PARECÍA. PERO GRACIAS POR AYUDARME A QUE ME LO COSIERAN*.
*WEB #119. -- S-P
PODRÍAMOS SALIR UN DÍA DE ESTOS SI TE APETECE.
TAL VEZ... ME GUSTARÍA.
POCO DESPUÉS...
ANOCHE BETTY BRANT Y AHORA GABRIELLE...
¡SÍ!
¡LAS COSAS EMPIEZAN A IR BIEN!
Y AFUERA...
... KAINE VIGILA.

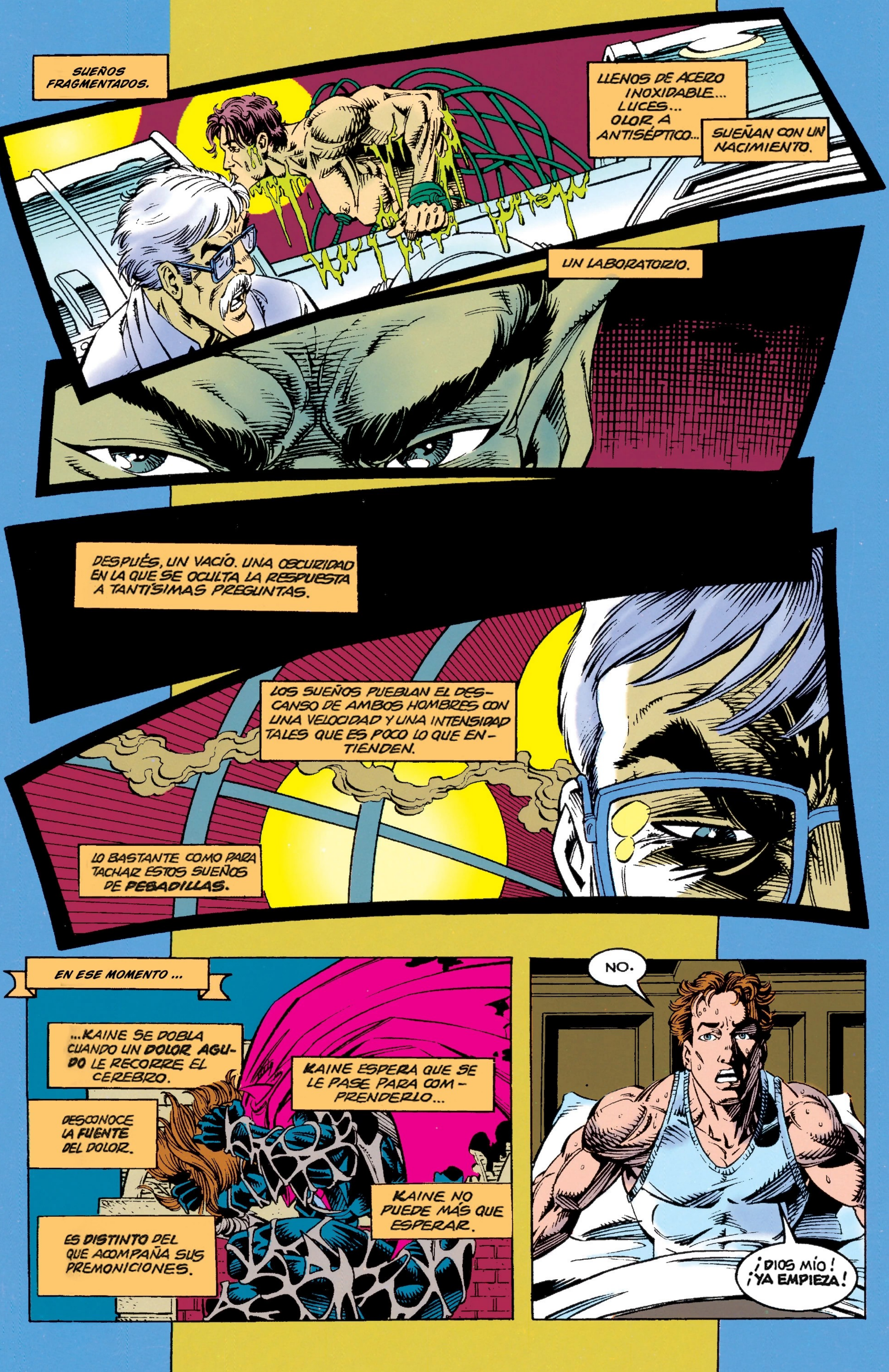

SE EQUIVOCA DE PERSONA, AMIGO.
BETTY, VETE PARA ADENTRO. VOY A HABLAR CON ESTE SEÑOR.
¡NO PIENSO MARCHARME! ÉSTE ES MI PATIO Y ESTÁ...
¡VETE, BETTY! POR FAVOR.
ELLA NO CORRE PELIGRO. TE BUSCO A TI.
¿CREÍAS QUE SI CAMBIABAS DE TRAJE IBA A PERDER TU RASTRO?
¿CREÍAS QUE MI PADRE NO ME ENSEÑÓ?
UN HOMBRE NO CAMBIA DE OLOR COMO DE ROPA.
¡NO TENGO IDEA DE LO QUE ME HABLAS!

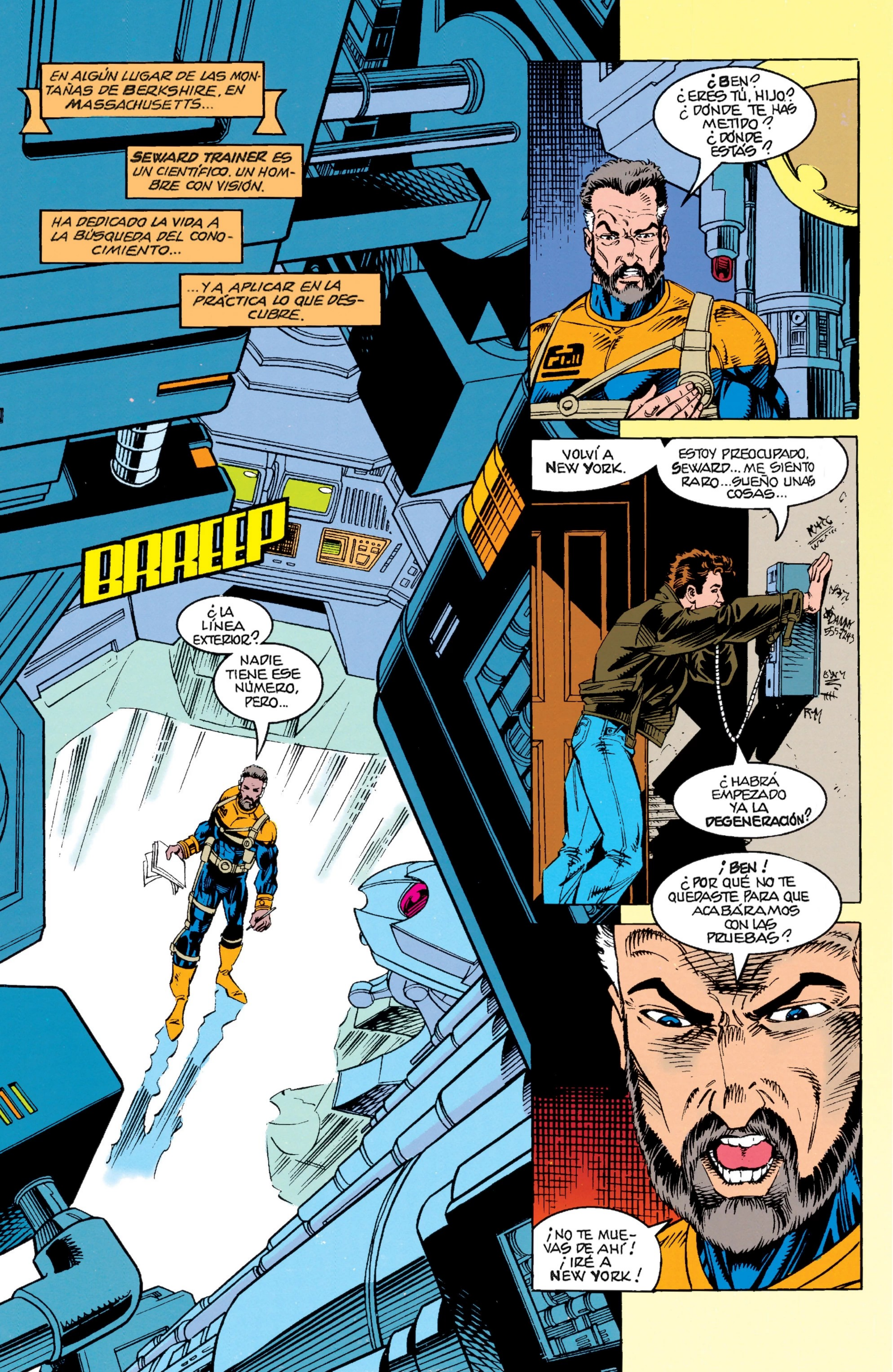

EN ESE MOMENTO...
PARK AVENUE MEDICAL CENTER
¡DE-TESTO A LOS MÉDICOS!
ROOM 5
ES COMO SI HUBIESE ESTADO HORAS EN LA SALA DE ESPERA...
...Y AHORA OTRA VEZ A ESPERAR.
NO SÉ PARA QUÉ VINE.
ÚLTIMAMENTE ME SIENTO UN POCO CASADA.
NO ESTOY BIEN DEL ESTÓMAGO, PERO SERÁ POR TODO LO QUE PASA. TÍA MAY EN EL HOSPITAL, PETER QUE NO APARECE...
NO ME EXTRAÑARÍA QUE TUVIESE UNA ÚLCERA.
¿POR QUÉ TARDA TANTO?
¡EJÉM! MRS. PARKER...
¿...QUIERE PASAR?
QUIERO HABLAR CON USTED.

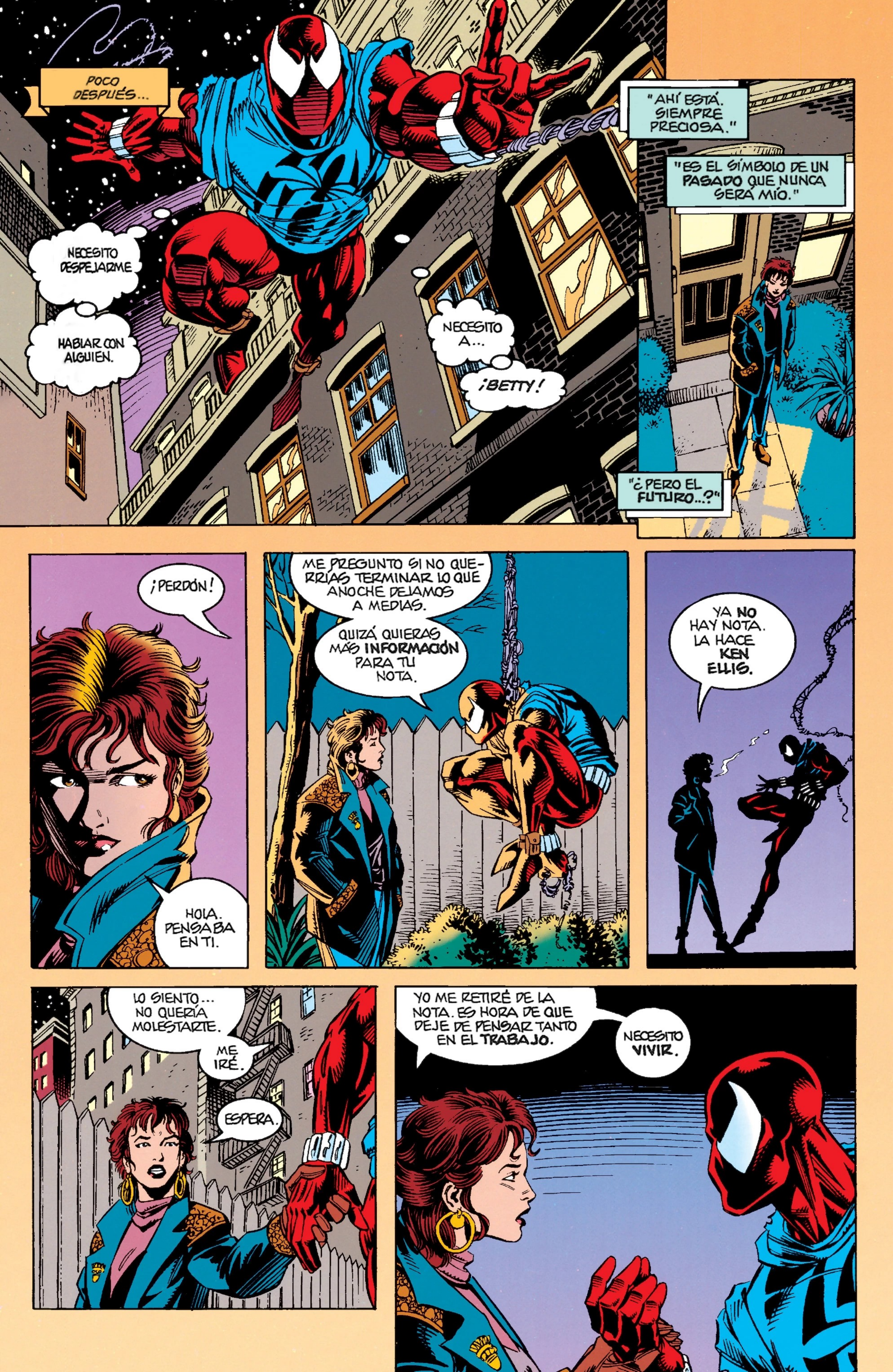

POR UN BARRIO DE LA CIUDAD QUE HASTA LA POLICÍA REHUYE...
...SE PASEA KAINE.
AHORA PETER PARKER Y BEN REILLY DUERMEN.
QUE DUERMAN.
YO ME PASEO DE NOCHE... EN LAS SOMBRAS... BUSCANDO UN CONSUELO QUE SE ME ESCAPA.
TRAP DOOR LIVE
ES MI DESTINO.
BUSCO CONSUELO... ACEPTACIÓN...
SNAP
...Y SOLO ENCUENTRO DOLOR.

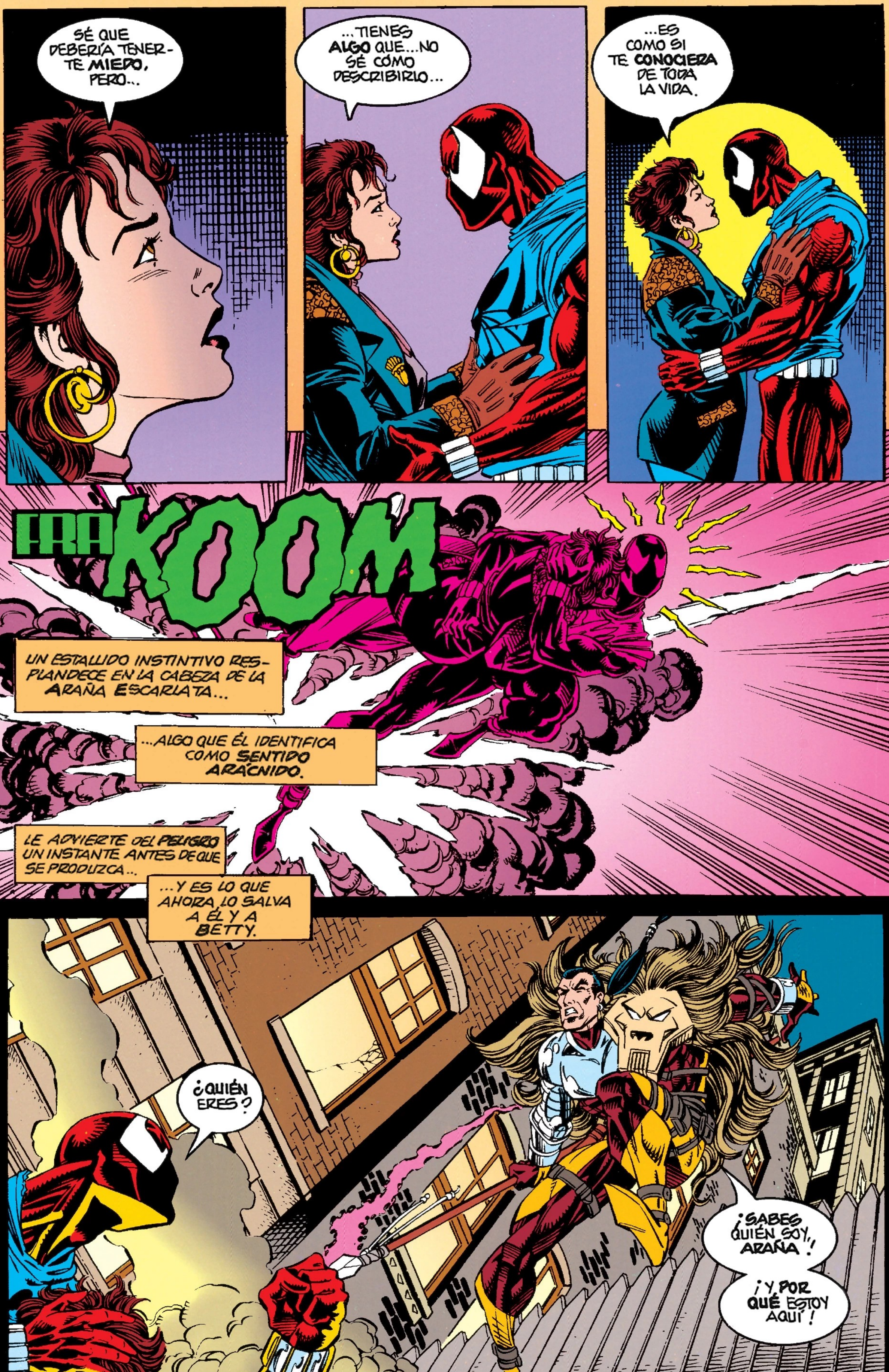

DOLOR.
HACE AÑOS QUE ES MI COMPAÑERO INSEPARABLE.
EL DOLOR DEL AISLAMIENTO.
EL DOLOR DEL RECHAZO.
MI DOLOR.
UN DOLOR QUE TRANSMITO LIBREMENTE A OTROS.
ÉSTE ES MI DESTINO.
EL DE ELLOS, LA MUERTE.

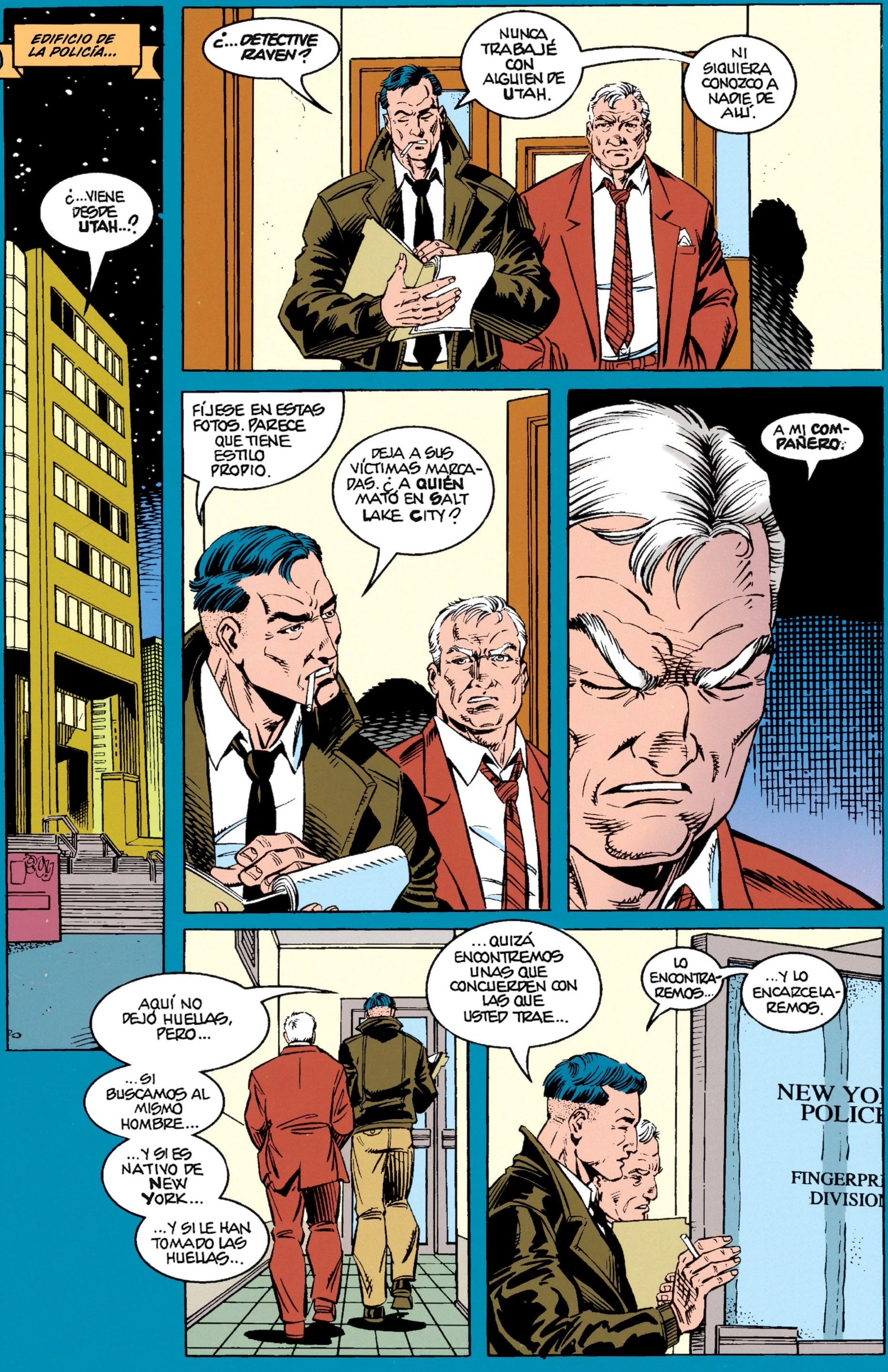

EN ALGÚN LUGAR DE LA CIUDAD. **SPIDERMAN** YACE EN UN TEJADO, ATRAPADO EN UN SUEÑO FEBRIL.
ENVENENADO POR EL **BUITRE**, LA **MUERTE** ASOMA EN SUS SUEÑOS.
MIENTRAS TANTO, BEN REILLY DUERME PACÍFICAMENTE POR PRIMERA VEZ EN AÑOS.
Y SUEÑA CON UNA VIDA QUE HASTA AHORA LE HA SIDO ESQUIVA.
Y **KAINE**...
NO DUERME NI SUEÑA.
ESTÁ SOLO. ENVUELTO EN LAS SOMBRAS DE LA NOCHE.
AUNQUE ALEJADOS, LOS SUEÑOS DE **PETER PARKER** Y DE **BEN REILLY** ESTÁN A PUNTO DE CHOCAR DE FRENTE.
SUEÑOS COMPARTIDOS COMO SI FUESEN DE UNA SOLA MENTE...

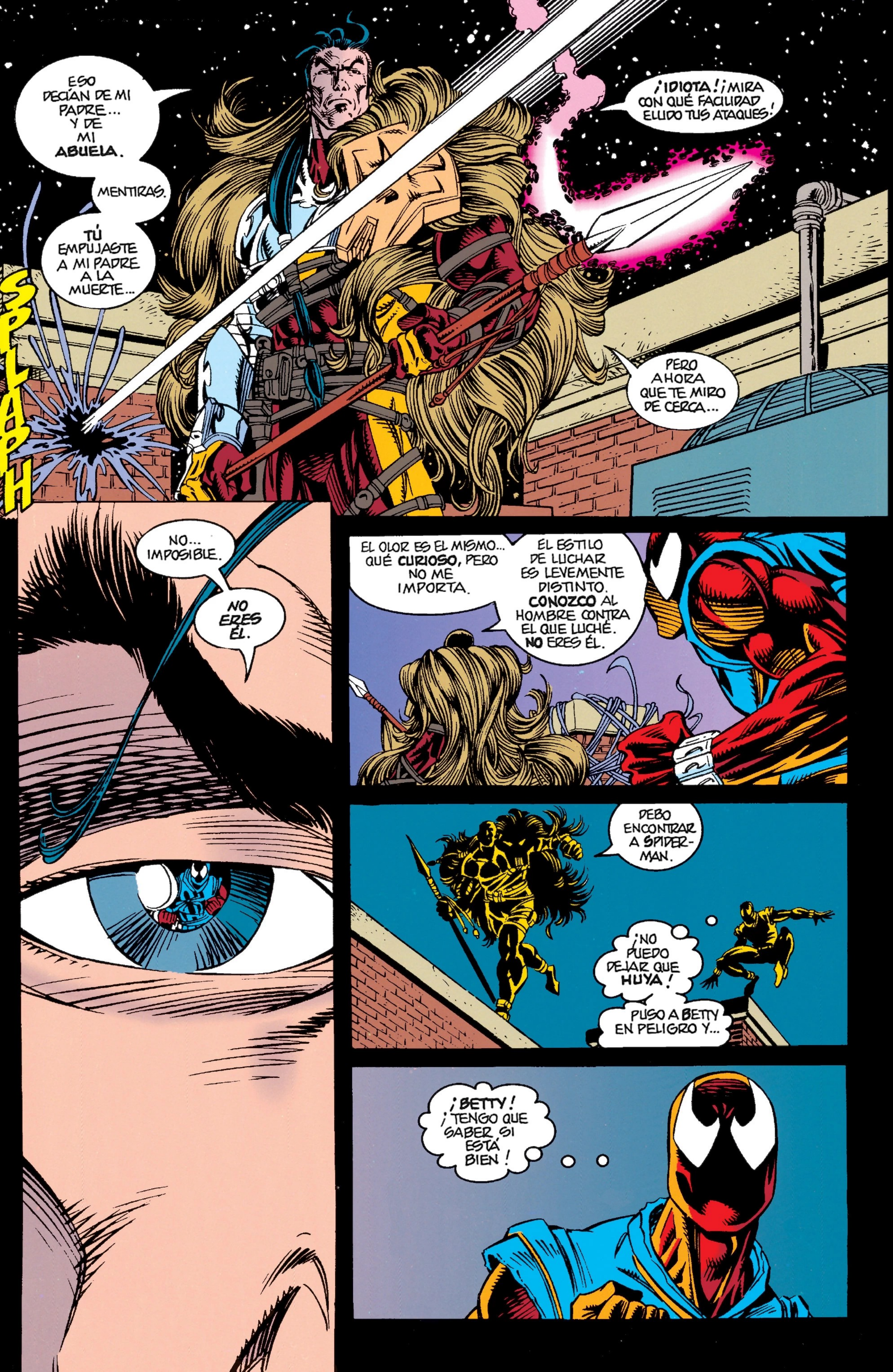

SUEÑOS FRAGMENTADOS.
LLENOS DE ACERO INOXIDABLE... LUCES... OLOR A ANTISÉPTICO...
SUEÑAN CON UN NACIMIENTO.
UN LABORATORIO.
DESPUÉS, UN VACÍO. UNA OSCURIDAD EN LA QUE SE OCULTA LA RESPUESTA A TANTÍSIMAS PREGUNTAS.
LOS SUEÑOS PUEBLAN EL DESCANSO DE AMBOS HOMBRES CON UNA VELOCIDAD Y UNA INTENSIDAD TALES QUE ES POCO LO QUE ENTIENDEN.
LO BASTANTE COMO PARA TACHAR ESTOS SUEÑOS DE **PESADILLAS**.
EN ESE MOMENTO ...
...KAINE SE DOBLA CUANDO UN **DOLOR AGUDO** LE RECORRE EL CEREBRO.
DESCONOCE LA **FUENTE** DEL DOLOR.
ES **DISTINTO** DEL QUE ACOMPAÑA SUS PREMONICIONES.
KAINE ESPERA QUE SE LE PASE PARA COMPRENDERLO...
KAINE NO PUEDE MÁS QUE ESPERAR.
NO.
¡DIOS MÍO! ¡YA EMPIEZA!

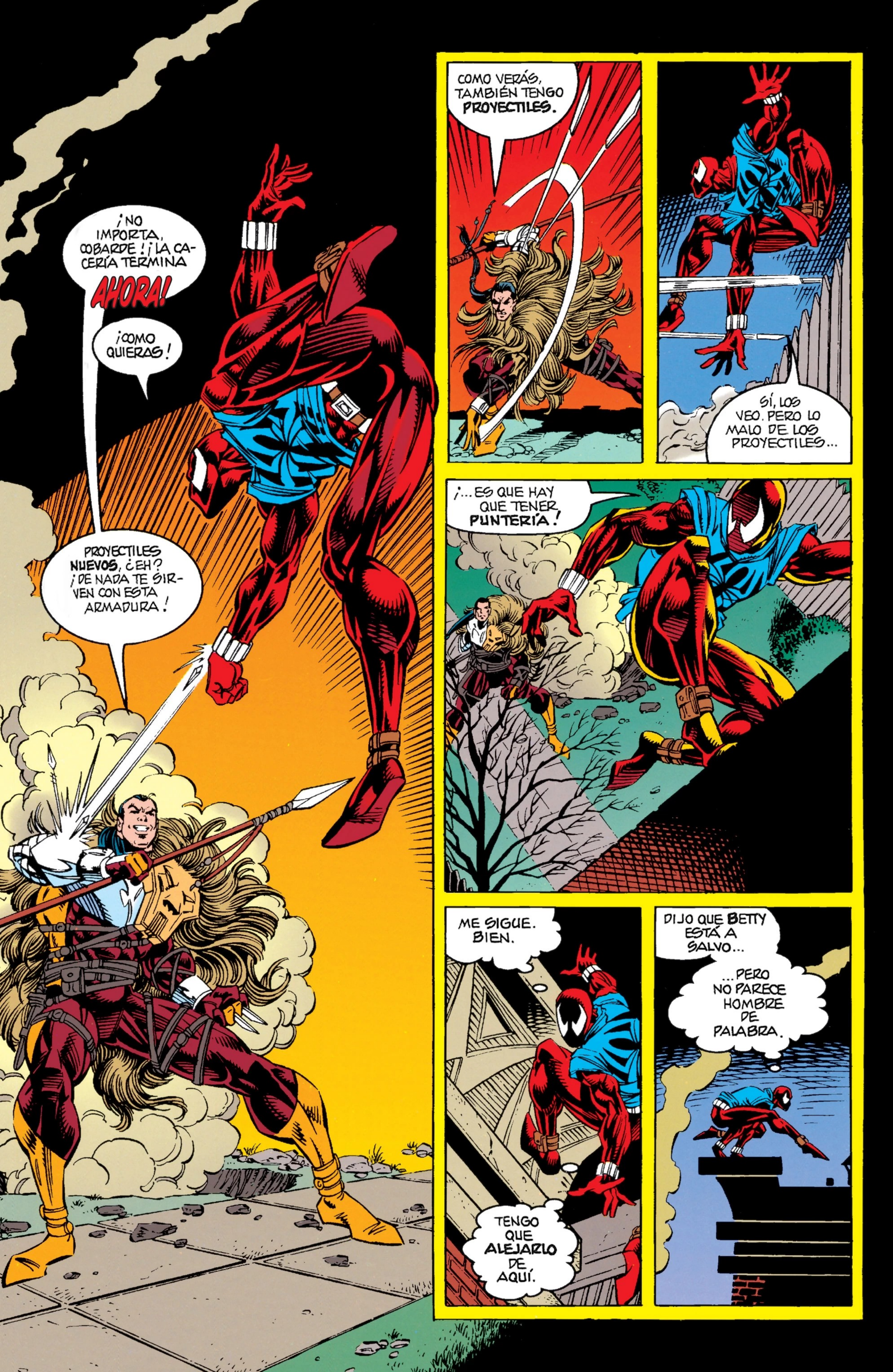

EN ALGÚN LUGAR DE LAS MONTAÑAS DE BERKSHIRE, EN MASSACHUSETTS...
SEWARD TRAINER ES UN CIENTÍFICO. UN HOMBRE CON VISIÓN.
HA DEDICADO LA VIDA A LA BÚSQUEDA DEL CONOCIMIENTO...
...Y A APLICAR EN LA PRÁCTICA LO QUE DESCUBRE.
BRREEP
¿LA LÍNEA EXTERIOR?
NADIE TIENE ESE NÚMERO, PERO...
¿BEN? ¿ERES TÚ, HIJO? ¿DÓNDE TE HAS METIDO? ¿DÓNDE ESTÁS?
VOLVÍ A NEW YORK.
ESTOY PREOCUPADO, SEWARD... ME SIENTO RARO... SUEÑO UNAS COSAS...
DANNY 555-7243
RM
¿HABRÁ EMPEZADO YA LA DEGENERACIÓN?
¡BEN! ¿POR QUÉ NO TE QUEDASTE PARA QUE ACABÁRAMOS CON LAS PRUEBAS?
¡NO TE MUEVAS DE AHÍ! ¡IRÉ A NEW YORK!

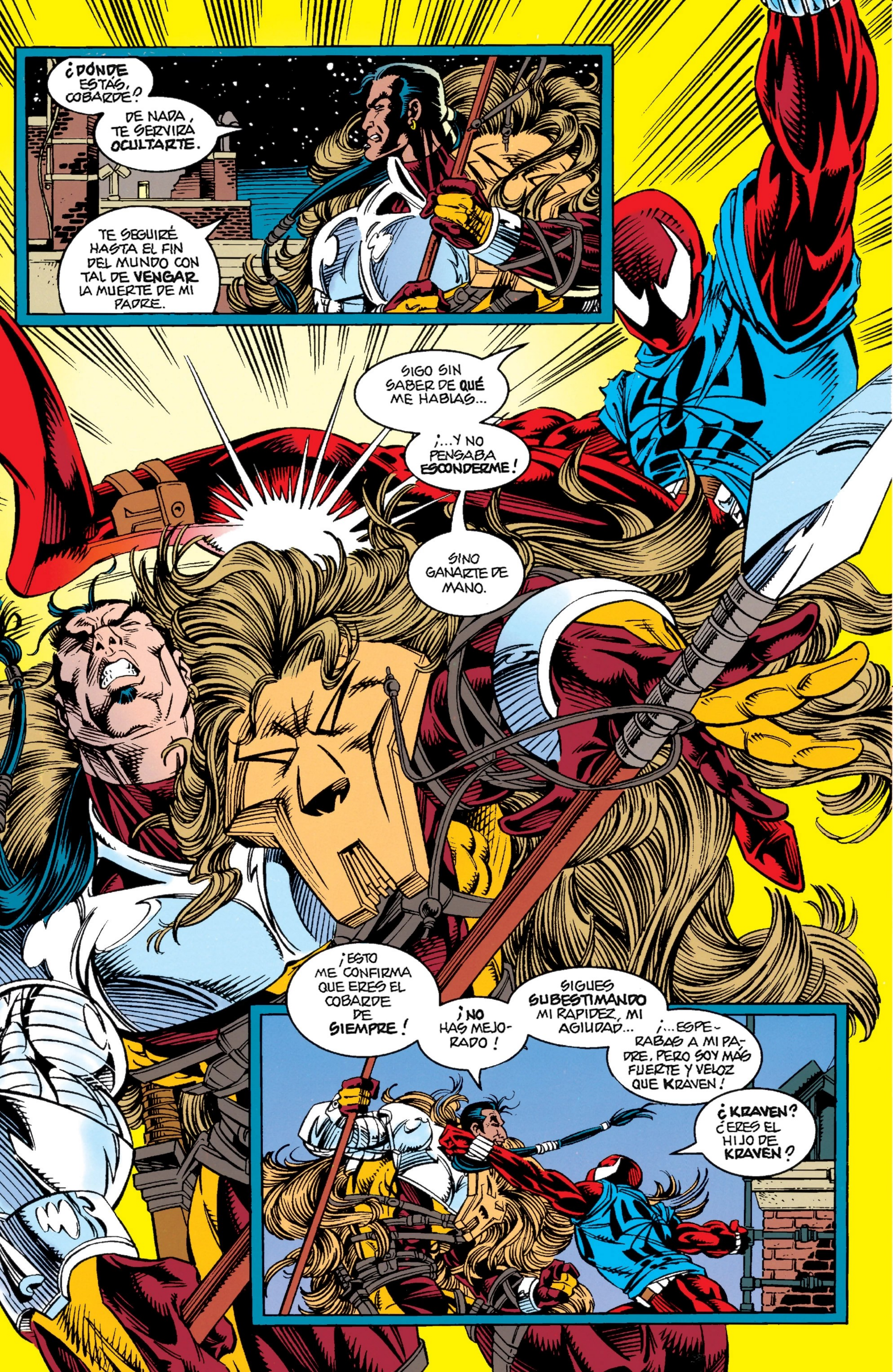

POCO DESPUÉS...
NECESITO DESPEJARME
HABLAR CON ALGUIEN.
NECESITO A...
¡BETTY!
"AHÍ ESTÁ. SIEMPRE PRECIOSA."
"ES EL SÍMBOLO DE UN PASADO QUE NUNCA SERÁ MÍO."
"¿PERO EL FUTURO...?"
¡PERDÓN!
HOLA. PENSABA EN TI.
ME PREGUNTO SI NO QUERRÍAS TERMINAR LO QUE ANOCHE DEJAMOS A MEDIAS.
QUIZÁ QUIERAS MÁS INFORMACIÓN PARA TU NOTA.
YA NO HAY NOTA. LA HACE KEN ELLIS.
LO SIENTO... NO QUERÍA MOLESTARTE.
ME IRÉ.
ESPERA.
YO ME RETIRÉ DE LA NOTA. ES HORA DE QUE DEJE DE PENSAR TANTO EN EL TRABAJO.
NECESITO VIVIR.

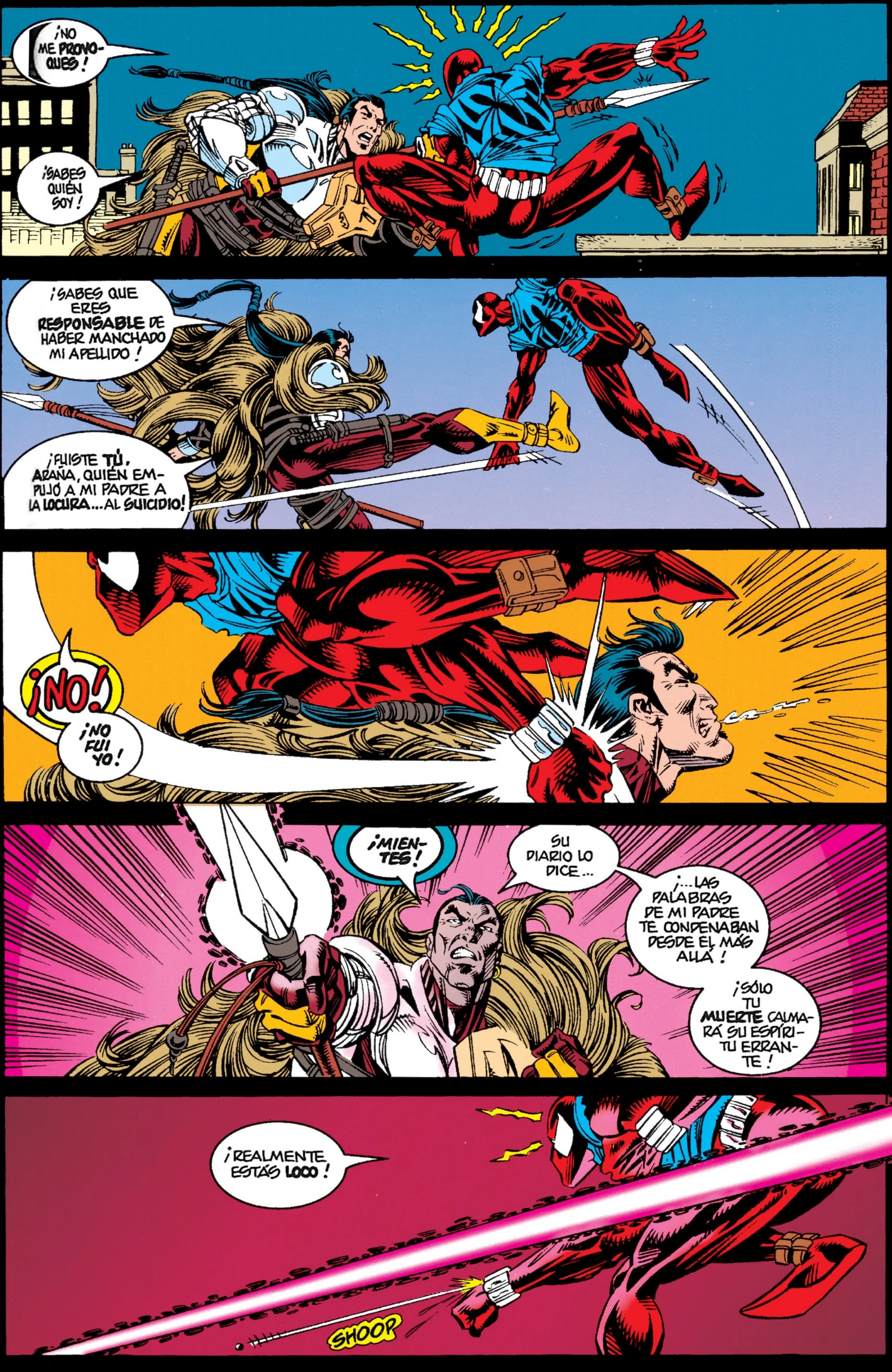

SÉ QUE DEBERÍA TENERTE MIEDO, PERO...
...TIENES ALGO QUE... NO SÉ CÓMO DESCRIBIRLO...
...ES COMO SI TE CONOCIERA DE TODA LA VIDA.
FRA KOOM
UN ESTALLIDO INSTINTIVO RESPLANDECE EN LA CABEZA DE LA ARAÑA ESCARLATA...
...ALGO QUE ÉL IDENTIFICA COMO SENTIDO ARÁCNIDO.
LE ADVIERTE DEL PELIGRO UN INSTANTE ANTES DE QUE SE PRODUZCA...
...Y ES LO QUE AHORA LO SALVA A ÉL Y A BETTY.
¿QUIÉN ERES?
¡SABES QUIÉN SOY, ARAÑA! ¡Y POR QUÉ ESTOY AQUÍ!

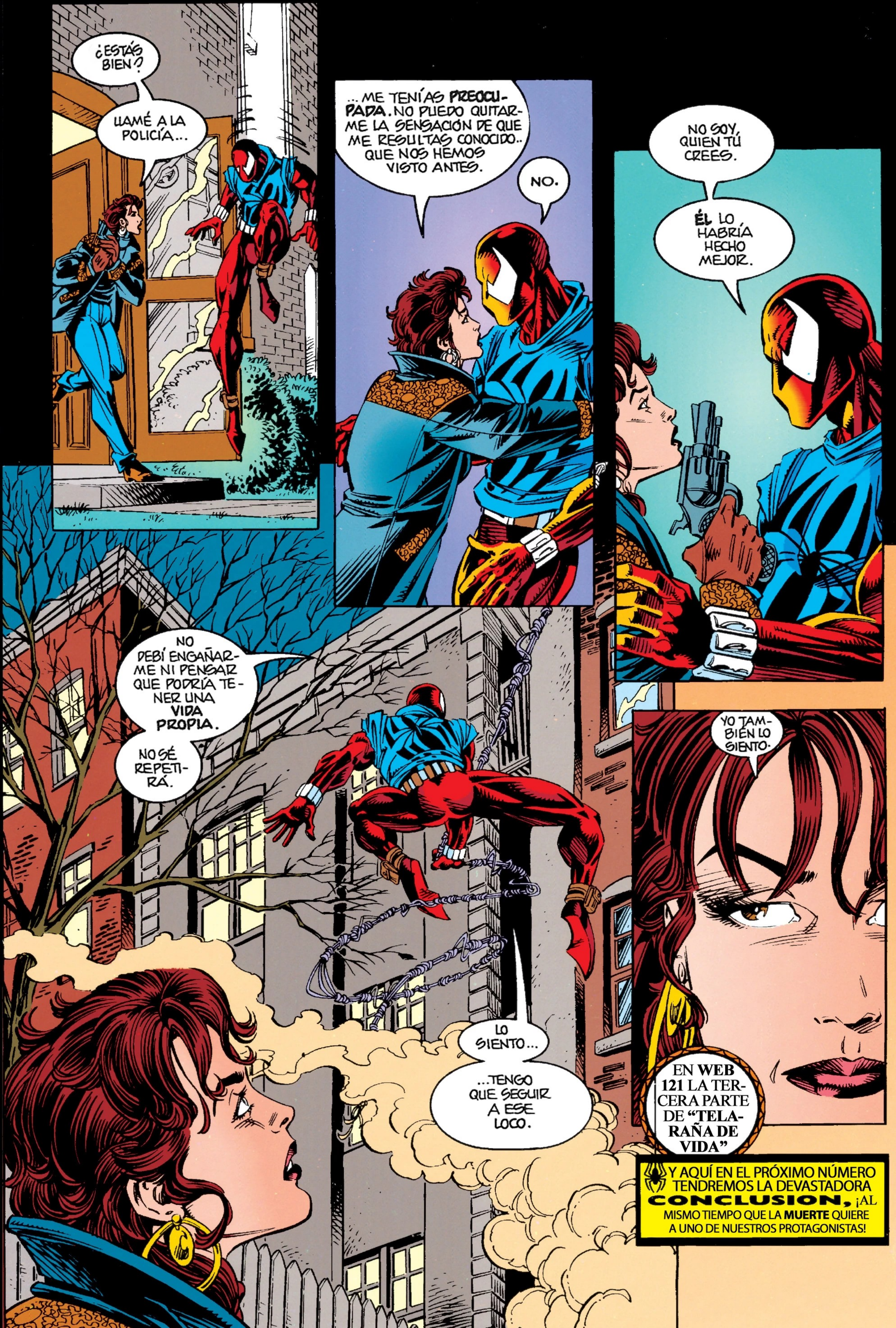

EDIFICIO DE LA POLICÍA...
¿...VIENE DESDE UTAH...?
¿...DETECTIVE RAVEN?
NUNCA TRABAJÉ CON ALGUIEN DE UTAH.
NI SIQUIERA CONOZCO A NADIE DE ALLÍ.
FÍJESE EN ESTAS FOTOS. PARECE QUE TIENE ESTILO PROPIO.
DEJA A SUS VÍCTIMAS MARCADAS. ¿A QUIÉN MATÓ EN SALT LAKE CITY?
A MI COMPAÑERO.
AQUÍ NO DEJÓ HUELLAS, PERO...
...SI BUSCAMOS AL MISMO HOMBRE...
...Y SI ES NATIVO DE NEW YORK...
...Y SI LE HAN TOMADO LAS HUELLAS...
...QUIZÁ ENCONTREMOS UNAS QUE CONCUERDEN CON LAS QUE USTED TRAE...
LO ENCONTRAREMOS...
...Y LO ENCARCELAREMOS.
NEW YO
POLIC
FINGERPR
DIVISIO


ESO DECÍAN DE MI PADRE... Y DE MI **ABUELA**.
MENTIRAS.
TÚ EMPUJASTE A MI PADRE A LA MUERTE...
SPLAPH
¡IDIOTA! ¡MIRA CON QUÉ FACILIDAD ELUDO TUS ATAQUES!
PERO AHORA QUE TE MIRO DE CERCA...
NO... IMPOSIBLE.
NO ERES ÉL.
EL OLOR ES EL MISMO... QUÉ **CURIOSO**, PERO NO ME IMPORTA.
EL ESTILO DE LUCHAR ES LEVEMENTE DISTINTO. **CONOZCO** AL HOMBRE CONTRA EL QUE LUCHÉ. **NO** ERES ÉL.
DEBO ENCONTRAR A **SPIDER**-MAN.
¡NO PUEDO DEJAR QUE **HUYA**!
PUSO A BETTY EN PELIGRO Y...
¡BETTY! ¡TENGO QUE SABER SI ESTÁ BIEN!


¡NO IMPORTA, COBARDE! ¡LA CACERÍA TERMINA AHORA!
¡COMO QUIERAS!
PROYECTILES NUEVOS, ¿EH? ¡DE NADA TE SIRVEN CON ESTA ARMADURA!
COMO VERÁS, TAMBIÉN TENGO PROYECTILES.
SÍ, LOS VEO. PERO LO MALO DE LOS PROYECTILES...
¡...ES QUE HAY QUE TENER PUNTERÍA!
ME SIGUE. BIEN.
TENGO QUE ALEJARLO DE AQUÍ.
DIJO QUE BETTY ESTÁ A SALVO...
...PERO NO PARECE HOMBRE DE PALABRA.


¿DÓNDE ESTÁS, COBARDE?
DE NADA, TE SERVIRÁ OCULTARTE.
TE SEGUIRÉ HASTA EL FIN DEL MUNDO CON TAL DE VENGAR LA MUERTE DE MI PADRE.
SIGO SIN SABER DE QUÉ ME HABLAS...
¡...Y NO PENSABA ESCONDERME!
SINO GANARTE DE MANO.
¡ESTO ME CONFIRMA QUE ERES EL COBARDE DE SIEMPRE!
¡NO HAS MEJORADO!
SIGUES SUBESTIMANDO MI RAPIDEZ, MI AGILIDAD...
¡...ESPERABAS A MI PADRE, PERO SOY MÁS FUERTE Y VELOZ QUE KRAVEN!
¿KRAVEN? ¿ERES EL HIJO DE KRAVEN?

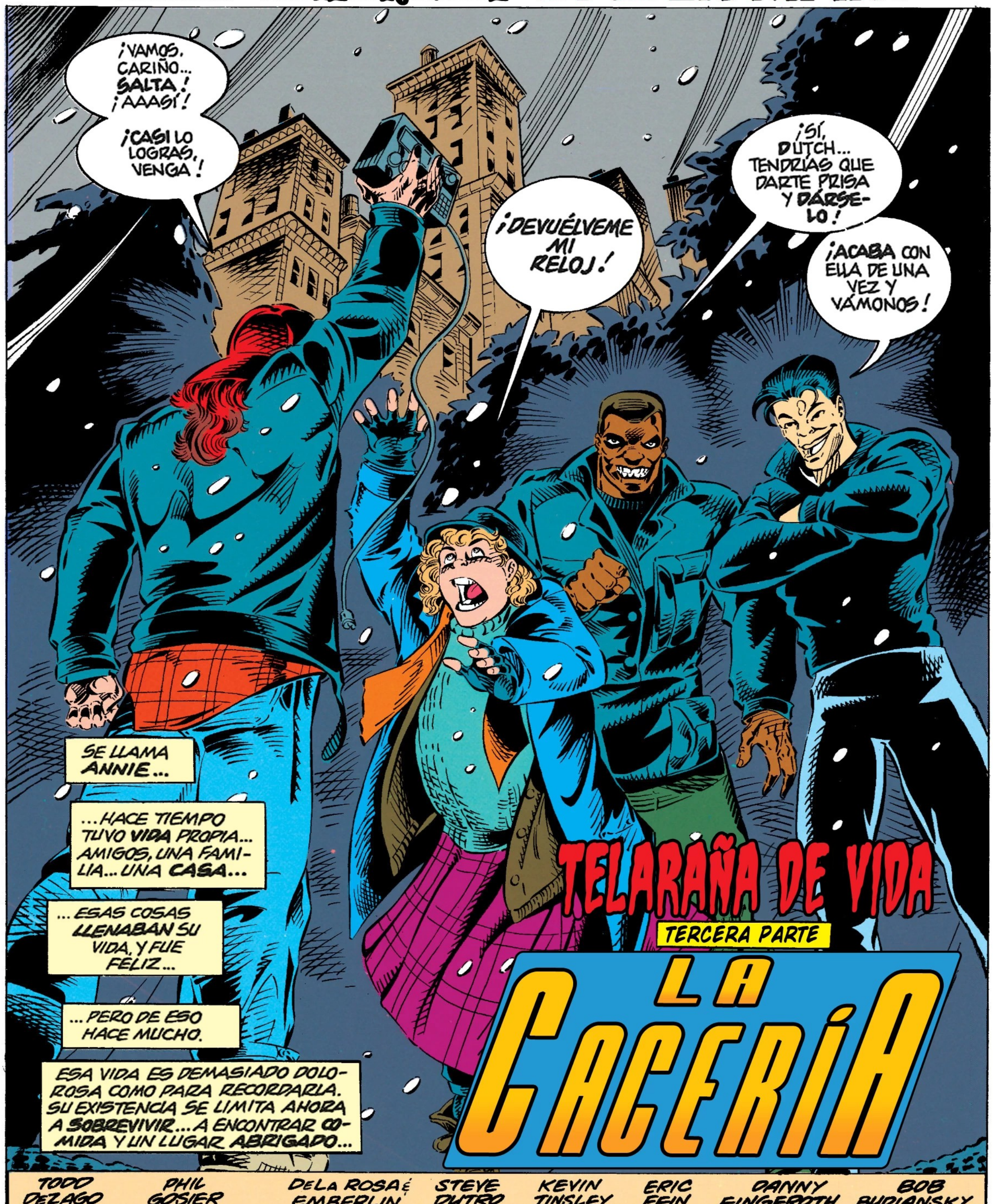

¡NO ME PROVOQUES!
¡SABES QUIÉN SOY!
¡SABES QUE ERES RESPONSABLE DE HABER MANCHADO MI APELLIDO!
¡FUISTE TÚ, ARAÑA, QUIEN EMPUJÓ A MI PADRE A LA LOCURA... AL SUICIDIO!
¡NO!
¡NO FUI YO!
¡MIENTES!
SU DIARIO LO DICE...
¡...LAS PALABRAS DE MI PADRE TE CONDENABAN DESDE EL MÁS ALLÁ!
¡SÓLO TU MUERTE CALMARÁ SU ESPÍRITU ERRANTE!
¡REALMENTE ESTÁS LOCO!
SHOOP


¿ESTÁS BIEN?
LLAMÉ A LA POLICÍA...
...ME TENÍAS **PREOCUPADA**. NO PUEDO QUITARME LA SENSACIÓN DE QUE ME RESULTAS CONOCIDO.. QUE NOS HEMOS VISTO ANTES.
NO.
NO SOY, QUIEN TÚ CREES.
ÉL LO HABRÍA HECHO MEJOR.
NO DEBÍ ENGAÑARME NI PENSAR QUE PODRÍA TENER UNA **VIDA PROPIA**.
NO SÉ REPETIRÁ.
LO SIENTO...
...TENGO QUE SEGUIR A ESE LOCO.
YO TAMBIÉN LO SIENTO.
EN **WEB 121** LA TERCERA PARTE DE **"TELARAÑA DE VIDA"**
Y AQUÍ EN EL PRÓXIMO NÚMERO TENDREMOS LA DEVASTADORA **CONCLUSION,** ¡AL MISMO TIEMPO QUE LA **MUERTE** QUIERE A UNO DE NUESTROS PROTAGONISTAS!

MARVEL COMICS
WEB OF SPIDER-MAN®
$1.50 US
$2.05 CAN
121
FEB
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
WEB OF LIFE 3 OF 4
KAINE vs. THE SCARLET SPIDER
Phil + RE '94

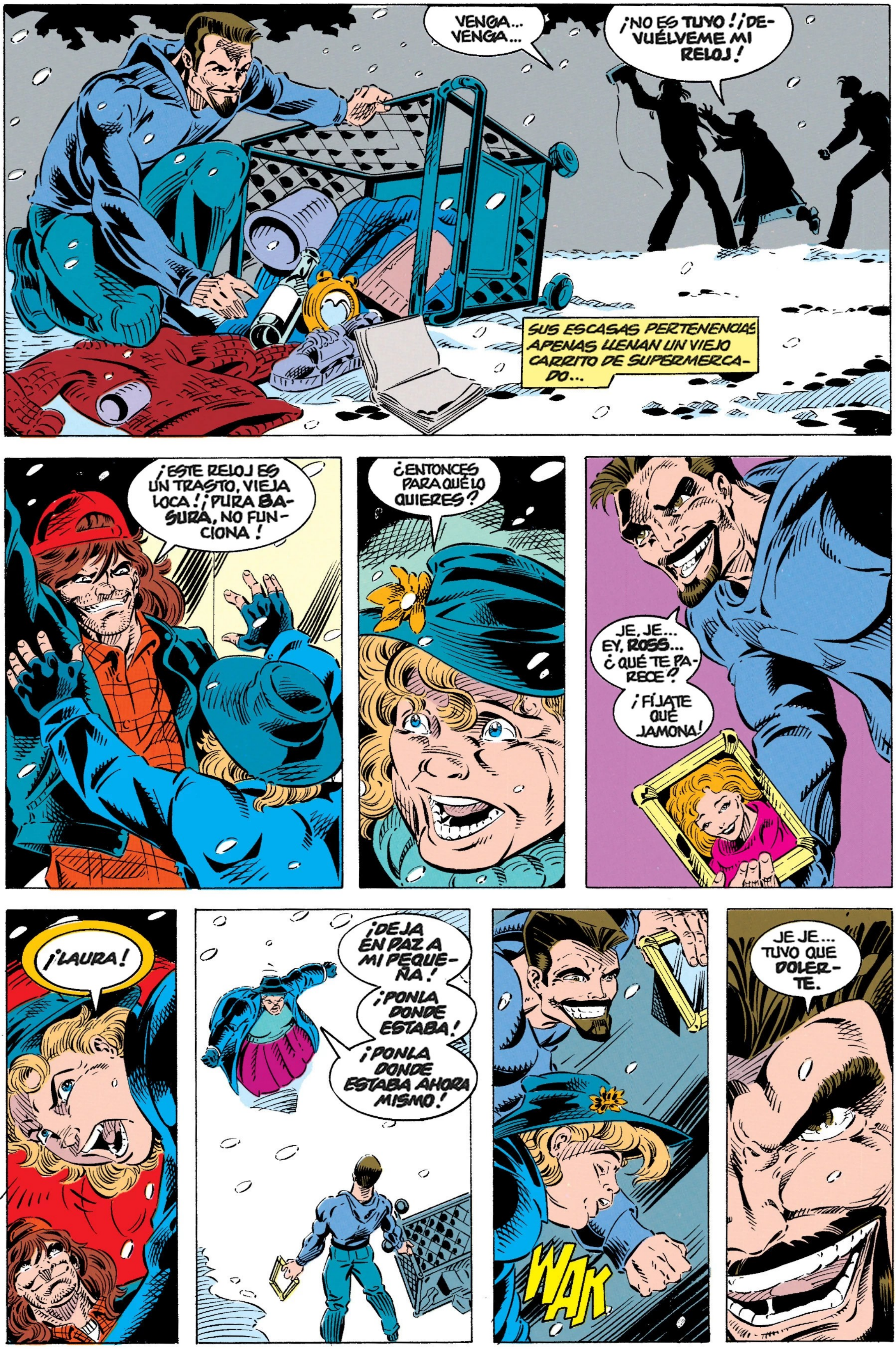
¡PICADO POR UNA ARAÑA RADIACTIVA, EL ESTUDIANTE PETER PARKER OBTUVO LA FUERZA Y LA AGILIDAD PROPORCIONALES DE UN ARÁCNIDO! ¡ARMADO CON SUS PRODIGIOSOS LANZARREDES, EL RETICENTE SUPERHÉROE LUCHA CON SINIESTROS SUPERVILLANOS, INTENTA LLEGAR A FINAL DE MES Y MANTIENE CIERTA APARIENCIA DE UNA VIDA NORMAL!

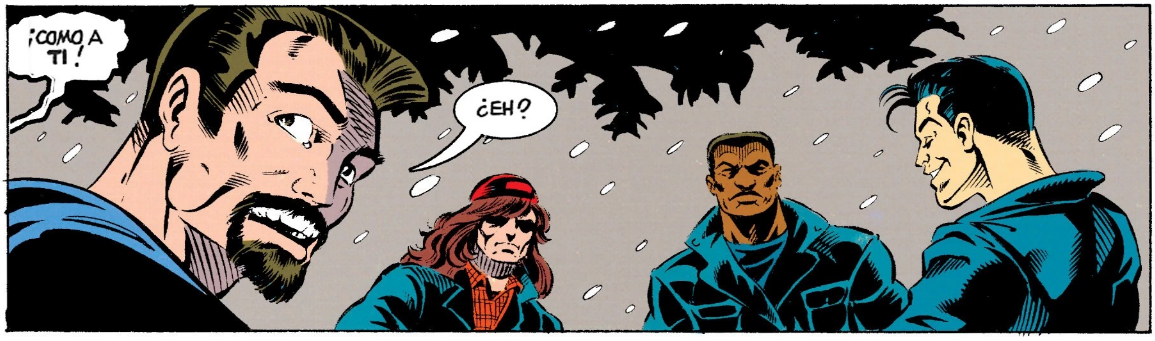
Stan Lee PRESENTA: LA TELARAÑA DE SPIDER-MAN™

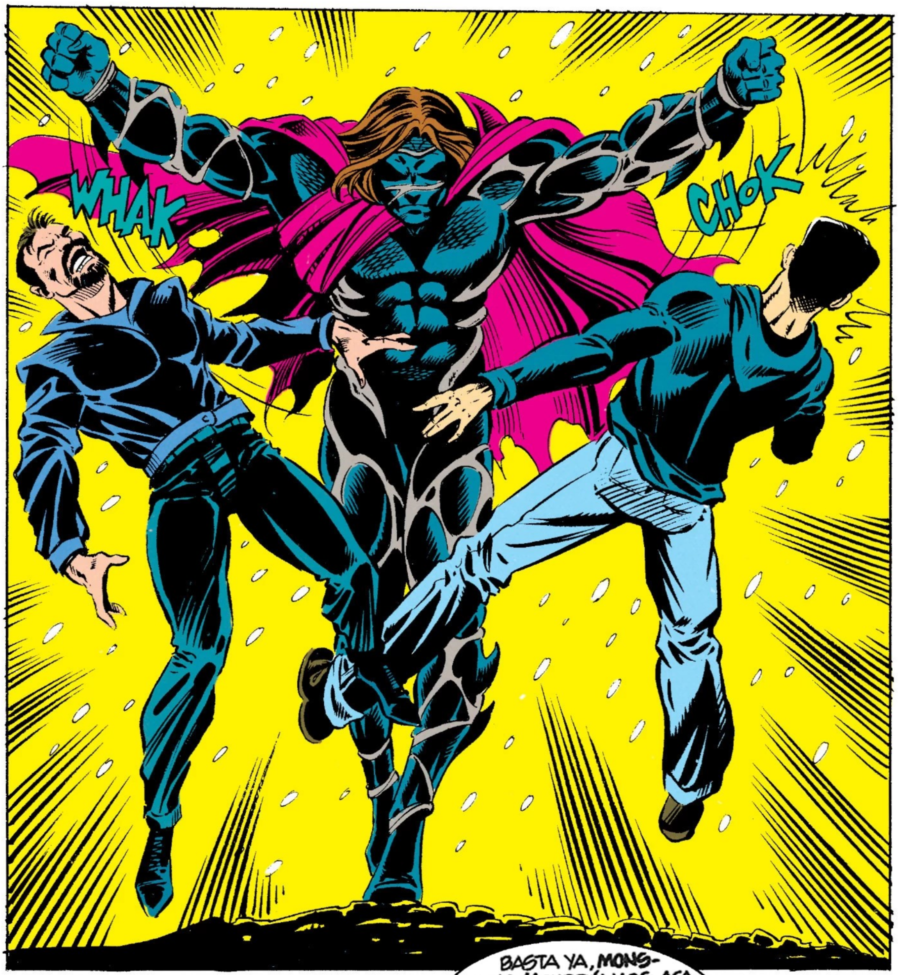

¡VAMOS, CARIÑO... SALTA! ¡AAASÍ!
¡CASI LO LOGRAS, VENGA!
¡DEVUÉLVEME MI RELOJ!
¡SÍ, DUTCH... TENDRIAS QUE DARTE PRISA Y DÁRSELO!
¡ACABA CON ELLA DE UNA VEZ Y VÁMONOS!
SE LLAMA ANNIE...
...HACE TIEMPO TUVO VIDA PROPIA... AMIGOS, UNA FAMILIA... UNA CASA...
...ESAS COSAS LLENABAN SU VIDA, Y FUE FELIZ...
...PERO DE ESO HACE MUCHO.
ESA VIDA ES DEMASIADO DOLOROSA COMO PARA RECORDARLA. SU EXISTENCIA SE LIMITA AHORA A SOBREVIVIR... A ENCONTRAR COMIDA Y UN LUGAR ABRIGADO...
TELARAÑA DE VIDA
TERCERA PARTE
LA CACERÍA
TODD DEZAGO GUIÓN
PHIL GOSIER BOCETOS
DE LA ROSA & EMBERLIN ACABADOS
STEVE DUTRO RÓTULOS
KEVIN TINSLEY COLORES
ERIC FEIN EDITOR
DANNY FINGEROTH EDITOR DEL GRUPO
BOB BUDIANSKY EDITOR JEFE

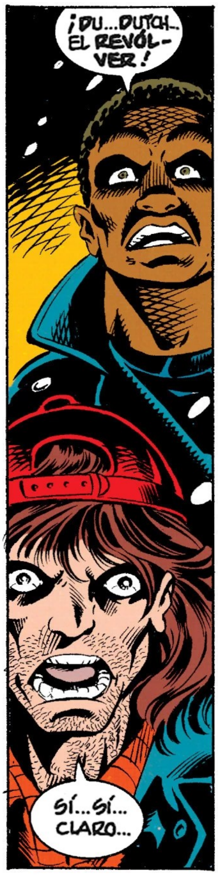
SPIDER-PUNK

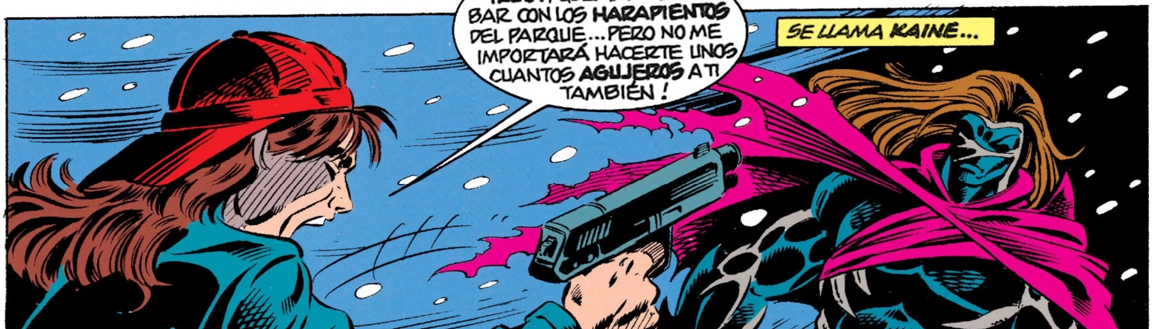
DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.

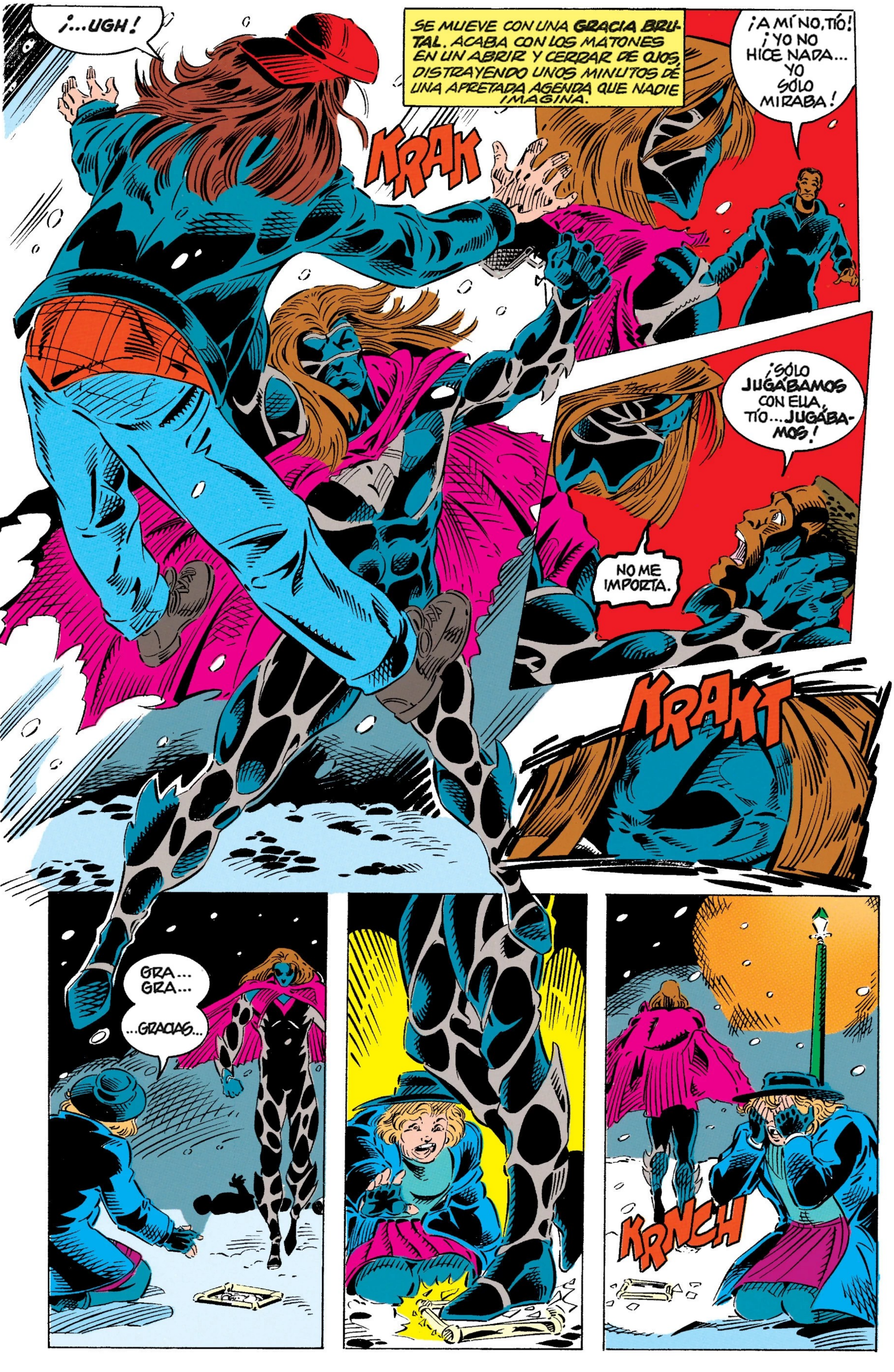

VENGA... VENGA...
¡NO ES TUYO! ¡DEVUÉLVEME MI RELOJ!
SUS ESCASAS PERTENENCIAS APENAS LLENAN UN VIEJO CARRITO DE SUPERMERCADO...
¡ESTE RELOJ ES UN TRASTO, VIEJA LOCA! ¡PURA BASURA, NO FUNCIONA!
¿ENTONCES PARA QUÉ LO QUIERES?
JE, JE... EY, ROSS... ¿QUÉ TE PARECE?
¡FÍJATE QUÉ JAMONA!
¡LAURA!
¡DEJA EN PAZ A MI PEQUEÑA!
¡PONLA DONDE ESTABA!
¡PONLA DONDE ESTABA AHORA MISMO!
WAK
JE JE... TUVO QUE DOLERTE.

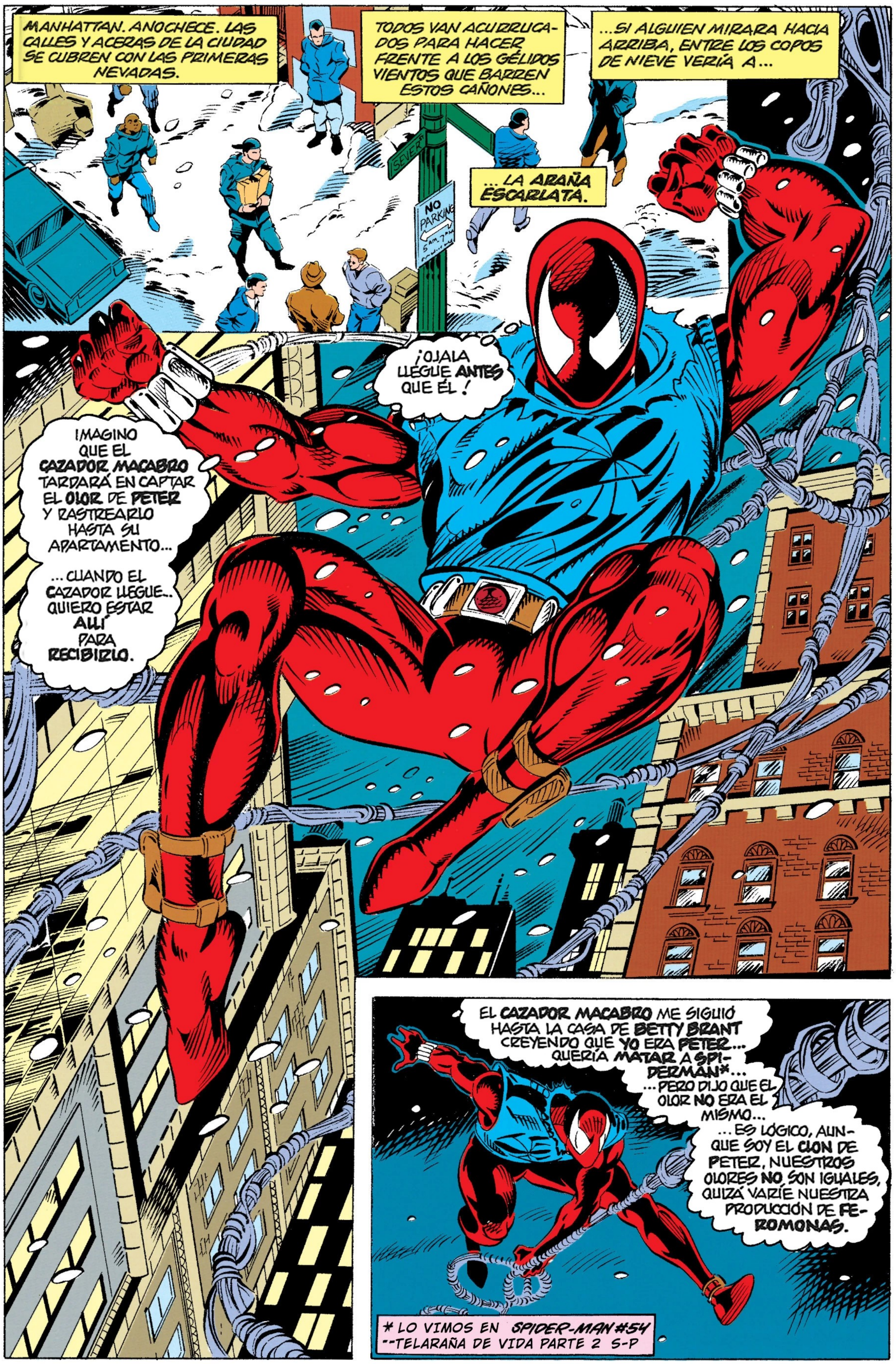

¡COMO A TI!
¿EH?

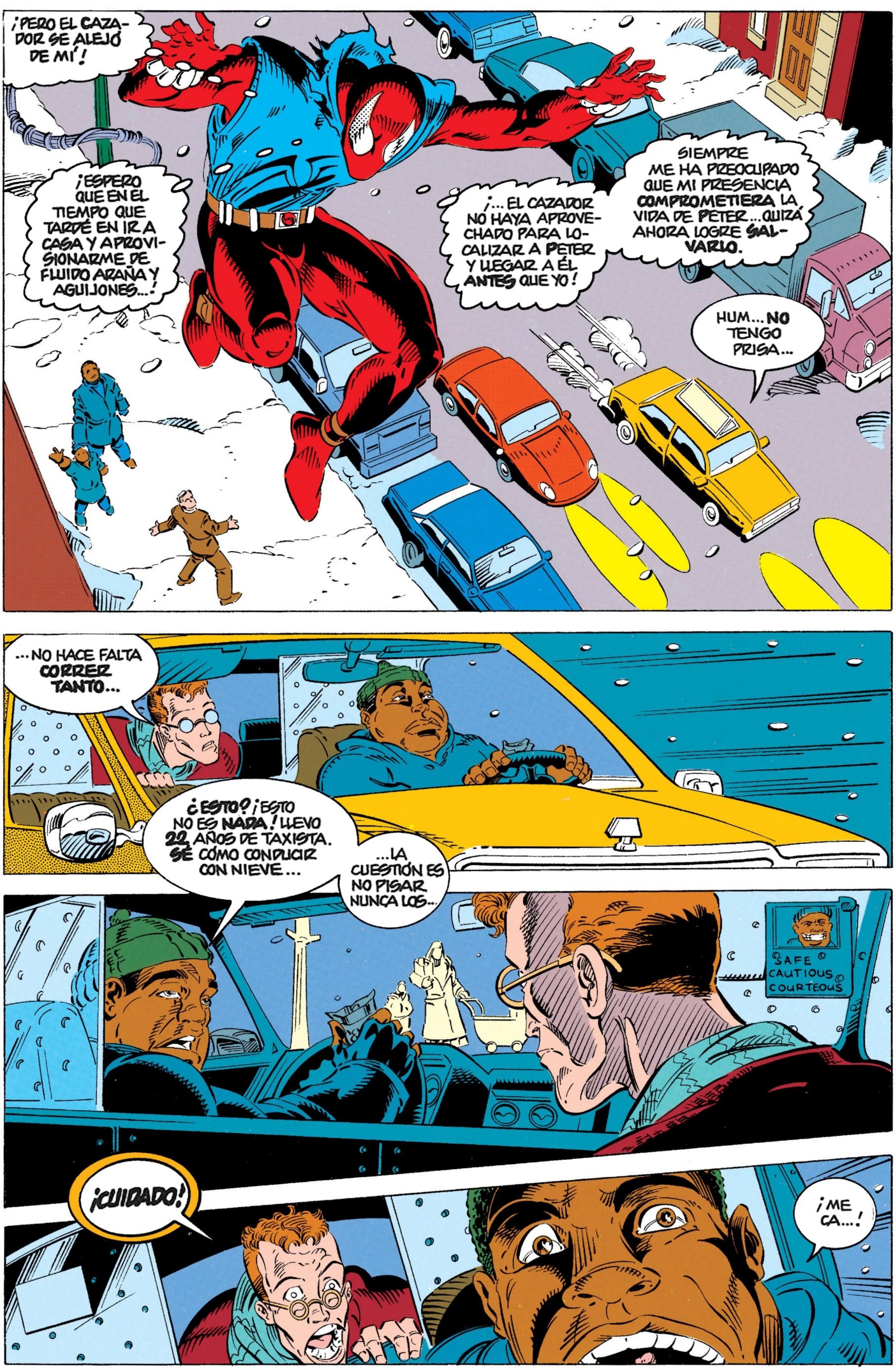

WHAK
CHOK

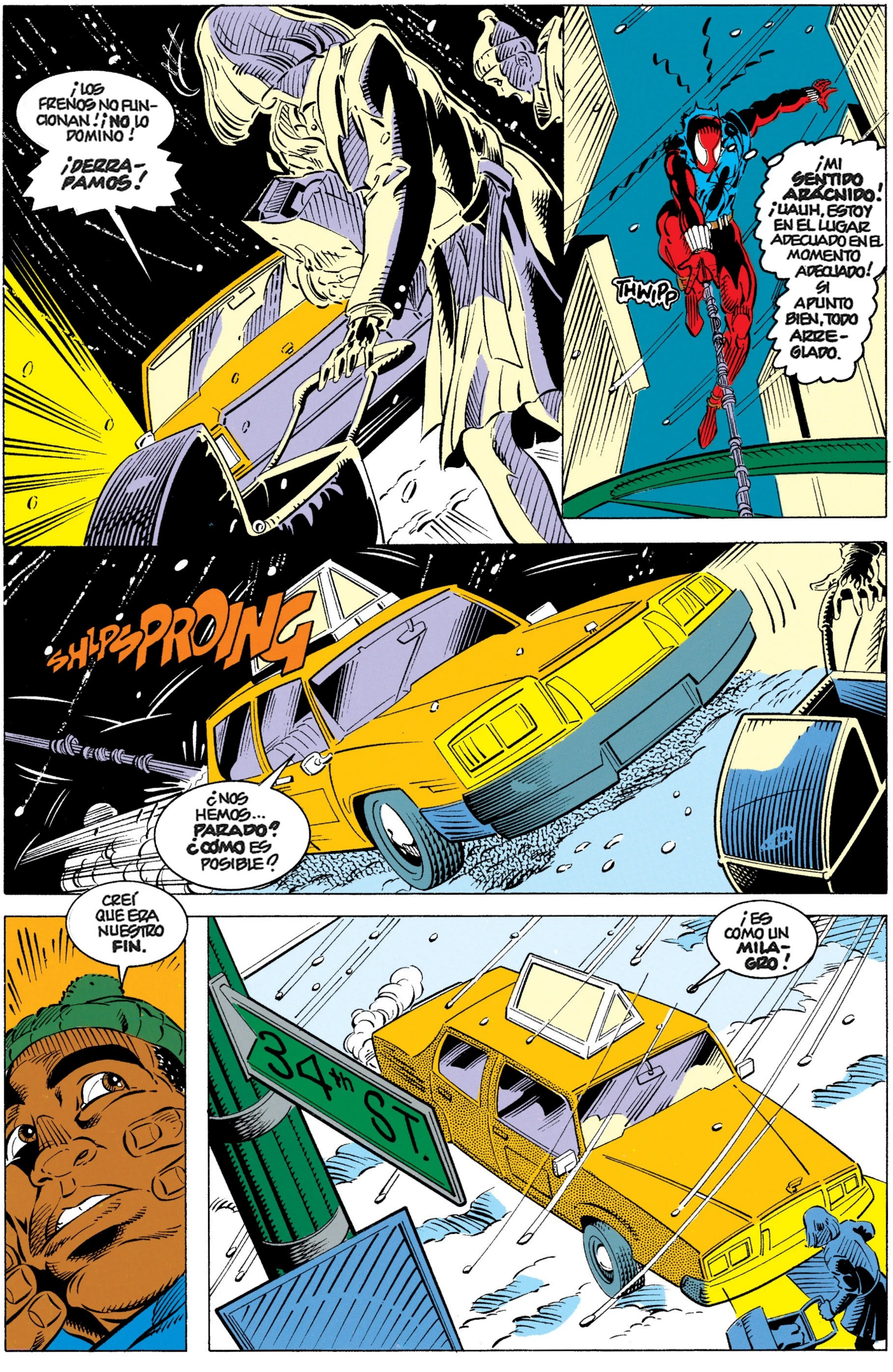

¡DU...DUTCH... EL REVÓLVER!
SÍ...SÍ... CLARO...

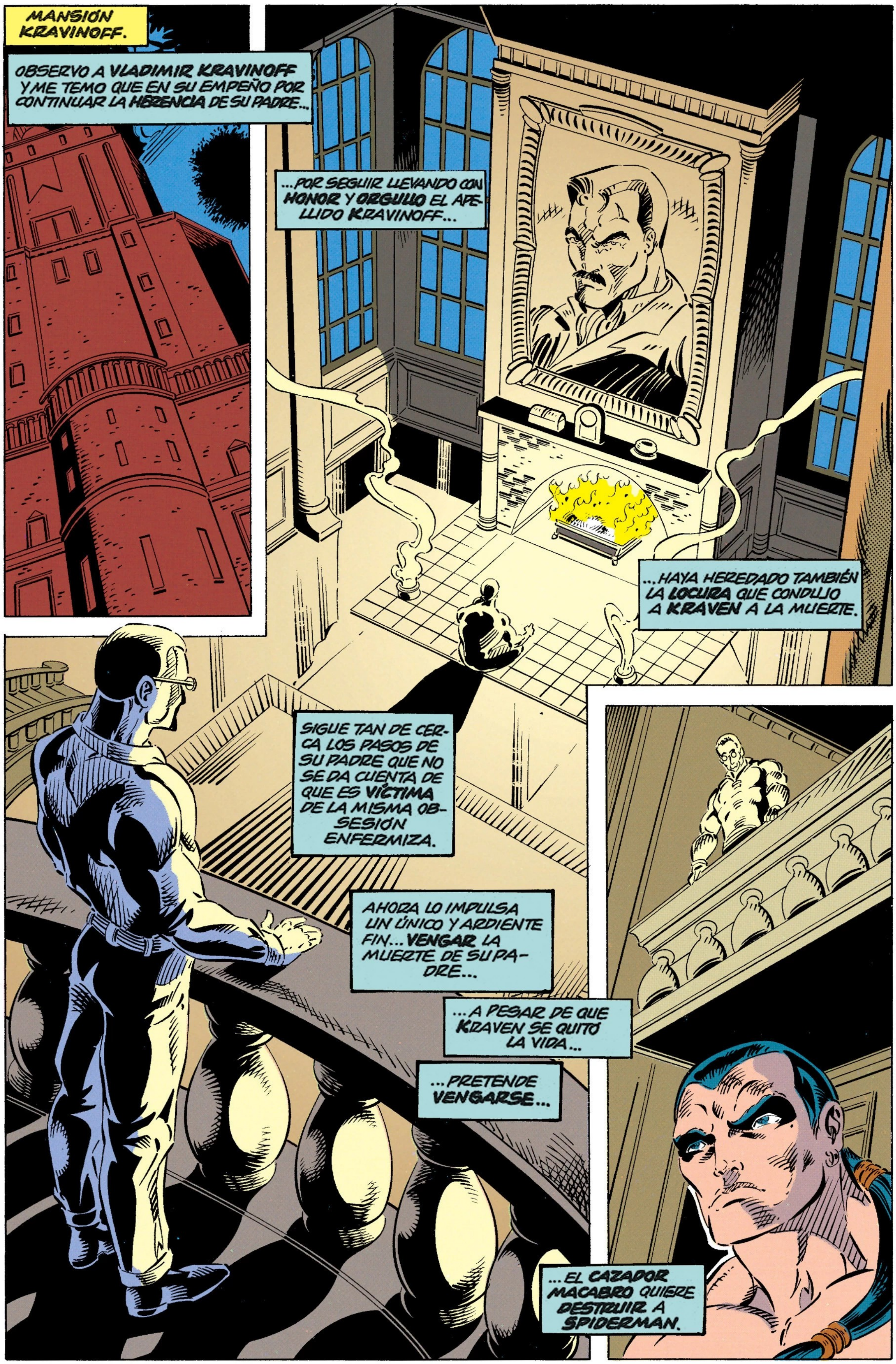

BASTA YA, MONSTRUO! ¡QUERÍAMOS ACABAR CON LOS HARAPIENTOS DEL PARQUE... PERO NO ME IMPORTARÁ HACERTE UNOS CUANTOS AGUJEROS A TI TAMBIÉN!
SE LLAMA KAINE...

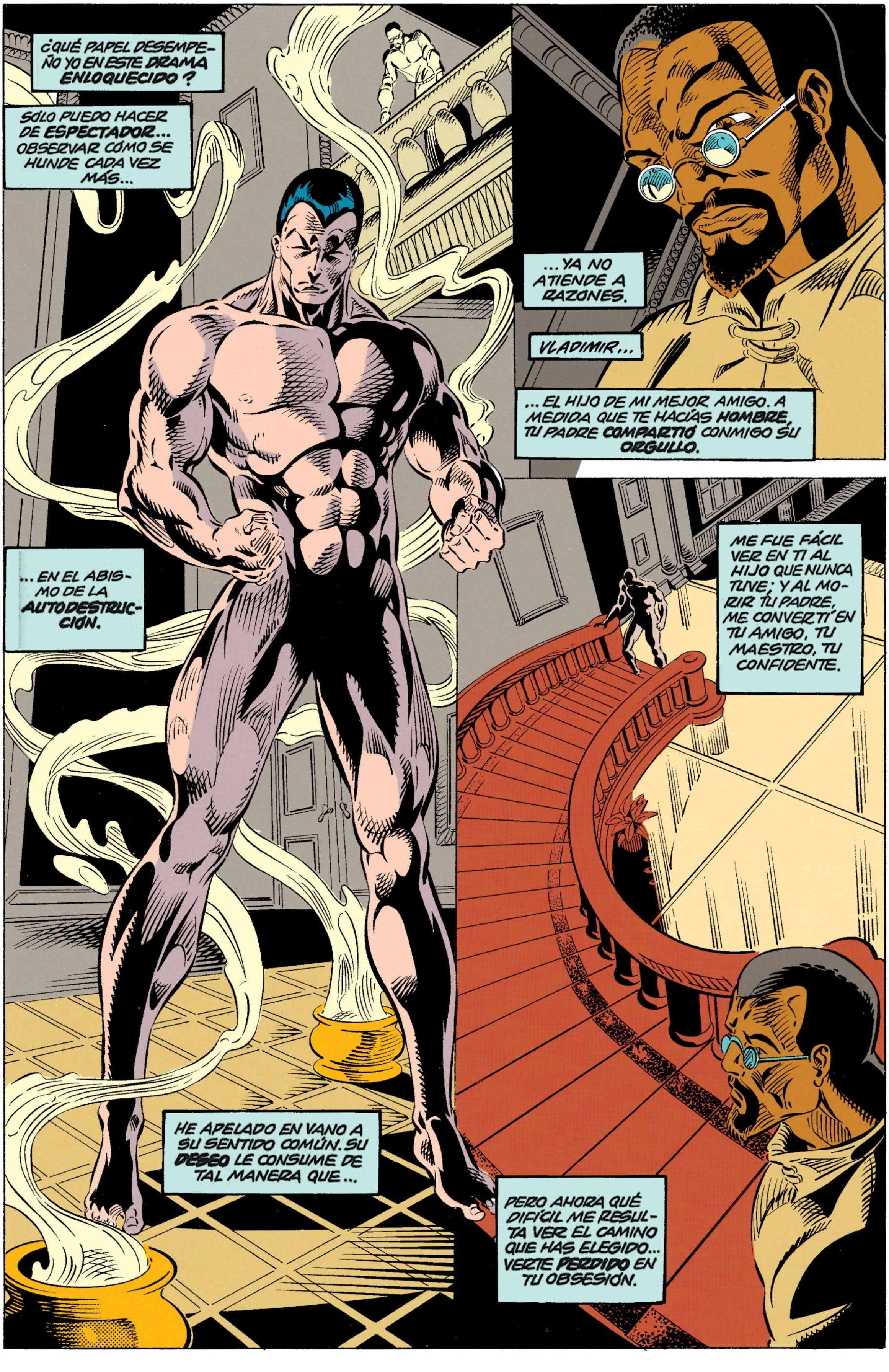

¡...UGH!
SE MUEVE CON UNA **GRACIA BRUTAL**. ACABA CON LOS MATONES EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS, DISTRAYENDO UNOS MINUTOS DE UNA APRETADA AGENDA QUE NADIE IMAGINA.
KRAK
¡A MÍ NO, TÍO! ¡YO NO HICE NADA... YO SÓLO MIRABA!
¡SÓLO **JUGÁBAMOS** CON ELLA, TÍO... **JUGÁBAMOS**!
NO ME IMPORTA.
KRAKT
GRA... GRA... ...GRACIAS...
KRNCH

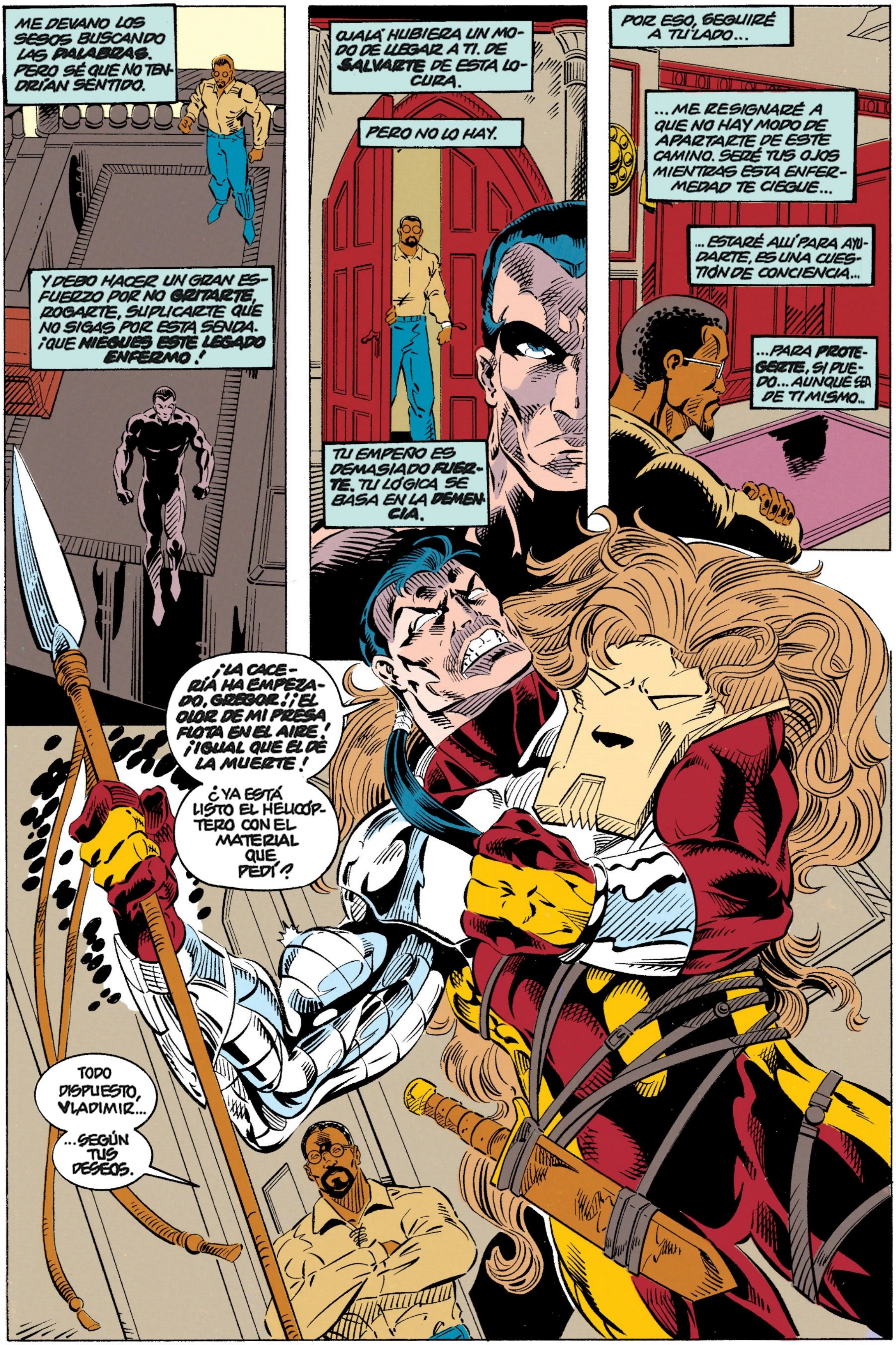

MANHATTAN. ANOCHECE. LAS CALLES Y ACERAS DE LA CIUDAD SE CUBREN CON LAS PRIMERAS NEVADAS.
TODOS VAN ACURRUCADOS PARA HACER FRENTE A LOS GÉLIDOS VIENTOS QUE BARREN ESTOS CAÑONES...
...SI ALGUIEN MIRARA HACIA ARRIBA, ENTRE LOS COPOS DE NIEVE VERÍA A...
...LA ARAÑA ESCARLATA.
NO PARKING
¡OJALA LLEGUE ANTES QUE ÉL!
IMAGINO QUE EL CAZADOR MACABRO TARDARÁ EN CAPTAR EL OLOR DE PETER Y RASTREARLO HASTA SU APARTAMENTO...
...CUANDO EL CAZADOR LLEGUE.. QUIERO ESTAR ALLI PARA RECIBIRLO.
EL CAZADOR MACABRO ME SIGUIÓ HASTA LA CASA DE BETTY BRANT CREYENDO QUE YO ERA PETER... QUERÍA MATAR A SPIDERMÁN*...
...PERO DIJO QUE EL OLOR NO ERA EL MISMO...
...ES LÓGICO, AUNQUE SOY EL CLON DE PETER, NUESTROS OLORES NO SON IGUALES, QUIZÁ VARÍE NUESTRA PRODUCCIÓN DE FEROMONAS.
* LO VIMOS EN SPIDER-MAN #54 --TELARAÑA DE VIDA PARTE 2 S-P

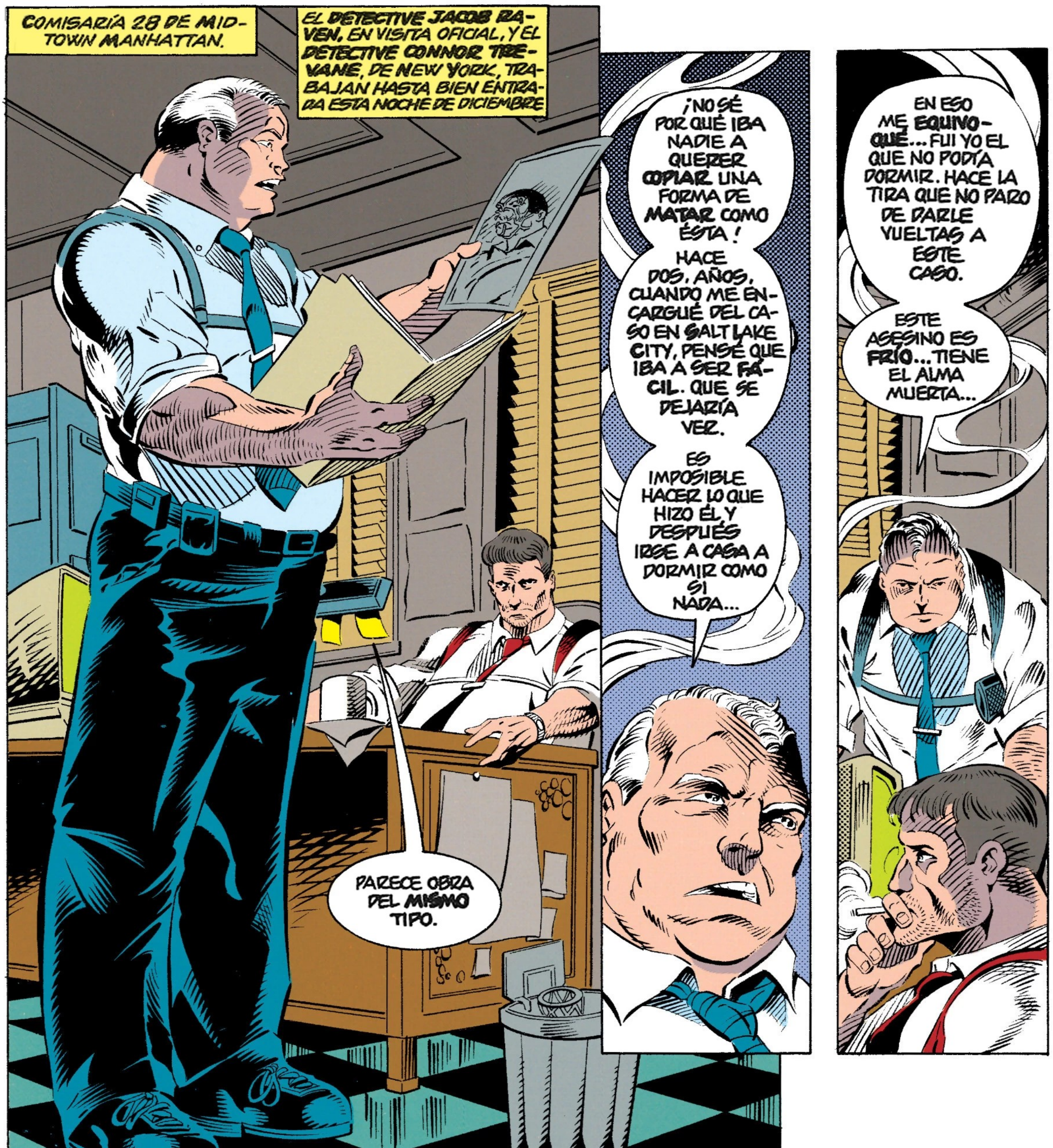

¡PERO EL CAZADOR SE ALEJÓ DE MÍ!
¡ESPERO QUE EN EL TIEMPO QUE TARDÉ EN IR A CASA Y APROVISIONARME DE FLUIDO ARAÑA Y AGUIJONES...!
¡... EL CAZADOR NO HAYA APROVECHADO PARA LOCALIZAR A PETER Y LLEGAR A ÉL ANTES QUE YO!
SIEMPRE ME HA PREOCUPADO QUE MI PRESENCIA COMPROMETIERA LA VIDA DE PETER... QUIZÁ AHORA LOGRE SALVARLO.
HUM... NO TENGO PRISA...
... NO HACE FALTA CORRER TANTO...
¿ESTO? ¡ESTO NO ES NADA! LLEVO 22 AÑOS DE TAXISTA. SÉ CÓMO CONDUCIR CON NIEVE...
... LA CUESTIÓN ES NO PISAR NUNCA LOS...
SAFE
CAUTIOUS
COURTEOUS
¡CUIDADO!
¡ME CA...!

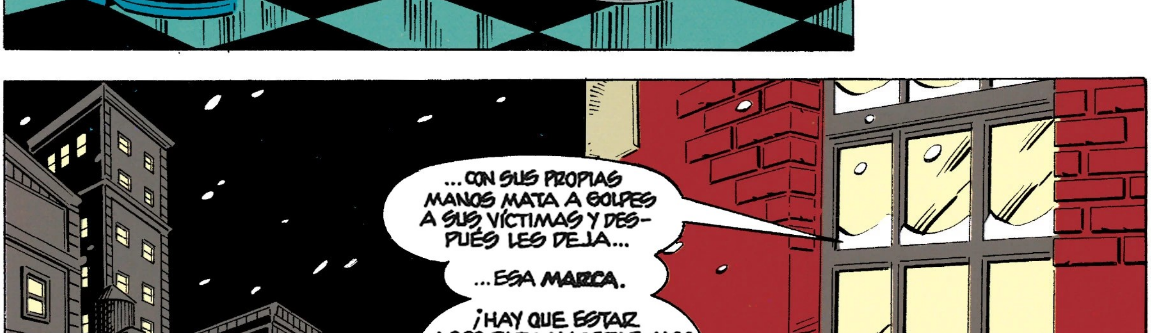

¡LOS FRENOS NO FUNCIONAN! ¡NO LO DOMINO!
¡DERRAPAMOS!
¡MI SENTIDO ARÁCNIDO! ¡UAUH, ESTOY EN EL LUGAR ADECUADO EN EL MOMENTO ADECUADO! SI APUNTO BIEN, TODO ARREGLADO.
THWIPP
SHLPS PROING
¿NOS HEMOS... PARADO? ¿CÓMO ES POSIBLE?
CREÍ QUE ERA NUESTRO FIN.
¡ES COMO UN MILAGRO!
34th ST.

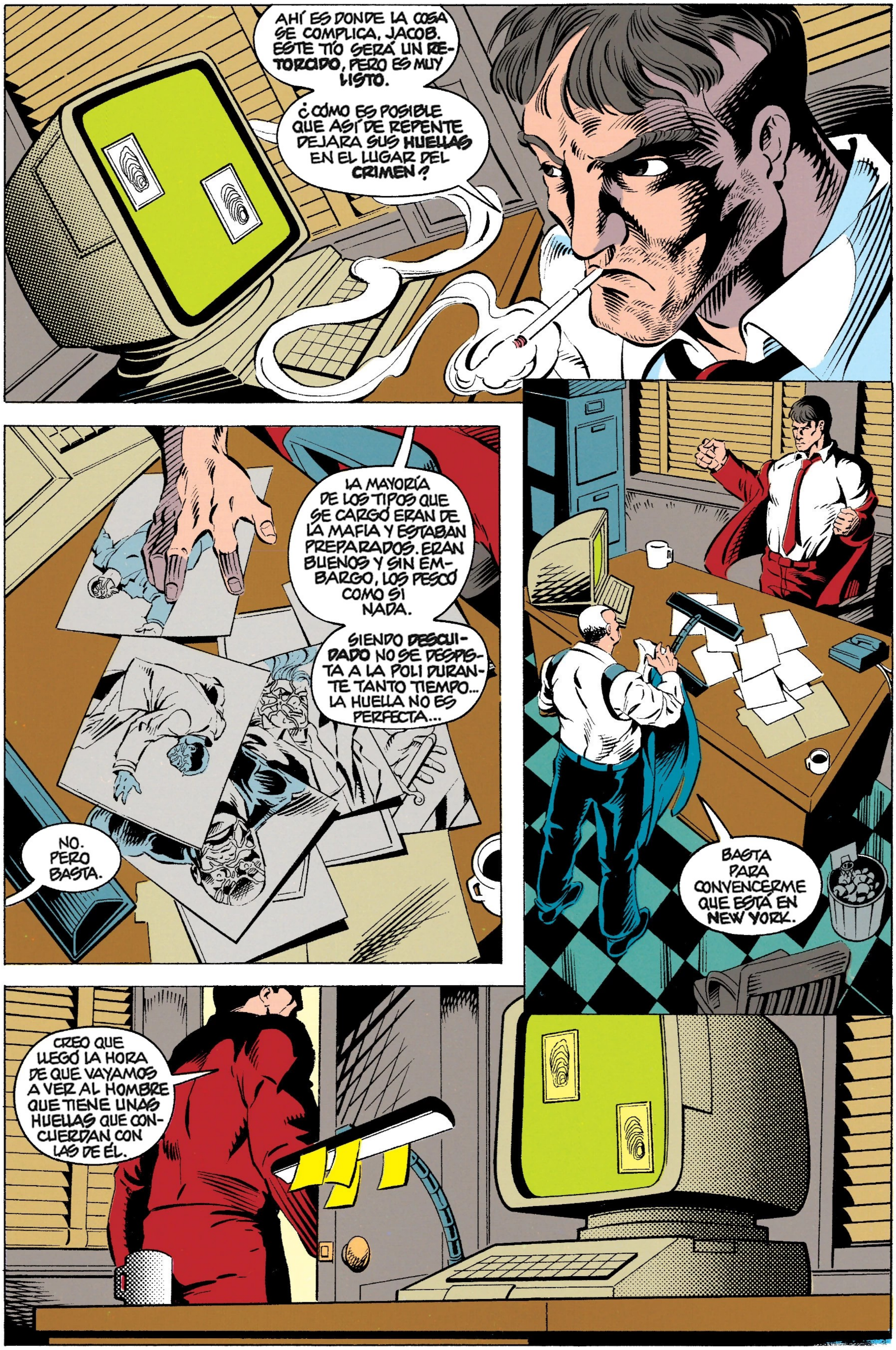

MANSIÓN KRAVINOFF.
OBSERVO A VLADIMIR KRAVINOFF Y ME TEMO QUE EN SU EMPEÑO POR CONTINUAR LA HERENCIA DE SU PADRE...
...POR SEGUIR LLEVANDO CON HONOR Y ORGULLO EL APELLIDO KRAVINOFF...
...HAYA HEREDADO TAMBIÉN LA LOCURA QUE CONDUJO A KRAVEN A LA MUERTE.
SIGUE TAN DE CERCA LOS PASOS DE SU PADRE QUE NO SE DA CUENTA DE QUE ES VÍCTIMA DE LA MISMA OBSESIÓN ENFERMIZA.
AHORA LO IMPULSA UN ÚNICO Y ARDIENTE FIN... VENGAR LA MUERTE DE SU PADRE...
...A PESAR DE QUE KRAVEN SE QUITÓ LA VIDA...
...PRETENDE VENGARSE...
...EL CAZADOR MACABRO QUIERE DESTRUIR A SPIDERMAN.

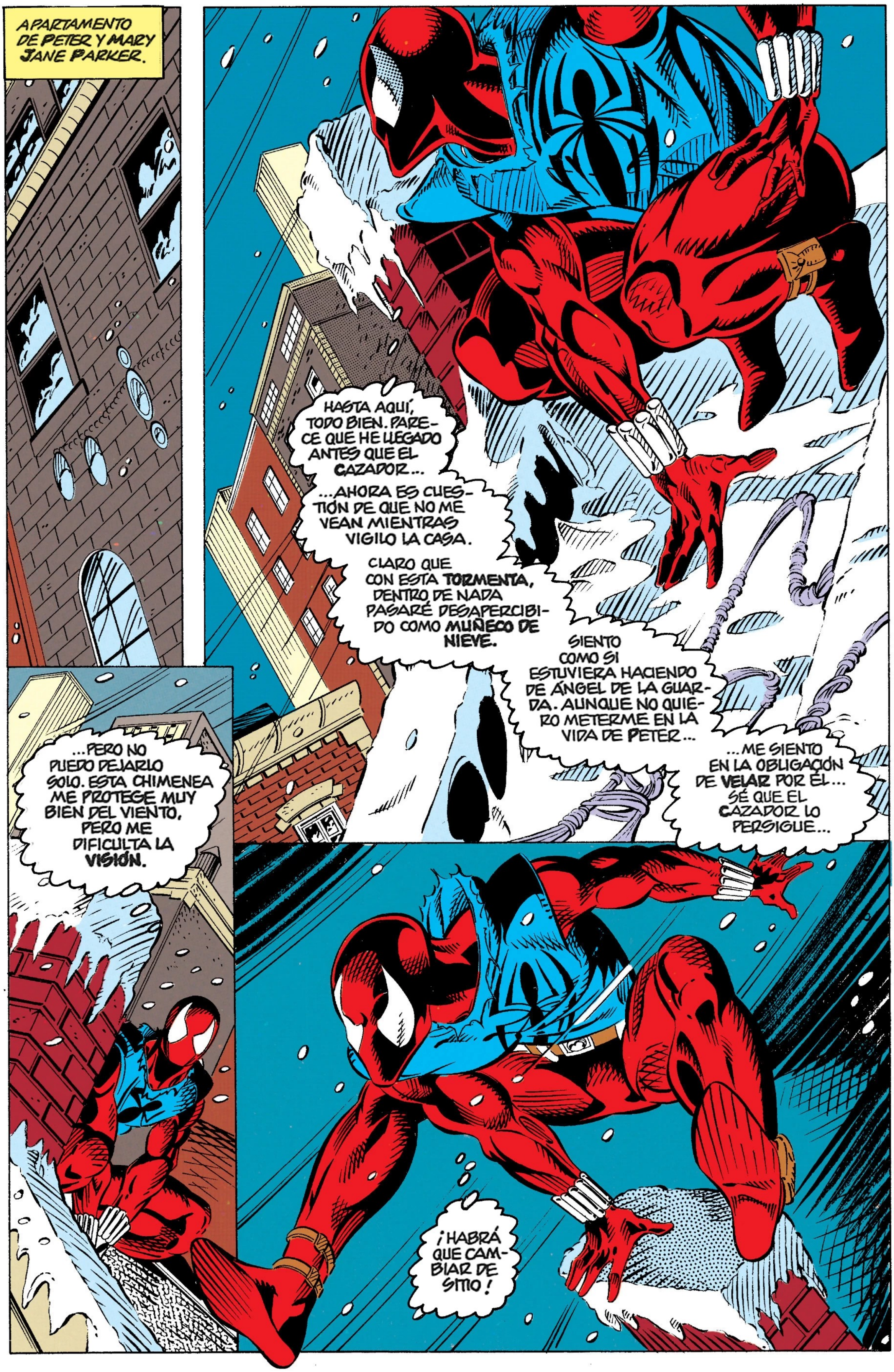

¿QUÉ PAPEL DESEMPEÑO YO EN ESTE DRAMA ENLOQUECIDO?
SÓLO PUEDO HACER DE ESPECTADOR... OBSERVAR CÓMO SE HUNDE CADA VEZ MÁS...
...EN EL ABISMO DE LA AUTODESTRUCCIÓN.
HE APELADO EN VANO A SU SENTIDO COMÚN. SU DESEO LE CONSUME DE TAL MANERA QUE...
...YA NO ATIENDE A RAZONES.
VLADIMIR...
...EL HIJO DE MI MEJOR AMIGO. A MEDIDA QUE TE HACÍAS HOMBRE, TU PADRE COMPARTIÓ CONMIGO SU ORGULLO.
ME FUE FÁCIL VER EN TI AL HIJO QUE NUNCA TUVE; Y AL MORIR TU PADRE, ME CONVERTÍ EN TU AMIGO, TU MAESTRO, TU CONFIDENTE.
PERO AHORA QUÉ DIFÍCIL ME RESULTA VER EL CAMINO QUE HAS ELEGIDO... VERTE PERDIDO EN TU OBSESIÓN.

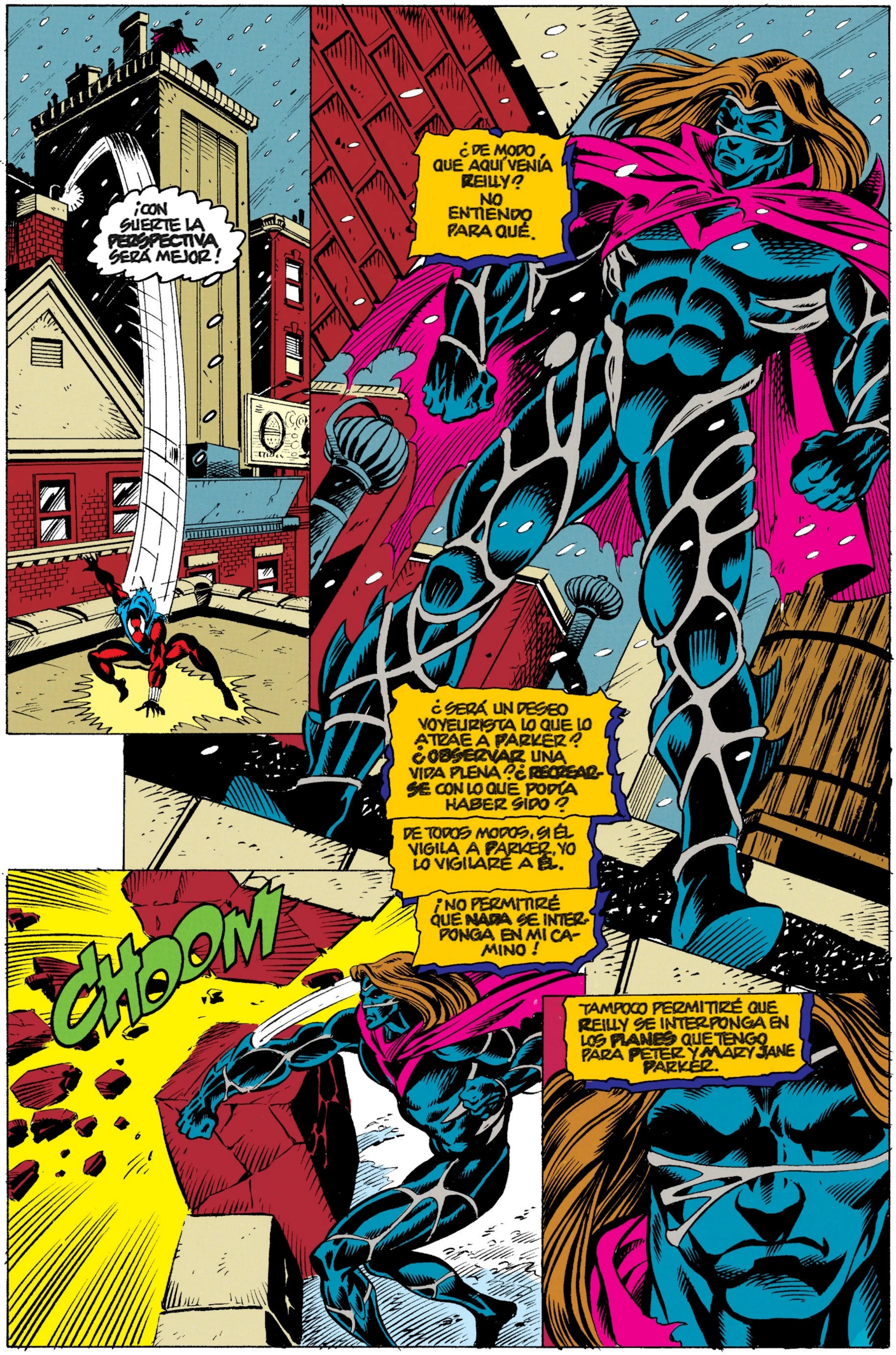

ME DEVANO LOS SESOS BUSCANDO LAS PALABRAS. PERO SÉ QUE NO TENDRÍAN SENTIDO.
Y DEBO HACER UN GRAN ESFUERZO POR NO GRITARTE, ROGARTE, SUPLICARTE QUE NO SIGAS POR ESTA SENDA. ¡QUE NIEGUES ESTE LEGADO ENFERMO!
OJALÁ HUBIERA UN MODO DE LLEGAR A TI. DE SALVARTE DE ESTA LOCURA.
PERO NO LO HAY.
TU EMPEÑO ES DEMASIADO FUERTE. TU LÓGICA SE BASA EN LA DEMENCIA.
POR ESO, SEGUIRÉ A TU LADO...
...ME RESIGNARÉ A QUE NO HAY MODO DE APARTARTE DE ESTE CAMINO. SERÉ TUS OJOS MIENTRAS ESTA ENFERMEDAD TE CIEGUE...
...ESTARÉ ALLÍ PARA AYUDARTE, ES UNA CUESTIÓN DE CONCIENCIA...
...PARA PROTEGERTE, SI PUEDO... AUNQUE SEA DE TI MISMO...
¡LA CACERÍA HA EMPEZADO, GREGOR! ¡EL OLOR DE MI PRESA FLOTA EN EL AIRE! ¡IGUAL QUE EL DE LA MUERTE!
¿YA ESTÁ LISTO EL HELICÓPTERO CON EL MATERIAL QUE PEDÍ?
TODO DISPUESTO, VLADIMIR...
...SEGÚN TUS DESEOS.

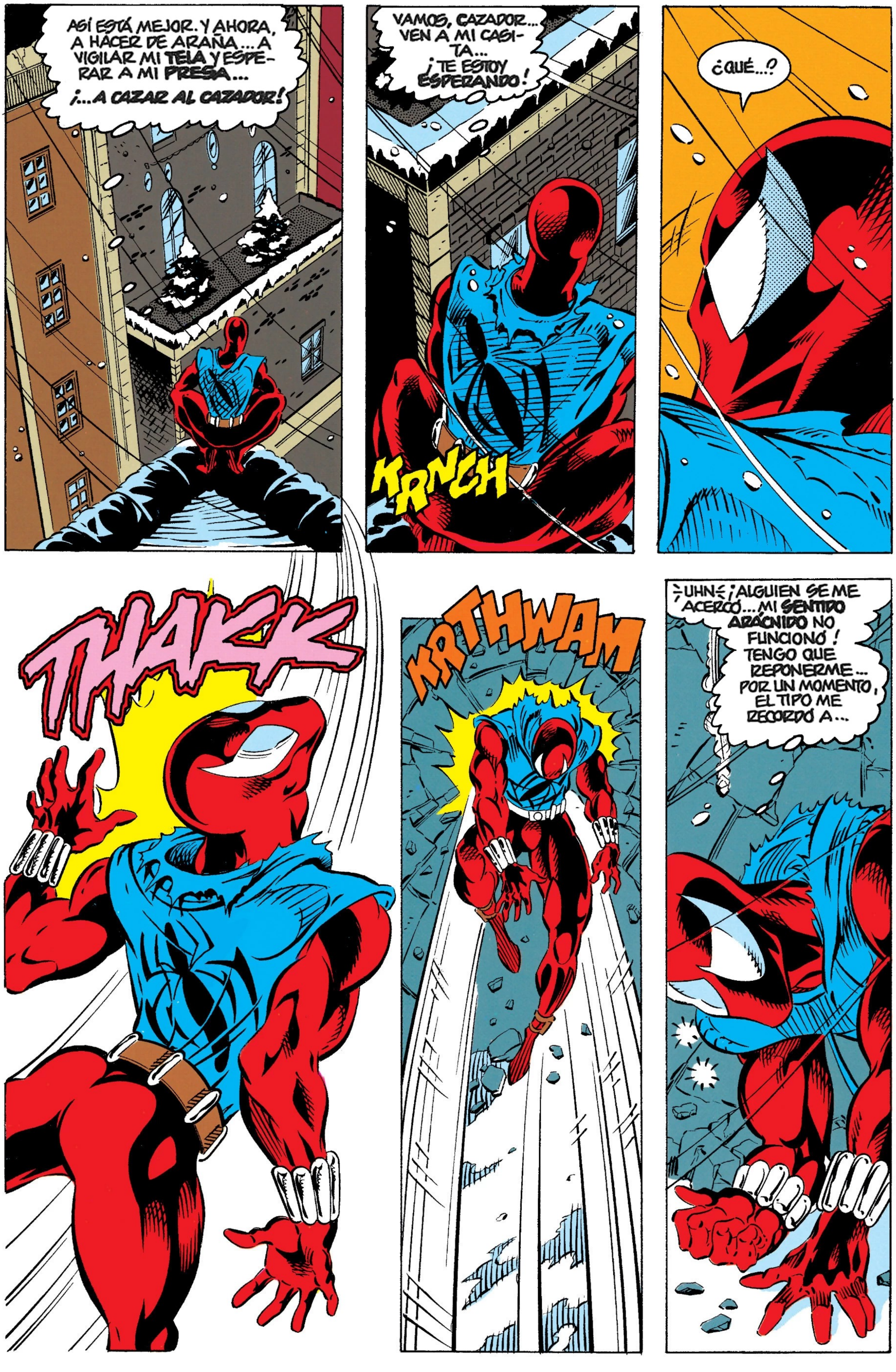

COMISARÍA 28 DE MID-TOWN MANHATTAN.
EL DETECTIVE JACOB RAVEN, EN VISITA OFICIAL, Y EL DETECTIVE CONNOR TREVANE, DE NEW YORK, TRABAJAN HASTA BIEN ENTRADA ESTA NOCHE DE DICIEMBRE
PARECE OBRA DEL MISMO TIPO.
¡NO SÉ POR QUÉ IBA NADIE A QUERER COPIAR UNA FORMA DE MATAR COMO ÉSTA!
HACE DOS AÑOS, CUANDO ME ENCARGUÉ DEL CASO EN SALT LAKE CITY, PENSÉ QUE IBA A SER FÁCIL. QUE SE DEJARÍA VER.
ES IMPOSIBLE HACER LO QUE HIZO ÉL Y DESPUÉS IRSE A CASA A DORMIR COMO SI NADA...
EN ESO ME EQUIVOQUÉ... FUI YO EL QUE NO PODÍA DORMIR. HACE LA TIRA QUE NO PARO DE DARLE VUELTAS A ESTE CASO.
ESTE ASESINO ES FRÍO... TIENE EL ALMA MUERTA...

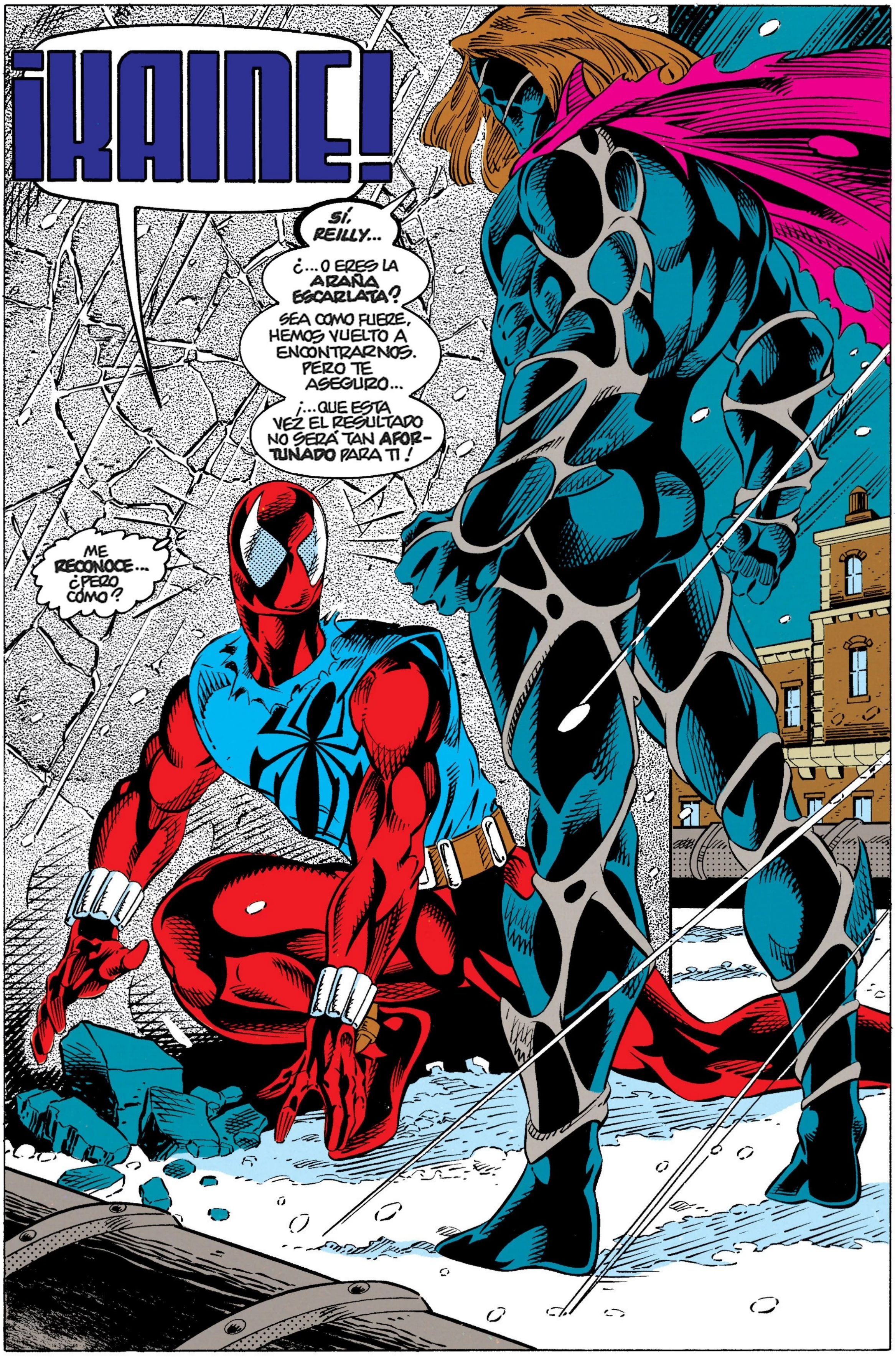

...CON SUS PROPIAS MANOS MATA A GOLPES A SUS VÍCTIMAS Y DESPUÉS LES DEJA...
...ESA MARCA.
¡HAY QUE ESTAR LOCO PARA HACERLE ALGO ASÍ A UNA PERSONA! Y AHORA TENEMOS UNAS HUELLAS QUE CONCUERDAN CON LAS SUYAS...

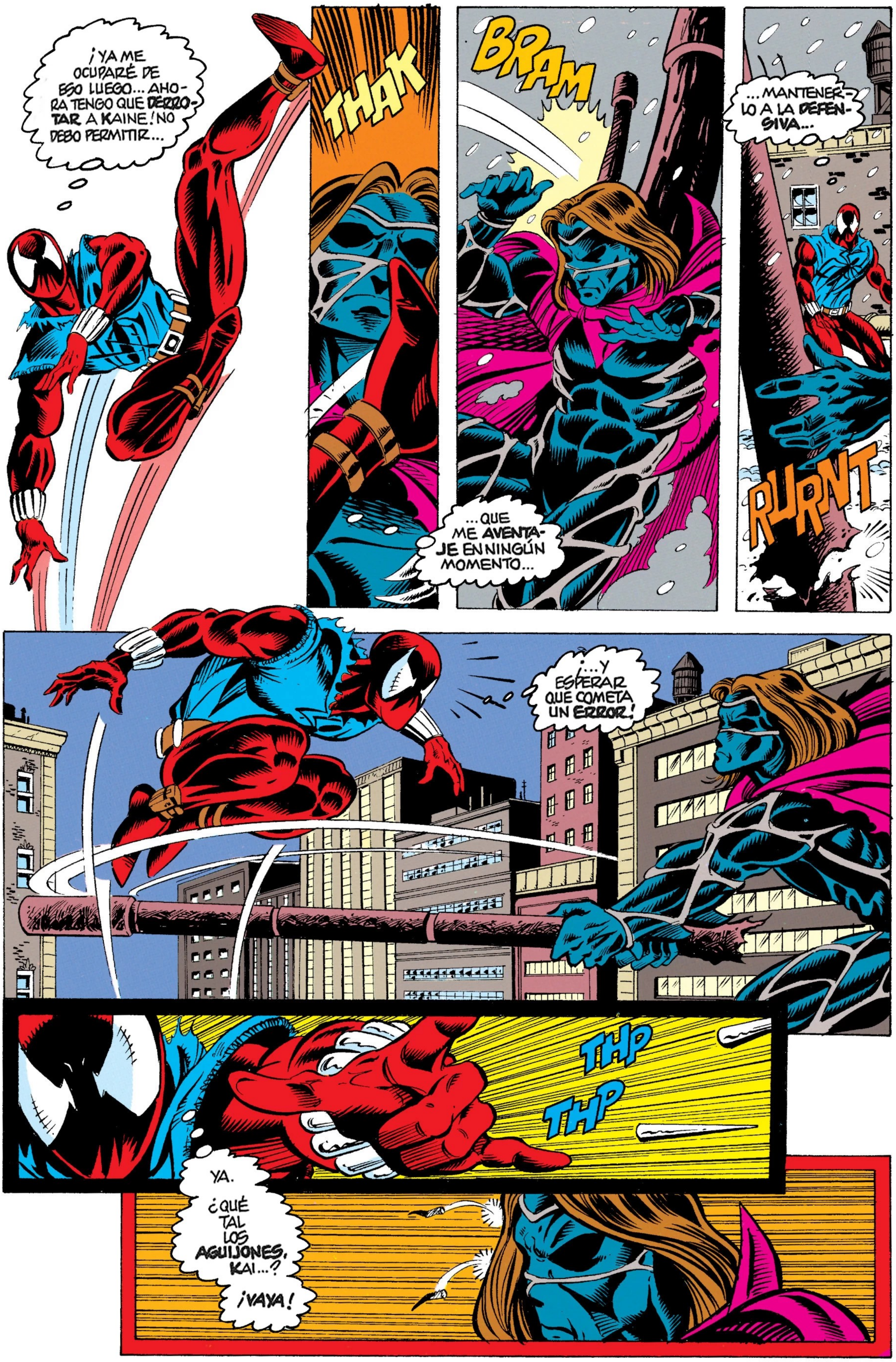

AHÍ ES DONDE LA COSA SE COMPLICA, JACOB. ESTE TÍO SERÁ UN RETORCIDO, PERO ES MUY **LISTO**.
¿CÓMO ES POSIBLE QUE ASÍ DE REPENTE DEJARA SUS **HUELLAS** EN EL LUGAR DEL **CRIMEN**?
LA MAYORÍA DE LOS TIPOS QUE SE CARGÓ ERAN DE LA MAFIA Y ESTABAN PREPARADOS. ERAN BUENOS Y SIN EMBARGO, LOS PESCÓ COMO SI NADA.
SIENDO **DESCUIDADO** NO SE DESPISTA A LA POLI DURANTE TANTO TIEMPO... LA HUELLA NO ES PERFECTA...
NO. PERO BASTA.
BASTA PARA CONVENCERME QUE ESTÁ EN **NEW YORK**.
CREO QUE LLEGÓ LA HORA DE QUE VAYAMOS A VER AL HOMBRE QUE TIENE UNAS HUELLAS QUE CONCUERDAN CON LAS DE ÉL.

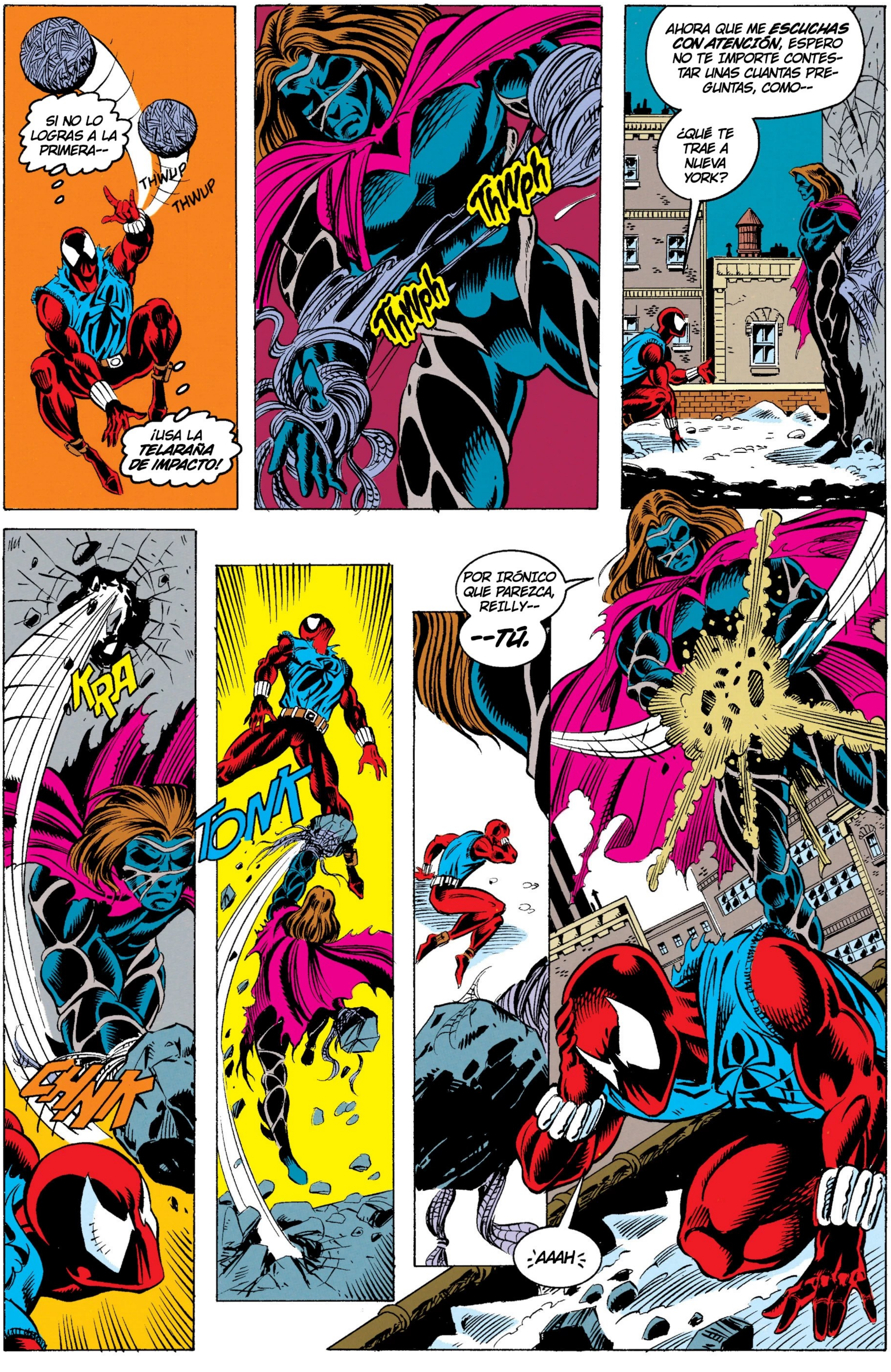

APARTAMENTO DE PETER Y MARY JANE PARKER.
HASTA AQUÍ, TODO BIEN. PARECE QUE HE LLEGADO ANTES QUE EL CAZADOR...
...AHORA ES CUESTIÓN DE QUE NO ME VEAN MIENTRAS VIGILO LA CASA.
CLARO QUE CON ESTA TORMENTA, DENTRO DE NADA PASARÉ DESAPERCIBIDO COMO MUÑECO DE NIEVE.
SIENTO COMO SI ESTUVIERA HACIENDO DE ÁNGEL DE LA GUARDA. AUNQUE NO QUIERO METERME EN LA VIDA DE PETER...
...ME SIENTO EN LA OBLIGACIÓN DE VELAR POR ÉL... SÉ QUE EL CAZADOR LO PERSIGUE...
...PERO NO PUEDO DEJARLO SOLO. ESTA CHIMENEA ME PROTEGE MUY BIEN DEL VIENTO, PERO ME DIFICULTA LA VISIÓN.
¡HABRÁ QUE CAMBIAR DE SITIO!

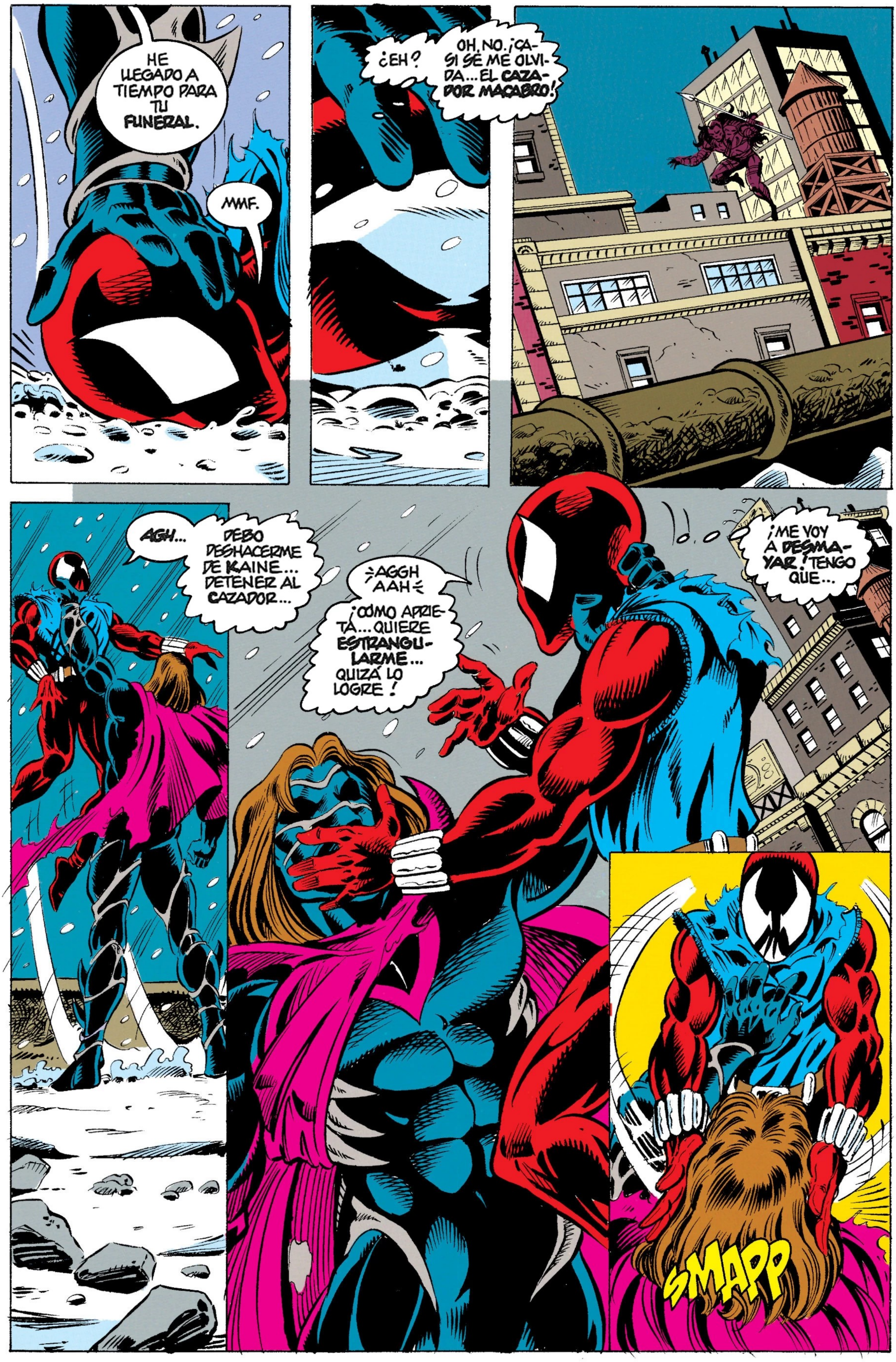

¡CON SUERTE LA PERSPECTIVA SERÁ MEJOR!
¿DE MODO QUE AQUÍ VENÍA REILLY? NO ENTIENDO PARA QUÉ.
¿SERÁ UN DESEO VOYEURISTA LO QUE LO ATRAE A PARKER? ¿OBSERVAR UNA VIDA PLENA? ¿RECREARSE CON LO QUE PODÍA HABER SIDO?
DE TODOS MODOS, SI ÉL VIGILA A PARKER, YO LO VIGILARÉ A ÉL.
¡NO PERMITIRÉ QUE NADA SE INTERPONGA EN MI CAMINO!
CHOOM
TAMPOCO PERMITIRÉ QUE REILLY SE INTERPONGA EN LOS PLANES QUE TENGO PARA PETER Y MARY JANE PARKER.

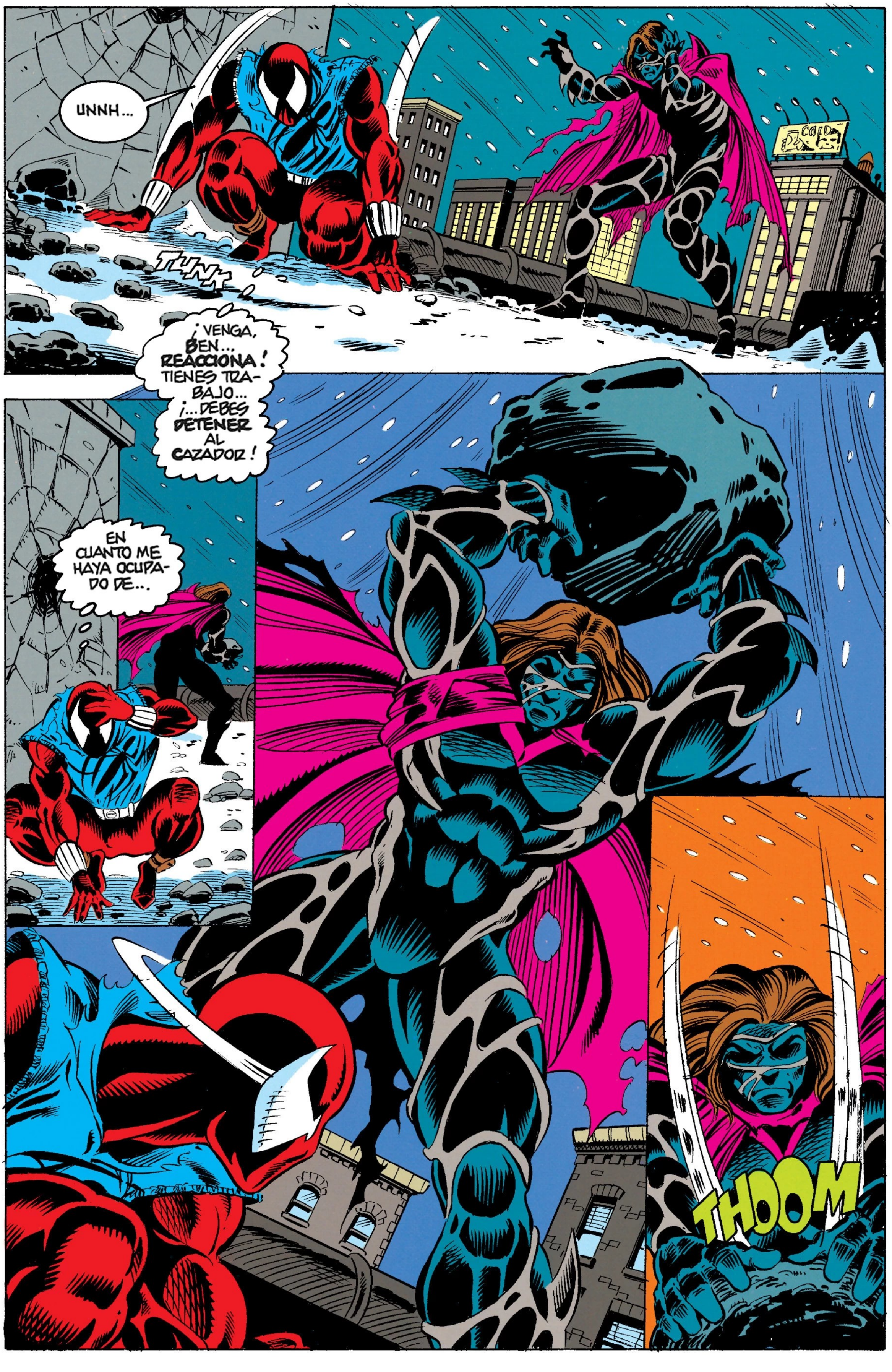

ASÍ ESTÁ MEJOR. Y AHORA, A HACER DE ARAÑA... A VIGILAR MI TELA Y ESPERAR A MI PRESA... ¡...A CAZAR AL CAZADOR!
VAMOS, CAZADOR... VEN A MI CASITA... ¡TE ESTOY ESPERANDO!
KRNCH
¿QUÉ...?
THAKK
KRTHWAM
UHN... ¡ALGUIEN SE ME ACERCÓ... MI SENTIDO ARÁCNIDO NO FUNCIONÓ! TENGO QUE REPONERME... POR UN MOMENTO, EL TIPO ME RECORDÓ A...

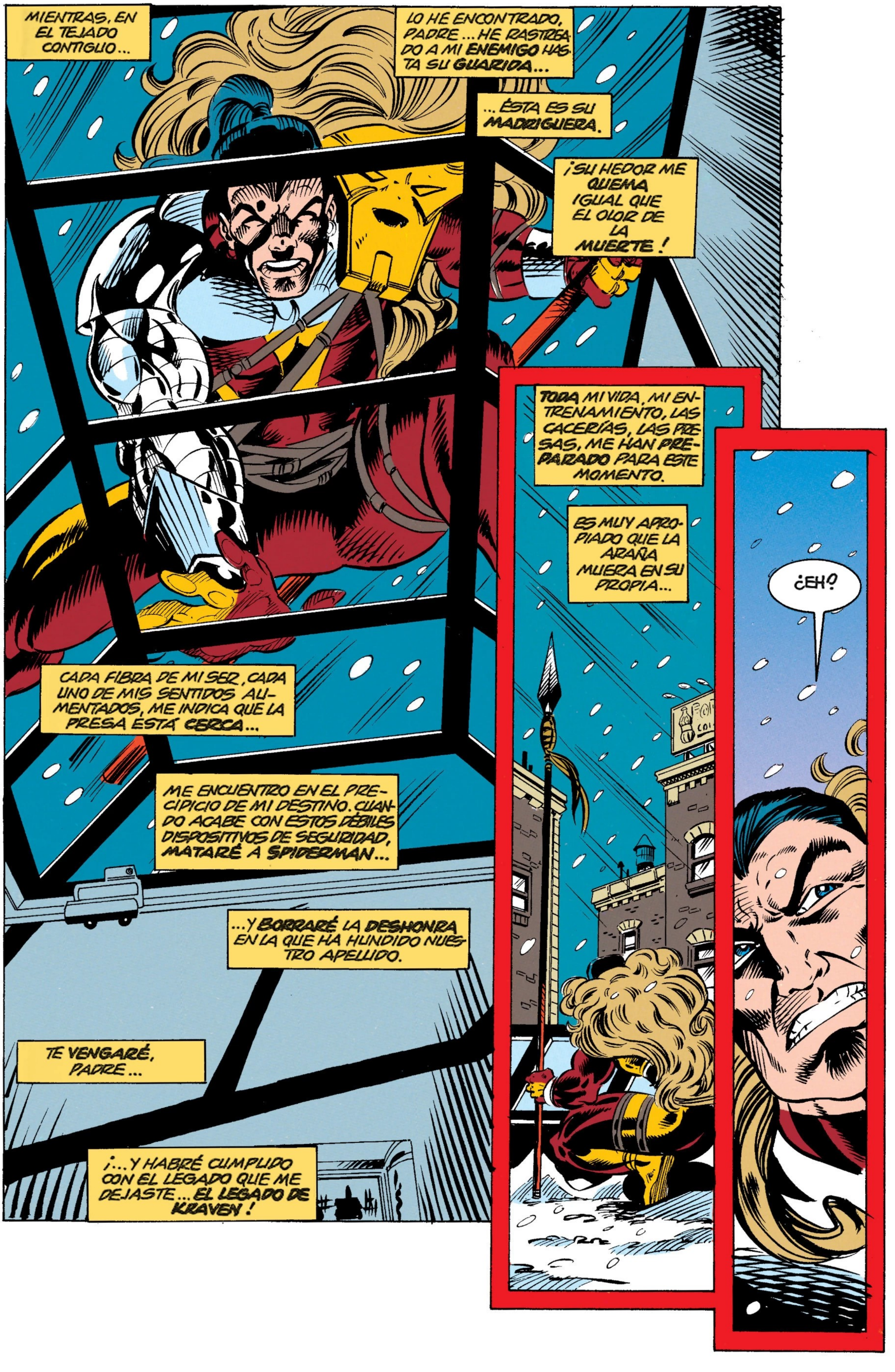

¡KAINE!
SÍ, REILLY...
¿...O ERES LA ARAÑA ESCARLATA?
SEA COMO FUERE, HEMOS VUELTO A ENCONTRARNOS. PERO TE ASEGURO...
¡...QUE ESTA VEZ EL RESULTADO NO SERÁ TAN AFORTUNADO PARA TI!
ME RECONOCE... ¿PERO CÓMO?

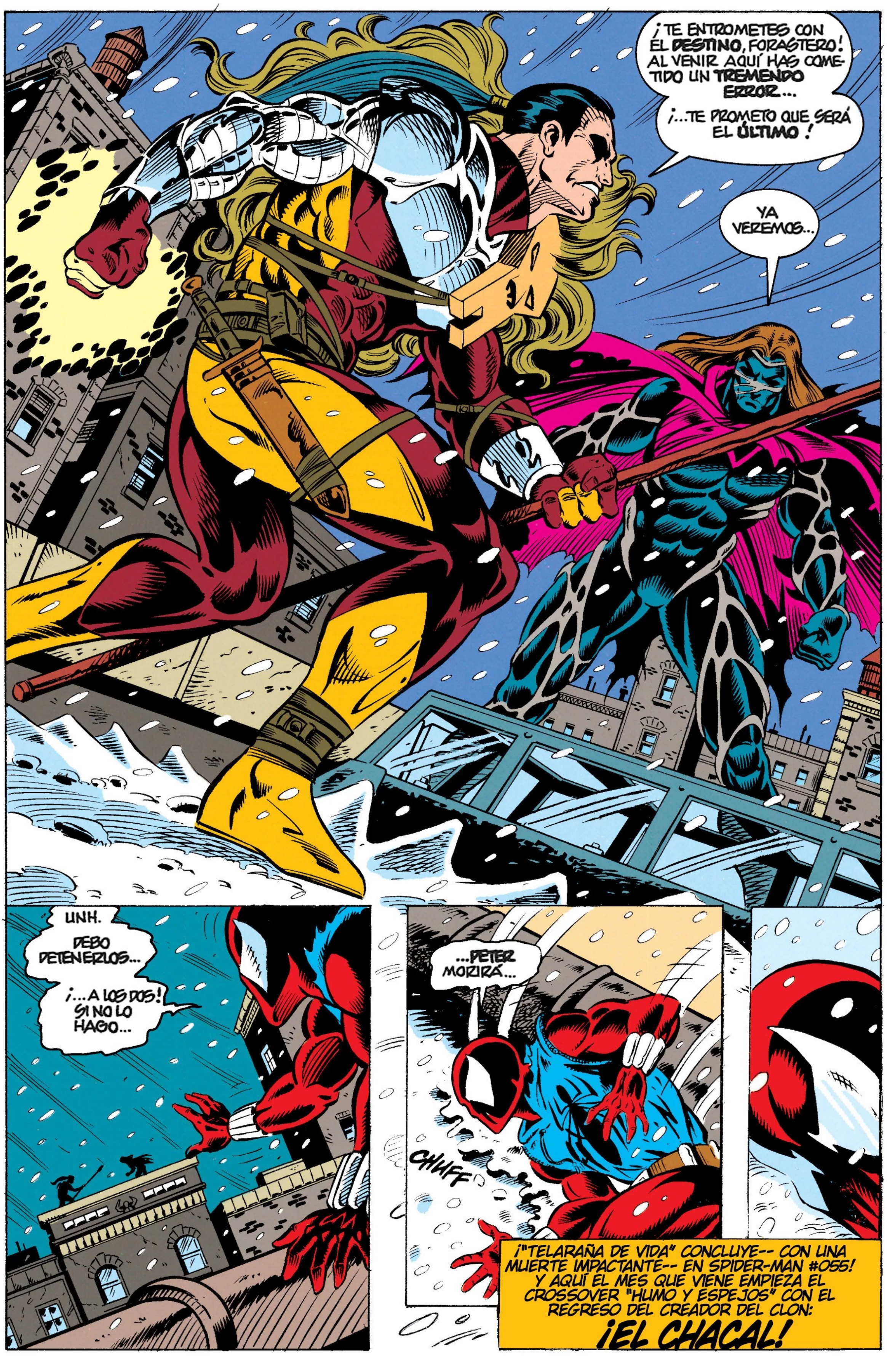

¡YA ME OCUPARÉ DE ESO LUEGO... AHORA TENGO QUE DERROTAR A KAINE! NO DEBO PERMITIR...
THAK
BRAM
...QUE ME AVENTAJE EN NINGÚN MOMENTO...
...MANTENERLO A LA DEFENSIVA...
RURNT
¡...Y ESPERAR QUE COMETA UN ERROR!
THP
THP
YA. ¿QUÉ TAL LOS AGUIJONES, KAI...?
¡VAYA!

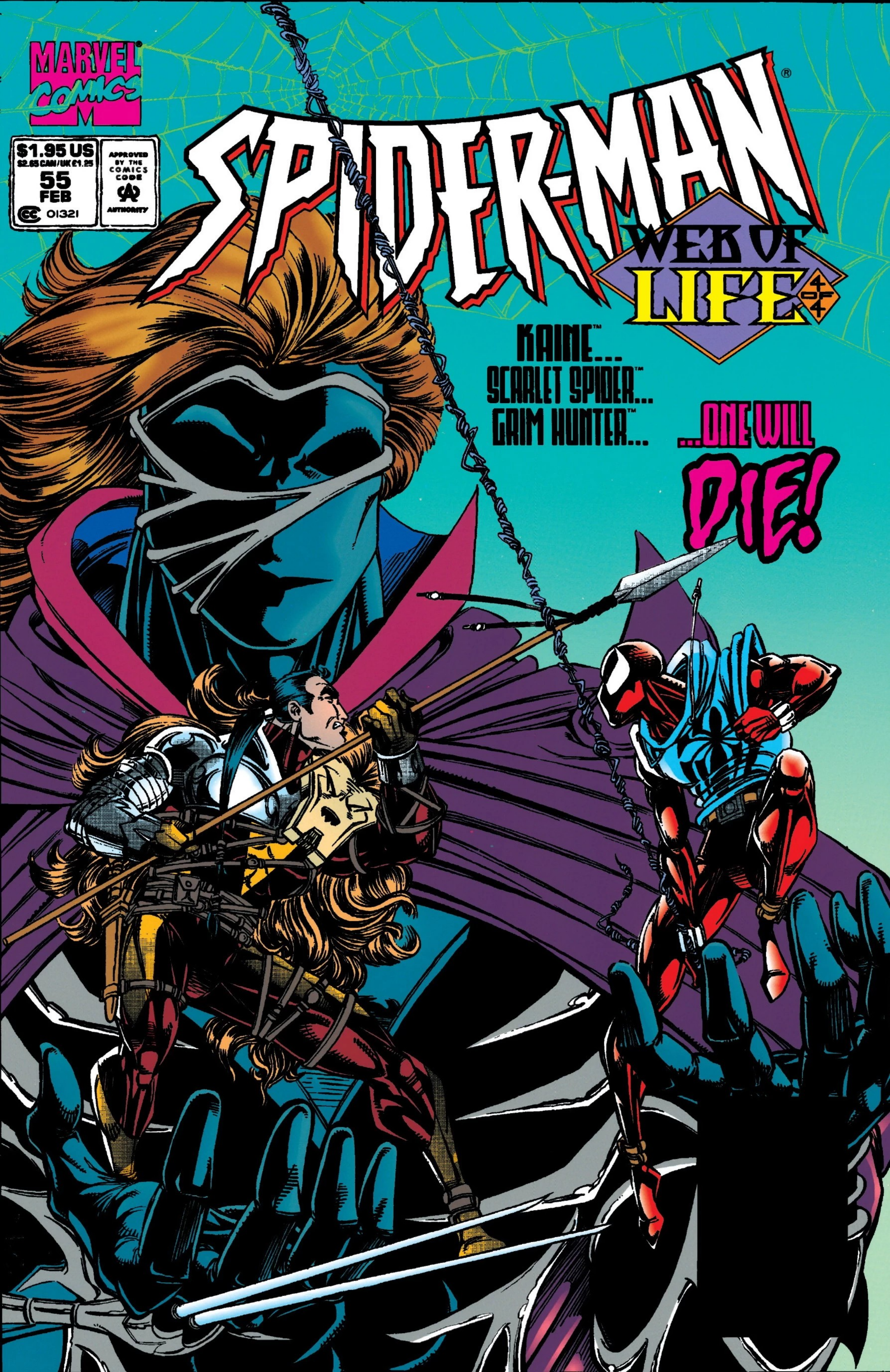

SI NO LO LOGRAS A LA PRIMERA--
THWUP
THWUP
¡USA LA **TELARAÑA DE IMPACTO!**
ThWph
ThWph
AHORA QUE ME **ESCUCHAS CON ATENCIÓN**, ESPERO NO TE IMPORTE CONTESTAR UNAS CUANTAS PREGUNTAS, COMO--
¿QUÉ TE TRAE A NUEVA YORK?
KRA
CHNK
TONK
POR IRÓNICO QUE PAREZCA, REILLY--
--TÚ.
¡AAAH!

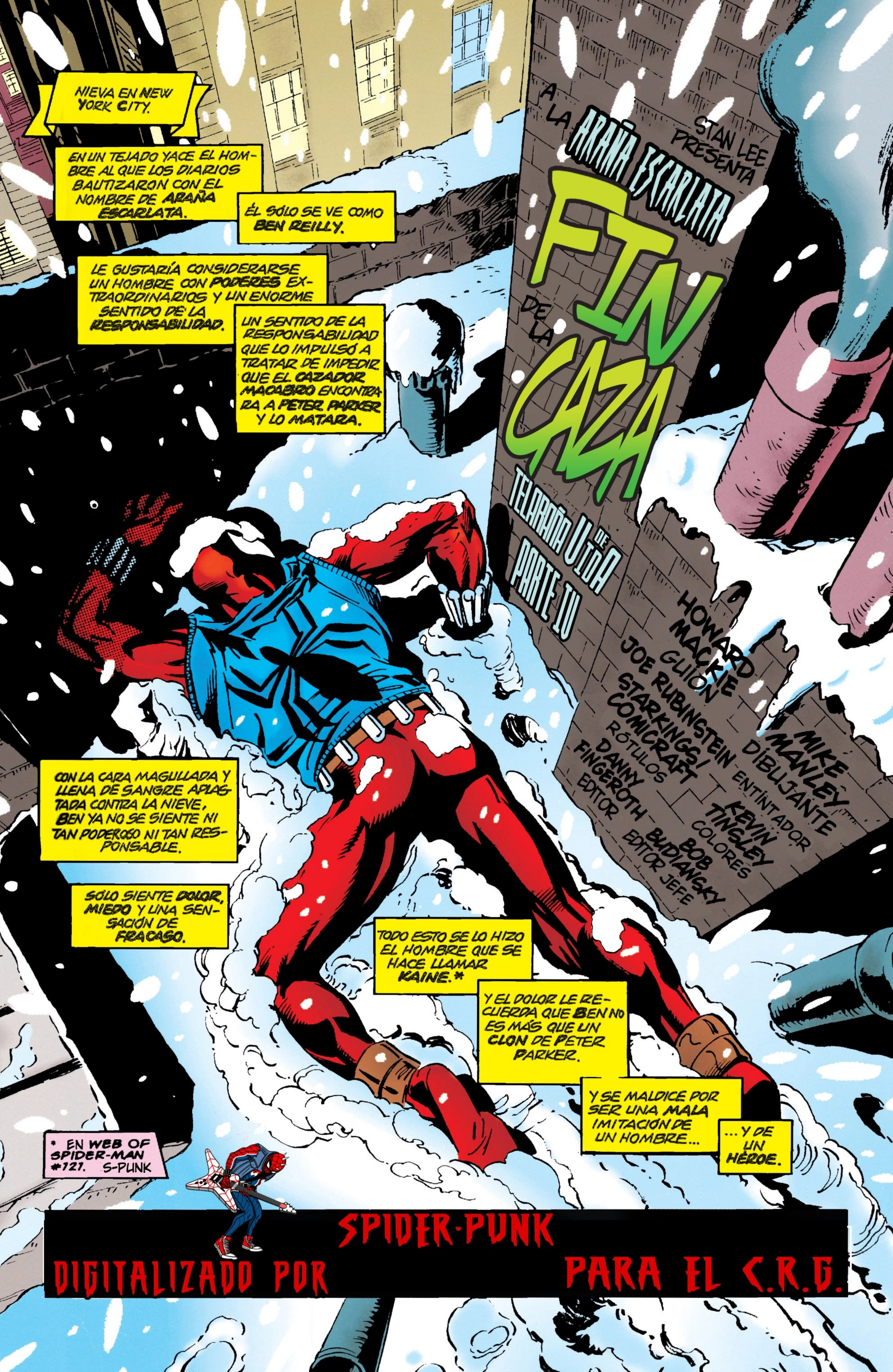

HE LLEGADO A TIEMPO PARA TU FUNERAL.
MMF.
¿EH?
OH, NO. ¡CASI SE ME OLVIDA... EL CAZADOR MACABRO!
AGH...
DEBO DESHACERME DE KAINE... DETENER AL CAZADOR...
¡AGGH AAH!
¡CÓMO APRIETA... QUIERE ESTRANGULARME... QUIZÁ LO LOGRE!
¡ME VOY A DESMAYAR! TENGO QUE...
SMAPP


UNNH...
TUNK
¡VENGA, BEN... REACCIONA! TIENES TRABAJO... ¡...DEBES DETENER AL CAZADOR!
EN CUANTO ME HAYA OCUPADO DE...
THOOM

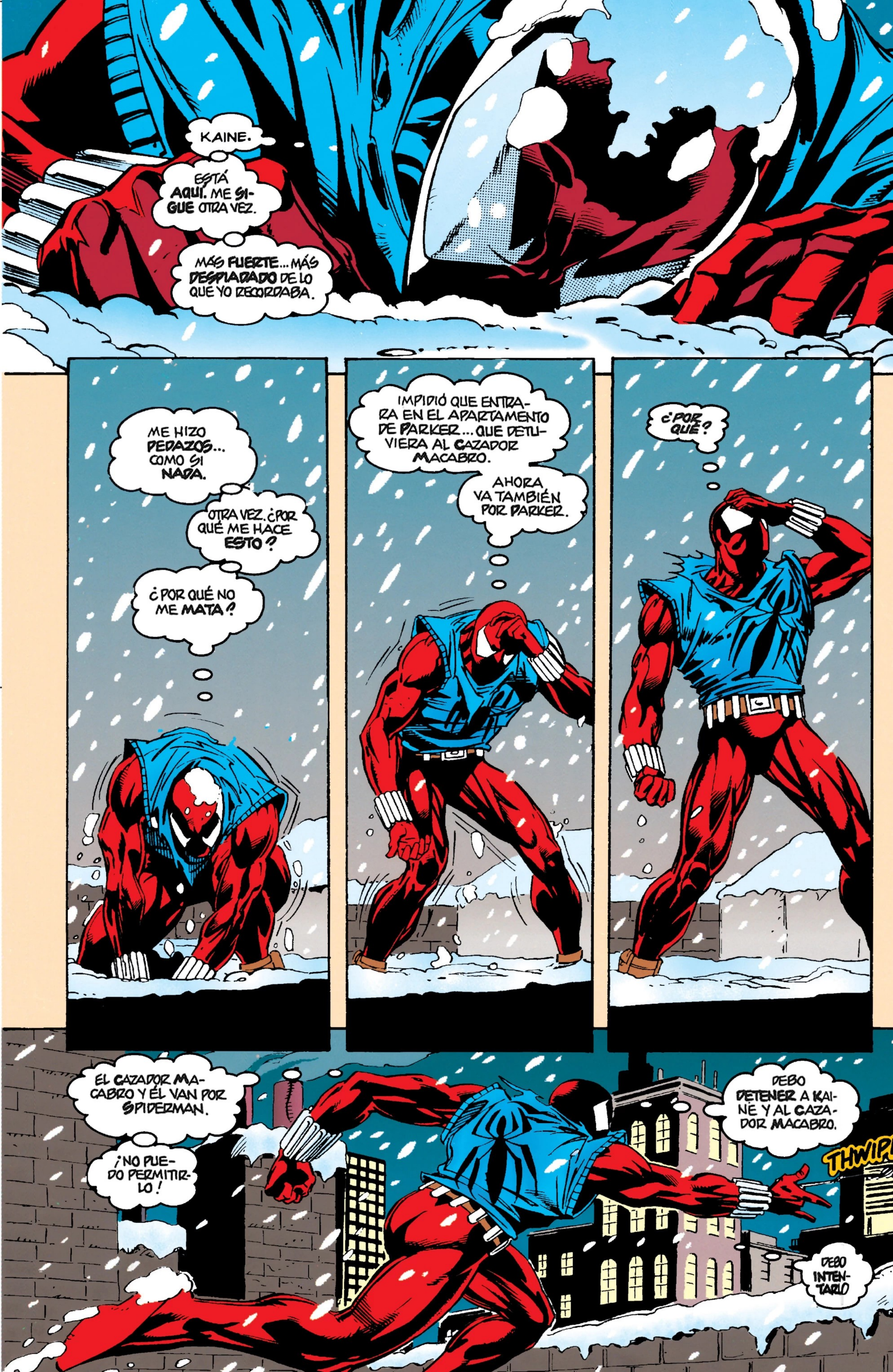

MIENTRAS, EN EL TEJADO CONTIGUO...
LO HE ENCONTRADO, PADRE... HE RASTREADO A MI ENEMIGO HASTA SU GUARIDA...
...ÉSTA ES SU MADRIGUERA.
¡SU HEDOR ME QUEMA IGUAL QUE EL OLOR DE LA MUERTE!
CADA FIBRA DE MI SER, CADA UNO DE MIS SENTIDOS ALIMENTADOS, ME INDICA QUE LA PRESA ESTÁ CERCA...
ME ENCUENTRO EN EL PRECIPICIO DE MI DESTINO. CUANDO ACABE CON ESTOS DÉBILES DISPOSITIVOS DE SEGURIDAD, MATARÉ A SPIDERMAN...
...Y BORRARÉ LA DESHONRA EN LA QUE HA HUNDIDO NUESTRO APELLIDO.
TE VENGARÉ, PADRE...
¡...Y HABRÉ CUMPLIDO CON EL LEGADO QUE ME DEJASTE... EL LEGADO DE KRAVEN!
TODA MI VIDA, MI ENTRENAMIENTO, LAS CACERÍAS, LAS PRESAS, ME HAN PREPARADO PARA ESTE MOMENTO.
ES MUY APROPIADO QUE LA ARAÑA MUERA EN SU PROPIA...
¿EH?

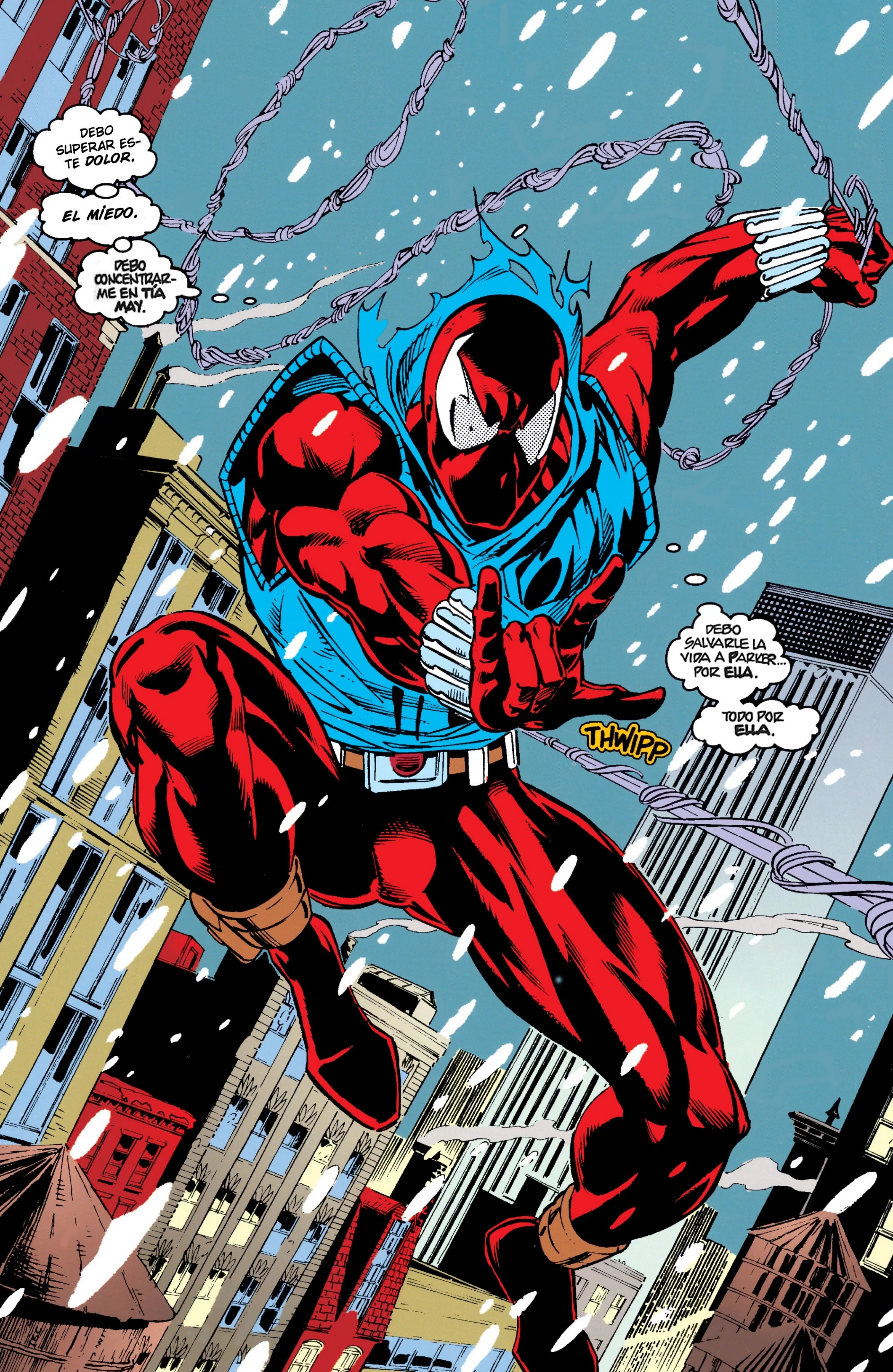

¡TE ENTROMETES CON EL **DESTINO**, FORASTERO! AL VENIR AQUÍ HAS COMETIDO UN **TREMENDO** ERROR...
¡...TE PROMETO QUE SERÁ EL **ÚLTIMO**!
YA VEREMOS...
UNH.
DEBO DETENERLOS...
¡...A LOS DOS! SI NO LO HAGO...
...PETER MORIRÁ...
CHUFF
¡"TELARAÑA DE VIDA" CONCLUYE-- CON UNA MUERTE IMPACTANTE-- EN SPIDER-MAN #055! Y AQUÍ EL MES QUE VIENE EMPIEZA EL CROSSOVER "HUMO Y ESPEJOS" CON EL REGRESO DEL CREADOR DEL CLON:
¡EL CHACAL!

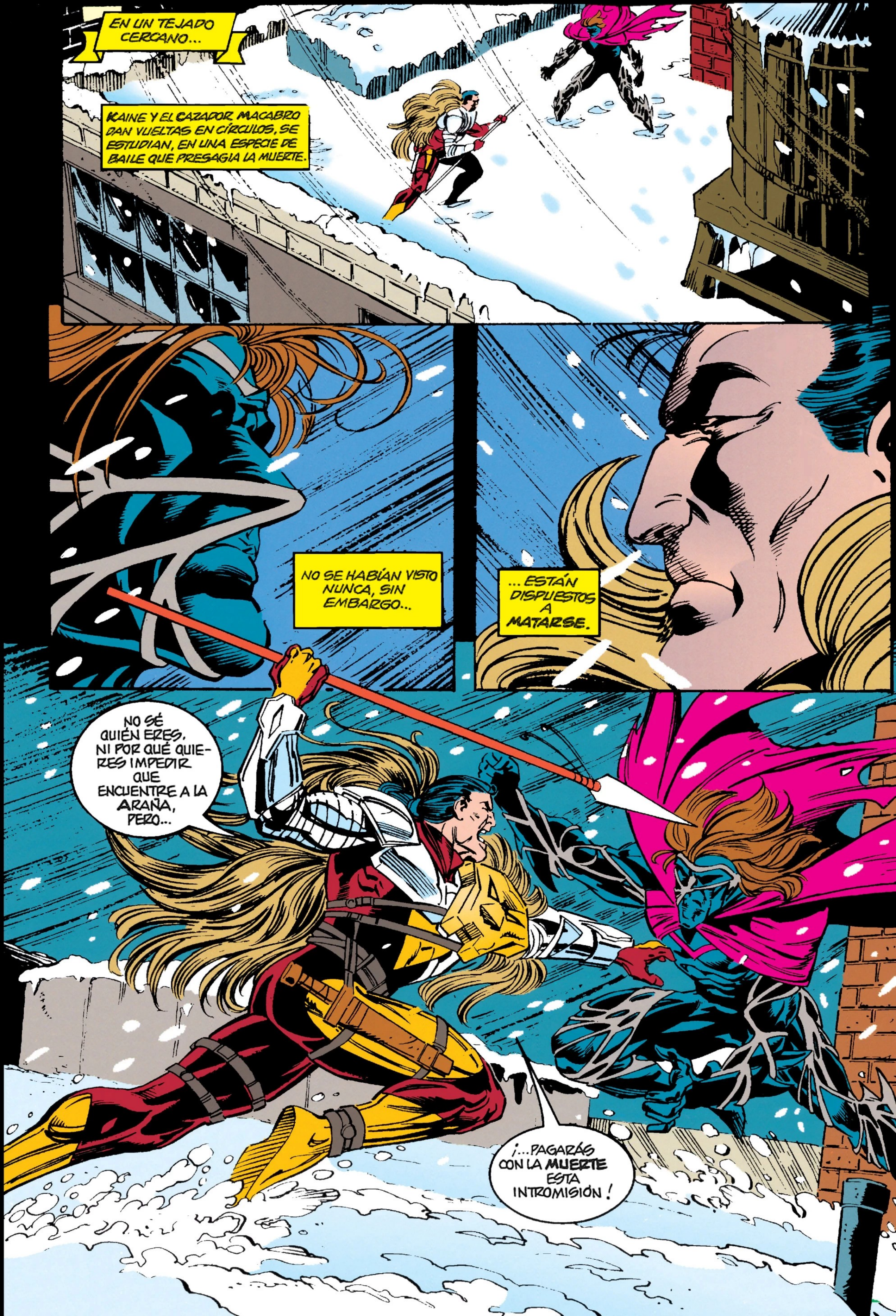

MARVEL COMICS
$1.95 US
$2.65 CAN/UK £1.25
55
FEB
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
01321
SPIDER-MAN®
WEB OF LIFE 4 OF 4
KAINE™...
SCARLET SPIDER™...
GRIM HUNTER™...
...ONE WILL
DIE!

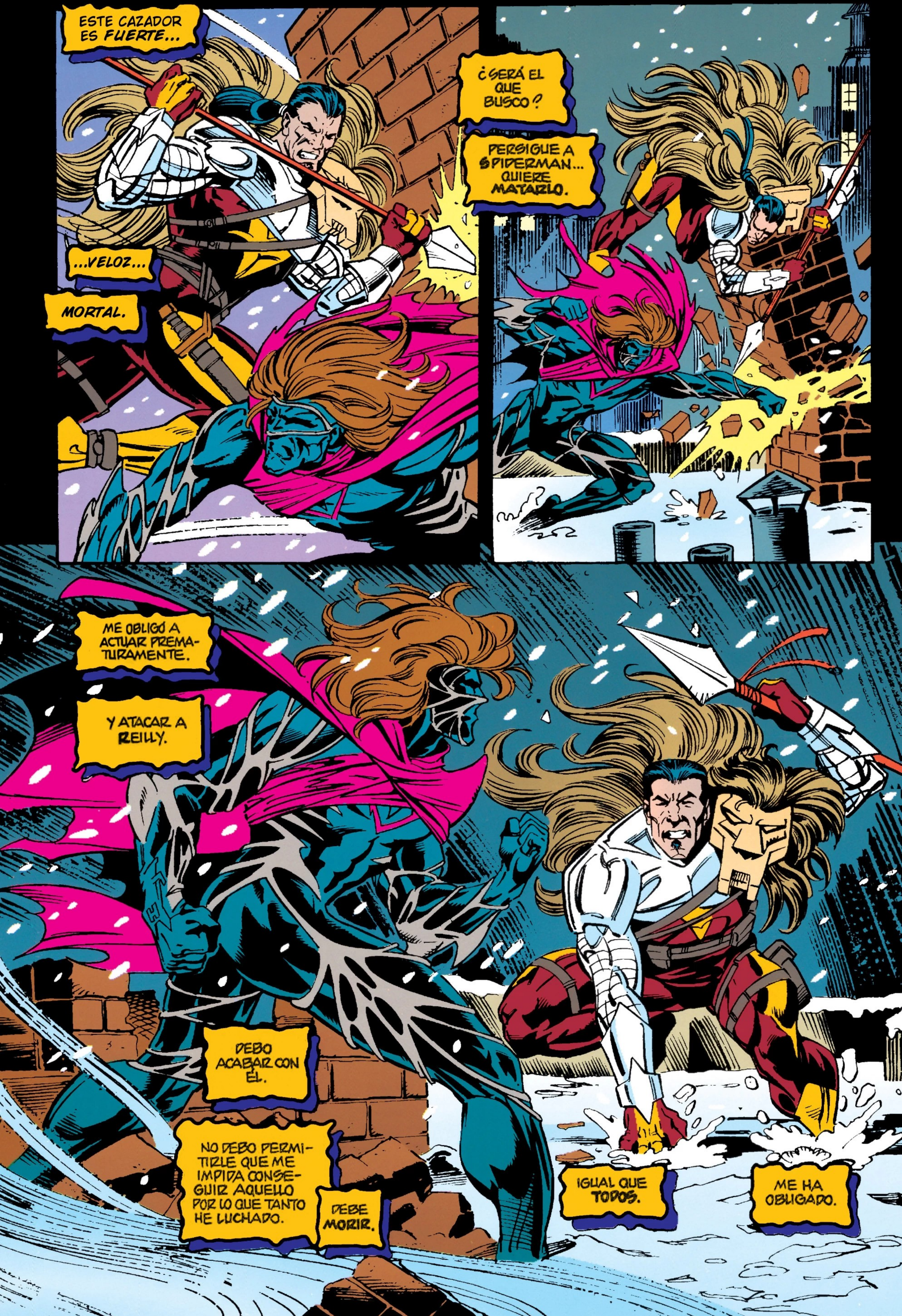

NIEVA EN NEW YORK CITY.
EN UN TEJADO YACE EL HOMBRE AL QUE LOS DIARIOS BAUTIZARON CON EL NOMBRE DE ARAÑA ESCARLATA.
ÉL SÓLO SE VE COMO BEN REILLY.
LE GUSTARÍA CONSIDERARSE UN HOMBRE CON PODERES EXTRAORDINARIOS Y UN ENORME SENTIDO DE LA RESPONSABILIDAD.
UN SENTIDO DE LA RESPONSABILIDAD QUE LO IMPULSÓ A TRATAR DE IMPEDIR QUE EL CAZADOR MACABRO ENCONTRARA A PETER PARKER Y LO MATARA.
STAN LEE PRESENTA
A LA ARAÑA ESCARLATA
FIN DE LA CAZA
TELARAÑA DE VIDA
PARTE IV
HOWARD MACKIE GUIÓN
MIKE MANLEY DIBUJANTE
JOE RUBINSTEIN ENTINTADOR
STARKINGS/COMICRAFT RÓTULOS
KEVIN TINGLEY COLORES
DANNY FINGEROTH EDITOR
BOB BUDIANSKY EDITOR JEFE
CON LA CARA MAGULLADA Y LLENA DE SANGRE APLASTADA CONTRA LA NIEVE, BEN YA NO SE SIENTE NI TAN PODEROSO NI TAN RESPONSABLE.
SÓLO SIENTE DOLOR, MIEDO Y UNA SENSACIÓN DE FRACASO.
TODO ESTO SE LO HIZO EL HOMBRE QUE SE HACE LLAMAR KAINE.*
Y EL DOLOR LE RECUERDA QUE BEN NO ES MÁS QUE UN CLON DE PETER PARKER.
Y SE MALDICE POR SER UNA MALA IMITACIÓN DE UN HOMBRE...
...Y DE UN HÉROE.
* EN WEB OF SPIDER-MAN #127. S-PUNK

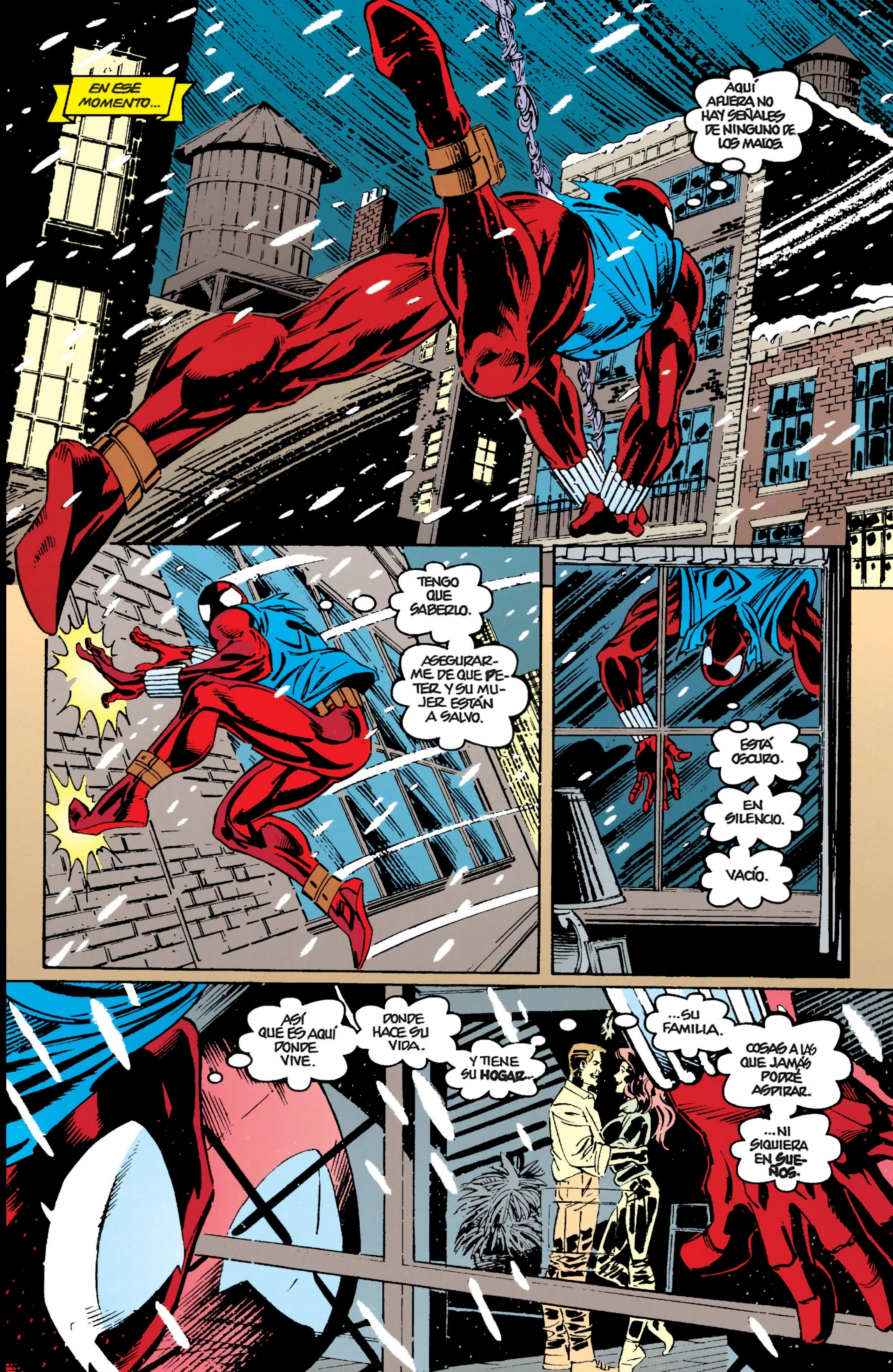
SPIDER-PUNK
DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.

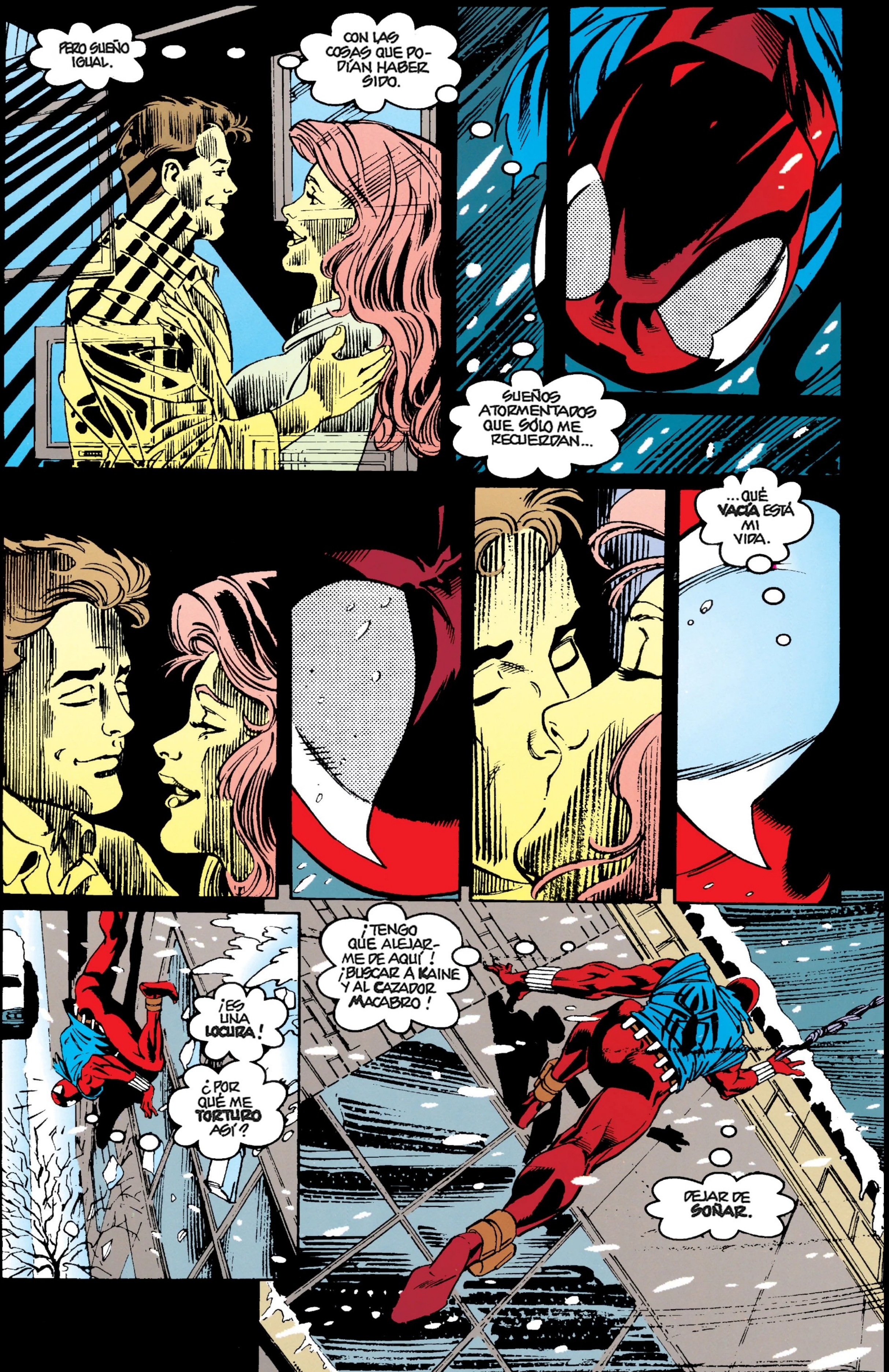

KAINE.
ESTÁ AQUÍ. ME SIGUE OTRA VEZ.
MÁS FUERTE... MÁS DESPIADADO DE LO QUE YO RECORDABA.
ME HIZO PEDAZOS... COMO SI NADA.
OTRA VEZ. ¿POR QUÉ ME HACE ESTO?
¿POR QUÉ NO ME MATA?
IMPIDIÓ QUE ENTRARA EN EL APARTAMENTO DE PARKER... QUE DETUVIERA AL CAZADOR MACABRO.
AHORA VA TAMBIÉN POR PARKER.
¿POR QUÉ?
EL CAZADOR MACABRO Y ÉL VAN POR SPIDERMAN.
¡NO PUEDO PERMITIRLO!
DEBO DETENER A KAINE Y AL CAZADOR MACABRO.
THWIP
DEBO INTENTARLO

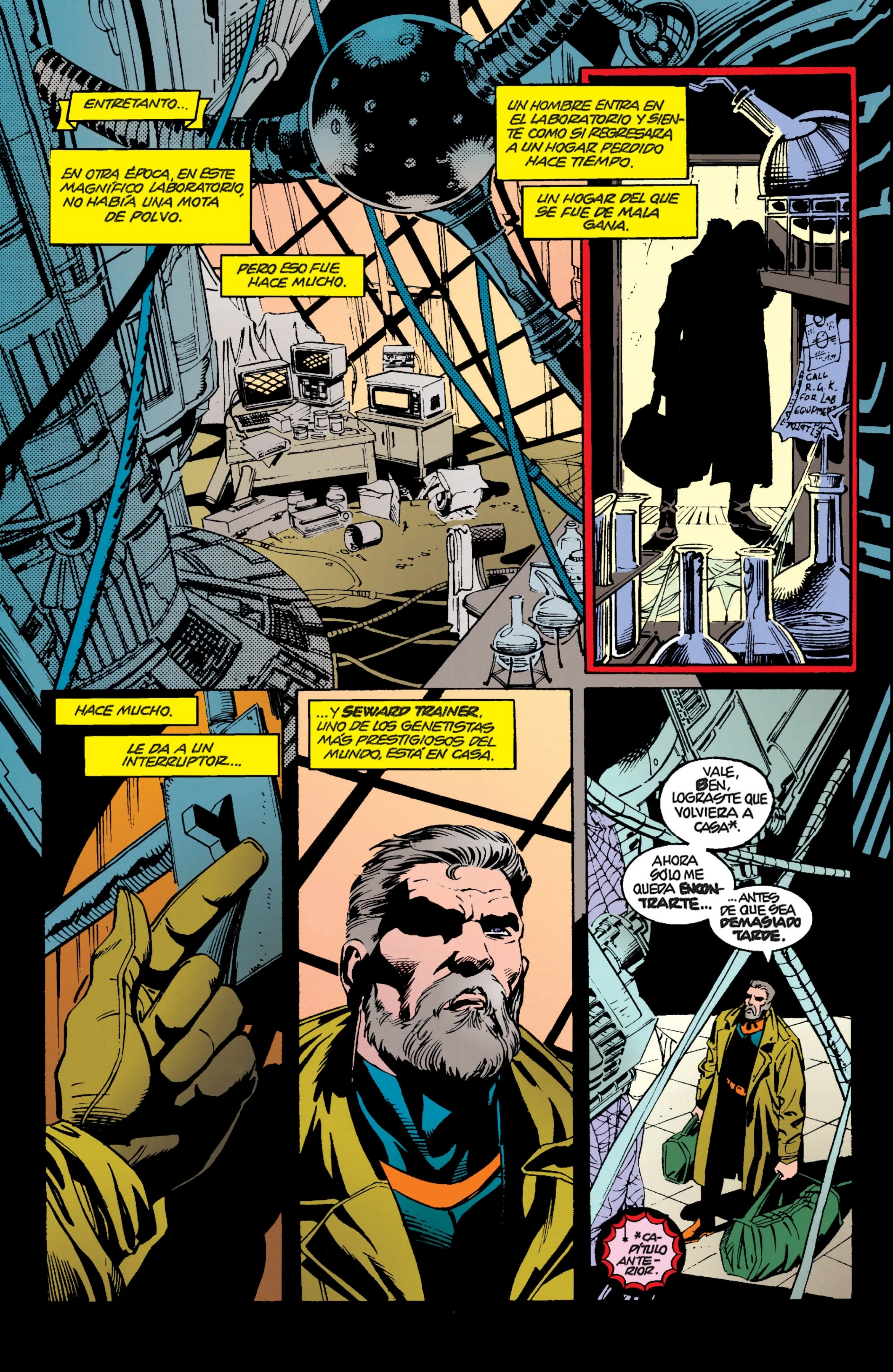

DEBO SUPERAR ESTE DOLOR.
EL MIEDO.
DEBO CONCENTRARME EN TÍA MAY.
DEBO SALVARLE LA VIDA A PARKER... POR ELLA.
TODO POR ELLA.
THWIPP

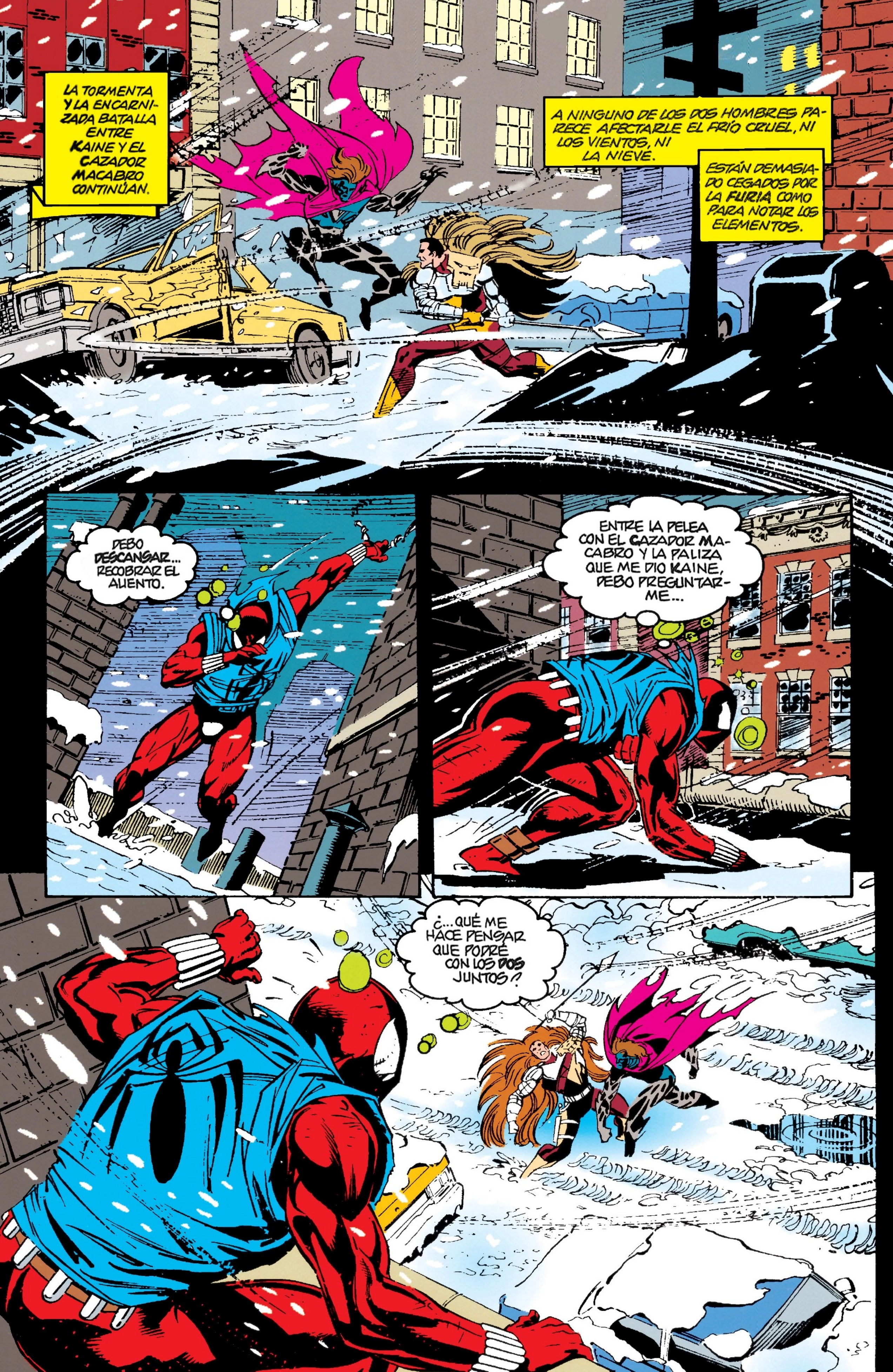

EN UN TEJADO CERCANO...
KAINE Y EL CAZADOR MACABRO DAN VUELTAS EN CIRCULOS, SE ESTUDIAN, EN UNA ESPECIE DE BAILE QUE PRESAGIA LA MUERTE.
NO SE HABÍAN VISTO NUNCA, SIN EMBARGO...
...ESTÁN DISPUESTOS A MATARSE.
NO SÉ QUIÉN ERES, NI POR QUÉ QUIERES IMPEDIR QUE ENCUENTRE A LA ARAÑA, PERO...
¡...PAGARÁS CON LA MUERTE ESTA INTROMISION!

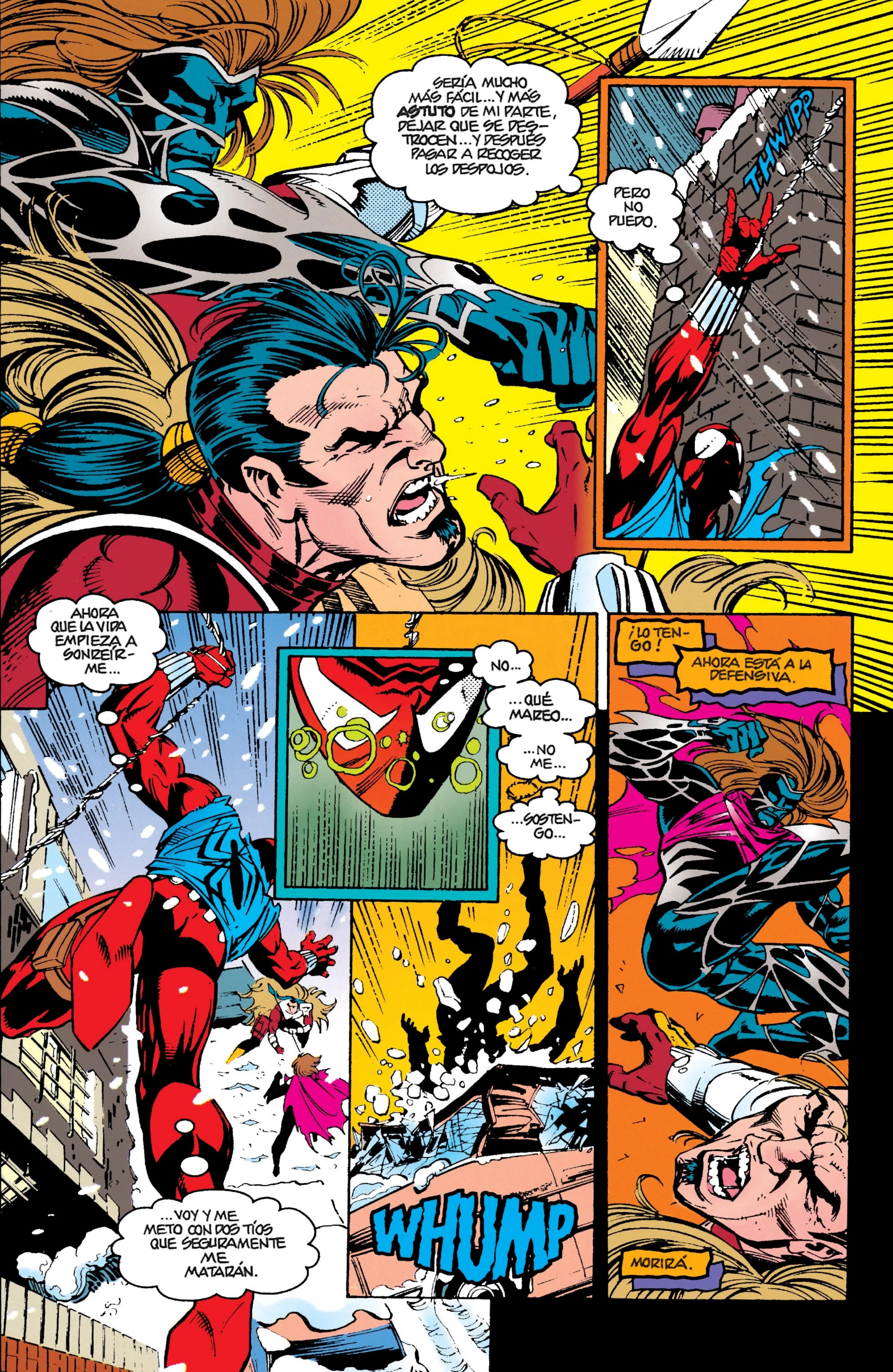

ESTE CAZADOR ES *FUERTE*...
...VELOZ...
MORTAL.
¿SERÁ EL QUE BUSCO?
PERSIGUE A SPIDERMAN... QUIERE MATARLO.
ME OBLIGÓ A ACTUAR PREMATURAMENTE.
Y ATACAR A REILLY.
DEBO ACABAR CON ÉL.
NO DEBO PERMITIRLE QUE ME IMPIDA CONSEGUIR AQUELLO POR LO QUE TANTO HE LUCHADO.
DEBE MORIR.
IGUAL QUE TODOS.
ME HA OBLIGADO.

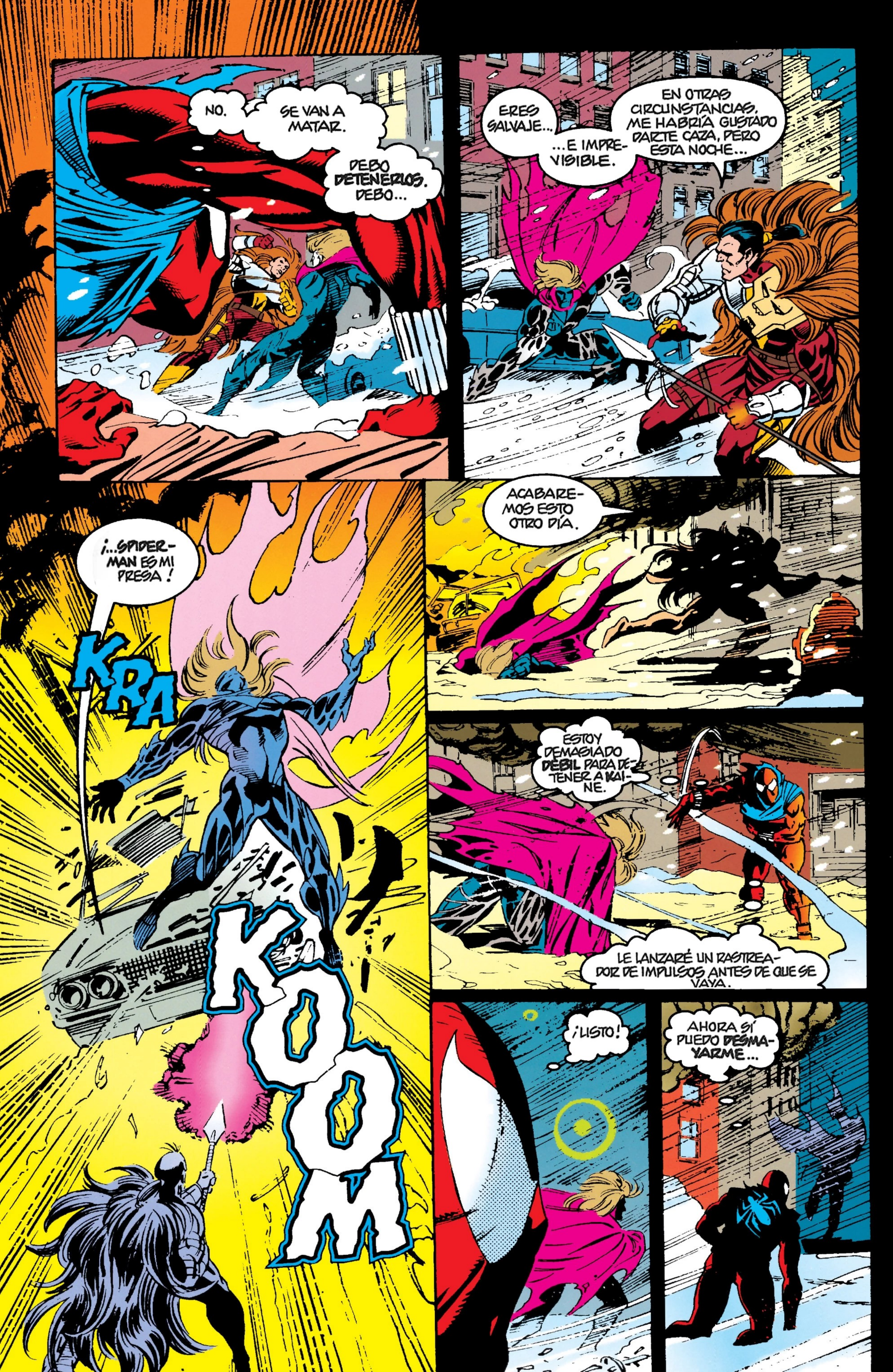

EN ESE MOMENTO...
AQUÍ AFUERA NO HAY SEÑALES DE NINGUNO DE LOS MALOS.
TENGO QUE SABERLO.
ASEGURARME DE QUE PETER Y SU MUJER ESTÁN A SALVO.
ESTÁ OSCURO.
EN SILENCIO.
VACÍO.
ASÍ QUE ES AQUÍ DONDE VIVE.
DONDE HACE SU VIDA.
Y TIENE SU HOGAR...
...SU FAMILIA.
COSAS A LAS QUE JAMÁS PODRÉ ASPIRAR.
...NI SIQUIERA EN SUEÑOS.

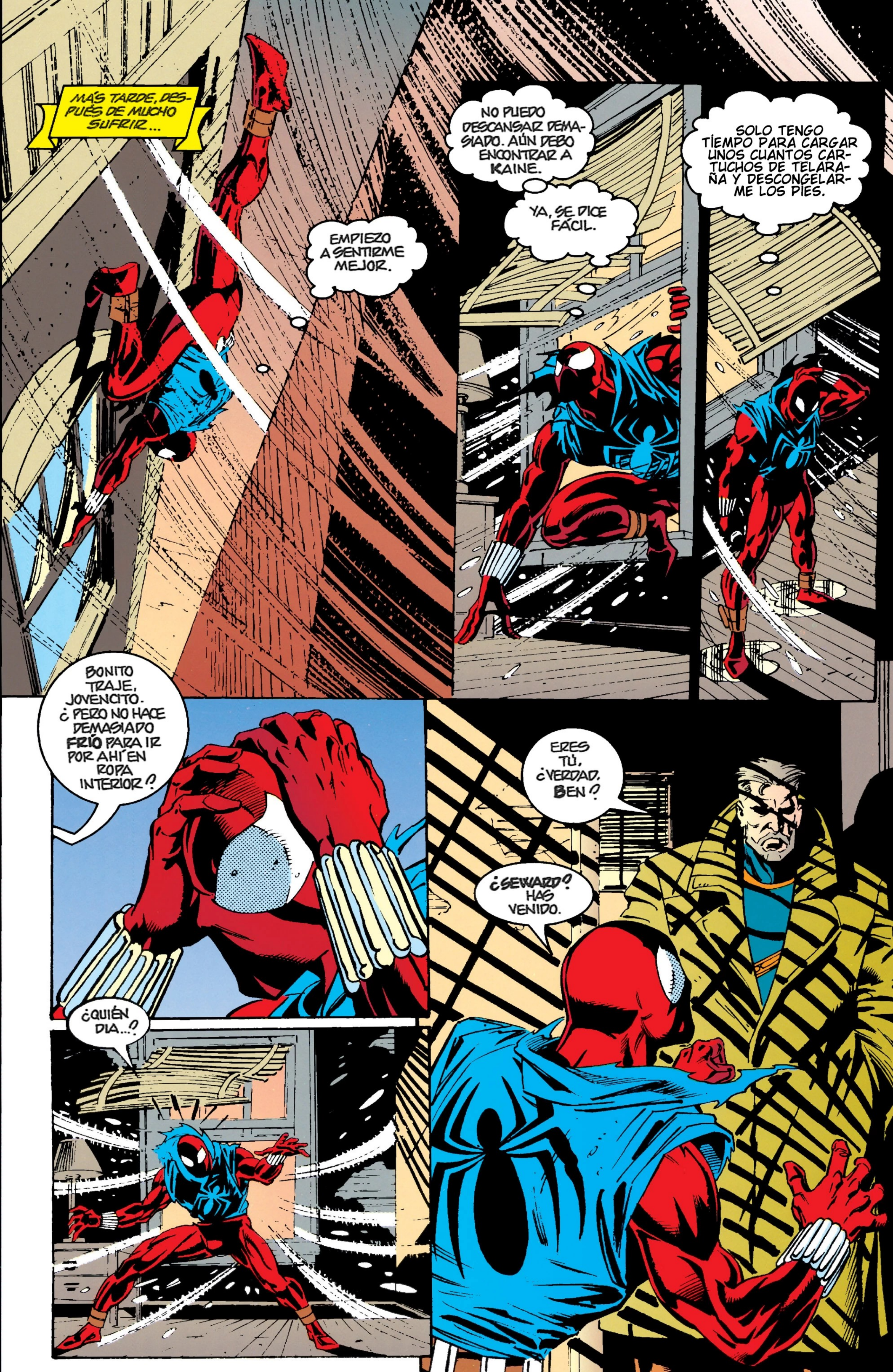

PERO SUEÑO IGUAL.
CON LAS COSAS QUE PODÍAN HABER SIDO.
SUEÑOS ATORMENTADOS QUE SÓLO ME RECUERDAN...
...QUÉ VACÍA ESTÁ MI VIDA.
¡ES UNA LOCURA!
¿POR QUÉ ME TORTURO ASÍ?
¡TENGO QUE ALEJARME DE AQUÍ! ¡BUSCAR A KAINE Y AL CAZADOR MACABRO!
DEJAR DE SOÑAR.

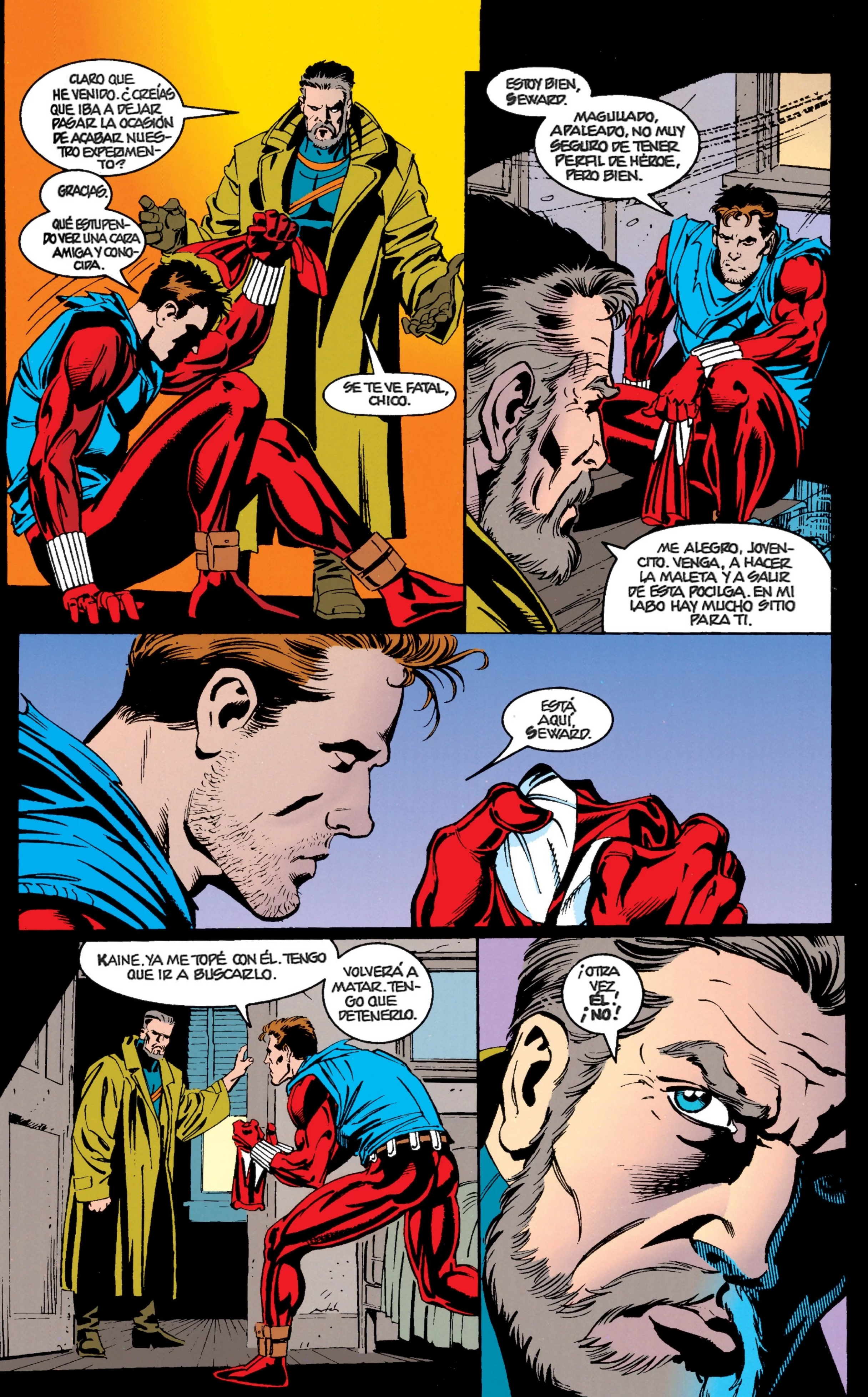

ENTRETANTO...
EN OTRA ÉPOCA, EN ESTE MAGNÍFICO LABORATORIO, NO HABÍA UNA MOTA DE POLVO.
PERO ESO FUE HACE MUCHO.
UN HOMBRE ENTRA EN EL LABORATORIO Y SIENTE COMO SI REGRESARA A UN HOGAR PERDIDO HACE TIEMPO.
UN HOGAR DEL QUE SE FUE DE MALA GANA.
CALL R.G.K. FOR LAB EQUIPMENT
HACE MUCHO.
LE DA A UN INTERRUPTOR...
...Y SEWARD TRAINER, UNO DE LOS GENETISTAS MÁS PRESTIGIOSOS DEL MUNDO, ESTÁ EN CASA.
VALE, BEN, LOGRASTE QUE VOLVIERA A CASA*.
AHORA SÓLO ME QUEDA ENCONTRARTE...
...ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE.
*CAPÍTULO ANTERIOR.

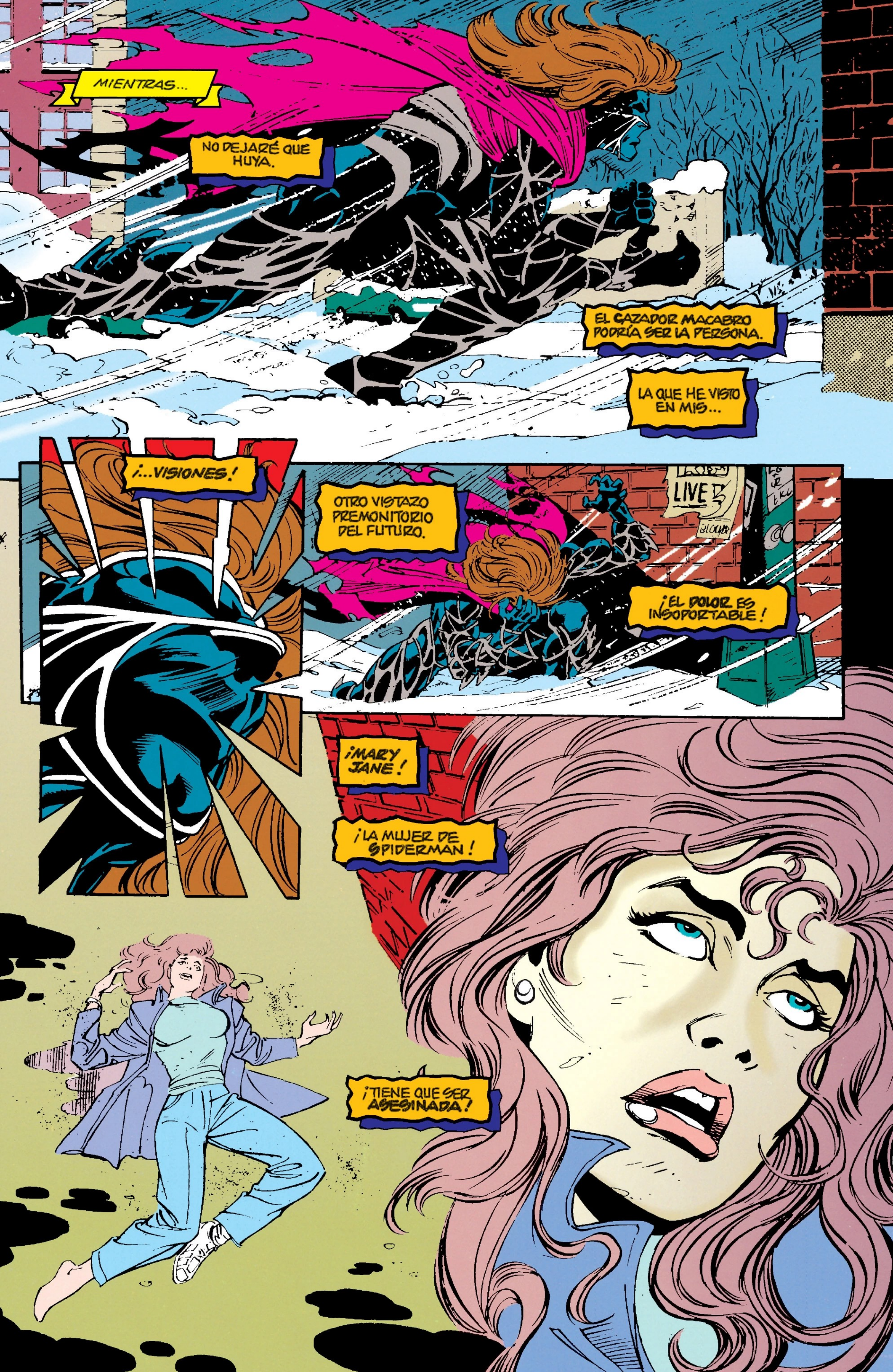

LA TORMENTA Y LA ENCARNIZADA BATALLA ENTRE KAINE Y EL CAZADOR MACABRO CONTINÚAN.
A NINGUNO DE LOS DOS HOMBRES PARECE AFECTARLE EL FRÍO CRUEL, NI LOS VIENTOS, NI LA NIEVE.
ESTÁN DEMASIADO CEGADOS POR LA FURIA COMO PARA NOTAR LOS ELEMENTOS.
DEBO DESCANSAR... RECOBRAR EL ALIENTO.
ENTRE LA PELEA CON EL CAZADOR MACABRO Y LA PALIZA QUE ME DIO KAINE, DEBO PREGUNTARME...
¿...QUÉ ME HACE PENSAR QUE PODRÉ CON LOS DOS JUNTOS?

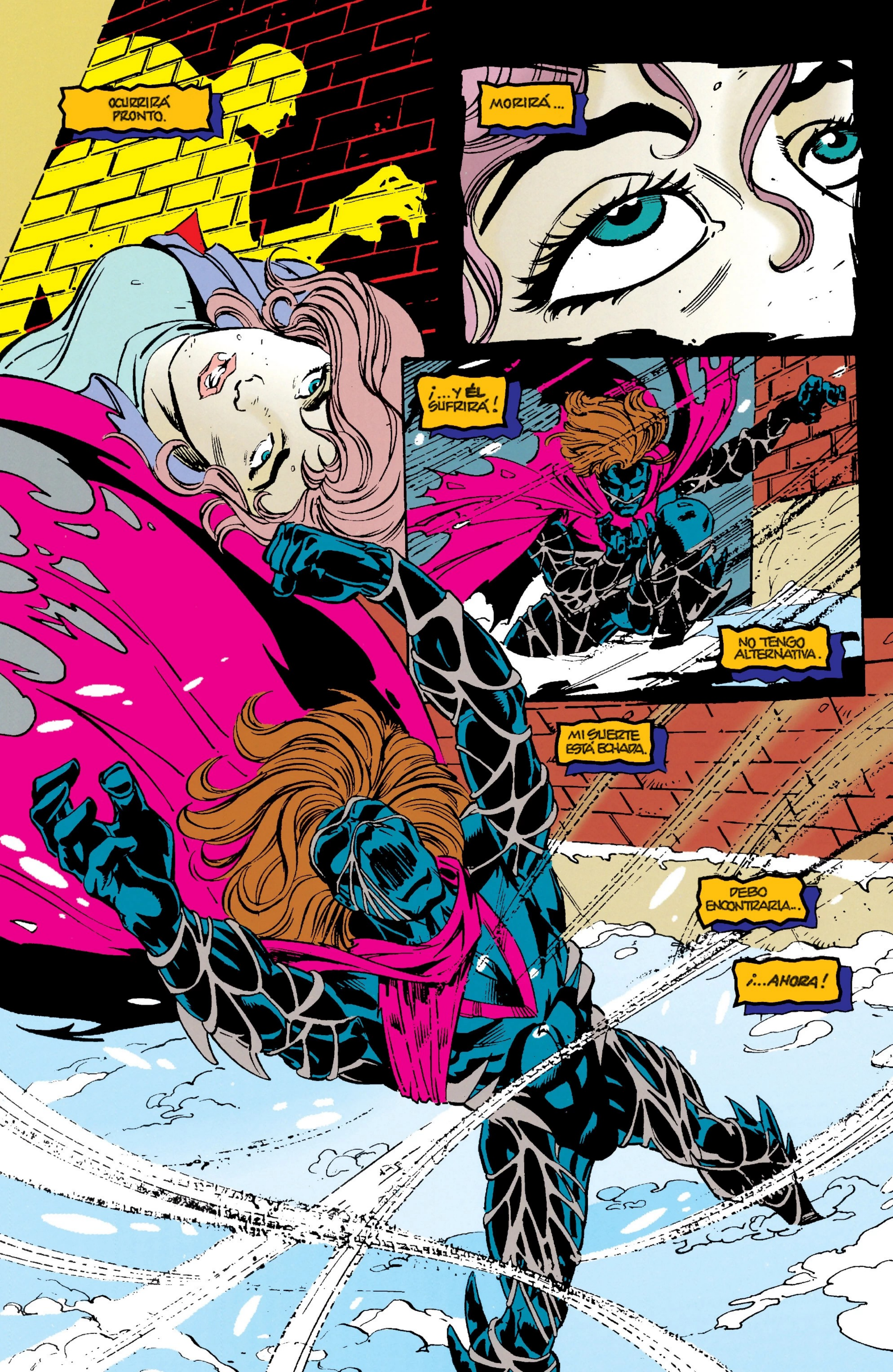

SERÍA MUCHO MÁS FÁCIL... Y MÁS **ASTUTO** DE MI PARTE, DEJAR QUE SE DESTROCEN... Y DESPUÉS PASAR A RECOGER LOS DESPOJOS.
THWIPP
PERO NO PUEDO.
AHORA QUE LA VIDA EMPIEZA A SONREÍRME...
...VOY Y ME METO CON DOS TÍOS QUE SEGURAMENTE ME MATARÁN.
NO...
...QUÉ MAREO...
...NO ME...
...SOSTENGO...
WHUMP
¡LO TENGO!
AHORA ESTÁ A LA DEFENSIVA.
MORIRÁ.

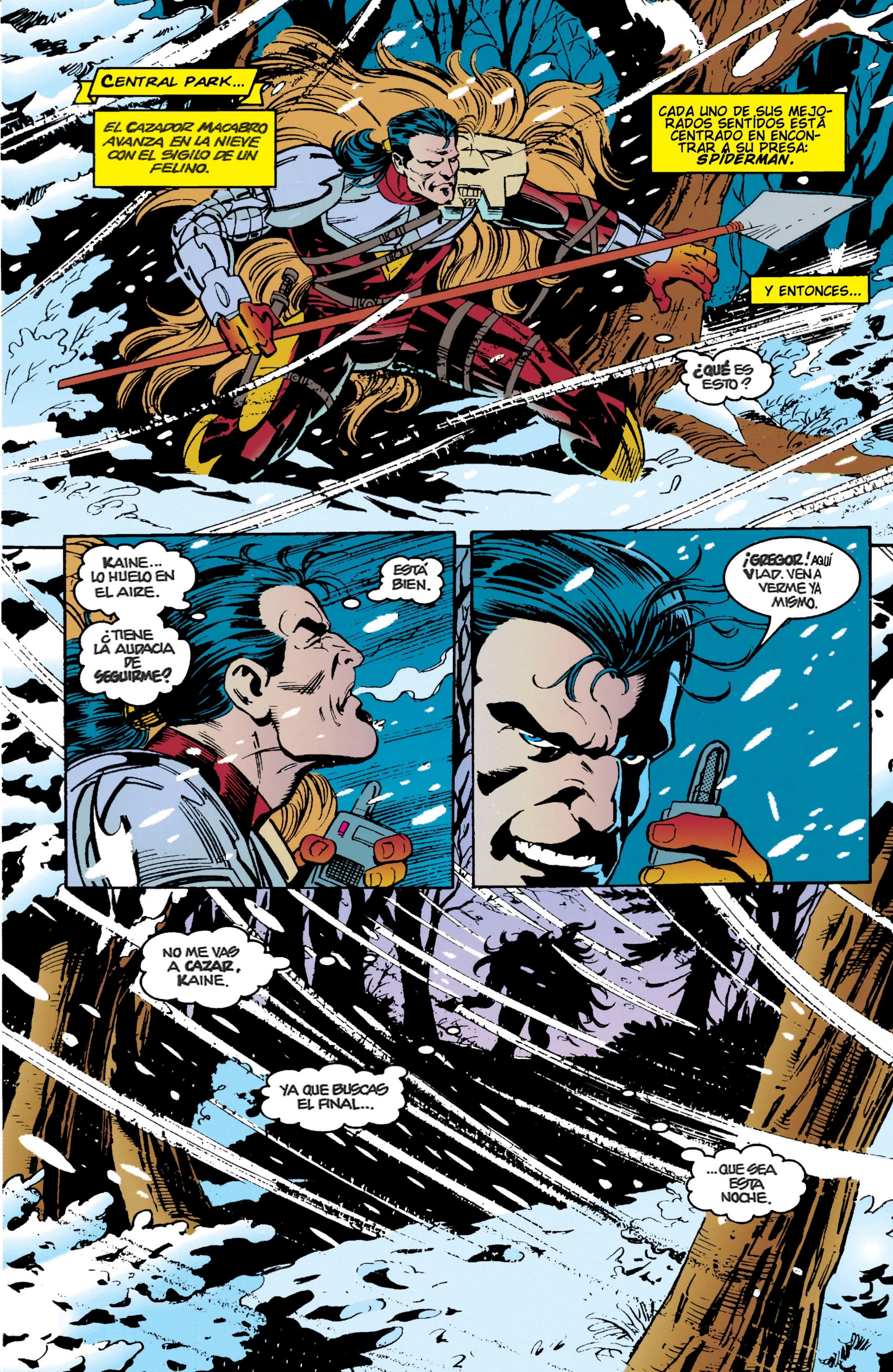

NO.
SE VAN A MATAR.
DEBO DETENERLOS. DEBO...
ERES SALVAJE...
...E IMPREVISIBLE.
EN OTRAS CIRCUNSTANCIAS, ME HABRÍA GUSTADO DARTE CAZA, PERO ESTA NOCHE...
¡...SPIDER-MAN ES MI PRESA!
KRA
KOOM
ACABAREMOS ESTO OTRO DÍA.
ESTOY DEMASIADO DÉBIL PARA DETENER A KAINE.
LE LANZARÉ UN RASTREADOR DE IMPULSOS ANTES DE QUE SE VAYA.
¡LISTO!
AHORA SÍ PUEDO DESMAYARME...

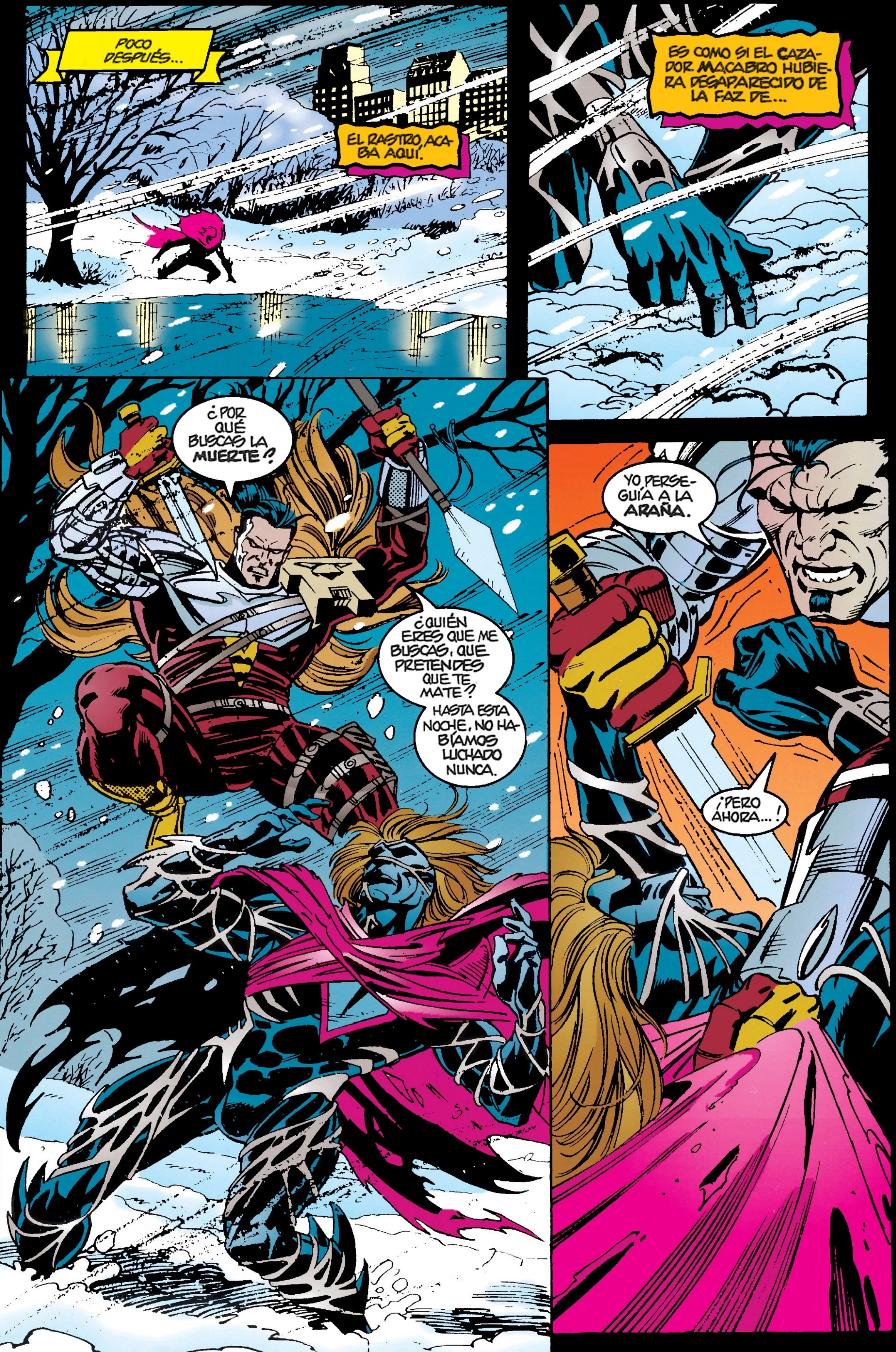

MÁS TARDE, DESPUÉS DE MUCHO SUFRIR...
EMPIEZO A SENTIRME MEJOR.
NO PUEDO DESCANSAR DEMASIADO. AÚN DEBO ENCONTRAR A KAINE.
YA, SE DICE FÁCIL.
SOLO TENGO TIEMPO PARA CARGAR UNOS CUANTOS CARTUCHOS DE TELARAÑA Y DESCONGELARME LOS PIES.
BONITO TRAJE, JOVENCITO. ¿PERO NO HACE DEMASIADO FRÍO PARA IR POR AHÍ EN ROPA INTERIOR?
¿QUIÉN DIA...?!
ERES TÚ, ¿VERDAD, BEN?
¿SEWARD? HAS VENIDO.

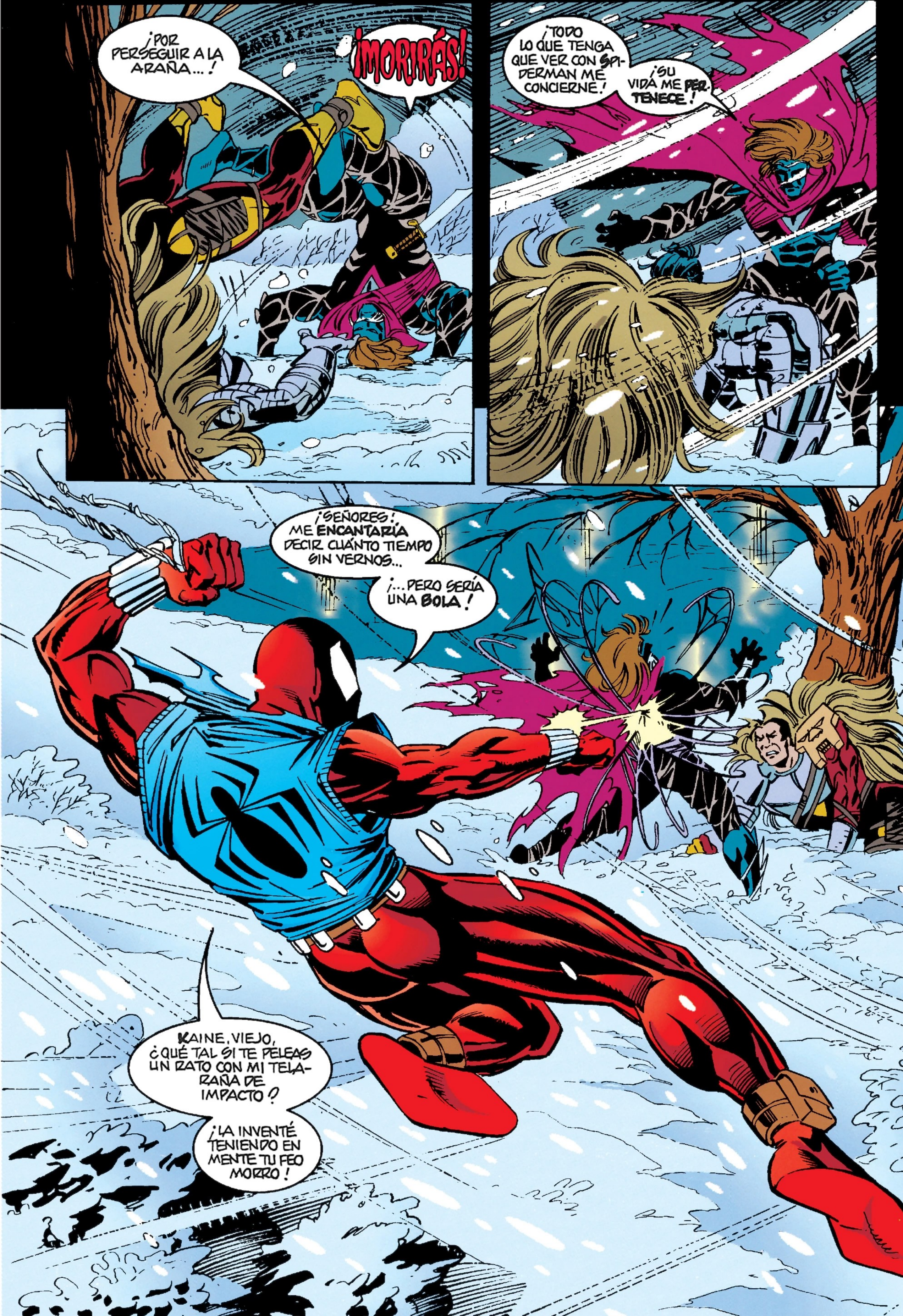

CLARO QUE HE VENIDO. ¿CREÍAS QUE IBA A DEJAR PASAR LA OCASIÓN DE ACABAR NUESTRO EXPERIMENTO?
GRACIAS.
QUÉ ESTUPENDO VER UNA CARA AMIGA Y CONOCIDA.
SE TE VE FATAL, CHICO.
ESTOY BIEN, SEWARD.
MAGULLADO, APALEADO, NO MUY SEGURO DE TENER PERFIL DE HÉROE, PERO BIEN.
ME ALEGRO, JOVENCITO. VENGA, A HACER LA MALETA Y A SALIR DE ESTA POCILGA. EN MI LABO HAY MUCHO SITIO PARA TI.
ESTÁ AQUÍ, SEWARD.
KAINE. YA ME TOPÉ CON ÉL. TENGO QUE IR A BUSCARLO.
VOLVERÁ A MATAR. TENGO QUE DETENERLO.
¡OTRA VEZ, ÉL! ¡NO!

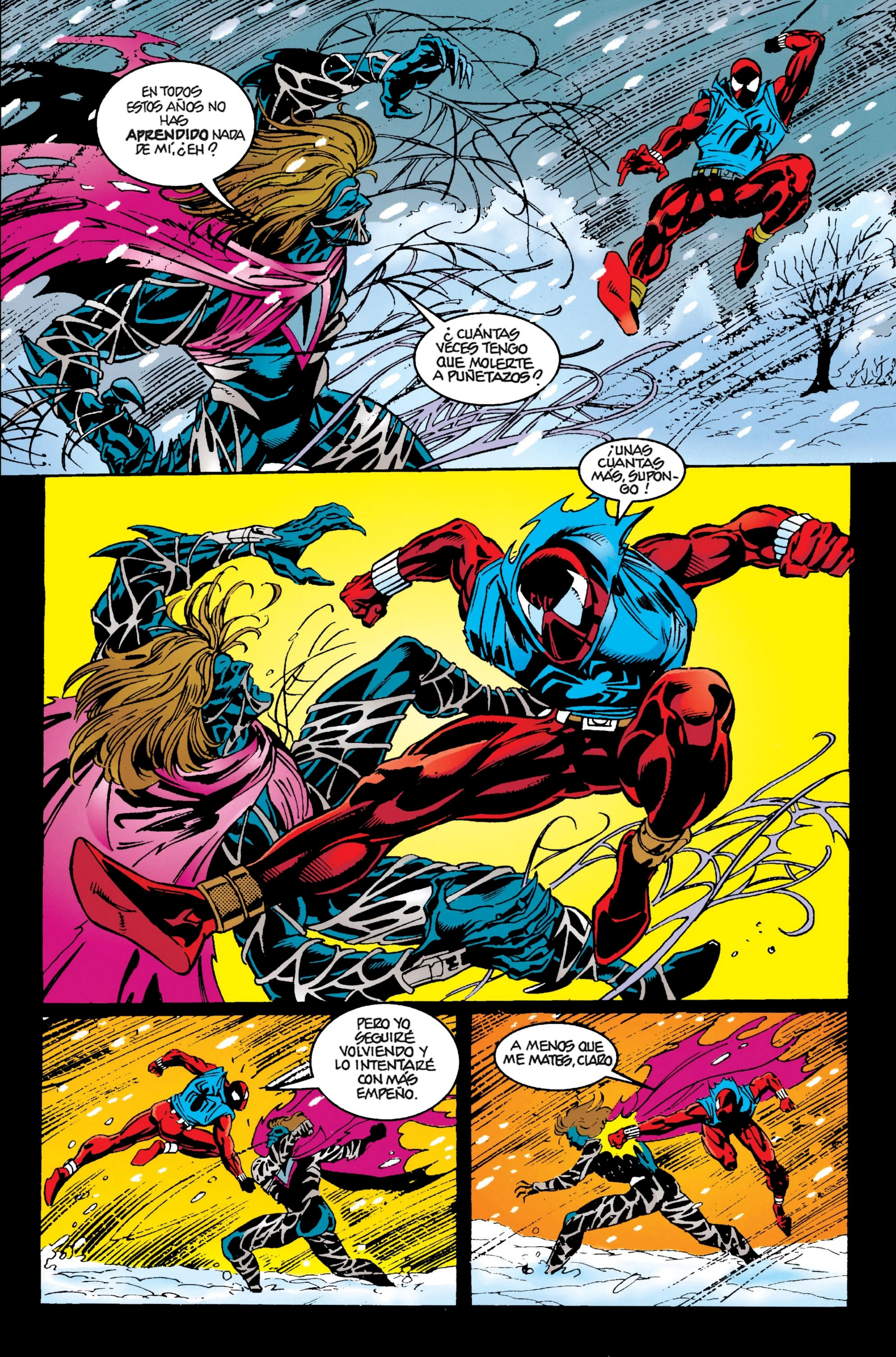

MIENTRAS...
NO DEJARÉ QUE HUYA.
EL CAZADOR MACABRO PODRÍA SER LA PERSONA.
LA QUE HE VISTO EN MIS...
¡...VISIONES!
OTRO VISTAZO PREMONITORIO DEL FUTURO.
LIVE
¡EL DOLOR ES INSOPORTABLE!
¡MARY JANE!
¡LA MUJER DE SPIDERMAN!
¡TIENE QUE SER ASESINADA!

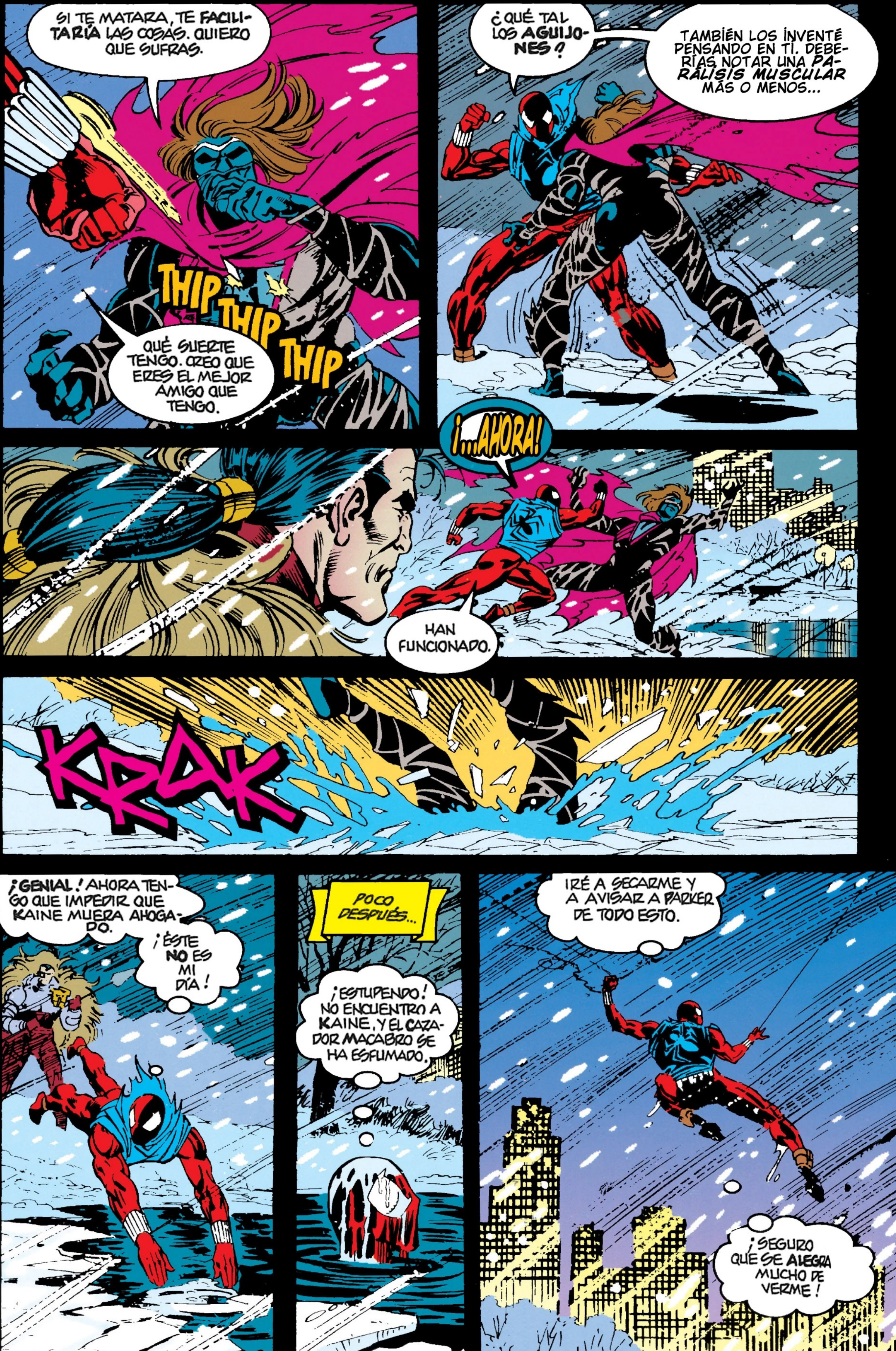

OCURRIRÁ PRONTO.
MORIRÁ...
¡...Y ÉL SUFRIRÁ!
NO TENGO ALTERNATIVA.
MI SUERTE ESTÁ ECHADA.
DEBO ENCONTRARLA...
¡...AHORA!

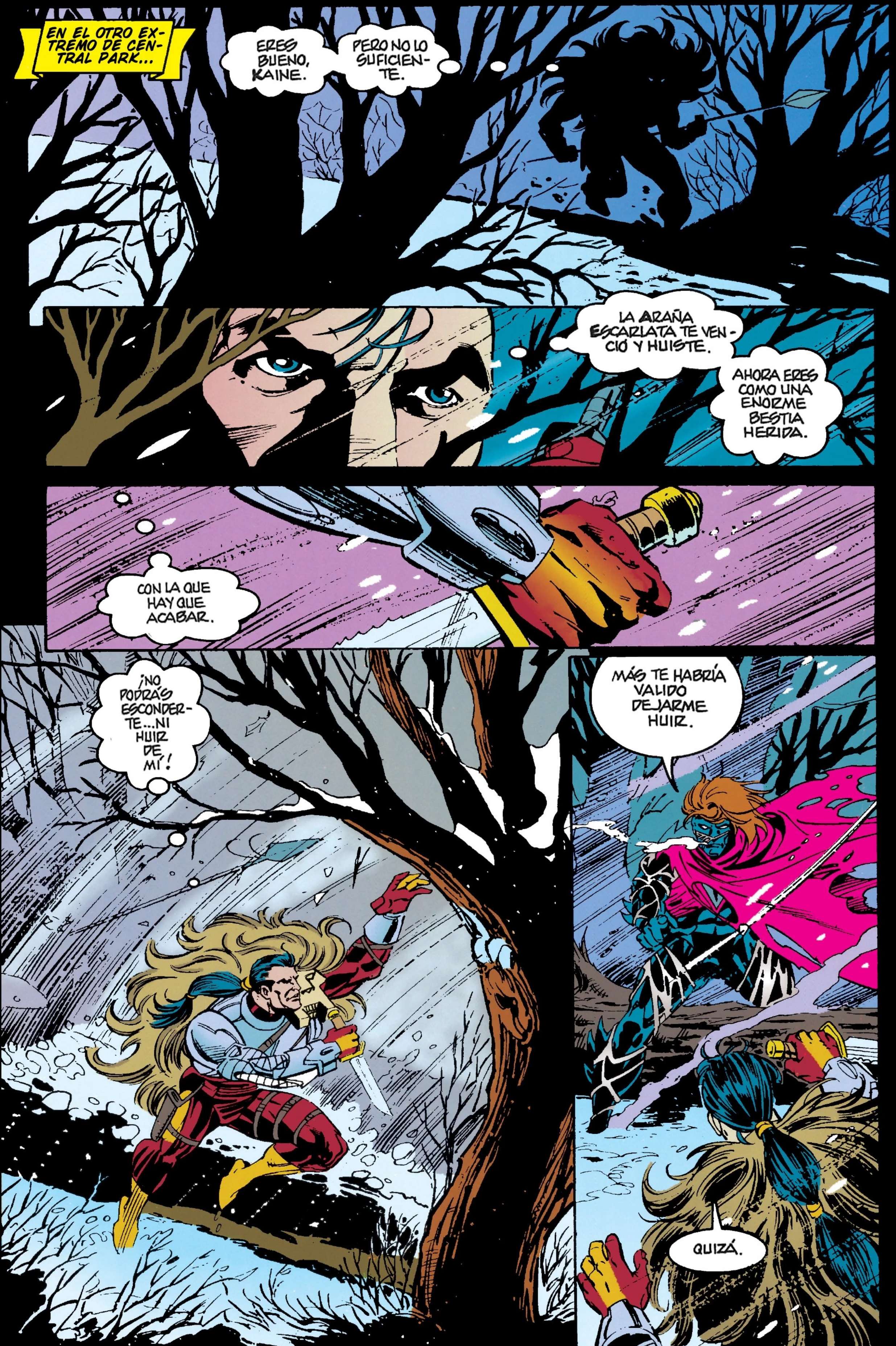

CENTRAL PARK...
EL CAZADOR MACABRO AVANZA EN LA NIEVE CON EL SIGILO DE UN FELINO.
CADA UNO DE SUS MEJORADOS SENTIDOS ESTÁ CENTRADO EN ENCONTRAR A SU PRESA: SPIDERMAN.
Y ENTONCES...
¿QUÉ ES ESTO?
KAINE... LO HUELO EN EL AIRE.
¿TIENE LA AUDACIA DE SEGUIRME?
ESTÁ BIEN.
¡GREGOR! AQUÍ VLAD. VEN A VERME YA MISMO.
NO ME VAS A CAZAR, KAINE.
YA QUE BUSCAS EL FINAL...
...QUE SEA ESTA NOCHE.

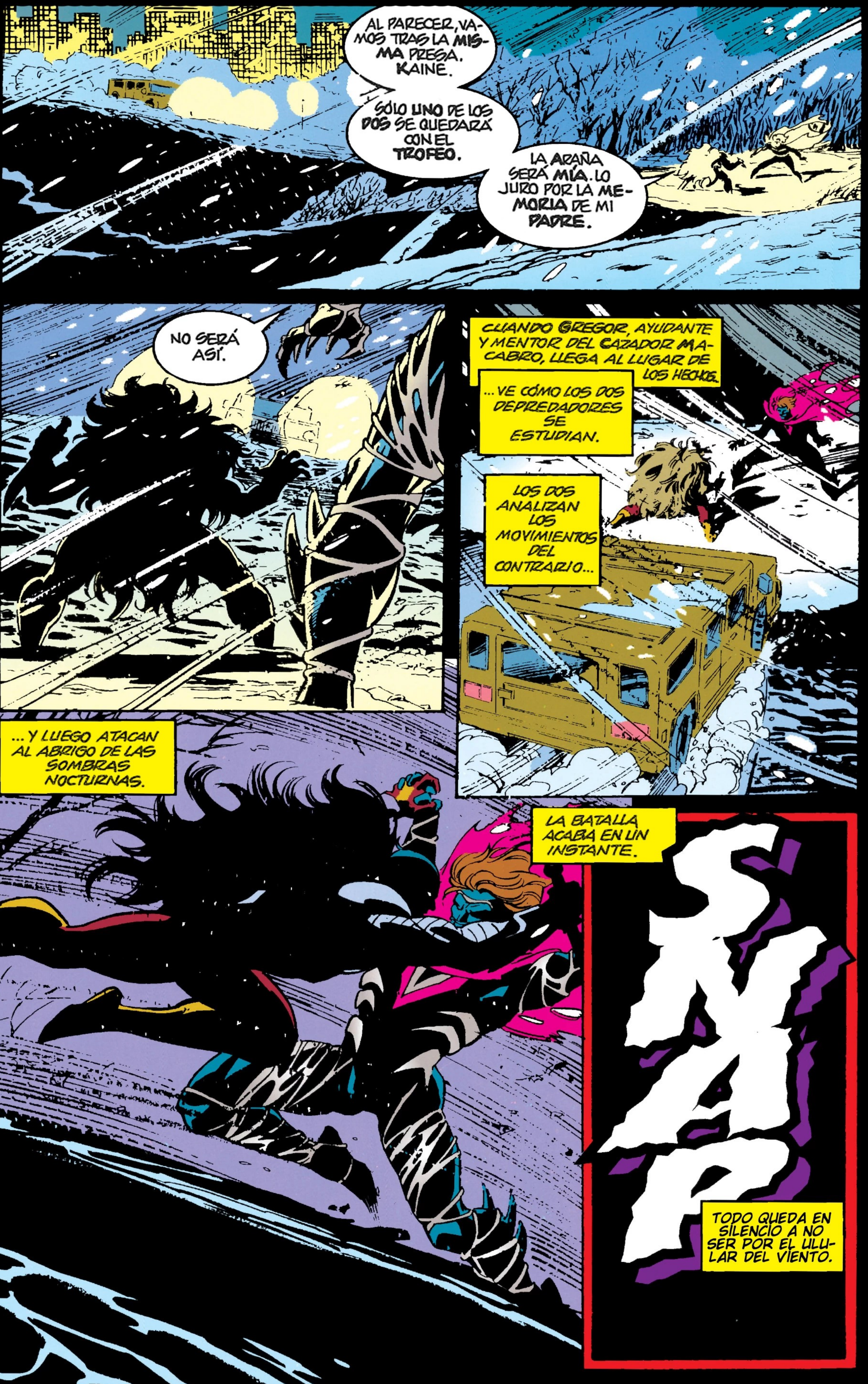

POCO DESPUÉS...
EL RASTRO, ACABA AQUÍ.
ES COMO SI EL CAZADOR MACABRO HUBIERA DESAPARECIDO DE LA FAZ DE...
¿POR QUÉ BUSCAS LA MUERTE?
¿QUIÉN ERES QUE ME BUSCAS, QUE PRETENDES QUE TE MATE? HASTA ESTA NOCHE, NO HABÍAMOS LUCHADO NUNCA.
YO PERSEGUÍA A LA ARAÑA.
¡PERO AHORA...!

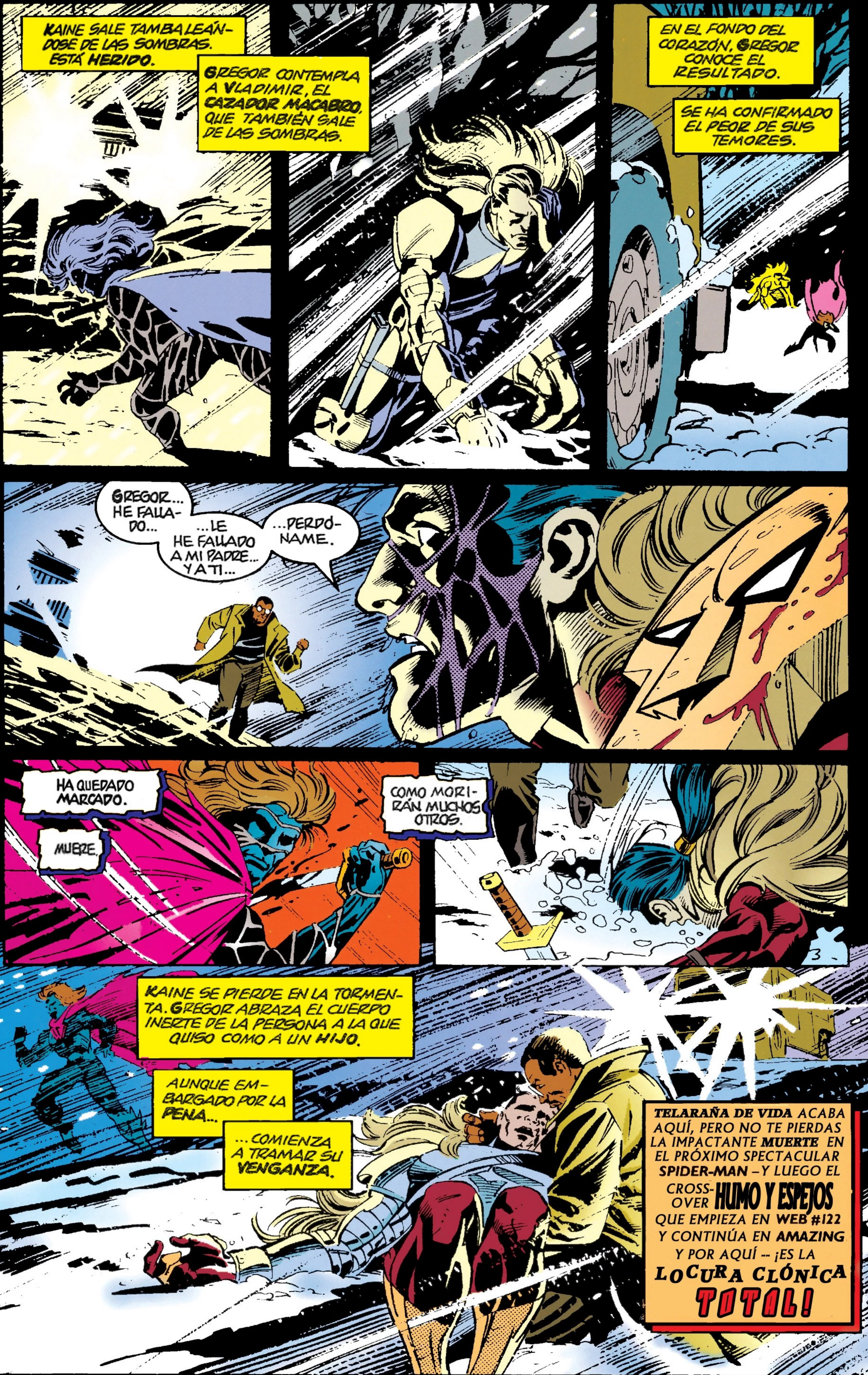

¡POR PERSEGUIR A LA ARAÑA...!
¡MORIRÁS!
¡TODO LO QUE TENGA QUE VER CON SPIDERMAN ME CONCIERNE!
¡SU VIDA ME PERTENECE!
¡SEÑORES! ME ENCANTARÍA DECIR CUÁNTO TIEMPO SIN VERNOS...
¡...PERO SERÍA UNA BOLA!
KAINE, VIEJO, ¿QUÉ TAL SI TE PELEAS UN RATO CON MI TELARAÑA DE IMPACTO?
¡LA INVENTÉ TENIENDO EN MENTE TU FEO MORRO!

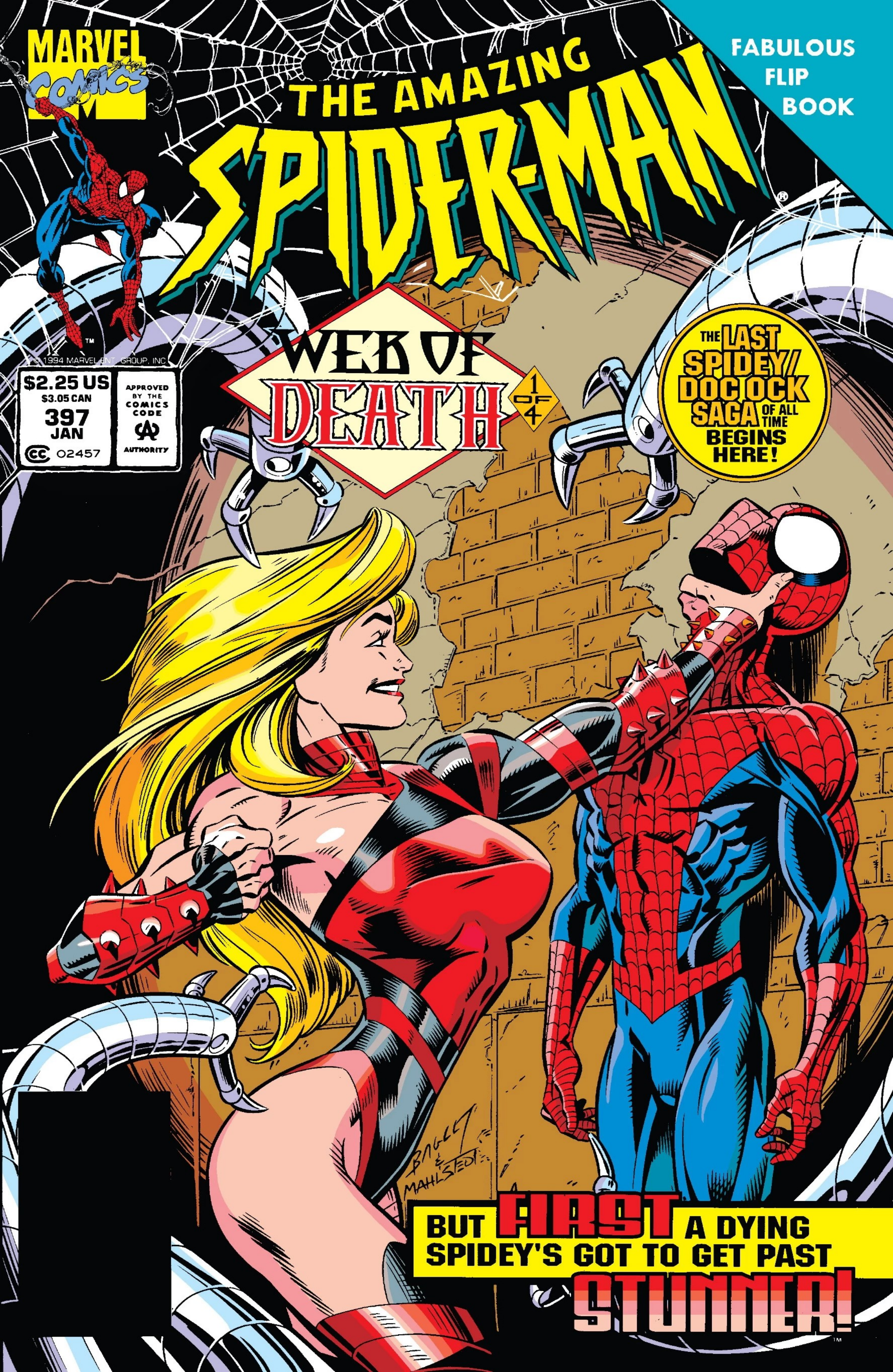

EN TODOS ESTOS AÑOS NO HAS **APRENDIDO** NADA DE MÍ, ¿EH?
¿CUÁNTAS VECES TENGO QUE MOLERTE A PUÑETAZOS?
¡UNAS CUANTAS MÁS, SUPONGO!
PERO YO SEGUIRÉ VOLVIENDO Y LO INTENTARÉ CON MÁS EMPEÑO.
A MENOS QUE ME MATES, CLARO.


SI TE MATARA, TE FACILITARÍA LAS COSAS. QUIERO QUE SUFRAS.
THIP THIP THIP
QUÉ SUERTE TENGO. CREO QUE ERES EL MEJOR AMIGO QUE TENGO.
¿QUÉ TAL LOS AGUIJONES?
TAMBIÉN LOS INVENTÉ PENSANDO EN TÍ. DEBERÍAS NOTAR UNA PARÁLISIS MUSCULAR MÁS O MENOS...
¡...AHORA!
HAN FUNCIONADO.
KRAK
¡GENIAL! AHORA TENGO QUE IMPEDIR QUE KAINE MUERA AHOGADO.
¡ÉSTE NO ES MI DÍA!
POCO DESPUÉS...
¡ESTUPENDO! NO ENCUENTRO A KAINE, Y EL CAZADOR MACABRO SE HA ESFUMADO.
IRÉ A SECARME Y A AVISAR A PARKER DE TODO ESTO.
¡SEGURO QUE SE ALEGRA MUCHO DE VERME!

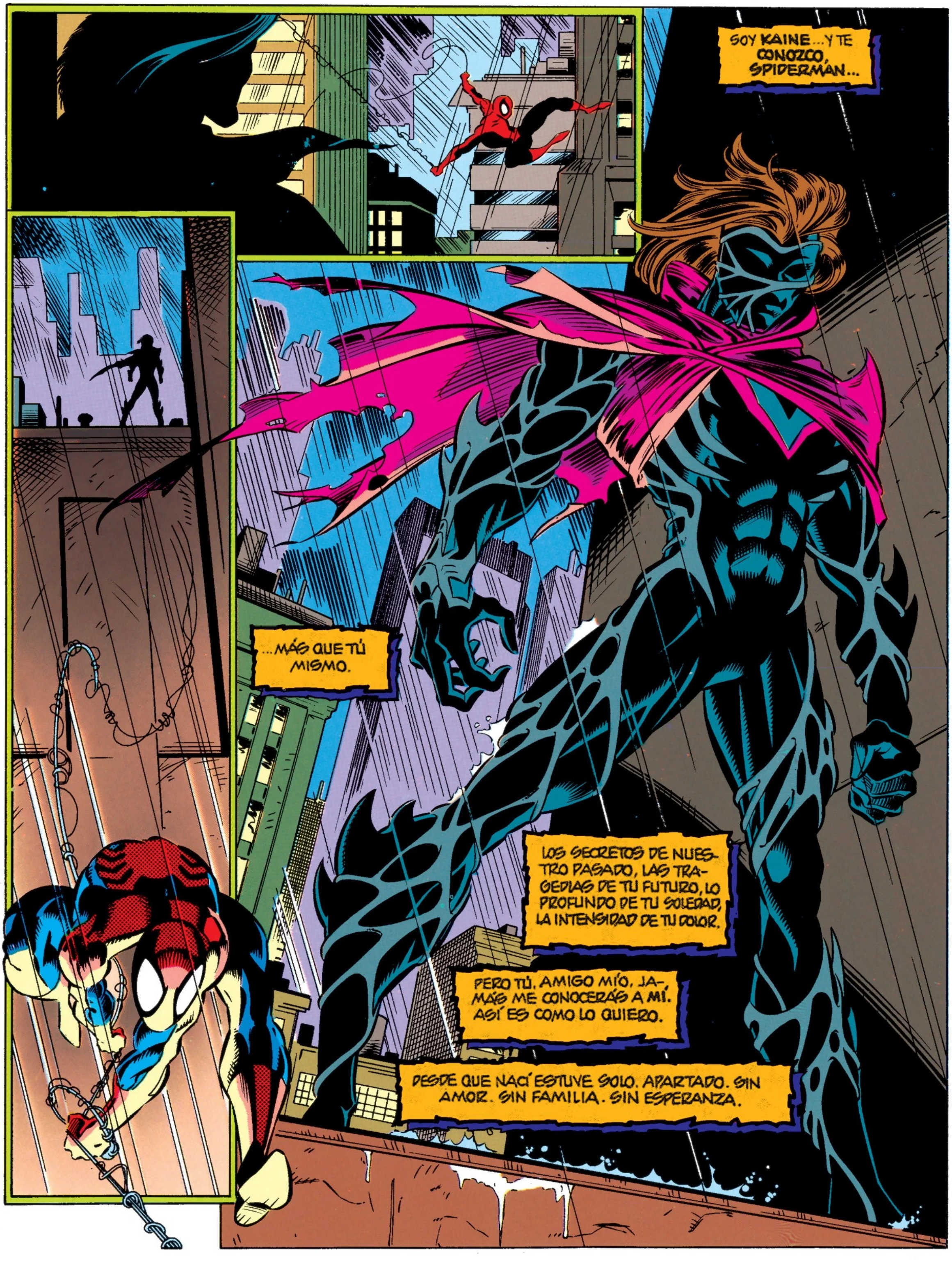

EN EL OTRO EXTREMO DE CENTRAL PARK...
ERES BUENO, KAINE.
PERO NO LO SUFICIENTE.
LA ARAÑA ESCARLATA TE VENCIÓ Y HUISTE.
AHORA ERES COMO UNA ENORME BESTIA HERIDA.
CON LA QUE HAY QUE ACABAR.
¡NO PODRÁS ESCONDERTE...NI HUIR DE MÍ!
MÁS TE HABRÍA VALIDO DEJARME HUIR.
QUIZÁ.


AL PARECER, VAMOS TRAS LA MISMA PRESA. KAINE.
SÓLO UNO DE LOS DOS SE QUEDARÁ CON EL TROFEO.
LA ARAÑA SERÁ MÍA. LO JURO POR LA MEMORIA DE MI PADRE.
NO SERÁ ASÍ.
CUANDO GREGOR, AYUDANTE Y MENTOR DEL CAZADOR MACABRO, LLEGA AL LUGAR DE LOS HECHOS.
...VE CÓMO LOS DOS DEPREDADORES SE ESTUDIAN.
LOS DOS ANALIZAN LOS MOVIMIENTOS DEL CONTRARIO...
...Y LUEGO ATACAN AL ABRIGO DE LAS SOMBRAS NOCTURNAS.
LA BATALLA ACABA EN UN INSTANTE.
SNAP
TODO QUEDA EN SILENCIO A NO SER POR EL ULULAR DEL VIENTO.


KAINE SALE TAMBALEÁNDOSE DE LAS SOMBRAS. ESTÁ HERIDO.
GREGOR CONTEMPLA A VLADIMIR, EL CAZADOR MACABRO, QUE TAMBIÉN SALE DE LAS SOMBRAS.
EN EL FONDO DEL CORAZÓN, GREGOR CONOCE EL RESULTADO.
SE HA CONFIRMADO EL PEOR DE SUS TEMORES.
GREGOR... HE FALLADO...
...LE HE FALLADO A MI PADRE... Y A TI...
...PERDÓNAME.
HA QUEDADO MARCADO.
MUERE.
COMO MORIRÁN MUCHOS OTROS.
KAINE SE PIERDE EN LA TORMENTA. GREGOR ABRAZA EL CUERPO INERTE DE LA PERSONA A LA QUE QUISO COMO A UN HIJO.
AUNQUE EMBARGADO POR LA PENA...
...COMIENZA A TRAMAR SU VENGANZA.
TELARAÑA DE VIDA ACABA AQUÍ, PERO NO TE PIERDAS LA IMPACTANTE MUERTE EN EL PRÓXIMO SPECTACULAR SPIDER-MAN –Y LUEGO EL CROSSOVER HUMO Y ESPEJOS QUE EMPIEZA EN WEB #122 Y CONTINÚA EN AMAZING Y POR AQUÍ -- ¡ES LA LOCURA CLÓNICA TOTAL!

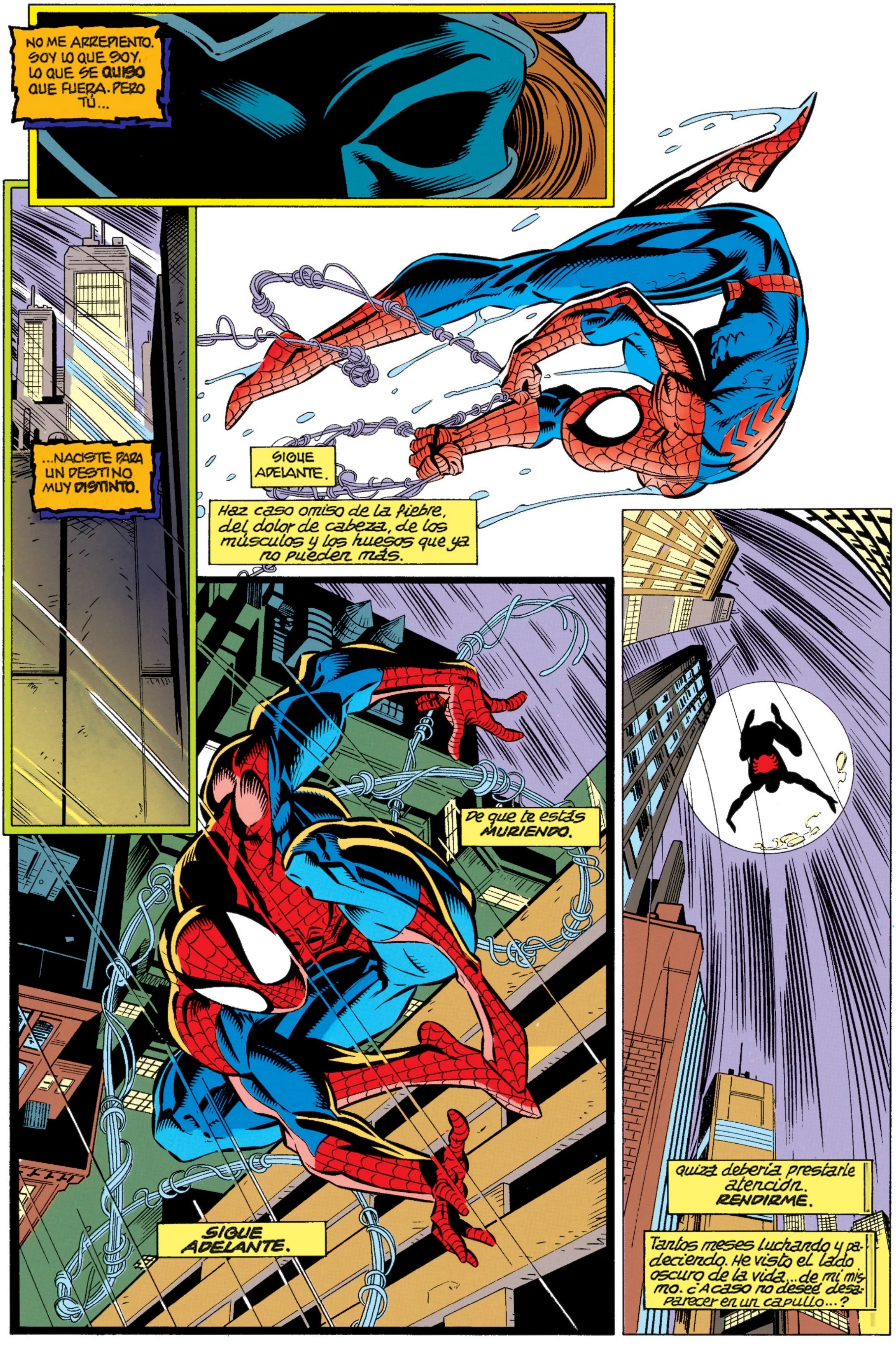

MARVEL COMICS
THE AMAZING SPIDER-MAN®
FABULOUS FLIP BOOK
™
© 1994 MARVEL ENT. GROUP, INC.
$2.25 US
$3.05 CAN
397
JAN
CC 02457
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
WEB OF DEATH 1 OF 4
THE LAST SPIDEY/DOC OCK SAGA OF ALL TIME BEGINS HERE!
BAGLEY & MAHLSTEDT
BUT FIRST A DYING SPIDEY'S GOT TO GET PAST STUNNER!

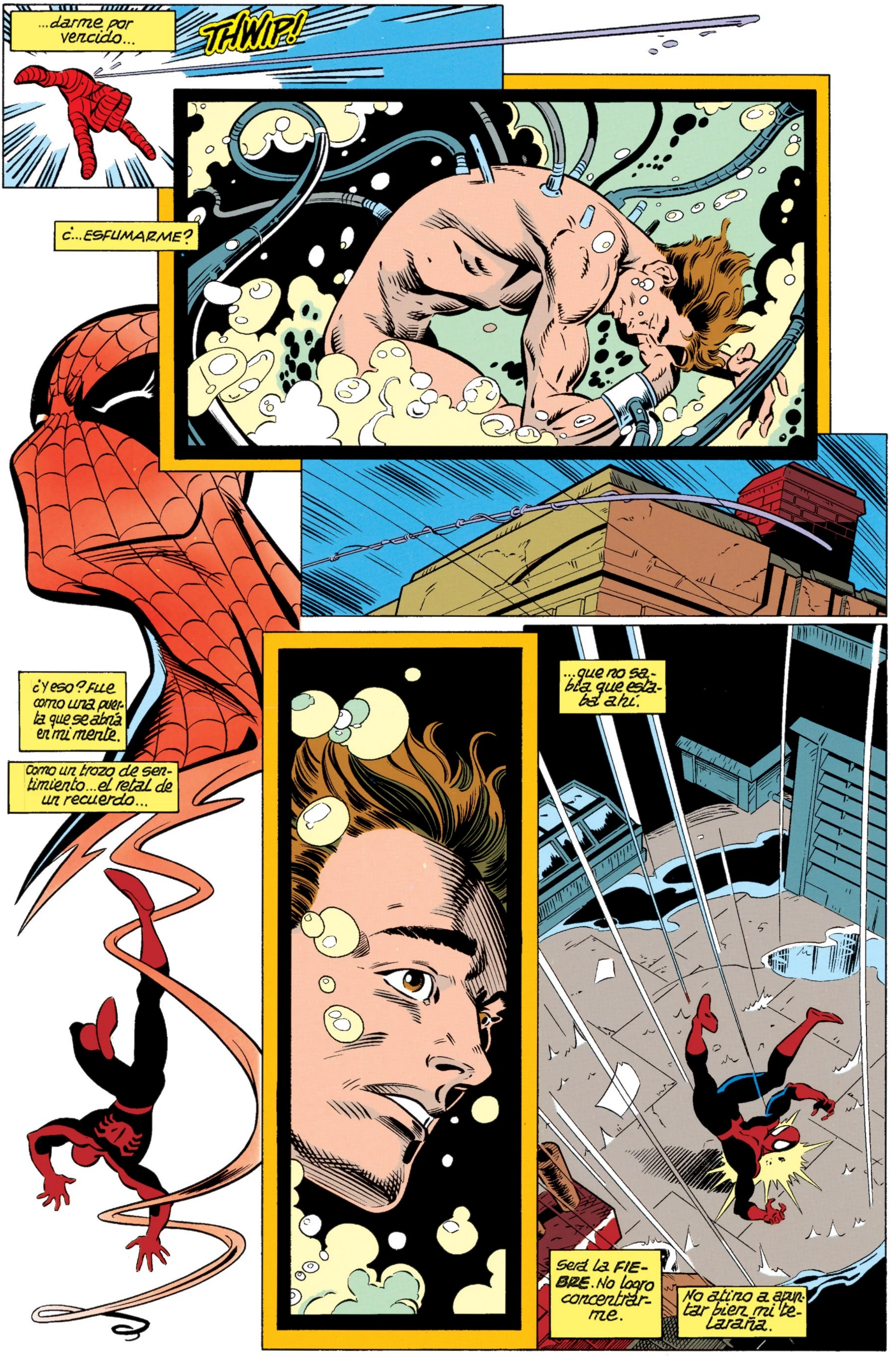
Stan Lee PRESENTA: # EL ASOMBROSO SPIDER-MAN®

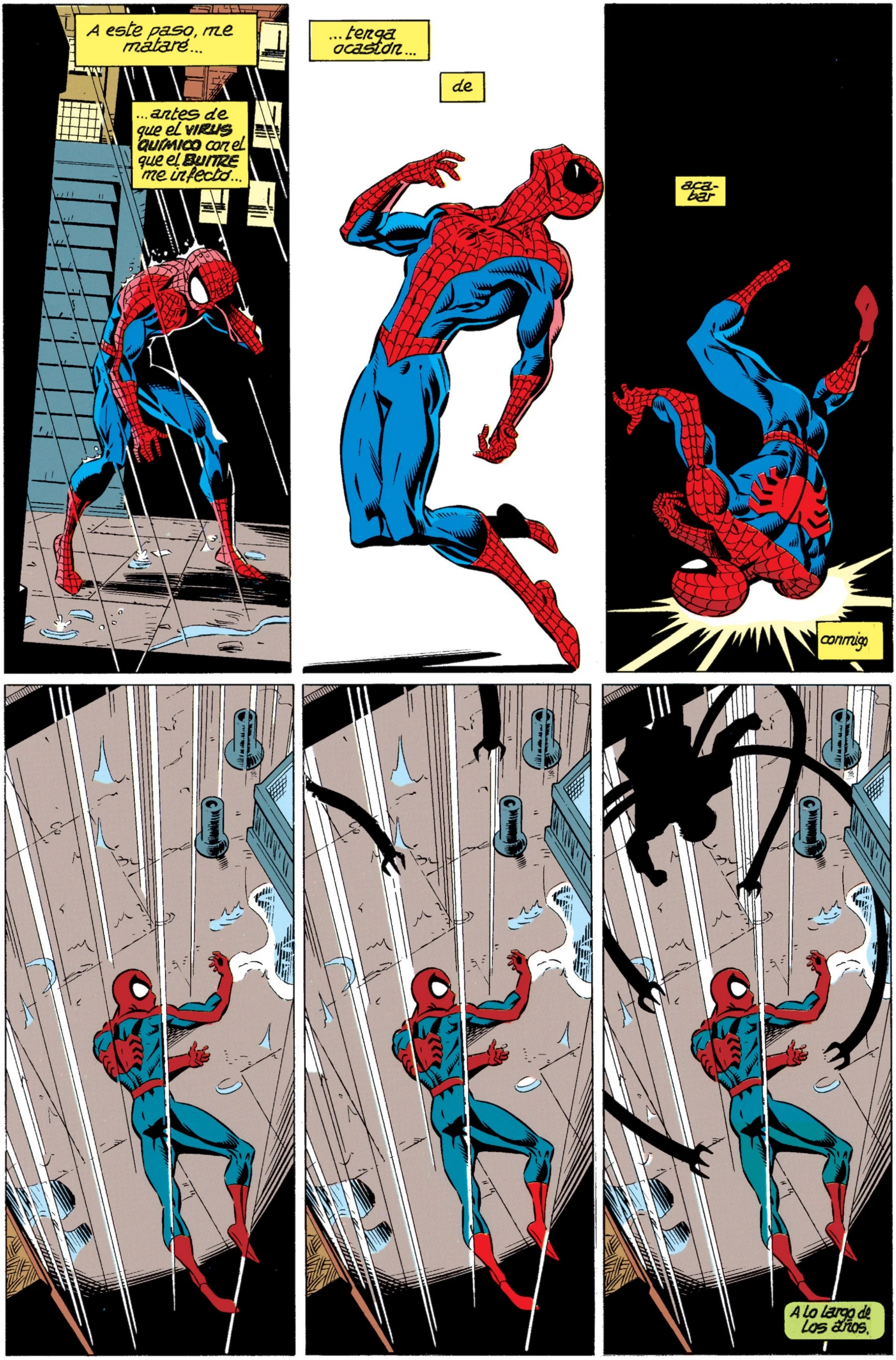

SOY KAINE... Y TE CONOZCO, SPIDERMAN...
...MÁS QUE TÚ MISMO.
LOS SECRETOS DE NUESTRO PASADO, LAS TRAGEDIAS DE TU FUTURO, LO PROFUNDO DE TU SOLEDAD, LA INTENSIDAD DE TU DOLOR.
PERO TÚ, AMIGO MÍO, JAMÁS ME CONOCERÁS A MÍ. ASÍ ES COMO LO QUIERO.
DESDE QUE NACÍ ESTUVE SOLO. APARTADO. SIN AMOR. SIN FAMILIA. SIN ESPERANZA.

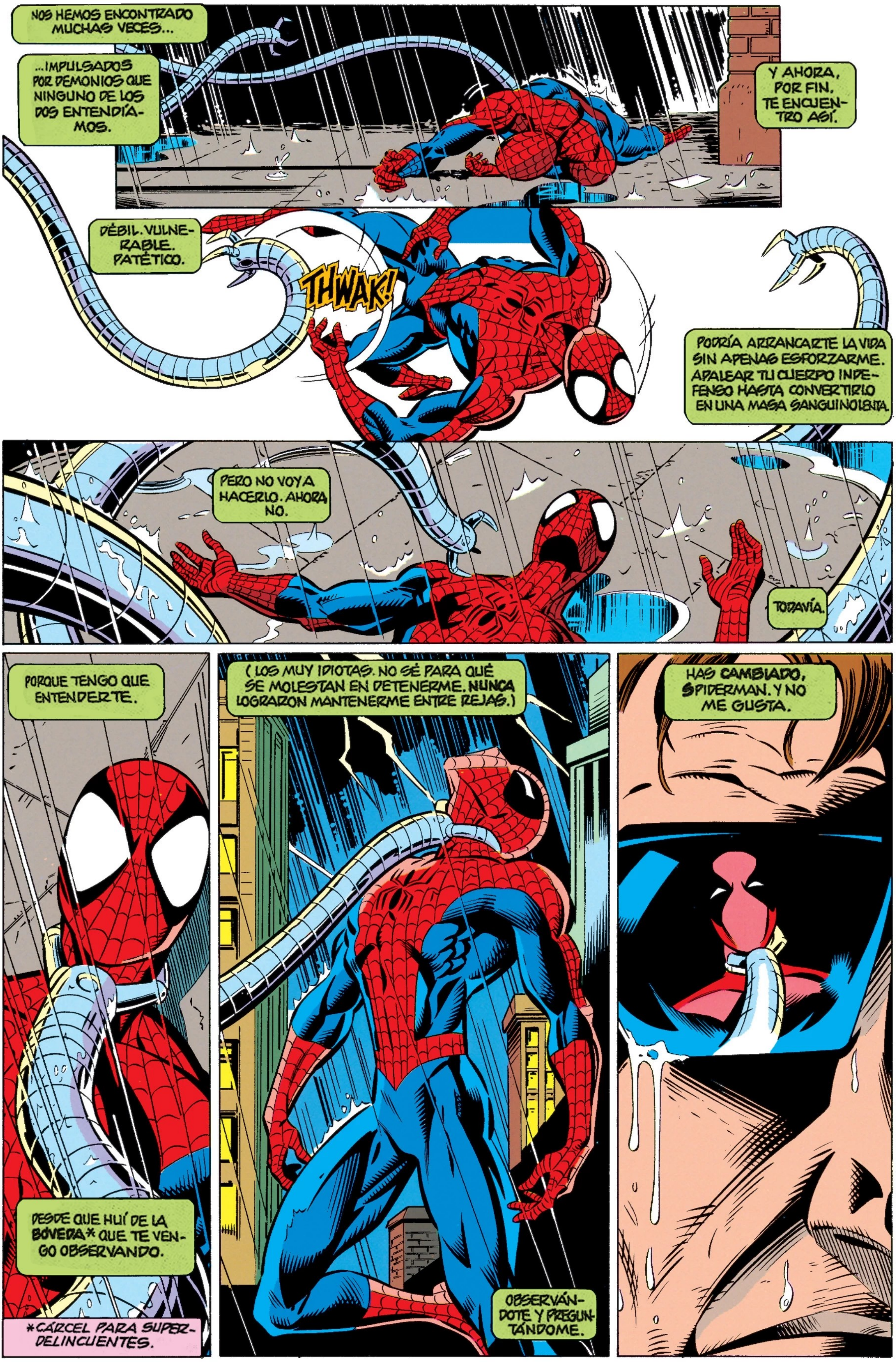
SPIDER-PUNK

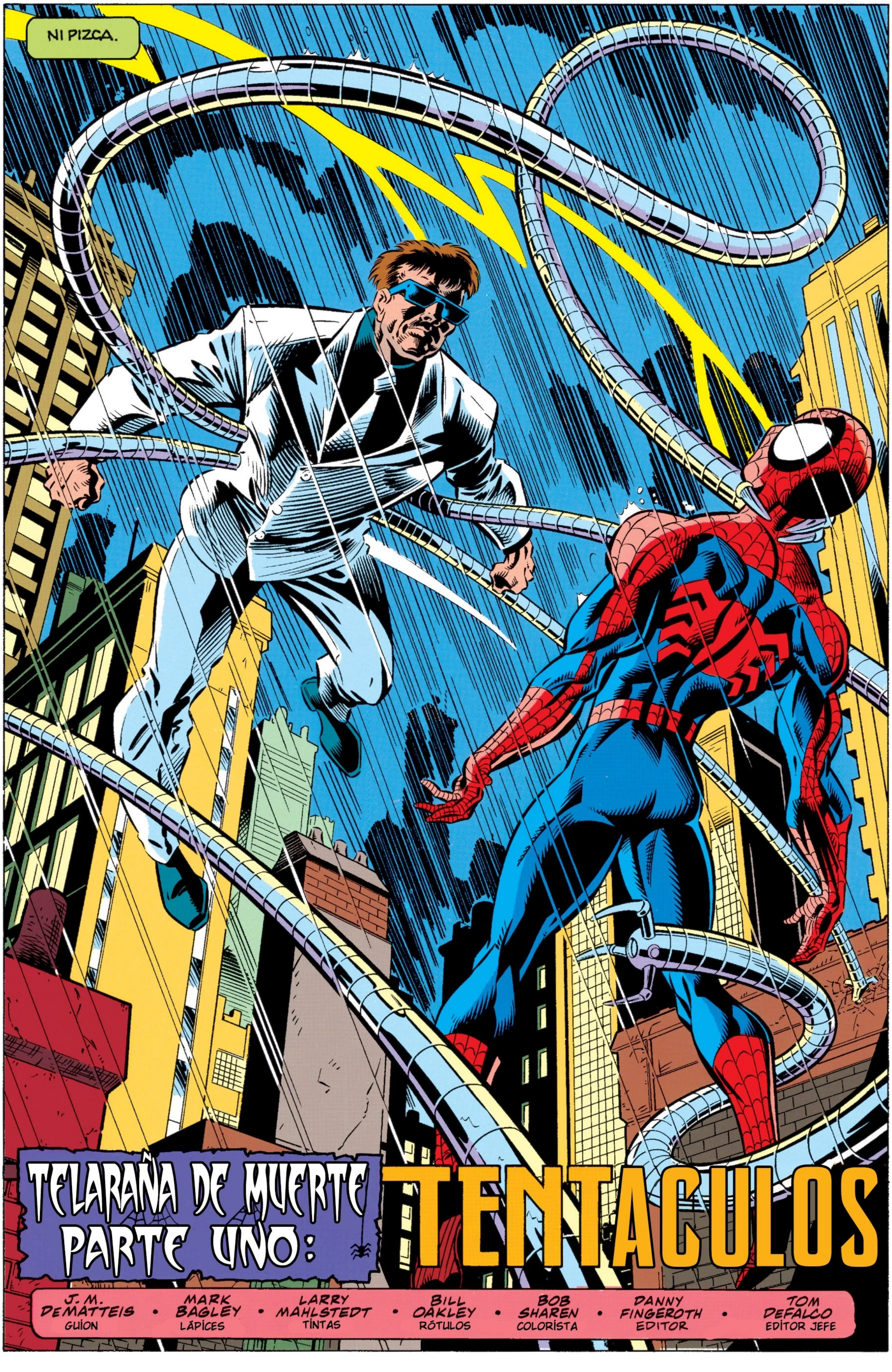
DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.


NO ME ARREPIENTO. SOY LO QUE SOY, LO QUE SE QUISO QUE FUERA. PERO TÚ...
...NACISTE PARA UN DESTINO MUY DISTINTO.
SIGUE ADELANTE.
Haz caso omiso de la fiebre, del dolor de cabeza, de los músculos y los huesos que ya no pueden más.
De que te estás MURIENDO.
SIGUE ADELANTE.
Quizá debería prestarle atención. RENDIRME.
Tantos meses luchando y padeciendo. He visto el lado oscuro de la vida... de mí mismo. ¿Acaso no deseé desaparecer en un capullo...?


...darme por vencido...
THWIP!
¿...ESFUMARME?
¿Y eso? Fue como una puerta que se abría en mi mente.
Como un trozo de sentimiento... el retal de un recuerdo...
...que no sabía que estaba ahí.
Será la FIEBRE. No logro concentrarme.
No atino a apuntar bien mi telaraña.

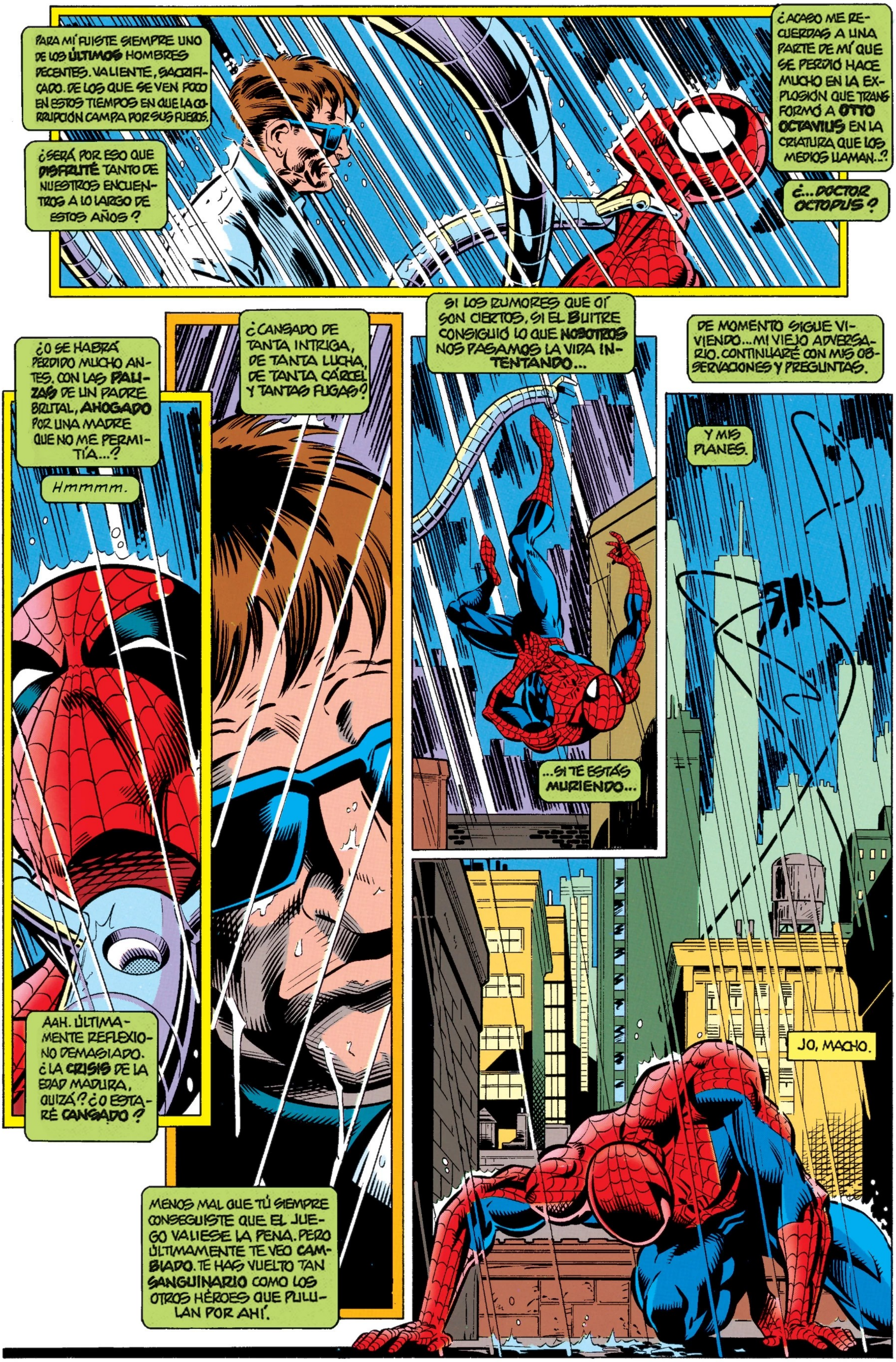

A este paso, me mataré...
...antes de que el **VIRUS QUÍMICO** con el que el **BUITRE** me infectó...
...tenga ocasión...
de
aca-bar
conmigo
A lo largo de los años.

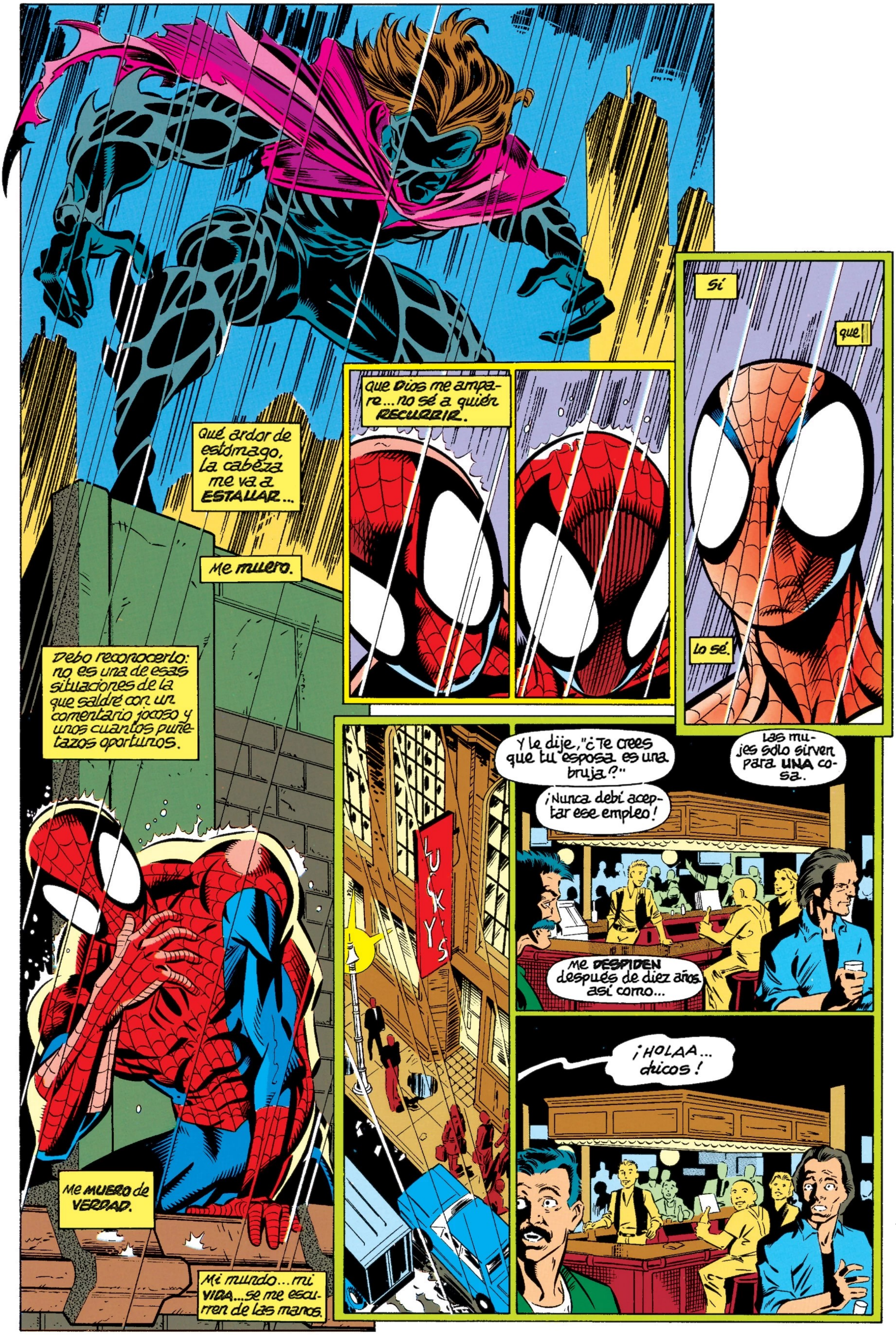

NOS HEMOS ENCONTRADO MUCHAS VECES...
...IMPULSADOS POR DEMONIOS QUE NINGUNO DE LOS DOS ENTENDÍAMOS.
Y AHORA, POR FIN, TE ENCUENTRO ASÍ.
DÉBIL. VULNERABLE. PATÉTICO.
THWAK!
PODRÍA ARRANCARTE LA VIDA SIN APENAS ESFORZARME. APALEAR TU CUERPO INDEFENSO HASTA CONVERTIRLO EN UNA MASA SANGUINOLENTA.
PERO NO VOY A HACERLO. AHORA NO.
TODAVÍA.
PORQUE TENGO QUE ENTENDERTE.
DESDE QUE HUÍ DE LA BOVEDA* QUE TE VENGO OBSERVANDO.
*CÁRCEL PARA SUPERDELINCUENTES.
(LOS MUY IDIOTAS. NO SÉ PARA QUÉ SE MOLESTAN EN DETENERME. NUNCA LOGRARON MANTENERME ENTRE REJAS.)
OBSERVÁNDOTE Y PREGUNTÁNDOME.
HAS CAMBIADO, SPIDERMAN. Y NO ME GUSTA.

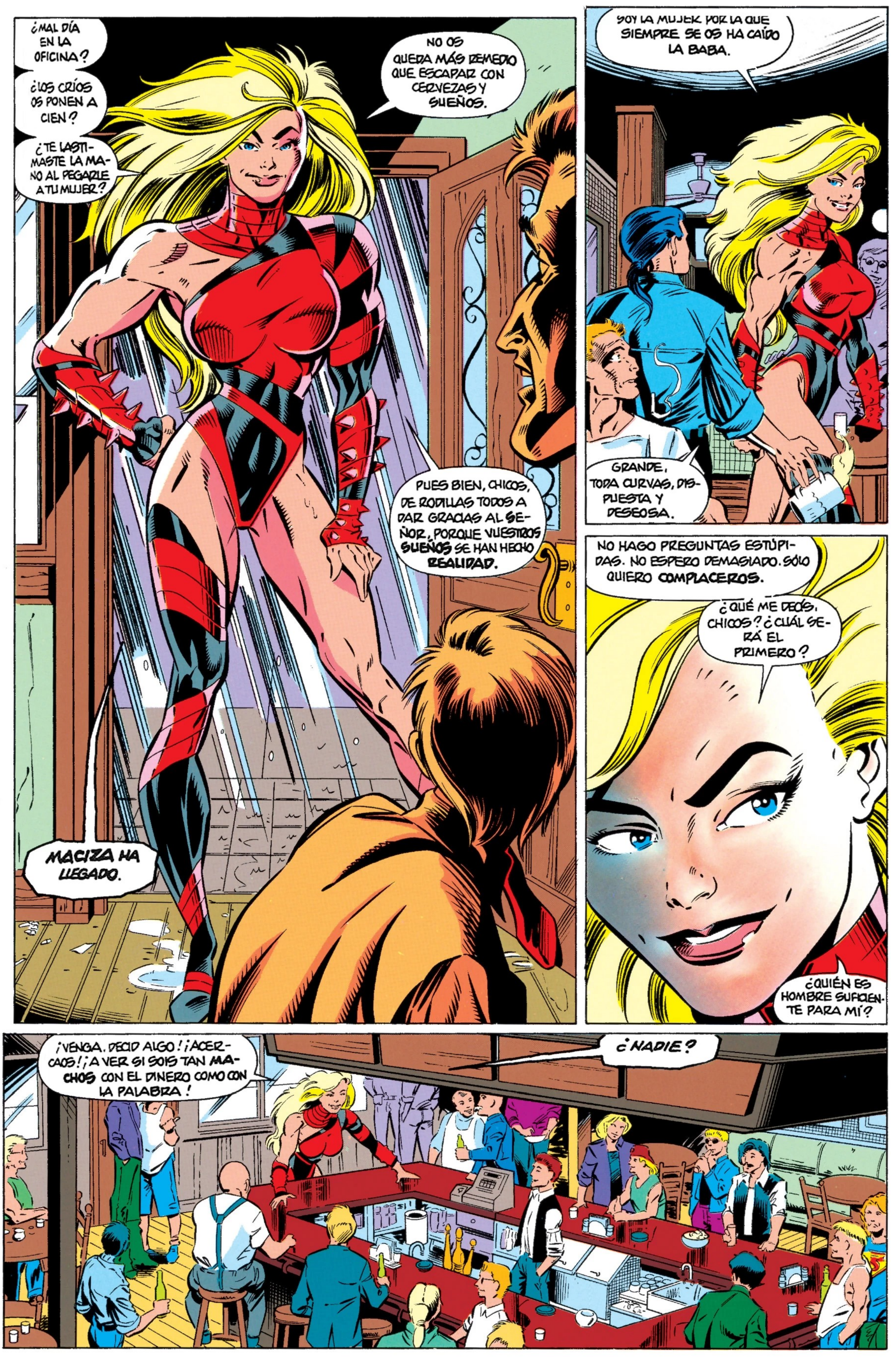


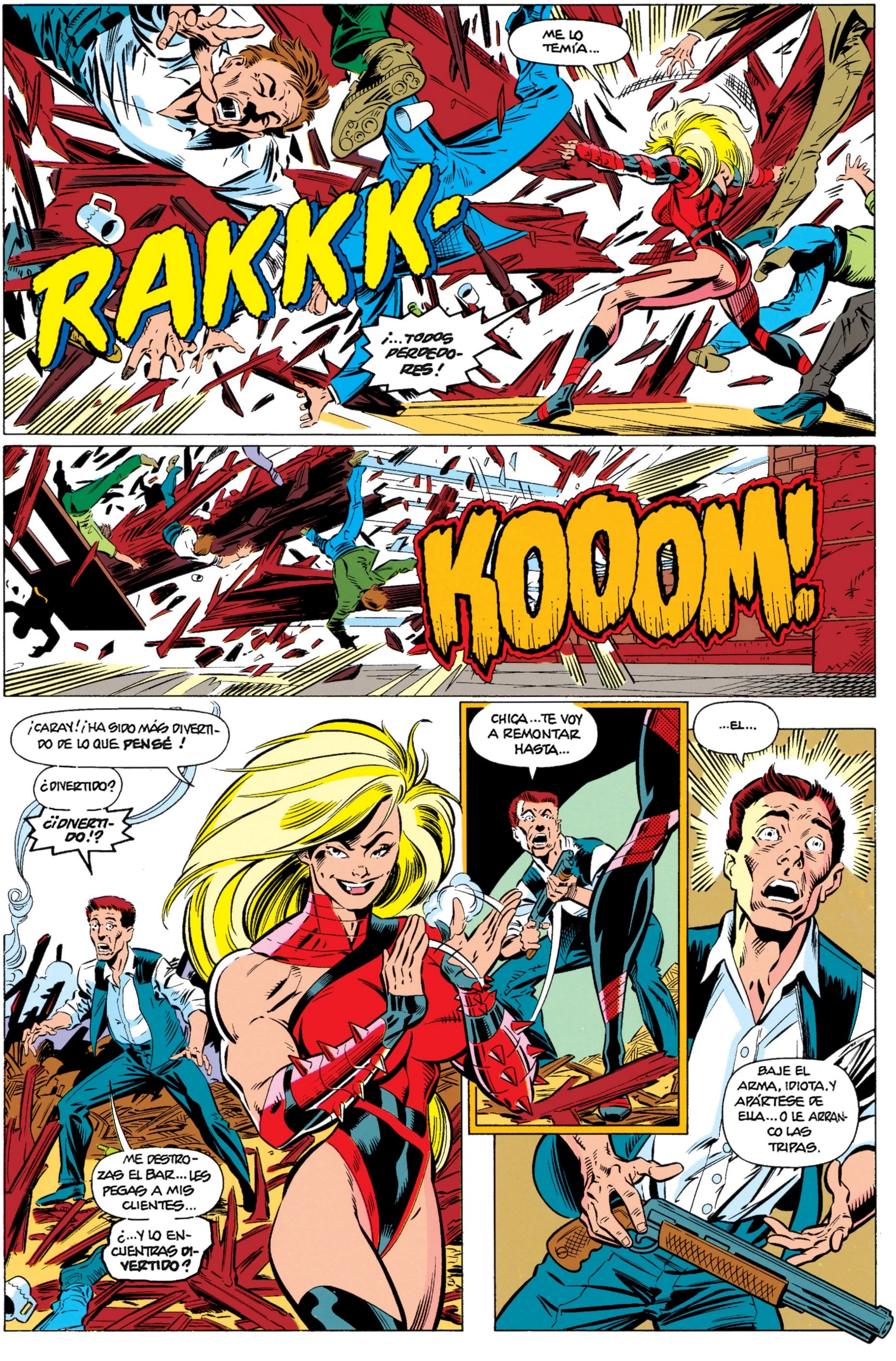
TELARAÑA DE MUERTE PARTE UNO: TENTACULOS

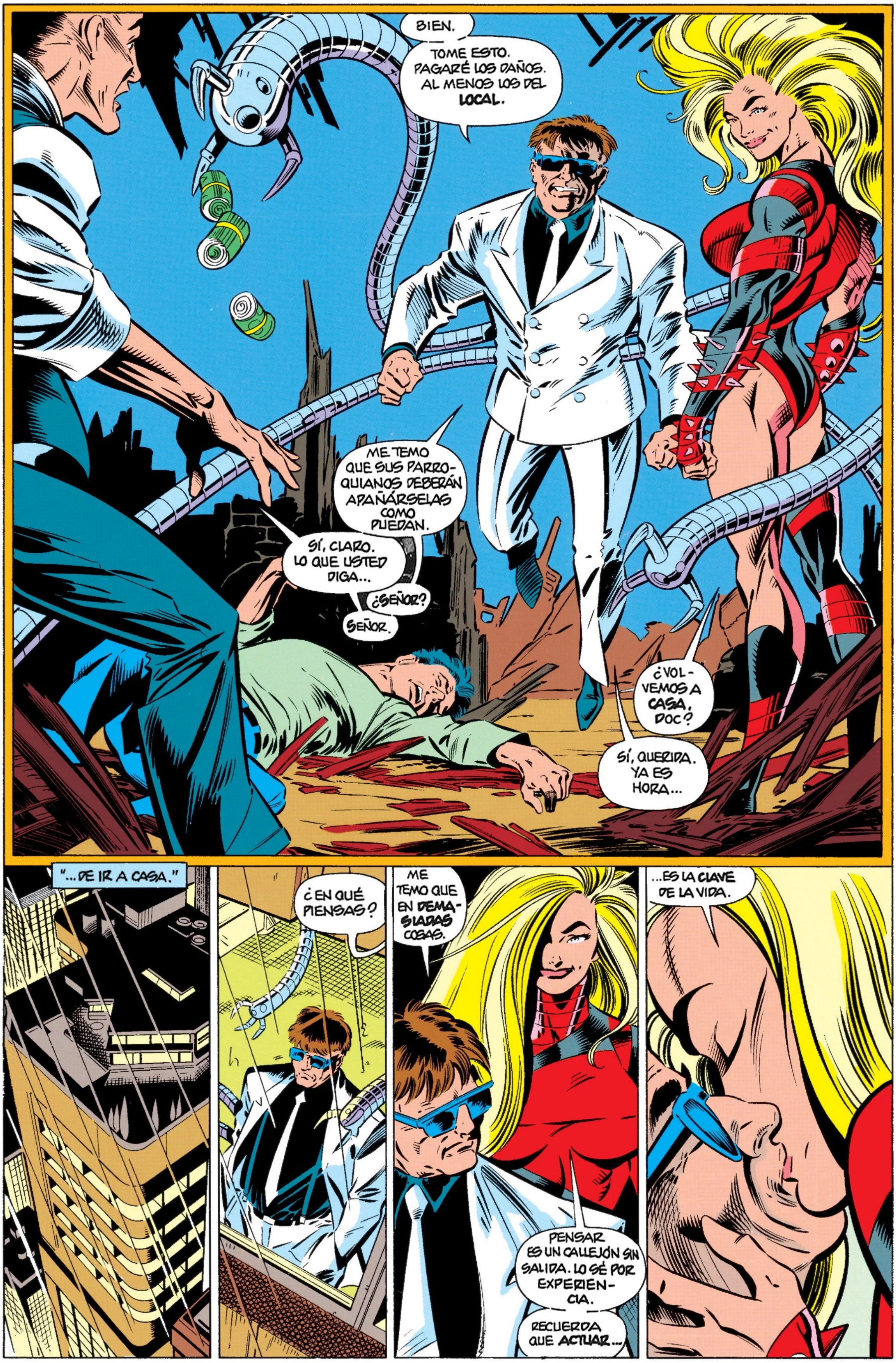
J.M. DEMATTEIS GUION • MARK BAGLEY LÁPICES • LARRY MAHLSTEDT TINTAS • BILL OAKLEY RÓTULOS • BOB SHAREN COLORISTA • DANNY FINGEROTH EDITOR • TOM DEFALCO EDITOR JEFE

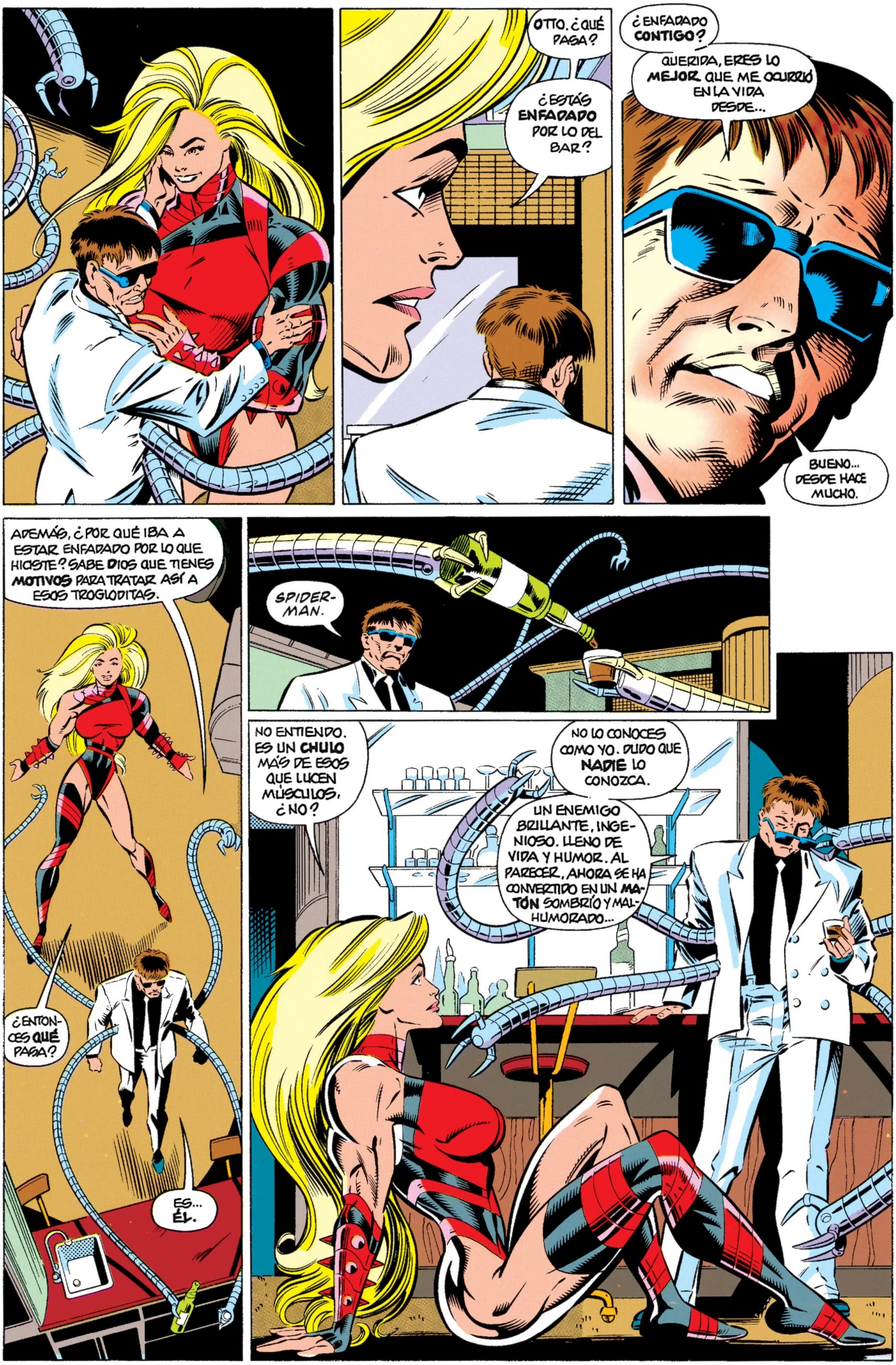

PARA MÍ FUISTE SIEMPRE UNO DE LOS **ÚLTIMOS** HOMBRES DECENTES. VALIENTE, SACRIFICADO. DE LOS QUE SE VEN POCO EN ESTOS TIEMPOS EN QUE LA CORRUPCIÓN CAMPA POR SUS FUEROS.
¿SERÁ POR ESO QUE **DISFRUTÉ** TANTO DE NUESTROS ENCUENTROS A LO LARGO DE ESTOS AÑOS?
¿ACASO ME RECUERDAS A UNA PARTE DE MÍ QUE SE PERDIÓ HACE MUCHO EN LA EXPLOSIÓN QUE TRANSFORMÓ A **OTTO OCTAVIUS** EN LA CRIATURA QUE LOS MEDIOS LLAMAN...?
¿...DOCTOR OCTOPUS?
¿O SE HABRÁ PERDIDO MUCHO ANTES, CON LAS **PALIZAS** DE UN PADRE BRUTAL, **AHOGADO** POR UNA MADRE QUE NO ME PERMITÍA...?
Hmmmm.
¿CANSADO DE TANTA INTRIGA, DE TANTA LUCHA, DE TANTA CÁRCEL Y TANTAS FUGAS?
AAH. ÚLTIMAMENTE REFLEXIONO DEMASIADO. ¿LA **CRISIS** DE LA EDAD MADURA, QUIZÁ? ¿O ESTARÉ **CANSADO**?
MENOS MAL QUE TÚ SIEMPRE CONSEGUISTE QUE EL JUEGO VALIESE LA PENA. PERO ÚLTIMAMENTE TE VEO **CAMBIADO**. TE HAS VUELTO TAN **SANGUINARIO** COMO LOS OTROS HÉROES QUE PULULAN POR AHÍ.
SI LOS RUMORES QUE OÍ SON CIERTOS, SI EL BUITRE CONSIGUIÓ LO QUE **NOSOTROS** NOS PASAMOS LA VIDA INTENTANDO...
...SI TE ESTÁS **MURIENDO...**
DE MOMENTO SIGUE VIVIENDO... MI VIEJO ADVERSARIO. CONTINUARÉ CON MIS OBSERVACIONES Y PREGUNTAS.
Y MIS PLANES.
JO, MACHO.

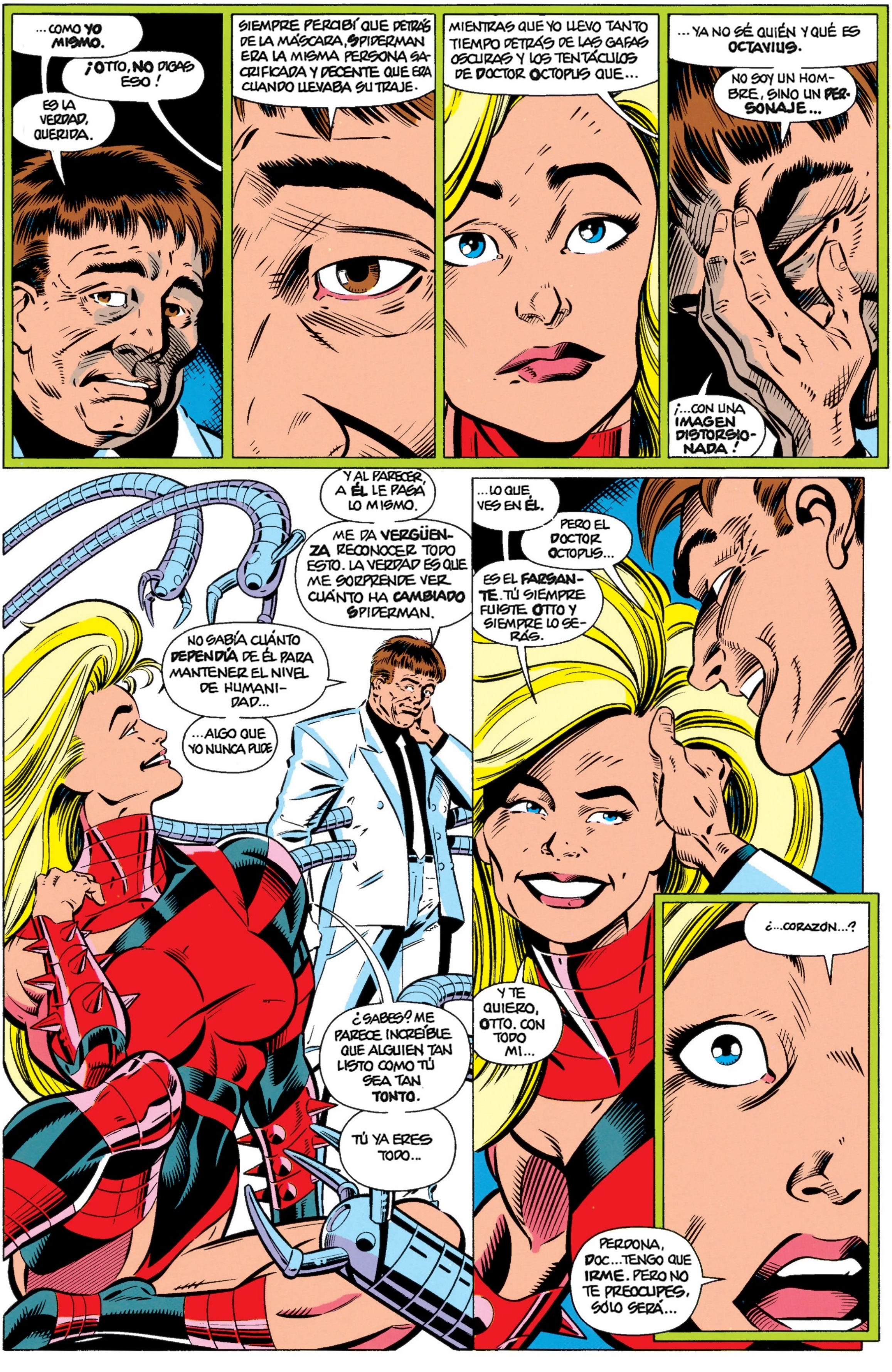

Qué ardor de estómago, la cabeza me va a ESTALLAR...
Me muero.
Debo reconocerlo: no es una de esas situaciones de la que saldré con un comentario jocoso y unos cuantos puñetazos oportunos.
Me muero de VERDAD.
Mi mundo... mi VIDA... se me escurren de las manos.
Que Dios me ampare... no sé a quién RECURRIR.
Sí
que
lo sé.
LUCKY'S
Y le dije, "¿Te crees que tu esposa es una bruja?"
Las mujes solo sirven para UNA cosa.
¡Nunca debí aceptar ese empleo!
Me DESPIDEN después de diez años así como...
¡HOLAA... chicos!

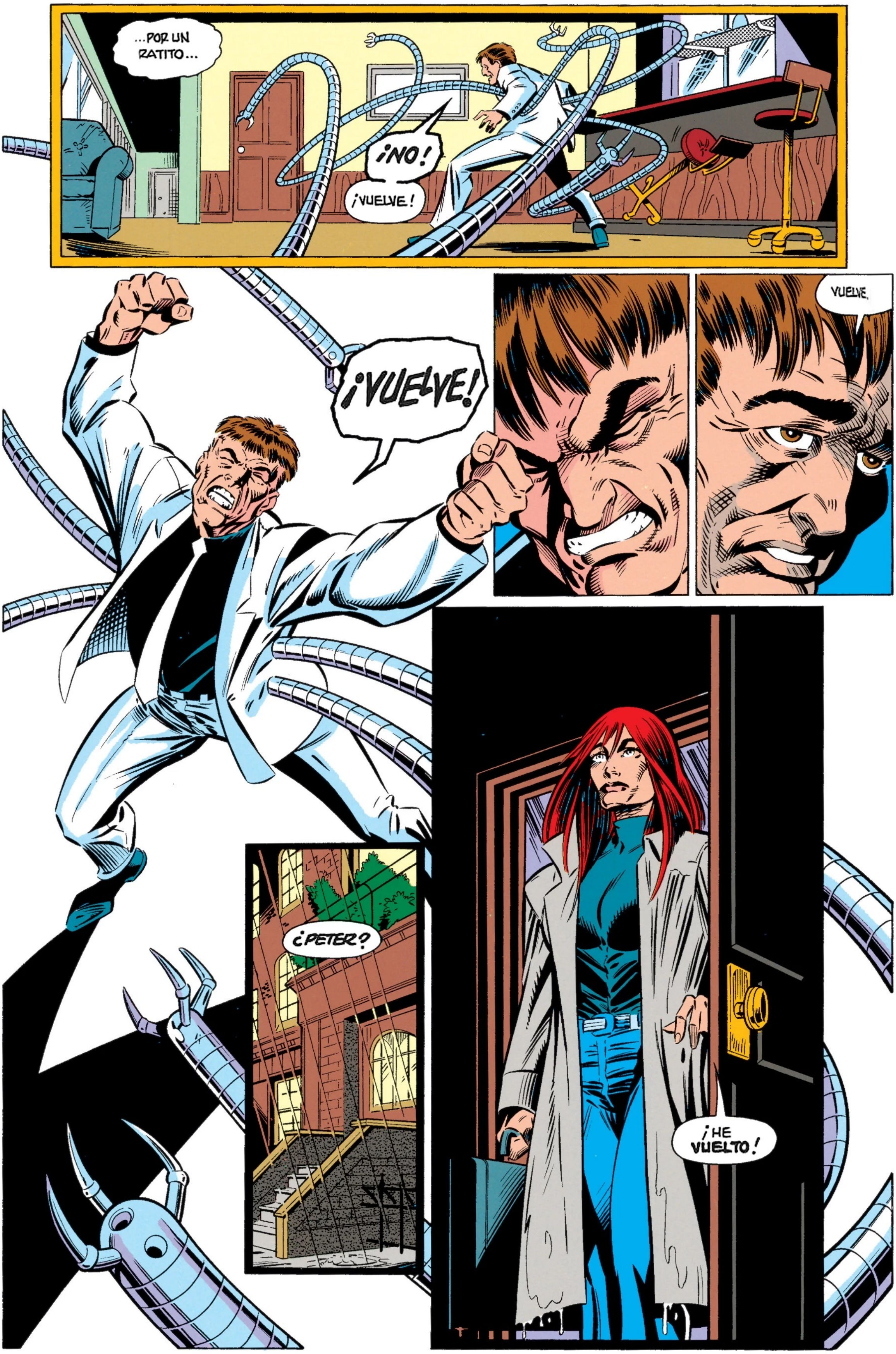

¿MAL DÍA EN LA OFICINA?
¿LOS CRÍOS OS PONEN A CIEN?
¿TE LASTIMASTE LA MANO AL PEGARLE A TU MUJER?
NO OS QUEDA MÁS REMEDIO QUE ESCAPAR CON CERVEZAS Y SUEÑOS.
PUES BIEN, CHICOS, DE RODILLAS TODOS A DAR GRACIAS AL SEÑOR, PORQUE VUESTROS SUEÑOS SE HAN HECHO REALIDAD.
MACIZA HA LLEGADO.
SOY LA MUJER POR LA QUE SIEMPRE SE OS HA CAÍDO LA BABA.
GRANDE, TODA CURVAS, DISPUESTA Y DESEOSA.
NO HAGO PREGUNTAS ESTÚPIDAS. NO ESPERO DEMASIADO. SÓLO QUIERO COMPLACEROS.
¿QUÉ ME DECÍS, CHICOS? ¿CUÁL SERÁ EL PRIMERO?
¿QUIÉN ES HOMBRE SUFICIENTE PARA MÍ?
¡VENGA. DECID ALGO! ¡ACERCAOS! ¡A VER SI SOIS TAN MACHOS CON EL DINERO COMO CON LA PALABRA!
¿NADIE?

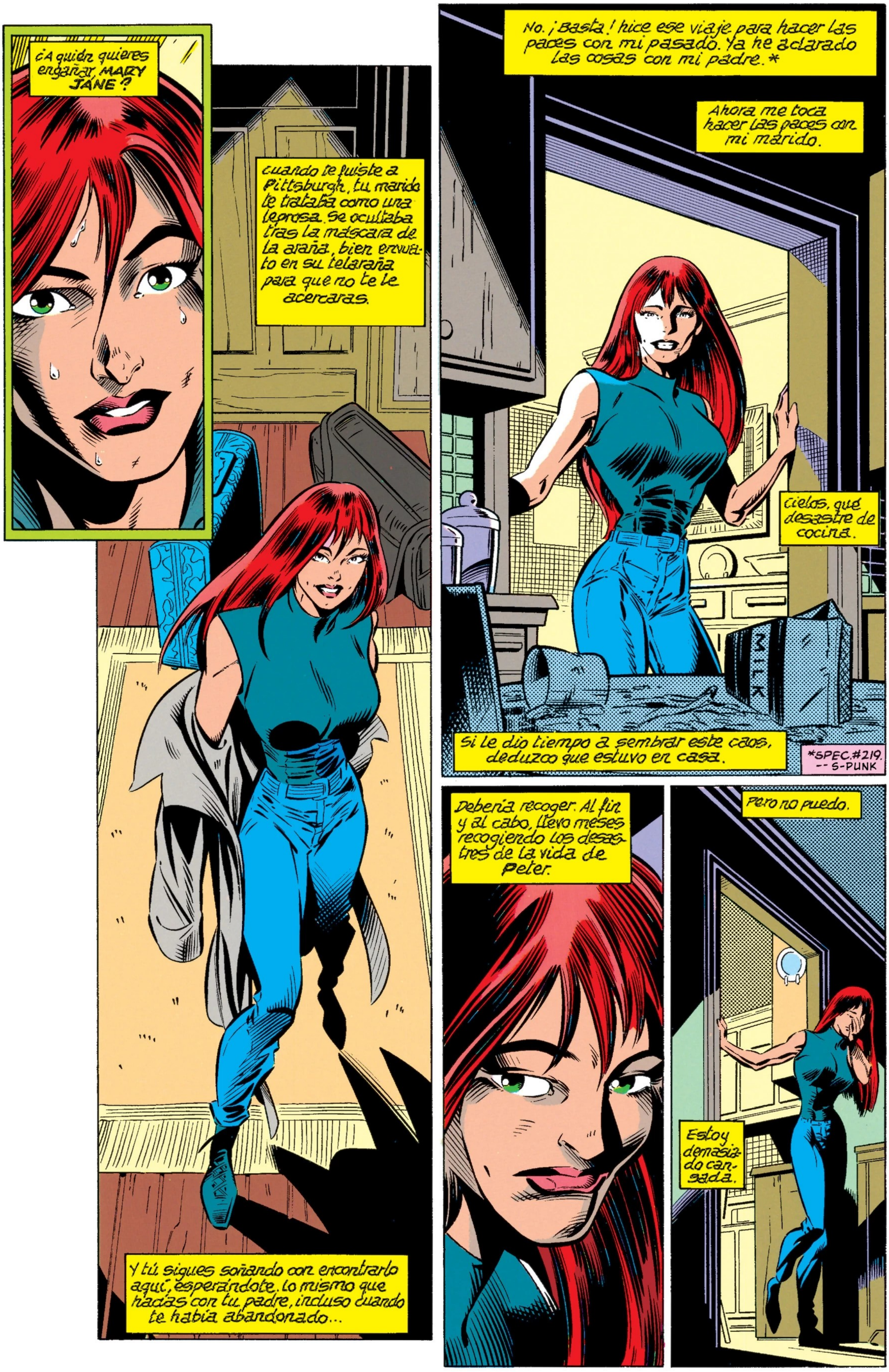

ME LO TEMÍA...
RAKKK-
¡...TODOS PERDEDORES!
KOOOM!
¡CARAY! ¡HA SIDO MÁS DIVERTIDO DE LO QUE PENSÉ!
¿DIVERTIDO?
¿¡DIVERTIDO!?
ME DESTROZAS EL BAR... LES PEGAS A MIS CLIENTES...
¿...Y LO ENCUENTRAS DIVERTIDO?
CHICA... TE VOY A REMONTAR HASTA...
...EL...
BAJE EL ARMA, IDIOTA, Y APÁRTESE DE ELLA... O LE ARRANCO LAS TRIPAS.

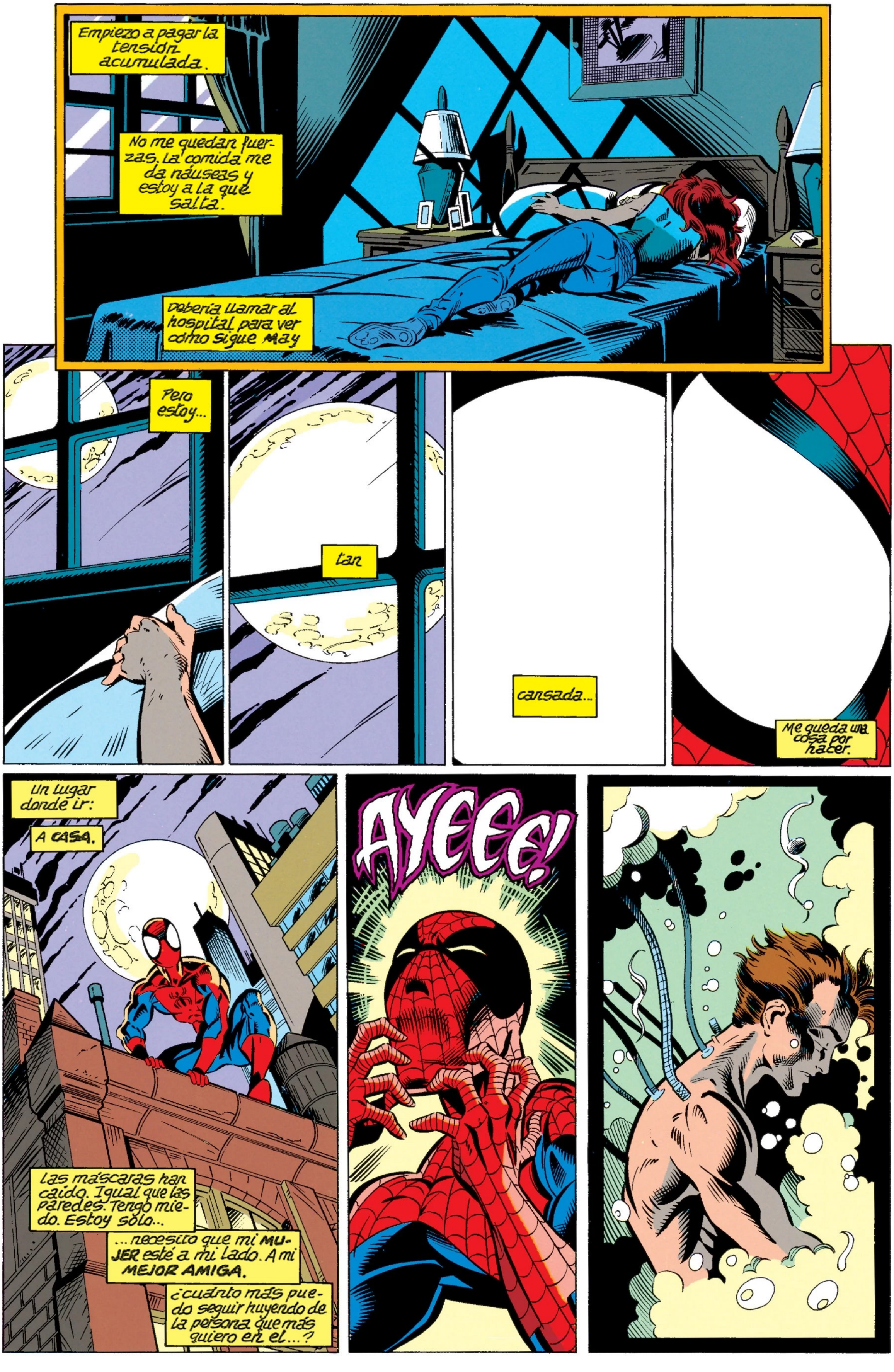

BIEN.
TOME ESTO. PAGARÉ LOS DAÑOS. AL MENOS LOS DEL **LOCAL**.
ME TEMO QUE SUS PARROQUIANOS DEBERÁN APAÑÁRSELAS COMO PUEDAN.
SÍ, CLARO. LO QUE USTED DIGA...
¿SEÑOR?
SEÑOR.
¿VOLVEMOS A **CASA**, DOC?
SÍ, QUERIDA. YA ES HORA...
"...DE IR A CASA."
¿EN QUÉ PIENSAS?
ME TEMO QUE EN **DEMASIADAS** COSAS.
PENSAR ES UN CALLEJÓN SIN SALIDA. LO SÉ POR EXPERIENCIA.
RECUERDA QUE **ACTUAR**...
...ES LA **CLAVE** DE LA VIDA.

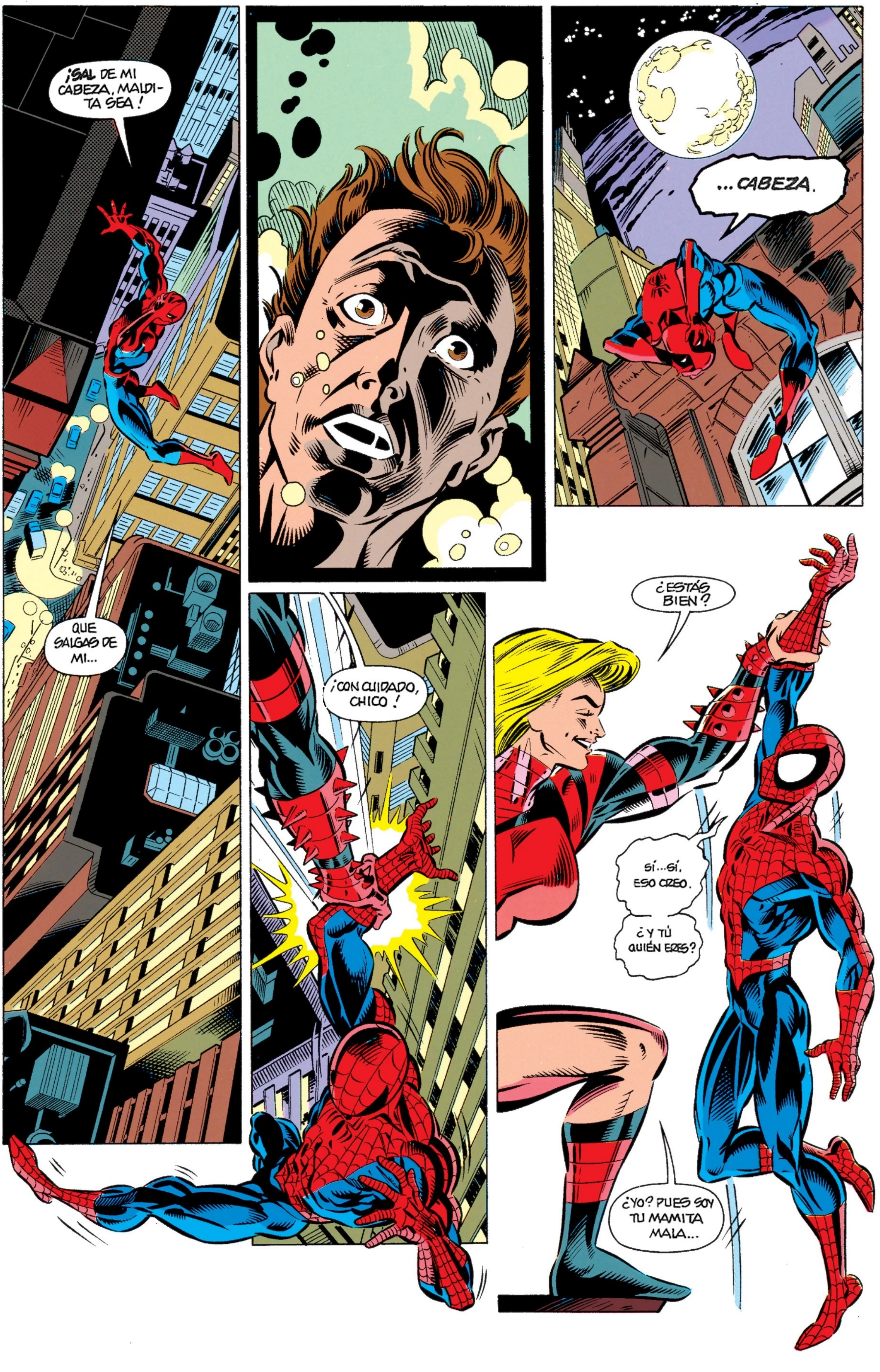

OTTO. ¿QUÉ PASA?
¿ESTÁS ENFADADO POR LO DEL BAR?
¿ENFADADO CONTIGO?
QUERIDA, ERES LO MEJOR QUE ME OCURRIÓ EN LA VIDA DESDE...
BUENO... DESDE HACE MUCHO.
ADEMÁS, ¿POR QUÉ IBA A ESTAR ENFADADO POR LO QUE HICISTE? SABE DIOS QUE TIENES MOTIVOS PARA TRATAR ASÍ A ESOS TROGLODITAS.
¿ENTONCES QUÉ PASA?
ES... ÉL.
SPIDER-MAN.
NO ENTIENDO. ES UN CHULO MÁS DE ESOS QUE LUCEN MÚSCULOS, ¿NO?
NO LO CONOCES COMO YO. DUDO QUE NADIE LO CONOZCA.
UN ENEMIGO BRILLANTE, INGENIOSO. LLENO DE VIDA Y HUMOR. AL PARECER, AHORA SE HA CONVERTIDO EN UN MATÓN SOMBRÍO Y MALHUMORADO...

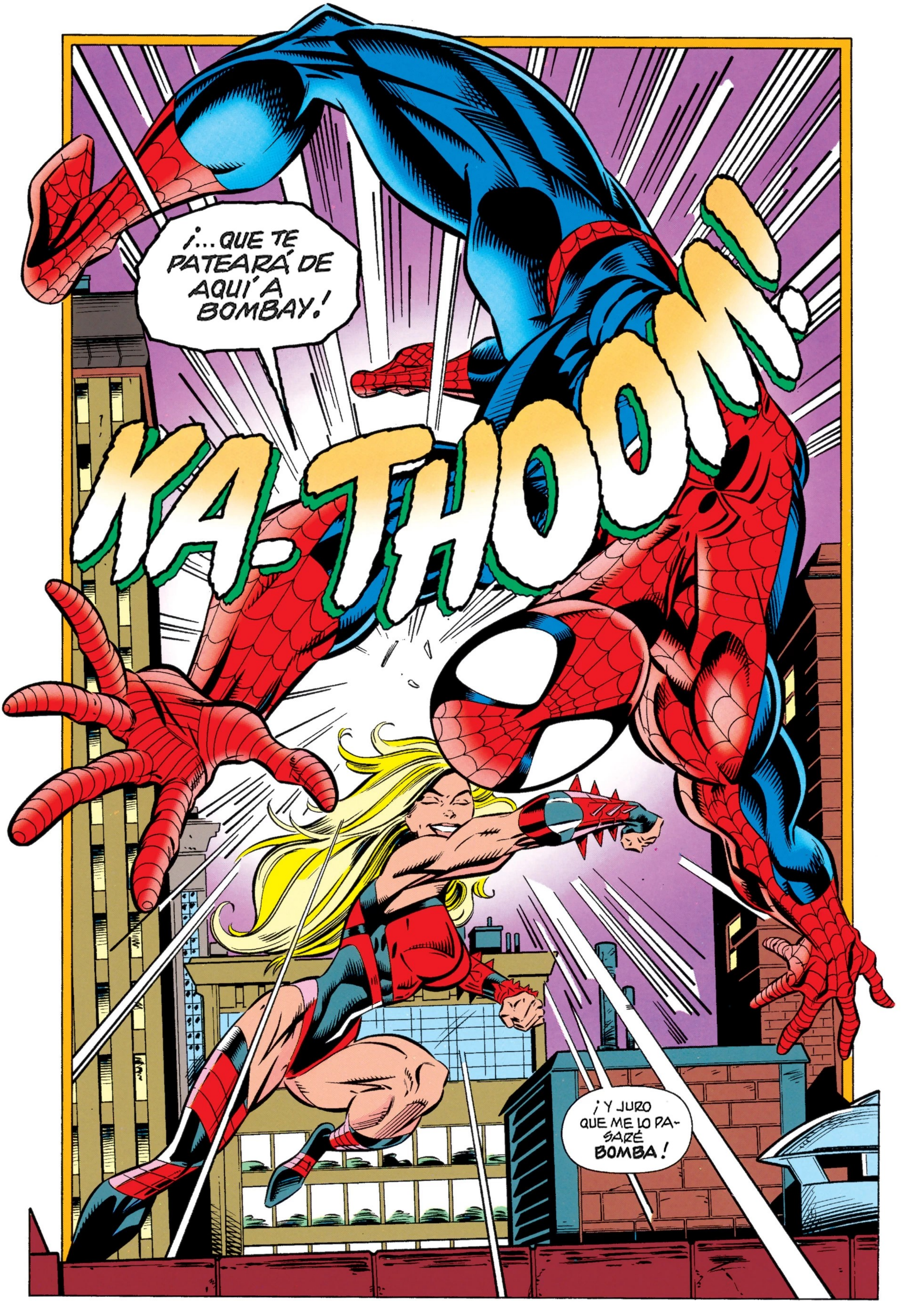

...COMO YO MISMO.
¡OTTO, NO DIGAS ESO!
ES LA VERDAD, QUERIDA.
SIEMPRE PERCIBÍ QUE DETRÁS DE LA MÁSCARA, SPIDERMAN ERA LA MISMA PERSONA SACRIFICADA Y DECENTE QUE ERA CUANDO LLEVABA SU TRAJE.
MIENTRAS QUE YO LLEVO TANTO TIEMPO DETRÁS DE LAS GAFAS OSCURAS Y LOS TENTÁCULOS DE DOCTOR OCTOPUS QUE...
...YA NO SÉ QUIÉN Y QUÉ ES OCTAVIUS.
NO SOY UN HOMBRE, SINO UN PERSONAJE...
¡...CON UNA IMAGEN DISTORSIONADA!
Y AL PARECER, A ÉL LE PASA LO MISMO.
ME DA VERGÜENZA RECONOCER TODO ESTO. LA VERDAD ES QUE ME SORPRENDE VER CUÁNTO HA CAMBIADO SPIDERMAN.
NO SABÍA CUÁNTO DEPENDÍA DE ÉL PARA MANTENER EL NIVEL DE HUMANIDAD...
...ALGO QUE YO NUNCA PUDE
¿SABES? ME PARECE INCREÍBLE QUE ALGUIEN TAN LISTO COMO TÚ SEA TAN TONTO.
TÚ YA ERES TODO...
...LO QUE VES EN ÉL.
PERO EL DOCTOR OCTOPUS...
ES EL FARSANTE. TÚ SIEMPRE FUISTE OTTO Y SIEMPRE LO SERÁS.
Y TE QUIERO, OTTO. CON TODO MI...
¿...CORAZON...?
PERDONA, DOC... TENGO QUE IRME. PERO NO TE PREOCUPES, SÓLO SERÁ...

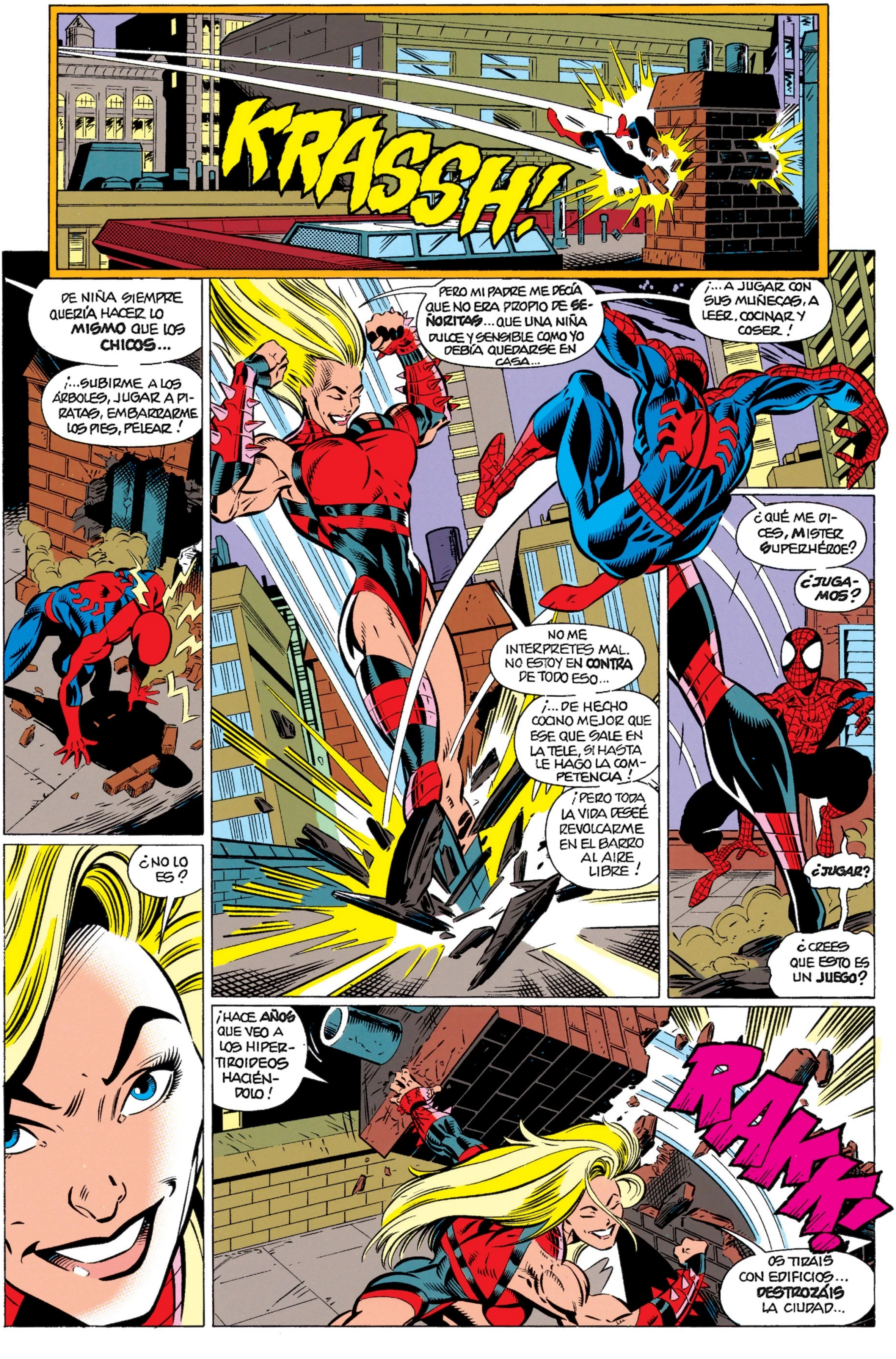

...POR UN RATITO...
¡NO!
¡VUELVE!
¡VUELVE!
VUELVE.
¿PETER?
¡HE VUELTO!

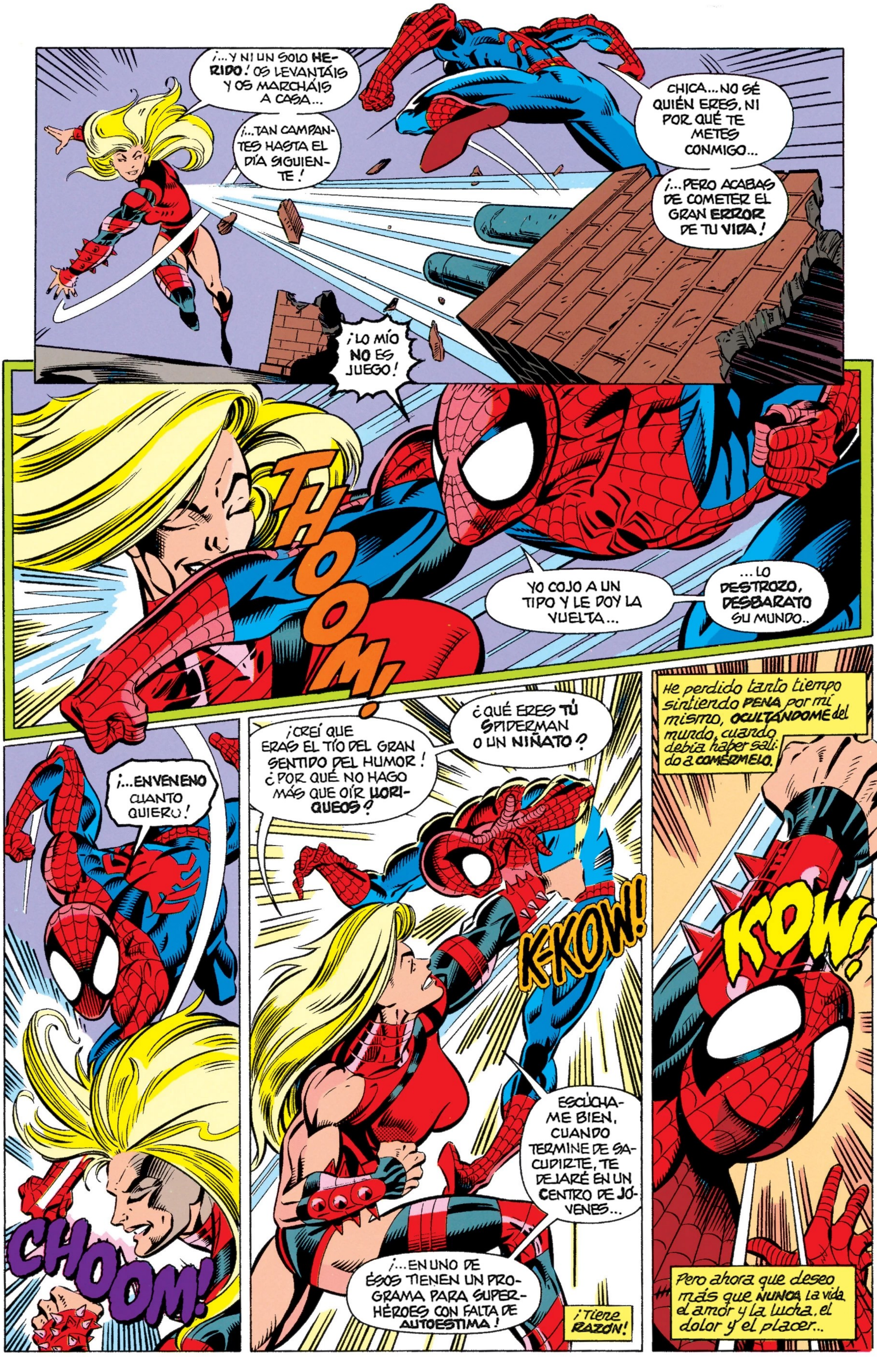

¿A quién quieres engañar, MARY JANE?
Cuando te fuiste a Pittsburgh, tu marido te trataba como una leprosa. Se ocultaba tras la máscara de la araña, bien envuelto en su telaraña para que no te le acercaras.
Y tú sigues soñando con encontrarlo aquí, esperándote, lo mismo que hacías con tu padre, incluso cuando te había abandonado...
No. ¡Basta! hice ese viaje para hacer las paces con mi pasado. Ya he aclarado las cosas con mi padre.*
Ahora me toca hacer las paces con mi marido.
Cielos, qué desastre de cocina.
MILK
Si le dio tiempo a sembrar este caos, deduzco que estuvo en casa.
*SPEC. #219. -- S-PUNK
Debería recoger. Al fin y al cabo, llevo meses recogiendo los desastres de la vida de Peter.
Pero no puedo.
Estoy demasiado cansada.

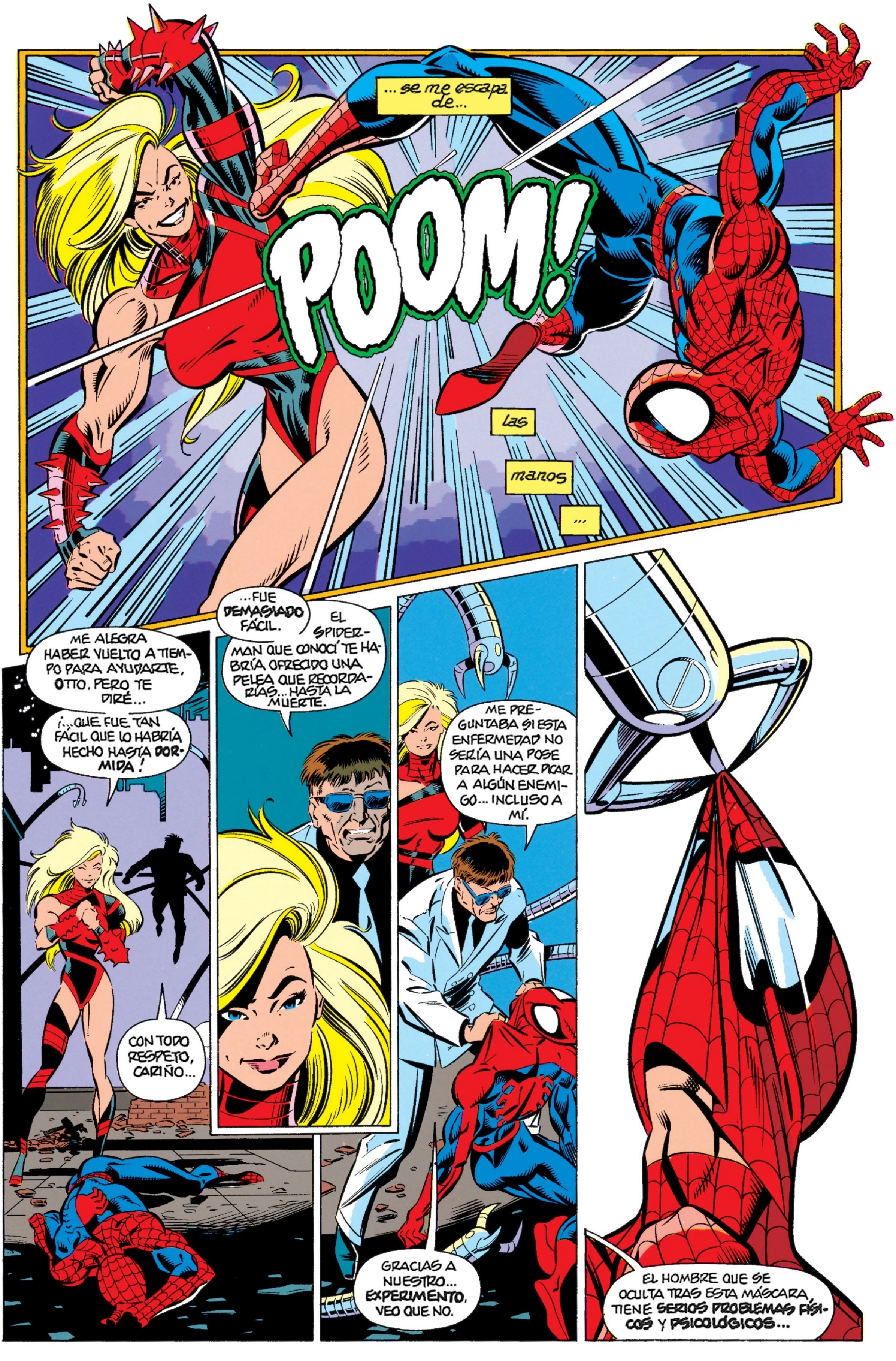

Empiezo a pagar la tensión acumulada.
No me quedan fuerzas, la comida me da náuseas y estoy a la que salta.
Debería llamar al hospital para ver como sigue May
Pero estoy...
tan
cansada...
Me queda una cosa por hacer.
Un lugar donde ir:
A CASA.
Las máscaras han caído. Igual que las paredes. Tengo miedo. Estoy solo...
...necesito que mi MUJER esté a mi lado. A mi MEJOR AMIGA.
¿Cuánto más puedo seguir huyendo de la persona que más quiero en el...?
AYEEE!

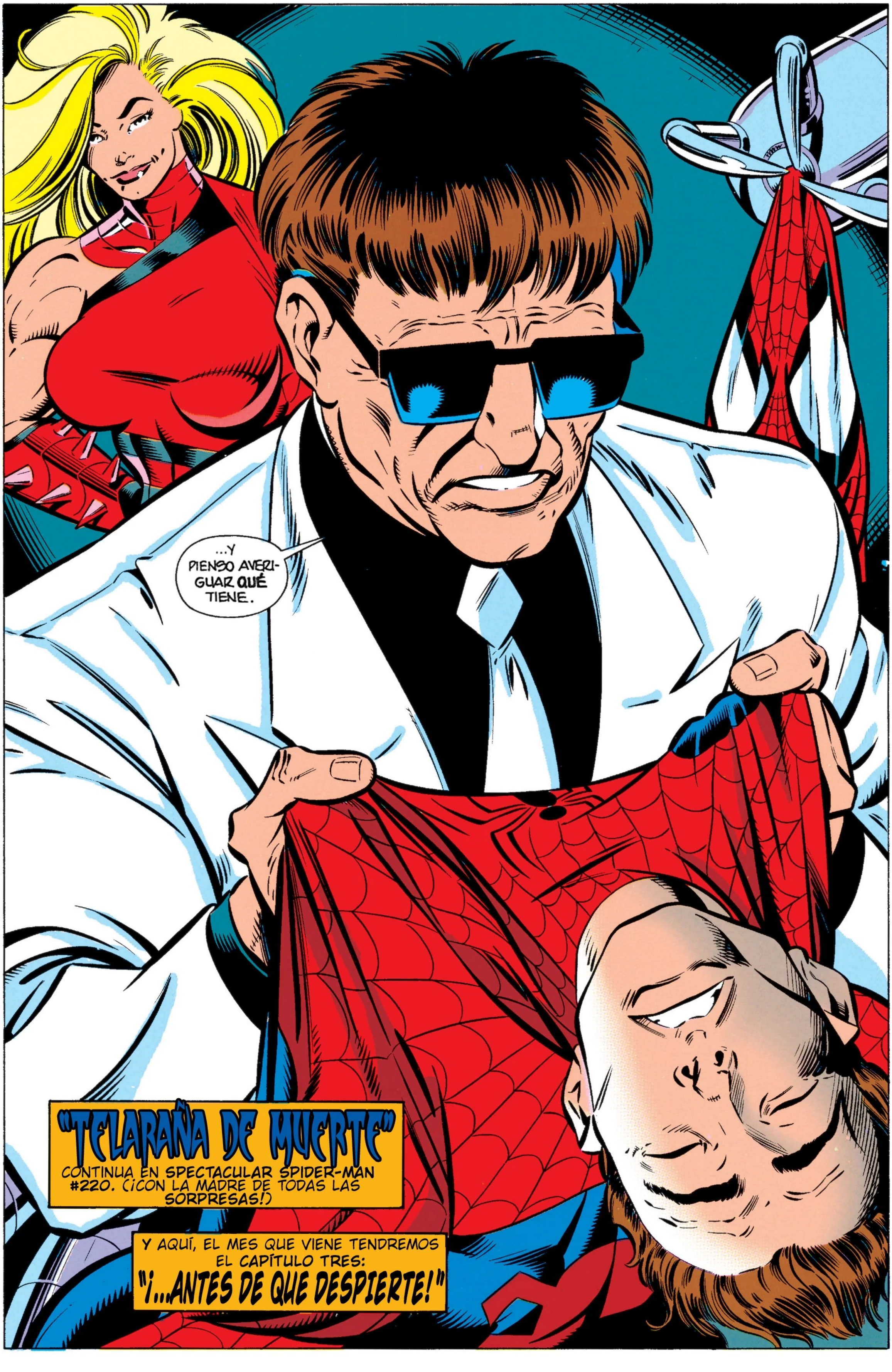

¡SAL DE MI CABEZA, MALDITA SEA!
QUE SALGAS DE MI...
...CABEZA.
¡CON CUIDADO, CHICO!
¿ESTÁS BIEN?
SÍ...SÍ, ESO CREO.
¿Y TÚ QUIÉN ERES?
¿YO? PUES SOY TU MAMITA MALA...


¡...QUE TE PATEARÁ DE AQUÍ A BOMBAY!
KA-THOOM!
¡Y JURO QUE ME LO PASARÉ BOMBA!


KRASSH!
DE NIÑA SIEMPRE QUERÍA HACER LO **MISMO** QUE LOS **CHICOS**...
¡...SUBIRME A LOS ÁRBOLES, JUGAR A PIRATAS, EMBARRARME LOS PIES, PELEAR!
PERO MI PADRE ME DECÍA QUE NO ERA PROPIO DE **SEÑORITAS**... QUE UNA NIÑA DULCE Y SENSIBLE COMO YO DEBÍA QUEDARSE EN CASA...
¡...A JUGAR CON SUS MUÑECAS, A LEER, COCINAR Y COSER!
NO ME INTERPRETES MAL. NO ESTOY EN **CONTRA** DE TODO ESO...
¡...DE HECHO COCINO MEJOR QUE ESE QUE SALE EN LA TELE, SI HASTA LE HAGO LA COMPETENCIA!
¡PERO TODA LA VIDA DESEÉ REVOLCARME EN EL BARRO AL AIRE LIBRE!
¿QUÉ ME DICES, **MISTER SUPERHÉROE**?
¿JUGAMOS?
¿JUGAR?
¿CREES QUE ESTO ES UN **JUEGO**?
¿NO LO ES?
¡HACE **AÑOS** QUE VEO A LOS HIPERTIROIDEOS HACIÉNDOLO!
RAKK!
OS TIRÁIS CON EDIFICIOS... **DESTROZÁIS** LA CIUDAD...


¡...Y NI UN SOLO HERIDO! OS LEVANTÁIS Y OS MARCHÁIS A CASA...
¡...TAN CAMPANTES HASTA EL DÍA SIGUIENTE!
CHICA... NO SÉ QUIÉN ERES, NI POR QUÉ TE METES CONMIGO...
¡...PERO ACABAS DE COMETER EL GRAN ERROR DE TU VIDA!
¡LO MÍO NO ES JUEGO!
THOOM!
YO COJO A UN TIPO Y LE DOY LA VUELTA...
...LO DESTROZO, DESBARATO SU MUNDO...
¡...ENVENENO CUANTO QUIERO!
CHOOM!
¡CREÍ QUE ERAS EL TÍO DEL GRAN SENTIDO DEL HUMOR! ¿POR QUÉ NO HAGO MÁS QUE OÍR LLORIQUEOS?
¿QUÉ ERES TÚ SPIDERMAN O UN NIÑATO?
K-KOW!
ESCÚCHAME BIEN, CUANDO TERMINE DE SACUDIRTE, TE DEJARÉ EN UN CENTRO DE JÓVENES...
¡...EN UNO DE ÉSOS TIENEN UN PROGRAMA PARA SUPERHÉROES CON FALTA DE AUTOESTIMA!
¡TIENE RAZÓN!
He perdido tanto tiempo sintiendo PENA por mí mismo, OCULTÁNDOME del mundo, cuando debía haber salido a COMÉRMELO.
KOW!
Pero ahora que deseo más que NUNCA la vida, el amor y la lucha, el dolor y el placer...


...se me escapa de...
POOM!
las
manos
...
ME ALEGRA HABER VUELTO A TIEMPO PARA AYUDARTE, OTTO, PERO TE DIRÉ...
¡...QUE FUE TAN FÁCIL QUE LO HABRÍA HECHO HASTA DORMIDA!
CON TODO RESPETO, CARIÑO...
...FUE DEMASIADO FÁCIL.
EL SPIDER-MAN QUE CONOCÍ TE HABRÍA OFRECIDO UNA PELEA QUE RECORDARÍAS... HASTA LA MUERTE.
ME PREGUNTABA SI ESTA ENFERMEDAD NO SERÍA UNA POSE PARA HACER PICAR A ALGÚN ENEMIGO... INCLUSO A MÍ.
GRACIAS A NUESTRO... EXPERIMENTO, VEO QUE NO.
EL HOMBRE QUE SE OCULTA TRAS ESTA MÁSCARA, TIENE SERIOS PROBLEMAS FÍSICOS Y PSICOLÓGICOS...


...Y PIENSO AVERIGUAR QUÉ TIENE.
"TELARAÑA DE MUERTE"
CONTINUA EN SPECTACULAR SPIDER-MAN #220. (¡CON LA MADRE DE TODAS LAS SORPRESAS!)
Y AQUÍ, EL MES QUE VIENE TENDREMOS EL CAPÍTULO TRES:
"¡...ANTES DE QUE DESPIERTE!"

MARVEL COMICS
GIANT-SIZED FLIP BOOK
THE SPECTACULAR SPIDER-MAN™
WEB OF DEATH 2 OF 4
$2.25 US
$3.05 CAN
220
JAN
02199
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
TIGER, DO I HAVE NEWS FOR YOU!

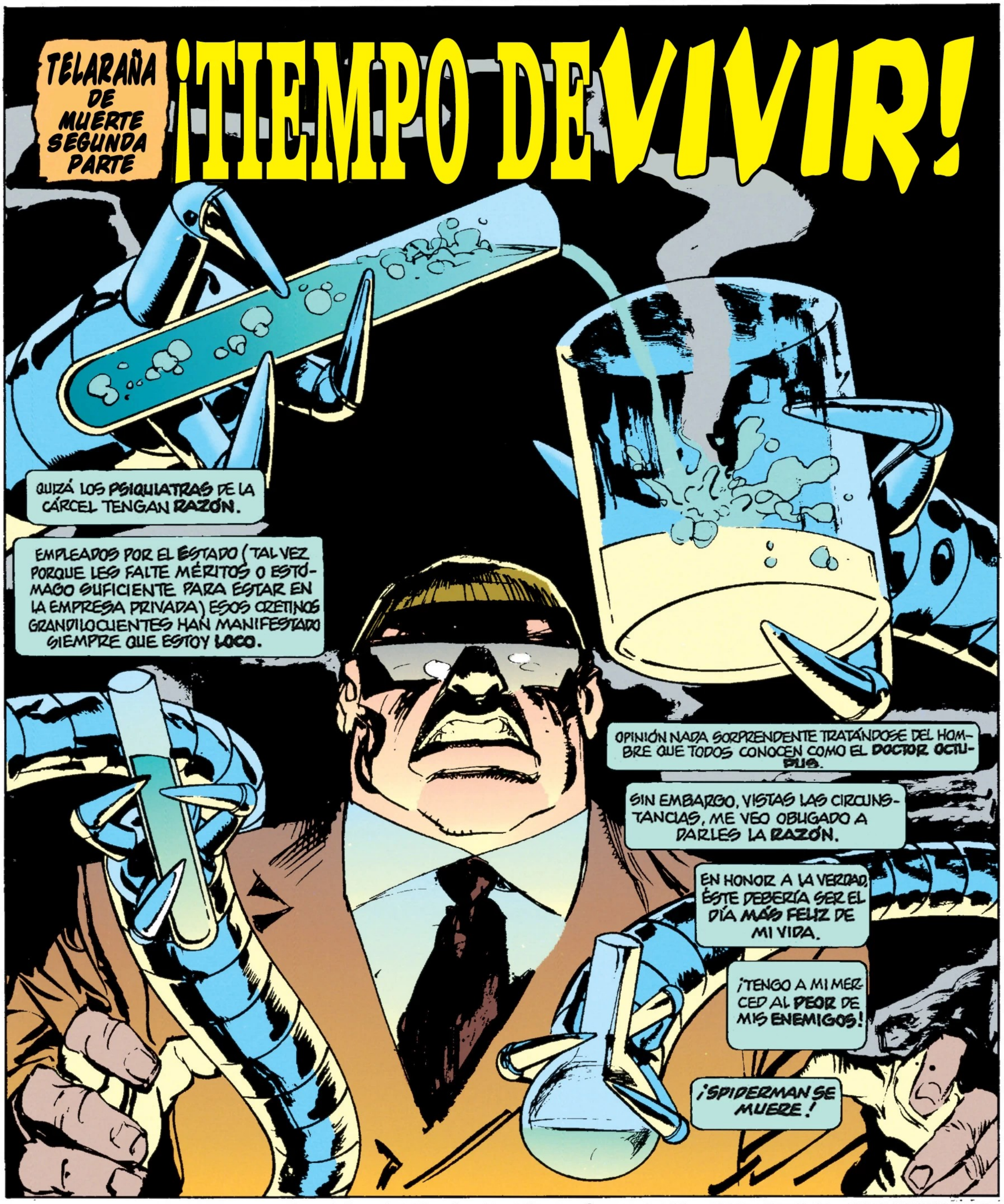
© 1994 MARVEL ENT. GROUP, INC.

¡PICADO POR UNA ARAÑA RADIACTIVA, EL ESTUDIANTE PETER PARKER OBTUVO LA FUERZA Y LA AGILIDAD PROPORCIONALES DE UN ARÁCNIDO! ¡ARMADO CON SUS PRODIGIOSOS LANZARREDES, EL RETICENTE SUPERHÉROE LUCHA CON SINIESTROS SUPERVILLANOS, INTENTA LLEGAR A FINAL DE MES Y MANTIENE CIERTA APARIENCIA DE UNA VIDA NORMAL!

STAN LEE PRESENTA: EL ESPECTACULAR SPIDER-MAN

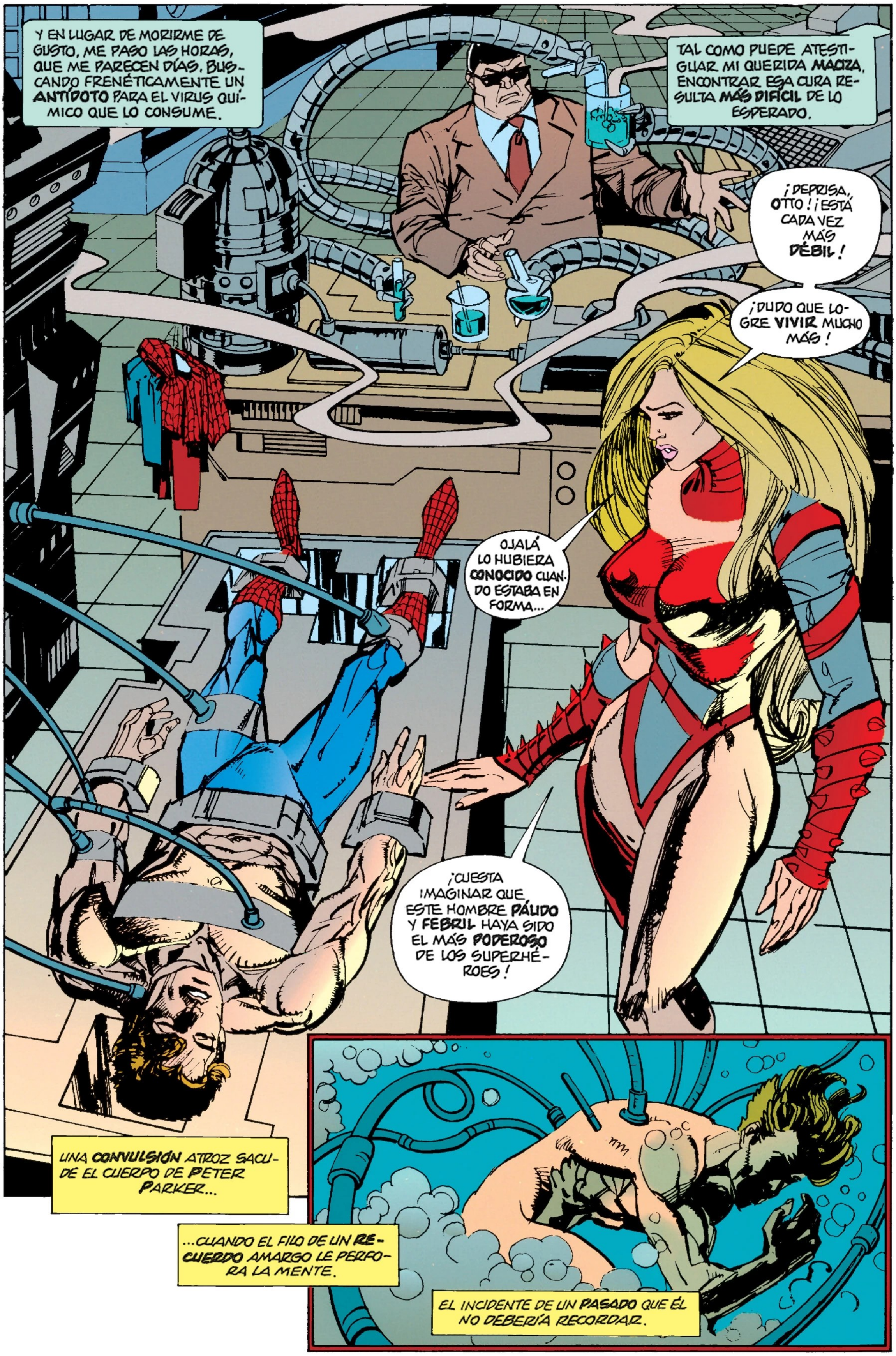
TELARAÑA DE MUERTE SEGUNDA PARTE

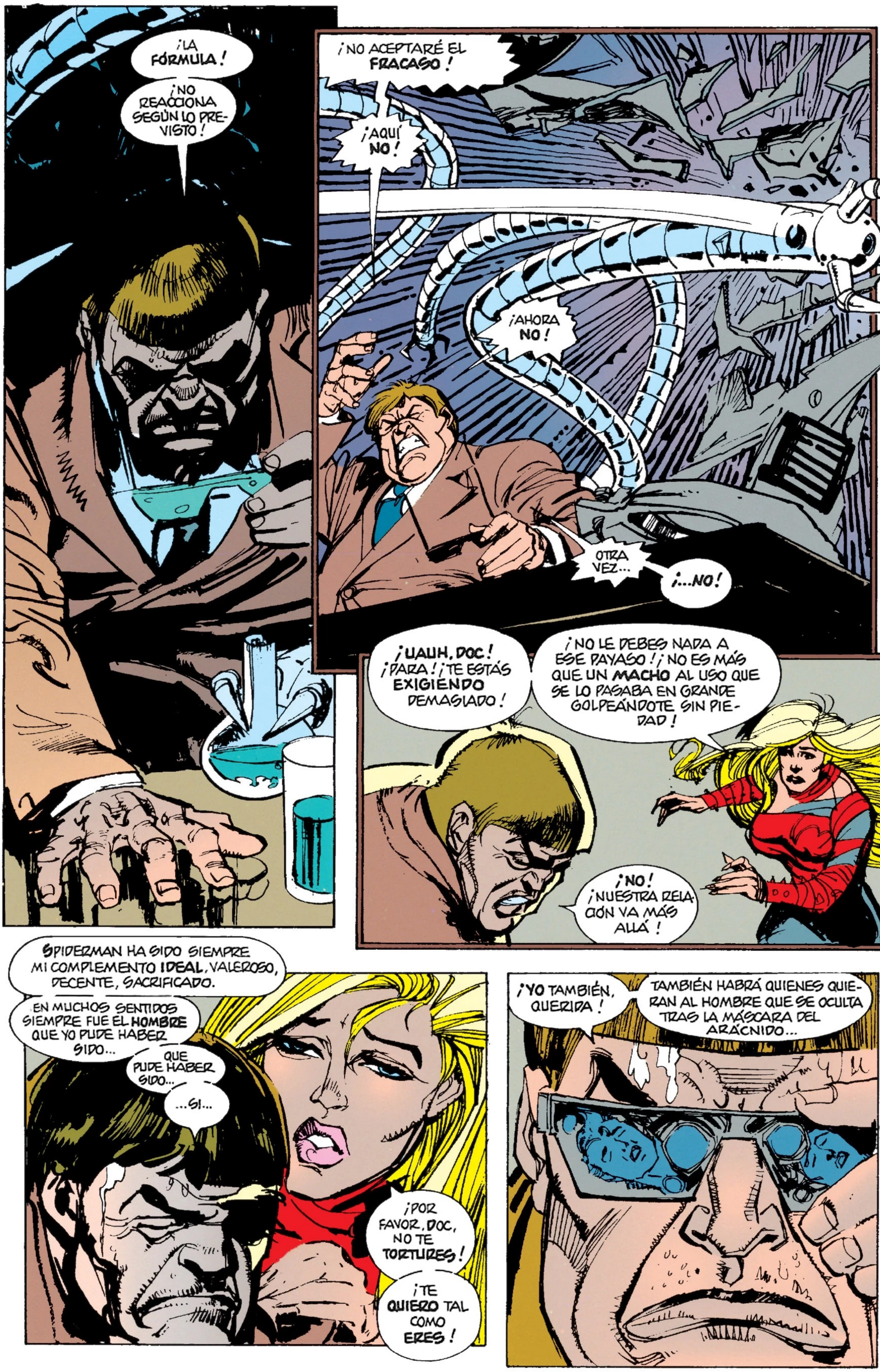
¡TIEMPO DE VIVIR!

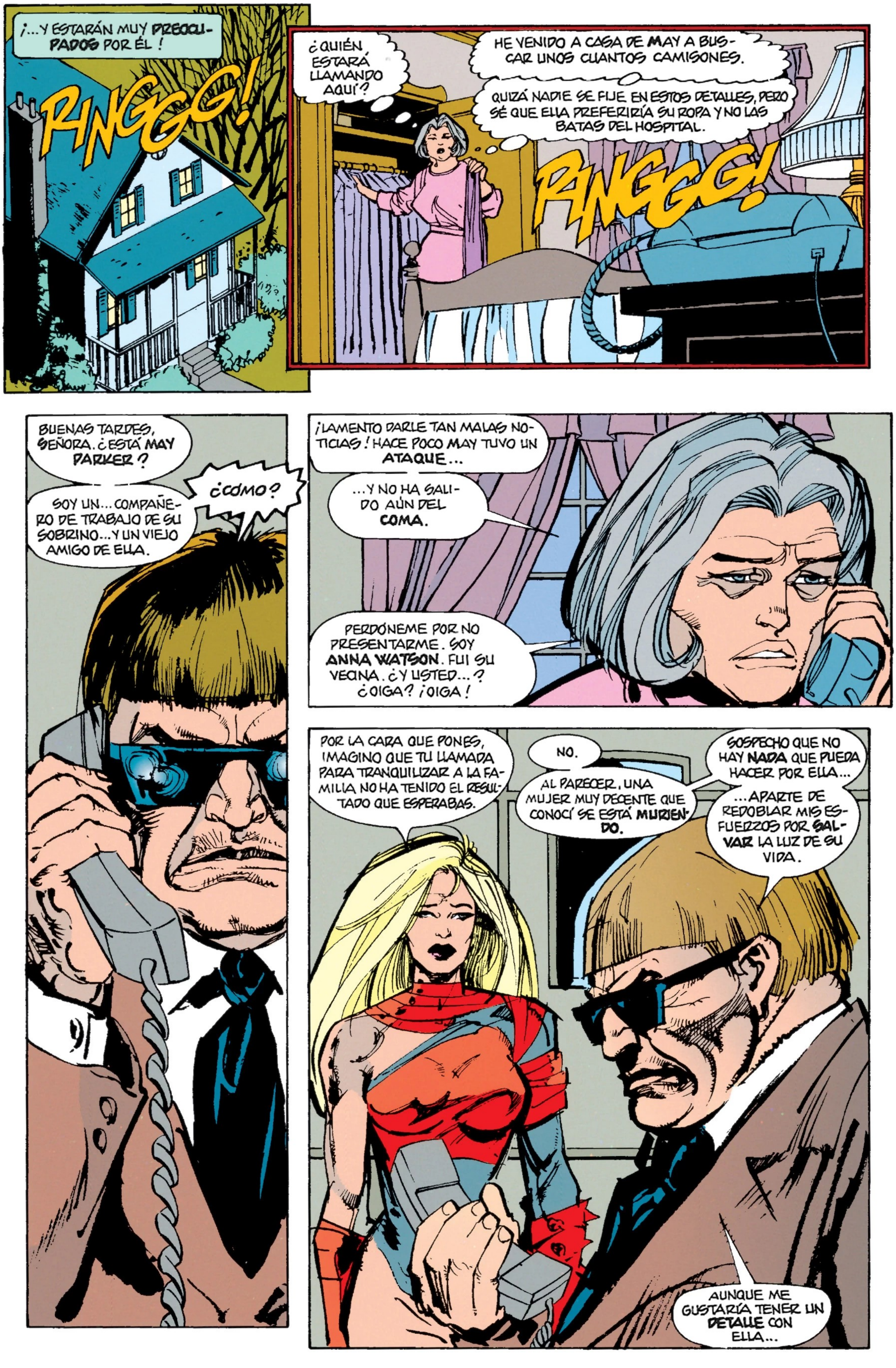

QUIZÁ LOS PSIQUIATRAS DE LA CÁRCEL TENGAN RAZÓN.
EMPLEADOS POR EL ESTADO (TAL VEZ PORQUE LES FALTE MÉRITOS O ESTÓMAGO SUFICIENTE PARA ESTAR EN LA EMPRESA PRIVADA) ESOS CRETINOS GRANDILOCUENTES HAN MANIFESTADO SIEMPRE QUE ESTOY LOCO.
OPINIÓN NADA SORPRENDENTE TRATÁNDOSE DEL HOMBRE QUE TODOS CONOCEN COMO EL DOCTOR OCTOPUS.
SIN EMBARGO, VISTAS LAS CIRCUNSTANCIAS, ME VEO OBLIGADO A DARLES LA RAZÓN.
EN HONOR A LA VERDAD, ÉSTE DEBERÍA SER EL DÍA MÁS FELIZ DE MI VIDA.
¡TENGO A MI MERCED AL PEOR DE MIS ENEMIGOS!
¡SPIDERMAN SE MUERE!

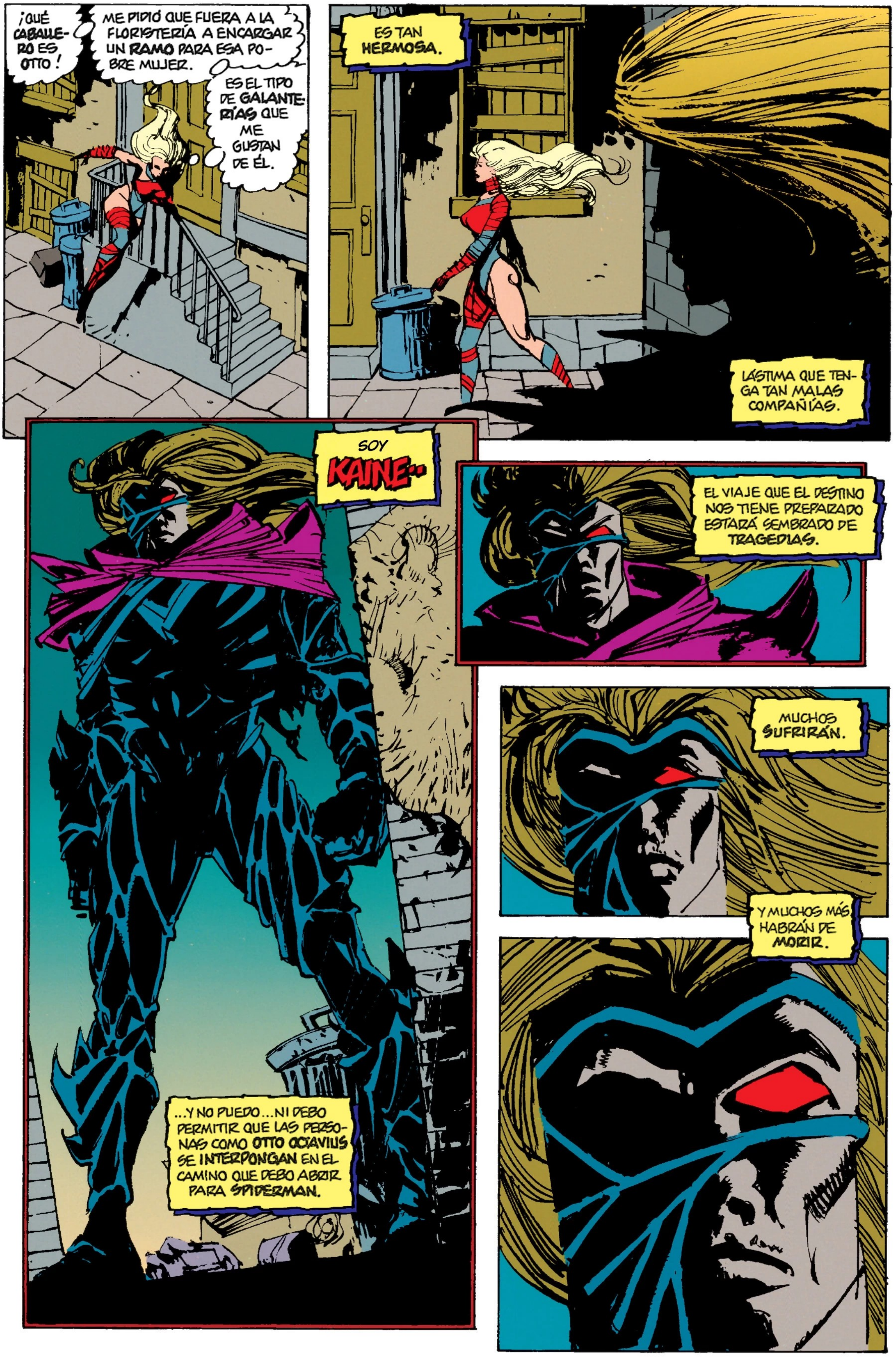
TOM DeFALCO	SAL BUSCEMA	BILL SIENKIEWICZ	CLEM ROBINS	JOHN KALISZ	MARK POWERS	DANNY FINGEROTH
GUIÓN	BOCETOS	ACABADOS	RÓTULOS	COLORISTA	EDITOR	EDITOR DEL GRUPO

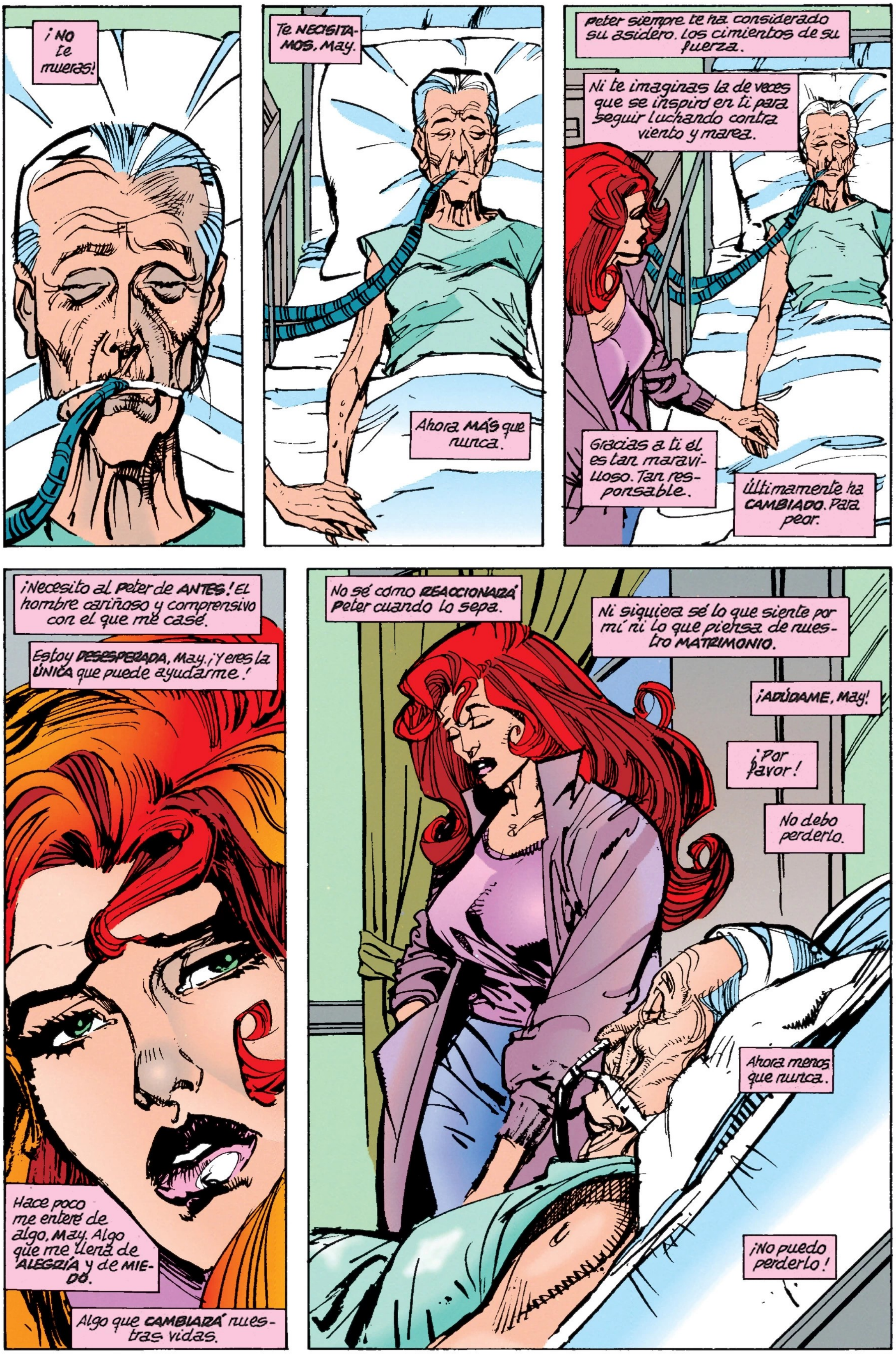
SPIDER-PUNK
DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.

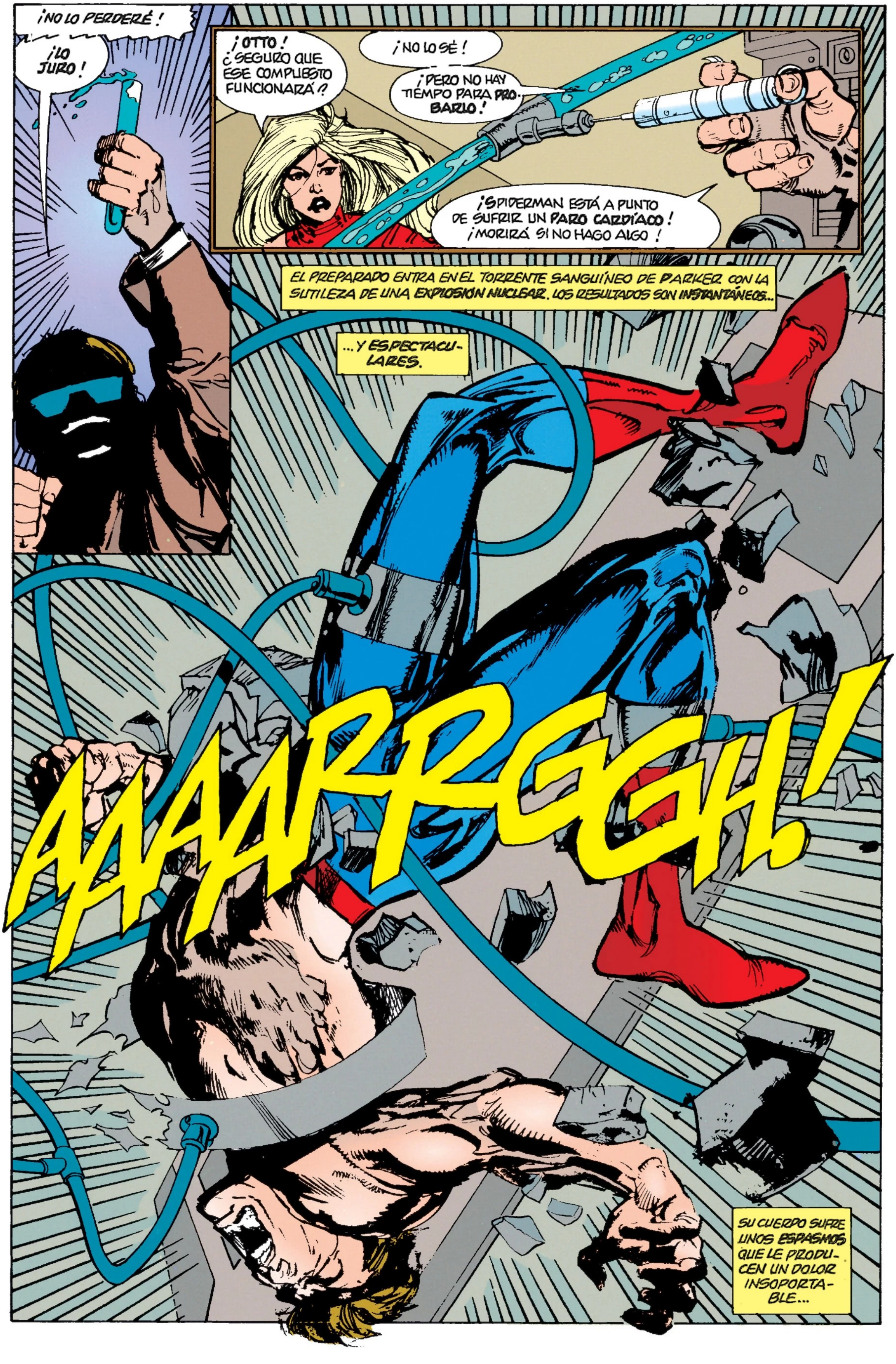

Y EN LUGAR DE MORIRME DE GUSTO, ME PASO LAS HORAS, QUE ME PARECEN DÍAS, BUSCANDO FRENÉTICAMENTE UN ANTÍDOTO PARA EL VIRUS QUÍMICO QUE LO CONSUME.
TAL COMO PUEDE ATESTIGUAR MI QUERIDA MACIZA, ENCONTRAR ESA CURA RESULTA MÁS DIFÍCIL DE LO ESPERADO.
¡DEPRISA, OTTO! ¡ESTÁ CADA VEZ MÁS DÉBIL!
¡DUDO QUE LOGRE VIVIR MUCHO MÁS!
OJALÁ LO HUBIERA CONOCIDO CUANDO ESTABA EN FORMA...
¡CUESTA IMAGINAR QUE ESTE HOMBRE PÁLIDO Y FEBRIL HAYA SIDO EL MÁS PODEROSO DE LOS SUPERHÉROES!
UNA CONVULSIÓN ATROZ SACUDE EL CUERPO DE PETER PARKER...
...CUANDO EL FILO DE UN RECUERDO AMARGO LE PERFORA LA MENTE.
EL INCIDENTE DE UN PASADO QUE ÉL NO DEBERÍA RECORDAR.

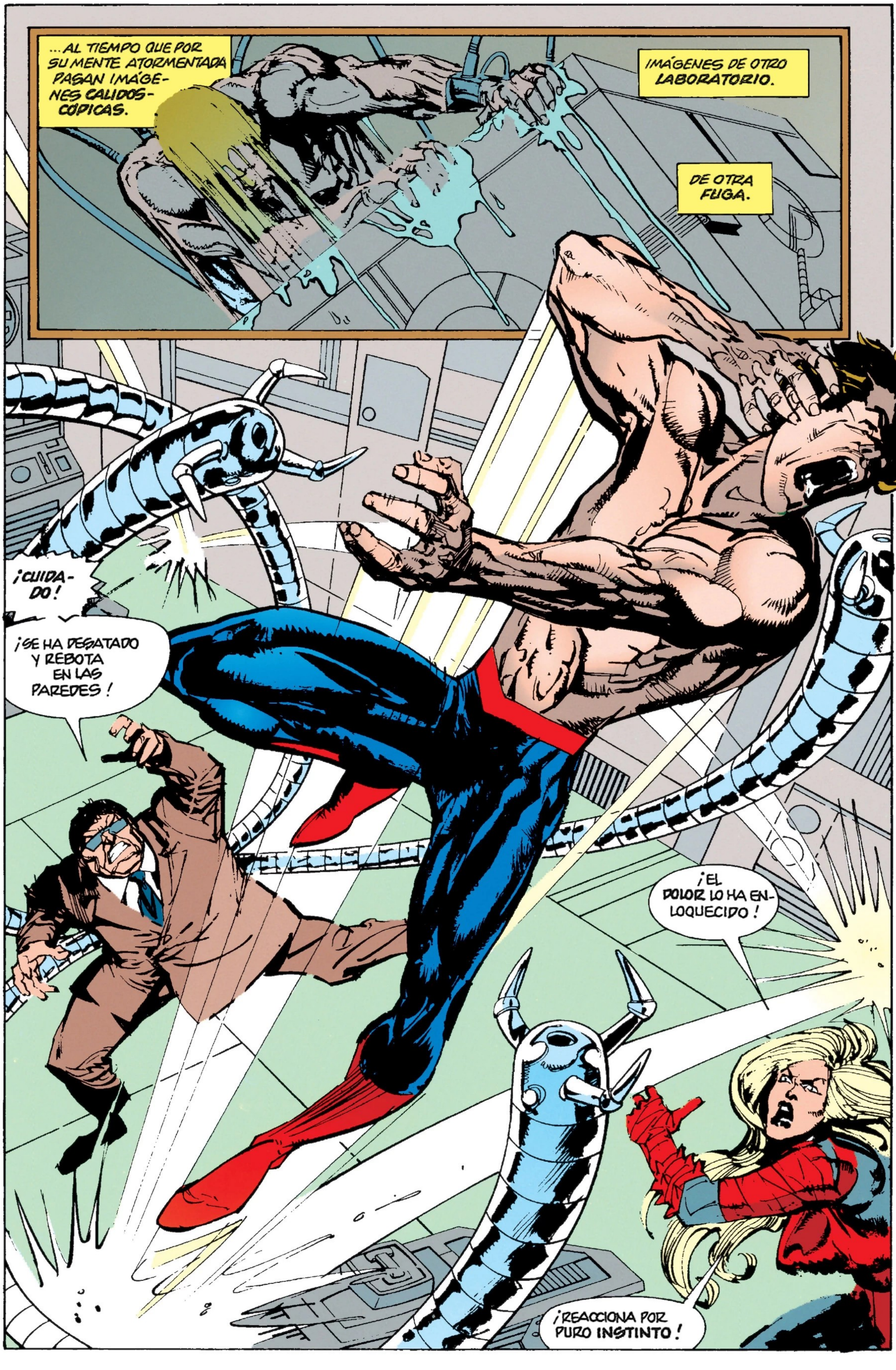

¡LA **FÓRMULA**!
¡NO REACCIONA SEGÚN LO PREVISTO!
¡NO ACEPTARÉ EL **FRACASO**!
¡AQUÍ **NO**!
¡AHORA **NO**!
OTRA VEZ...
¡...**NO**!
¡**UAUH, DOC**! ¡PARA! ¡TE ESTÁS **EXIGIENDO** DEMASIADO!
¡NO LE DEBES NADA A ESE PAYASO! ¡NO ES MÁS QUE UN **MACHO** AL USO QUE SE LO PASABA EN GRANDE GOLPEÁNDOTE SIN PIEDAD!
¡**NO**! ¡NUESTRA RELACIÓN VA MÁS ALLÁ!
SPIDERMAN HA SIDO SIEMPRE MI COMPLEMENTO **IDEAL**, VALEROSO, DECENTE, SACRIFICADO.
EN MUCHOS SENTIDOS SIEMPRE FUE EL **HOMBRE** QUE YO PUDE HABER SIDO...
QUE PUDE HABER SIDO...
...SI...
¡POR FAVOR, **DOC**, NO TE **TORTURES**!
¡TE **QUIERO** TAL COMO **ERES**!
¡**YO** TAMBIÉN, QUERIDA!
TAMBIÉN HABRÁ QUIENES QUIERAN AL HOMBRE QUE SE OCULTA TRAS LA MÁSCARA DEL ARÁCNIDO...

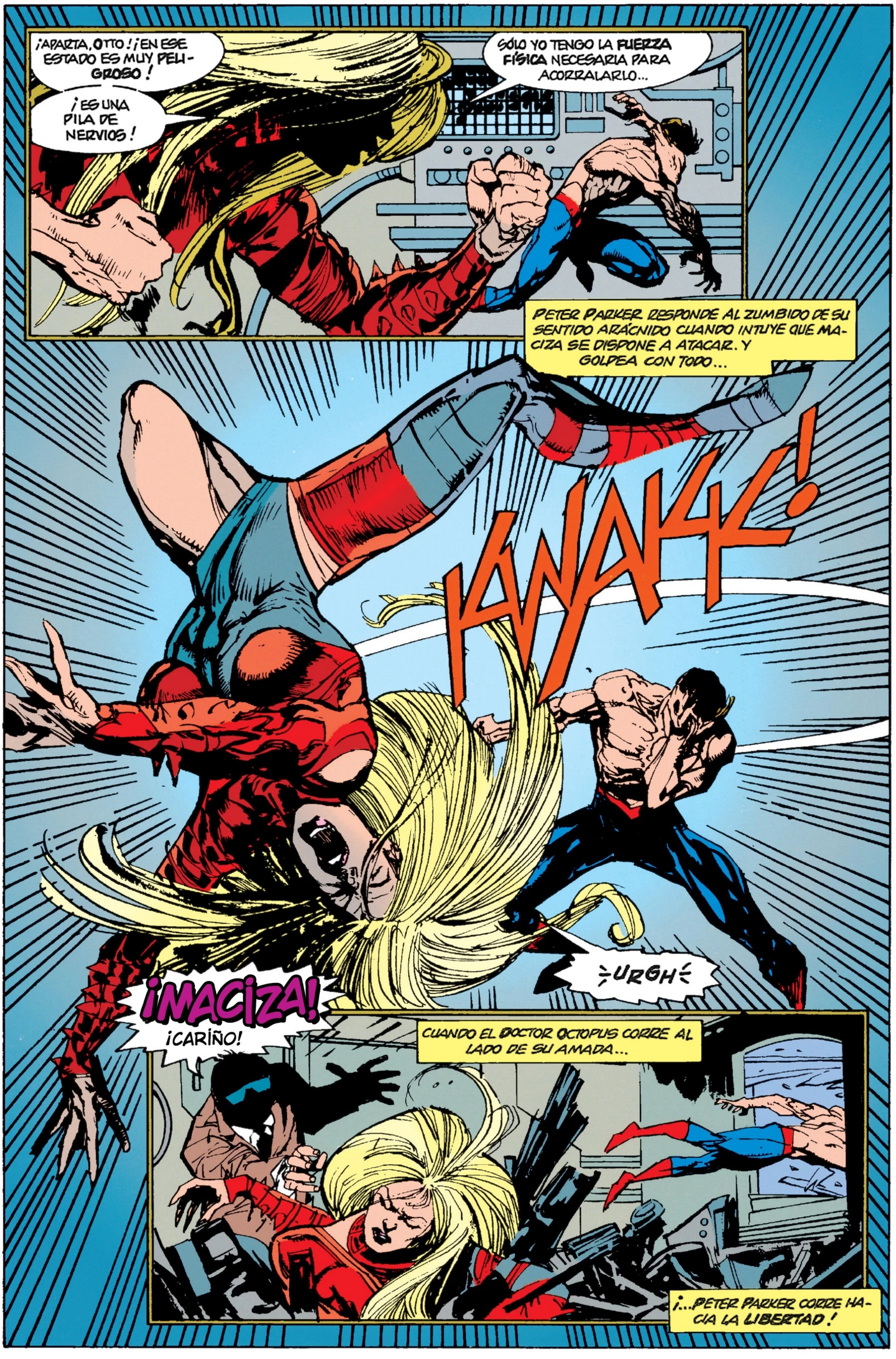

¡...Y ESTARÁN MUY PREOCUPADOS POR ÉL!
RINGGG!
¿QUIÉN ESTARÁ LLAMANDO AQUÍ?
HE VENIDO A CASA DE MAY A BUSCAR UNOS CUANTOS CAMISONES.
QUIZÁ NADIE SE FIJE EN ESTOS DETALLES, PERO SÉ QUE ELLA PREFERIRÍA SU ROPA Y NO LAS BATAS DEL HOSPITAL.
RINGGG!
BUENAS TARDES, SEÑORA. ¿ESTÁ MAY PARKER?
SOY UN... COMPAÑERO DE TRABAJO DE SU SOBRINO... Y UN VIEJO AMIGO DE ELLA.
¿COMO?
¡LAMENTO DARLE TAN MALAS NOTICIAS! HACE POCO MAY TUVO UN ATAQUE...
...Y NO HA SALIDO AÚN DEL COMA.
PERDÓNEME POR NO PRESENTARME. SOY ANNA WATSON. FUI SU VECINA. ¿Y USTED...? ¿OIGA? ¡OIGA!
POR LA CARA QUE PONES, IMAGINO QUE TU LLAMADA PARA TRANQUILIZAR A LA FAMILIA NO HA TENIDO EL RESULTADO QUE ESPERABAS.
NO.
AL PARECER, UNA MUJER MUY DECENTE QUE CONOCÍ SE ESTÁ MURIENDO.
SOSPECHO QUE NO HAY NADA QUE PUEDA HACER POR ELLA...
...APARTE DE REDOBLAR MIS ESFUERZOS POR SALVAR LA LUZ DE SU VIDA.
AUNQUE ME GUSTARÍA TENER UN DETALLE CON ELLA...

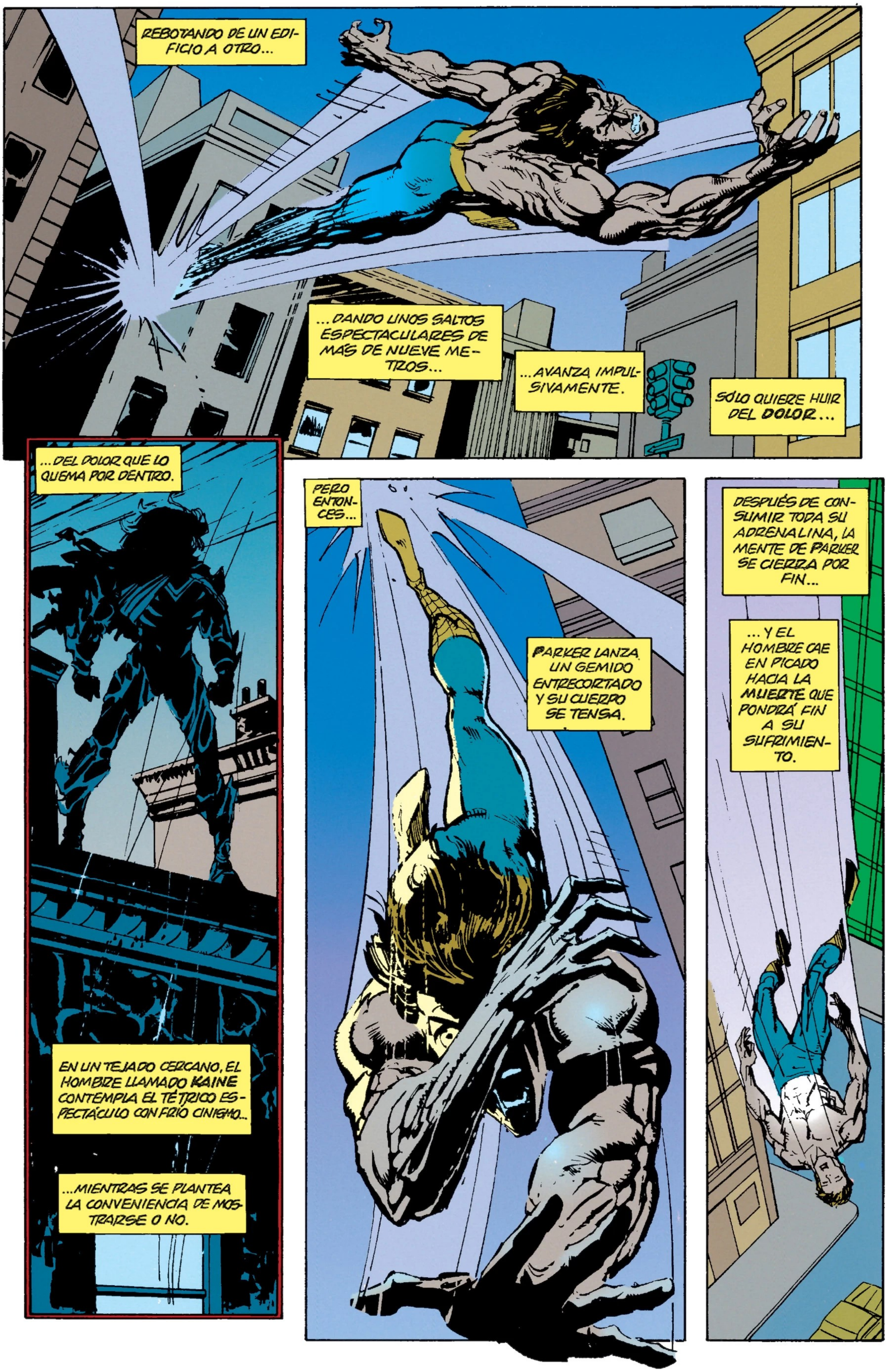

¡QUÉ CABALLERO ES OTTO!
ME PIDIÓ QUE FUERA A LA FLORISTERÍA A ENCARGAR UN RAMO PARA ESA POBRE MUJER.
ES EL TIPO DE GALANTERÍAS QUE ME GUSTAN DE ÉL.
ES TAN HERMOSA.
LÁSTIMA QUE TENGA TAN MALAS COMPAÑÍAS.
SOY KAINE...
...Y NO PUEDO... NI DEBO PERMITIR QUE LAS PERSONAS COMO OTTO OCTAVIUS SE INTERPONGAN EN EL CAMINO QUE DEBO ABRIR PARA SPIDERMAN.
EL VIAJE QUE EL DESTINO NOS TIENE PREPARADO ESTARÁ SEMBRADO DE TRAGEDIAS.
MUCHOS SUFRIRÁN.
Y MUCHOS MÁS HABRÁN DE MORIR.

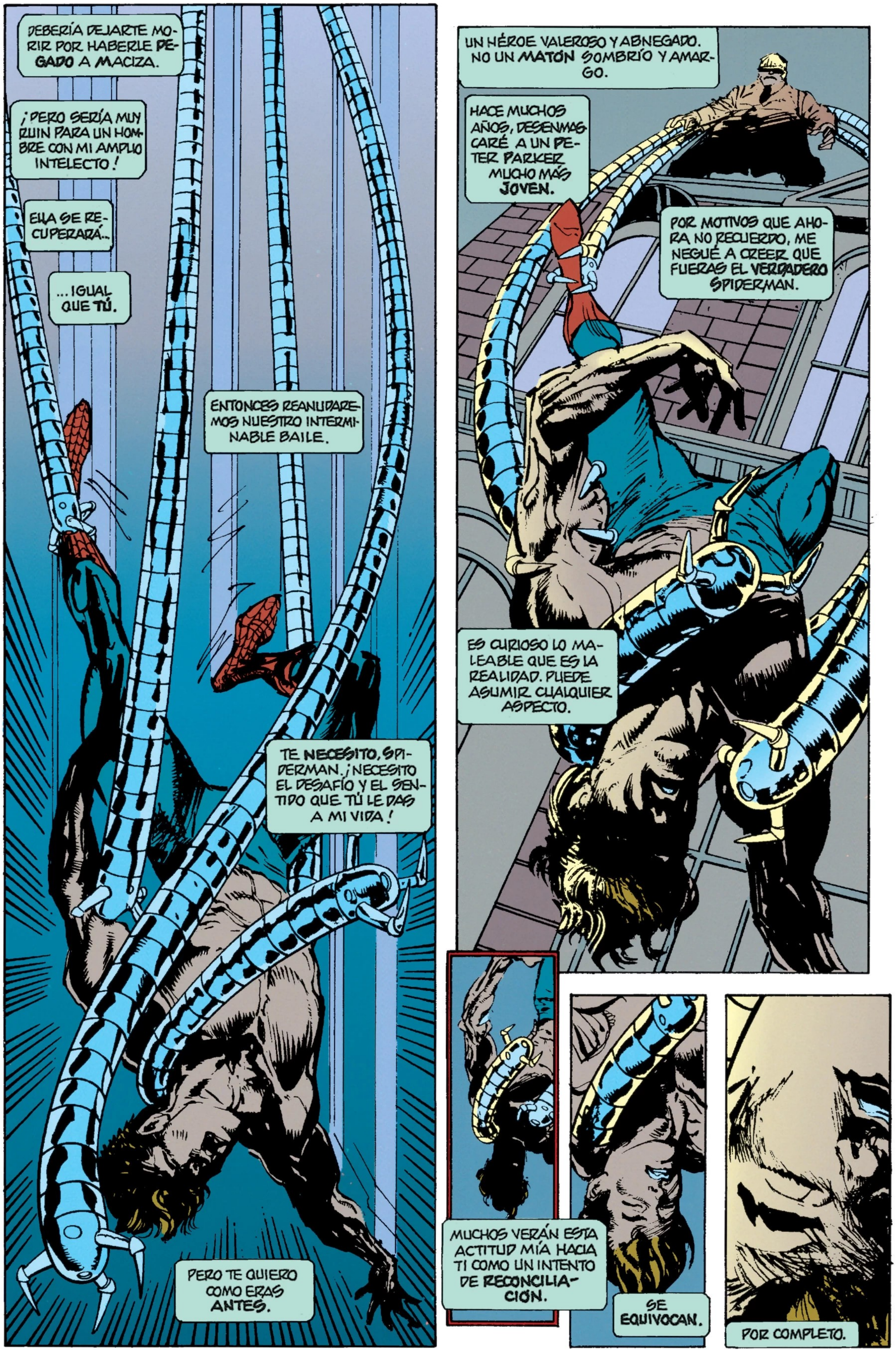

¡NO te mueras!
Te NECESITAMOS, May.
Ahora MÁS que nunca.
Peter siempre te ha considerado su asidero. Los cimientos de su fuerza.
Ni te imaginas la de veces que se inspiró en ti para seguir luchando contra viento y marea.
Gracias a ti el es tan maravilloso. Tan responsable.
Últimamente ha CAMBIADO. Para peor.
¡Necesito al Peter de ANTES! El hombre cariñoso y comprensivo con el que me casé.
Estoy DESESPERADA, May. ¡Y eres la ÚNICA que puede ayudarme!
Hace poco me enteré de algo, May. Algo que me llena de ALEGRÍA y de MIEDO.
Algo que CAMBIARÁ nuestras vidas.
No sé cómo REACCIONARÁ Peter cuando lo sepa.
Ni siquiera sé lo que siente por mí ni lo que piensa de nuestro MATRIMONIO.
¡ADÚDAME, May!
¡Por favor!
No debo perderlo.
Ahora menos que nunca.
¡No puedo perderlo!

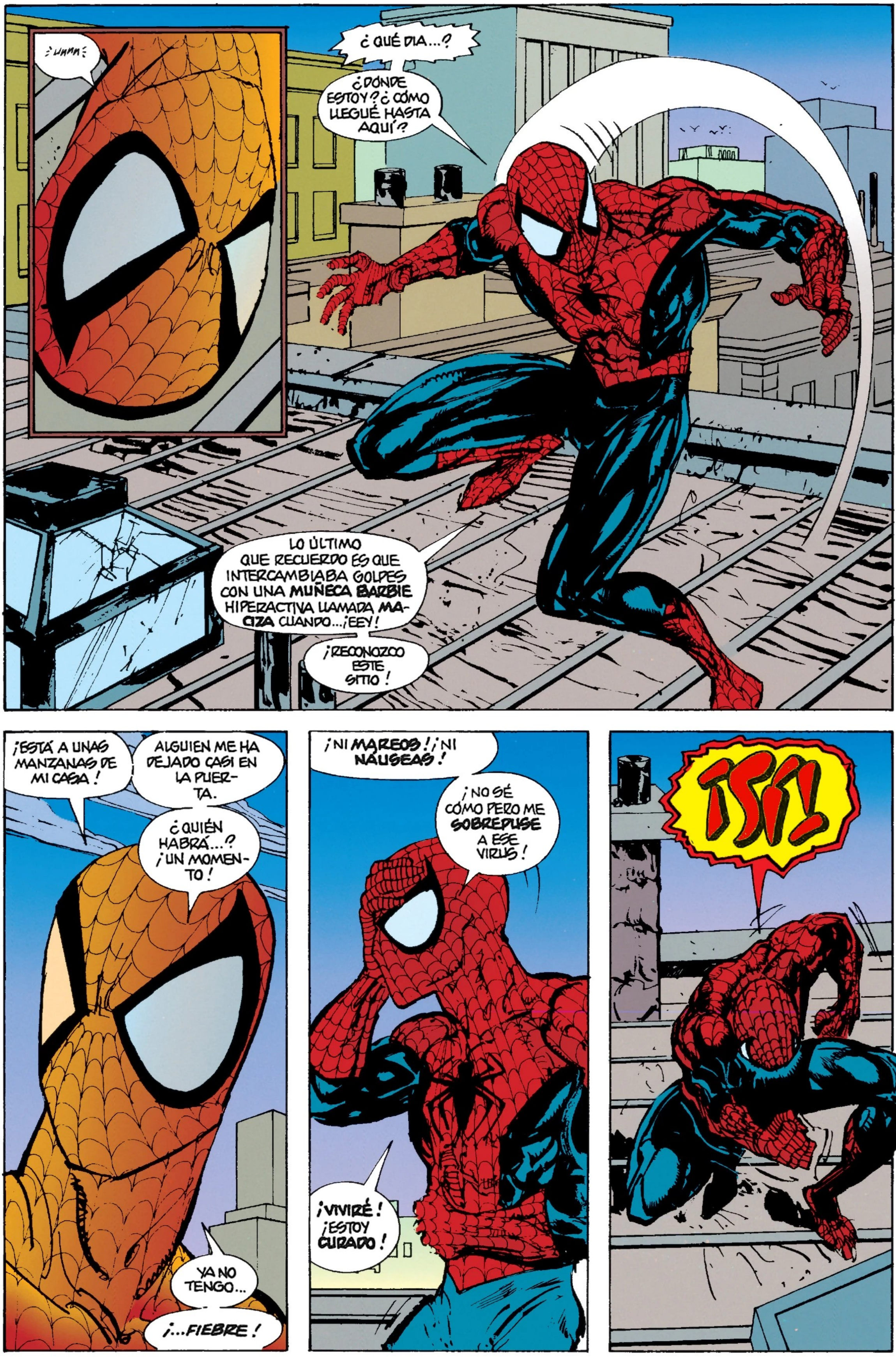

¡NO LO PERDERÉ!
¡LO JURO!
¡OTTO! ¿SEGURO QUE ESE COMPUESTO FUNCIONARÁ?
¡NO LO SÉ!
¡PERO NO HAY TIEMPO PARA PROBARLO!
¡SPIDERMAN ESTÁ A PUNTO DE SUFRIR UN PARO CARDÍACO! ¡MORIRÁ SI NO HAGO ALGO!
EL PREPARADO ENTRA EN EL TORRENTE SANGUÍNEO DE PARKER CON LA SUTILEZA DE UNA EXPLOSIÓN NUCLEAR. LOS RESULTADOS SON INSTANTÁNEOS...
...Y ESPECTACULARES.
AAAARRGGH!
SU CUERPO SUFRE UNOS ESPASMOS QUE LE PRODUCEN UN DOLOR INSOPORTABLE...

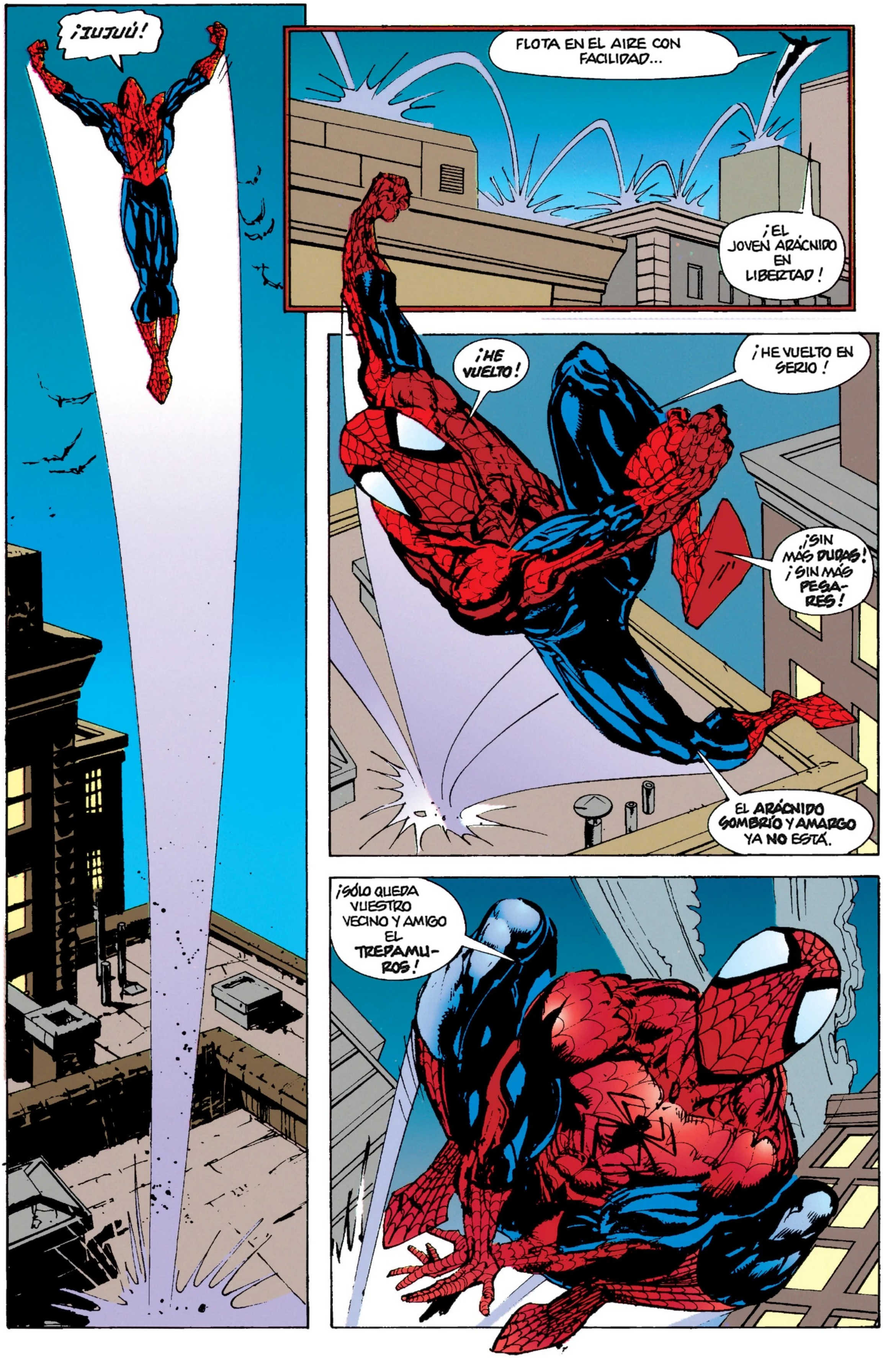

...AL TIEMPO QUE POR SU MENTE ATORMENTADA PASAN IMÁGENES CALIDOSCÓPICAS.
IMÁGENES DE OTRO LABORATORIO.
DE OTRA FUGA.
¡CUIDADO!
¡SE HA DESATADO Y REBOTA EN LAS PAREDES!
¡EL DOLOR LO HA ENLOQUECIDO!
¡REACCIONA POR PURO INSTINTO!

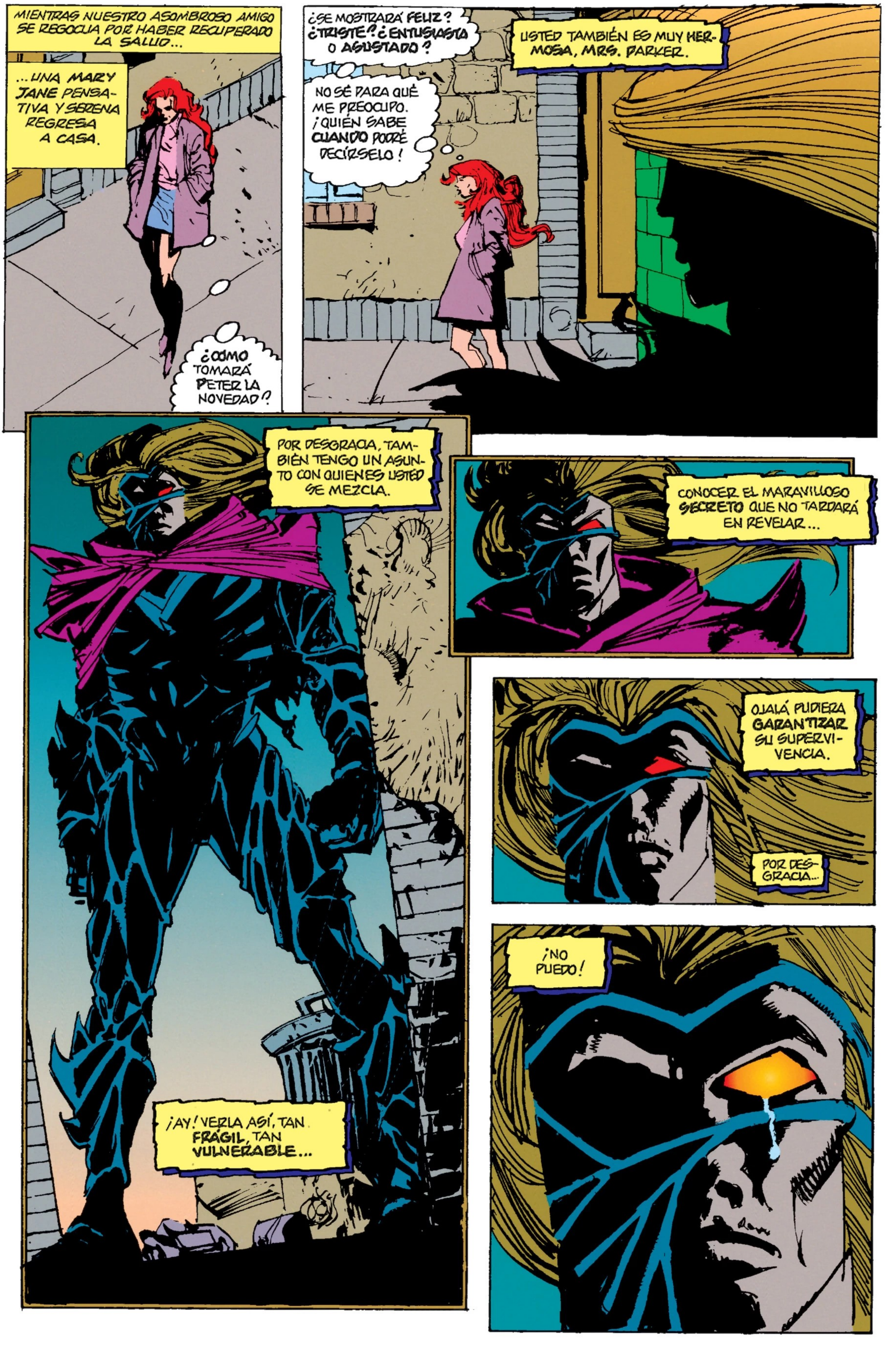

¡APARTA, OTTO! ¡EN ESE ESTADO ES MUY PELIGROSO!
¡ES UNA PILA DE NERVIOS!
SÓLO YO TENGO LA FUERZA FÍSICA NECESARIA PARA ACORRALARLO...
PETER PARKER RESPONDE AL ZUMBIDO DE SU SENTIDO ARÁCNIDO CUANDO INTUYE QUE MACIZA SE DISPONE A ATACAR. Y GOLPEA CON TODO...
KWAKK!
¡URGH!
¡MACIZA! ¡CARIÑO!
CUANDO EL DOCTOR OCTOPUS CORRE AL LADO DE SU AMADA...
¡...PETER PARKER CORRE HACIA LA LIBERTAD!

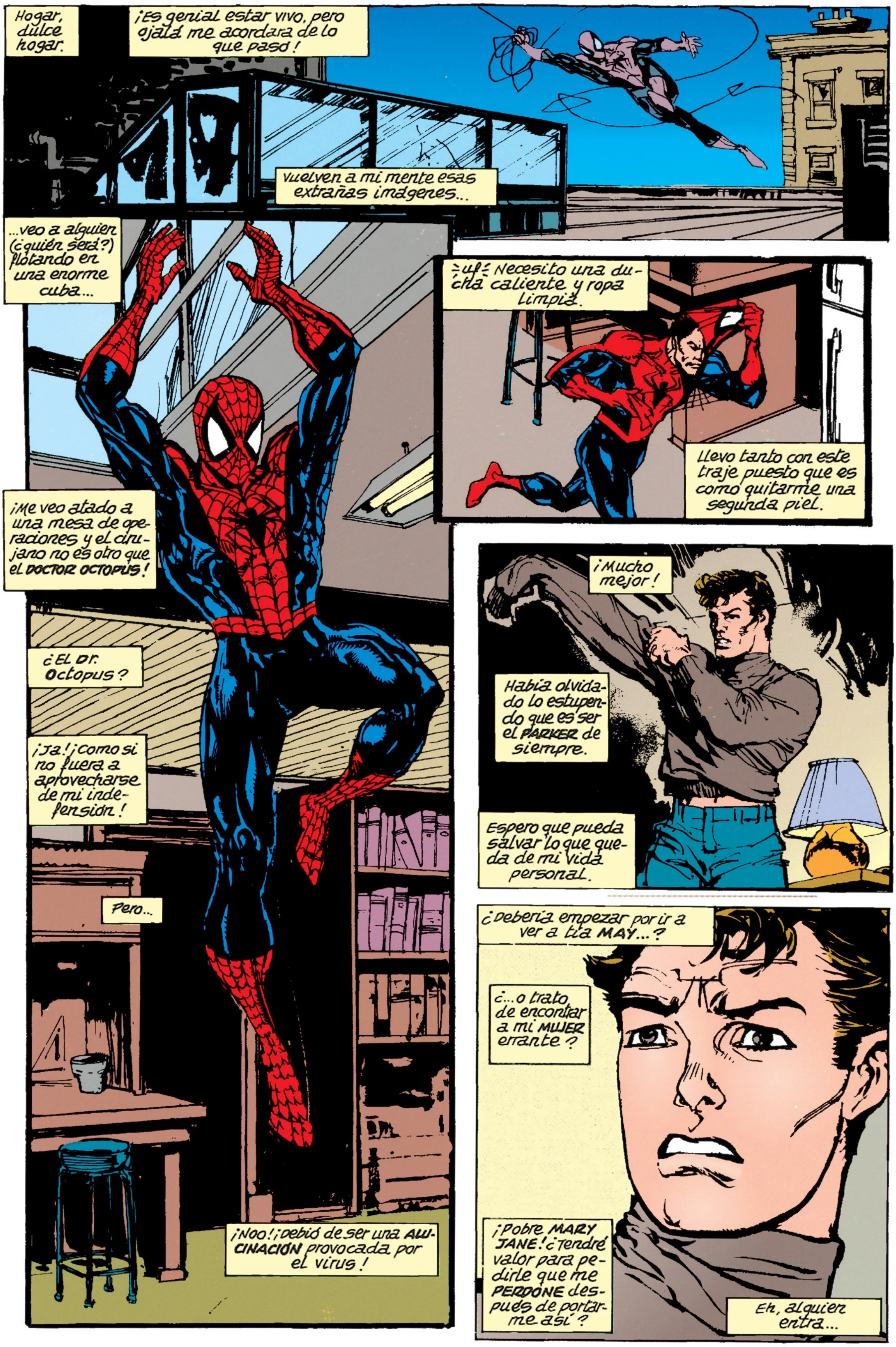

REBOTANDO DE UN EDIFICIO A OTRO...
...DANDO UNOS SALTOS ESPECTACULARES DE MÁS DE NUEVE METROS...
...AVANZA IMPULSIVAMENTE.
SÓLO QUIERE HUIR DEL DOLOR...
...DEL DOLOR QUE LO QUEMA POR DENTRO.
EN UN TEJADO CERCANO, EL HOMBRE LLAMADO KAINE CONTEMPLA EL TÉTRICO ESPECTÁCULO CON FRÍO CINISMO...
...MIENTRAS SE PLANTEA LA CONVENIENCIA DE MOSTRARSE O NO.
PERO ENTONCES...
PARKER LANZA UN GEMIDO ENTRECORTADO Y SU CUERPO SE TENSA.
DESPUÉS DE CONSUMIR TODA SU ADRENALINA, LA MENTE DE PARKER SE CIERRA POR FIN...
...Y EL HOMBRE CAE EN PICADO HACIA LA MUERTE QUE PONDRÁ FIN A SU SUFRIMIENTO.

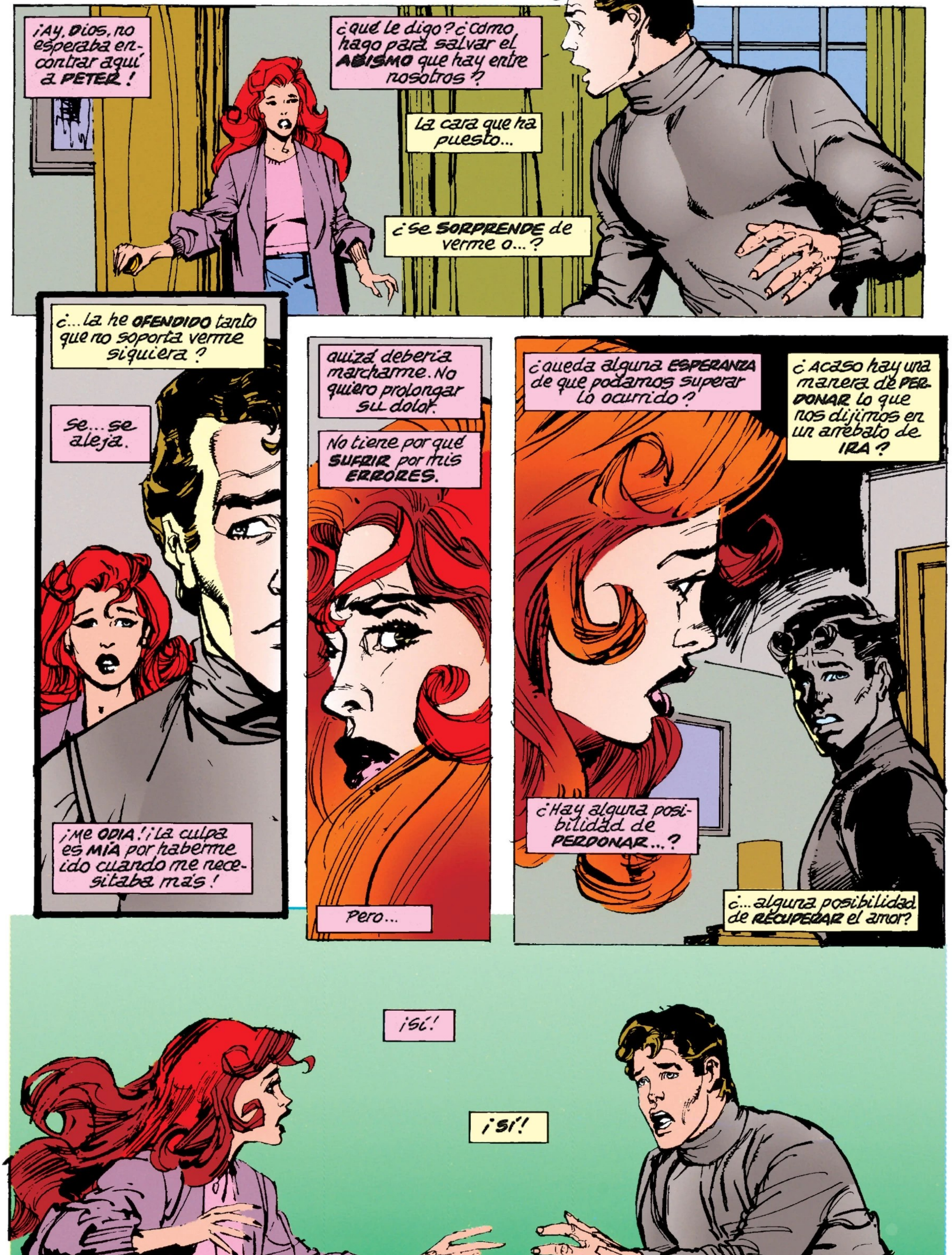

DEBERÍA DEJARTE MORIR POR HABERLE **PEGADO** A **MACIZA**.
¡PERO SERÍA MUY RUIN PARA UN HOMBRE CON MI AMPLIO INTELECTO!
ELLA SE RECUPERARÁ...
...IGUAL QUE **TÚ**.
ENTONCES REANUDAREMOS NUESTRO INTERMINABLE BAILE.
TE **NECESITO**, SPIDERMAN. ¡NECESITO EL DESAFÍO Y EL SENTIDO QUE TÚ LE DAS A MI **VIDA**!
PERO TE QUIERO COMO ERAS **ANTES**.
UN HÉROE VALEROSO Y ABNEGADO. NO UN **MATÓN** SOMBRÍO Y AMARGO.
HACE MUCHOS AÑOS, DESENMASCARÉ A UN PETER PARKER MUCHO MÁS **JOVEN**.
POR MOTIVOS QUE AHORA NO RECUERDO, ME NEGUÉ A CREER QUE FUERAS EL **VERDADERO** SPIDERMAN.
ES CURIOSO LO MALEABLE QUE ES LA REALIDAD. PUEDE ASUMIR CUALQUIER ASPECTO.
MUCHOS VERÁN ESTA ACTITUD MÍA HACIA TI COMO UN INTENTO DE **RECONCILIACIÓN**.
SE **EQUIVOCAN**.
POR COMPLETO.

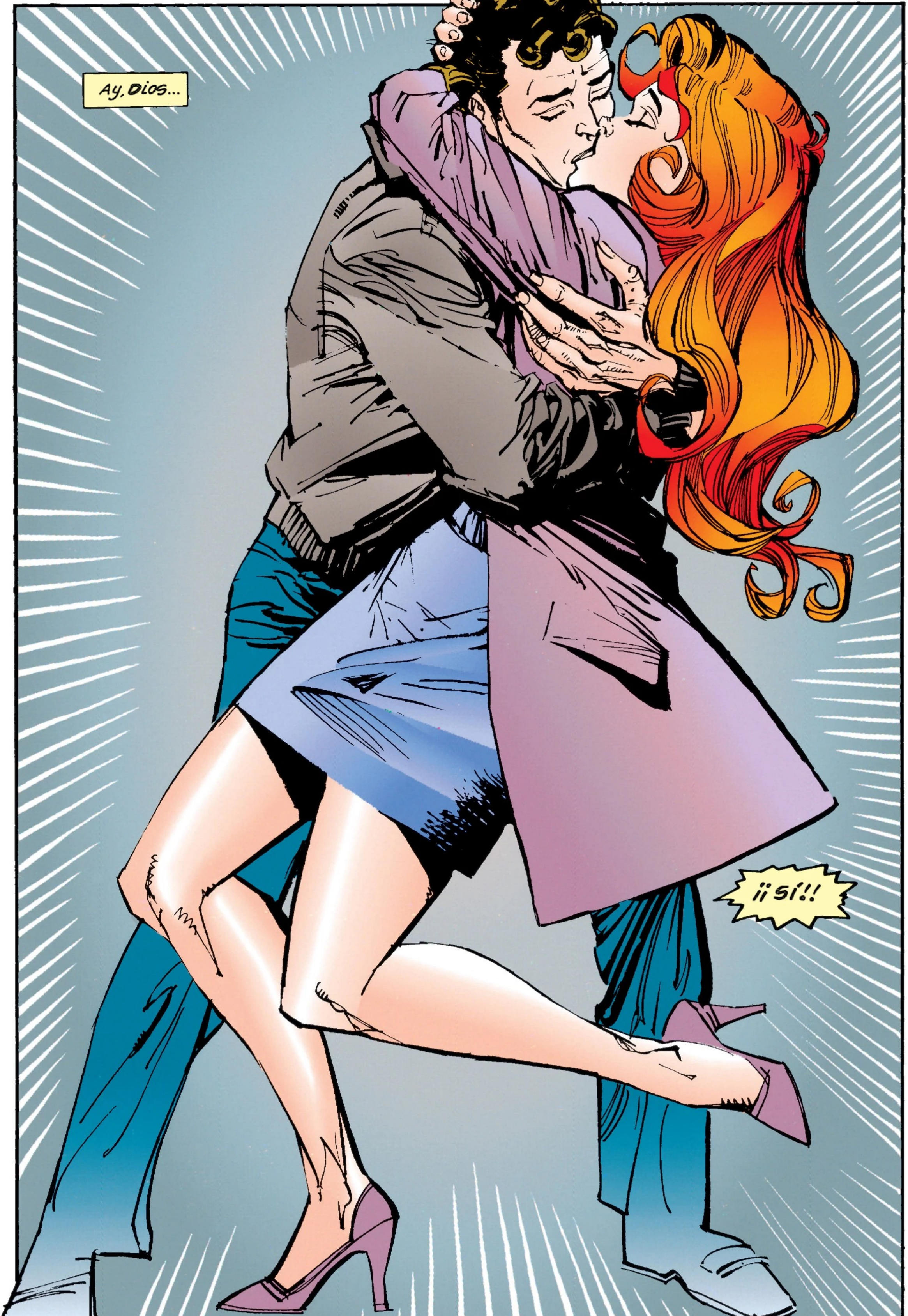

¡UMMM!
¿QUÉ DIA...?
¿DÓNDE ESTOY? ¿CÓMO LLEGUÉ HASTA AQUÍ?
LO ÚLTIMO QUE RECUERDO ES QUE INTERCAMBIABA GOLPES CON UNA MUÑECA BARBIE HIPERACTIVA LLAMADA MACIZA CUANDO... ¡EEY!
¡RECONOZCO ESTE SITIO!
¡ESTÁ A UNAS MANZANAS DE MI CASA!
ALGUIEN ME HA DEJADO CASI EN LA PUERTA.
¿QUIÉN HABRÁ...? ¡UN MOMENTO!
YA NO TENGO...
¡...FIEBRE!
¡NI MAREOS! ¡NI NÁUSEAS!
¡NO SÉ CÓMO PERO ME SOBREPUSE A ESE VIRUS!
¡VIVIRÉ! ¡ESTOY CURADO!
¡SÍ!

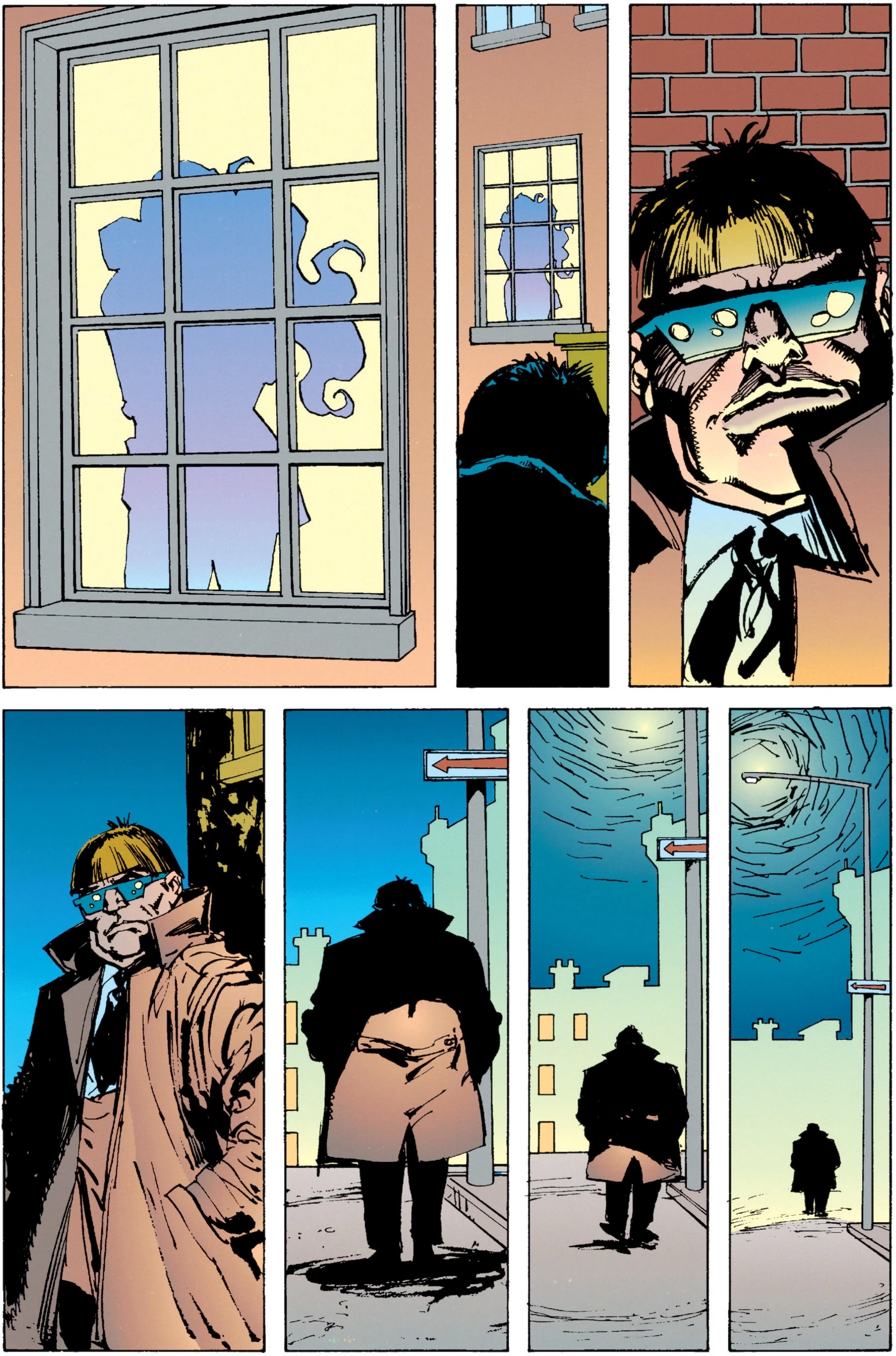

¡IUJUÚ!
FLOTA EN EL AIRE CON FACILIDAD...
¡EL JOVEN ARÁCNIDO EN LIBERTAD!
¡HE VUELTO!
¡HE VUELTO EN SERIO!
¡SIN MÁS DUDAS! ¡SIN MÁS PESARES!
EL ARÁCNIDO SOMBRÍO Y AMARGO YA NO ESTÁ.
¡SÓLO QUEDA VUESTRO VECINO Y AMIGO EL TREPAMUROS!

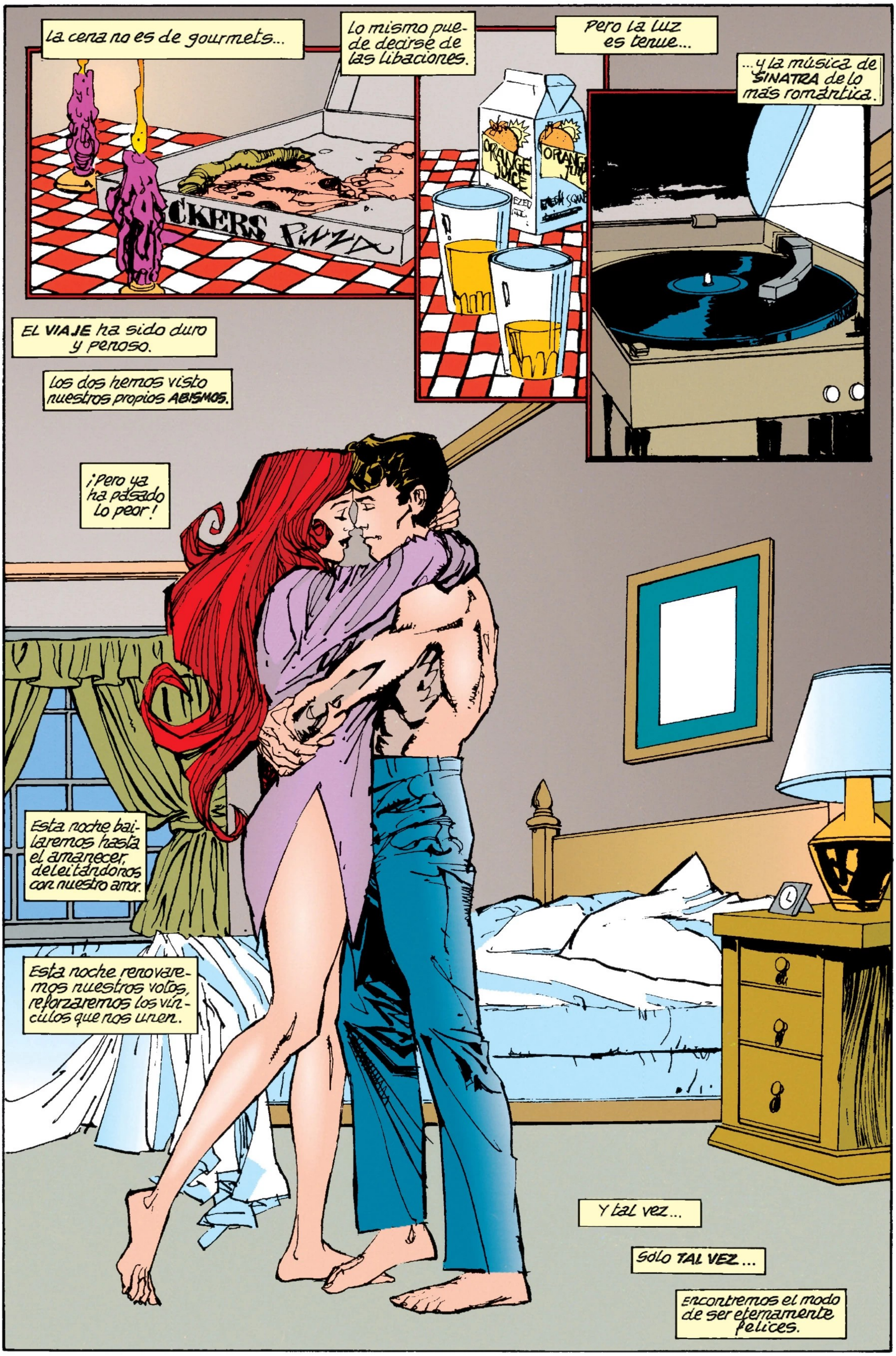

MIENTRAS NUESTRO ASOMBROSO AMIGO SE REGOCIJA POR HABER RECUPERADO LA SALUD...
...UNA MARY JANE PENSATIVA Y SERENA REGRESA A CASA.
¿CÓMO TOMARÁ PETER LA NOVEDAD?
¿SE MOSTRARÁ FELIZ? ¿TRISTE? ¿ENTUSIASTA O ASUSTADO?
NO SÉ PARA QUÉ ME PREOCUPO. ¡QUIÉN SABE CUANDO PODRÉ DECÍRSELO!
USTED TAMBIÉN ES MUY HERMOSA, MRS. PARKER.
POR DESGRACIA, TAMBIÉN TENGO UN ASUNTO CON QUIENES USTED SE MEZCLA.
¡AY! VERLA ASÍ, TAN FRÁGIL, TAN VULNERABLE...
CONOCER EL MARAVILLOSO SECRETO QUE NO TARDARÁ EN REVELAR...
OJALÁ PUDIERA GARANTIZAR SU SUPERVIVENCIA.
POR DESGRACIA...
¡NO PUEDO!

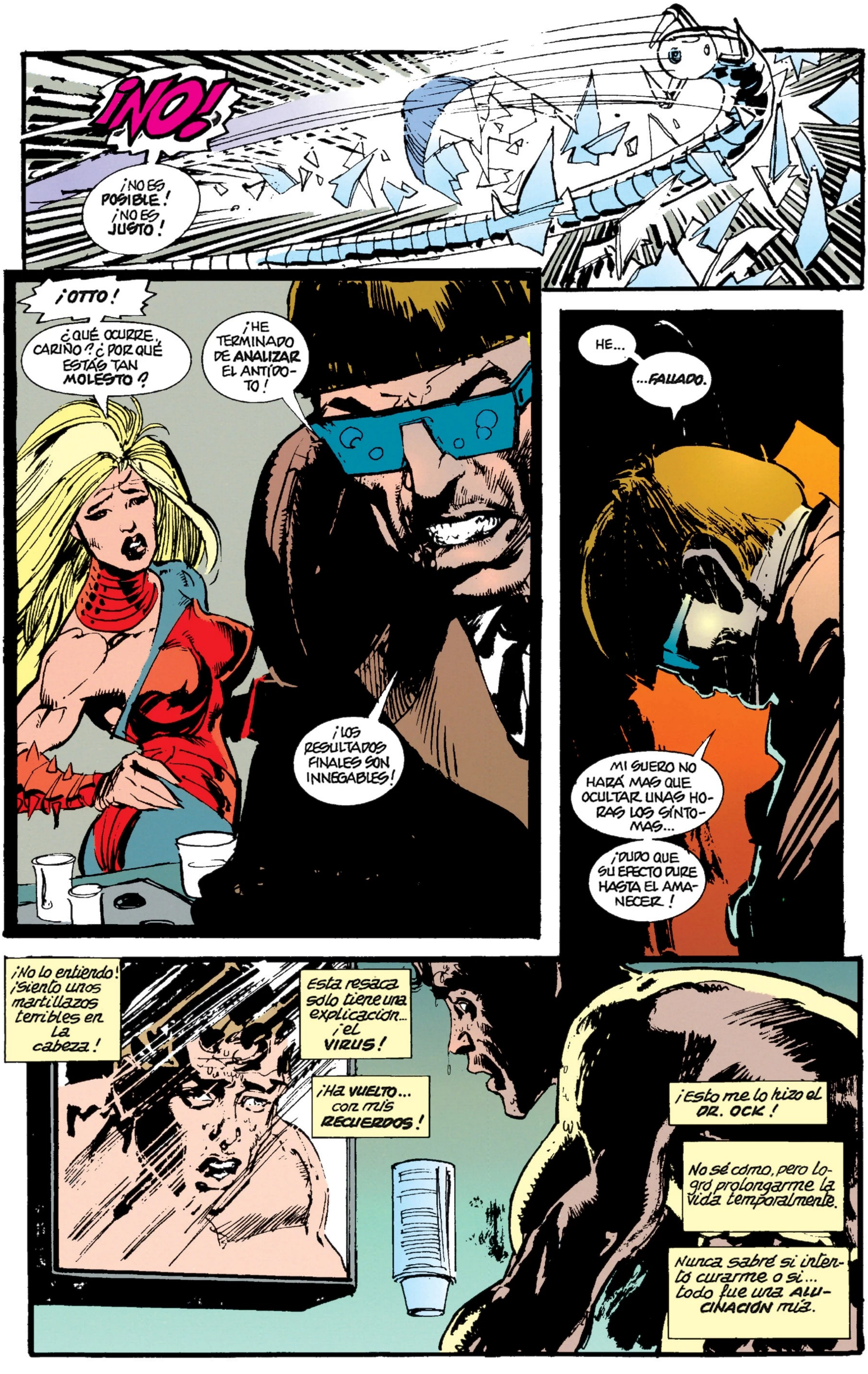

Hogar, dulce hogar.
¡Es genial estar vivo, pero ojalá me acordara de lo que pasó!
Vuelven a mi mente esas extrañas imágenes...
...veo a alguien (¿quién será?) flotando en una enorme cuba...
¡Me veo atado a una mesa de operaciones y el cirujano no es otro que el DOCTOR OCTOPUS!
¿El Dr. Octopus?
¡Ja! ¡Como si no fuera a aprovecharse de mi indefensión!
Pero...
¡Noo! ¡Debió de ser una ALUCINACIÓN provocada por el virus!
¡Uf! Necesito una ducha caliente y ropa limpia.
Llevo tanto con este traje puesto que es como quitarme una segunda piel.
¡Mucho mejor!
Había olvidado lo estupendo que es ser el PARKER de siempre.
Espero que pueda salvar lo que queda de mi vida personal.
¿Debería empezar por ir a ver a tía MAY...?
¿...o trato de encontar a mi MUJER errante?
¡Pobre MARY JANE! ¿Tendré valor para pedirle que me PERDONE después de portarme así?
Eh, alguien entra...

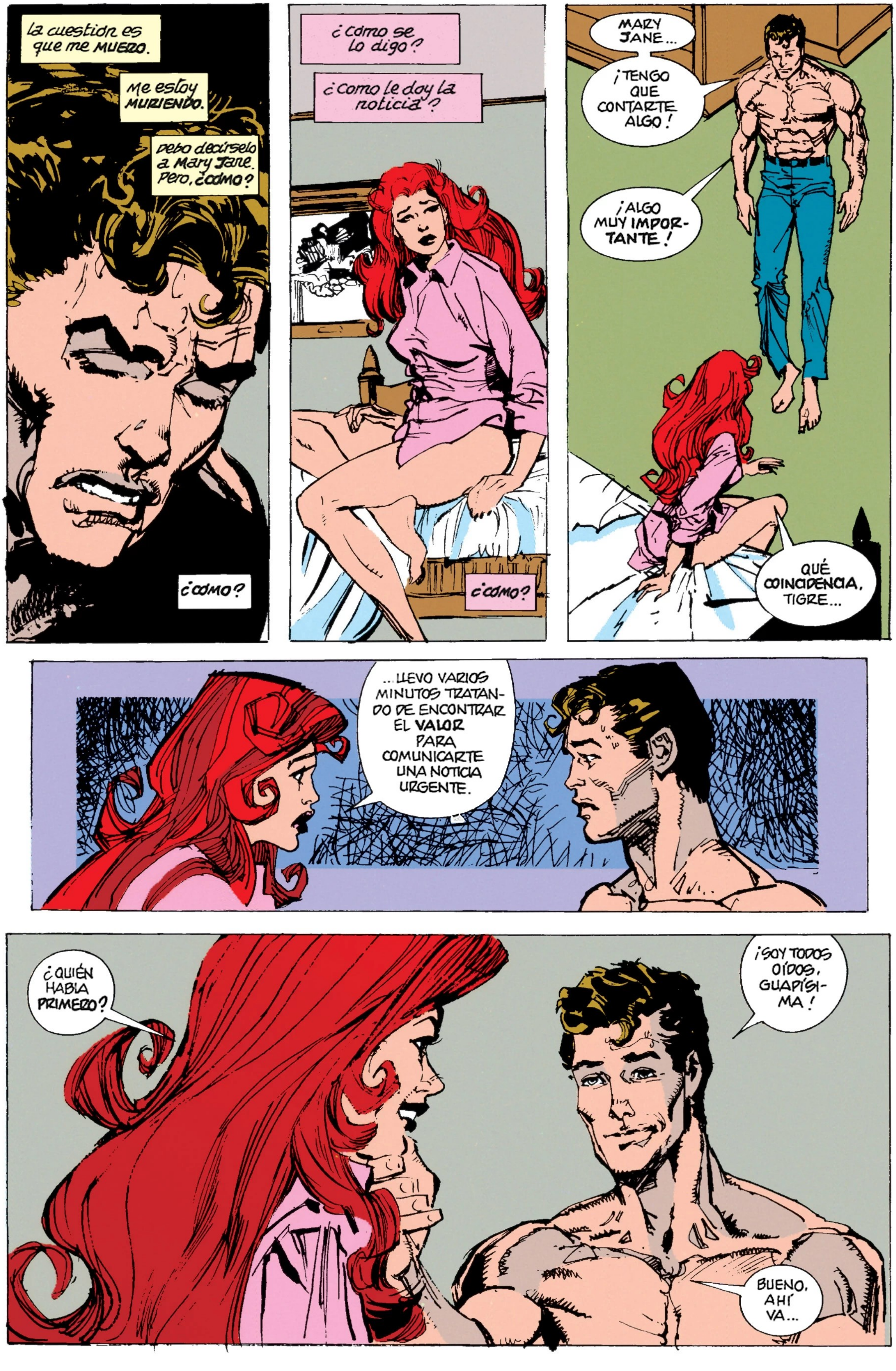

¡Ay, Dios, no esperaba encontrar aquí a PETER!
¿Qué le digo? ¿Cómo hago para salvar el ABISMO que hay entre nosotros?
La cara que ha puesto...
¿Se SORPRENDE de verme o...?
¿...la he OFENDIDO tanto que no soporta verme siquiera?
Se... se aleja.
¡Me ODIA! ¡La culpa es MÍA por haberme ido cuando me necesitaba más!
Quizá debería marcharme. No quiero prolongar su dolor.
No tiene por qué SUFRIR por mis ERRORES.
Pero...
¿Queda alguna ESPERANZA de que podamos superar lo ocurrido?
¿Acaso hay una manera de PERDONAR lo que nos dijimos en un arrebato de IRA?
¿Hay alguna posibilidad de PERDONAR...?
¿...alguna posibilidad de RECUPERAR el amor?
¡Sí!
¡Sí!

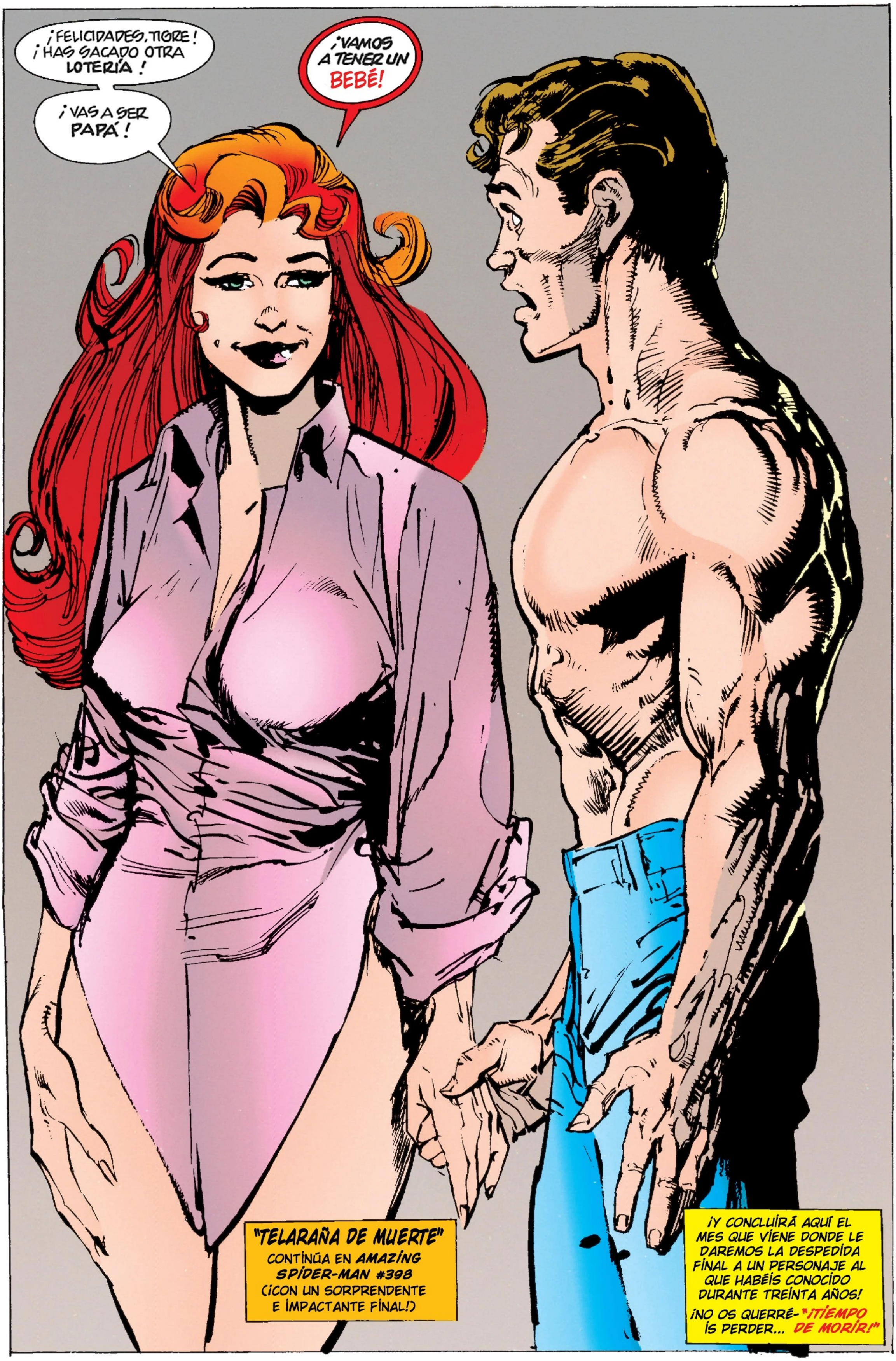

Ay, Dios...
¡¡SÍ!!

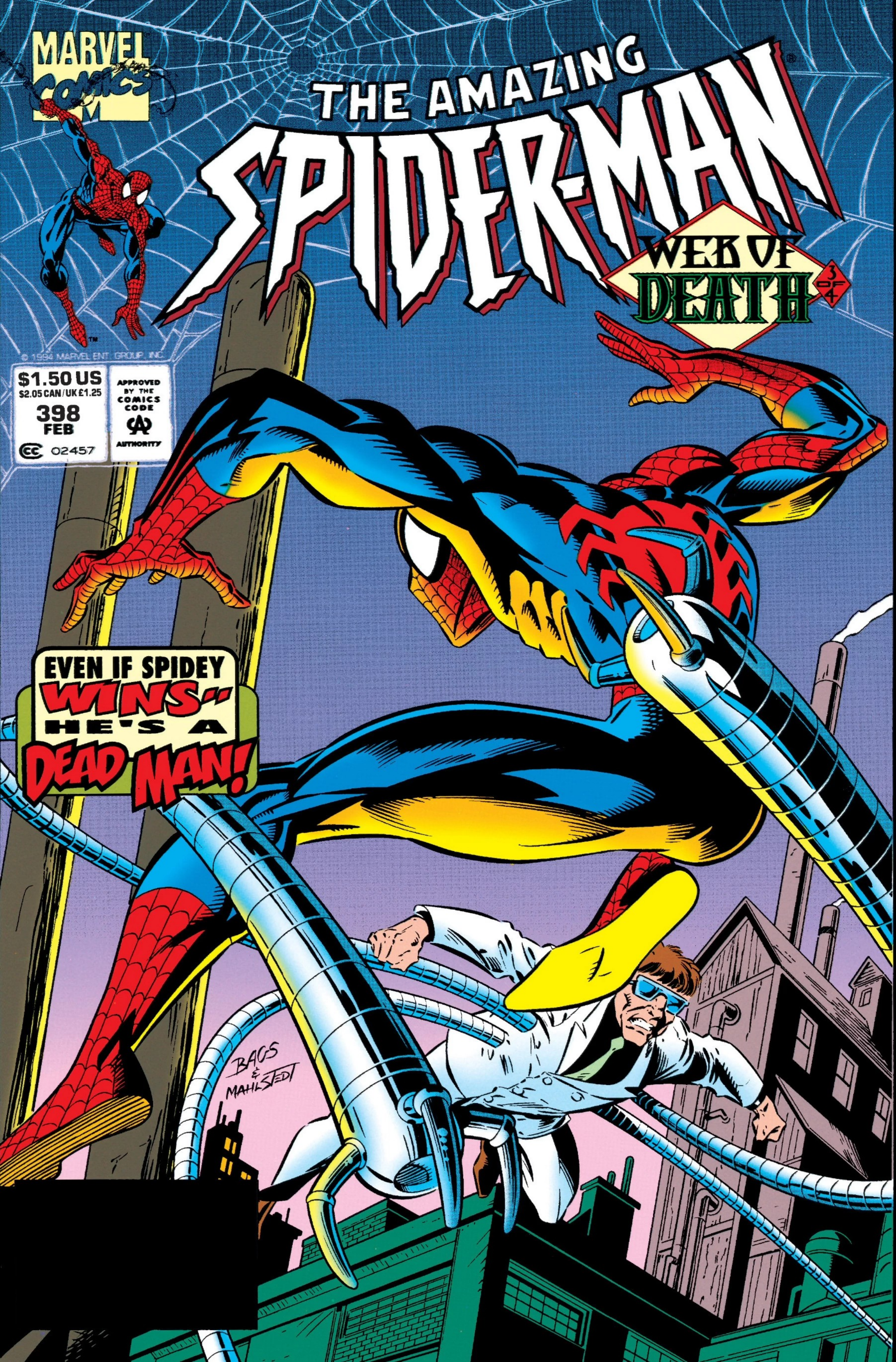



La cena no es de gourmets...
Lo mismo puede decirse de las libaciones.
Pero la luz es tenue...
...y la música de **SINATRA** de lo más romántica.
CKERS PIZZA
ORANGE JUICE
ORANGE JUICE
EL **VIAJE** ha sido duro y penoso.
Los dos hemos visto nuestros propios **ABISMOS**.
¡Pero ya ha pasado lo peor!
Esta noche bailaremos hasta el amanecer, deleitándonos con nuestro amor.
Esta noche renovaremos nuestros votos, reforzaremos los vínculos que nos unen.
Y tal vez...
Solo **TAL VEZ**...
Encontremos el modo de ser eternamente felices.


¡NO!
¡NO ES POSIBLE! ¡NO ES JUSTO!
¡OTTO!
¿QUÉ OCURRE, CARIÑO? ¿POR QUÉ ESTÁS TAN MOLESTO?
¡HE TERMINADO DE ANALIZAR EL ANTÍDOTO!
¡LOS RESULTADOS FINALES SON INNEGABLES!
HE...
...FALLADO.
MI SUERO NO HARÁ MAS QUE OCULTAR UNAS HORAS LOS SÍNTOMAS...
¡DUDO QUE SU EFECTO DURE HASTA EL AMANECER!
¡No lo entiendo! ¡Siento unos martillazos terribles en la cabeza!
Esta resaca solo tiene una explicacion... ¡el VIRUS!
¡Ha VUELTO... con mis RECUERDOS!
¡Esto me lo hizo el DR. OCK!
No sé como, pero logró prolongarme la vida temporalmente.
Nunca sabré si intentó curarme o si... todo fue una ALUCINACION mía.

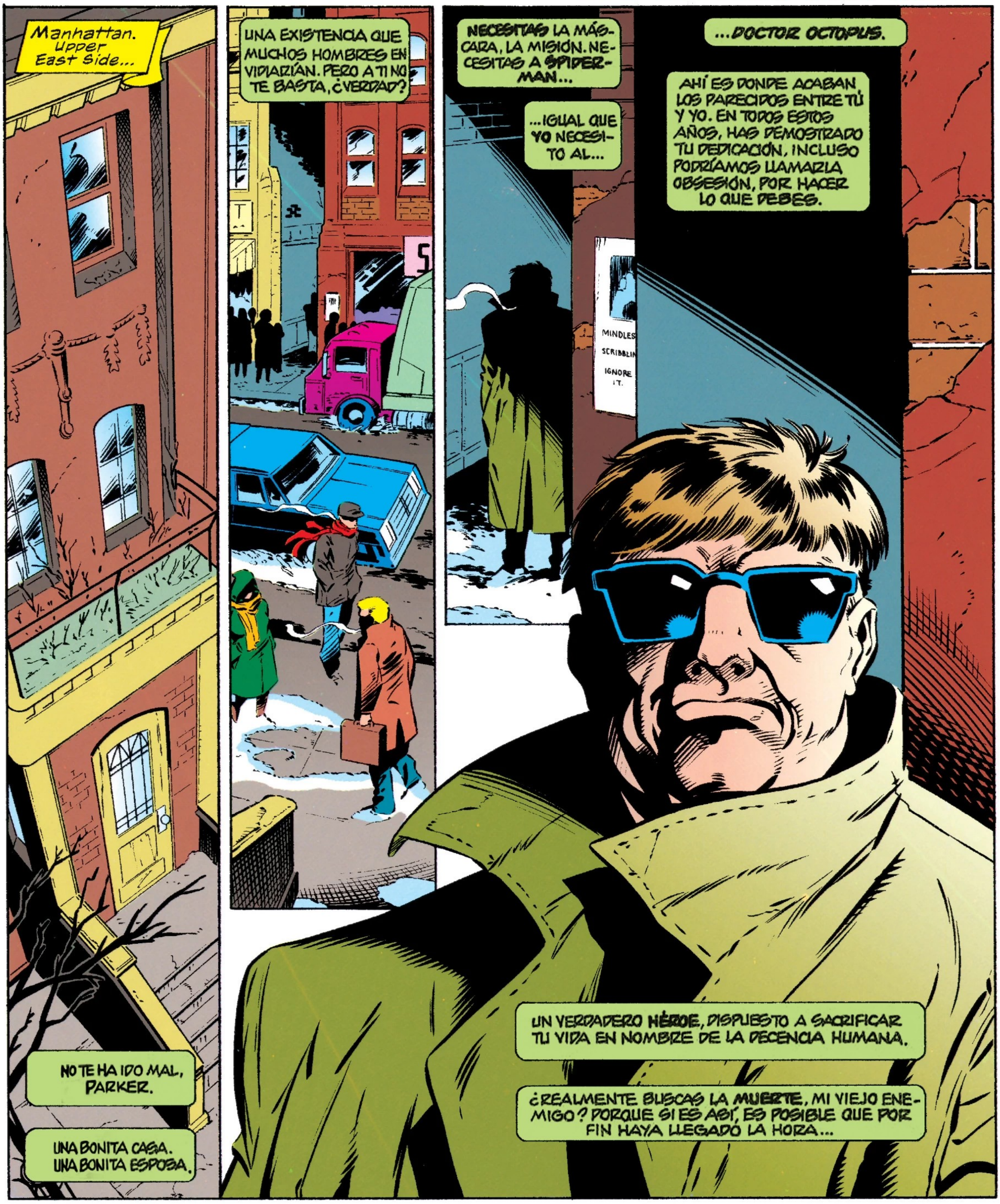

la cuestion es que me MUERO.
Me estoy MURIENDO.
Debo decírselo a Mary Jane. Pero, ¿cómo?
¿cómo?
¿como se lo digo?
¿como le doy la noticia?
¿como?
MARY JANE...
¡TENGO QUE CONTARTE ALGO!
¡ALGO MUY IMPORTANTE!
QUÉ COINCIDENCIA, TIGRE...
...LLEVO VARIOS MINUTOS TRATANDO DE ENCONTRAR EL VALOR PARA COMUNICARTE UNA NOTICIA URGENTE.
¿QUIÉN HABIA PRIMERO?
¡SOY TODOS OÍDOS, GUAPÍSIMA!
BUENO, AHÍ VA...


¡FELICIDADES, TIGRE! ¡HAS SACADO OTRA LOTERÍA!
¡VAS A SER PAPÁ!
¡VAMOS A TENER UN BEBÉ!
"TELARAÑA DE MUERTE" CONTINÚA EN AMAZING SPIDER-MAN #398 (¡CON UN SORPRENDENTE E IMPACTANTE FINAL!)
¡Y CONCLUIRÁ AQUÍ EL MES QUE VIENE DONDE LE DAREMOS LA DESPEDIDA FINAL A UN PERSONAJE AL QUE HABÉIS CONOCIDO DURANTE TREINTA AÑOS!
¡NO OS QUERRÉIS PERDER... "¡TIEMPO DE MORIR!"

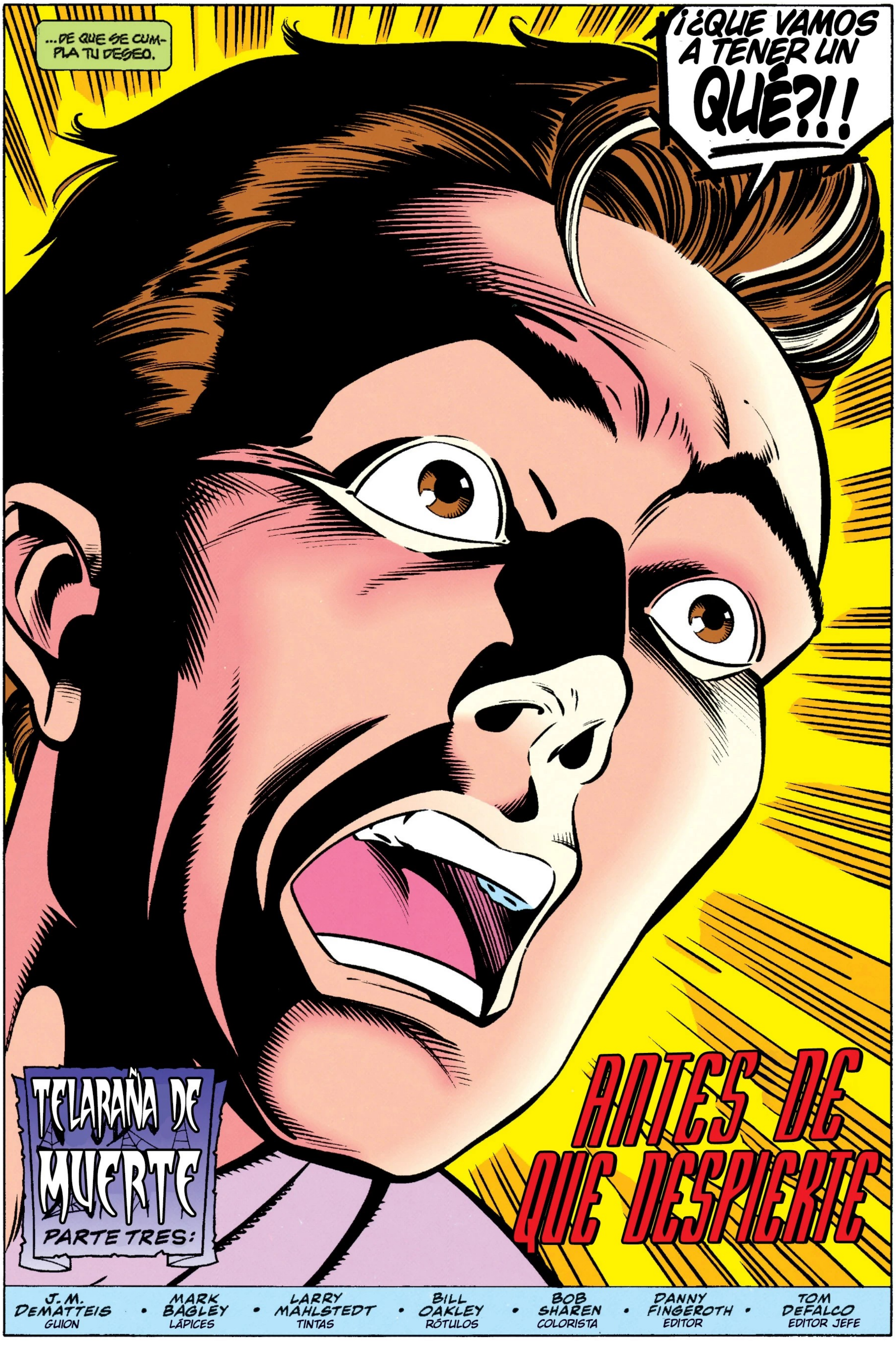

MARVEL COMICS
THE AMAZING
SPIDER-MAN
WEB OF DEATH 3 OF 4
© 1994 MARVEL ENT. GROUP, INC.
$1.50 US
$2.05 CAN / UK £1.25
398
FEB
CC 02457
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
EVEN IF SPIDEY WINS.. HE'S A DEAD MAN!
BAGS & MAHLSTEDT

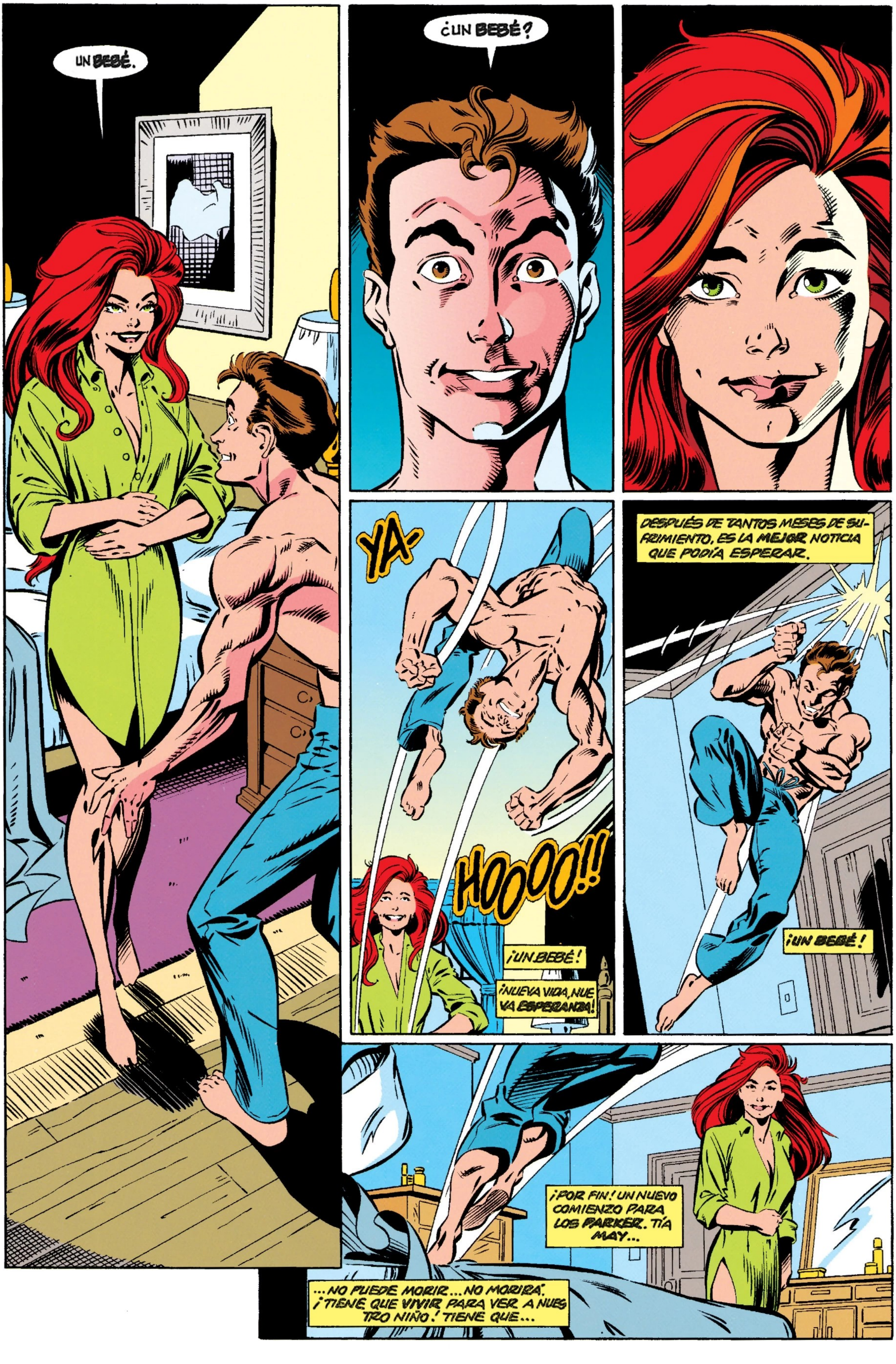
¡PICADO POR UNA ARAÑA RADIACTIVA, EL ESTUDIANTE PETER PARKER OBTUVO LA FUERZA Y LA AGILIDAD PROPORCIONALES DE UN ARÁCNIDO! ¡ARMADO CON SUS PRODIGIOSOS LANZARREDES, EL RETICENTE SUPERHÉROE LUCHA CON SINIESTROS SUPERVILLANOS, INTENTA LLEGAR A FINAL DE MES Y MANTIENE CIERTA APARIENCIA DE UNA VIDA NORMAL!

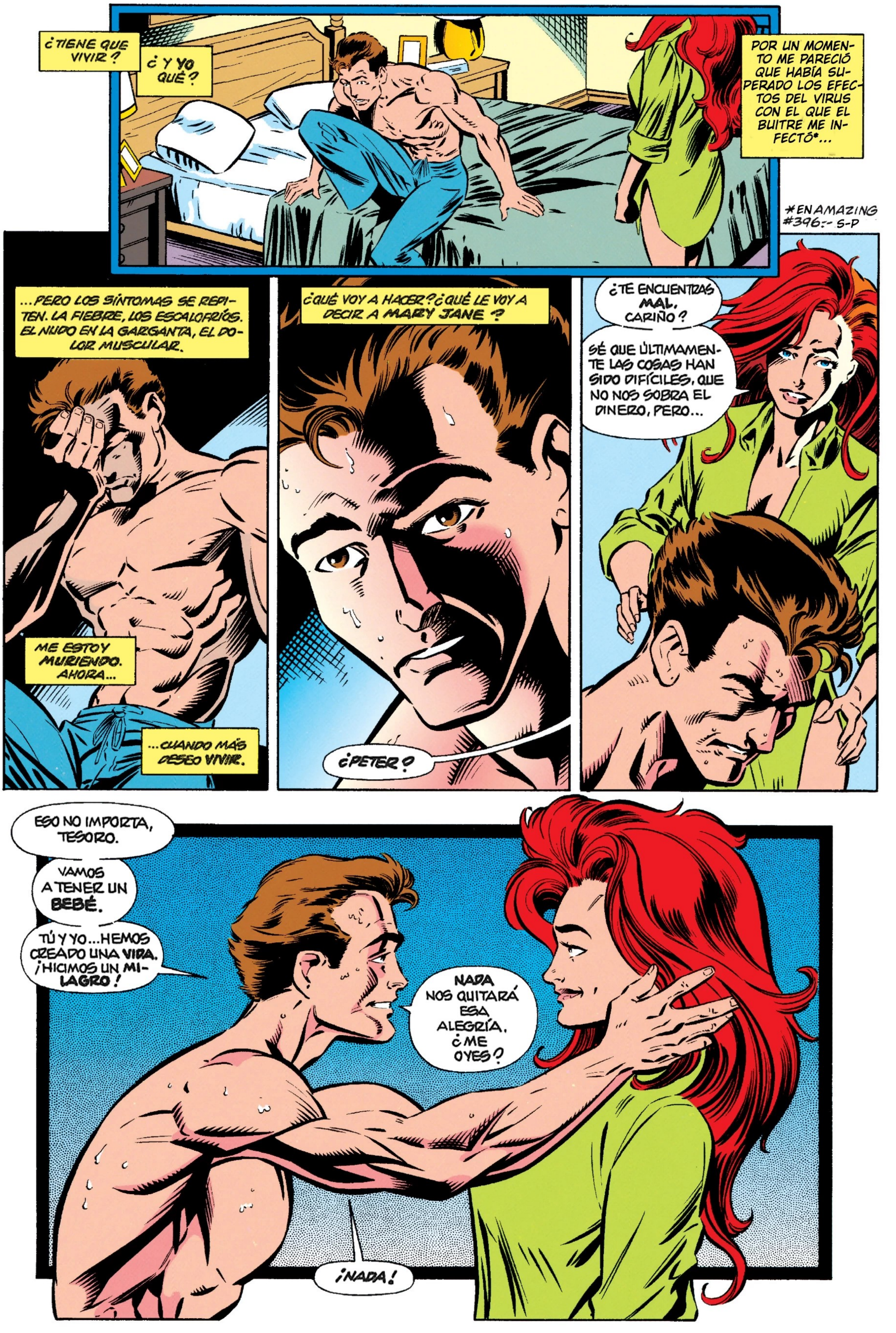
Stan Lee PRESENTA: EL ASOMBROSO SPIDER-MAN®

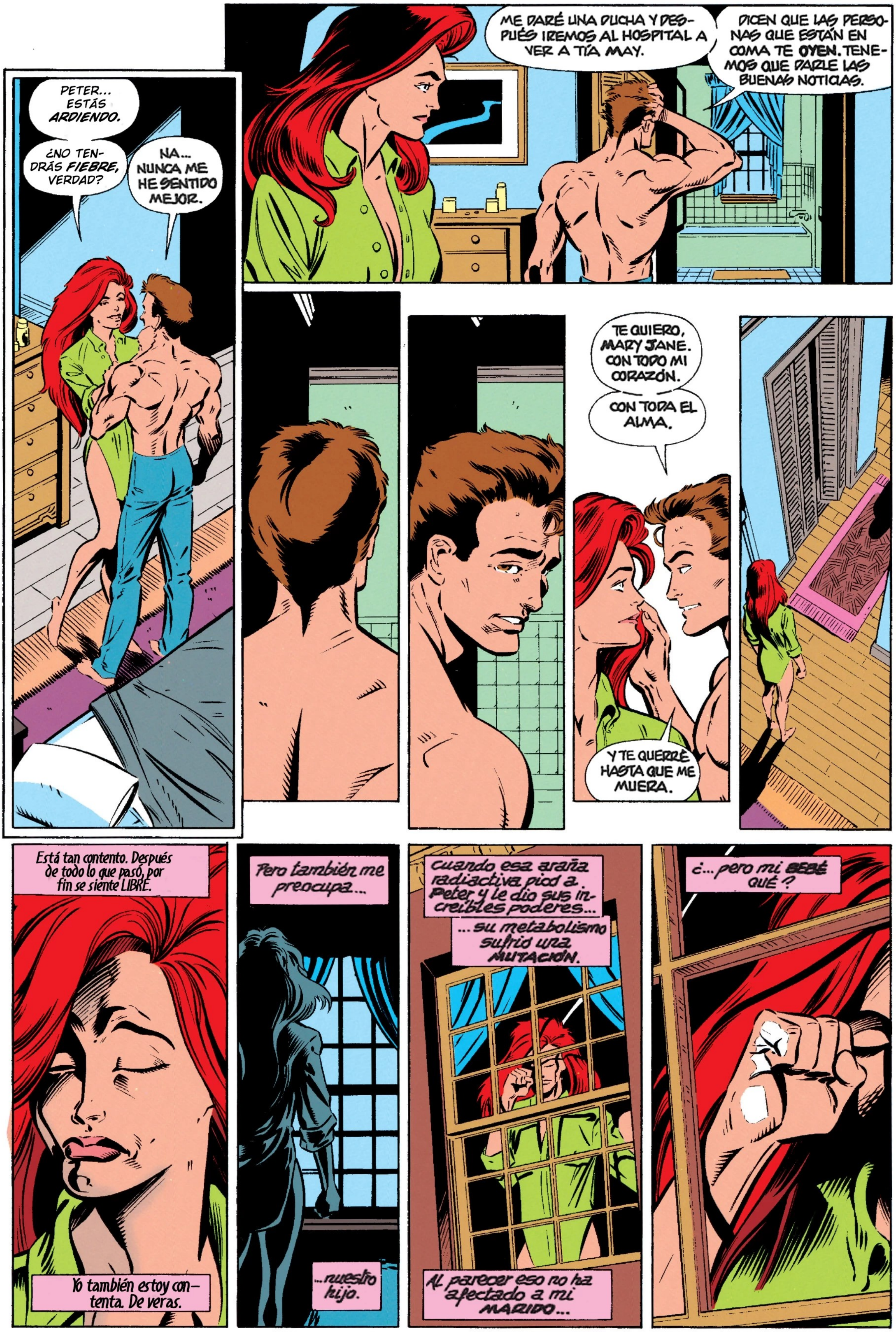

Manhattan. Upper East Side...
NO TE HA IDO MAL, PARKER.
UNA BONITA CASA. UNA BONITA ESPOSA.
UNA EXISTENCIA QUE MUCHOS HOMBRES ENVIDIARÍAN. PERO A TI NO TE BASTA, ¿VERDAD?
NECESITAS LA MÁSCARA, LA MISIÓN. NECESITAS A SPIDER-MAN...
...IGUAL QUE YO NECESITO AL...
...DOCTOR OCTOPUS.
AHÍ ES DONDE ACABAN LOS PARECIDOS ENTRE TÚ Y YO. EN TODOS ESTOS AÑOS, HAS DEMOSTRADO TU DEDICACIÓN, INCLUSO PODRÍAMOS LLAMARLA OBSESIÓN, POR HACER LO QUE DEBES.
MINDLESS SCRIBBLIN IGNORE IT.
UN VERDADERO HÉROE, DISPUESTO A SACRIFICAR TU VIDA EN NOMBRE DE LA DECENCIA HUMANA.
¿REALMENTE BUSCAS LA MUERTE, MI VIEJO ENEMIGO? PORQUE SI ES ASÍ, ES POSIBLE QUE POR FIN HAYA LLEGADO LA HORA...

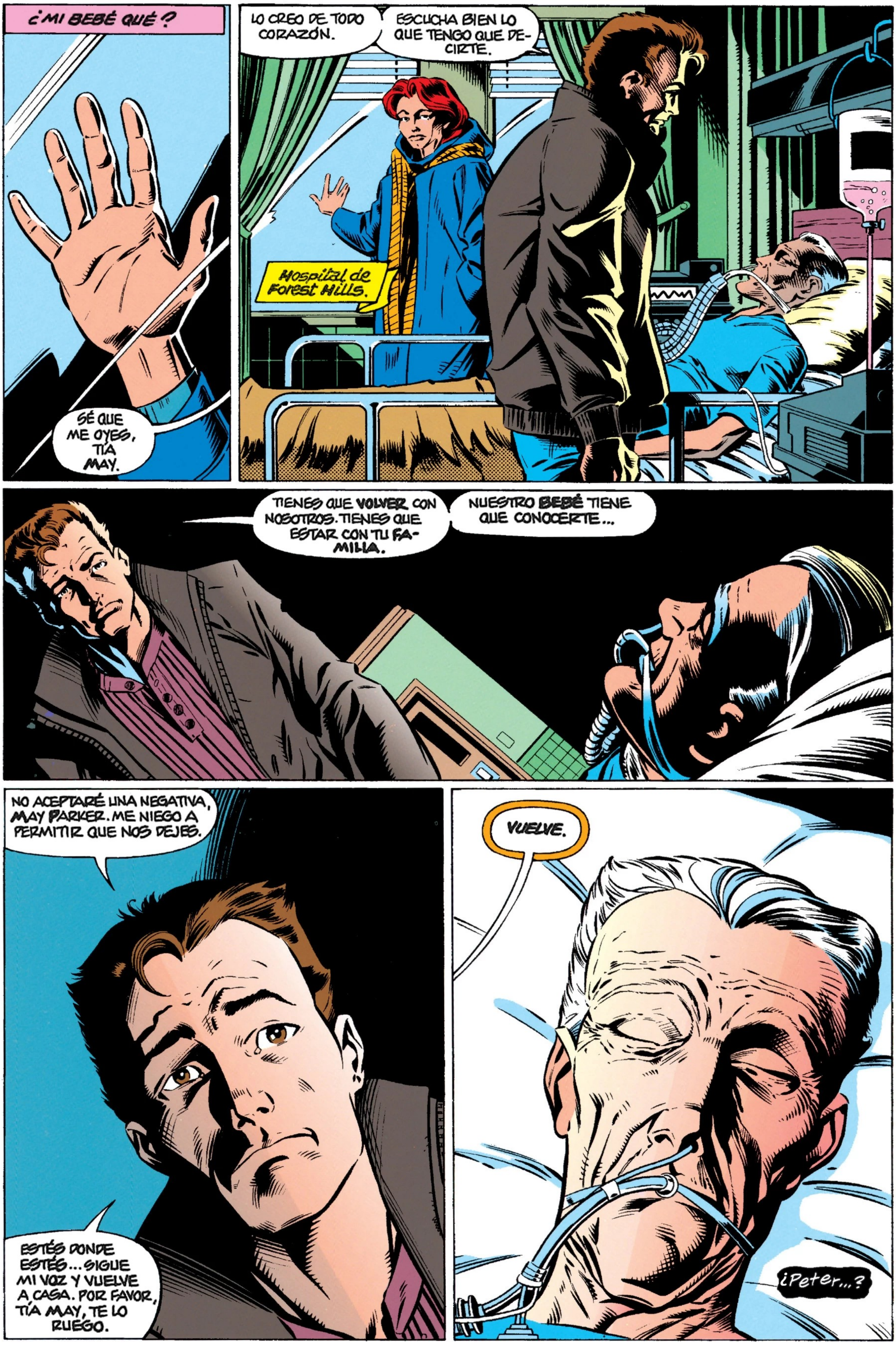
SPIDER-PUNK
DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.

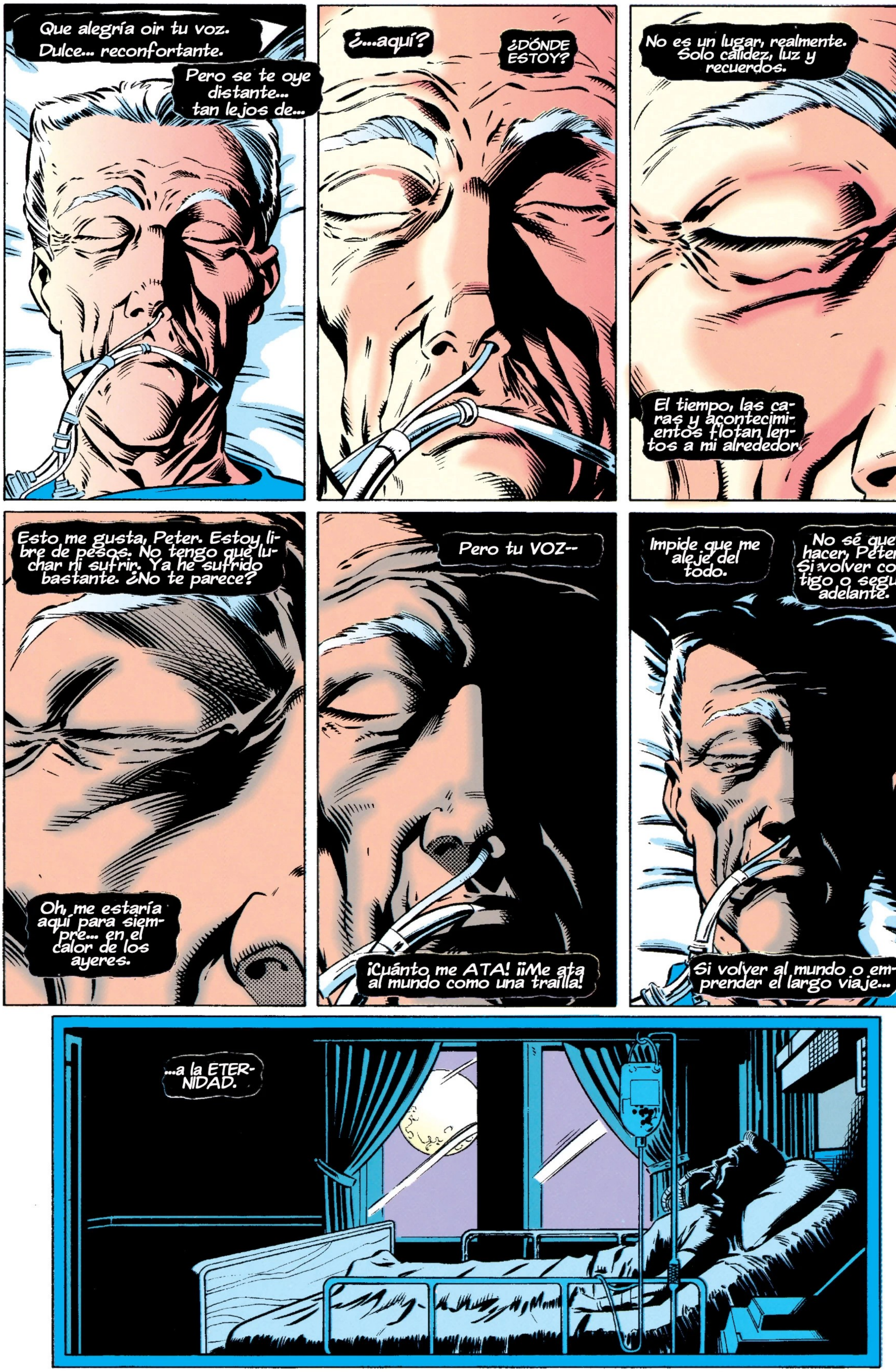

...DE QUE SE CUMPLA TU DESEO.
¡¿QUE VAMOS A TENER UN QUÉ?!!
TELARAÑA DE MUERTE
PARTE TRES:
ANTES DE QUE DESPIERTE
J.M. DEMATTEIS GUION • MARK BAGLEY LÁPICES • LARRY MAHLSTEDT TINTAS • BILL OAKLEY RÓTULOS • BOB SHAREN COLORISTA • DANNY FINGEROTH EDITOR • TOM DEFALCO EDITOR JEFE

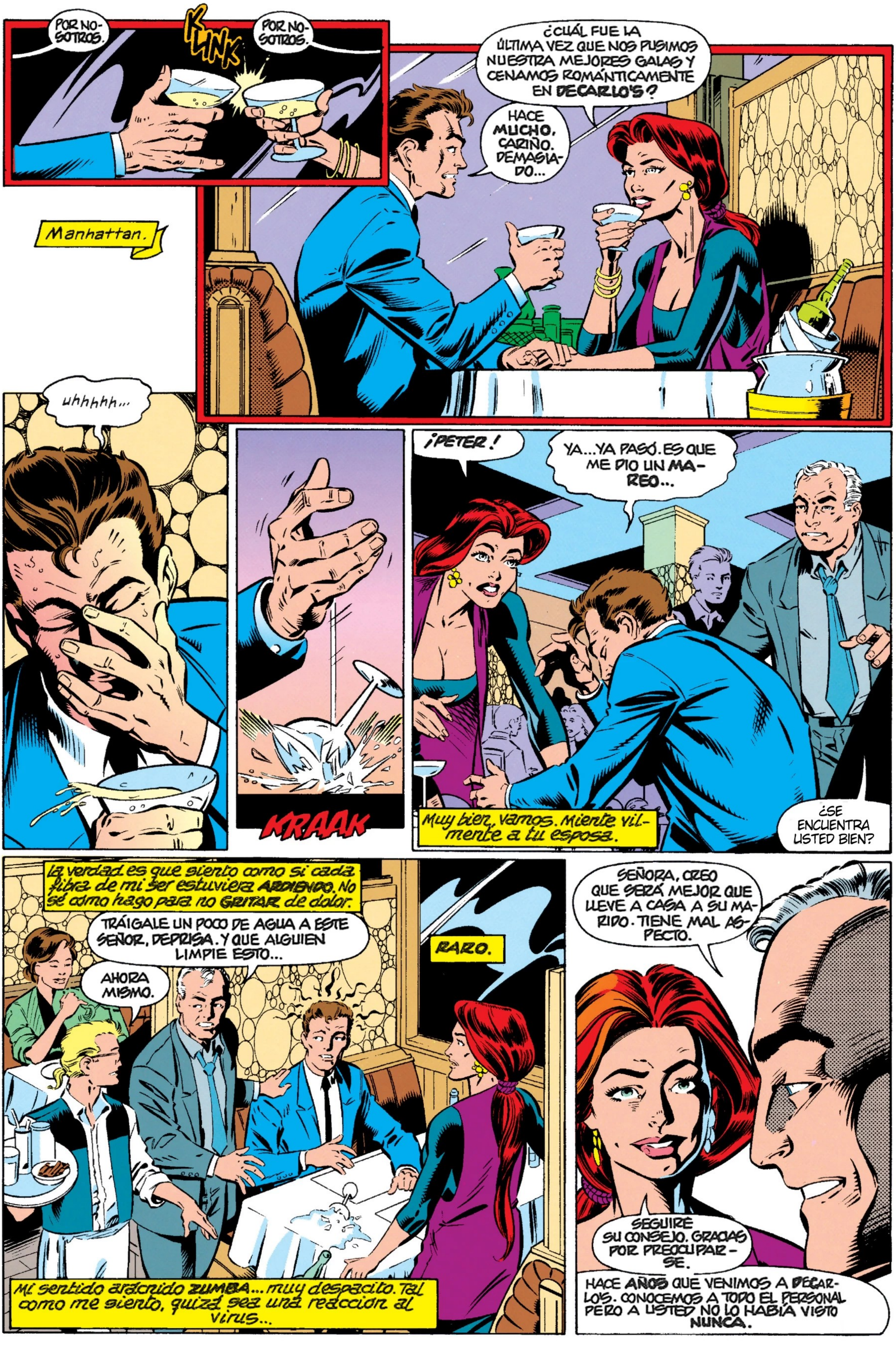

UN BEBÉ.
¿UN BEBÉ?
YA-
HOOOO!!
¡UN BEBÉ!
¡NUEVA VIDA, NUEVA ESPERANZA!
DESPUÉS DE TANTOS MESES DE SUFRIMIENTO, ES LA MEJOR NOTICIA QUE PODÍA ESPERAR.
¡UN BEBÉ!
¡POR FIN! UN NUEVO COMIENZO PARA LOS PARKER. TÍA MAY...
...NO PUEDE MORIR... NO MORIRÁ. ¡TIENE QUE VIVIR PARA VER A NUESTRO NIÑO! TIENE QUE...

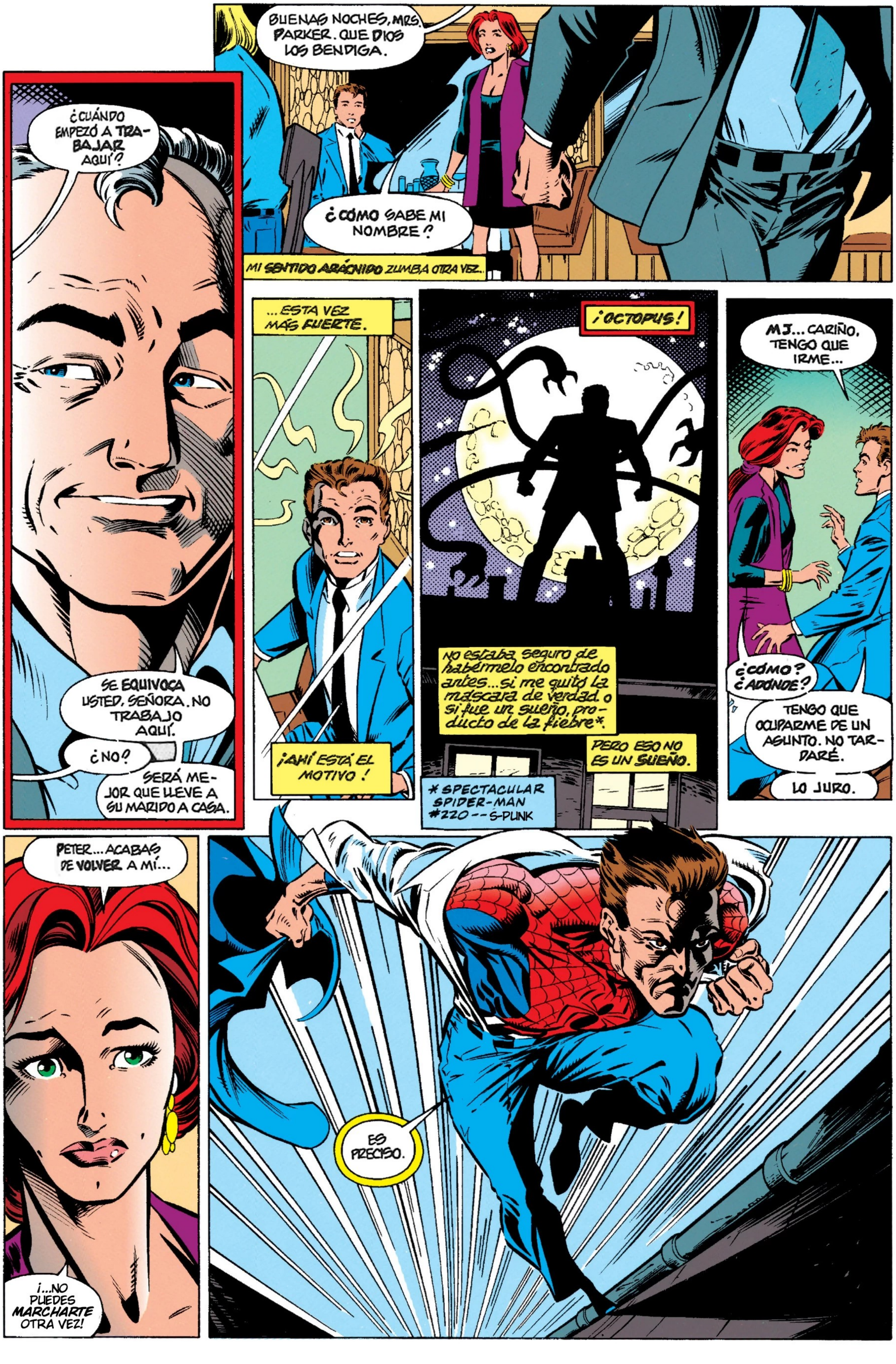

¿TIENE QUE VIVIR?
¿Y YO QUÉ?
POR UN MOMENTO ME PARECIÓ QUE HABÍA SUPERADO LOS EFECTOS DEL VIRUS CON EL QUE EL BUITRE ME INFECTÓ*...
*EN AMAZING #396.-- S-P
...PERO LOS SÍNTOMAS SE REPITEN. LA FIEBRE, LOS ESCALOFRÍOS. EL NUDO EN LA GARGANTA, EL DOLOR MUSCULAR.
ME ESTOY MURIENDO. AHORA...
...CUANDO MÁS DESEO VIVIR.
¿QUÉ VOY A HACER? ¿QUÉ LE VOY A DECIR A MARY JANE?
¿PETER?
¿TE ENCUENTRAS MAL, CARIÑO?
SÉ QUE ÚLTIMAMENTE LAS COSAS HAN SIDO DIFÍCILES, QUE NO NOS SOBRA EL DINERO, PERO...
ESO NO IMPORTA, TESORO.
VAMOS A TENER UN BEBÉ.
TÚ Y YO... HEMOS CREADO UNA VIDA. ¡HICIMOS UN MILAGRO!
NADA NOS QUITARÁ ESA ALEGRÍA. ¿ME OYES?
¡NADA!

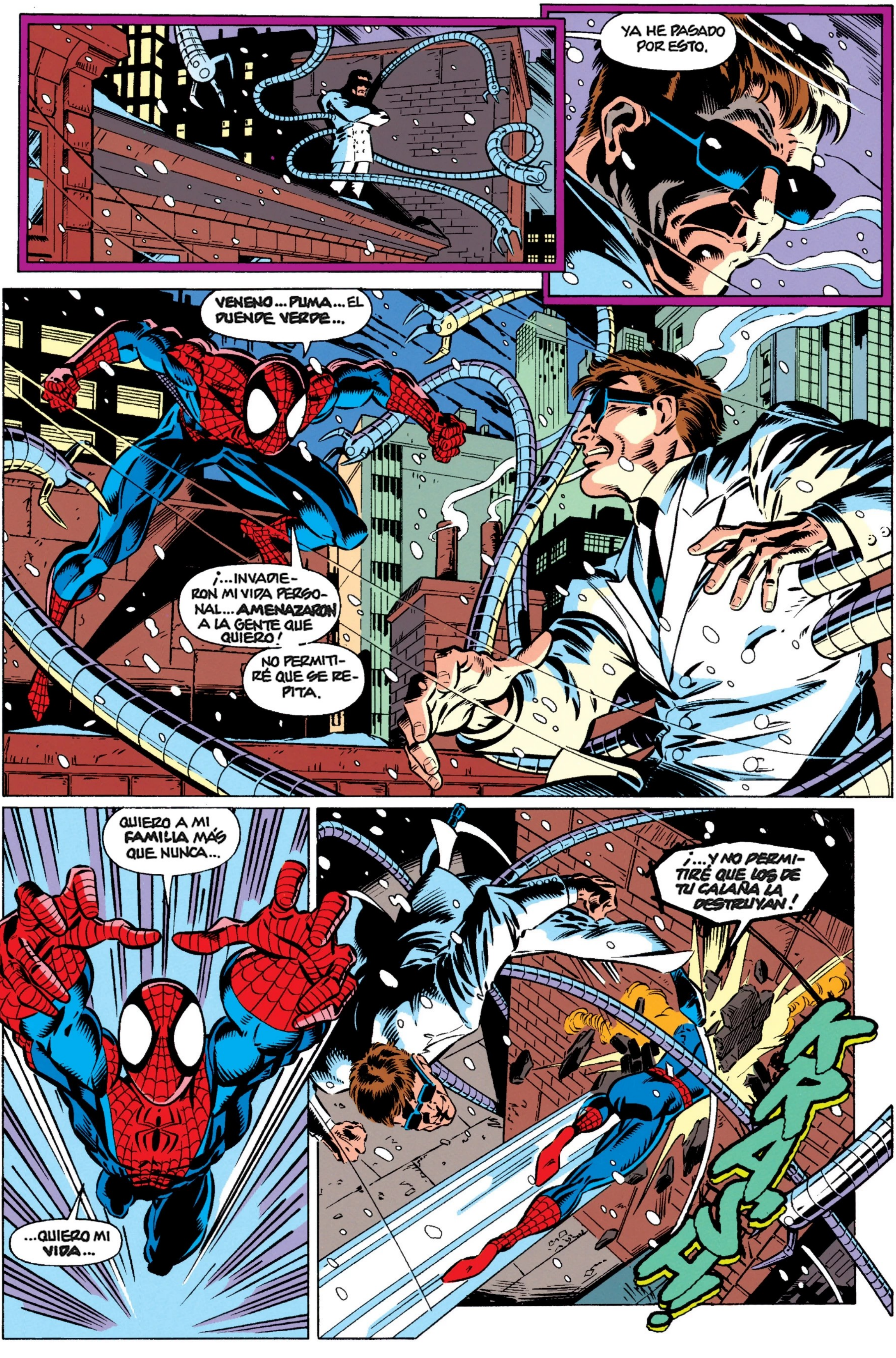

PETER... ESTÁS ARDIENDO.
¿NO TENDRÁS FIEBRE, VERDAD?
NA... NUNCA ME HE SENTIDO MEJOR.
ME DARÉ UNA DUCHA Y DESPUÉS IREMOS AL HOSPITAL A VER A TÍA MAY.
DICEN QUE LAS PERSONAS QUE ESTÁN EN COMA TE OYEN. TENEMOS QUE DARLE LAS BUENAS NOTICIAS.
TE QUIERO, MARY JANE. CON TODO MI CORAZÓN.
CON TODA EL ALMA.
Y TE QUERRÉ HASTA QUE ME MUERA.
Está tan contento. Después de todo lo que pasó, por fin se siente LIBRE.
Yo también estoy contenta. De veras.
Pero también me preocupa...
...nuestro hijo.
Cuando esa araña radiactiva picó a Peter y le dio sus increíbles poderes...
...su metabolismo sufrio una MUTACIÓN.
Al parecer eso no ha afectado a mi MARIDO...
¿...pero mi BEBÉ QUÉ?

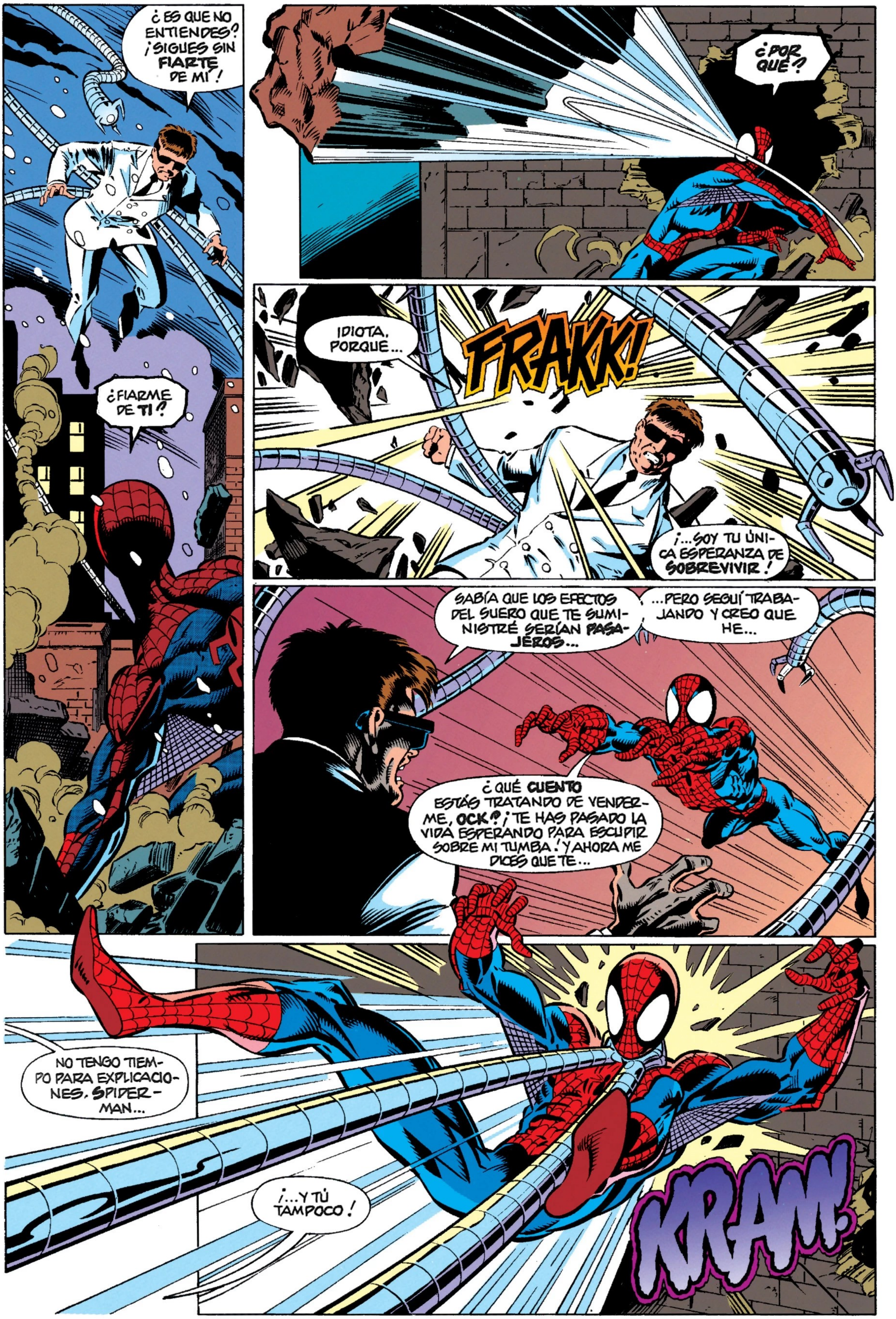

¿MI BEBÉ QUÉ?
SÉ QUE ME OYES, TÍA MAY.
LO CREO DE TODO CORAZÓN.
ESCUCHA BIEN LO QUE TENGO QUE DECIRTE.
Hospital de Forest Hills.
TIENES QUE VOLVER CON NOSOTROS. TIENES QUE ESTAR CON TU FAMILIA.
NUESTRO BEBÉ TIENE QUE CONOCERTE...
NO ACEPTARÉ UNA NEGATIVA, MAY PARKER. ME NIEGO A PERMITIR QUE NOS DEJES.
ESTÉS DONDE ESTÉS... SIGUE MI VOZ Y VUELVE A CASA. POR FAVOR, TÍA MAY, TE LO RUEGO.
VUELVE.
¿Peter...?

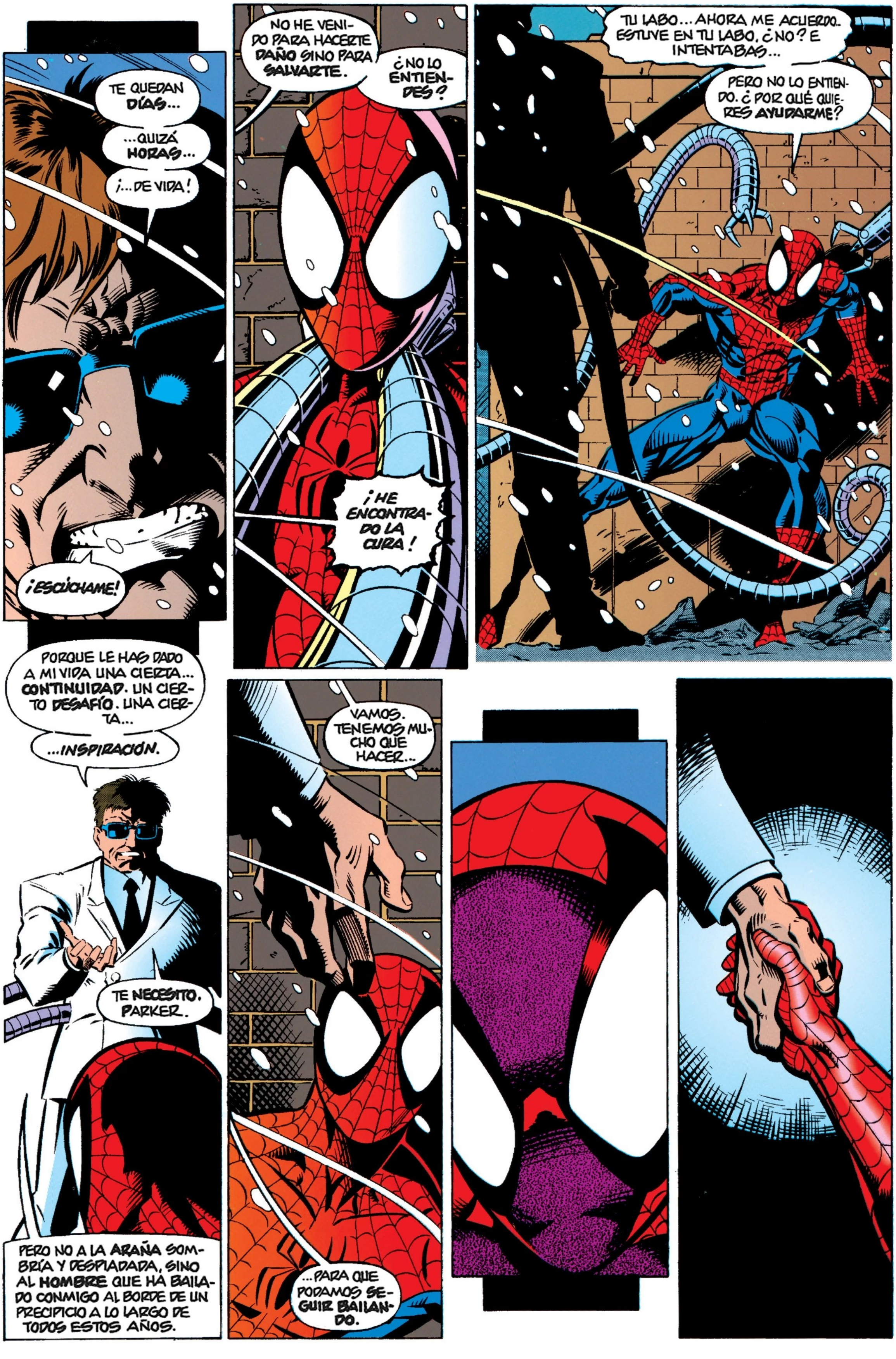

Que alegría oir tu voz. Dulce... reconfortante.
Pero se te oye distante... tan lejos de...
¿...aquí?
¿DÓNDE ESTOY?
No es un lugar, realmente. Solo calidez, luz y recuerdos.
El tiempo, las caras y acontecimientos flotan lentos a mi alrededor.
Esto me gusta, Peter. Estoy libre de pesos. No tengo que luchar ni sufrir. Ya he sufrido bastante. ¿No te parece?
Oh, me estaría aquí para siempre... en el calor de los ayeres.
Pero tu VOZ--
¡Cuánto me ATA! ¡¡Me ata al mundo como una trailla!
Impide que me aleje del todo.
No sé que hacer, Peter. Si volver contigo o seguir adelante.
Si volver al mundo o emprender el largo viaje...
...a la ETERNIDAD.

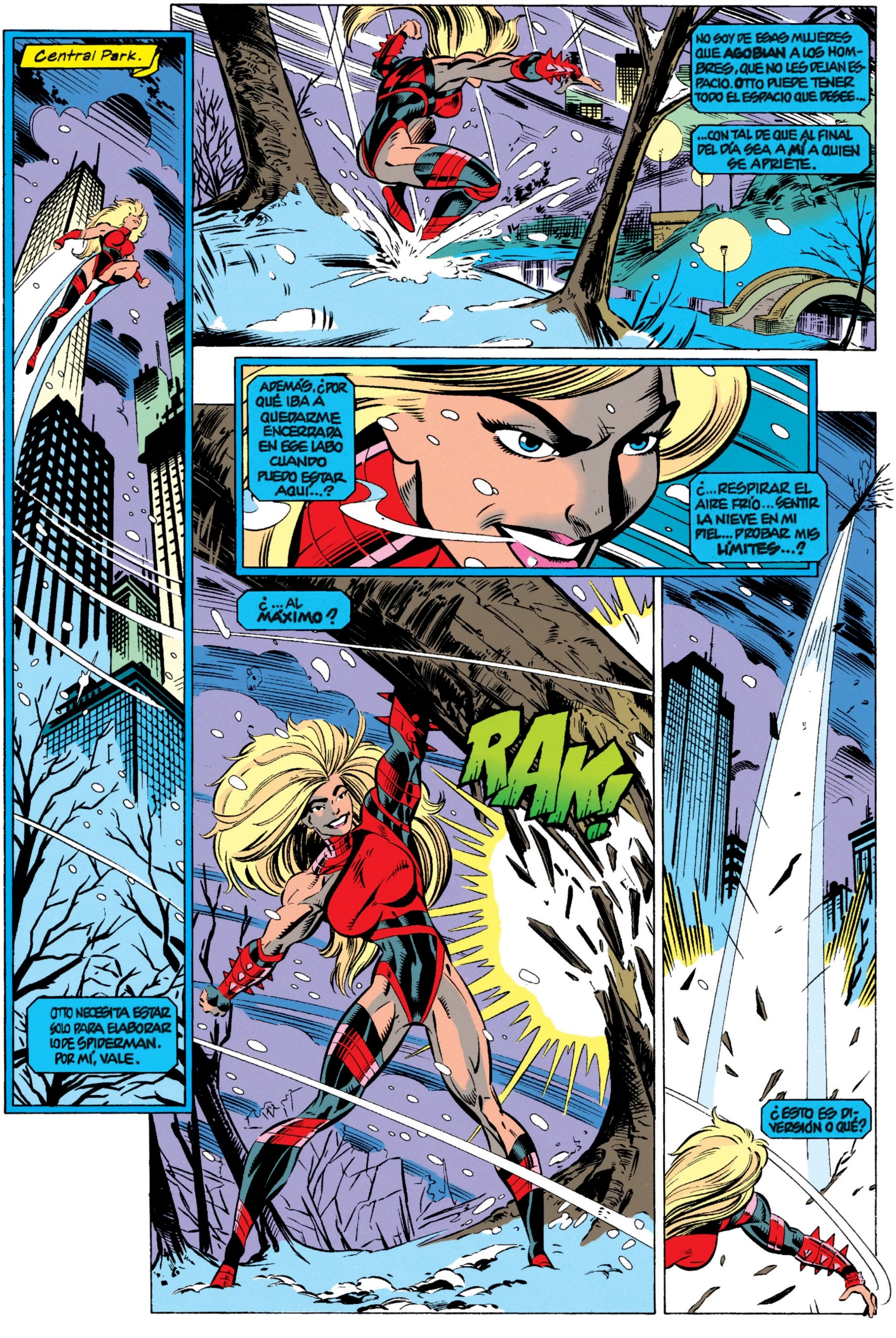

POR NOSOTROS.
KLINK
POR NOSOTROS.
¿CUÁL FUE LA ÚLTIMA VEZ QUE NOS PUSIMOS NUESTRA MEJORES GALAS Y CENAMOS ROMÁNTICAMENTE EN DECARLO'S?
HACE MUCHO, CARIÑO. DEMASIADO...
Manhattan.
uhhhhh...
KRAAK
¡PETER!
YA... YA PASÓ. ES QUE ME DIO UN MAREO...
Muy bien, vamos. Miente vilmente a tu esposa.
¿SE ENCUENTRA USTED BIEN?
La verdad es que siento como si cada fibra de mi ser estuviera ARDIENDO. No sé cómo hago para no GRITAR de dolor.
TRÁIGALE UN POCO DE AGUA A ESTE SEÑOR, DEPRISA. Y QUE ALGUIEN LIMPIE ESTO...
AHORA MISMO.
RARO.
Mi sentido arácnido ZUMBA... muy despacito. Tal como me siento, quizá sea una reaccion al virus...
SEÑORA, CREO QUE SERÁ MEJOR QUE LLEVE A CASA A SU MARIDO. TIENE MAL ASPECTO.
SEGUIRÉ SU CONSEJO. GRACIAS POR PREOCUPARSE.
HACE AÑOS QUE VENIMOS A DECARLO'S. CONOCEMOS A TODO EL PERSONAL PERO A USTED NO LO HABÍA VISTO NUNCA.

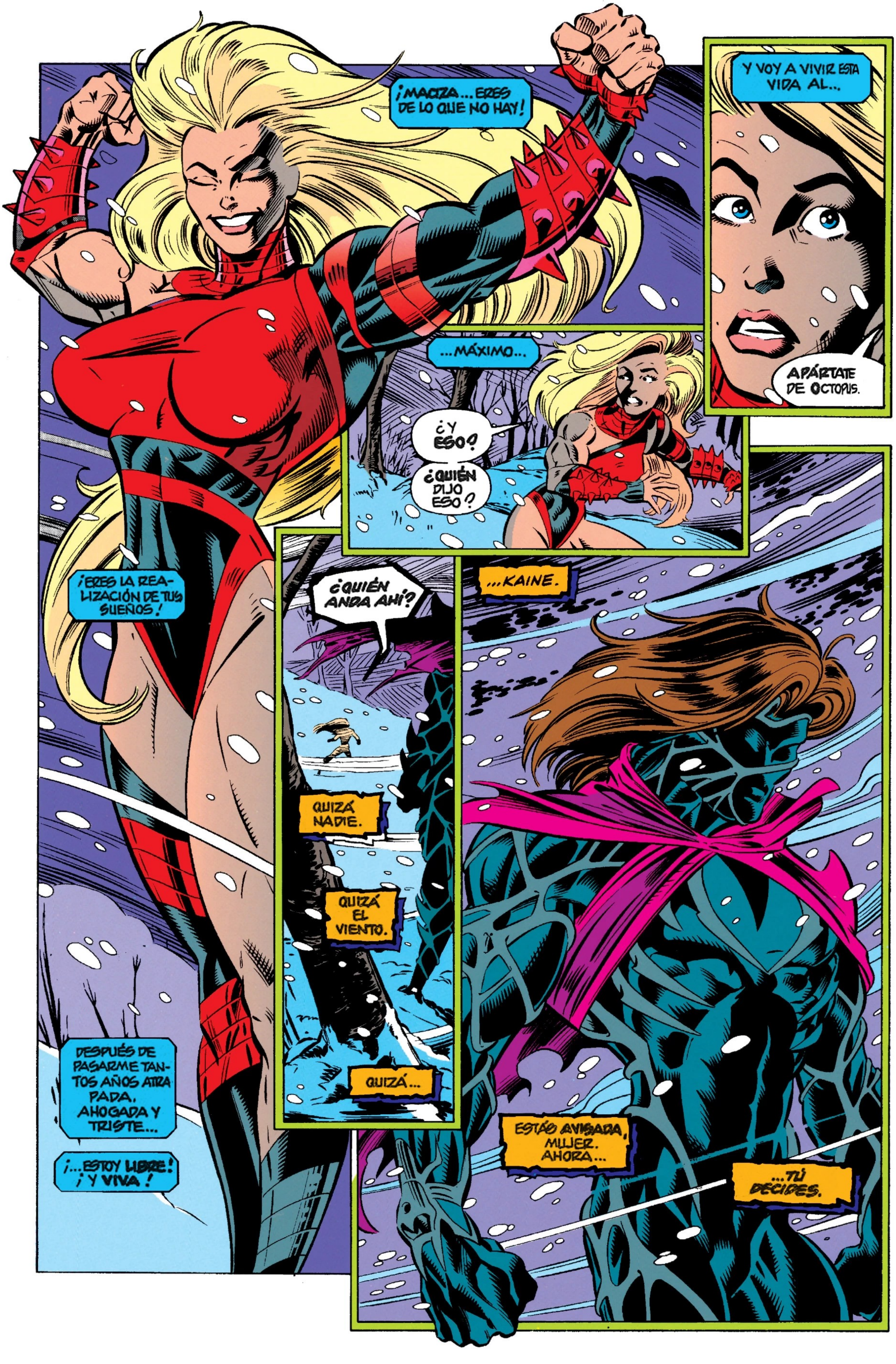

¿CUÁNDO EMPEZÓ A TRABAJAR AQUÍ?
SE EQUIVOCA USTED, SEÑORA. NO TRABAJO AQUÍ.
¿NO?
SERÁ MEJOR QUE LLEVE A SU MARIDO A CASA.
BUENAS NOCHES, MRS. PARKER. QUE DIOS LOS BENDIGA.
¿CÓMO SABE MI NOMBRE?
MI SENTIDO ARÁCNIDO ZUMBA OTRA VEZ...
...ESTA VEZ MÁS FUERTE.
¡AHÍ ESTÁ EL MOTIVO!
¡OCTOPUS!
No estaba seguro de habérmelo encontrado antes... si me quitó la máscara de verdad o si fue un sueño, producto de la fiebre*.
PERO ESO NO ES UN SUEÑO.
*SPECTACULAR SPIDER-MAN #220 -- S-PUNK
MJ... CARIÑO, TENGO QUE IRME...
¿CÓMO? ¿ADÓNDE?
TENGO QUE OCUPARME DE UN ASUNTO. NO TARDARÉ.
LO JURO.
PETER... ACABAS DE VOLVER A MÍ...
¡...NO PUEDES MARCHARTE OTRA VEZ!
ES PRECISO.

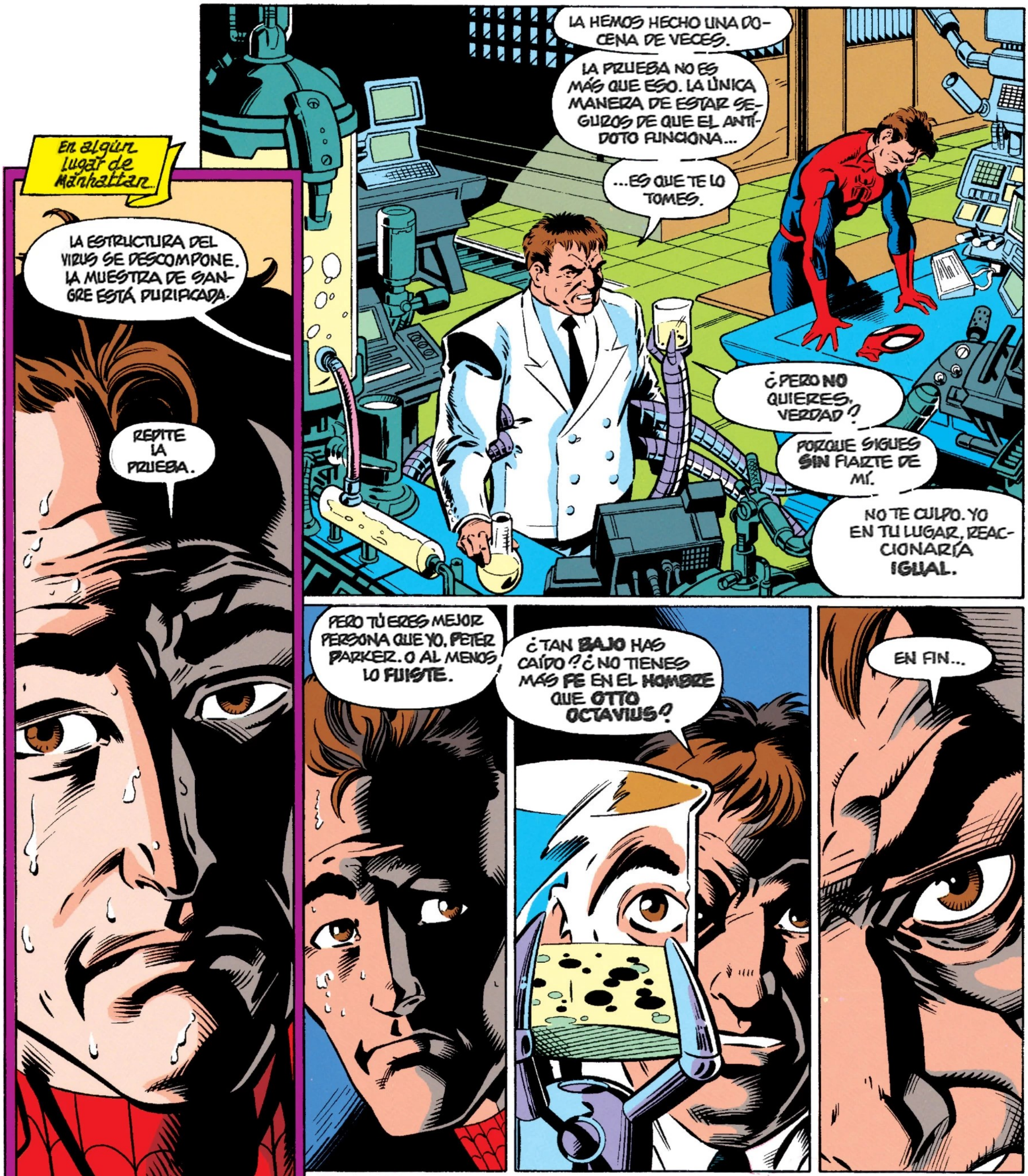

YA HE PASADO POR ESTO.
VENENO... PUMA... EL DUENDE VERDE...
¡...INVADIERON MI VIDA PERSONAL... AMENAZARON A LA GENTE QUE QUIERO!
NO PERMITIRÉ QUE SE REPITA.
QUIERO A MI FAMILIA MÁS QUE NUNCA...
...QUIERO MI VIDA...
¡...Y NO PERMITIRÉ QUE LOS DE TU CALAÑA LA DESTRUYAN!
KRASH!

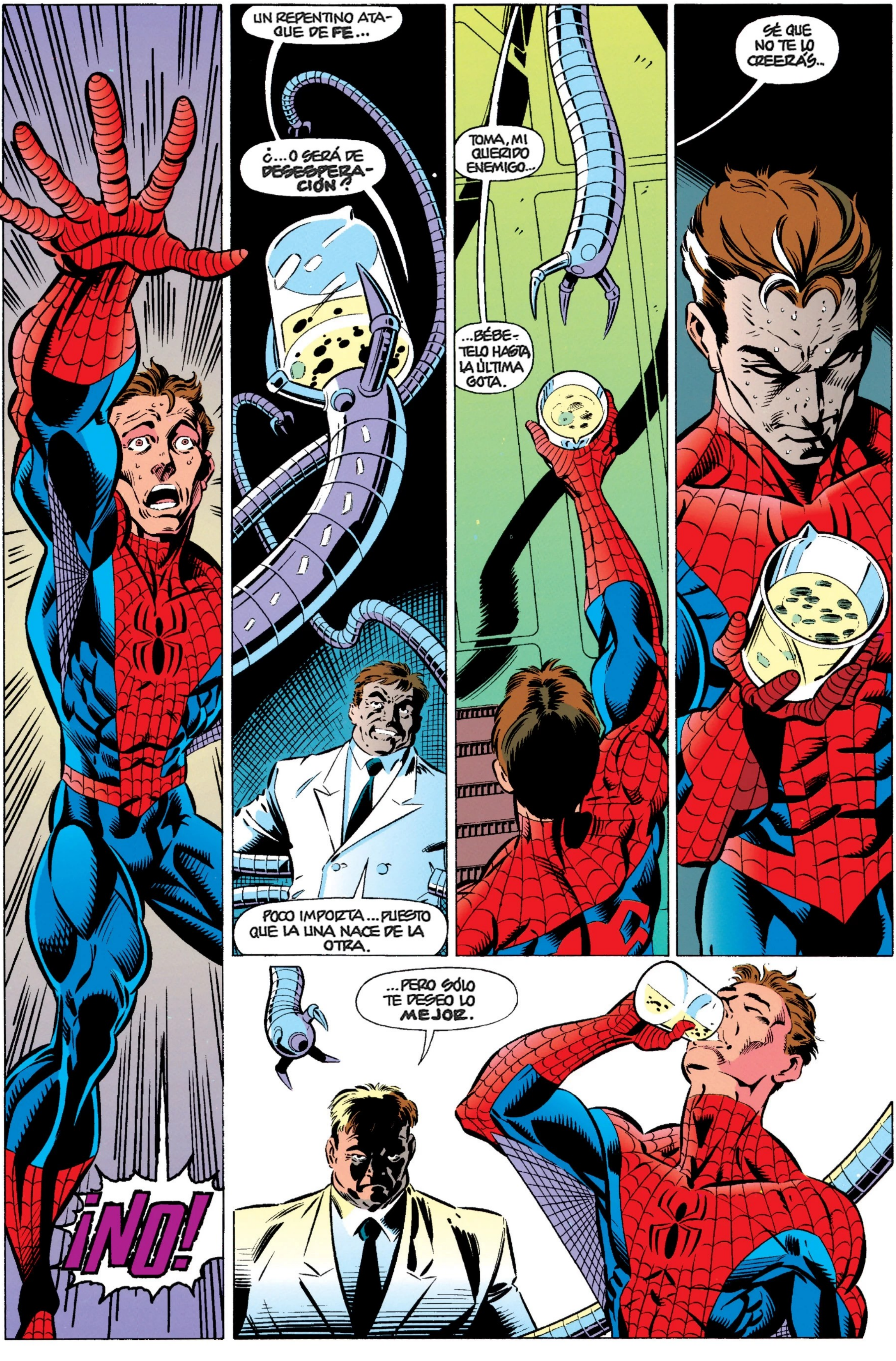

¿ES QUE NO ENTIENDES? ¡SIGUES SIN FIARTE DE MÍ!
¿FIARME DE TI?!
¿POR QUÉ?!
IDIOTA. PORQUE...
FRAKK!
¡...SOY TU ÚNICA ESPERANZA DE SOBREVIVIR!
SABÍA QUE LOS EFECTOS DEL SUERO QUE TE SUMINISTRÉ SERÍAN PASAJEROS...
...PERO SEGUÍ TRABAJANDO Y CREO QUE HE...
¿QUÉ CUENTO ESTÁS TRATANDO DE VENDERME, OCK?! ¡TE HAS PASADO LA VIDA ESPERANDO PARA ESCUPIR SOBRE MI TUMBA! Y AHORA ME DICES QUE TE...
NO TENGO TIEMPO PARA EXPLICACIONES. SPIDER-MAN...
¡...Y TÚ TAMPOCO!
KRAM!

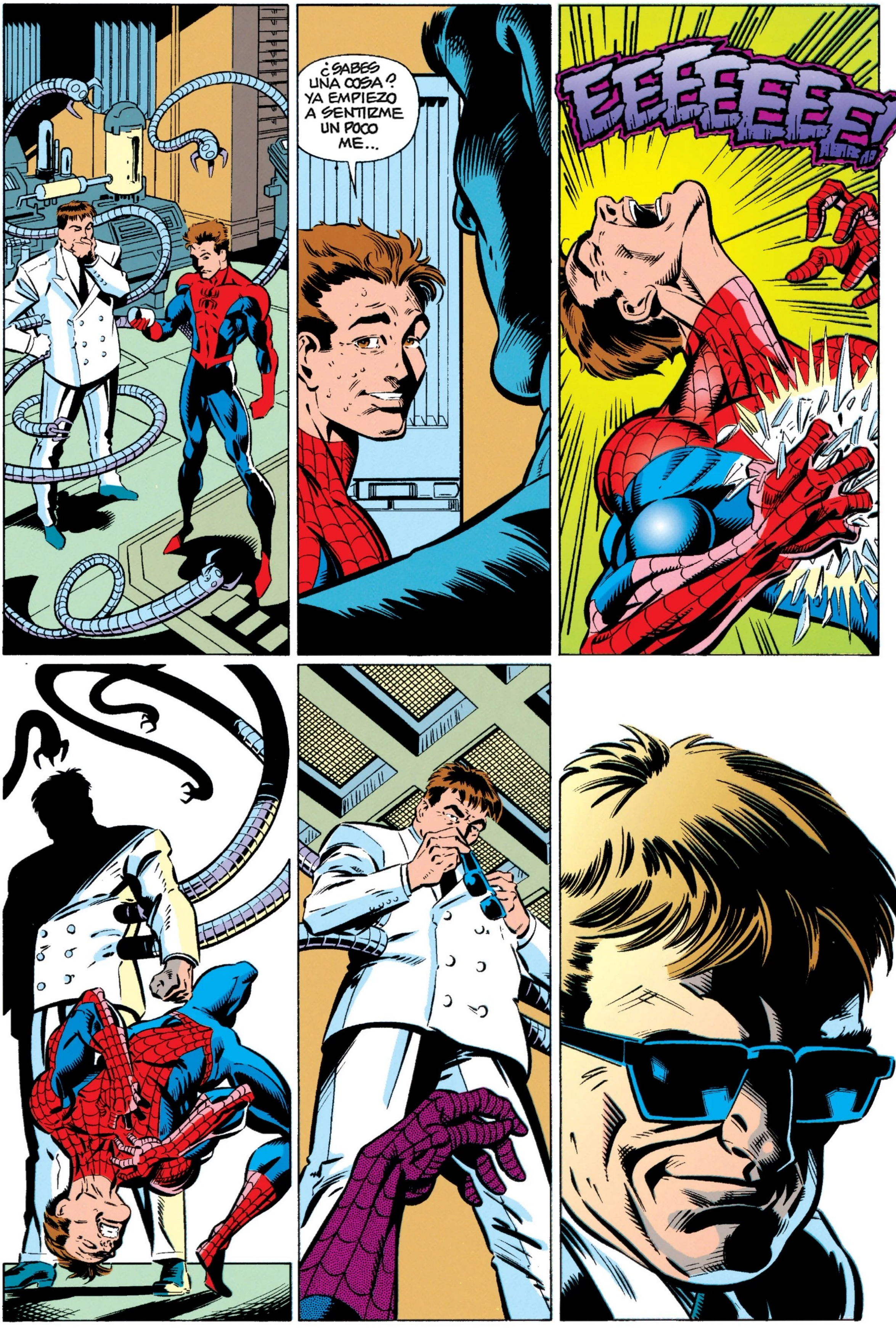

TE QUEDAN DÍAS...
...QUIZÁ HORAS...
¡...DE VIDA!
¡ESCÚCHAME!
NO HE VENIDO PARA HACERTE DAÑO SINO PARA SALVARTE.
¿NO LO ENTIENDES?
¡HE ENCONTRADO LA CURA!
TU LABO... AHORA ME ACUERDO. ESTUVE EN TU LABO, ¿NO? E INTENTABAS...
PERO NO LO ENTIENDO. ¿POR QUÉ QUIERES AYUDARME?
PORQUE LE HAS DADO A MI VIDA UNA CIERTA... CONTINUIDAD. UN CIERTO DESAFÍO. UNA CIERTA...
...INSPIRACIÓN.
TE NECESITO, PARKER.
PERO NO A LA ARAÑA SOMBRÍA Y DESPIADADA, SINO AL HOMBRE QUE HA BAILADO CONMIGO AL BORDE DE UN PRECIPICIO A LO LARGO DE TODOS ESTOS AÑOS.
VAMOS. TENEMOS MUCHO QUE HACER...
...PARA QUE PODAMOS SEGUIR BAILANDO.

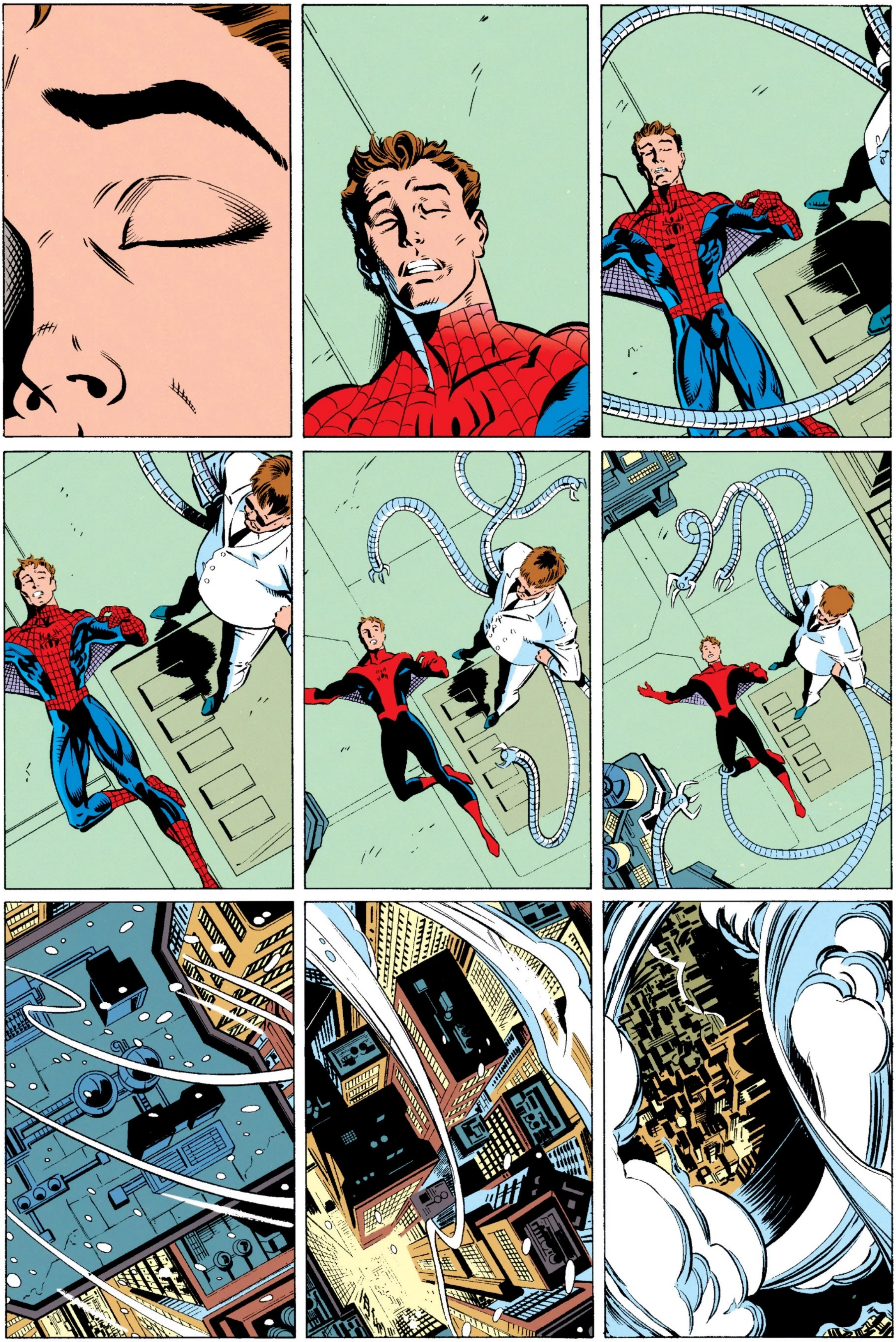

Central Park.
OTTO NECESITA ESTAR SOLO PARA ELABORAR LO DE SPIDERMAN. POR MÍ, VALE.
NO SOY DE ESAS MUJERES QUE AGOBIAN A LOS HOMBRES, QUE NO LES DEJAN ESPACIO. OTTO PUEDE TENER TODO EL ESPACIO QUE DESEE...
...CON TAL DE QUE AL FINAL DEL DÍA SEA A MÍ A QUIEN SE APRIETE.
ADEMÁS, ¿POR QUÉ IBA A QUEDARME ENCERRADA EN ESE LABO CUANDO PUEDO ESTAR AQUÍ...?
¿...RESPIRAR EL AIRE FRÍO... SENTIR LA NIEVE EN MI PIEL... PROBAR MIS LÍMITES...?
¿...AL MÁXIMO?
RAK!
¿ESTO ES DIVERSIÓN O QUÉ?

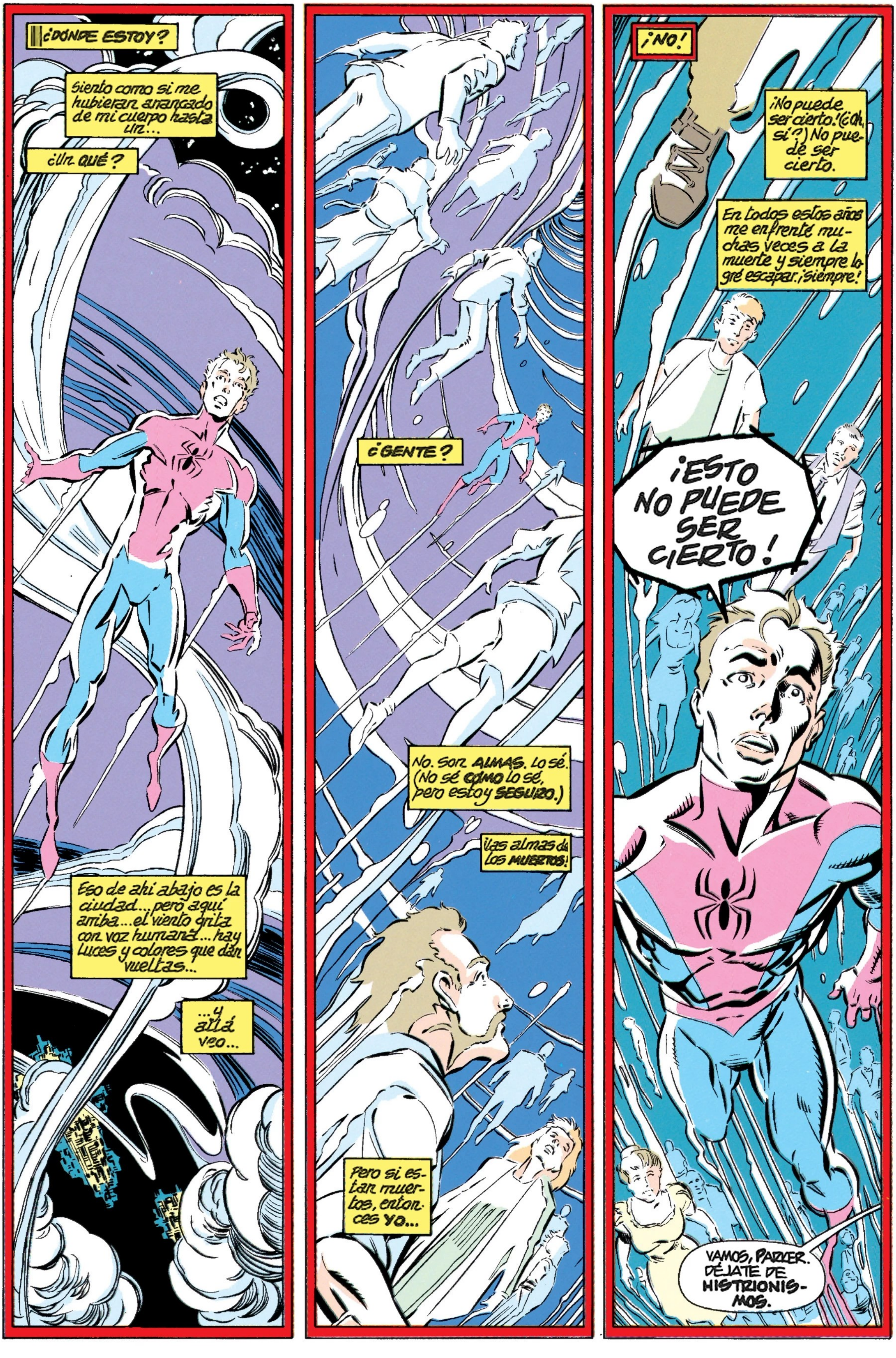

¡MACIZA... ERES DE LO QUE NO HAY!
¡ERES LA REALIZACIÓN DE TUS SUEÑOS!
DESPUÉS DE PASARME TANTOS AÑOS ATRAPADA, AHOGADA Y TRISTE...
¡...ESTOY LIBRE! ¡Y VIVA!
Y VOY A VIVIR ESTA VIDA AL...
...MÁXIMO...
APÁRTATE DE OCTOPUS.
¿Y ESO?
¿QUIÉN DIJO ESO?
¿QUIÉN ANDA AHÍ?
QUIZÁ NADIE.
QUIZÁ EL VIENTO.
QUIZÁ...
...KAINE.
ESTÁS AVISADA, MUJER. AHORA...
...TÚ DECIDES.

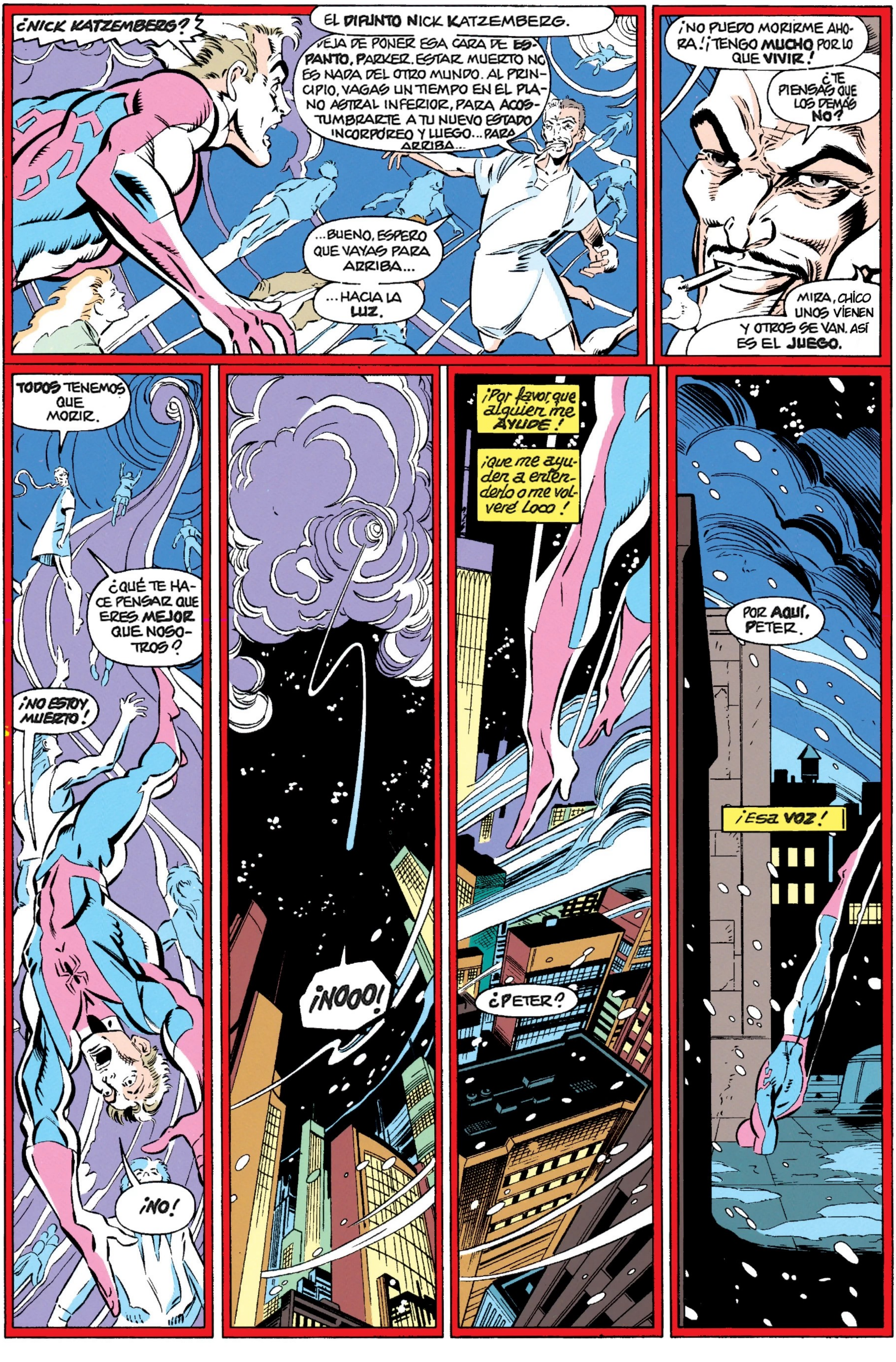

En algún lugar de Manhattan.
LA ESTRUCTURA DEL VIRUS SE DESCOMPONE. LA MUESTRA DE SANGRE ESTÁ PURIFICADA.
REPITE LA PRUEBA.
LA HEMOS HECHO UNA DOCENA DE VECES.
LA PRUEBA NO ES MÁS QUE ESO. LA ÚNICA MANERA DE ESTAR SEGUROS DE QUE EL ANTÍDOTO FUNCIONA...
...ES QUE TE LO TOMES.
¿PERO **NO** QUIERES, VERDAD?
PORQUE SIGUES **SIN** FIARTE DE MÍ.
NO TE CULPO. YO EN TU LUGAR, REACCIONARÍA **IGUAL**.
PERO TÚ ERES MEJOR PERSONA QUE YO, PETER PARKER. O AL MENOS LO **FUISTE**.
¿TAN **BAJO** HAS CAÍDO? ¿NO TIENES MÁS FE EN EL **HOMBRE** QUE **OTTO OCTAVIUS**?
EN FIN...
...CREO QUE SÓLO ME QUEDA **DESTRUIR** ESTO Y DEJAR QUE TE LAS ARREGLES SOLO.

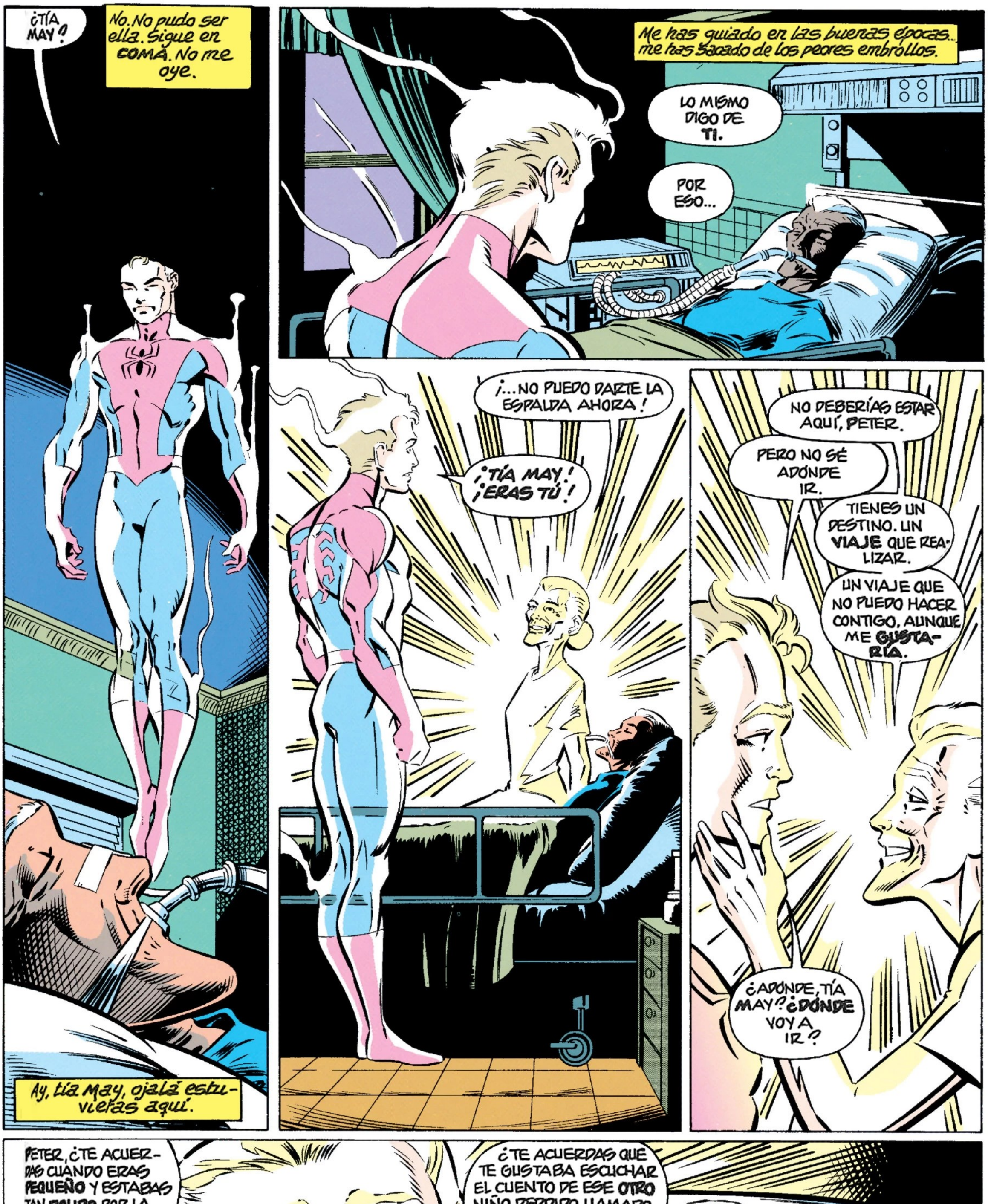

¡NO!
UN REPENTINO ATAQUE DE FE...
¿...O SERÁ DE DESSESPERACIÓN?
POCO IMPORTA... PUESTO QUE LA UNA NACE DE LA OTRA.
TOMA, MI QUERIDO ENEMIGO...
...BÉBETELO HASTA LA ÚLTIMA GOTA.
SÉ QUE NO TE LO CREERÁS...
...PERO SÓLO TE DESEO LO MEJOR.

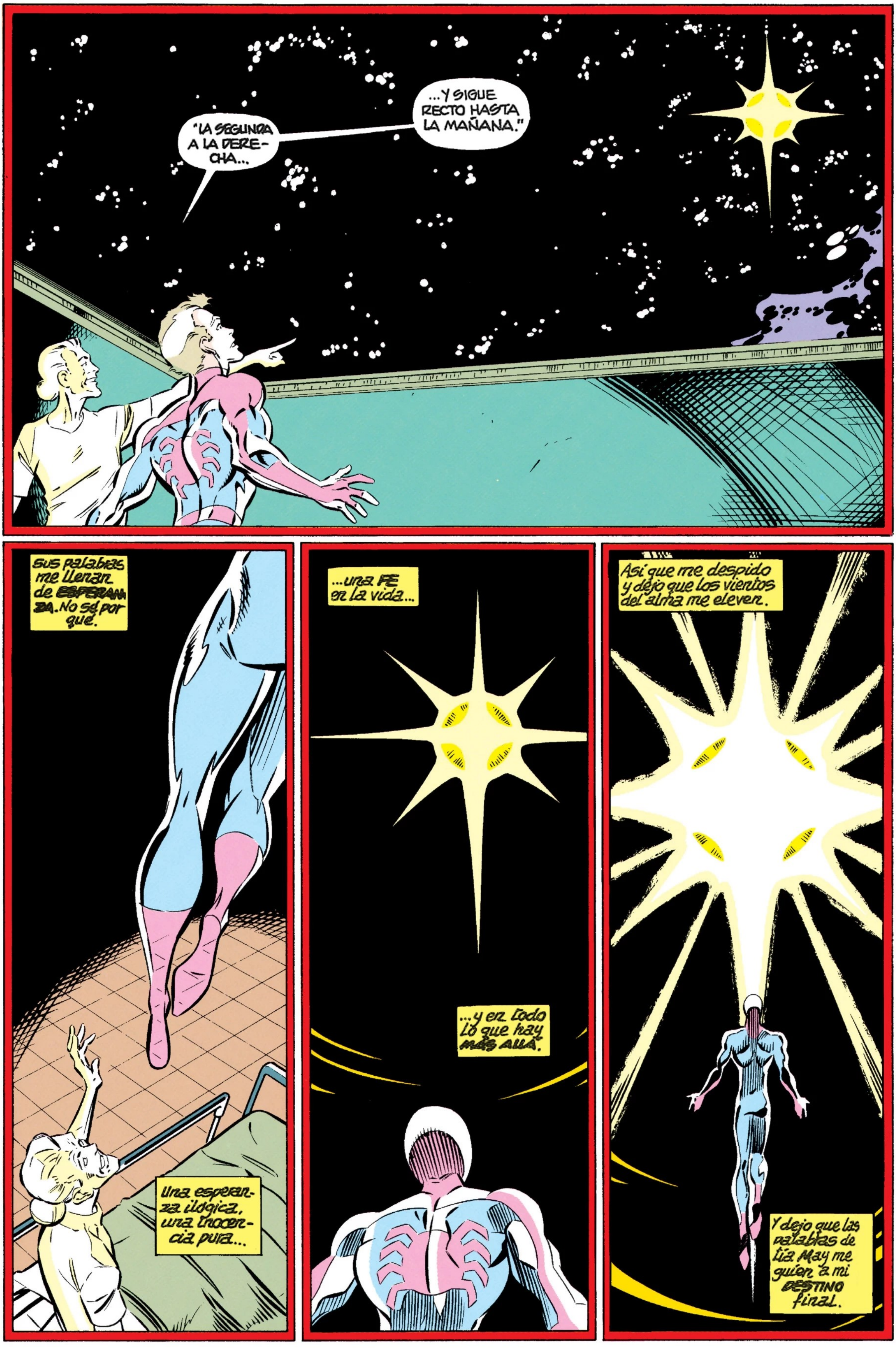

¿SABES UNA COSA? YA EMPIEZO A SENTIRME UN POCO ME...
EEEEEEE!

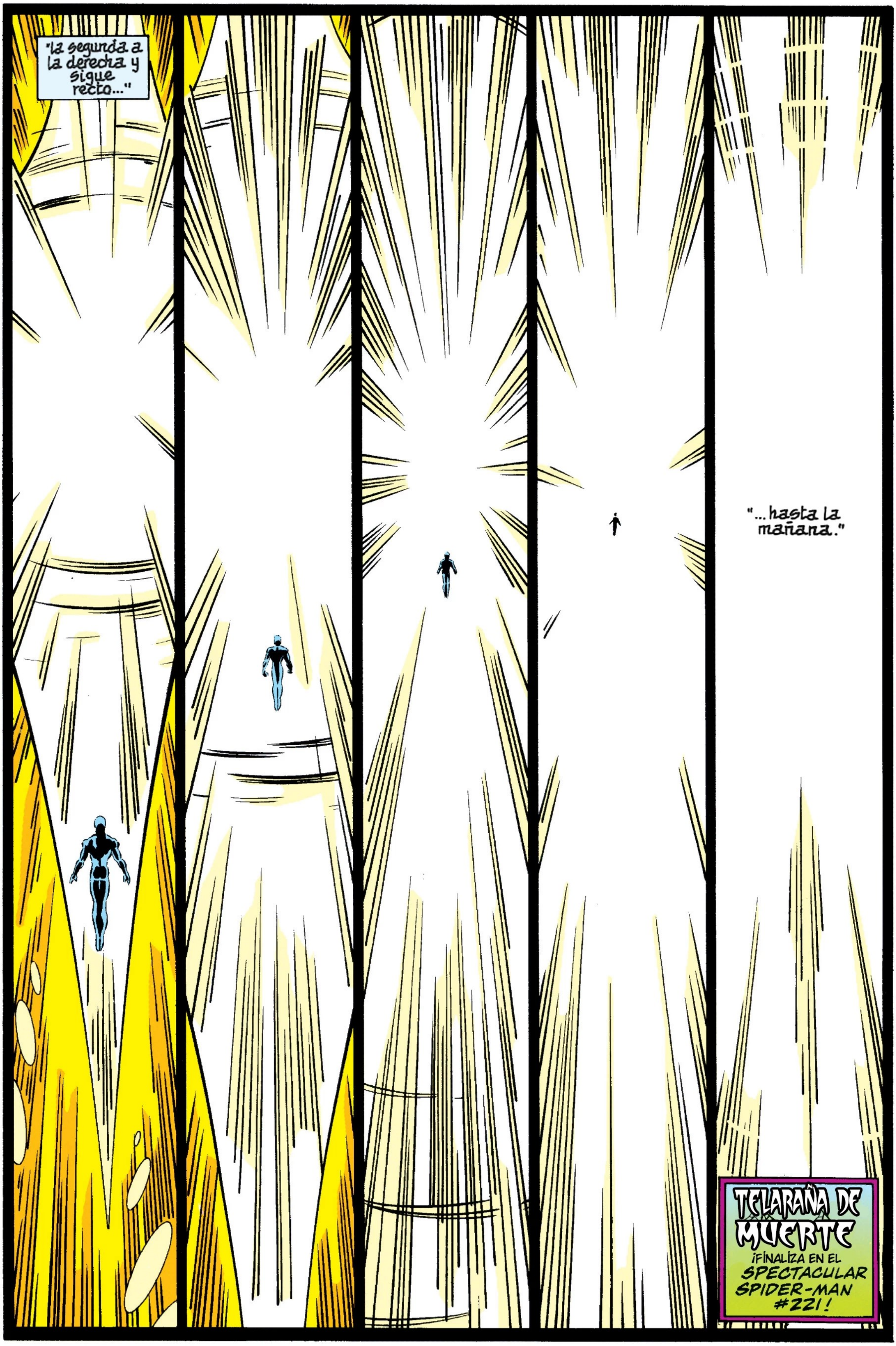



¿DONDE ESTOY?
Siento como si me hubieran arrancado de mi cuerpo hasta un...
¿Un QUÉ?
Eso de ahí abajo es la ciudad... pero aquí arriba... el viento grita con voz humana... hay luces y colores que dán vueltas...
...y allá veo...
¿GENTE?
No. Son ALMAS. Lo sé. (No sé CÓMO lo sé, pero estoy SEGURO.)
¡Las almas de los MUERTOS!
Pero si están muertos, entonces YO...
¡NO!
¡No puede ser cierto! (¿Oh, sí?) No puede ser cierto.
En todos estos años me enfrenté muchas veces a la muerte y siempre logré escapar. ¡Siempre!
¡ESTO NO PUEDE SER CIERTO!
VAMOS, PARKER. DÉJATE DE HISTRIONISMOS.


¿NICK KATZEMBERG?
EL DIFUNTO NICK KATZEMBERG.
DEJA DE PONER ESA CARA DE ESPANTO, PARKER. ESTAR MUERTO NO ES NADA DEL OTRO MUNDO. AL PRINCIPIO, VAGAS UN TIEMPO EN EL PLANO ASTRAL INFERIOR, PARA ACOSTUMBRARTE A TU NUEVO ESTADO INCORPÓREO Y LUEGO... PARA ARRIBA...
...BUENO, ESPERO QUE VAYAS PARA ARRIBA...
...HACIA LA LUZ.
¡NO PUEDO MORIRME AHORA! ¡TENGO MUCHO POR LO QUE VIVIR!
¿TE PIENSAS QUE LOS DEMÁS NO?
MIRA, CHICO UNOS VIENEN Y OTROS SE VAN. ASÍ ES EL JUEGO.
TODOS TENEMOS QUE MORIR.
¿QUÉ TE HACE PENSAR QUE ERES MEJOR QUE NOSOTROS?
¡NO ESTOY MUERTO!
¡NO!
¡NOOO!
¡Por favor, que alguien me AYUDE!
¡que me ayuden a entenderlo o me volveré Loco!
¿PETER?
POR AQUÍ, PETER.
¡Esa VOZ!


¿TÍA MAY?
No. No pudo ser ella. Sigue en COMA. No me oye.
Ay, tía May, ojalá estuvieras aquí.
Me has guiado en las buenas epocas... me has sacado de los peores embrollos.
LO MISMO DIGO DE TI.
POR ESO...
¡...NO PUEDO DARTE LA ESPALDA AHORA!
¡TÍA MAY! ¡ERAS TÚ!
NO DEBERÍAS ESTAR AQUÍ, PETER.
PERO NO SÉ ADÓNDE IR.
TIENES UN DESTINO. UN VIAJE QUE REALIZAR.
UN VIAJE QUE NO PUEDO HACER CONTIGO, AUNQUE ME GUSTARÍA.
¿ADÓNDE, TÍA MAY? ¿DÓNDE VOY A IR?
PETER, ¿TE ACUERDAS CUANDO ERAS PEQUEÑO Y ESTABAS TAN DOLIDO POR LA PÉRDIDA DE TUS PADRES?
¿TE ACUERDAS QUE TE GUSTABA ESCUCHAR EL CUENTO DE ESE OTRO NIÑO PERDIDO LLAMADO PETER Y SUS AVENTURAS EN EL PAÍS DE NUNCA JAMÁS?
SÍ, SÍ, PERO NO ENTIENDO...


"LA SEGUNDA A LA DERECHA...
...Y SIGUE RECTO HASTA LA MAÑANA."
Sus palabras me llenan de ESPERANZA. No sé por qué.
Una esperanza ilógica, una inocencia pura...
...una FE en la vida...
...y en todo lo que hay MÁS ALLÁ.
Así que me despido y dejo que los vientos del alma me eleven.
Y dejo que las palabras de tía May me guíen a mi DESTINO final.


"la segunda a la derecha y sigue recto..."
"...hasta la mañana."
TELARAÑA DE MUERTE ¡FINALIZA EN EL SPECTACULAR SPIDER-MAN #221!

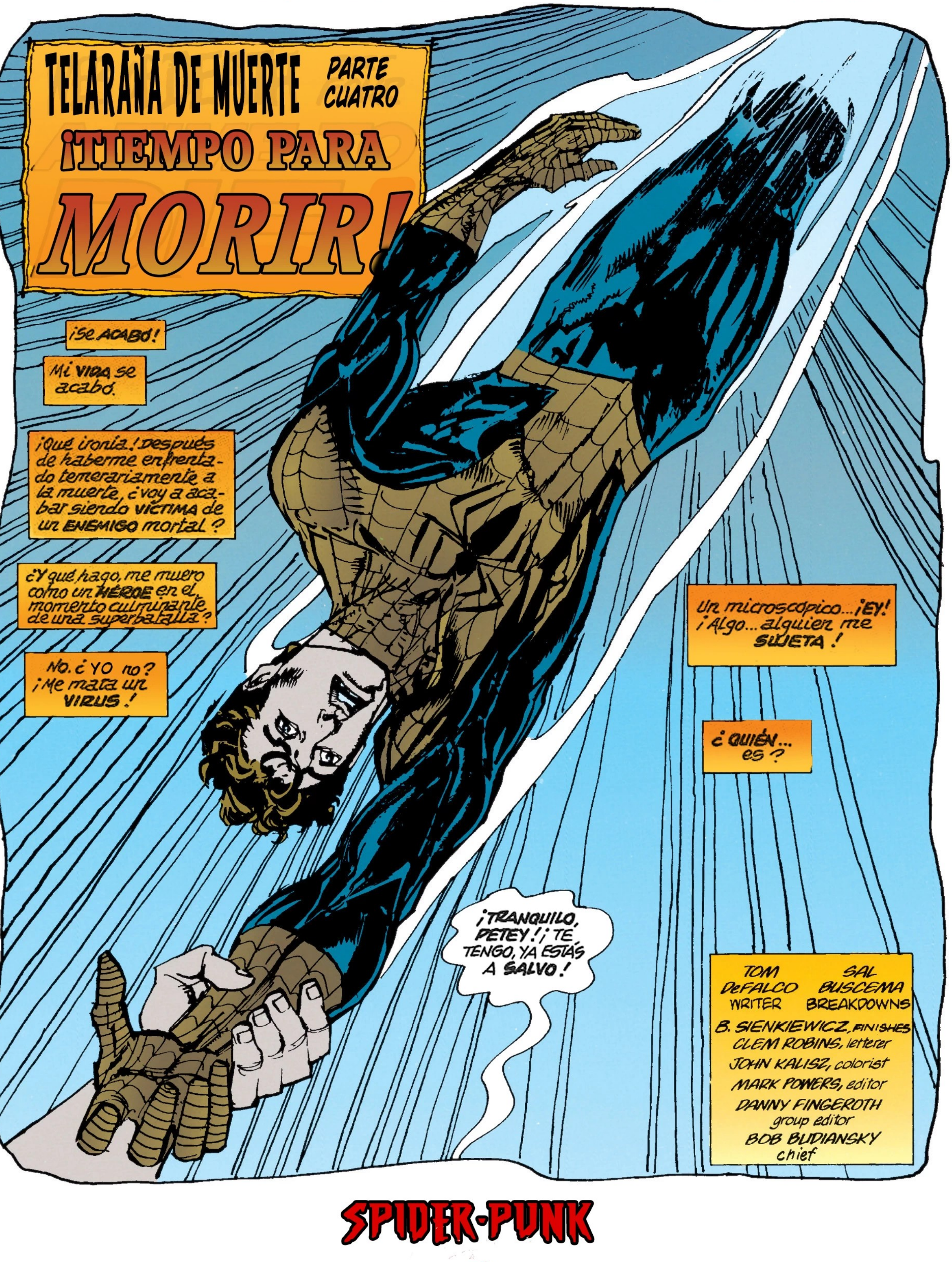
MARVEL COMICS
THE SPECTACULAR SPIDER-MAN™
WEB OF DEATH 4 of 4
™
© 1994 MARVEL ENT. GROUP, INC.
$1.50 US
$2.05 CAN
221
FEB
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
AND ONE SHALL DIE!
S.B. + B.S.

¡PICADO POR UNA ARAÑA RADIACTIVA, EL ESTUDIANTE PETER PARKER OBTUVO LA FUERZA Y LA AGILIDAD PROPORCIONALES DE UN ARÁCNIDO! ¡ARMADO CON SUS PRODIGIOSOS LANZARREDES, EL RETICENTE SUPERHÉROE LUCHA CON SINIESTROS SUPERVILLANOS, INTENTA LLEGAR A FINAL DE MES Y MANTIENE CIERTA APARIENCIA DE UNA VIDA NORMAL!

STAN LEE PRESENTA: **EL ESPECTACULAR SPIDER-MAN**

TELARAÑA DE MUERTE PARTE CUATRO

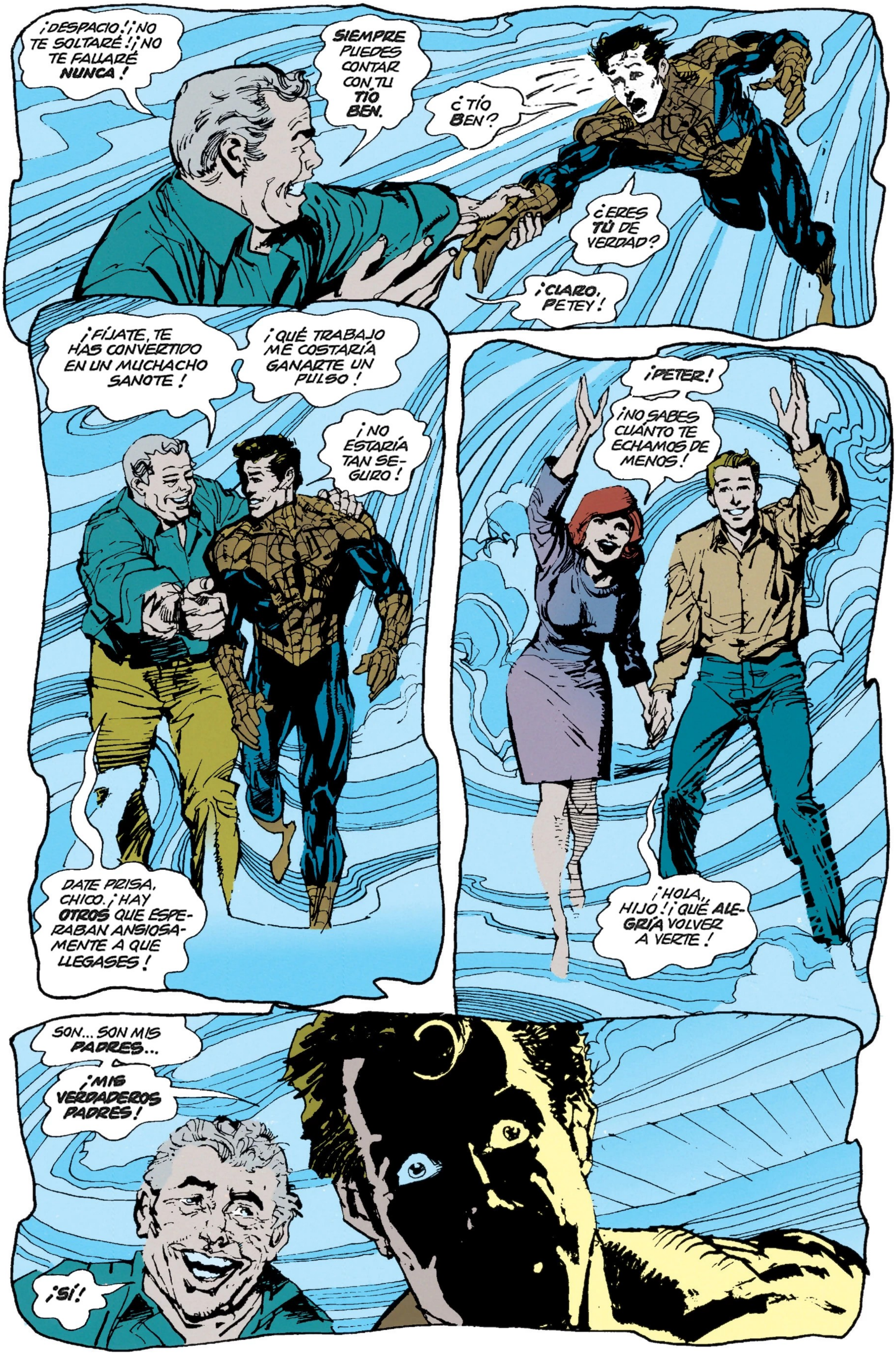
¡TIEMPO PARA MORIR!

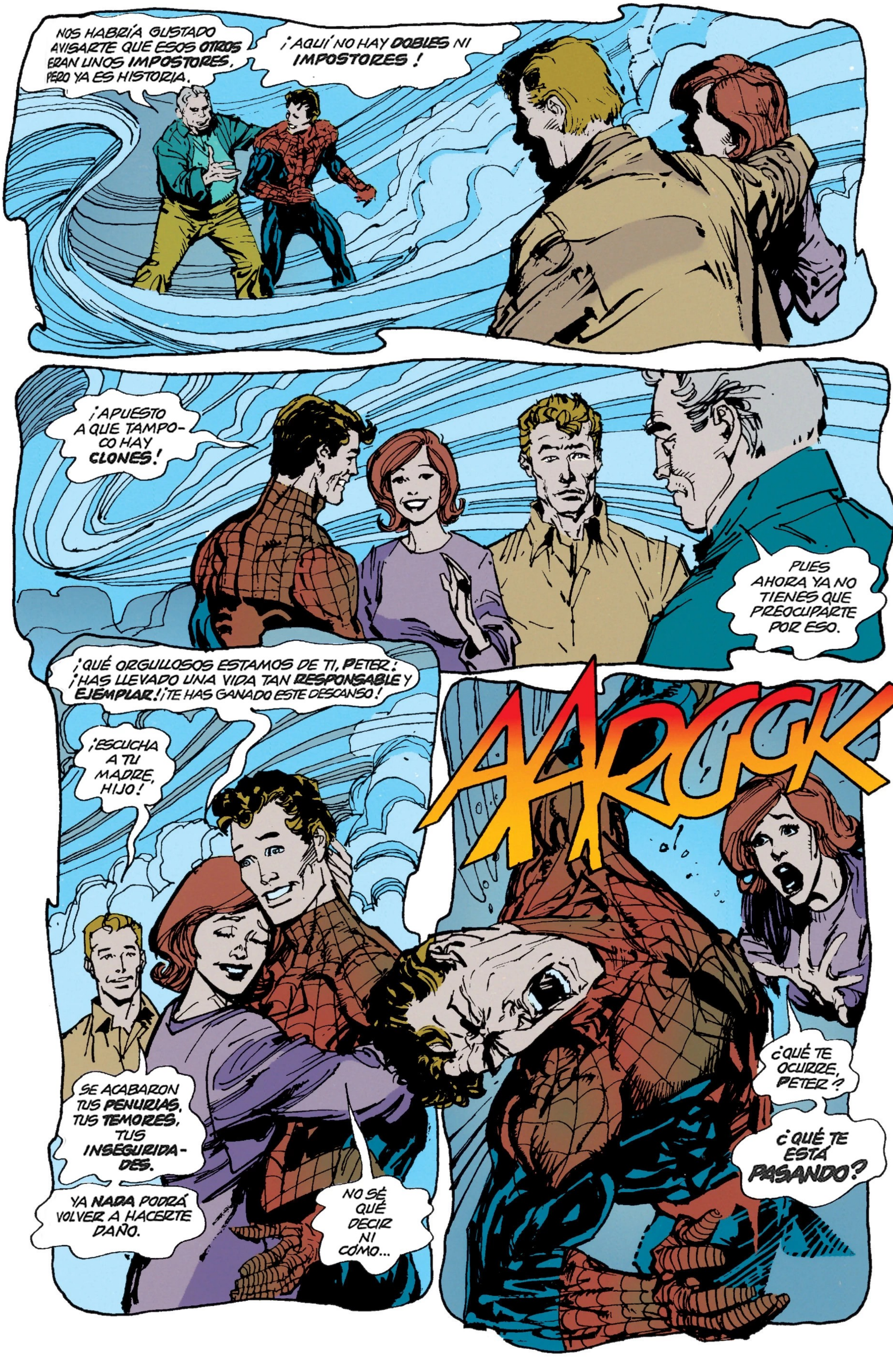

¡Se ACABÓ!
Mi VIDA se acabó.
¡Qué ironía! Después de haberme enfrentado temerariamente a la muerte, ¿voy a acabar siendo VÍCTIMA de un ENEMIGO mortal?
¿Y qué hago, me muero como un HÉROE en el momento culminante de una superbatalla?
No. ¿YO no? ¡Me mata un VIRUS!
Un microscópico... ¡EY! ¡Algo... alguien me SUJETA!
¿QUIÉN... es?
¡TRANQUILO, PETEY! ¡TE TENGO, YA ESTÁS A SALVO!

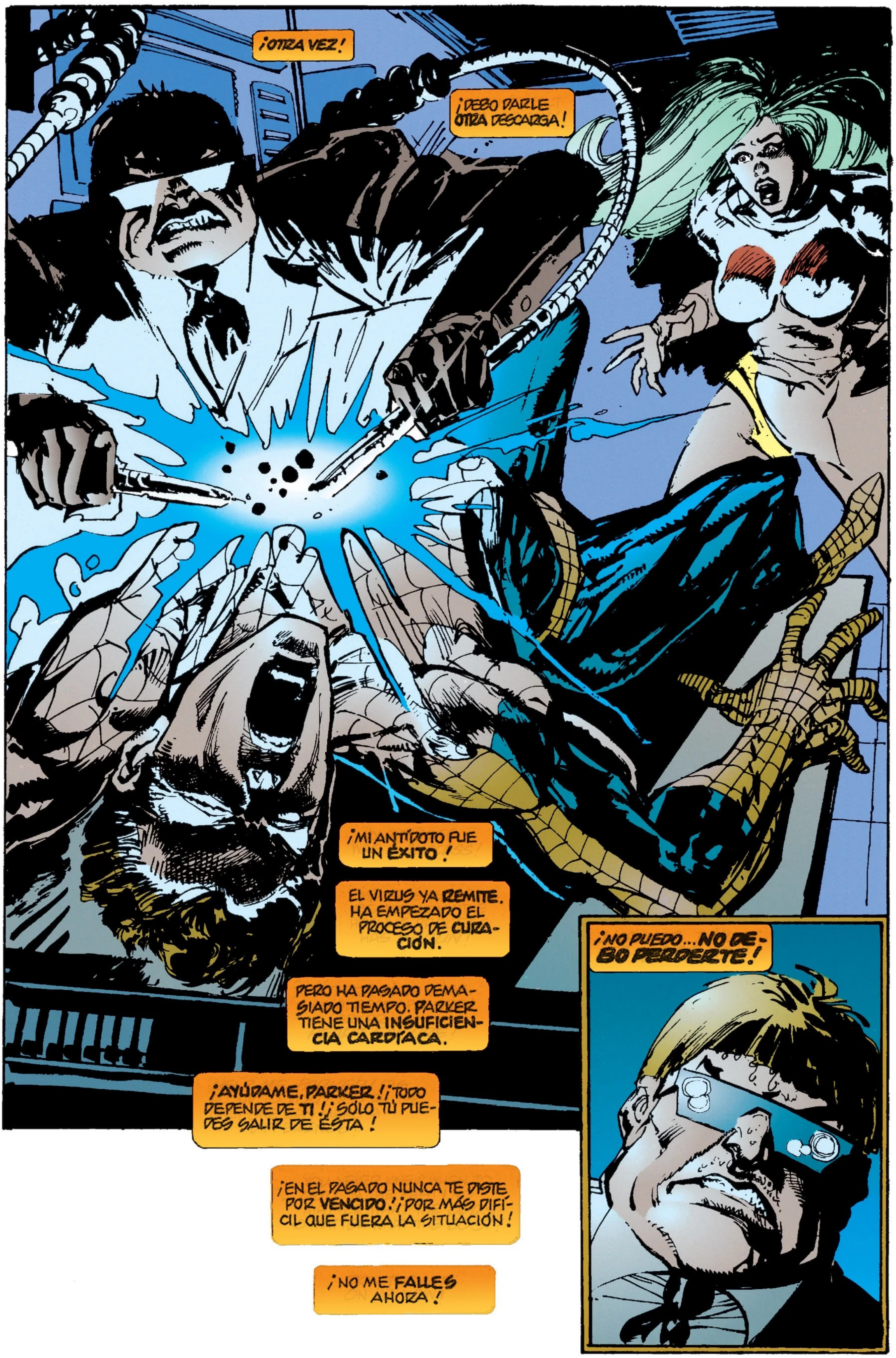
TOM DeFALCO WRITER
SAL BUSCEMA BREAKDOWNS
B. SIENKIEWICZ, FINISHES
CLEM ROBINS, letterer
JOHN KALISZ, colorist
MARK POWERS, editor
DANNY FINGEROTH group editor
BOB BUDIANSKY chief

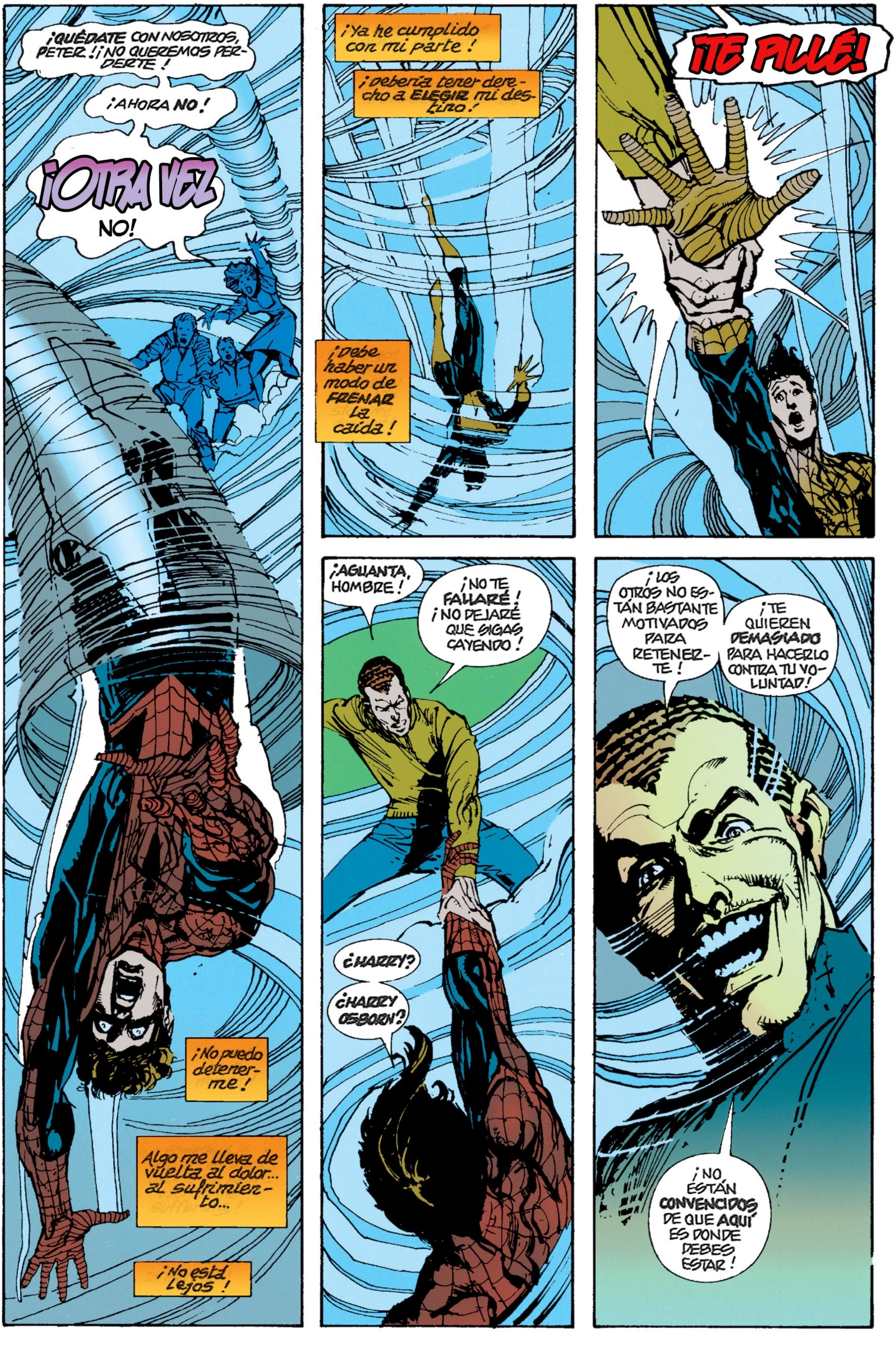
SPIDER-PUNK

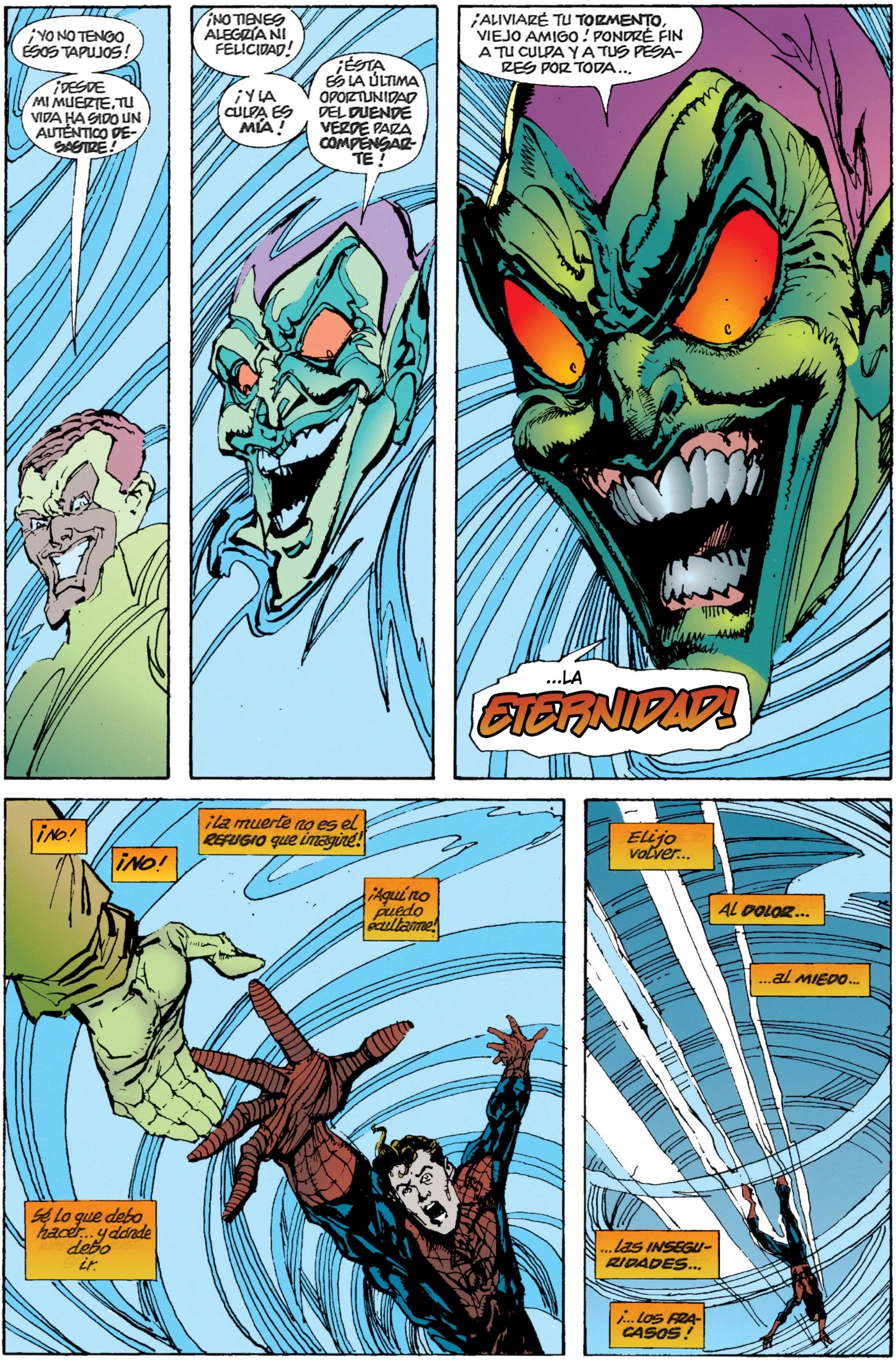
DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.

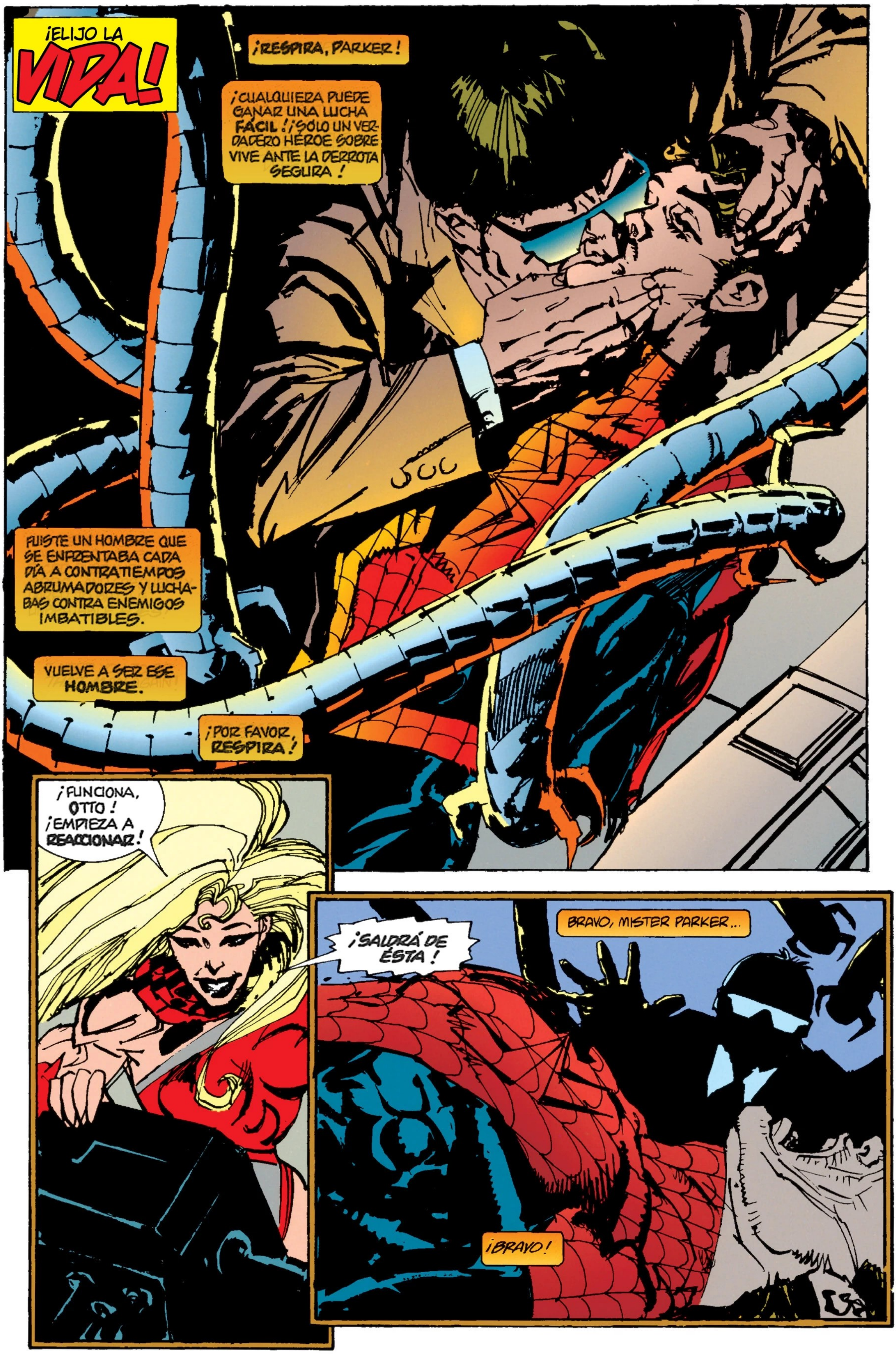

¡DESPACIO! ¡NO TE SOLTARÉ! ¡NO TE FALLARÉ NUNCA!
SIEMPRE PUEDES CONTAR CON TU TÍO BEN.
¿TÍO BEN?
¿ERES TÚ DE VERDAD?
¡CLARO, PETEY!
¡FÍJATE, TE HAS CONVERTIDO EN UN MUCHACHO SANOTE!
¡QUÉ TRABAJO ME COSTARÍA GANARTE UN PULSO!
¡NO ESTARÍA TAN SEGURO!
DATE PRISA, CHICO. ¡HAY OTROS QUE ESPERABAN ANSIOSAMENTE A QUE LLEGASES!
¡PETER!
¡NO SABES CUÁNTO TE ECHAMOS DE MENOS!
¡HOLA, HIJO! ¡QUÉ ALEGRÍA VOLVER A VERTE!
SON... SON MIS PADRES...
¡MIS VERDADEROS PADRES!
¡SÍ!

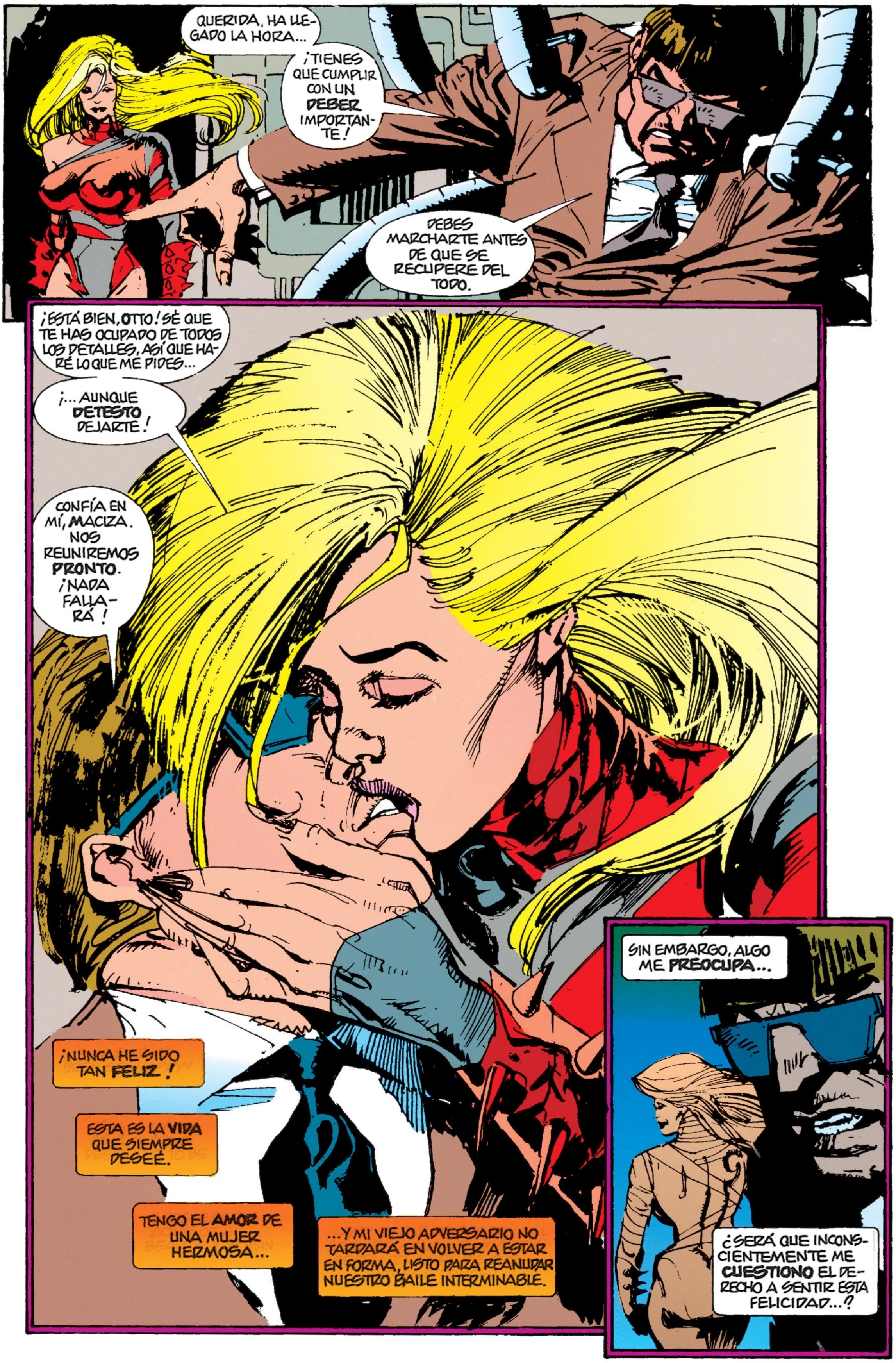

NOS HABRÍA GUSTADO AVISARTE QUE ESOS OTROS ERAN UNOS IMPOSTORES, PERO YA ES HISTORIA.
¡AQUÍ NO HAY DOBLES NI IMPOSTORES!
¡APUESTO A QUE TAMPOCO HAY CLONES!
PUES AHORA YA NO TIENES QUE PREOCUPARTE POR ESO.
¡QUÉ ORGULLOSOS ESTAMOS DE TI, PETER! ¡HAS LLEVADO UNA VIDA TAN RESPONSABLE Y EJEMPLAR! ¡TE HAS GANADO ESTE DESCANSO!
¡ESCUCHA A TU MADRE, HIJO!
SE ACABARON TUS PENURIAS, TUS TEMORES, TUS INSEGURIDADES.
YA NADA PODRÁ VOLVER A HACERTE DAÑO.
NO SÉ QUÉ DECIR NI CÓMO...
AARGGK
¿QUÉ TE OCURRE, PETER?
¿QUÉ TE ESTÁ PASANDO?

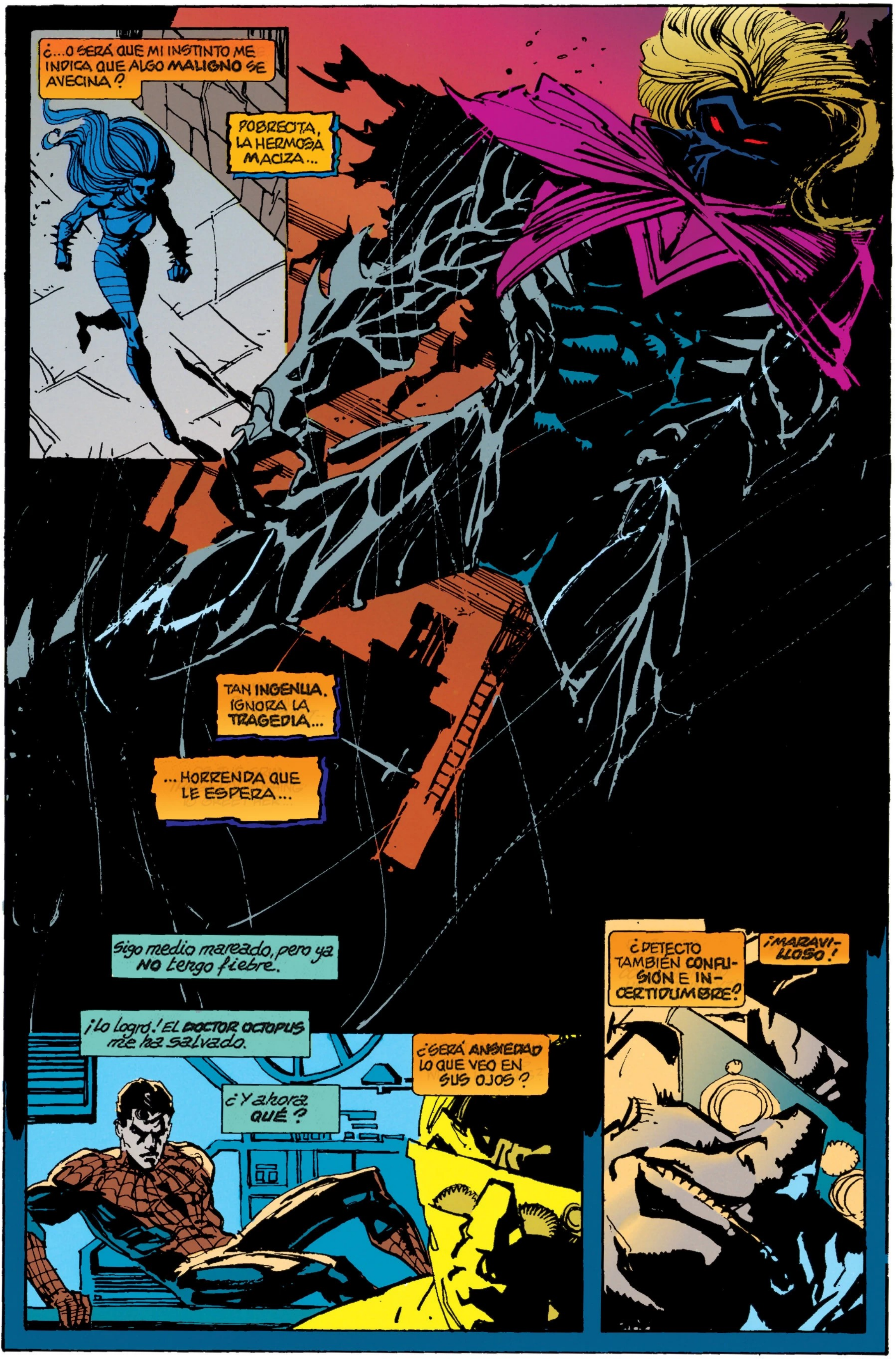

¡OTRA VEZ!
¡DEBO DARLE OTRA DESCARGA!
¡MI ANTÍDOTO FUE UN ÉXITO!
EL VIRUS YA REMITE. HA EMPEZADO EL PROCESO DE CURACIÓN.
PERO HA PASADO DEMASIADO TIEMPO. PARKER TIENE UNA INSUFICIENCIA CARDÍACA.
¡AYÚDAME, PARKER! ¡TODO DEPENDE DE TI! ¡SÓLO TÚ PUEDES SALIR DE ÉSTA!
¡EN EL PASADO NUNCA TE DISTE POR VENCIDO! ¡POR MÁS DIFÍCIL QUE FUERA LA SITUACIÓN!
¡NO ME FALLES AHORA!
¡NO PUEDO... NO DEBO PERDERTE!

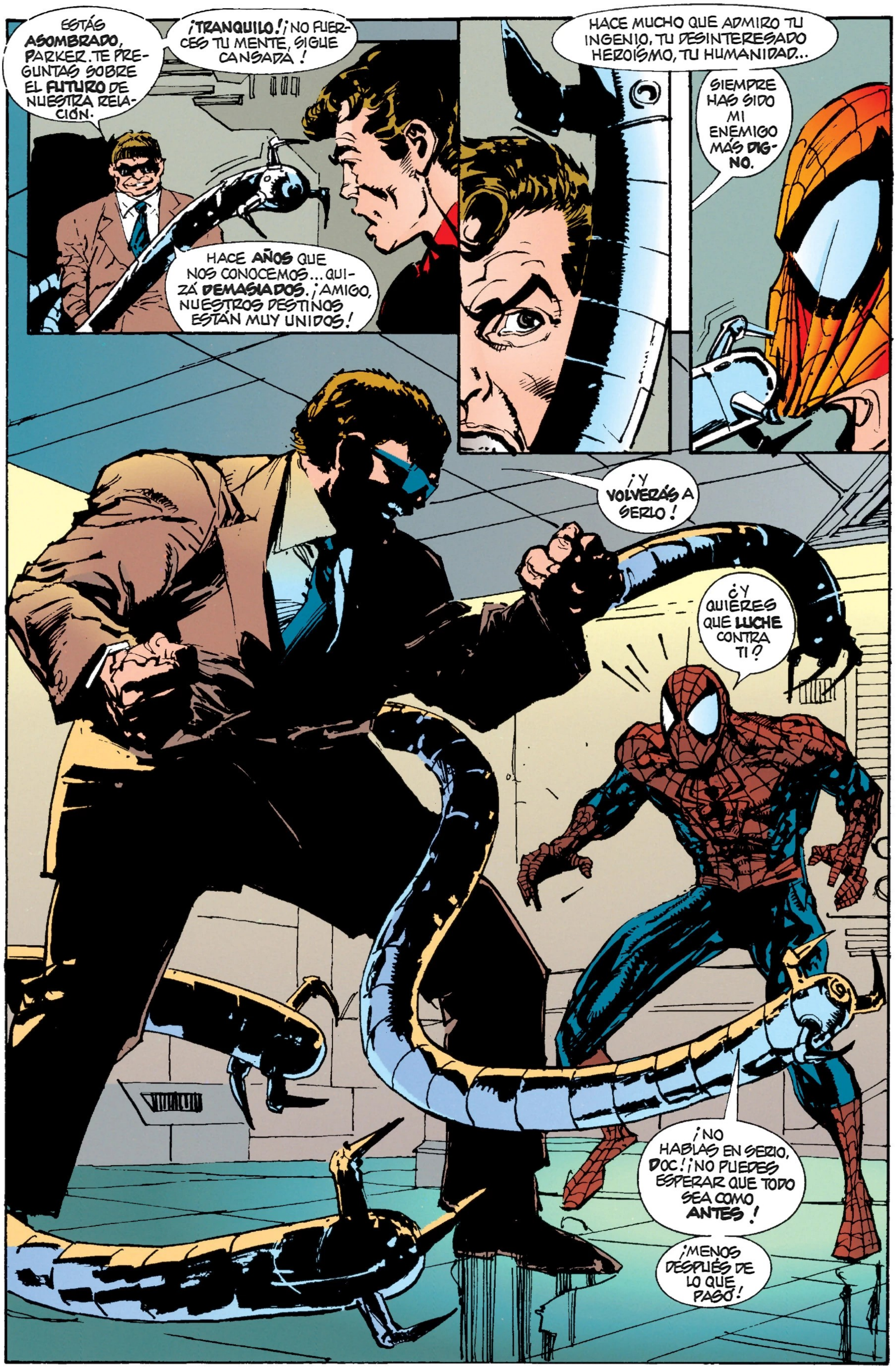

¡QUÉDATE CON NOSOTROS, PETER! ¡NO QUEREMOS PERDERTE!
¡AHORA NO!
¡OTRA VEZ NO!
¡No puedo detenerme!
Algo me lleva de vuelta al dolor... al sufrimiento...
¡No está lejos!
¡Ya he cumplido con mi parte!
¡debería tener derecho a ELEGIR mi destino!
¡Debe haber un modo de FRENAR la caída!
¡TE PILLÉ!
¡AGUANTA, HOMBRE!
¡NO TE FALLARÉ! ¡NO DEJARÉ QUE SIGAS CAYENDO!
¿HARRY?
¿HARRY OSBORN?
¡LOS OTROS NO ESTÁN BASTANTE MOTIVADOS PARA RETENERTE!
¡TE QUIEREN DEMASIADO PARA HACERLO CONTRA TU VOLUNTAD!
¡NO ESTÁN CONVENCIDOS DE QUE AQUÍ ES DONDE DEBES ESTAR!

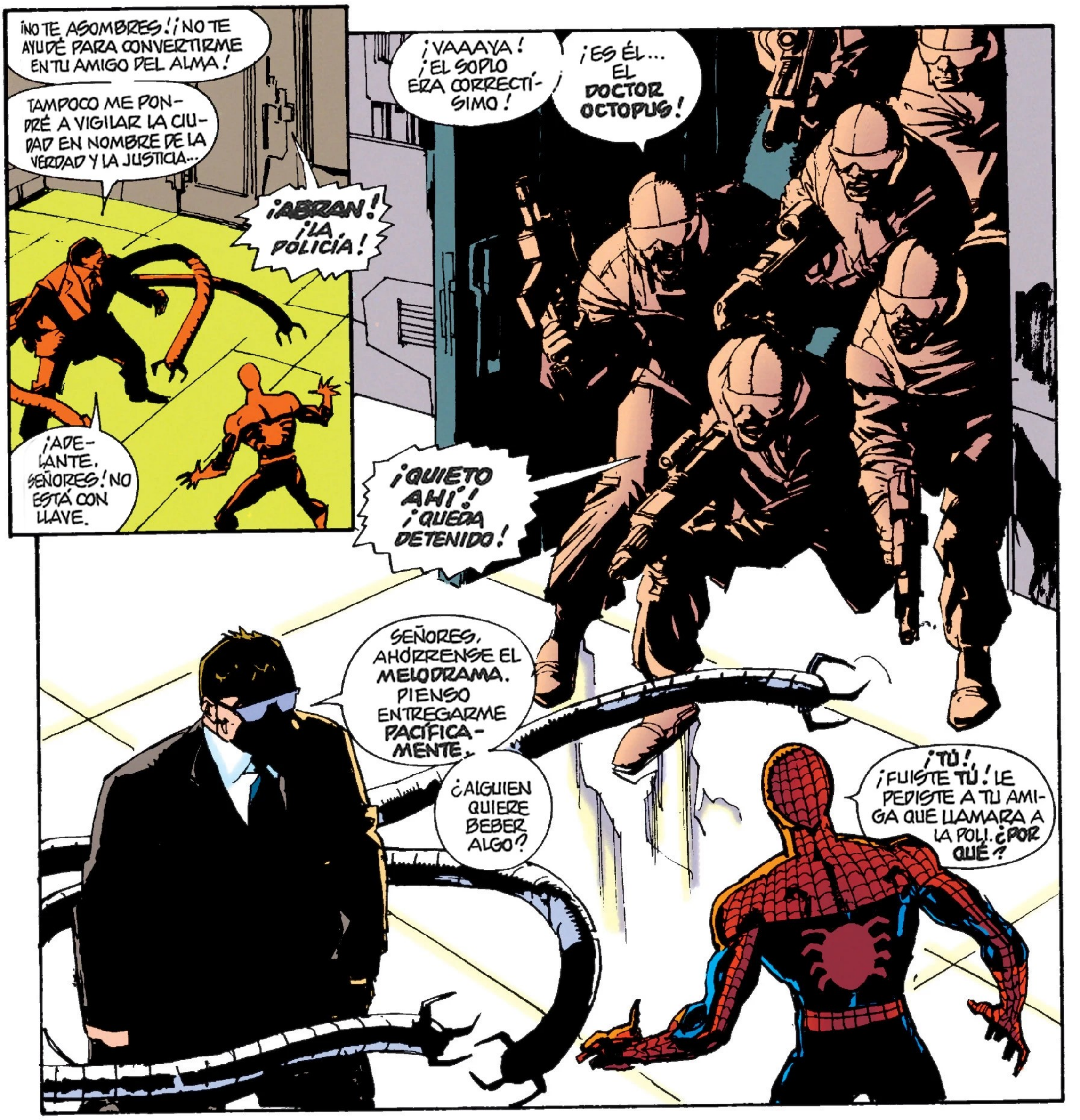

¡YO NO TENGO ESOS TAPUJOS!
¡DESDE MI MUERTE, TU VIDA HA SIDO UN AUTÉNTICO DESASTRE!
¡NO TIENES ALEGRÍA NI FELICIDAD!
¡Y LA CULPA ES MÍA!
¡ÉSTA ES LA ÚLTIMA OPORTUNIDAD DEL DUENDE VERDE PARA COMPENSARTE!
¡ALIVIARÉ TU TORMENTO, VIEJO AMIGO! PONDRÉ FIN A TU CULPA Y A TUS PESARES POR TODA...
...LA ETERNIDAD!
¡NO!
¡NO!
¡La muerte no es el REFUGIO que imaginé!
¡Aquí no puedo ocultarme!
Sé lo que debo hacer... y dónde debo ir.
Elijo volver...
Al DOLOR...
...al MIEDO...
...las INSEGURIDADES...
¡...los FRACASOS!

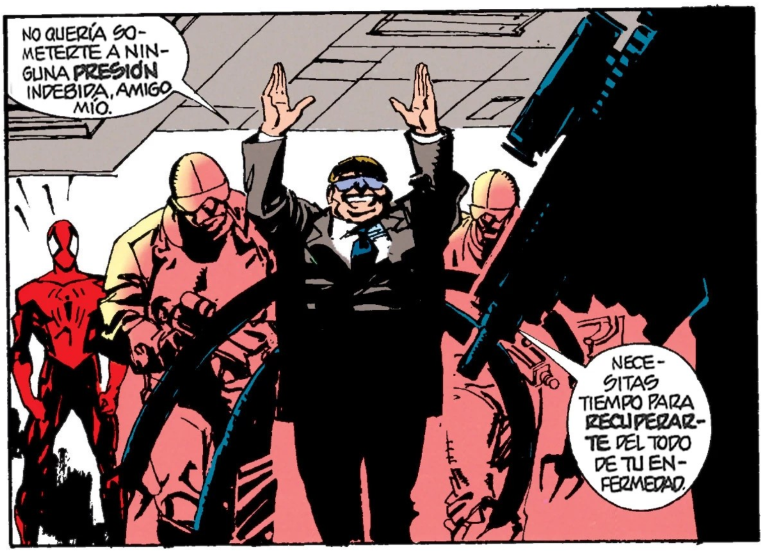

¡ELIJO LA VIDA!
¡RESPIRA, PARKER!
¡CUALQUIERA PUEDE GANAR UNA LUCHA FÁCIL! ¡SÓLO UN VERDADERO HÉROE SOBREVIVE ANTE LA DERROTA SEGURA!
FUISTE UN HOMBRE QUE SE ENFRENTABA CADA DÍA A CONTRATIEMPOS ABRUMADORES Y LUCHABAS CONTRA ENEMIGOS IMBATIBLES.
VUELVE A SER ESE HOMBRE.
¡POR FAVOR, RESPIRA!
¡FUNCIONA, OTTO! ¡EMPIEZA A REACCIONAR!
¡SALDRÁ DE ÉSTA!
BRAVO, MISTER PARKER...
¡BRAVO!

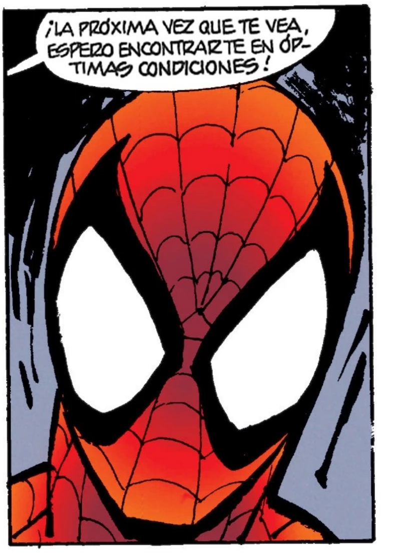

QUERIDA, HA LLEGADO LA HORA...
¡TIENES QUE CUMPLIR CON UN **DEBER** IMPORTANTE!
DEBES MARCHARTE ANTES DE QUE SE RECUPERE DEL TODO.
¡ESTÁ BIEN, **OTTO**! SÉ QUE TE HAS OCUPADO DE TODOS LOS DETALLES, ASÍ QUE HARÉ LO QUE ME PIDES...
¡... AUNQUE **DETESTO** DEJARTE!
CONFÍA EN MÍ, **MACIZA**. NOS REUNIREMOS **PRONTO**. ¡NADA FALLARÁ!
¡NUNCA HE SIDO TAN **FELIZ**!
ESTA ES LA **VIDA** QUE SIEMPRE DESEÉ.
TENGO EL **AMOR** DE UNA MUJER HERMOSA...
...Y MI VIEJO ADVERSARIO NO TARDARÁ EN VOLVER A ESTAR EN FORMA, LISTO PARA REANUDAR NUESTRO BAILE INTERMINABLE.
SIN EMBARGO, ALGO ME **PREOCUPA**...
¿SERÁ QUE INCONSCIENTEMENTE ME **CUESTIONO** EL DERECHO A SENTIR ESTA FELICIDAD...?

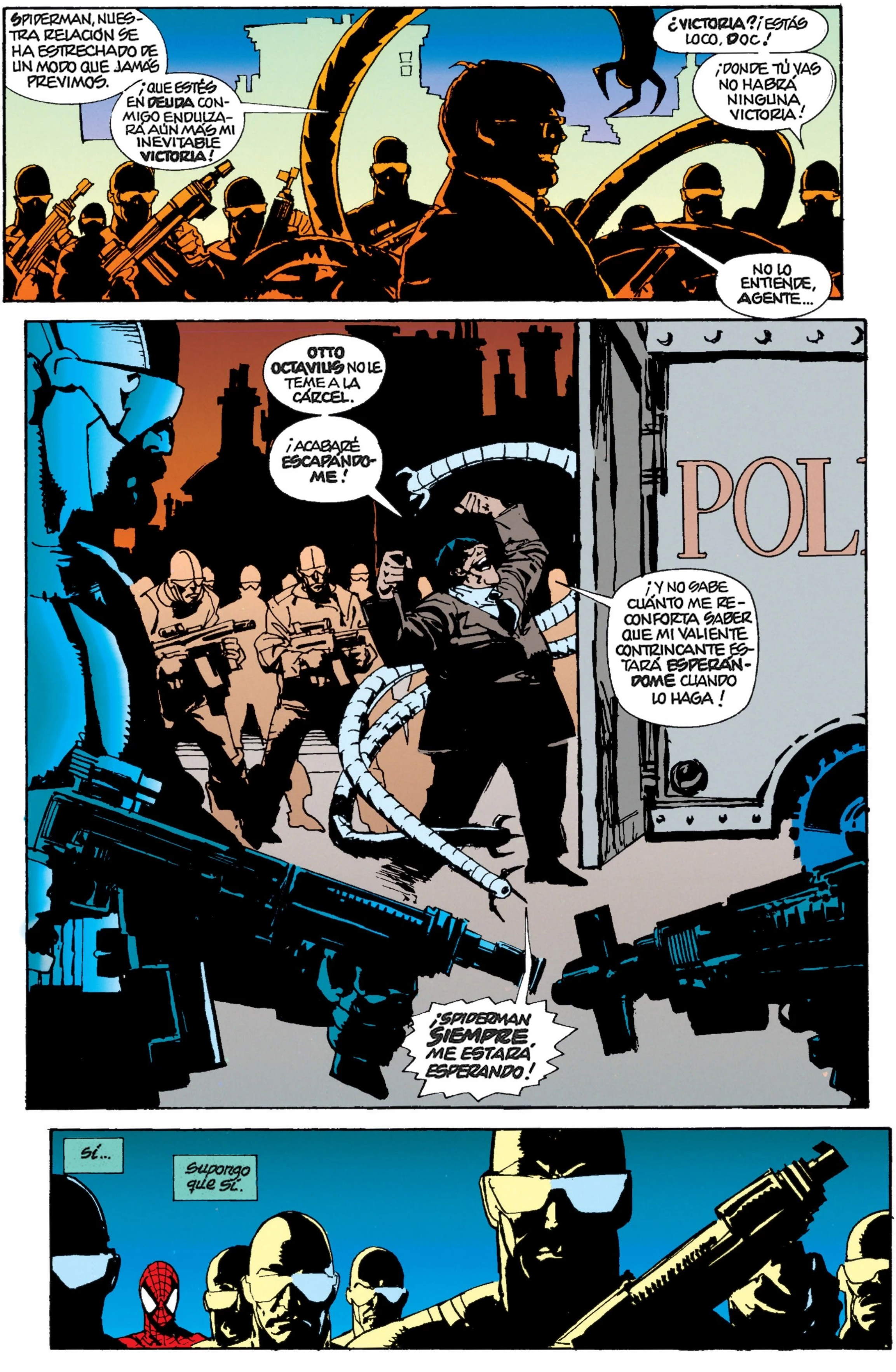

¿...O SERÁ QUE MI INSTINTO ME INDICA QUE ALGO **MALIGNO** SE AVECINA?
POBRECITA, LA HERMOSA MACIZA...
TAN **INGENUA**. IGNORA LA **TRAGEDIA**...
...HORRENDA QUE LE ESPERA...
Sigo medio mareado, pero ya **NO** tengo fiebre.
¡Lo logró! EL **DOCTOR OCTOPUS** me ha salvado.
¿Y ahora **QUÉ**?
¿SERÁ **ANSIEDAD** LO QUE VEO EN SUS OJOS?
¿DETECTO TAMBIÉN **CONFUSIÓN** E INCERTIDUMBRE?
¡MARAVILLOSO!

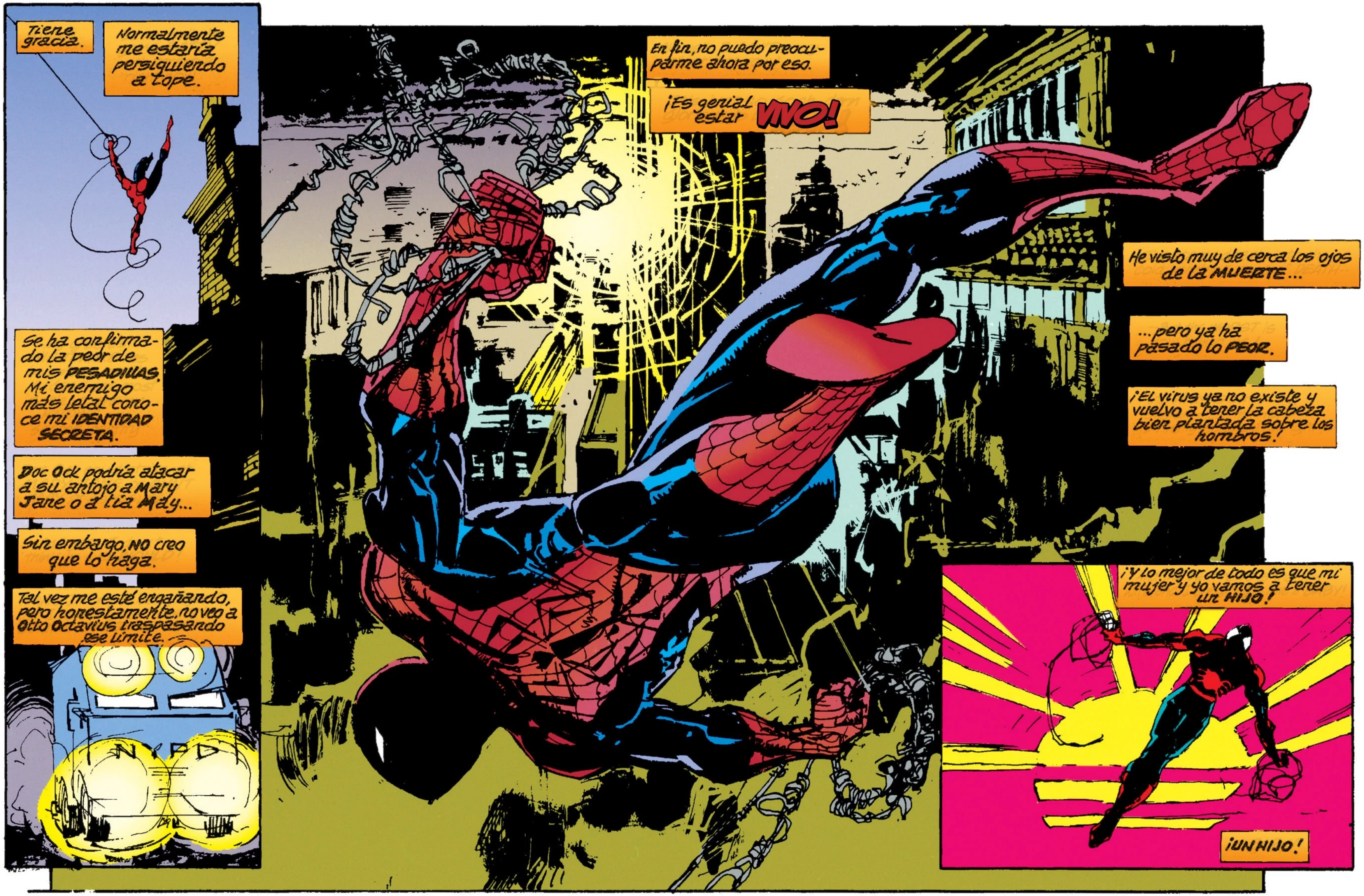

ESTÁS ASOMBRADO, PARKER. TE PREGUNTAS SOBRE EL FUTURO DE NUESTRA RELACIÓN.
¡TRANQUILO! ¡NO FUERCES TU MENTE, SIGUE CANSADA!
HACE AÑOS QUE NOS CONOCEMOS... QUIZÁ DEMASIADOS. ¡AMIGO, NUESTROS DESTINOS ESTÁN MUY UNIDOS!
HACE MUCHO QUE ADMIRO TU INGENIO, TU DESINTERESADO HEROÍSMO, TU HUMANIDAD...
SIEMPRE HAS SIDO MI ENEMIGO MÁS DIGNO.
¡Y VOLVERÁS A SERLO!
¿Y QUIERES QUE LUCHE CONTRA TI?
¡NO HABLAS EN SERIO, DOC! ¡NO PUEDES ESPERAR QUE TODO SEA COMO ANTES!
¡MENOS DESPUÉS DE LO QUE PASÓ!

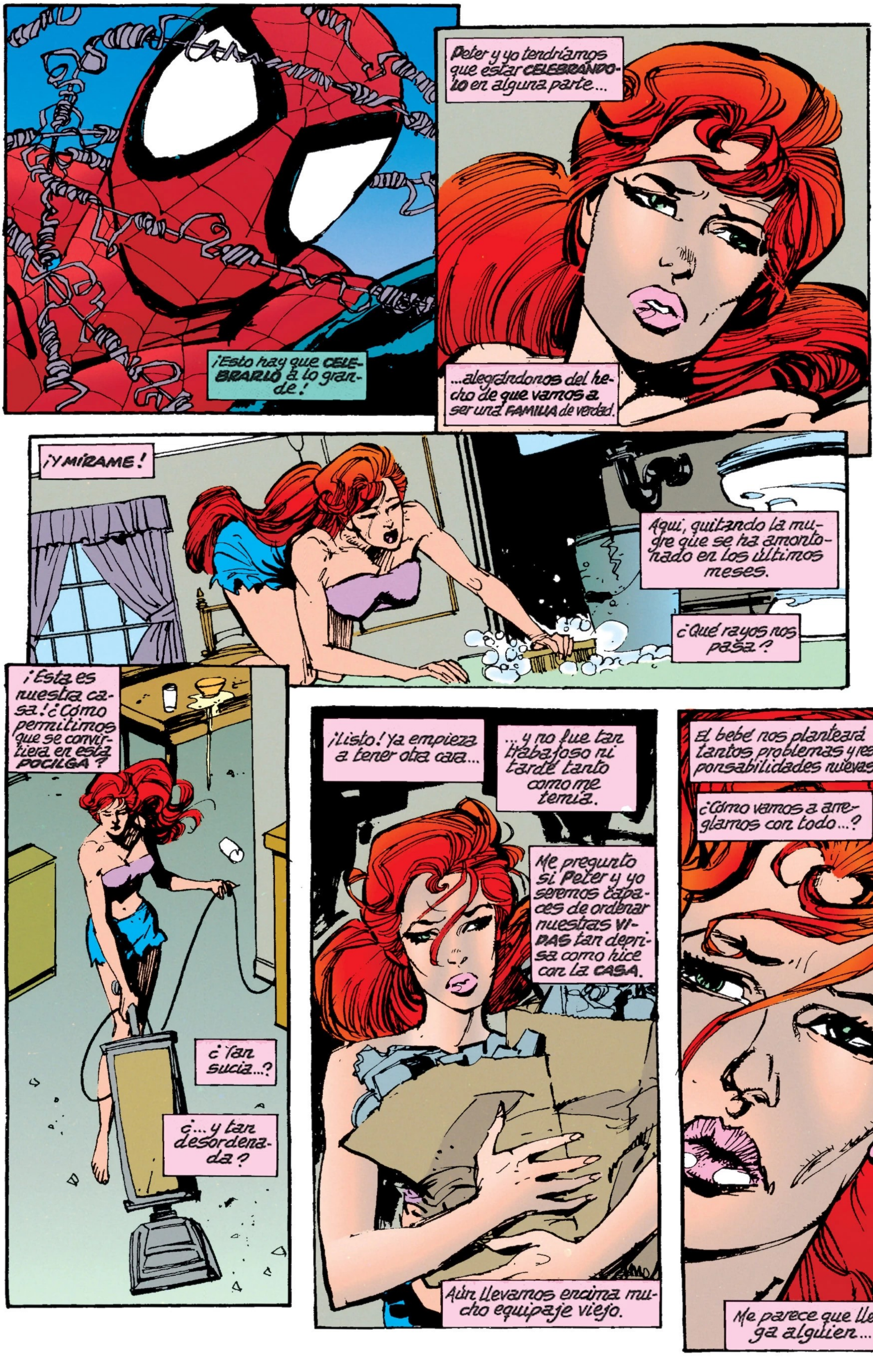

¡NO TE ASOMBRES! ¡NO TE AYUDÉ PARA CONVERTIRME EN TU AMIGO DEL ALMA!
TAMPOCO ME PONDRÉ A VIGILAR LA CIUDAD EN NOMBRE DE LA VERDAD Y LA JUSTICIA...
¡ABRAN! ¡LA POLICÍA!
¡ADELANTE, SEÑORES! NO ESTÁ CON LLAVE.
¡VAAAYA! ¡EL SOPLO ERA CORRECTÍSIMO!
¡ES ÉL... EL DOCTOR OCTOPUS!
¡QUIETO AHÍ! ¡QUEDA DETENIDO!
SEÑORES, AHÓRRENSE EL MELODRAMA. PIENSO ENTREGARME PACÍFICAMENTE.
¿ALGUIEN QUIERE BEBER ALGO?
¡TÚ! ¡FUISTE TÚ! LE PEDISTE A TU AMIGA QUE LLAMARA A LA POLI. ¿POR QUÉ?

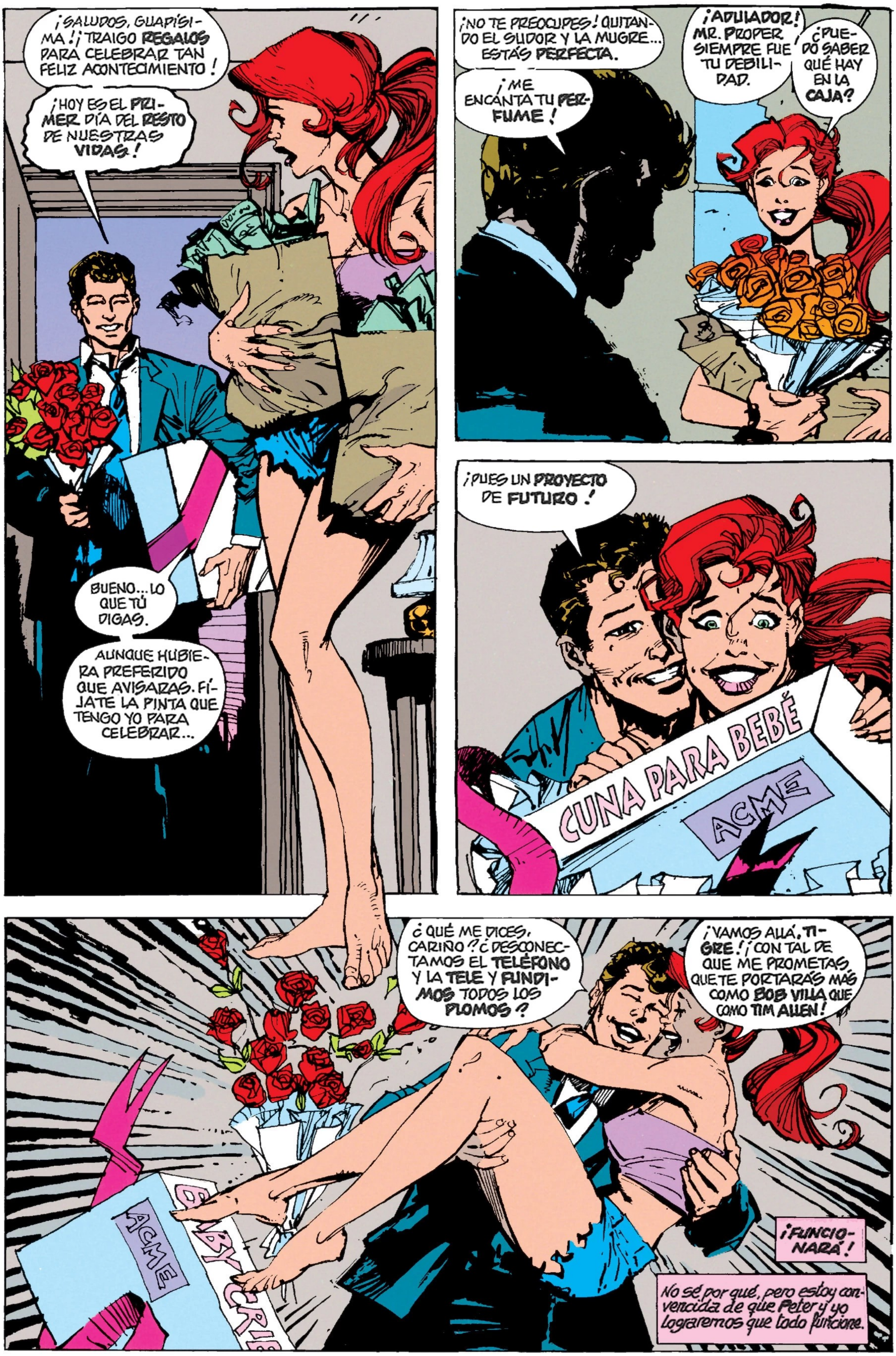

NO QUERÍA SOMETERTE A NINGUNA PRESIÓN INDEBIDA, AMIGO MÍO.
NECESITAS TIEMPO PARA RECUPERARTE DEL TODO DE TU ENFERMEDAD.

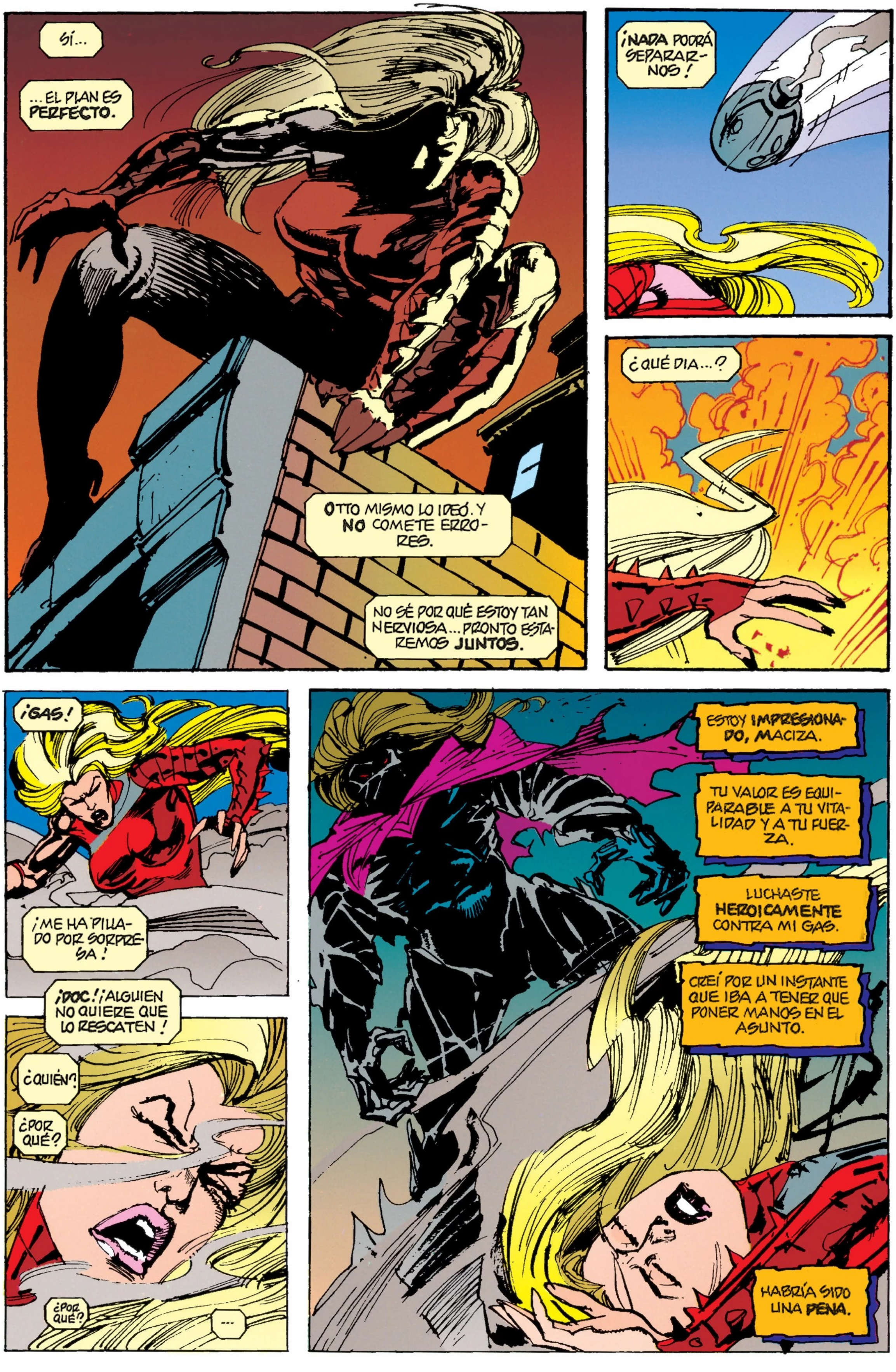

¡LA PRÓXIMA VEZ QUE TE VEA, ESPERO ENCONTRARTE EN ÓPTIMAS CONDICIONES!

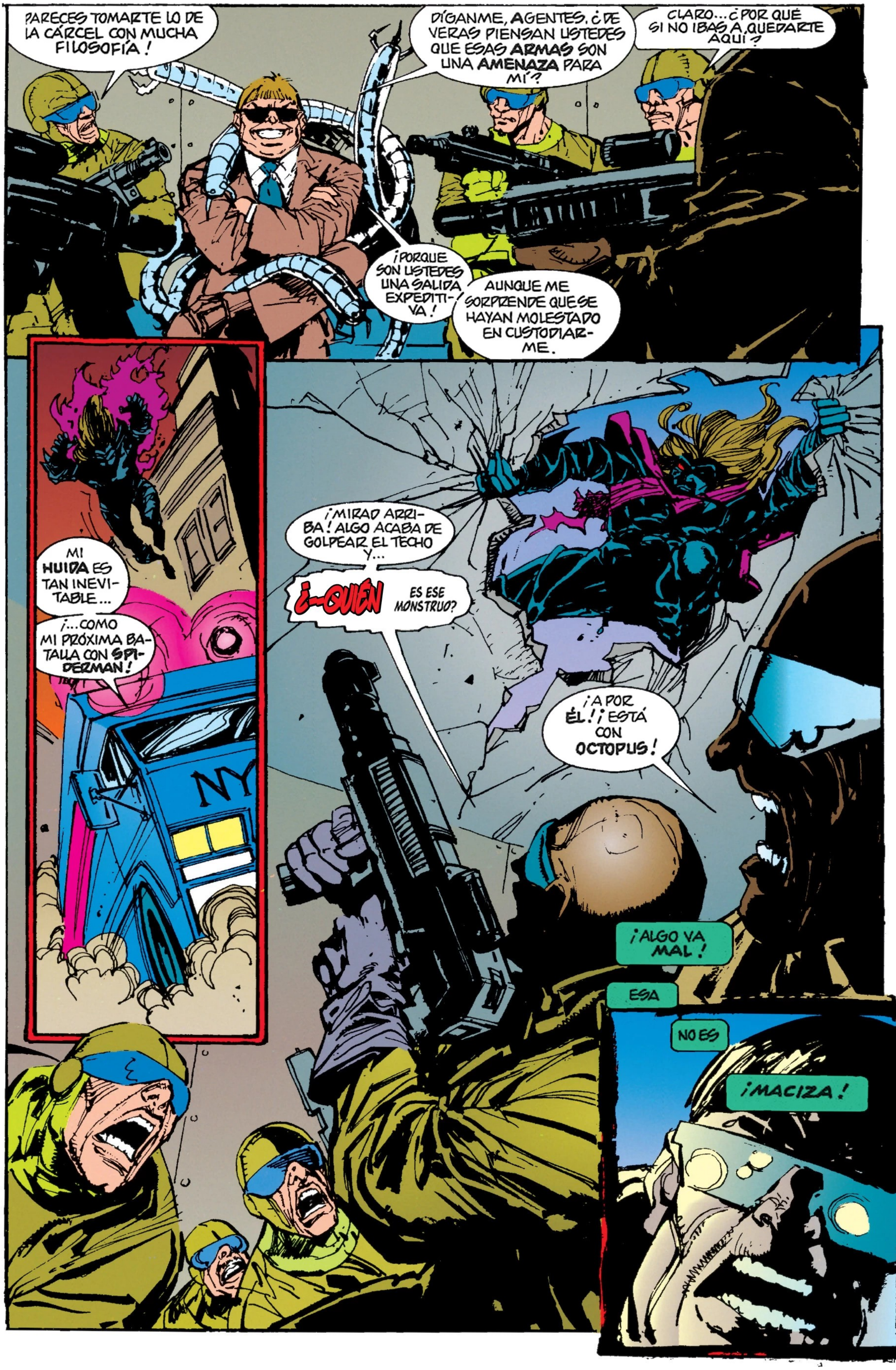

SPIDERMAN, NUESTRA RELACIÓN SE HA ESTRECHADO DE UN MODO QUE JAMÁS PREVIMOS.
¡QUE ESTÉS EN DEUDA CONMIGO ENDULZARÁ AÚN MÁS MI INEVITABLE VICTORIA!
¿VICTORIA?¡ESTÁS LOCO, DOC!
¡DONDE TÚ VAS NO HABRÁ NINGUNA VICTORIA!
NO LO ENTIENDE, AGENTE...
OTTO OCTAVIUS NO LE TEME A LA CÁRCEL.
¡ACABARÉ ESCAPÁNDOME!
¡Y NO SABE CUÁNTO ME RECONFORTA SABER QUE MI VALIENTE CONTRINCANTE ESTARÁ ESPERÁNDOME CUANDO LO HAGA!
POL
¡SPIDERMAN SIEMPRE ME ESTARÁ ESPERANDO!
Sí...
Supongo que sí.

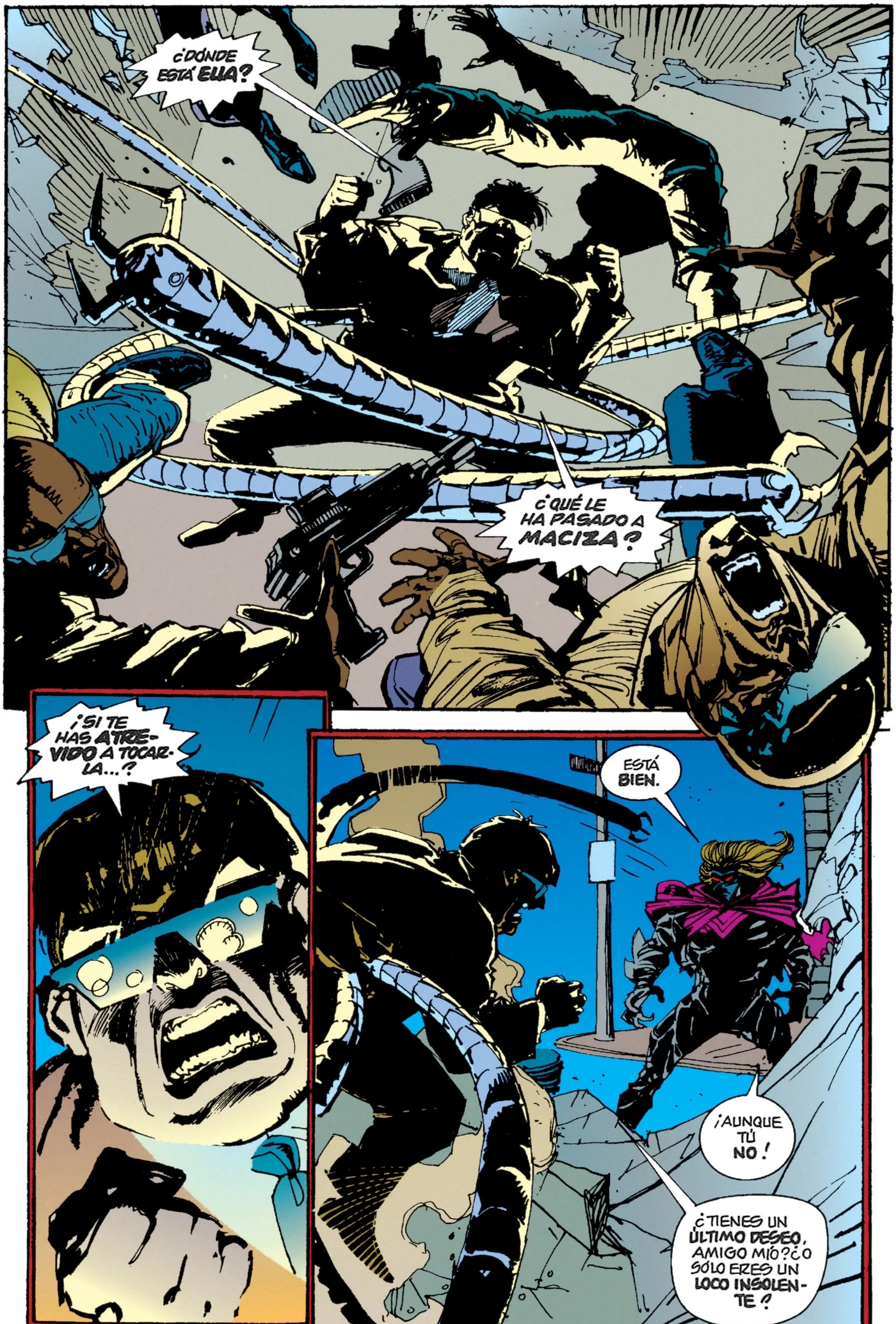

Tiene gracia.
Normalmente me estaría persiguiendo a tope.
Se ha confirmado la peor de mis **PESADILLAS**. Mi enemigo más letal conoce mi **IDENTIDAD SECRETA**.
Doc Ock podría atacar a su antojo a Mary Jane o a tía May...
Sin embargo, **NO** creo que lo haga.
Tal vez me esté engañando, pero honestamente, no veo a Otto Octavius traspasando ese límite.
NYPD
En fin, no puedo preocuparme ahora por eso.
¡Es genial estar **VIVO**!
He visto muy de cerca los ojos de la **MUERTE**...
...pero ya ha pasado lo **PEOR**.
¡El virus ya no existe y vuelvo a tener la cabeza bien plantada sobre los hombros!
¡Y lo mejor de todo es que mi mujer y yo vamos a tener un **HIJO**!
¡UN HIJO!

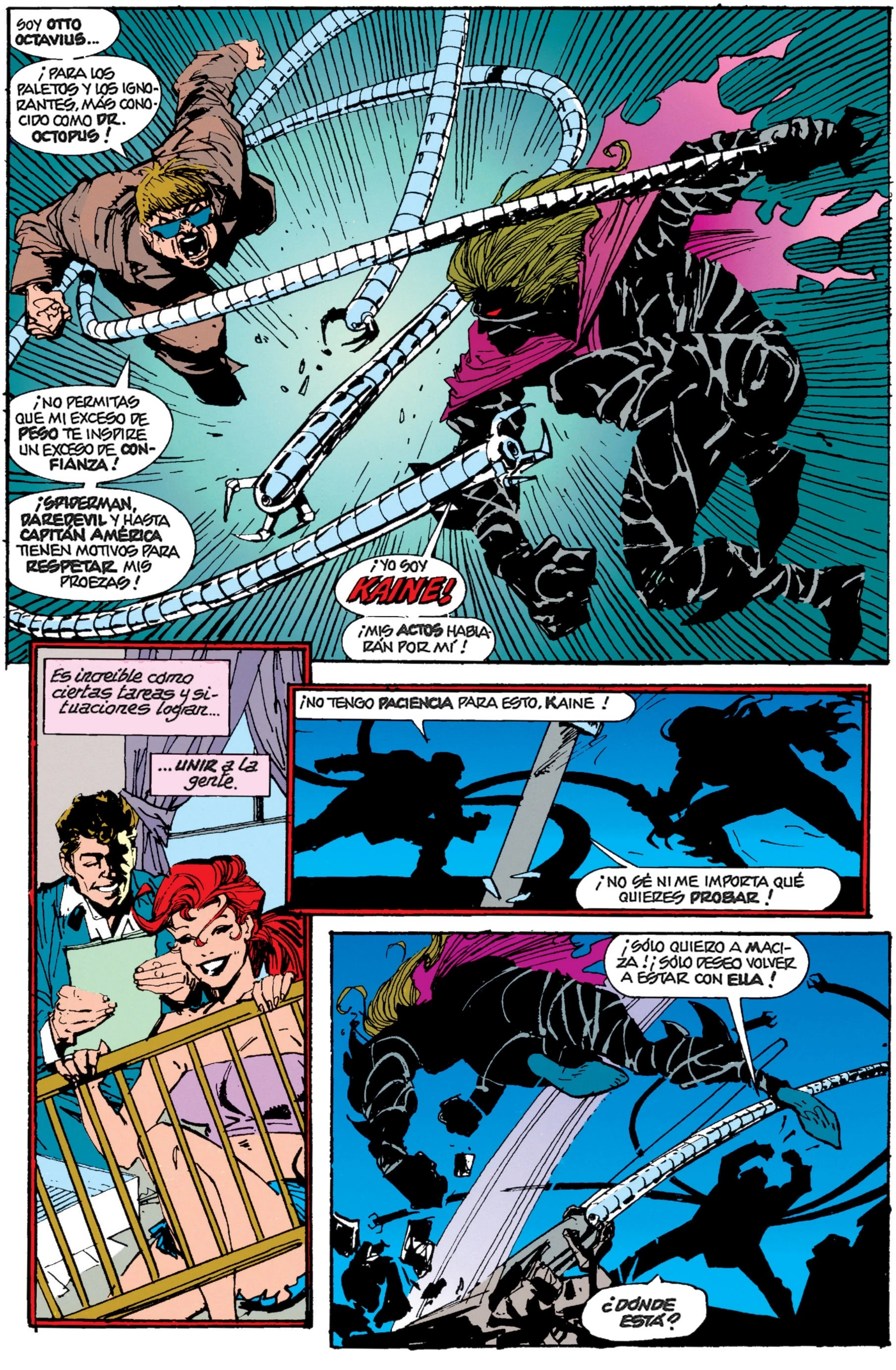

¡Esto hay que CELEBRARLO a lo grande!
Peter y yo tendríamos que estar CELEBRÁNDOLO en alguna parte...
...alegrándonos del hecho de que vamos a ser una FAMILIA de verdad.
¡Y MÍRAME!
Aquí, quitando la mugre que se ha amontonado en los últimos meses.
¿Qué rayos nos pasa?
¡Esta es nuestra casa! ¿Cómo permitimos que se convirtiera en esta POCILGA?
¿Tan sucia...?
¿...y tan desordenada?
¡Listo! Ya empieza a tener otra cara...
...y no fue tan trabajoso ni tardé tanto como me temía.
Me pregunto si Peter y yo seremos capaces de ordenar nuestras VIDAS tan deprisa como hice con la CASA.
Aún llevamos encima mucho equipaje viejo.
El bebé nos planteará tantos problemas y responsabilidades nuevas.
¿Cómo vamos a arreglarnos con todo...?
Me parece que llega alguien...

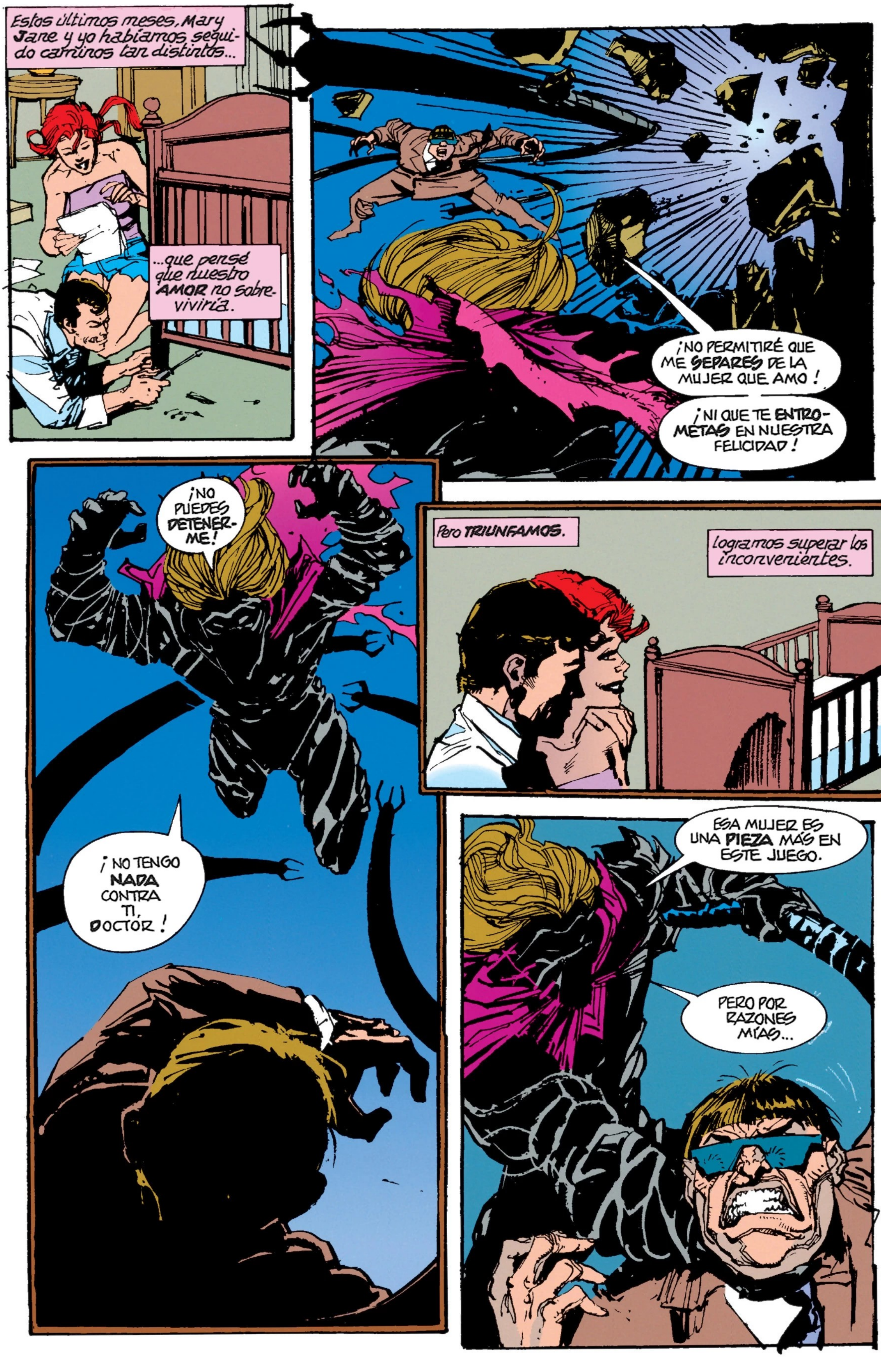

¡SALUDOS, GUAPÍSIMA! ¡TRAIGO REGALOS PARA CELEBRAR TAN FELIZ ACONTECIMIENTO!
¡HOY ES EL PRIMER DÍA DEL RESTO DE NUESTRAS VIDAS!
BUENO... LO QUE TÚ DIGAS.
AUNQUE HUBIERA PREFERIDO QUE AVISARAS. FÍJATE LA PINTA QUE TENGO YO PARA CELEBRAR...
¡NO TE PREOCUPES! QUITANDO EL SUDOR Y LA MUGRE... ESTÁS PERFECTA.
¡ME ENCANTA TU PERFUME!
¡ADULADOR! MR. PROPER SIEMPRE FUE TU DEBILIDAD.
¿PUEDO SABER QUÉ HAY EN LA CAJA?
¡PUES UN PROYECTO DE FUTURO!
CUNA PARA BEBÉ
ACME
¿QUÉ ME DICES, CARIÑO? ¿DESCONECTAMOS EL TELÉFONO Y LA TELE Y FUNDIMOS TODOS LOS PLOMOS?
¡VAMOS ALLÁ, TIGRE! ¡CON TAL DE QUE ME PROMETAS QUE TE PORTARÁS MÁS COMO BOB VILLA QUE COMO TIM ALLEN!
ACME
BABY CRI
¡FUNCIONARÁ!
No sé por qué, pero estoy convencida de que Peter y yo lograremos que todo funcione.

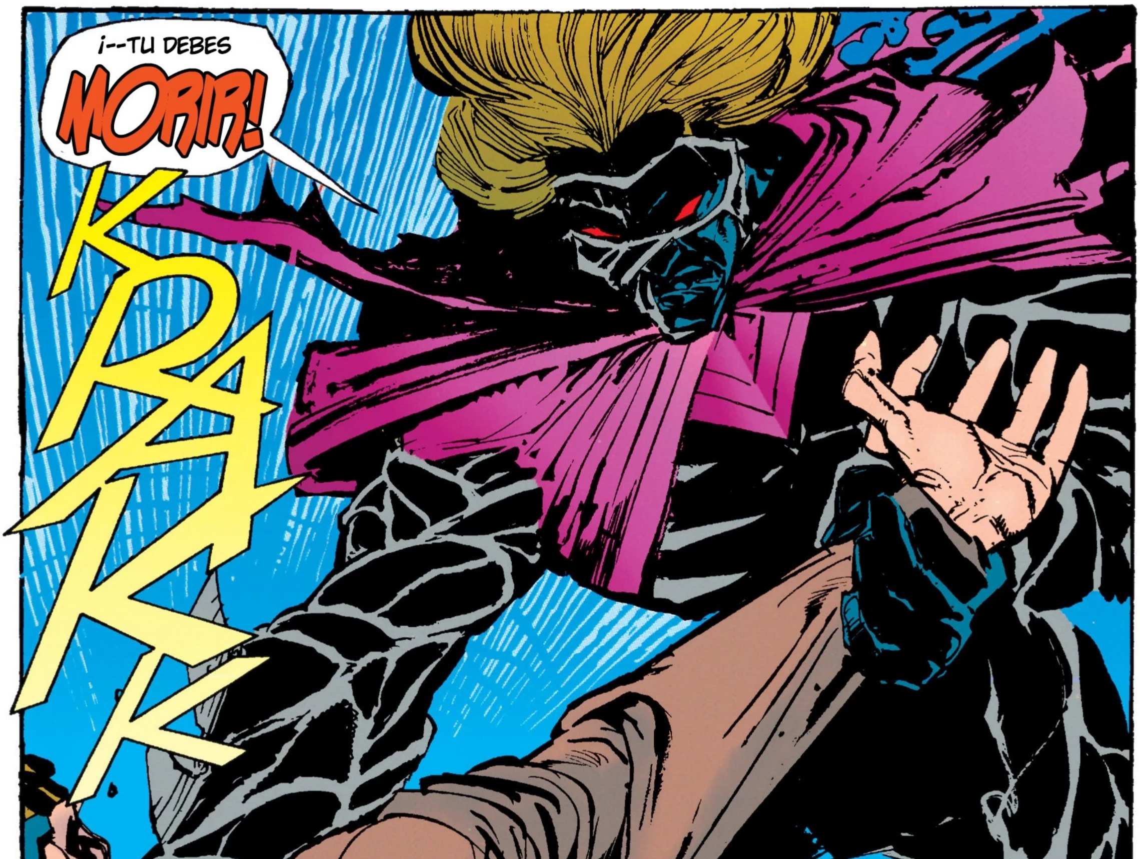

SÍ...
...EL PLAN ES **PERFECTO.**
OTTO MISMO LO IDEÓ. Y **NO** COMETE ERRORES.
NO SÉ POR QUÉ ESTOY TAN NERVIOSA... PRONTO ESTAREMOS **JUNTOS.**
¡NADA PODRÁ SEPARARNOS!
¿QUÉ DIA...?
¡GAS!
¡ME HA PILLADO POR SORPRESA!
¡**DOC**! ¡ALGUIEN NO QUIERE QUE LO RESCATEN!
¿QUIÉN?
¿POR QUÉ?
¿POR QUÉ?
...
ESTOY **IMPRESIONADO, MACIZA.**
TU VALOR ES EQUIPARABLE A TU VITALIDAD Y A TU FUERZA.
LUCHASTE **HEROICAMENTE** CONTRA MI GAS.
CREÍ POR UN INSTANTE QUE IBA A TENER QUE PONER MANOS EN EL ASUNTO.
HABRÍA SIDO UNA **PENA.**

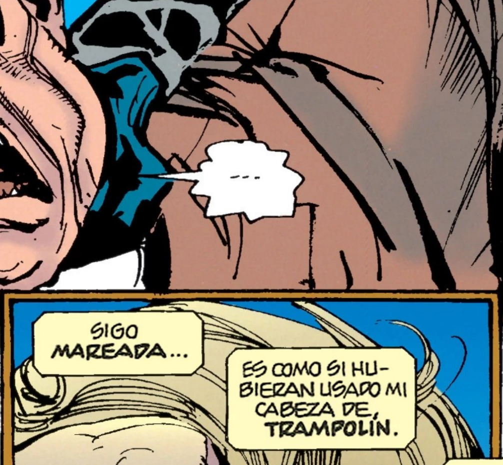

PARECES TOMARTE LO DE LA CÁRCEL CON MUCHA FILOSOFÍA!
DÍGANME, AGENTES. ¿DE VERAS PIENSAN USTEDES QUE ESAS **ARMAS** SON UNA **AMENAZA** PARA MÍ?
CLARO... ¿POR QUÉ SI NO IBAS A QUEDARTE AQUÍ?
¡PORQUE SON USTEDES UNA SALIDA EXPEDITIVA!
AUNQUE ME SORPRENDE QUE SE HAYAN MOLESTADO EN CUSTODIARME.
MI **HUIDA** ES TAN INEVITABLE...
¡...COMO MI PRÓXIMA BATALLA CON **SPIDERMAN**!
¡MIRAD ARRIBA! ALGO ACABA DE GOLPEAR EL TECHO Y...
¿-QUIÉN ES ESE MONSTRUO?
¡A POR **ÉL**! ¡ESTÁ CON **OCTOPUS**!
¡ALGO VA **MAL**!
ESA
NO ES
¡**MACIZA**!

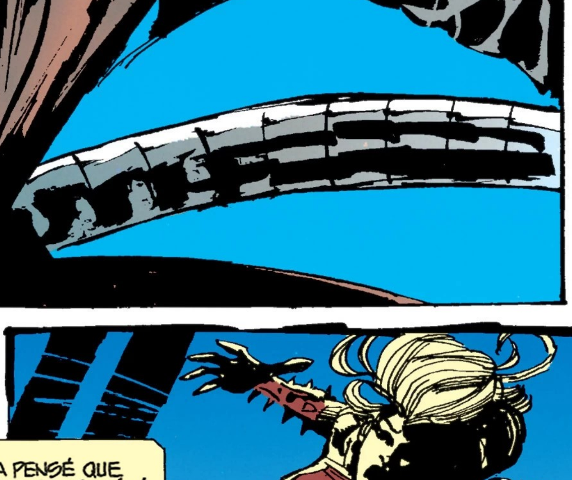

¿DÓNDE ESTÁ ELLA?
¿QUÉ LE HA PASADO A MACIZA?
¡SI TE HAS ATREVIDO A TOCARLA...?
ESTÁ BIEN.
¡AUNQUE TÚ NO!
¿TIENES UN ÚLTIMO DESEO, AMIGO MÍO? ¿O SÓLO ERES UN LOCO INSOLENTE?

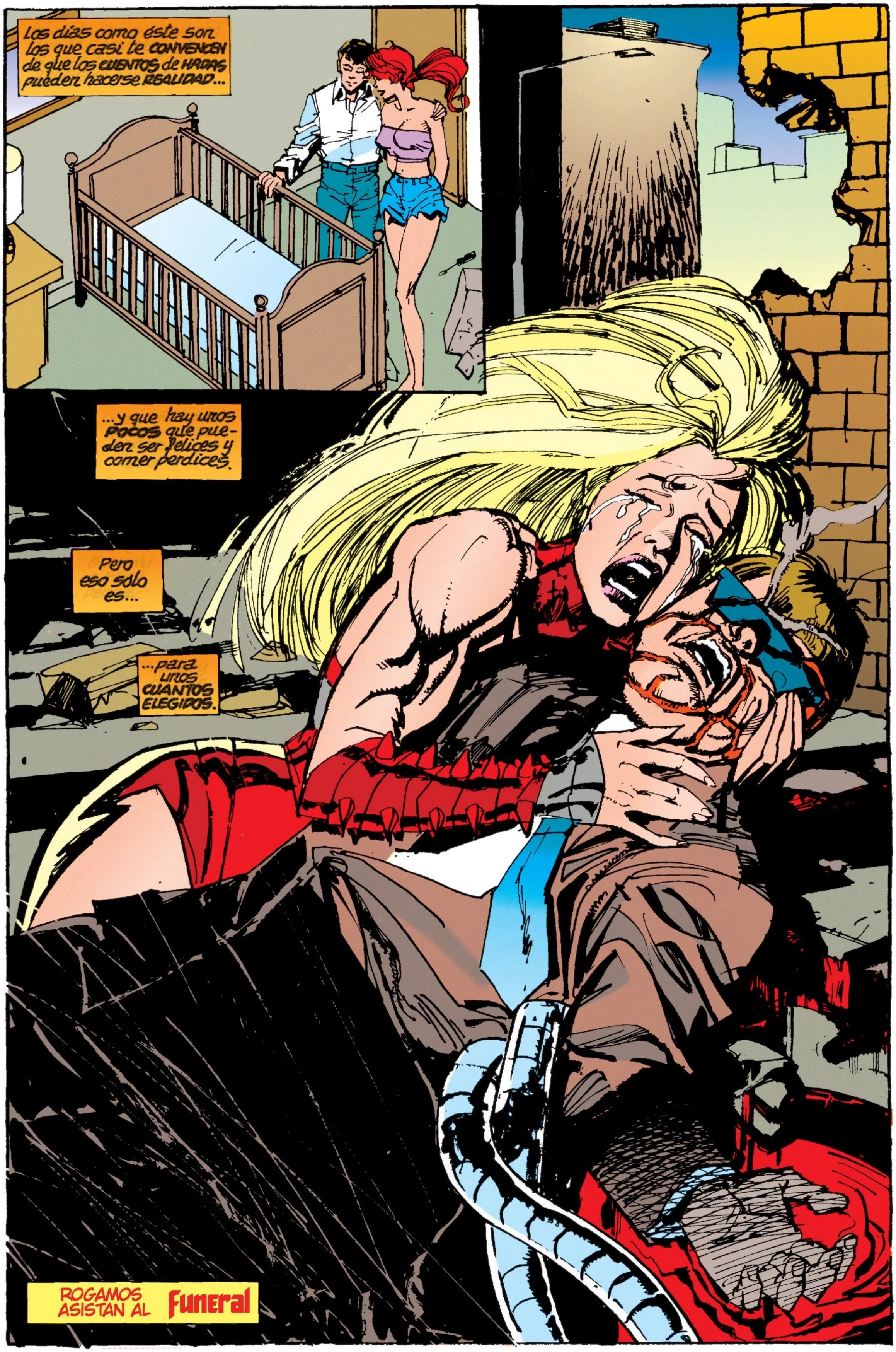

SOY OTTO OCTAVIUS...
¡PARA LOS PALETOS Y LOS IGNORANTES, MÁS CONOCIDO COMO DR. OCTOPUS!
¡NO PERMITAS QUE MI EXCESO DE PESO TE INSPIRE UN EXCESO DE CONFIANZA!
¡SPIDERMAN, DAREDEVIL Y HASTA CAPITÁN AMÉRICA TIENEN MOTIVOS PARA RESPETAR MIS PROEZAS!
¡YO SOY KAINE!
¡MIS ACTOS HABLARÁN POR MÍ!
Es increible como ciertas tareas y situaciones lograr...
...unir a la gente.
¡NO TENGO PACIENCIA PARA ESTO, KAINE!
¡NO SÉ NI ME IMPORTA QUÉ QUIERES PROBAR!
¡SÓLO QUIERO A MACIZA! ¡SÓLO DESEO VOLVER A ESTAR CON ELLA!
¿DONDE ESTÁ?

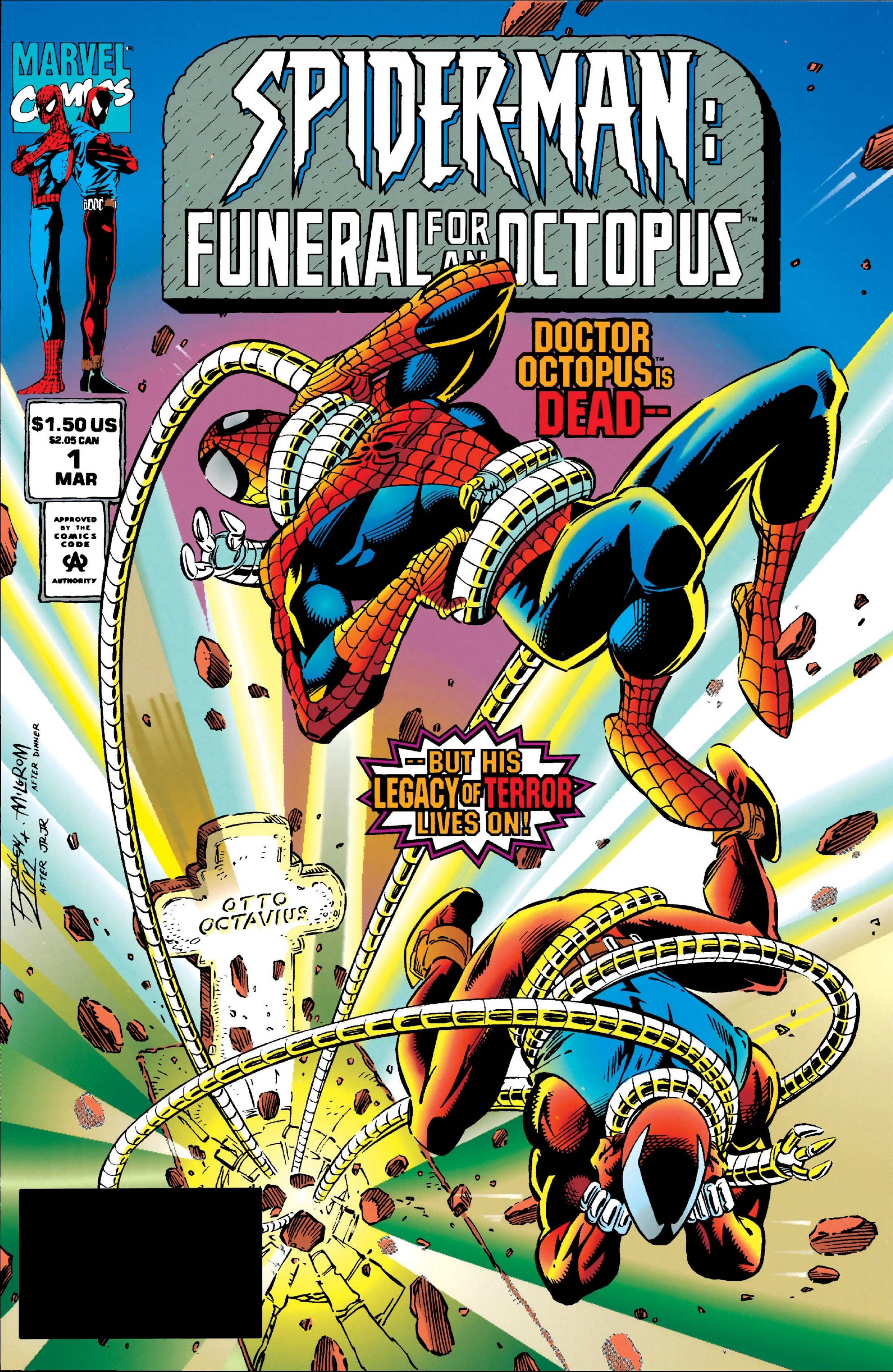

Estos últimos meses, Mary Jane y yo habíamos seguido caminos tan distintos...
...que pensé que nuestro **AMOR** no sobreviviría.
¡NO PERMITIRÉ QUE ME **SEPARES** DE LA MUJER QUE AMO!
¡NI QUE TE **ENTROMETAS** EN NUESTRA FELICIDAD!
¡NO PUEDES **DETENERME**!
Pero **TRIUNFAMOS**.
Logramos superar los inconvenientes.
¡NO TENGO **NADA** CONTRA TI, DOCTOR!
ESA MUJER ES UNA **PIEZA** MÁS EN ESTE JUEGO.
PERO POR RAZONES MÍAS...


¡--TU DEBES MORIR!
KRAKK
...

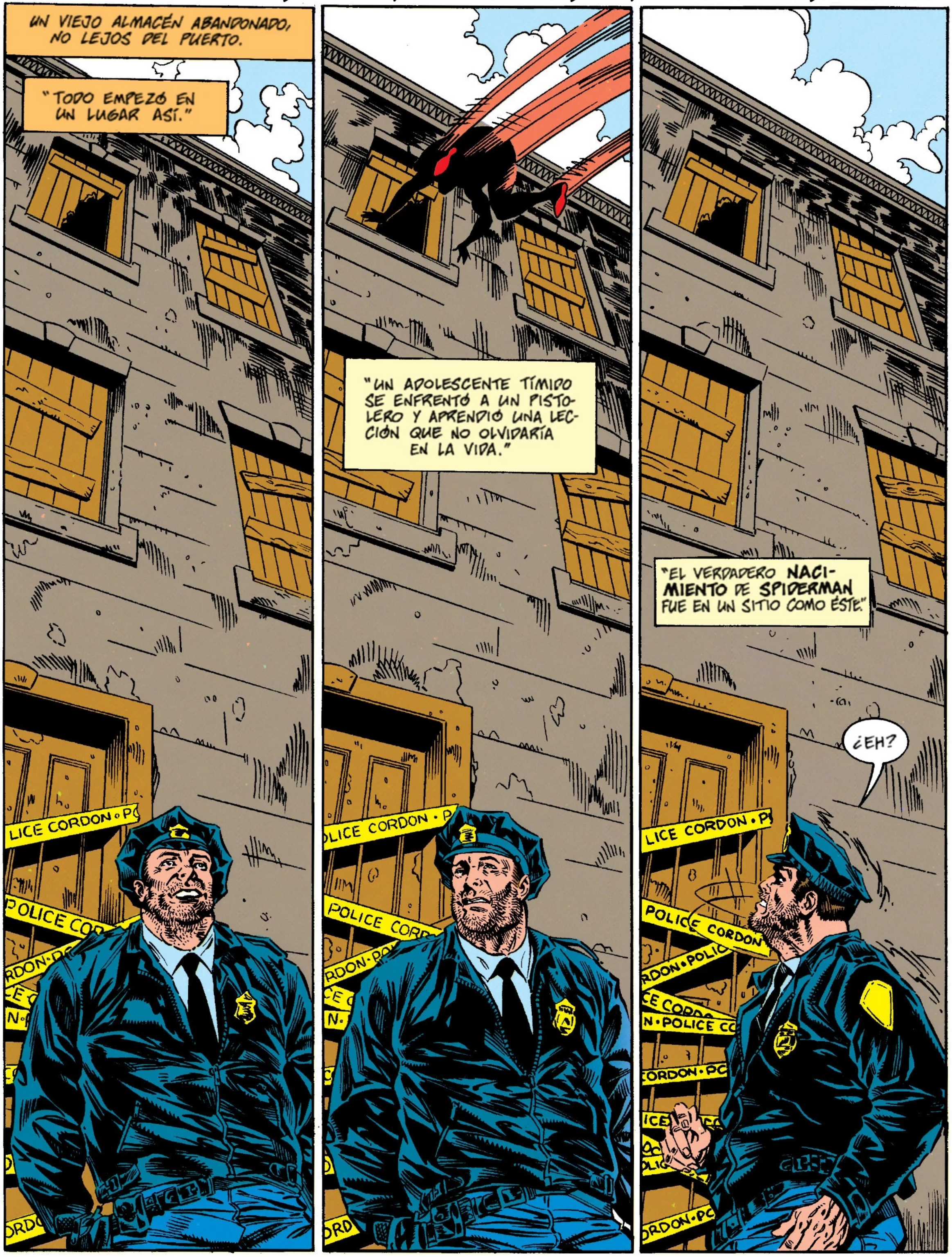

SIGO MAREADA...
ES COMO SI HUBIERAN USADO MI CABEZA DE, TRAMPOLÍN.


NUNCA PENSÉ QUE PODRÍA... ¡DIOS MÍO!
¡DOC!
¡¡DOC!!


Los dias como éste son los que casi te CONVENCEN de que los CUENTOS de HADAS pueden hacerse REALIDAD...
...y que hay unos POCOS que pueden ser felices y comer perdices.
Pero eso solo es...
...para unos CUANTOS ELEGIDOS.
ROGAMOS ASISTAN AL Funeral

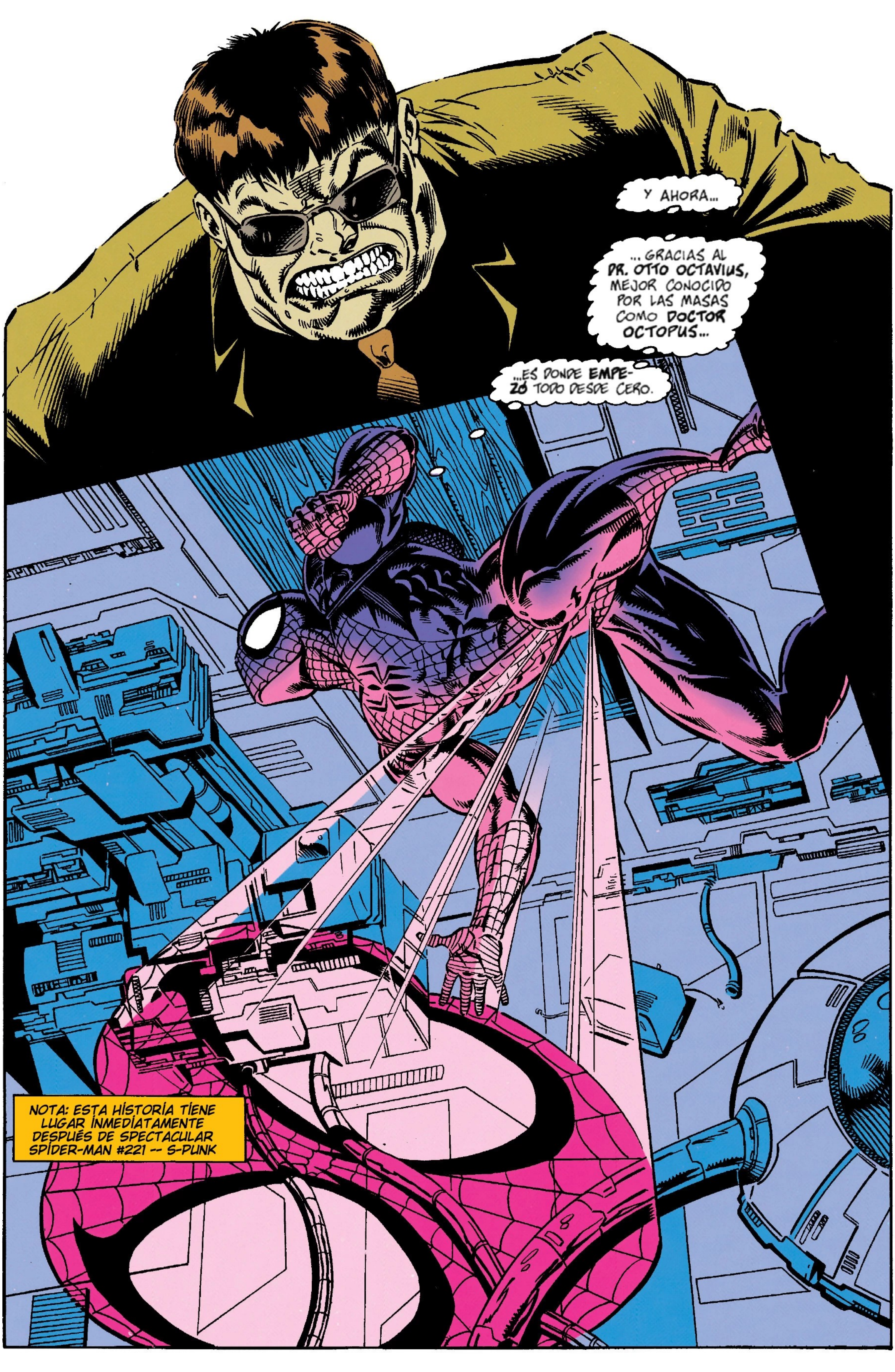

MARVEL COMICS
SPIDER-MAN:
FUNERAL FOR AN OCTOPUS™
$1.50 US
$2.05 CAN
1
MAR
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
DOCTOR OCTOPUS™ IS DEAD--
--BUT HIS LEGACY OF TERROR LIVES ON!
OTTO OCTAVIUS
Milgrom AFTER DINNER
AFTER JRJR

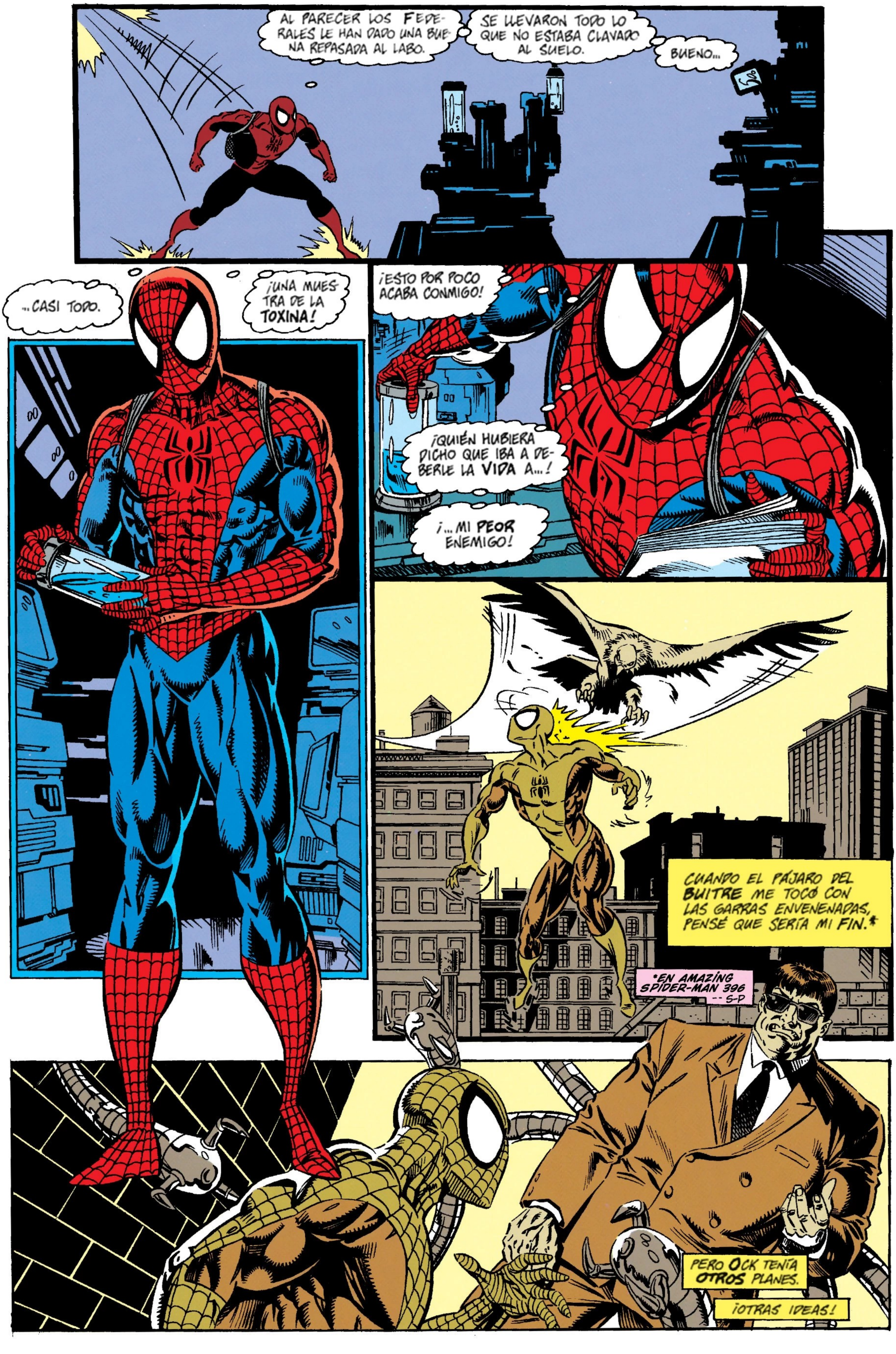
STAN LEE PRESENTA: ¡SPIDER-MAN Y LA ARAÑA ESCARLATA!

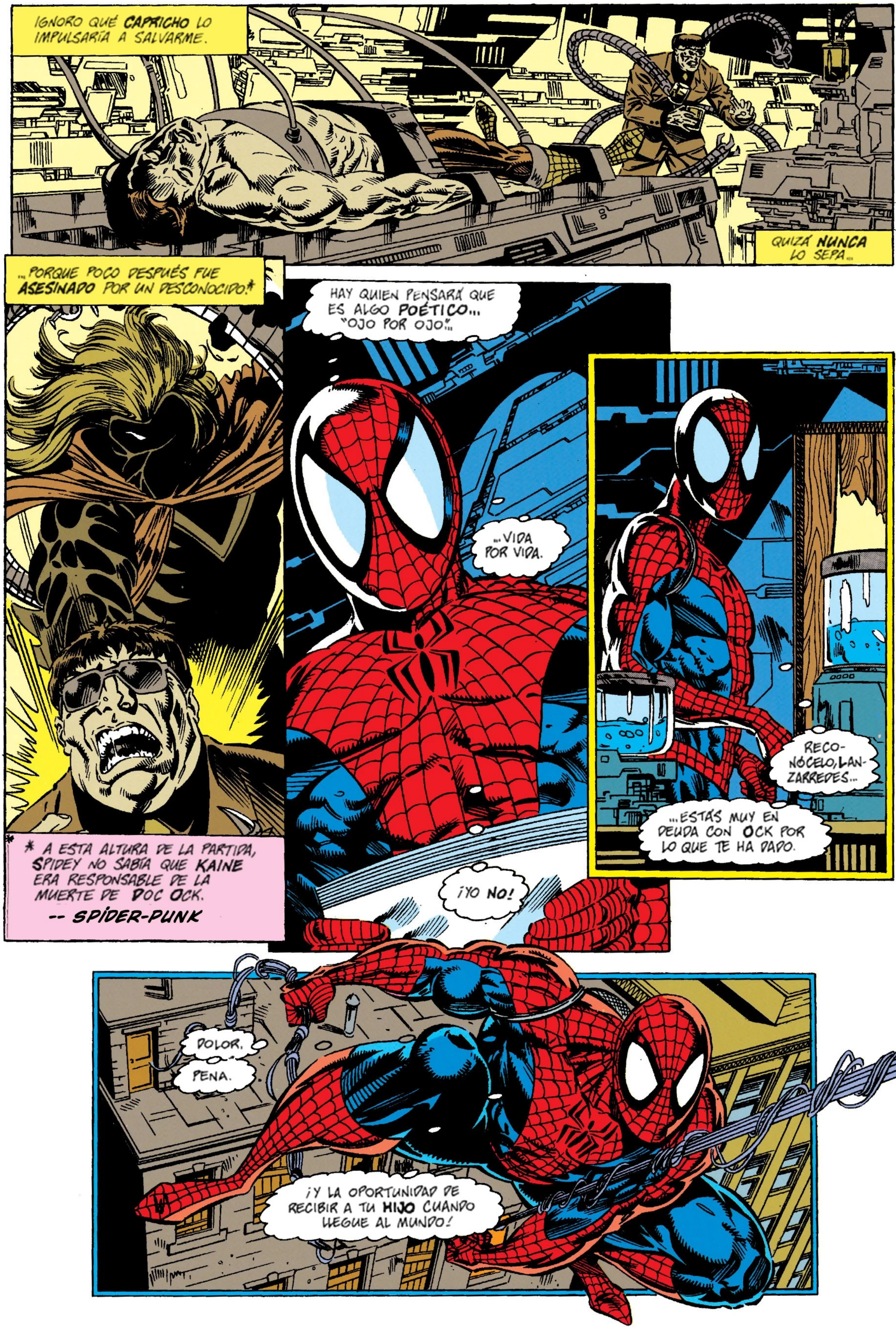

UN VIEJO ALMACÉN ABANDONADO, NO LEJOS DEL PUERTO.
"TODO EMPEZÓ EN UN LUGAR ASÍ."
"UN ADOLESCENTE TÍMIDO SE ENFRENTÓ A UN PISTOLERO Y APRENDIÓ UNA LECCIÓN QUE NO OLVIDARÍA EN LA VIDA."
"EL VERDADERO NACIMIENTO DE SPIDERMAN FUE EN UN SITIO COMO ÉSTE."
¿EH?
POLICE CORDON

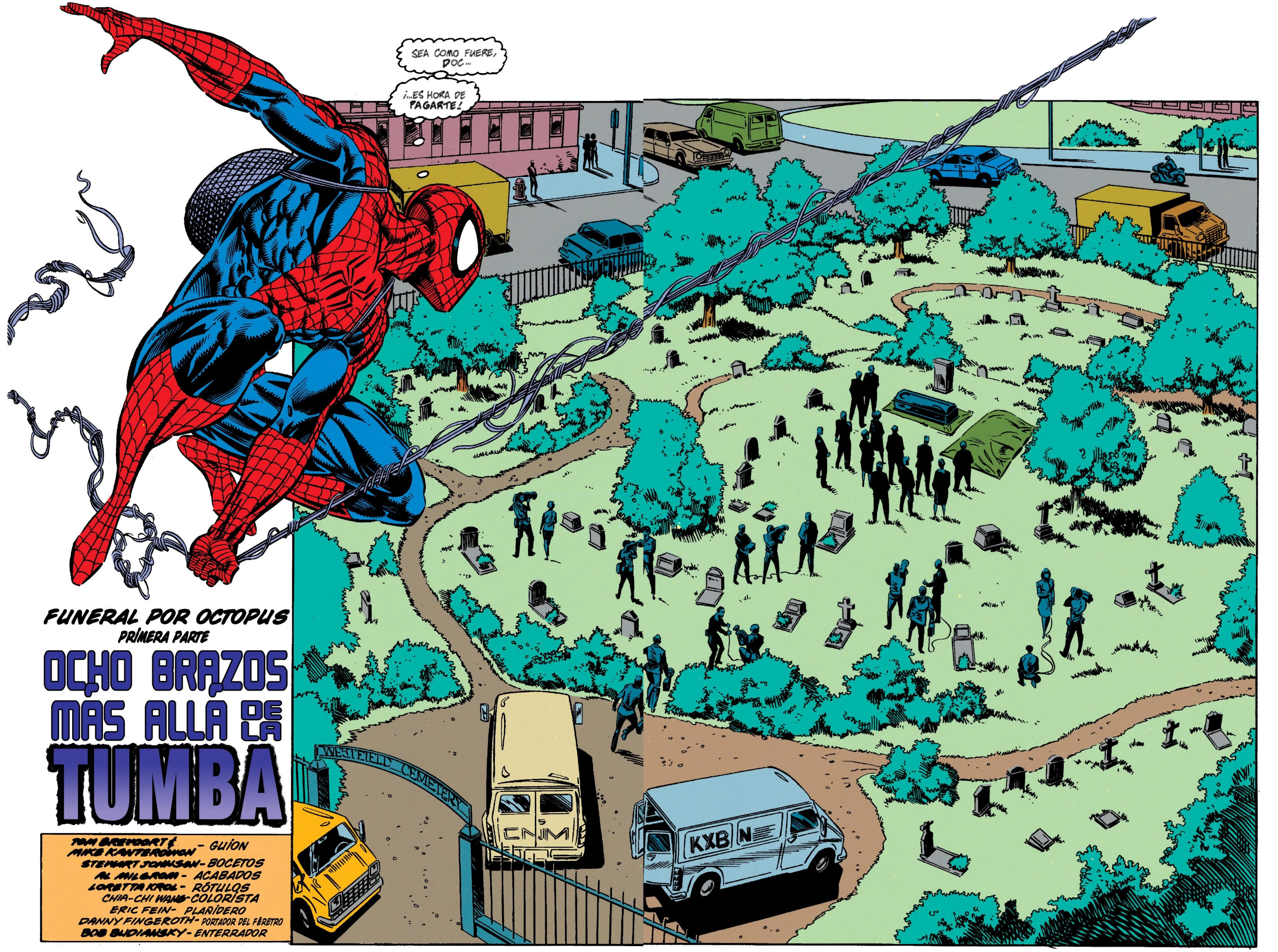
SPIDER-PUNK

DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.


Y AHORA...
... GRACIAS AL DR. OTTO OCTAVIUS, MEJOR CONOCIDO POR LAS MASAS COMO DOCTOR OCTOPUS...
...ES DONDE EMPEZÓ TODO DESDE CERO.
NOTA: ESTA HISTORIA TIENE LUGAR INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE SPECTACULAR SPIDER-MAN #221 -- S-PUNK


AL PARECER LOS FEDERALES LE HAN DADO UNA BUENA REPASADA AL LABO.
SE LLEVARON TODO LO QUE NO ESTABA CLAVADO AL SUELO.
BUENO...
...CASI TODO.
¡UNA MUESTRA DE LA TOXINA!
¡ESTO POR POCO ACABA CONMIGO!
¡QUIÉN HUBIERA DICHO QUE IBA A DEBERLE LA VIDA A...!
¡...MI PEOR ENEMIGO!
CUANDO EL PÁJARO DEL BUITRE ME TOCÓ CON LAS GARRAS ENVENENADAS, PENSÉ QUE SERÍA MI FIN.*
*EN AMAZING SPIDER-MAN 396 -- S-P
PERO OCK TENÍA OTROS PLANES.
¡OTRAS IDEAS!


IGNORO QUÉ **CAPRICHO** LO IMPULSARÍA A SALVARME.
QUIZÁ **NUNCA** LO SEPA...
...PORQUE POCO DESPUÉS FUE **ASESINADO** POR UN DESCONOCIDO.*
* A ESTA ALTURA DE LA PARTIDA, SPIDEY NO SABÍA QUE **KAINE** ERA RESPONSABLE DE LA MUERTE DE **DOC OCK**. -- **SPIDER-PUNK**
HAY QUIEN PENSARÁ QUE ES ALGO **POÉTICO**... "OJO POR OJO"...
...VIDA POR VIDA.
¡YO **NO**!
RECONÓCELO, LANZARREDES...
...ESTÁS MUY EN DEUDA CON **OCK** POR LO QUE TE HA DADO.
DOLOR.
PENA.
¡Y LA OPORTUNIDAD DE RECIBIR A TU **HIJO** CUANDO LLEGUE AL MUNDO!

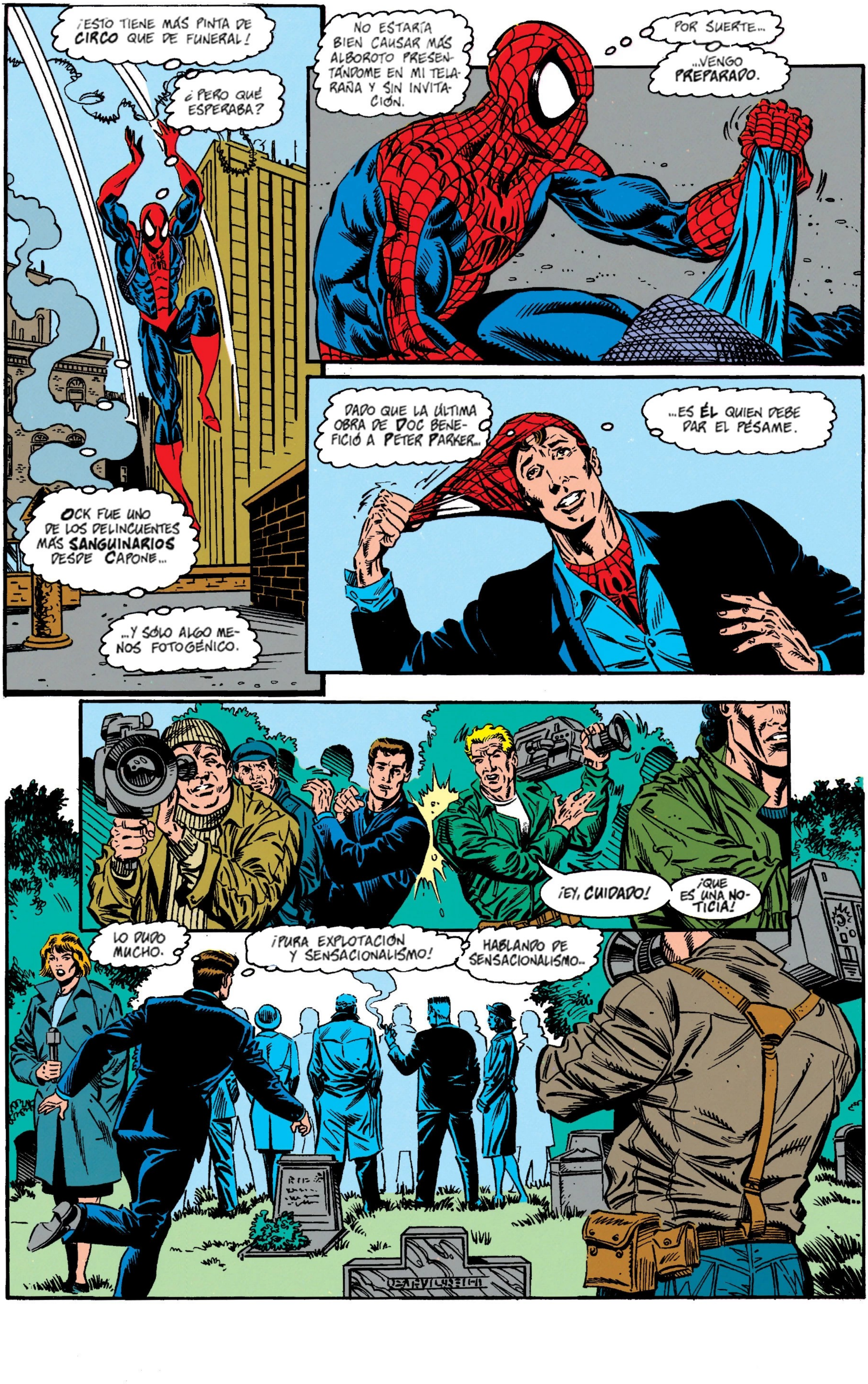

SEA COMO FUERE, DOC...
¡...ES HORA DE PAGARTE!
WESTFIELD CEMETERY
CNM
KXB N

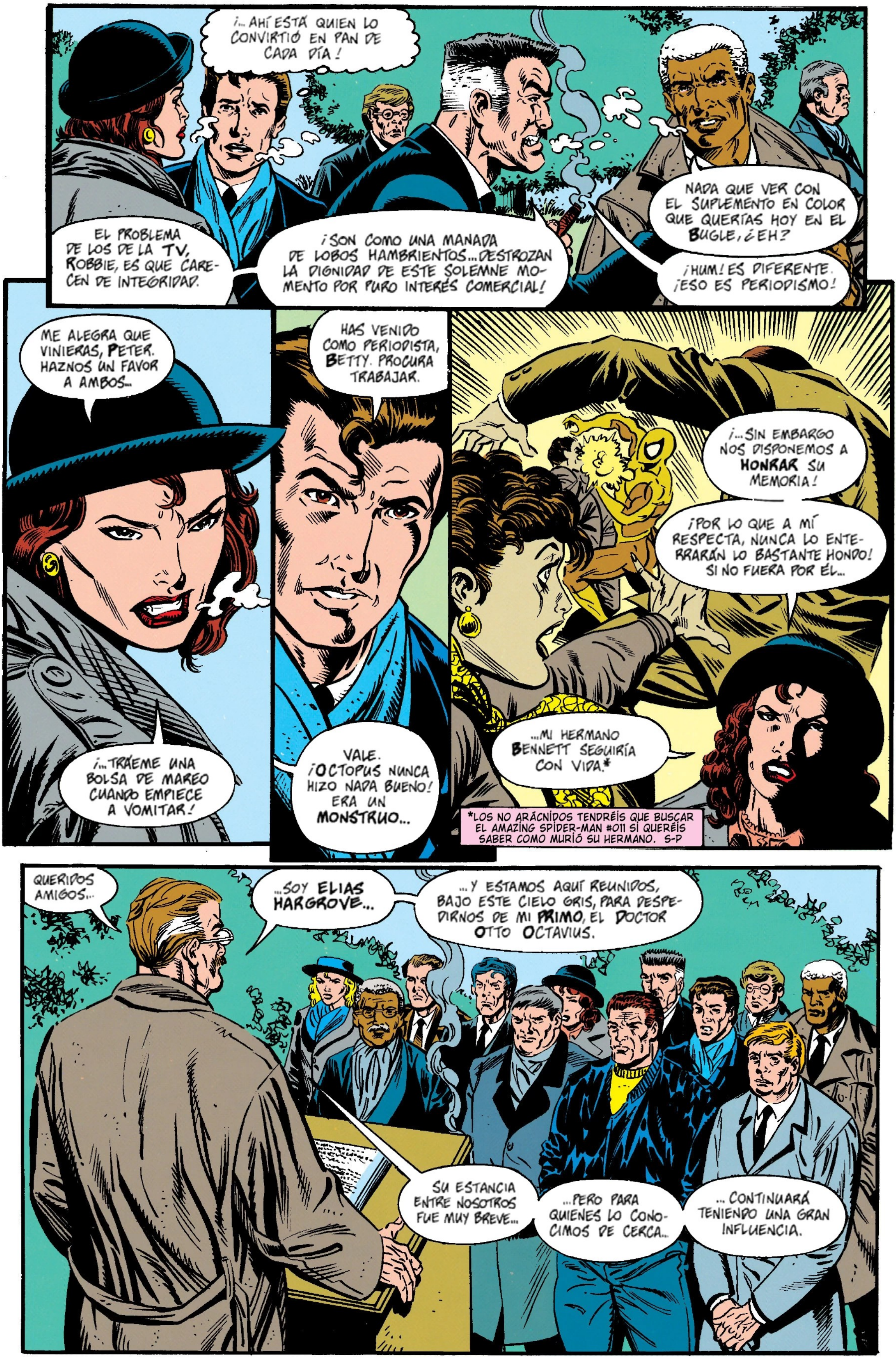
FUNERAL POR OCTOPUS

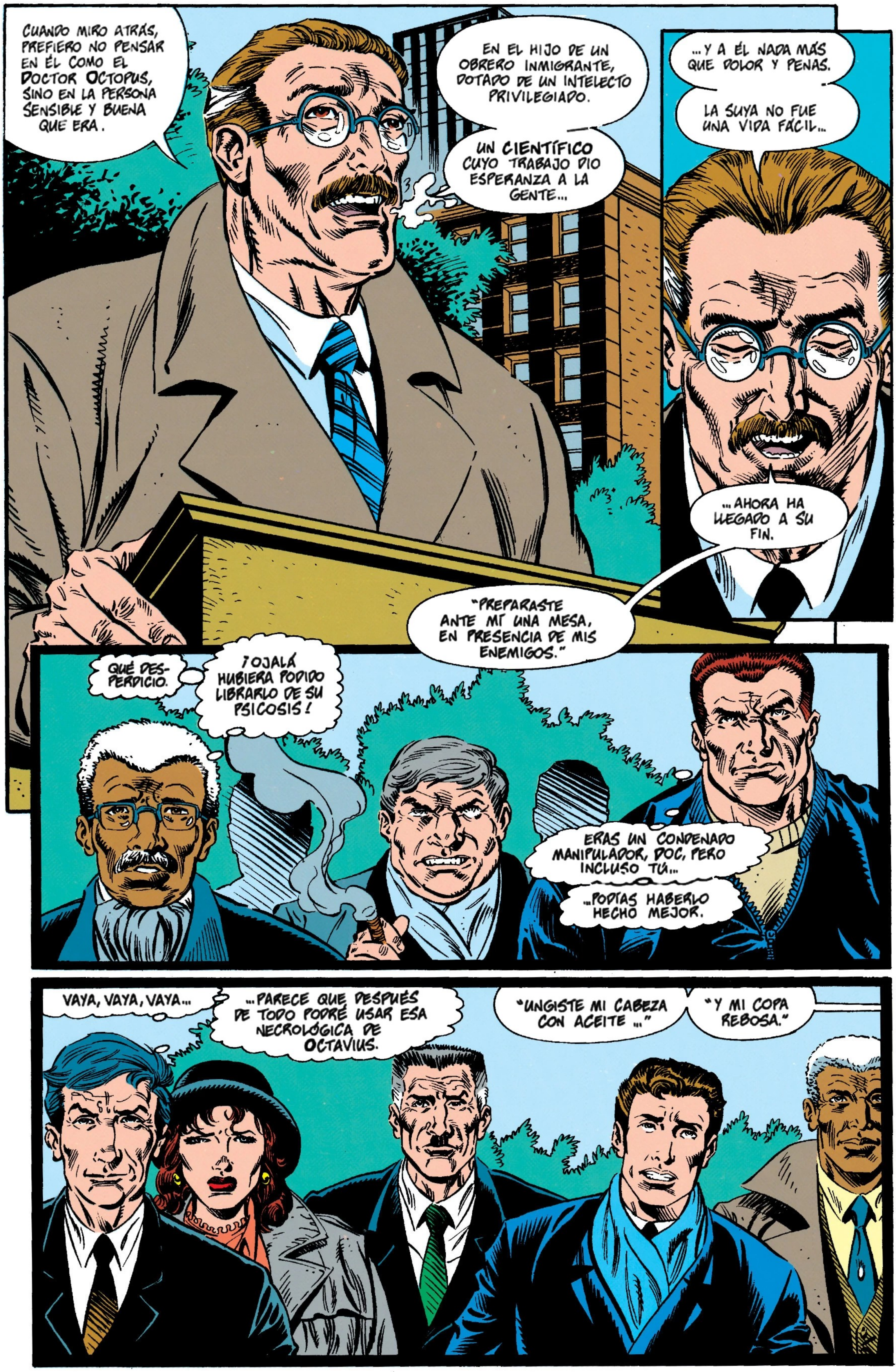
PRIMERA PARTE

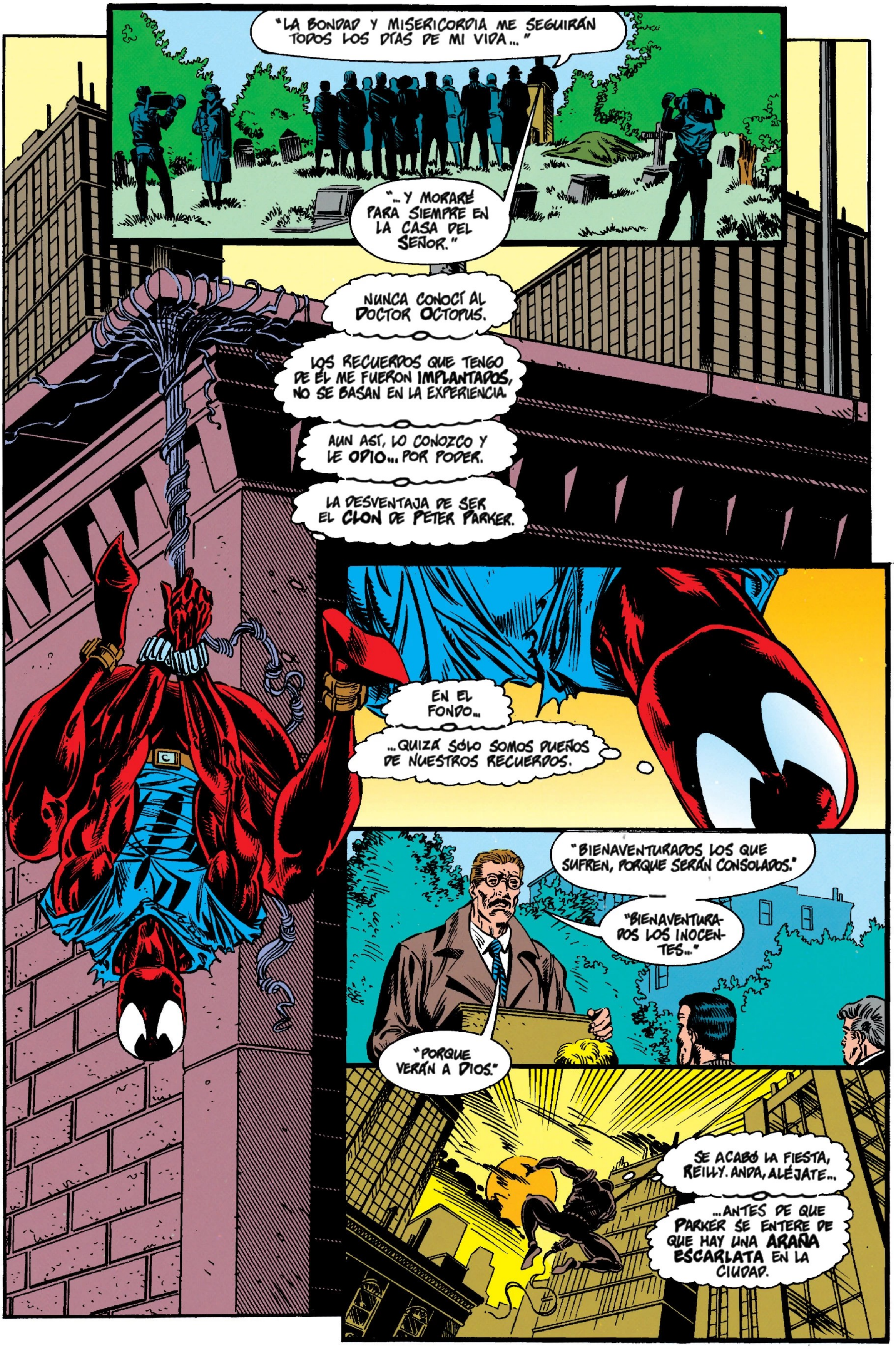
OCHO BRAZOS MÁS ALLÁ DE LA TUMBA

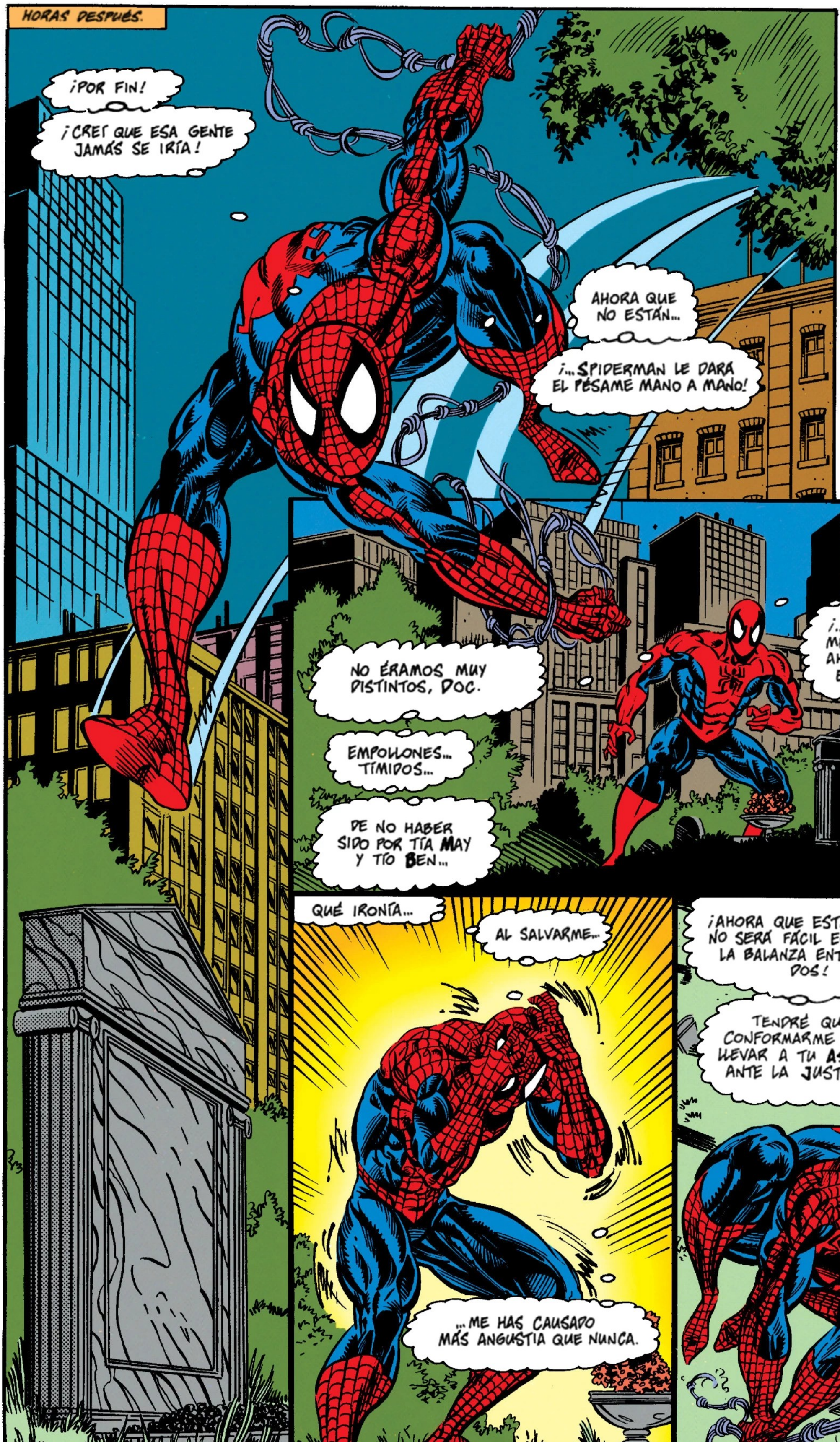
TOM BREVOORT & MIKE KANTEROVICH - GUIÓN
STEWART JOHNSON - BOCETOS
AL MILGROM - ACABADOS
LORETTA KROL - RÓTULOS
CHIA-CHI WANG - COLORISTA
ERIC FEIN - PLAÑIDERO
DANNY FINGEROTH - PORTADOR DEL FÉRETRO
BOB BUDIANSKY - ENTERRADOR

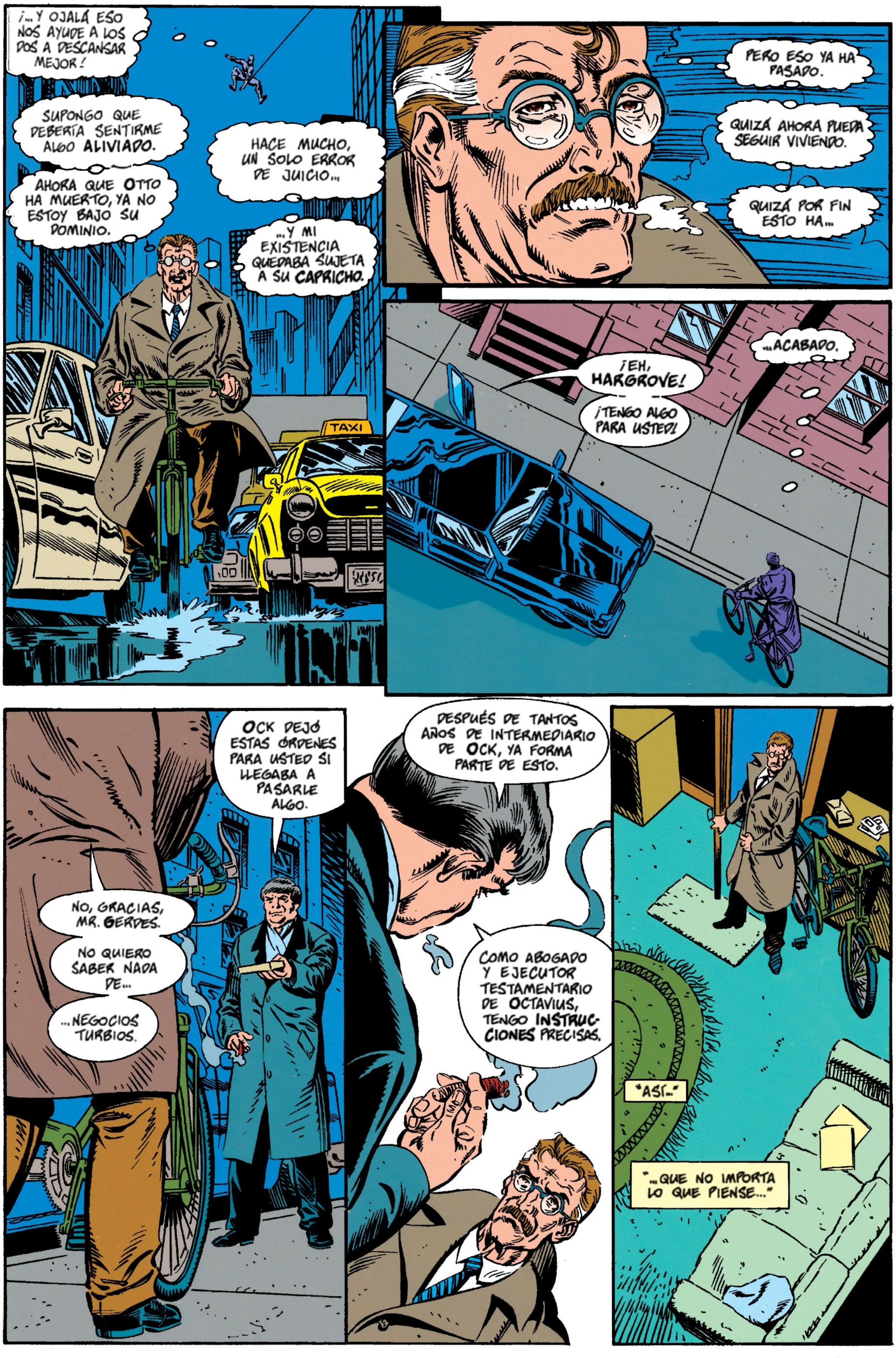

¡ESTO TIENE MÁS PINTA DE CIRCO QUE DE FUNERAL!
¿PERO QUÉ ESPERABA?
OCK FUE UNO DE LOS DELINCUENTES MÁS SANGUINARIOS DESDE CAPONE...
...Y SÓLO ALGO MENOS FOTOGÉNICO.
NO ESTARÍA BIEN CAUSAR MÁS ALBOROTO PRESENTÁNDOME EN MI TELARAÑA Y SIN INVITACIÓN.
POR SUERTE...
...VENGO PREPARADO.
DADO QUE LA ÚLTIMA OBRA DE DOC BENEFICIÓ A PETER PARKER...
...ES ÉL QUIEN DEBE DAR EL PÉSAME.
¡EY, CUIDADO!
¡QUE ES UNA NOTICIA!
LO DUDO MUCHO.
¡PURA EXPLOTACIÓN Y SENSACIONALISMO!
HABLANDO DE SENSACIONALISMO...

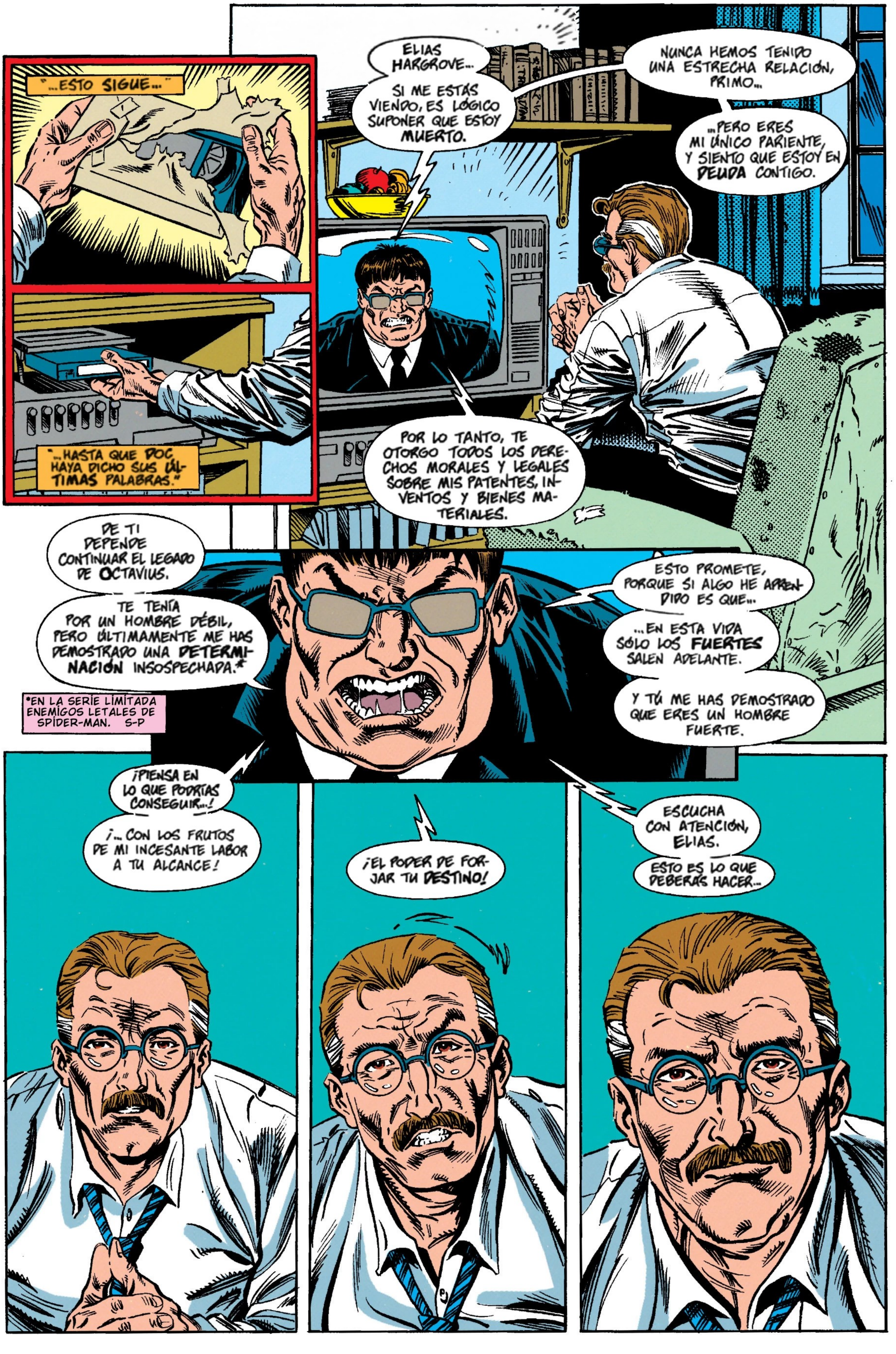

¡... AHÍ ESTÁ QUIEN LO CONVIRTIÓ EN PAN DE CADA DÍA!
EL PROBLEMA DE LOS DE LA TV, ROBBIE, ES QUE CARECEN DE INTEGRIDAD.
¡SON COMO UNA MANADA DE LOBOS HAMBRIENTOS... DESTROZAN LA DIGNIDAD DE ESTE SOLEMNE MOMENTO POR PURO INTERÉS COMERCIAL!
NADA QUE VER CON EL SUPLEMENTO EN COLOR QUE QUERÍAS HOY EN EL BUGLE, ¿EH?
¡HUM! ES DIFERENTE. ¡ESO ES PERIODISMO!
ME ALEGRA QUE VINIERAS, PETER. HAZNOS UN FAVOR A AMBOS...
¡... TRÁEME UNA BOLSA DE MAREO CUANDO EMPIECE A VOMITAR!
HAS VENIDO COMO PERIODISTA, BETTY. PROCURA TRABAJAR.
VALE. ¡OCTOPUS NUNCA HIZO NADA BUENO! ERA UN MONSTRUO...
¡... SIN EMBARGO NOS DISPONEMOS A HONRAR SU MEMORIA!
¡POR LO QUE A MÍ RESPECTA, NUNCA LO ENTERRARÁN LO BASTANTE HONDO! SI NO FUERA POR ÉL...
...MI HERMANO BENNETT SEGUIRÍA CON VIDA.*
*LOS NO ARÁCNIDOS TENDRÉIS QUE BUSCAR EL AMAZING SPIDER-MAN #011 SI QUERÉIS SABER COMO MURIÓ SU HERMANO. S-P
QUERIDOS AMIGOS...
...SOY ELIAS HARGROVE...
...Y ESTAMOS AQUÍ REUNIDOS, BAJO ESTE CIELO GRIS, PARA DESPEDIRNOS DE MI PRIMO, EL DOCTOR OTTO OCTAVIUS.
SU ESTANCIA ENTRE NOSOTROS FUE MUY BREVE...
...PERO PARA QUIENES LO CONOCIMOS DE CERCA...
...CONTINUARÁ TENIENDO UNA GRAN INFLUENCIA.

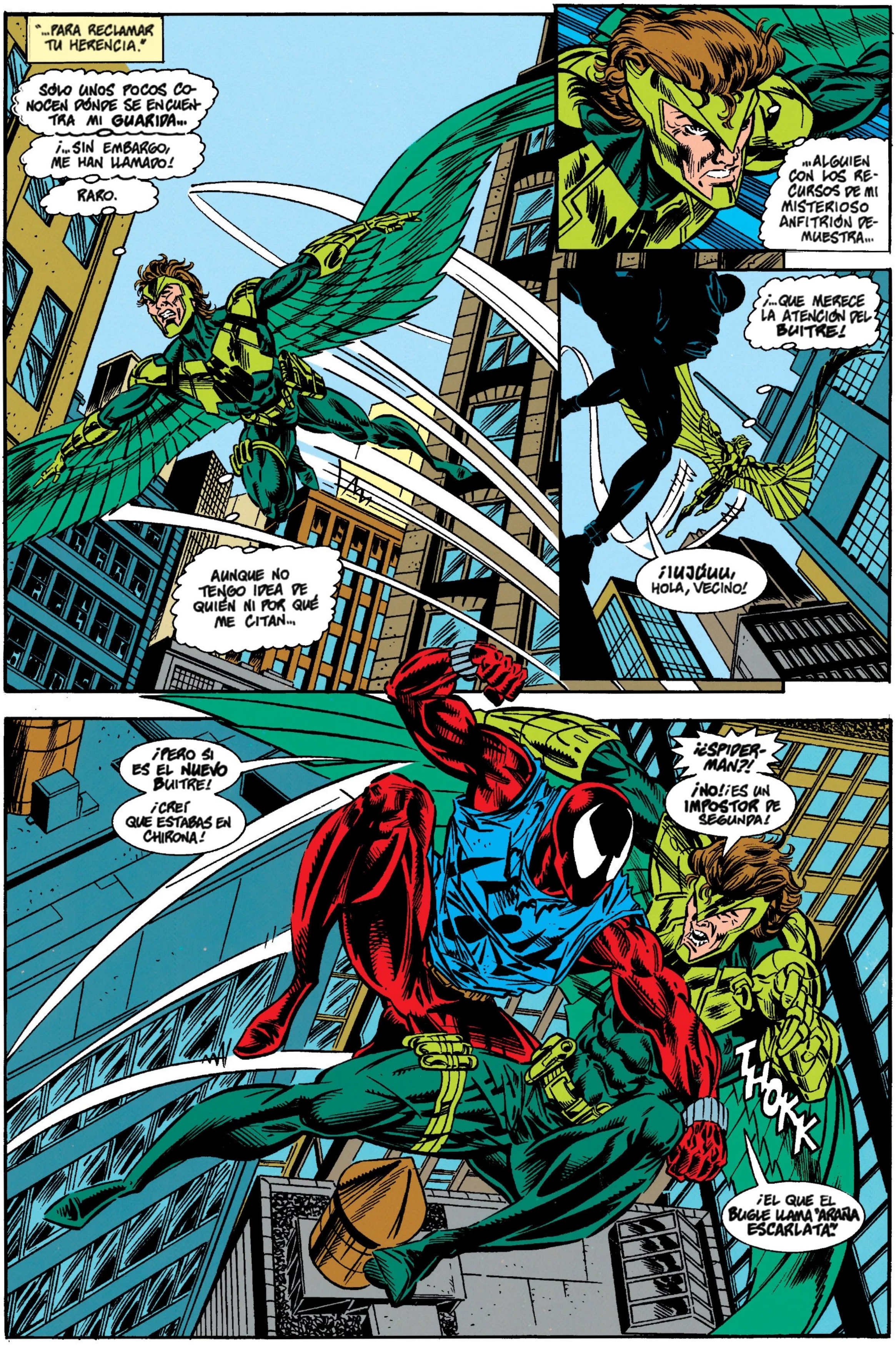

CUANDO MIRO ATRÁS, PREFIERO NO PENSAR EN ÉL COMO EL DOCTOR OCTOPUS, SINO EN LA PERSONA SENSIBLE Y BUENA QUE ERA.
EN EL HIJO DE UN OBRERO INMIGRANTE, DOTADO DE UN INTELECTO PRIVILEGIADO.
UN CIENTÍFICO CUYO TRABAJO DIO ESPERANZA A LA GENTE...
...Y A ÉL NADA MÁS QUE DOLOR Y PENAS.
LA SUYA NO FUE UNA VIDA FÁCIL...
...AHORA HA LLEGADO A SU FIN.
"PREPARASTE ANTE MÍ UNA MESA, EN PRESENCIA DE MIS ENEMIGOS."
QUÉ DESPERDICIO.
¡OJALÁ HUBIERA PODIDO LIBRARLO DE SU PSICOSIS!
ERAS UN CONDENADO MANIPULADOR, DOC, PERO INCLUSO TÚ...
...PODÍAS HABERLO HECHO MEJOR.
VAYA, VAYA, VAYA...
...PARECE QUE DESPUÉS DE TODO PODRÉ USAR ESA NECROLÓGICA DE OCTAVIUS.
"UNGISTE MI CABEZA CON ACEITE ..."
"Y MI COPA REBOSA."

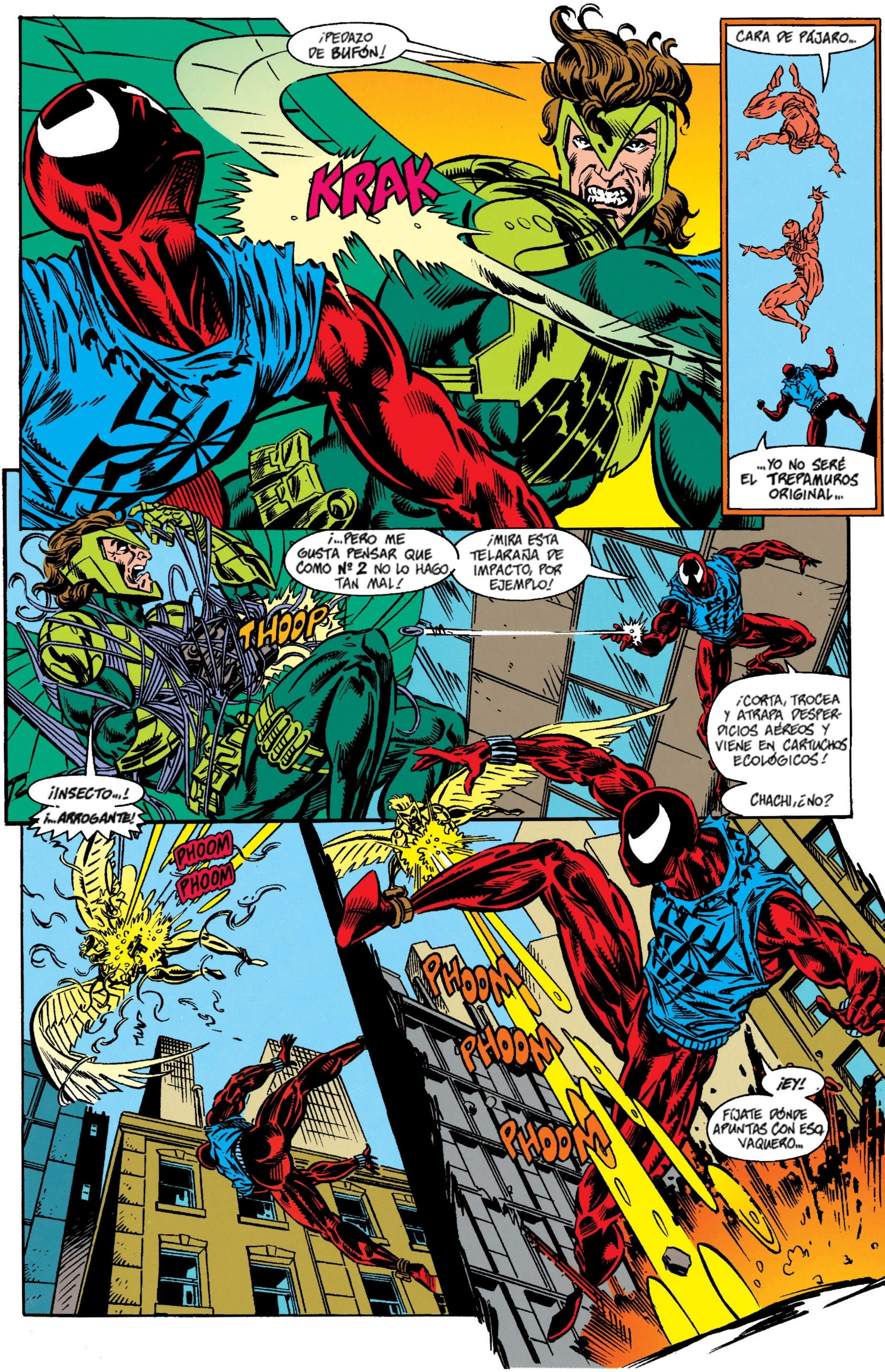

"LA BONDAD Y MISERICORDIA ME SEGUIRÁN TODOS LOS DÍAS DE MI VIDA..."
"...Y MORARÉ PARA SIEMPRE EN LA CASA DEL SEÑOR."
NUNCA CONOCÍ AL DOCTOR OCTOPUS.
LOS RECUERDOS QUE TENGO DE ÉL ME FUERON IMPLANTADOS, NO SE BASAN EN LA EXPERIENCIA.
AUN ASÍ, LO CONOZCO Y LE ODIO... POR PODER.
LA DESVENTAJA DE SER EL CLON DE PETER PARKER.
EN EL FONDO...
...QUIZÁ SÓLO SOMOS DUEÑOS DE NUESTROS RECUERDOS.
"BIENAVENTURADOS LOS QUE SUFREN, PORQUE SERÁN CONSOLADOS."
"BIENAVENTURADOS LOS INOCENTES..."
"PORQUE VERÁN A DIOS."
SE ACABÓ LA FIESTA, REILLY. ANDA, ALÉJATE...
...ANTES DE QUE PARKER SE ENTERE DE QUE HAY UNA ARAÑA ESCARLATA EN LA CIUDAD.

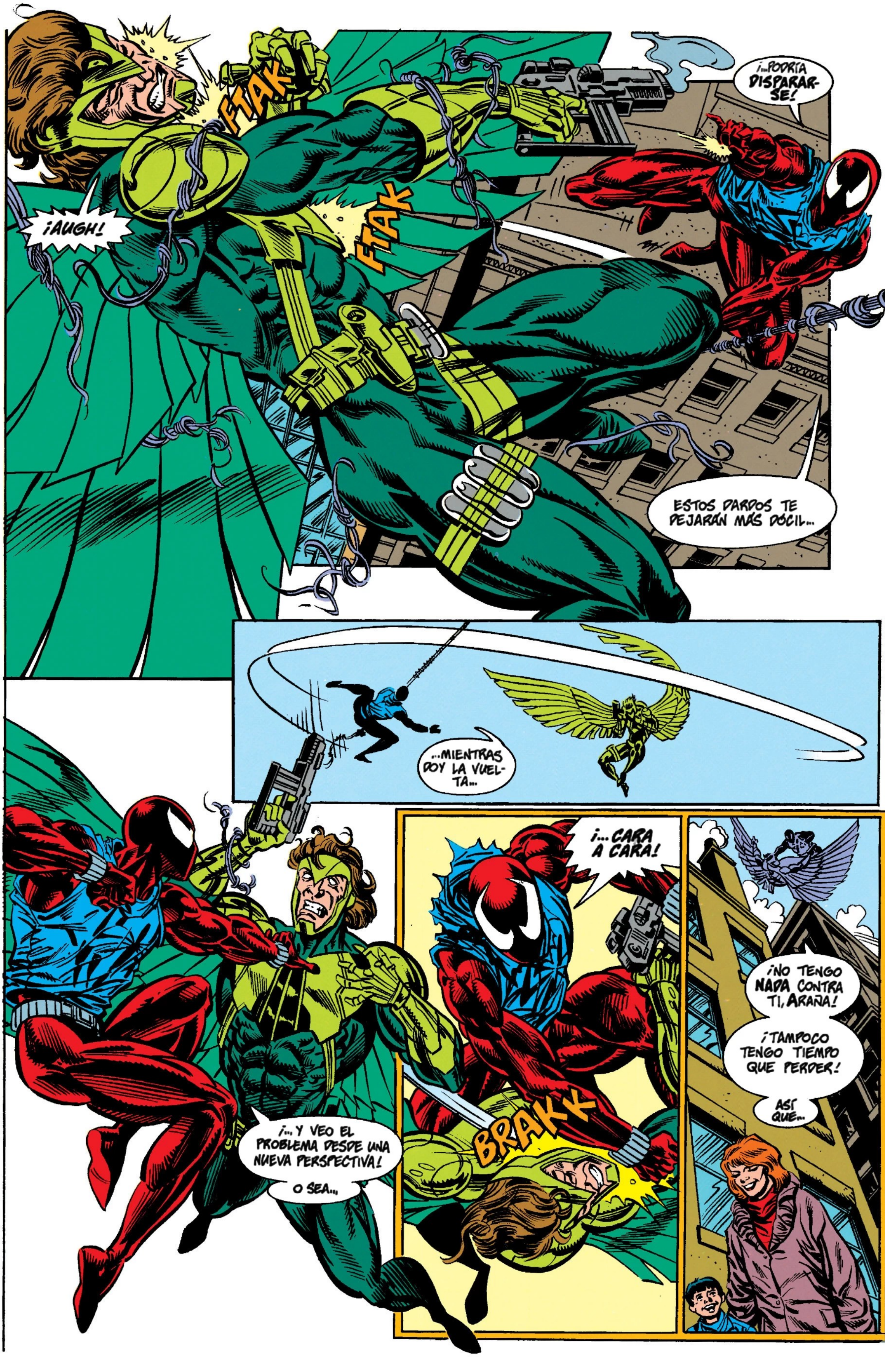

HORAS DESPUÉS.
¡POR FIN!
¡CREÍ QUE ESA GENTE JAMÁS SE IRÍA!
AHORA QUE NO ESTÁN...
¡...SPIDERMAN LE DARA EL PÉSAME MANO A MANO!
NO ÉRAMOS MUY DISTINTOS, DOC.
EMPOLLONES... TÍMIDOS...
DE NO HABER SIDO POR TÍA MAY Y TÍO BEN...
¡...YO TAMBIÉN ME HABRÍA DESAHOGADO CON EL MUNDO!
QUÉ IRONÍA...
AL SALVARME...
...ME HAS CAUSADO MÁS ANGUSTIA QUE NUNCA.
¡AHORA QUE ESTÁS MUERTO, NO SERÁ FÁCIL EQUILIBRAR LA BALANZA ENTRE LOS DOS!
TENDRÉ QUE CONFORMARME CON LLEVAR A TU ASESINO ANTE LA JUSTICIA...

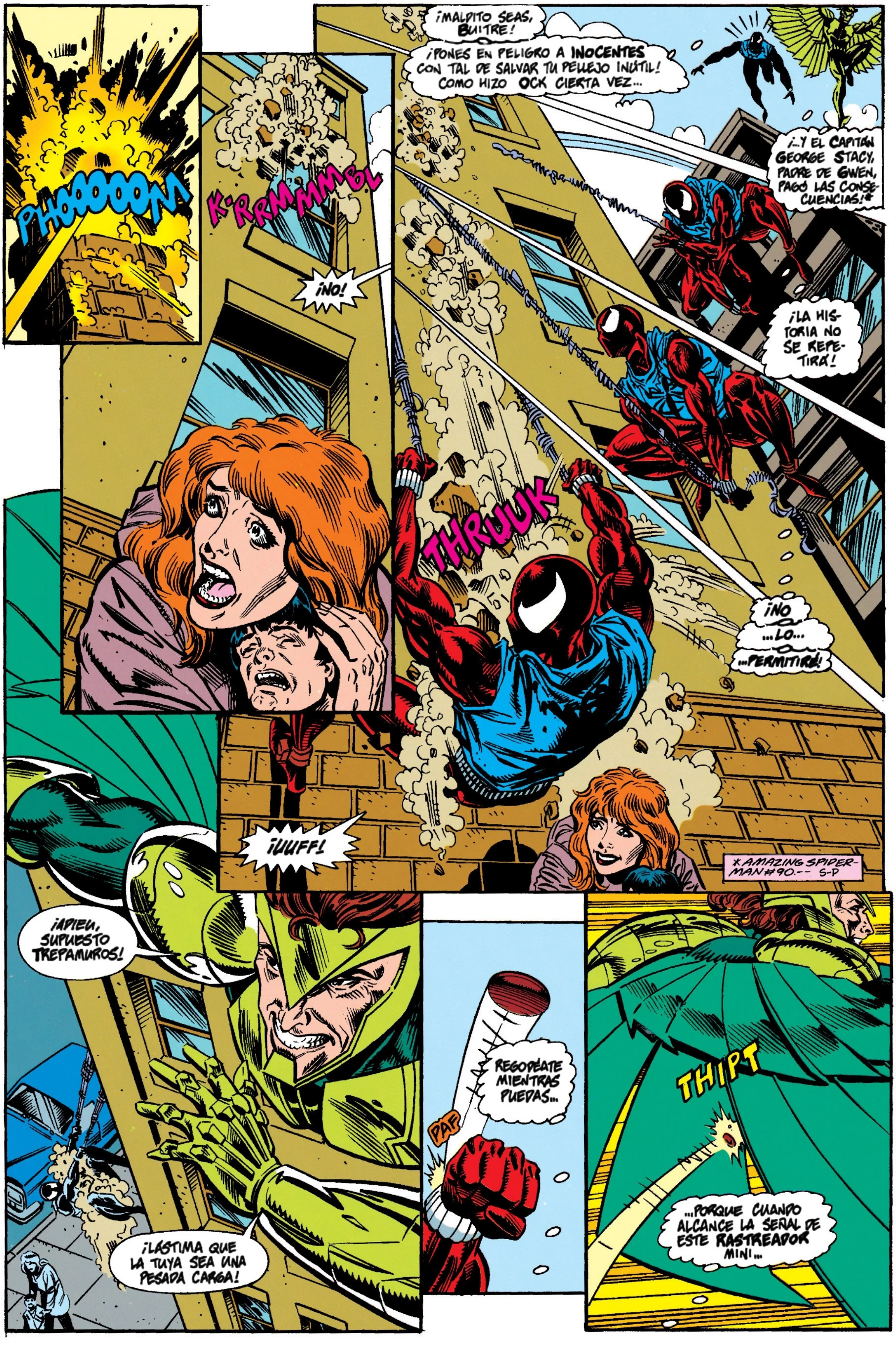

¡...Y OJALÁ ESO NOS AYUDE A LOS DOS A DESCANSAR MEJOR!
SUPONGO QUE DEBERÍA SENTIRME ALGO ALIVIADO.
AHORA QUE OTTO HA MUERTO, YA NO ESTOY BAJO SU DOMINIO.
HACE MUCHO, UN SOLO ERROR DE JUICIO...
...Y MI EXISTENCIA QUEDABA SUJETA A SU CAPRICHO.
TAXI
PERO ESO YA HA PASADO.
QUIZÁ AHORA PUEDA SEGUIR VIVIENDO.
QUIZÁ POR FIN ESTO HA...
...ACABADO.
¡EH, HARGROVE!
¡TENGO ALGO PARA USTED!
OCK DEJÓ ESTAS ÓRDENES PARA USTED SI LLEGABA A PASARLE ALGO.
NO, GRACIAS, MR. GERDES.
NO QUIERO SABER NADA DE...
...NEGOCIOS TURBIOS.
DESPUÉS DE TANTOS AÑOS DE INTERMEDIARIO DE OCK, YA FORMA PARTE DE ESTO.
COMO ABOGADO Y EJECUTOR TESTAMENTARIO DE OCTAVIUS, TENGO INSTRUCCIONES PRECISAS.
"ASÍ..."
"...QUE NO IMPORTA LO QUE PIENSE..."

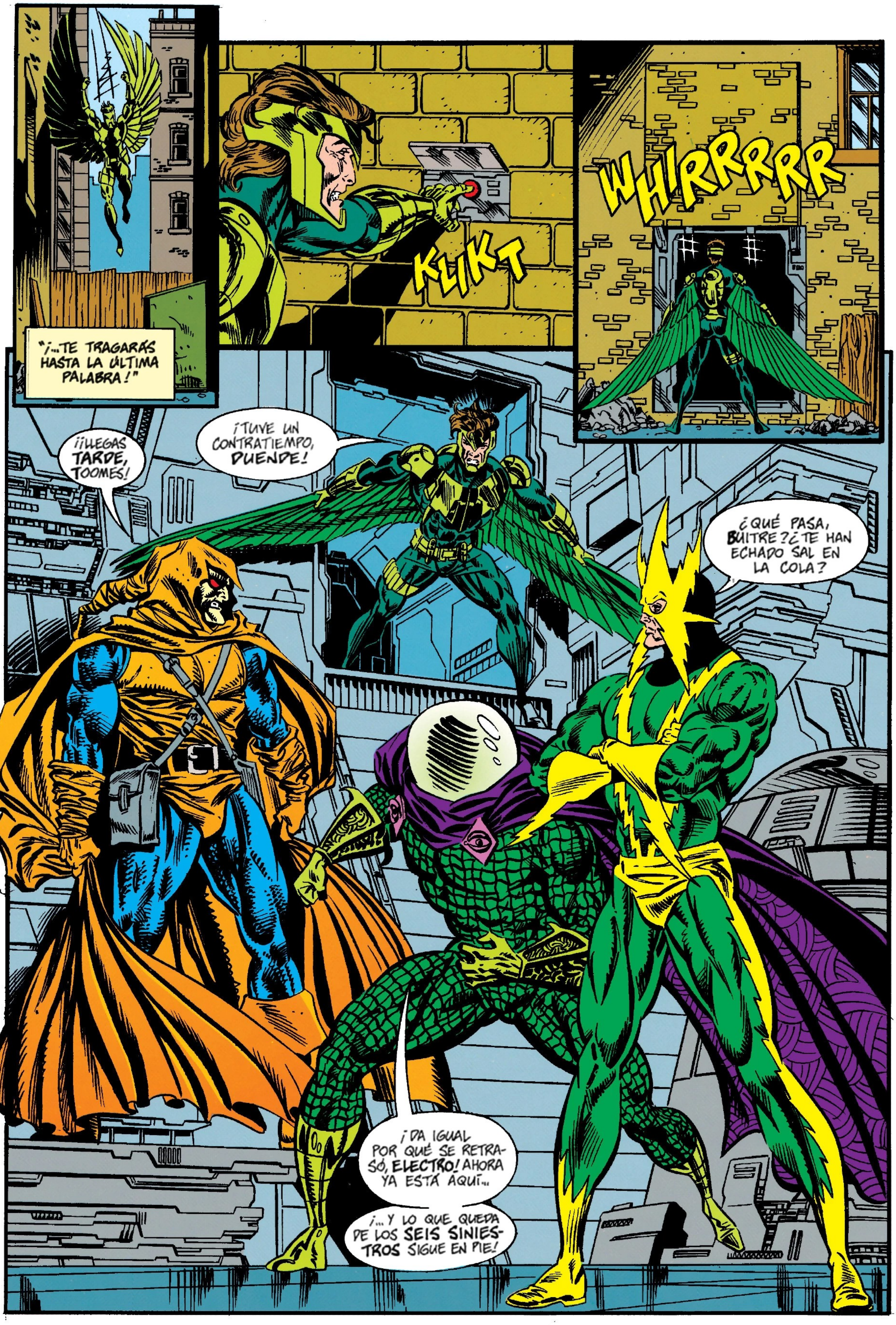

"...ESTO SIGUE..."
"...HASTA QUE DOC HAYA DICHO SUS ÚLTIMAS PALABRAS."
ELIAS HARGROVE...
SI ME ESTÁS VIENDO, ES LÓGICO SUPONER QUE ESTOY MUERTO.
NUNCA HEMOS TENIDO UNA ESTRECHA RELACIÓN, PRIMO...
...PERO ERES MI ÚNICO PARIENTE, Y SIENTO QUE ESTOY EN DEUDA CONTIGO.
POR LO TANTO, TE OTORGO TODOS LOS DERECHOS MORALES Y LEGALES SOBRE MIS PATENTES, INVENTOS Y BIENES MATERIALES.
DE TI DEPENDE CONTINUAR EL LEGADO DE OCTAVIUS.
TE TENÍA POR UN HOMBRE DÉBIL, PERO ÚLTIMAMENTE ME HAS DEMOSTRADO UNA DETERMINACIÓN INSOSPECHADA.*
*EN LA SERIE LIMITADA ENEMIGOS LETALES DE SPIDER-MAN. S-P
ESTO PROMETE, PORQUE SI ALGO HE APRENDIDO ES QUE...
...EN ESTA VIDA SÓLO LOS FUERTES SALEN ADELANTE.
Y TÚ ME HAS DEMOSTRADO QUE ERES UN HOMBRE FUERTE.
¡PIENSA EN LO QUE PODRÍAS CONSEGUIR...!
¡... CON LOS FRUTOS DE MI INCESANTE LABOR A TU ALCANCE!
¡EL PODER DE FORJAR TU DESTINO!
ESCUCHA CON ATENCIÓN, ELIAS.
ESTO ES LO QUE DEBERÁS HACER...

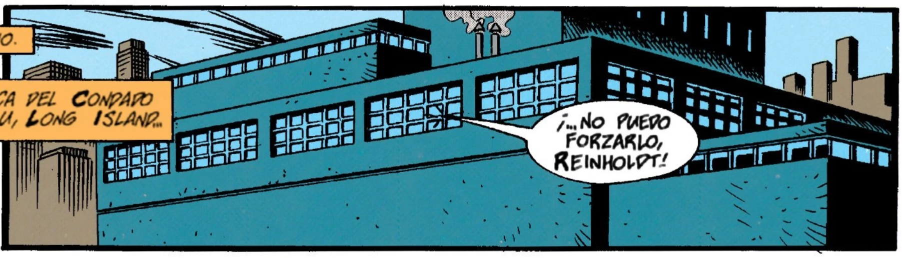

"…PARA RECLAMAR TU HERENCIA."
SÓLO UNOS POCOS CONOCEN DÓNDE SE ENCUENTRA MI GUARIDA…
¡…SIN EMBARGO, ME HAN LLAMADO!
RARO.
AUNQUE NO TENGO IDEA DE QUIÉN NI POR QUÉ ME CITAN…
…ALGUIEN CON LOS RECURSOS DE MI MISTERIOSO ANFITRIÓN DEMUESTRA…
¡…QUE MERECE LA ATENCIÓN DEL BUITRE!
¡UJÚUU, HOLA, VECINO!
¡PERO SI ES EL NUEVO BUITRE!
¡CREÍ QUE ESTABAS EN CHIRONA!
¡¿SPIDER-MAN?!
¡NO! ¡ES UN IMPOSTOR DE SEGUNDA!
THOKK
¡EL QUE EL BUGLE LLAMA "ARAÑA ESCARLATA"!

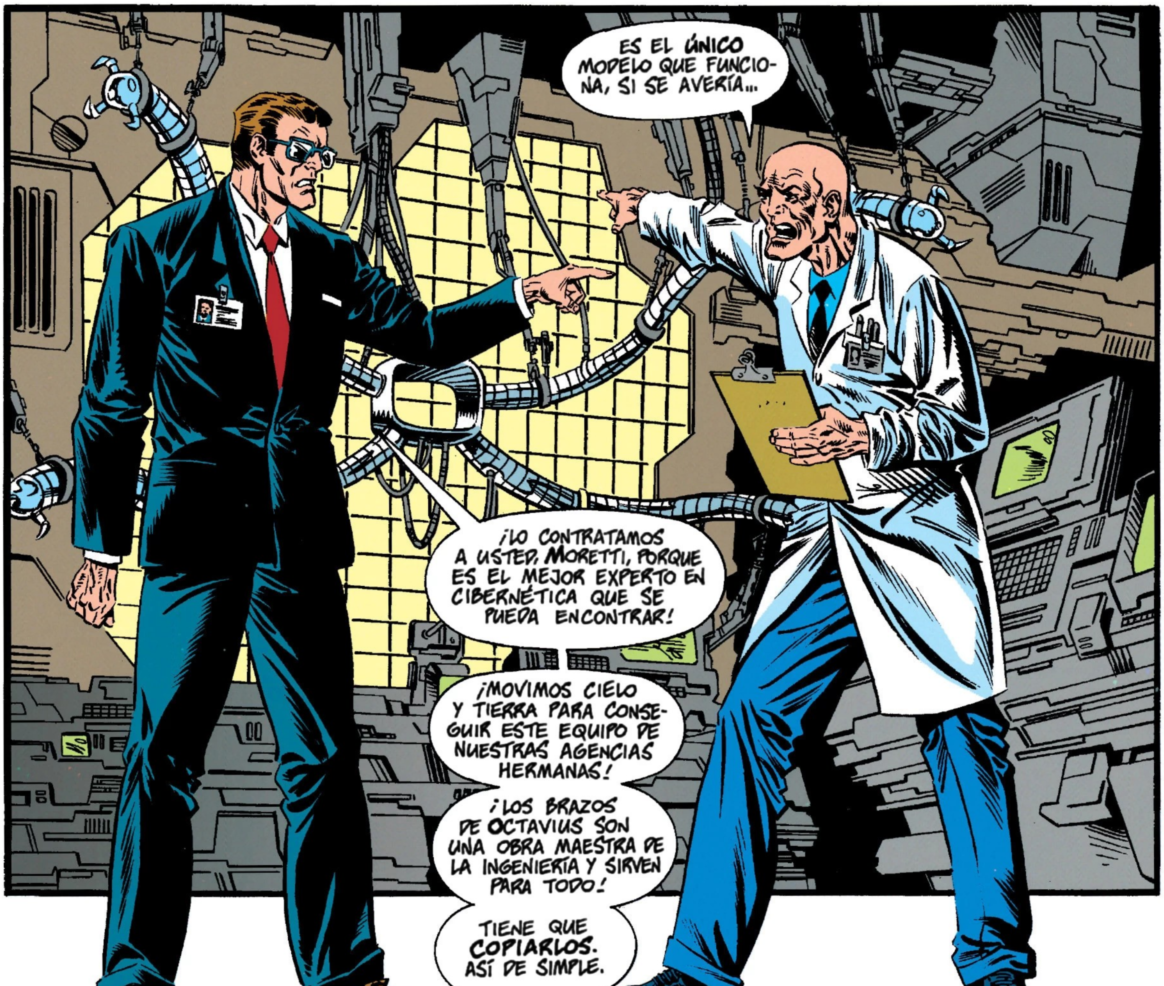

¡PEDAZO DE BUFÓN!
KRAK
CARA DE PÁJARO...
...YO NO SERÉ EL TREPAMUROS ORIGINAL...
¡...PERO ME GUSTA PENSAR QUE COMO Nº 2 NO LO HAGO TAN MAL!
¡MIRA ESTA TELARAÑA DE IMPACTO, POR EJEMPLO!
THOOP
¡CORTA, TROCEA Y ATRAPA DESPERDICIOS AÉREOS Y VIENE EN CARTUCHOS ECOLÓGICOS!
CHACHI, ¿NO?
¡INSECTO...!
¡...ARROGANTE!
PHOOM
PHOOM
PHOOM
PHOOM
PHOOM
¡EY!
FÍJATE DÓNDE APUNTAS CON ESO, VAQUERO...

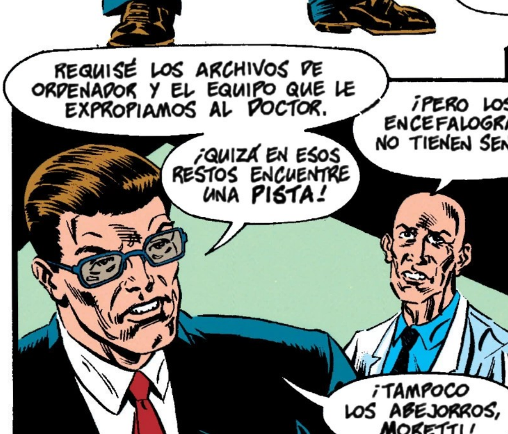

¡...PODRÍA DISPARAR-SE!
FTAK
¡AUGH!
FTAK
ESTOS DARDOS TE DEJARÁN MÁS DÓCIL...
...MIENTRAS DOY LA VUELTA...
¡... CARA A CARA!
¡NO TENGO NADA CONTRA TI, ARAÑA!
¡TAMPOCO TENGO TIEMPO QUE PERDER!
ASÍ QUE...
¡... Y VEO EL PROBLEMA DESDE UNA NUEVA PERSPECTIVA!
O SEA...
BRAKK

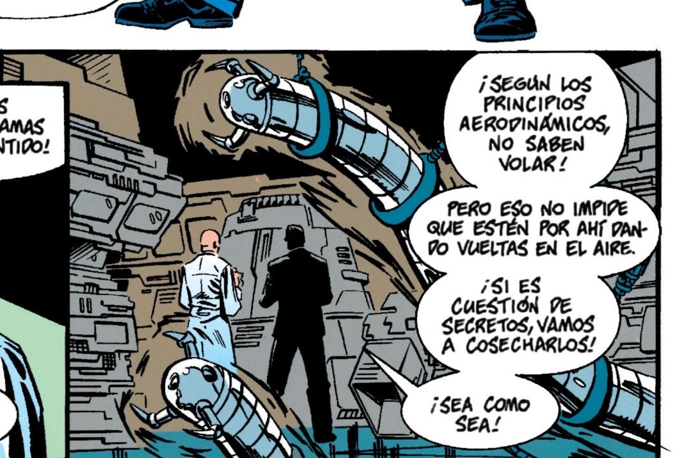

PHOOOOOM
K-RRMMMBL
¡NO!
¡MALDITO SEAS, BUITRE!
¡PONES EN PELIGRO A INOCENTES CON TAL DE SALVAR TU PELLEJO INÚTIL! COMO HIZO OCK CIERTA VEZ...
¡...Y EL CAPITÁN GEORGE STACY, PADRE DE GWEN, PAGÓ LAS CONSECUENCIAS!*
¡LA HISTORIA NO SE REPETIRÁ!
THRUUK
¡NO ...LO... ...PERMITIRÉ!
¡UUFF!
*AMAZING SPIDER-MAN #90.-- S-P
¡ADIEU, SUPUESTO TREPAMUROS!
¡LÁSTIMA QUE LA TUYA SEA UNA PESADA CARGA!
REGOCÍJATE MIENTRAS PUEDAS...
PAF
THIPT
...PORQUE CUANDO ALCANCE LA SEÑAL DE ESTE RASTREADOR MINI...

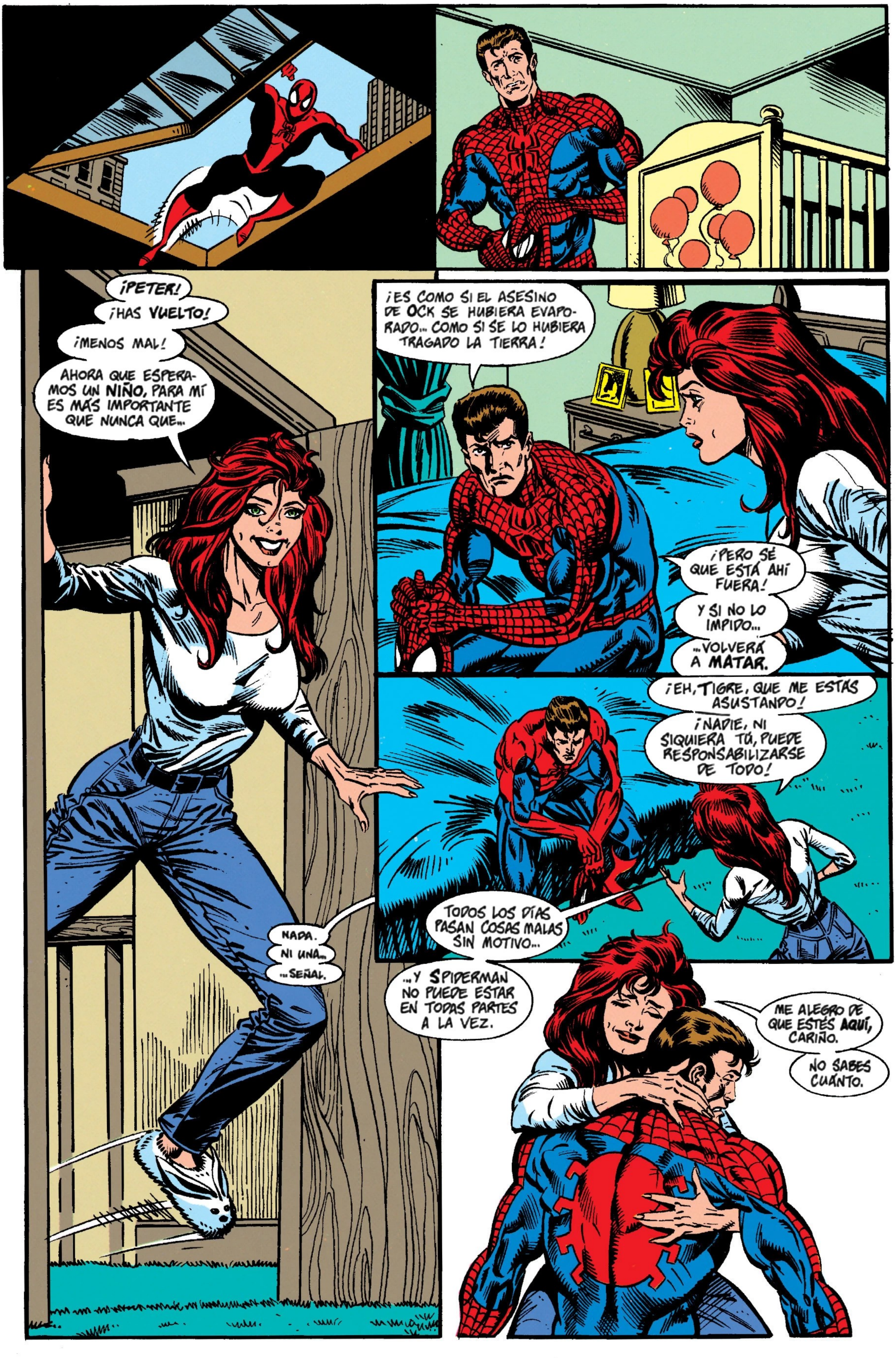

"¡...TE TRAGARÁS HASTA LA ÚLTIMA PALABRA!"
KLIKT
WHIRRRRR
¡¡LLEGAS TARDE, TOOMES!
¡TUVE UN CONTRATIEMPO, DUENDE!
¿QUÉ PASA, BUITRE? ¿TE HAN ECHADO SAL EN LA COLA?
¡DA IGUAL POR QUÉ SE RETRASÓ, ELECTRO! AHORA YA ESTÁ AQUÍ...
¡... Y LO QUE QUEDA DE LOS SEIS SINIESTROS SIGUE EN PIE!

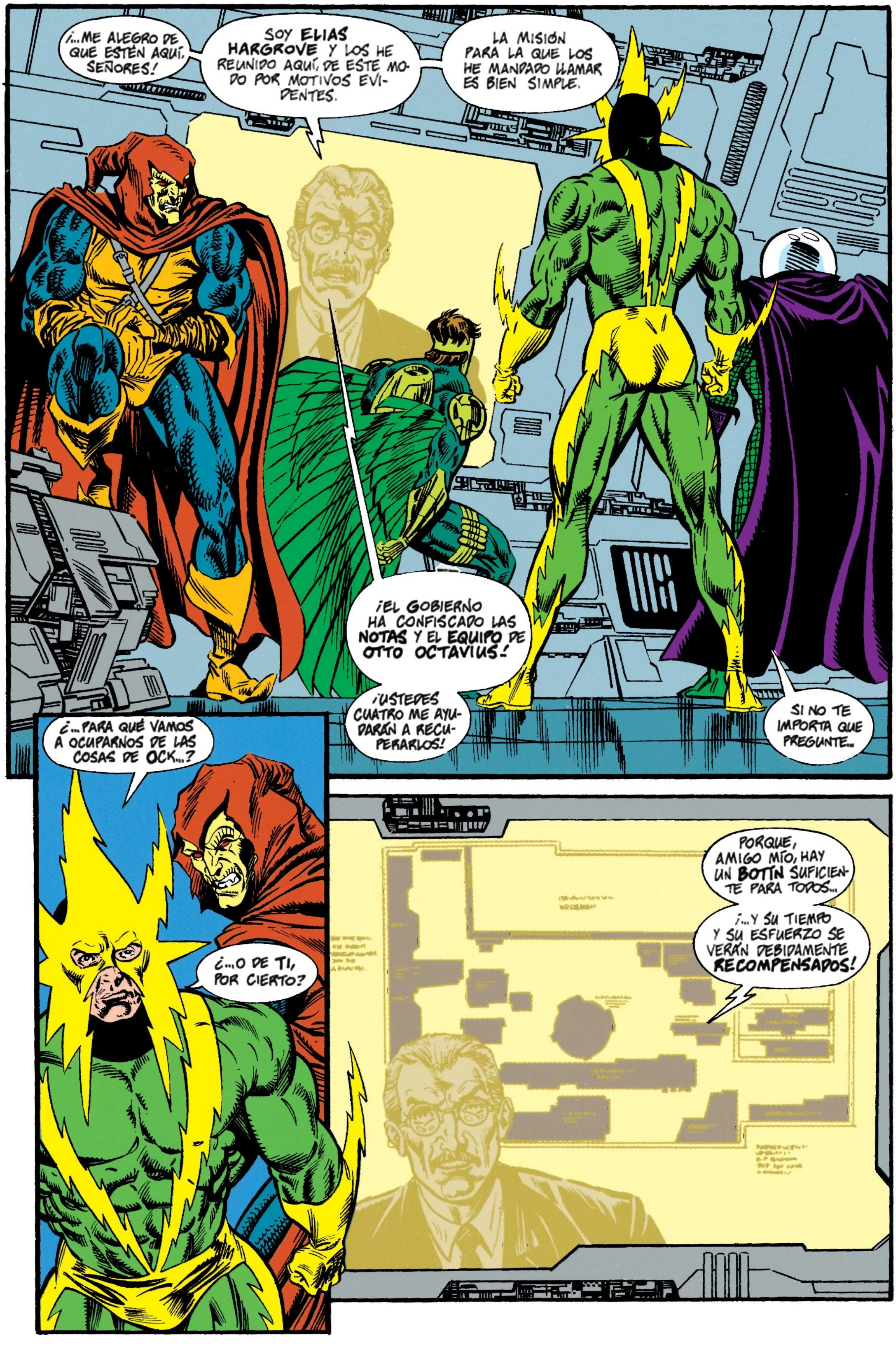

INTERLUDIO.
UNA FÁBRICA DEL CONDADO DE NASSAU, LONG ISLAND...
¡...NO PUEDO FORZARLO, REINHOLDT!

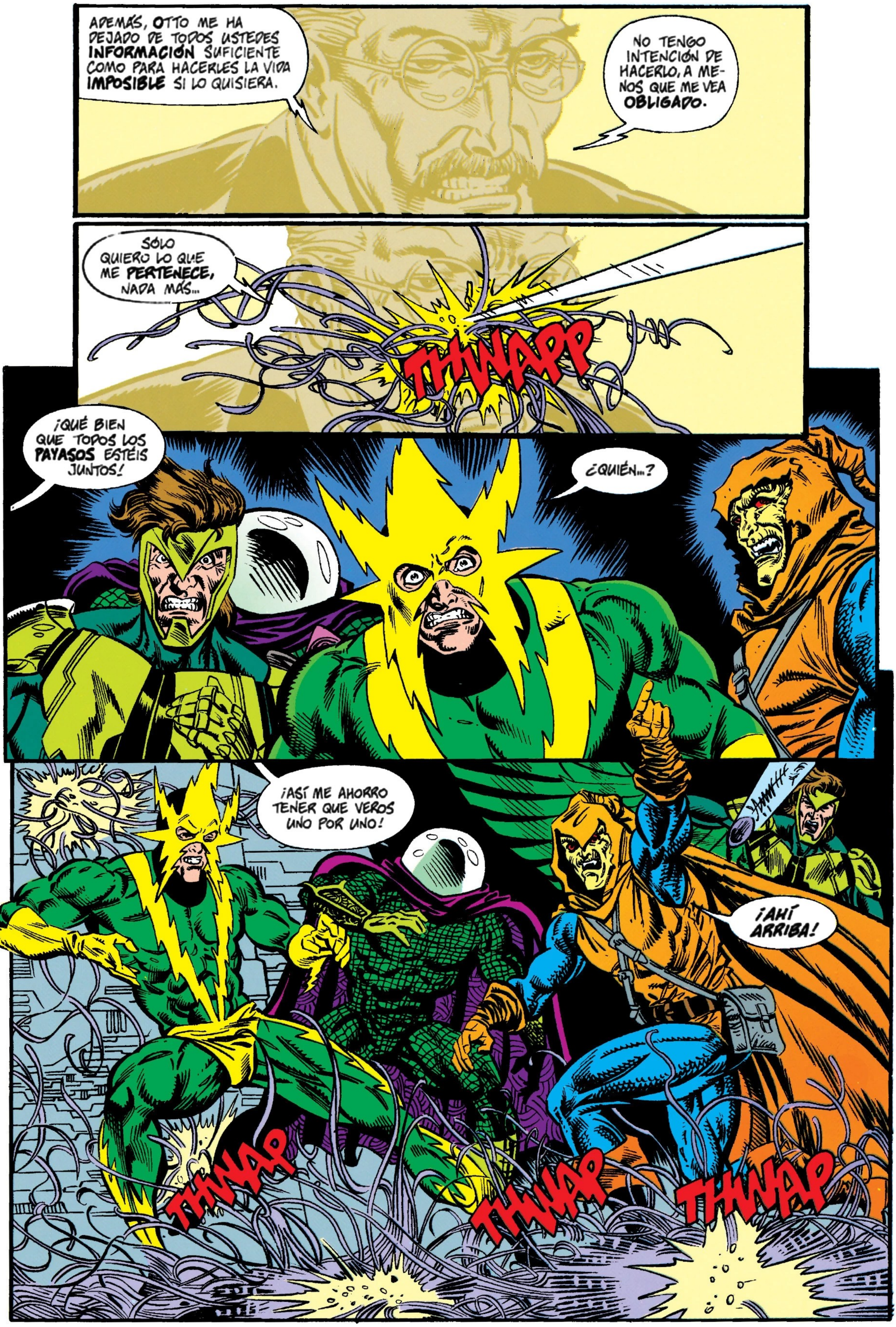

ES EL ÚNICO MODELO QUE FUNCIONA, SI SE AVERÍA...
¡LO CONTRATAMOS A USTED, MORETTI, PORQUE ES EL MEJOR EXPERTO EN CIBERNÉTICA QUE SE PUEDA ENCONTRAR!
¡MOVIMOS CIELO Y TIERRA PARA CONSEGUIR ESTE EQUIPO DE NUESTRAS AGENCIAS HERMANAS!
¡LOS BRAZOS DE OCTAVIUS SON UNA OBRA MAESTRA DE LA INGENIERÍA Y SIRVEN PARA TODO!
TIENE QUE COPIARLOS. ASÍ DE SIMPLE.

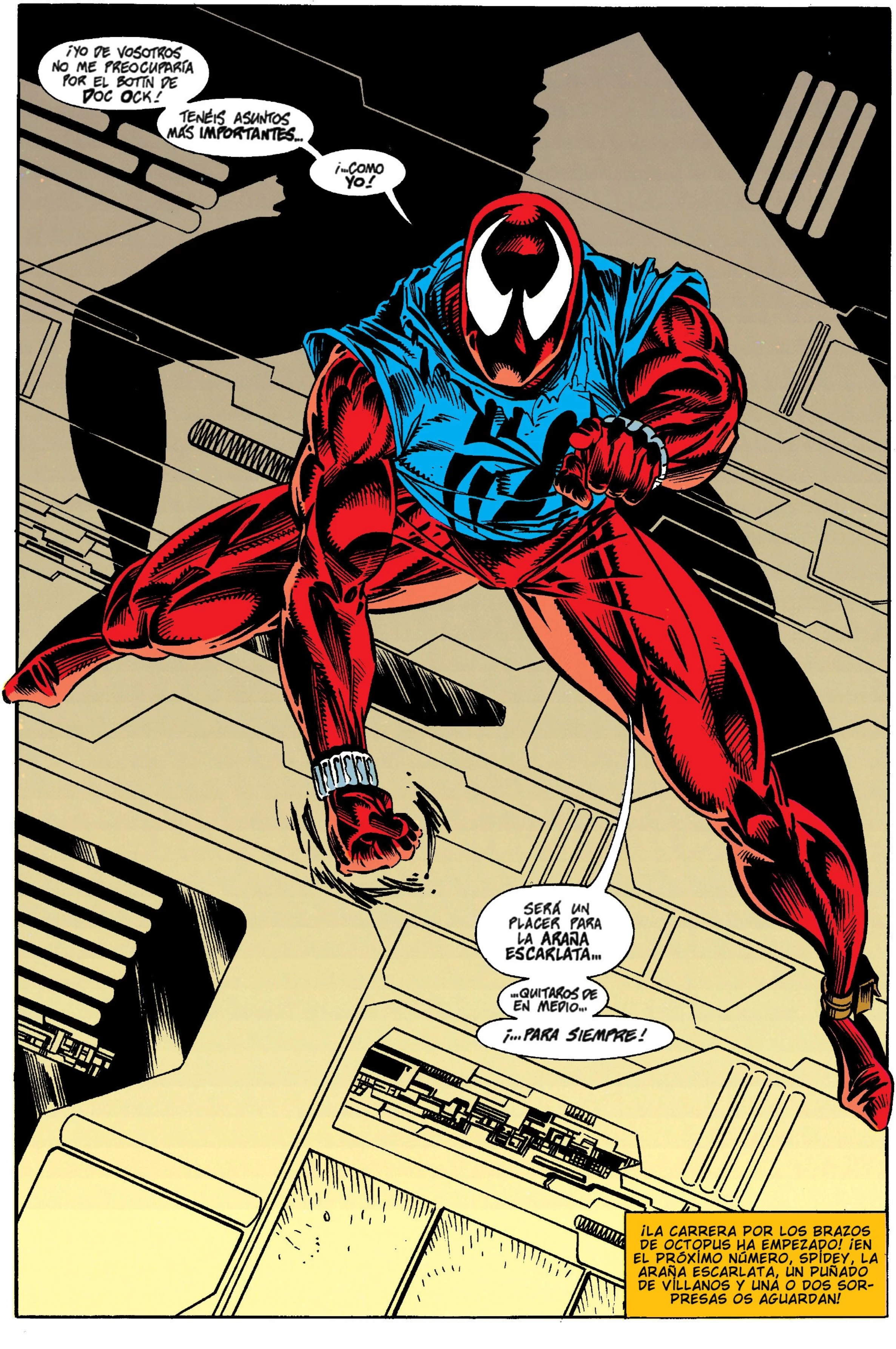

REQUISÉ LOS ARCHIVOS DE ORDENADOR Y EL EQUIPO QUE LE EXPROPIAMOS AL DOCTOR.
¡QUIZÁ EN ESOS RESTOS ENCUENTRE UNA PISTA!
¡PERO LOS ENCEFALOGRAMAS NO TIENEN SENTIDO!
¡TAMPOCO LOS ABEJORROS, MORETTI!


¡SEGÚN LOS PRINCIPIOS AERODINÁMICOS, NO SABEN VOLAR!
PERO ESO NO IMPIDE QUE ESTÉN POR AHÍ DANDO VUELTAS EN EL AIRE.
¡SI ES CUESTIÓN DE SECRETOS, VAMOS A COSECHARLOS!
¡SEA COMO SEA!

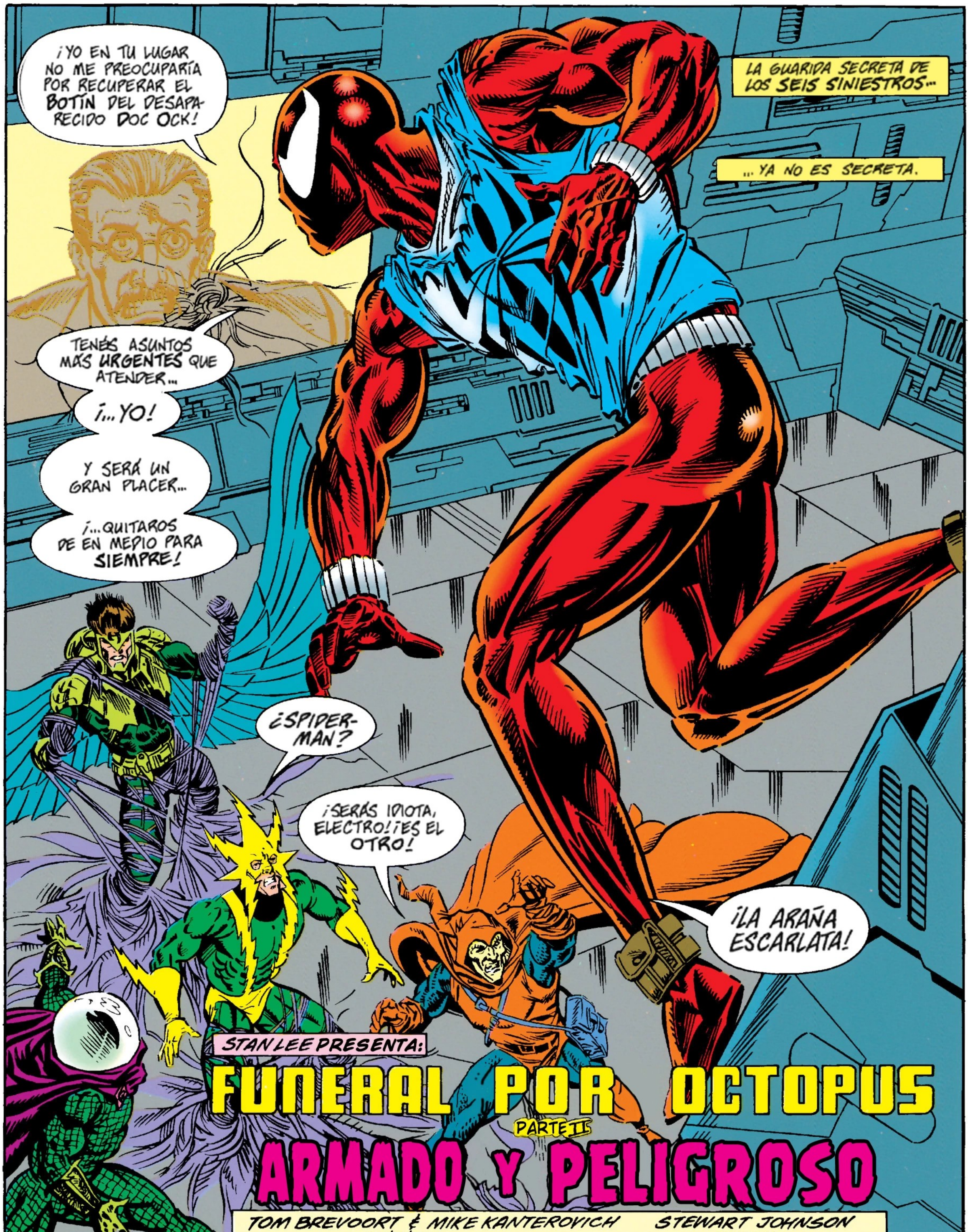

¡PETER!
¡HAS VUELTO!
¡MENOS MAL!
AHORA QUE ESPERAMOS UN NIÑO, PARA MÍ ES MÁS IMPORTANTE QUE NUNCA QUE...
NADA.
NI UNA...
...SEÑAL.
¡ES COMO SI EL ASESINO DE OCK SE HUBIERA EVAPORADO... COMO SI SE LO HUBIERA TRAGADO LA TIERRA!
¡PERO SÉ QUE ESTÁ AHÍ FUERA!
Y SI NO LO IMPIDO...
...VOLVERÁ A MATAR.
¡EH, TIGRE, QUE ME ESTÁS ASUSTANDO!
¡NADIE, NI SIQUIERA TÚ, PUEDE RESPONSABILIZARSE DE TODO!
TODOS LOS DÍAS PASAN COSAS MALAS SIN MOTIVO...
...Y SPIDERMAN NO PUEDE ESTAR EN TODAS PARTES A LA VEZ.
ME ALEGRO DE QUE ESTÉS AQUÍ, CARIÑO.
NO SABES CUÁNTO.


¡...ME ALEGRO DE QUE ESTÉN AQUÍ, SEÑORES!
SOY **ELIAS HARGROVE** Y LOS HE REUNIDO AQUÍ, DE ESTE MODO POR MOTIVOS EVIDENTES.
LA MISIÓN PARA LA QUE LOS HE MANDADO LLAMAR ES BIEN SIMPLE.
¡EL GOBIERNO HA CONFISCADO LAS **NOTAS** Y EL **EQUIPO** DE **OTTO OCTAVIUS**!
¡USTEDES CUATRO ME AYUDARÁN A RECUPERARLOS!
SI NO TE IMPORTA QUE PREGUNTE...
¿...PARA QUÉ VAMOS A OCUPARNOS DE LAS COSAS DE **OCK**...?
¿...O DE TI, POR CIERTO?
PORQUE, AMIGO MÍO, HAY UN **BOTÍN** SUFICIENTE PARA TODOS...
¡...Y SU TIEMPO Y SU ESFUERZO SE VERÁN DEBIDAMENTE **RECOMPENSADOS**!


ADEMÁS, OTTO ME HA DEJADO DE TODOS USTEDES INFORMACIÓN SUFICIENTE COMO PARA HACERLES LA VIDA IMPOSIBLE SI LO QUISIERA.
NO TENGO INTENCIÓN DE HACERLO, A MENOS QUE ME VEA OBLIGADO.
SÓLO QUIERO LO QUE ME PERTENECE, NADA MÁS...
THWAPP
¡QUÉ BIEN QUE TODOS LOS PAYASOS ESTÉIS JUNTOS!
¿QUIÉN...?
¡ASÍ ME AHORRO TENER QUE VEROS UNO POR UNO!
¡AHÍ ARRIBA!
THWAP
THWAP
THWAP


¡YO DE VOSOTROS NO ME PREOCUPARÍA POR EL BOTÍN DE DOC OCK!
TENÉIS ASUNTOS MÁS IMPORTANTES...
¡...COMO YO!
SERÁ UN PLACER PARA LA ARAÑA ESCARLATA...
...QUITAROS DE EN MEDIO...
¡...PARA SIEMPRE!
¡LA CARRERA POR LOS BRAZOS DE OCTOPUS HA EMPEZADO! ¡EN EL PRÓXIMO NÚMERO, SPIDEY, LA ARAÑA ESCARLATA, UN PUÑADO DE VILLANOS Y UNA O DOS SORPRESAS OS AGUARDAN!

MARVEL COMICS
SPIDER-MAN:
FUNERAL FOR AN OCTOPUS
$1.50 US
$2.05 CAN
2
APR
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
ENTER: THE OCTO-SPIDER!


LA GUARIDA SECRETA DE LOS SEIS SINIESTROS...
...YA NO ES SECRETA.
¡YO EN TU LUGAR NO ME PREOCUPARÍA POR RECUPERAR EL BOTÍN DEL DESAPARECIDO DOC OCK!
TENÉS ASUNTOS MÁS URGENTES QUE ATENDER...
¡...YO!
Y SERÁ UN GRAN PLACER...
¡...QUITAROS DE EN MEDIO PARA SIEMPRE!
¿SPIDER-MAN?
¡SERÁS IDIOTA, ELECTRO! ¡ES EL OTRO!
¡LA ARAÑA ESCARLATA!

STAN LEE PRESENTA:

FUNERAL POR OCTOPUS

PARTE II

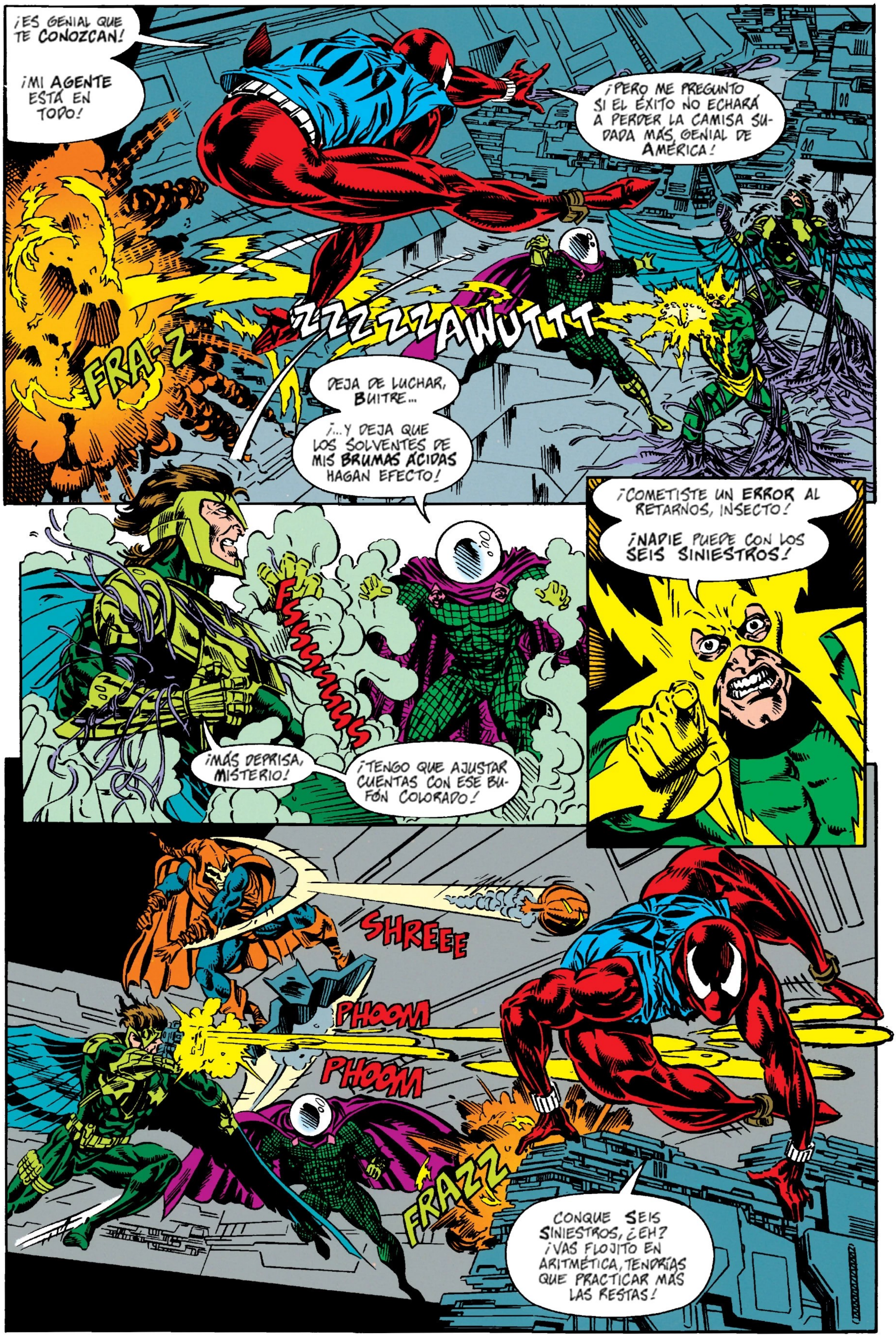
ARMADO Y PELIGROSO

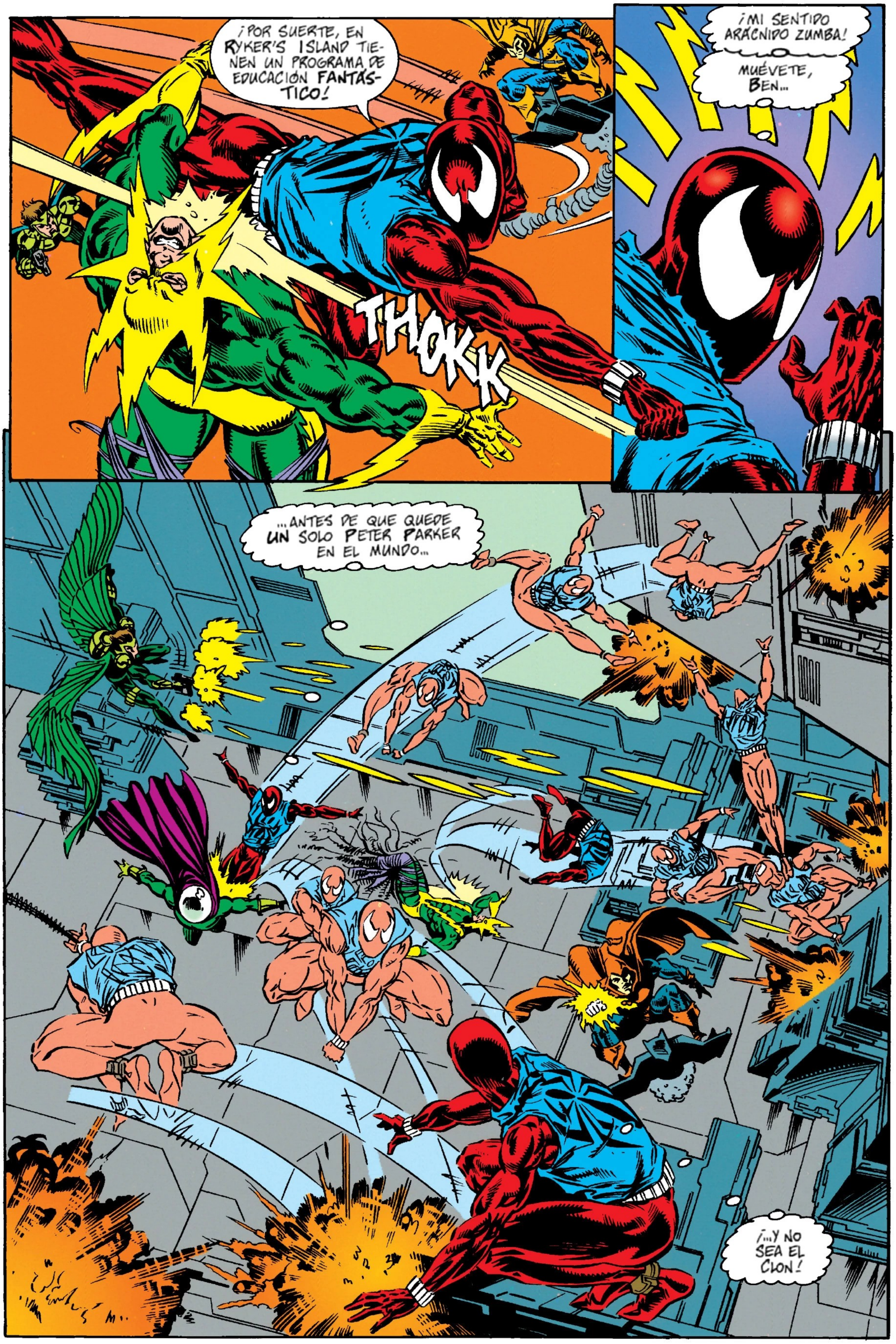
TOM BREVOORT & MIKE KANTEROVICH
GUIONISTAS
STEWART JOHNSON
BOCETOS
AL MILGROM
ACABADOS
LORETTA KROL
RÓTULOS
CHIA-CHI WANG
COLORISTA
ERIC FEIN
EDITOR
DANNY FINGEROTH
EDITOR DEL GRUPO
BOB BUDIANSKY
EDITOR JEFE

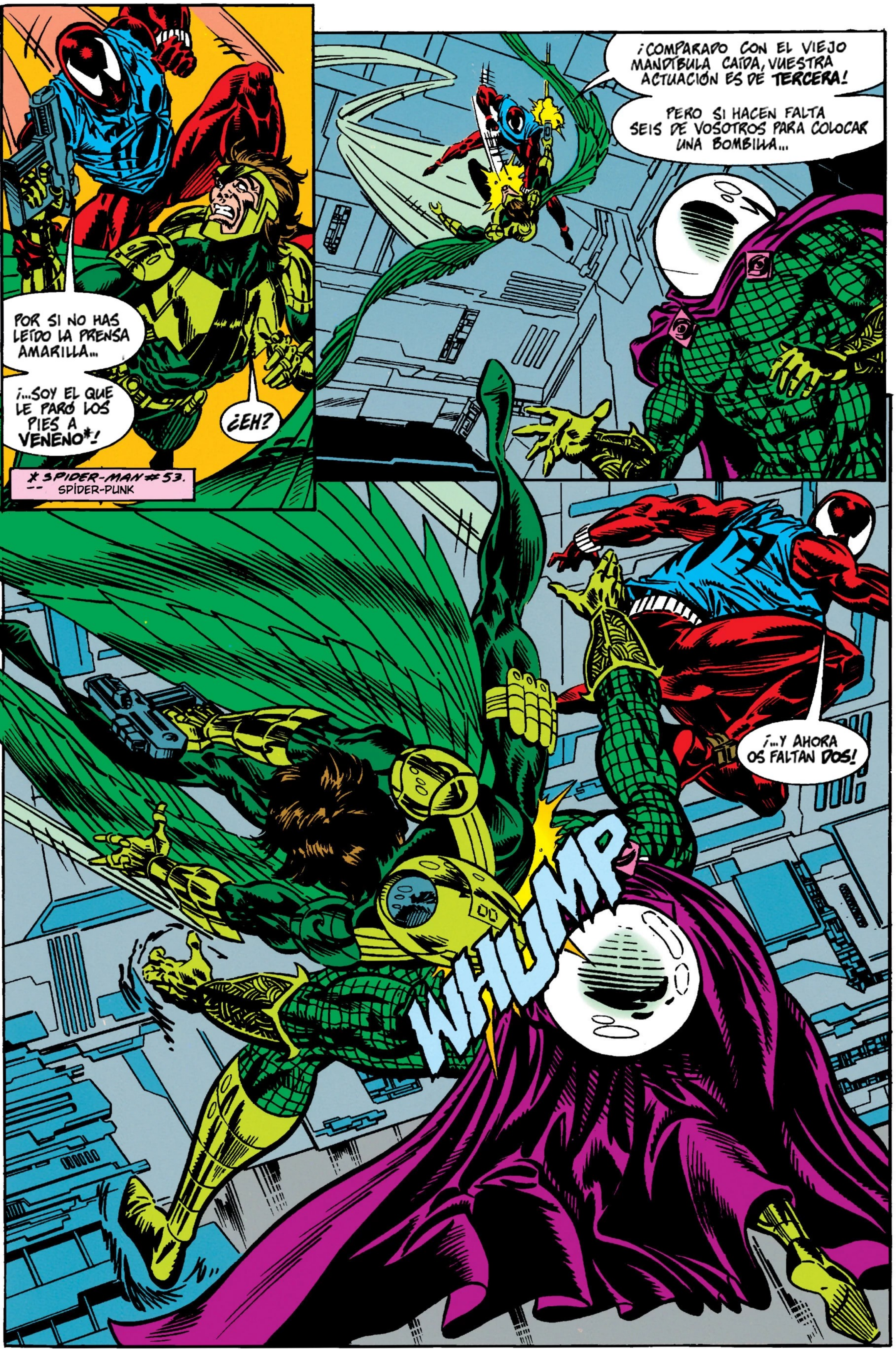
*ESTA HISTORIA TIENE LUGAR ANTES QUE LOS ACONTECIMIENTOS NARRADOS EN WEB OF SPIDER-MAN #123.— S-P

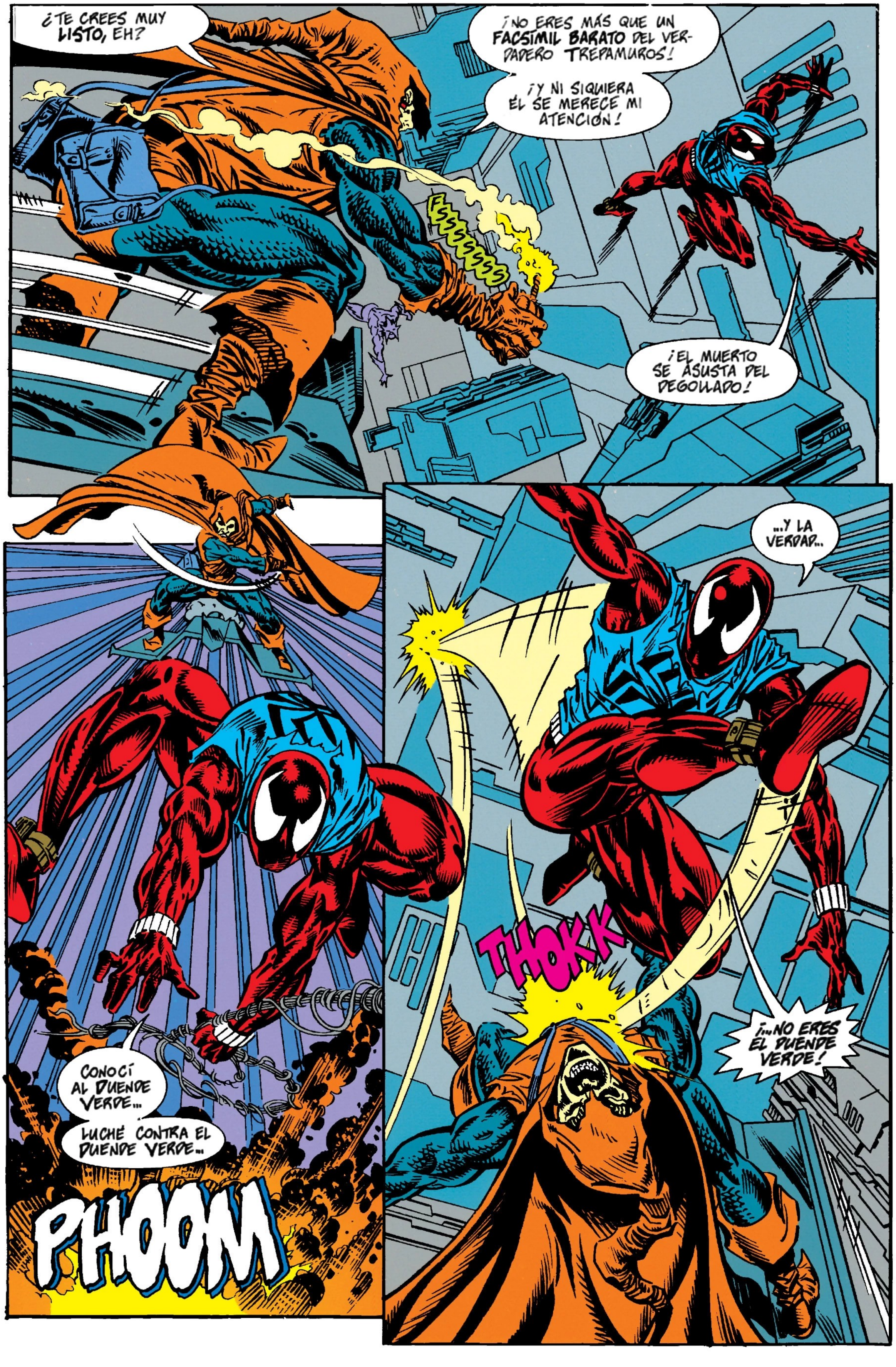
SPIDER-PUNK

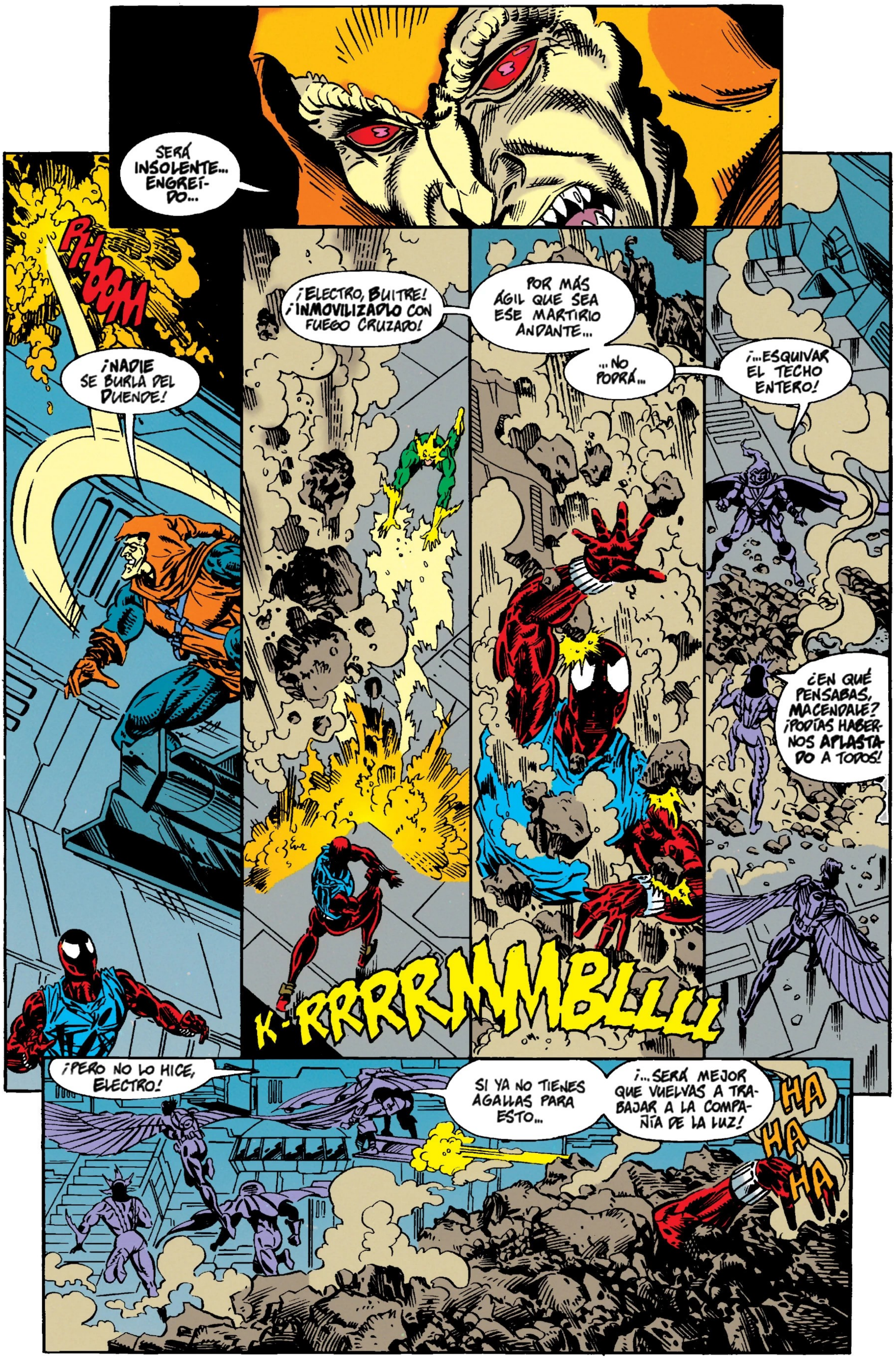
DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.

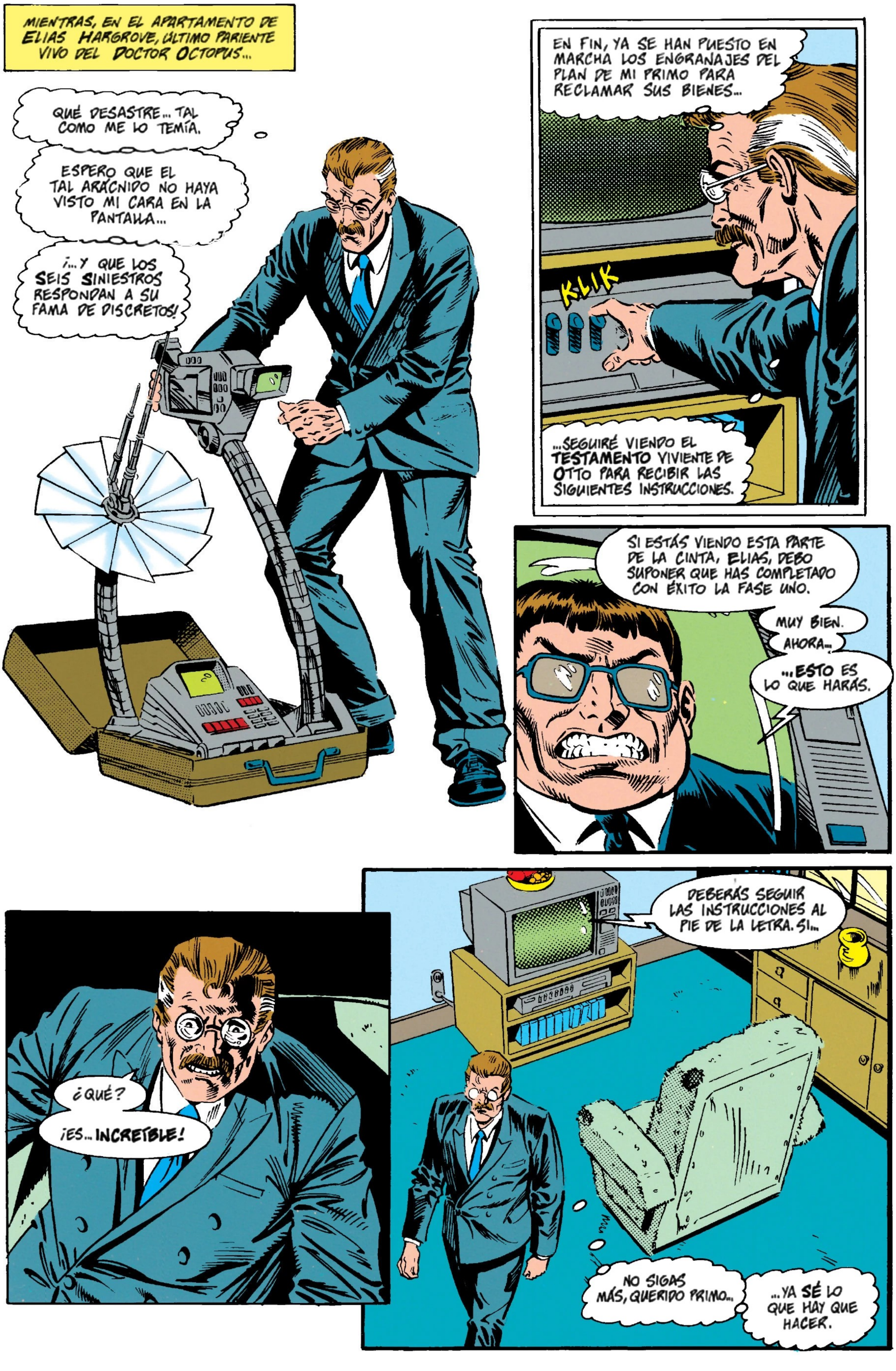

¡ES GENIAL QUE TE CONOZCAN!
¡MI AGENTE ESTÁ EN TODO!
¡PERO ME PREGUNTO SI EL ÉXITO NO ECHARÁ A PERDER LA CAMISA SUDADA MÁS GENIAL DE AMÉRICA!
FRA-Z
ZZZZZZAWUTTT
DEJA DE LUCHAR, BUITRE...
¡...Y DEJA QUE LOS SOLVENTES DE MIS BRUMAS ÁCIDAS HAGAN EFECTO!
FSSSSSSSS
¡MÁS DEPRISA, MISTERIO!
¡TENGO QUE AJUSTAR CUENTAS CON ESE BUFÓN COLORADO!
¡COMETISTE UN ERROR AL RETARNOS, INSECTO!
¡NADIE PUEDE CON LOS SEIS SINIESTROS!
SHREEE
PHOOM
PHOOM
FRAZZ
CONQUE SEIS SINIESTROS, ¿EH? ¡VAS FLOJITO EN ARITMÉTICA, TENDRÍAS QUE PRACTICAR MÁS LAS RESTAS!

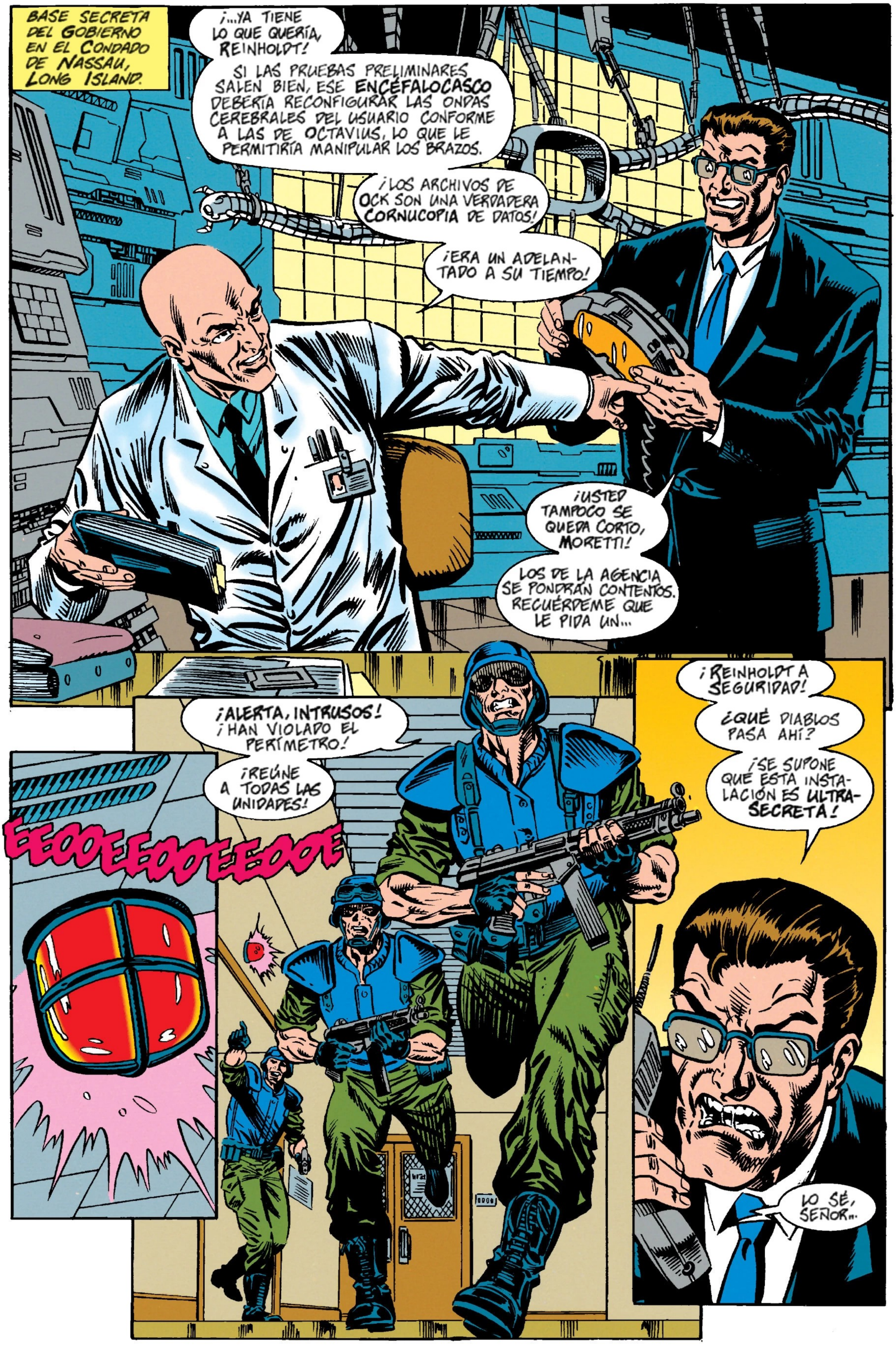

¡POR SUERTE, EN RYKER'S ISLAND TIENEN UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN FANTÁSTICO!
THOKK
¡MI SENTIDO ARÁCNIDO ZUMBA!
MUÉVETE, BEN...
...ANTES DE QUE QUEDE UN SOLO PETER PARKER EN EL MUNDO...
¡...Y NO SEA EL CLON!

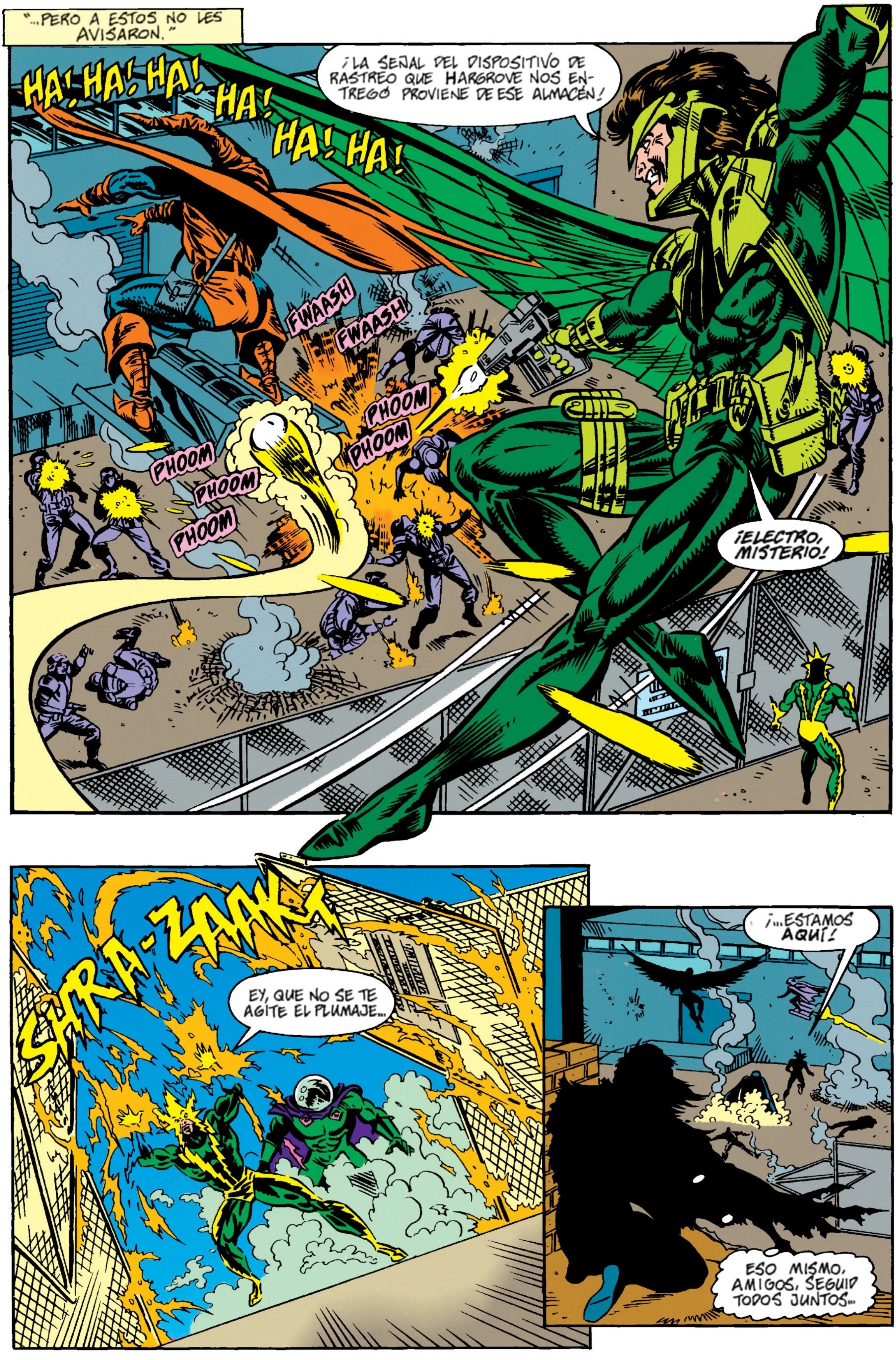

POR SI NO HAS LEÍDO LA PRENSA AMARILLA...
¡...SOY EL QUE LE PARÓ LOS PIES A VENENO*!
¿EH?
* SPIDER-MAN #53. -- SPIDER-PUNK
¡COMPARADO CON EL VIEJO MANDÍBULA CAÍDA, VUESTRA ACTUACIÓN ES DE TERCERA!
PERO SI HACEN FALTA SEIS DE VOSOTROS PARA COLOCAR UNA BOMBILLA...
¡...Y AHORA OS FALTAN DOS!
WHUMP

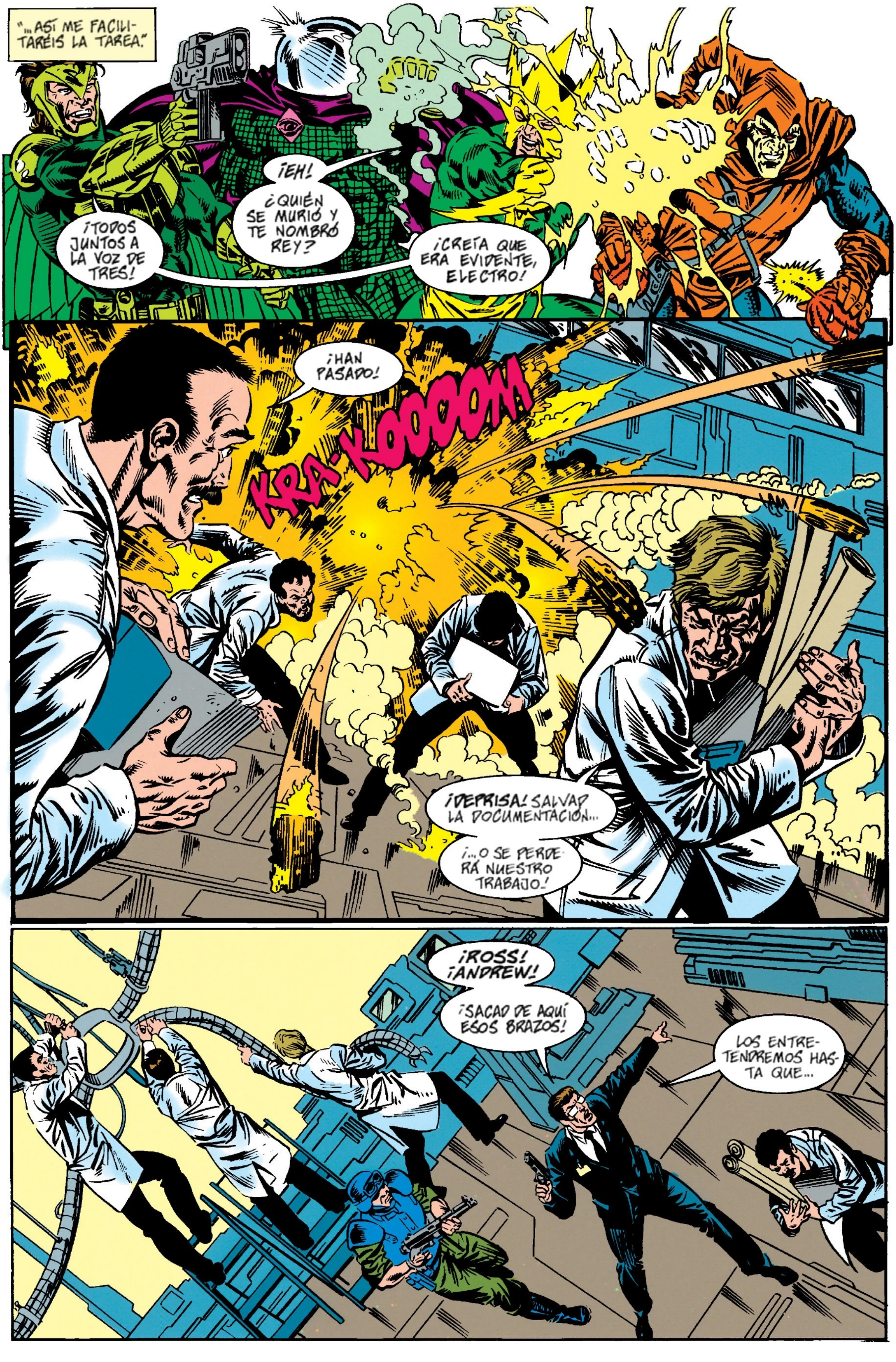

¿TE CREES MUY **LISTO**, EH?
¡NO ERES MÁS QUE UN **FACSÍMIL BARATO** DEL VERDADERO TREPAMUROS!
¡Y NI SIQUIERA ÉL SE MERECE MI ATENCIÓN!
FSSSSSSS
¡EL MUERTO SE ASUSTA DEL DEGOLLADO!
CONOCÍ AL DUENDE VERDE...
LUCHÉ CONTRA EL DUENDE VERDE...
PHOOM
...Y LA VERDAD...
THOKK
¡...NO ERES EL DUENDE VERDE!

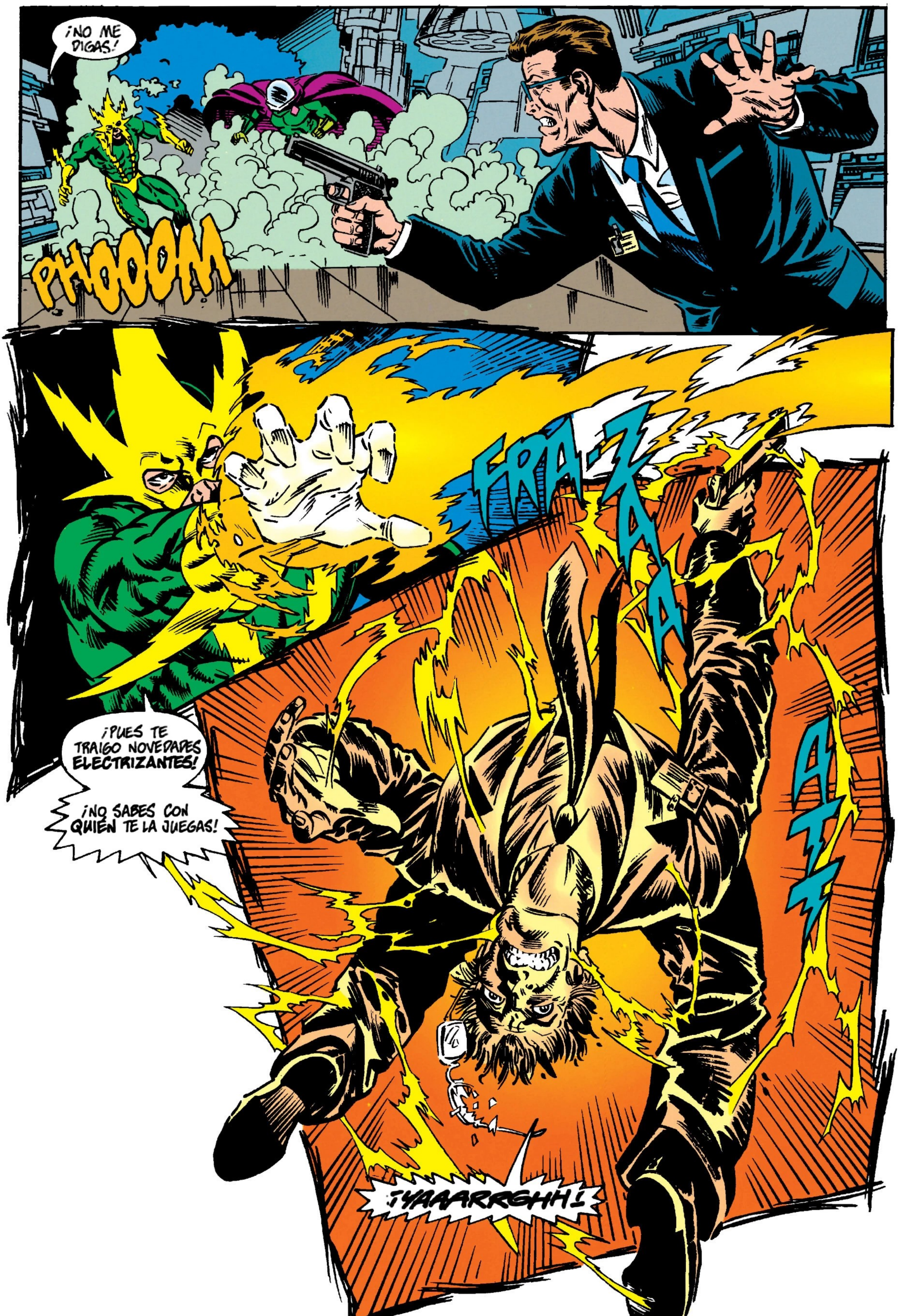

SERÁ INSOLENTE... ENGREÍDO...
RHOOM
¡NADIE SE BURLA DEL DUENDE!
¡ELECTRO, BUITRE! ¡INMOVILIZADLO CON FUEGO CRUZADO!
POR MÁS ÁGIL QUE SEA ESE MARTIRIO ANDANTE...
...NO PODRÁ...
¡...ESQUIVAR EL TECHO ENTERO!
K-RRRRMMMBLLLL
¿EN QUÉ PENSABAS, MACENDALE? ¡PODÍAS HABERNOS APLASTADO A TODOS!
¡PERO NO LO HICE, ELECTRO!
SI YA NO TIENES AGALLAS PARA ESTO...
¡...SERÁ MEJOR QUE VUELVAS A TRABAJAR A LA COMPAÑÍA DE LA LUZ!
HA HA HA HA

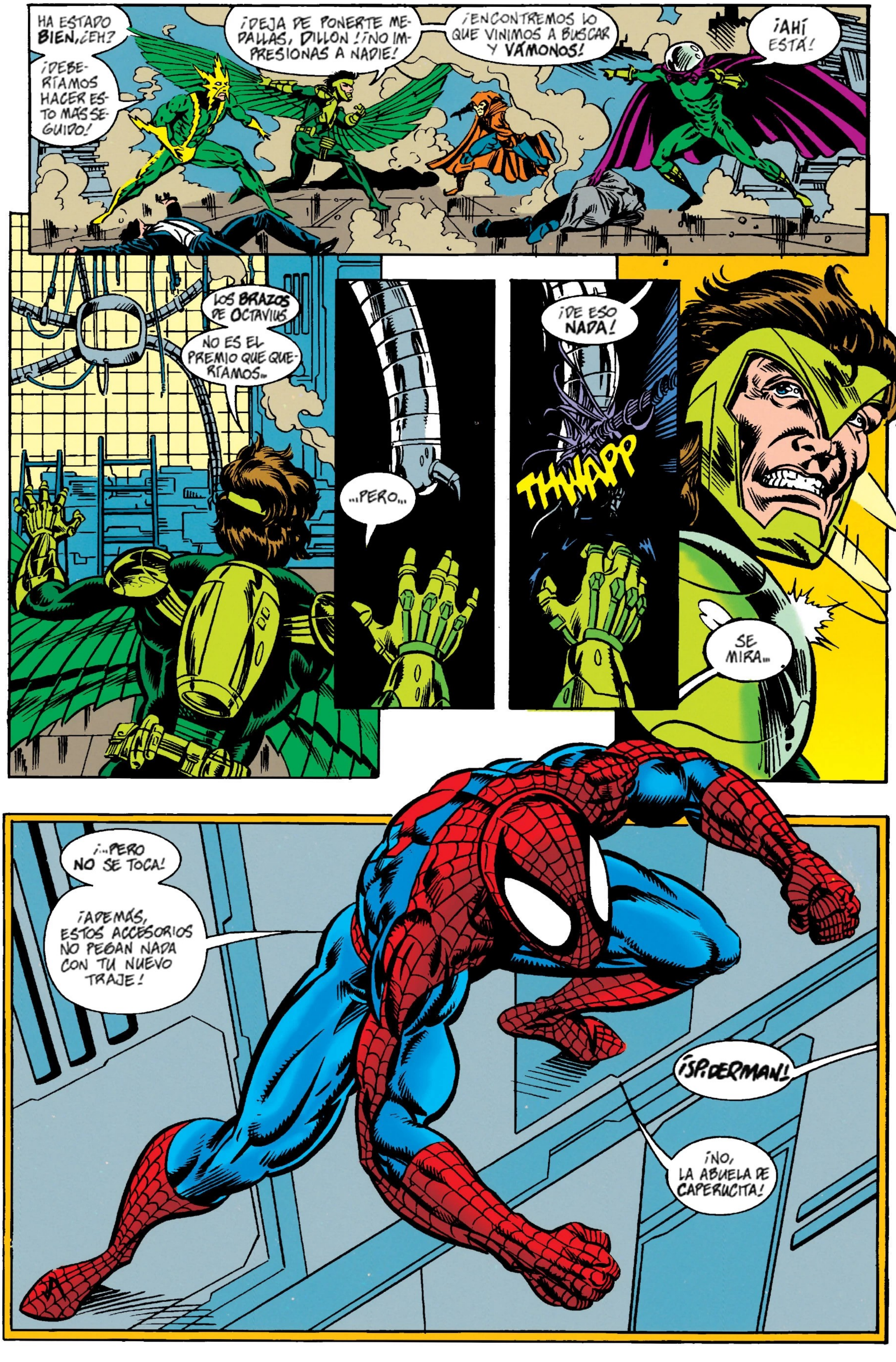

MIENTRAS, EN EL APARTAMENTO DE ELIAS HARGROVE, ÚLTIMO PARIENTE VIVO DEL DOCTOR OCTOPUS...
QUÉ DESASTRE... TAL COMO ME LO TEMÍA.
ESPERO QUE EL TAL ARÁCNIDO NO HAYA VISTO MI CARA EN LA PANTALLA...
¡... Y QUE LOS SEIS SINIESTROS RESPONDAN A SU FAMA DE DISCRETOS!
EN FIN, YA SE HAN PUESTO EN MARCHA LOS ENGRANAJES DEL PLAN DE MI PRIMO PARA RECLAMAR SUS BIENES...
KLIK
...SEGUIRÉ VIENDO EL TESTAMENTO VIVIENTE DE OTTO PARA RECIBIR LAS SIGUIENTES INSTRUCCIONES.
SI ESTÁS VIENDO ESTA PARTE DE LA CINTA, ELIAS, DEBO SUPONER QUE HAS COMPLETADO CON ÉXITO LA FASE UNO.
MUY BIEN.
AHORA...
...ESTO ES LO QUE HARÁS.
¿QUÉ?
¡ES... INCREÍBLE!
DEBERÁS SEGUIR LAS INSTRUCCIONES AL PIE DE LA LETRA. SI...
NO SIGAS MÁS, QUERIDO PRIMO...
...YA SÉ LO QUE HAY QUE HACER.

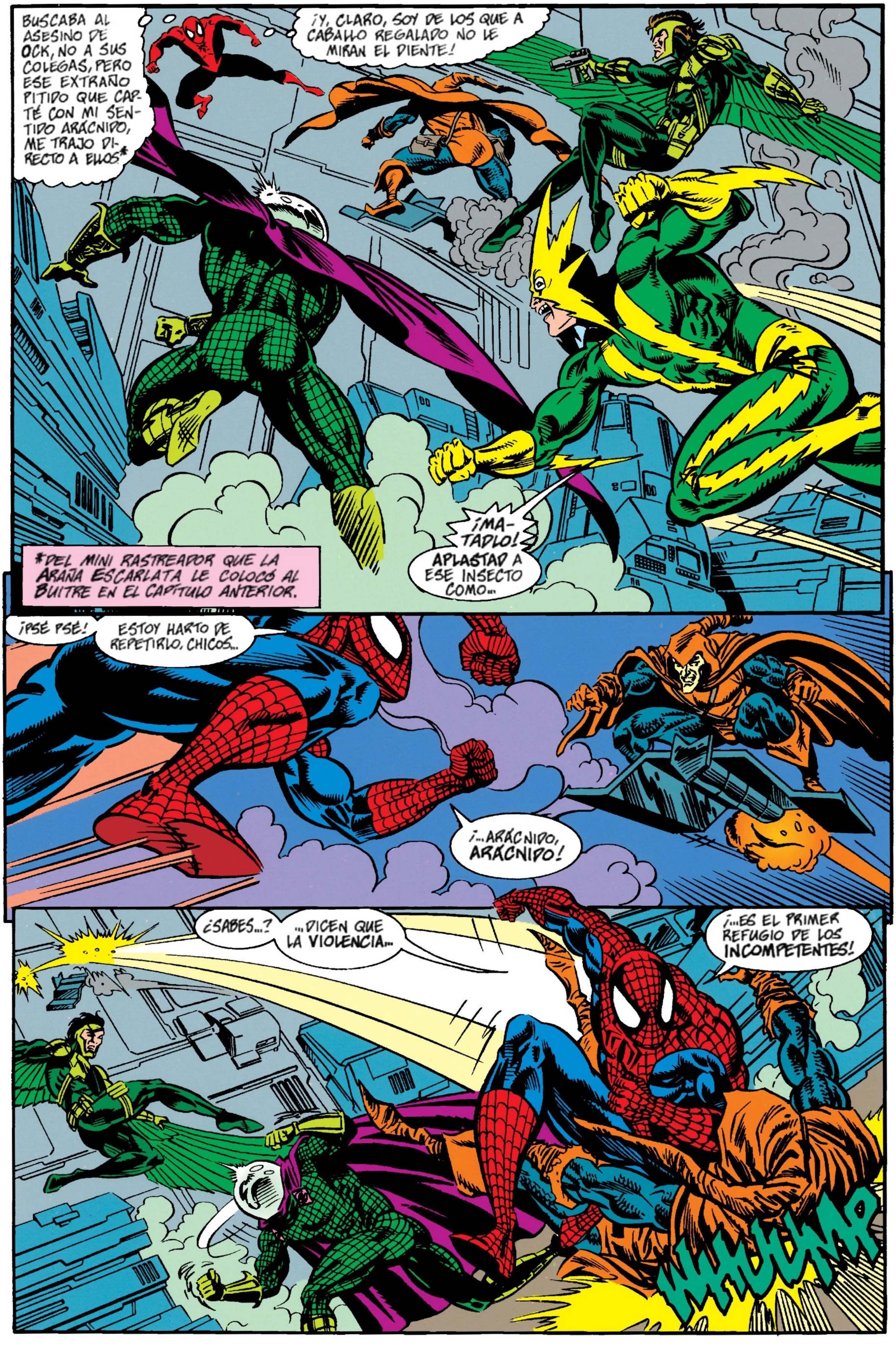

BASE SECRETA DEL GOBIERNO EN EL CONDADO DE NASSAU, LONG ISLAND.
¡...YA TIENE LO QUE QUERÍA, REINHOLDT!
SI LAS PRUEBAS PRELIMINARES SALEN BIEN, ESE ENCÉFALOCASCO DEBERÍA RECONFIGURAR LAS ONDAS CEREBRALES DEL USUARIO CONFORME A LAS DE OCTAVIUS, LO QUE LE PERMITIRÍA MANIPULAR LOS BRAZOS.
¡LOS ARCHIVOS DE OCK SON UNA VERDADERA CORNUCOPIA DE DATOS!
¡ERA UN ADELANTADO A SU TIEMPO!
¡USTED TAMPOCO SE QUEDA CORTO, MORETTI!
LOS DE LA AGENCIA SE PONDRÁN CONTENTOS. RECUÉRDEME QUE LE PIDA UN...
EEEOOEEEOOEEEOOE
¡ALERTA, INTRUSOS! ¡HAN VIOLADO EL PERÍMETRO!
¡REÚNE A TODAS LAS UNIDADES!
¡REINHOLDT A SEGURIDAD!
¿QUÉ DIABLOS PASA AHÍ?
¡SE SUPONE QUE ESTA INSTALACIÓN ES ULTRASECRETA!
LO SÉ, SEÑOR...

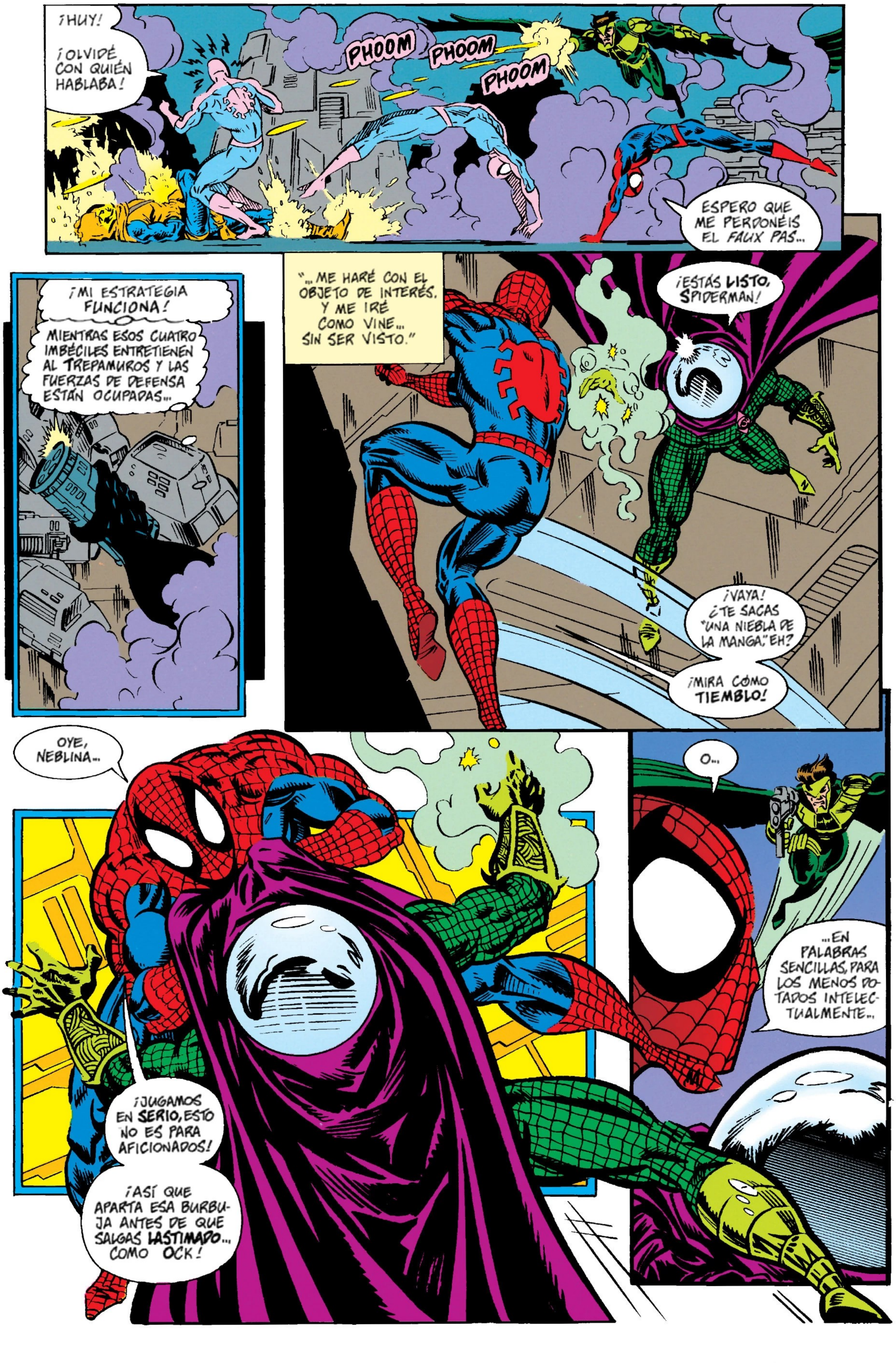

"...PERO A ESTOS NO LES AVISARON."
HA! HA! HA! HA! HA! HA!
¡LA SEÑAL DEL DISPOSITIVO DE RASTREO QUE HARGROVE NOS ENTREGÓ PROVIENE DE ESE ALMACÉN!
FWAASH
FWAASH
PHOOM
PHOOM
PHOOM
PHOOM
PHOOM
¡ELECTRO, MISTERIO!
SHRA-ZAAK!
EY, QUE NO SE TE AGITE EL PLUMAJE...
¡...ESTAMOS AQUÍ!
ESO MISMO, AMIGOS, SEGUID TODOS JUNTOS...

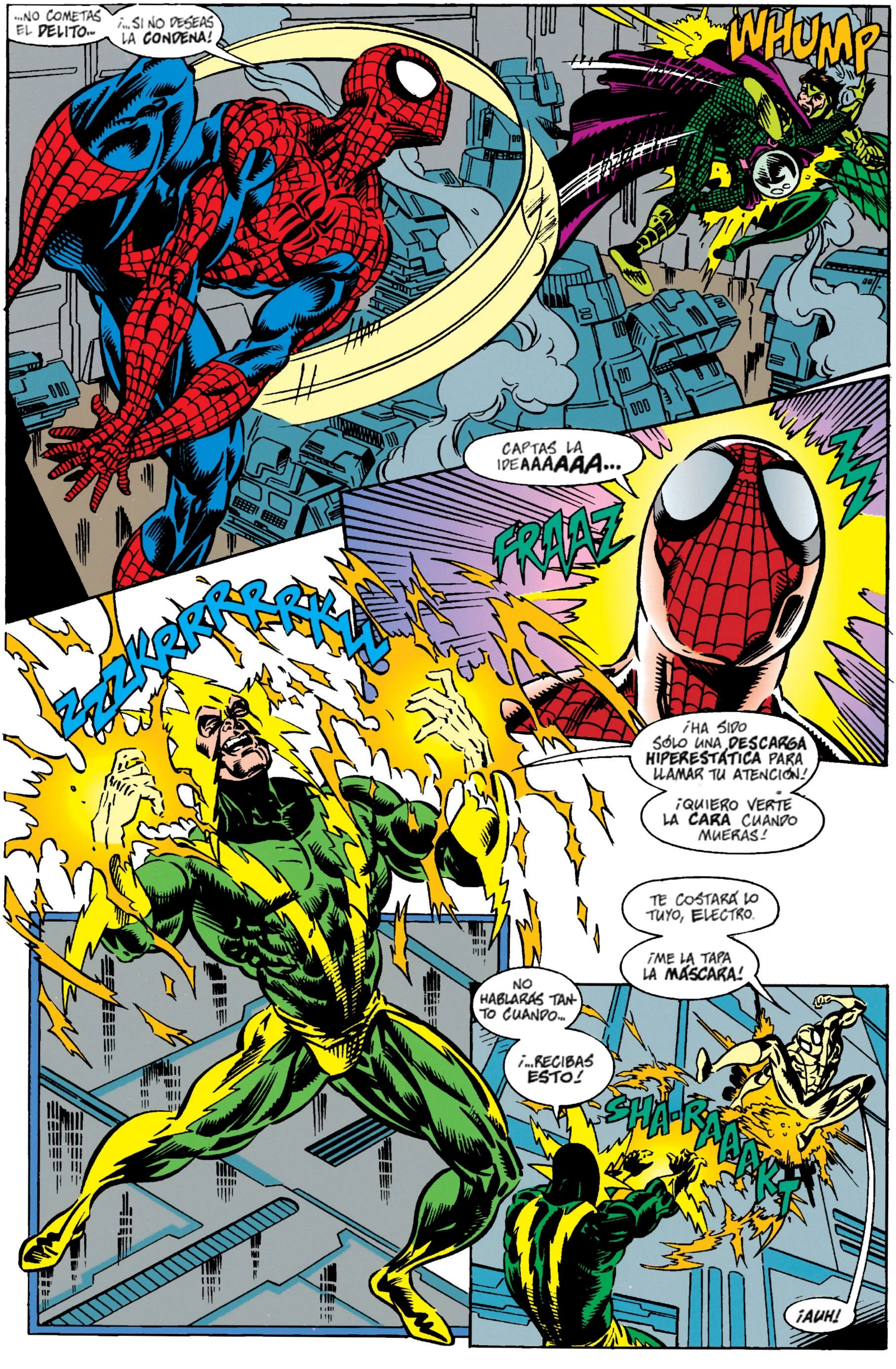

"...ASÍ ME FACILITARÉIS LA TAREA."
¡TODOS JUNTOS A LA VOZ DE TRES!
¡EH! ¿QUIÉN SE MURIÓ Y TE NOMBRÓ REY?
¡CREÍA QUE ERA EVIDENTE, ELECTRO!
¡HAN PASADO!
KRA-KOOOOM
¡DEPRISA! SALVAD LA DOCUMENTACIÓN...
¡...O SE PERDERÁ NUESTRO TRABAJO!
¡ROSS! ¡ANDREW!
¡SACAD DE AQUÍ ESOS BRAZOS!
LOS ENTRETENDREMOS HASTA QUE...

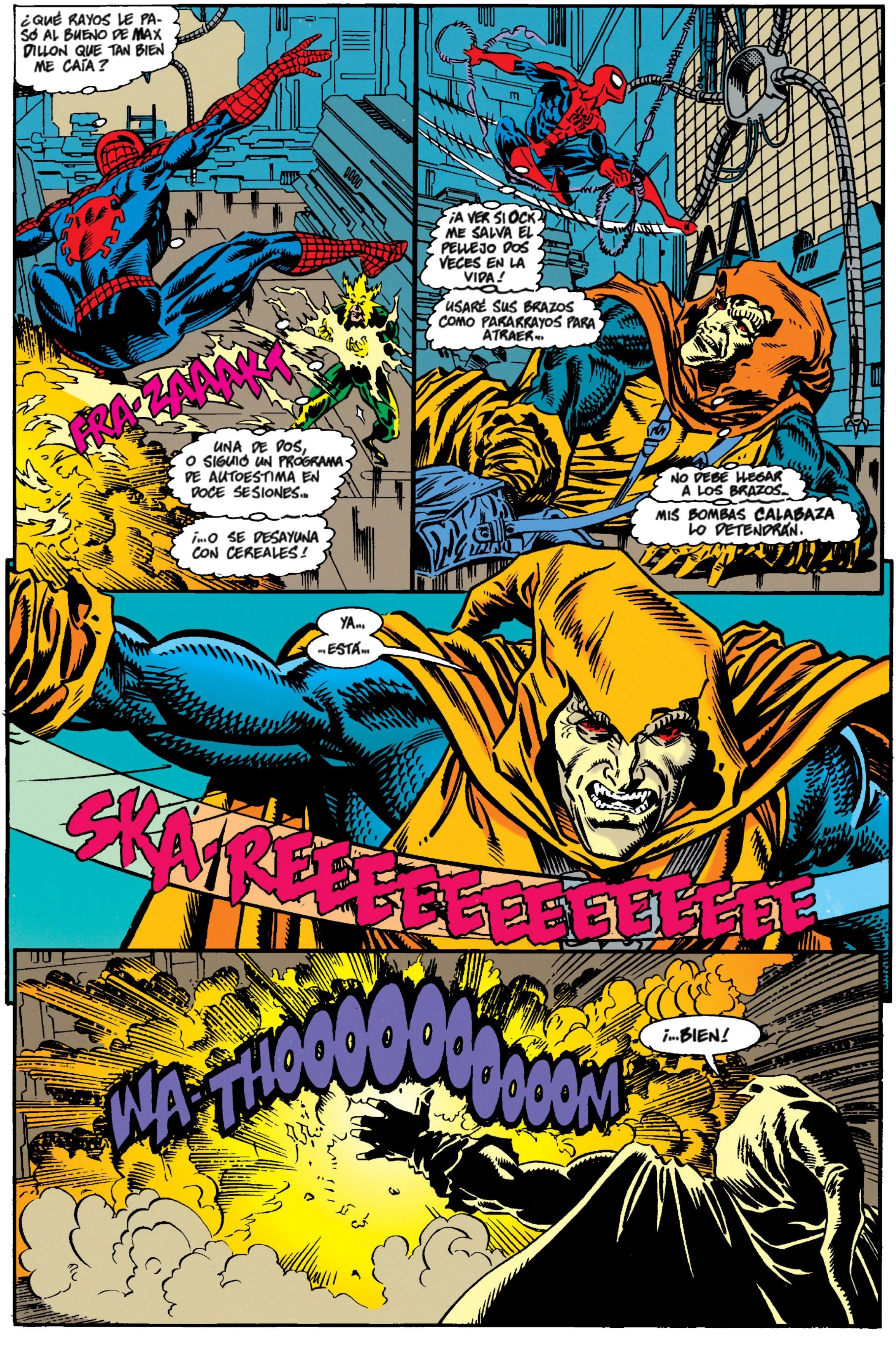

¡NO ME DIGAS!
PHOOOM
FRA-ZAAA
ATT
¡PUES TE TRAIGO NOVEDADES **ELECTRIZANTES**!
¡NO SABES CON QUIÉN TE LA JUEGAS!
¡YAAAARRGHH!

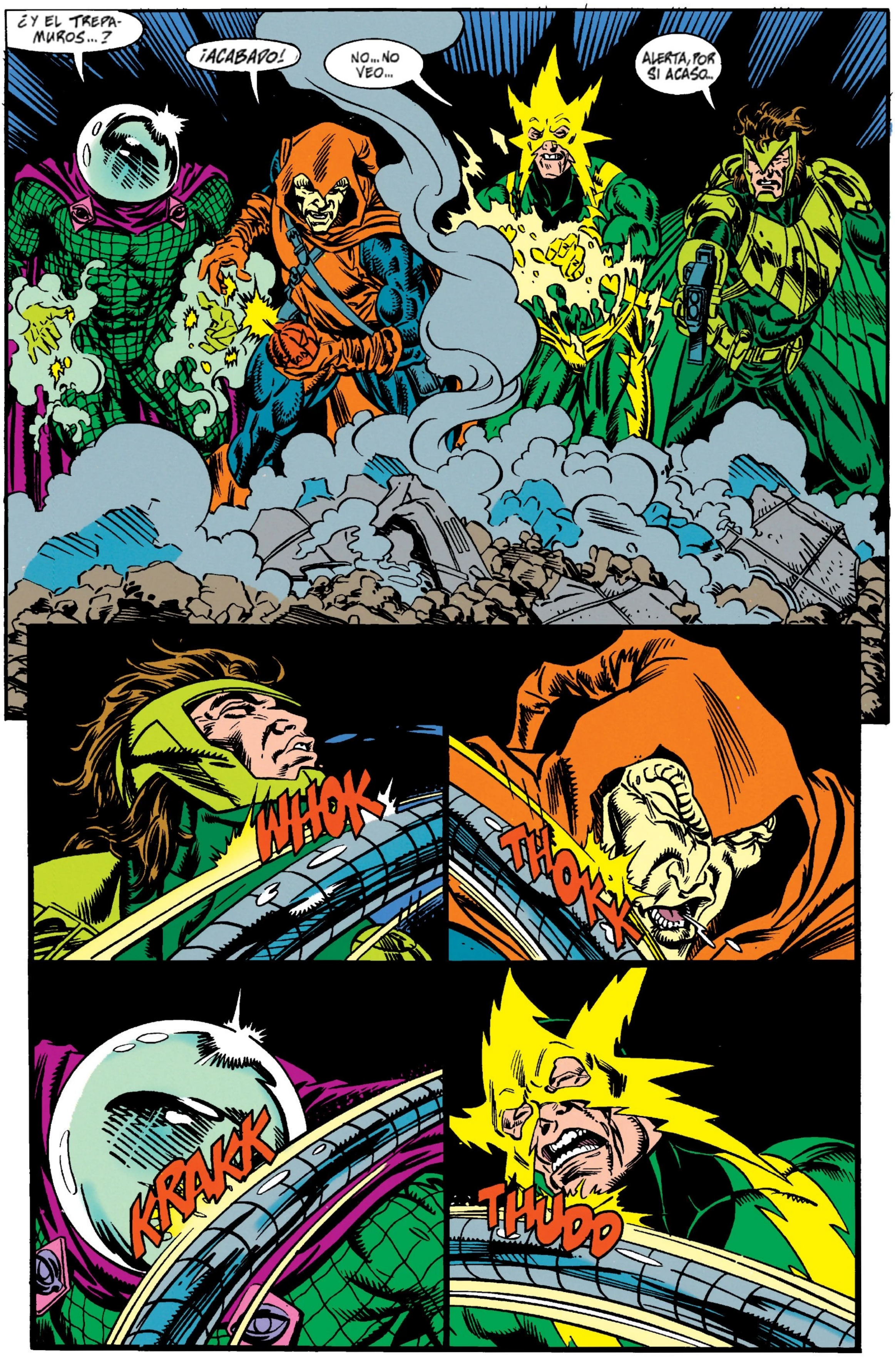

HA ESTADO BIEN, ¿EH?
¡DEBERÍAMOS HACER ESTO MÁS SEGUIDO!
¡DEJA DE PONERTE MEDALLAS, DILLON! ¡NO IMPRESIONAS A NADIE!
¡ENCONTREMOS LO QUE VINIMOS A BUSCAR Y VÁMONOS!
¡AHÍ ESTÁ!
LOS BRAZOS DE OCTAVIUS.
NO ES EL PREMIO QUE QUERÍAMOS...
...PERO...
¡DE ESO NADA!
THWAPP
SE MIRA...
¡...PERO NO SE TOCA!
¡ADEMÁS, ESTOS ACCESORIOS NO PEGAN NADA CON TU NUEVO TRAJE!
¡SPIDERMAN!
¡NO, LA ABUELA DE CAPERUCITA!

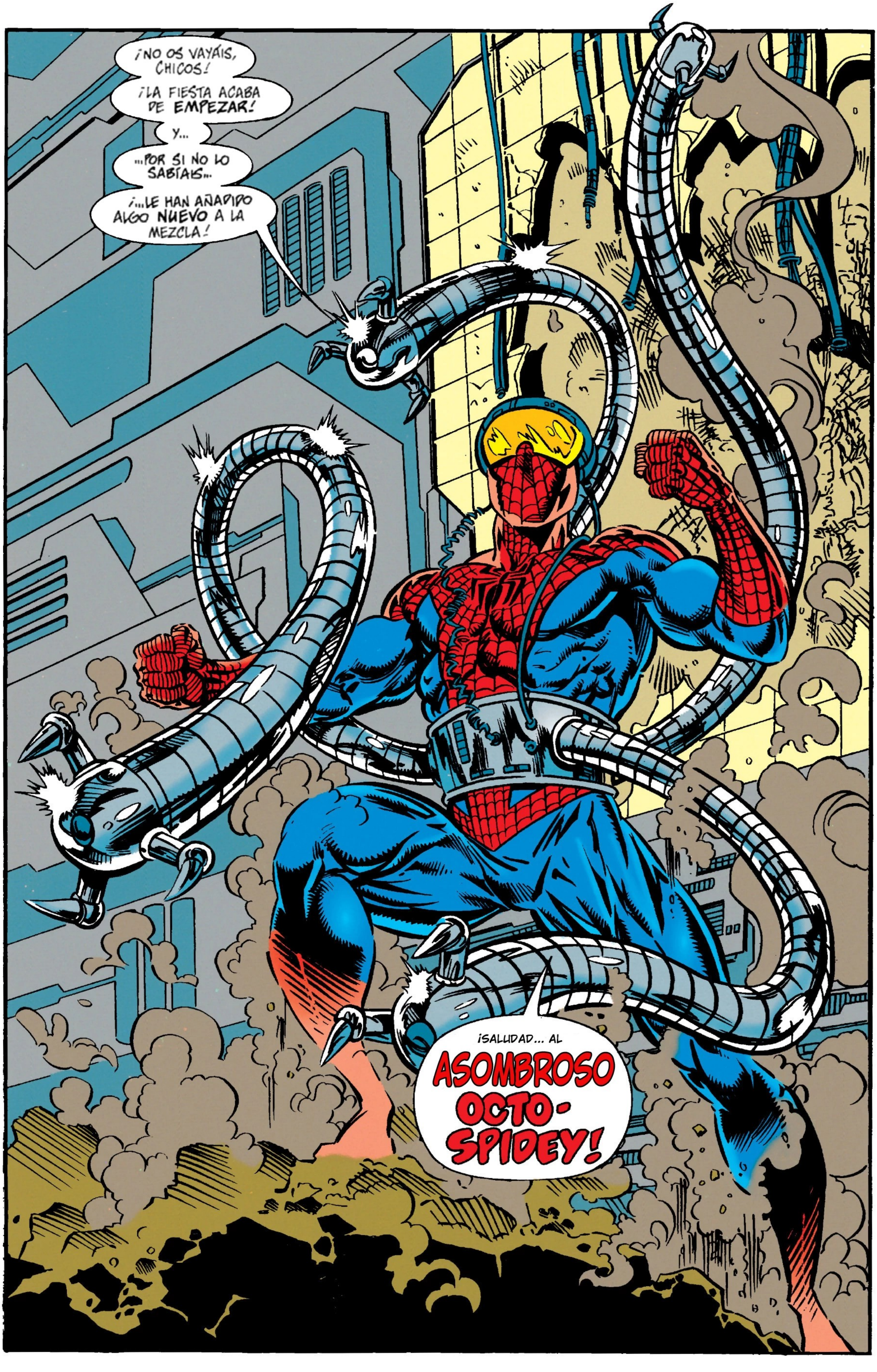

BUSCABA AL ASESINO DE OCK, NO A SUS COLEGAS, PERO ESE EXTRAÑO PITIDO QUE CAPTÉ CON MI SENTIDO ARÁCNIDO, ME TRAJO DIRECTO A ELLOS*
¡Y, CLARO, SOY DE LOS QUE A CABALLO REGALADO NO LE MIRAN EL DIENTE!
¡MATADLO! APLASTAD A ESE INSECTO COMO...
*DEL MINI RASTREADOR QUE LA ARAÑA ESCARLATA LE COLOCÓ AL BUITRE EN EL CAPÍTULO ANTERIOR.
¡PSÉ PSÉ!
ESTOY HARTO DE REPETIRLO, CHICOS...
¡...ARÁCNIDO, ARÁCNIDO!
¿SABES...?
...DICEN QUE LA VIOLENCIA...
¡...ES EL PRIMER REFUGIO DE LOS INCOMPETENTES!
WHUMP

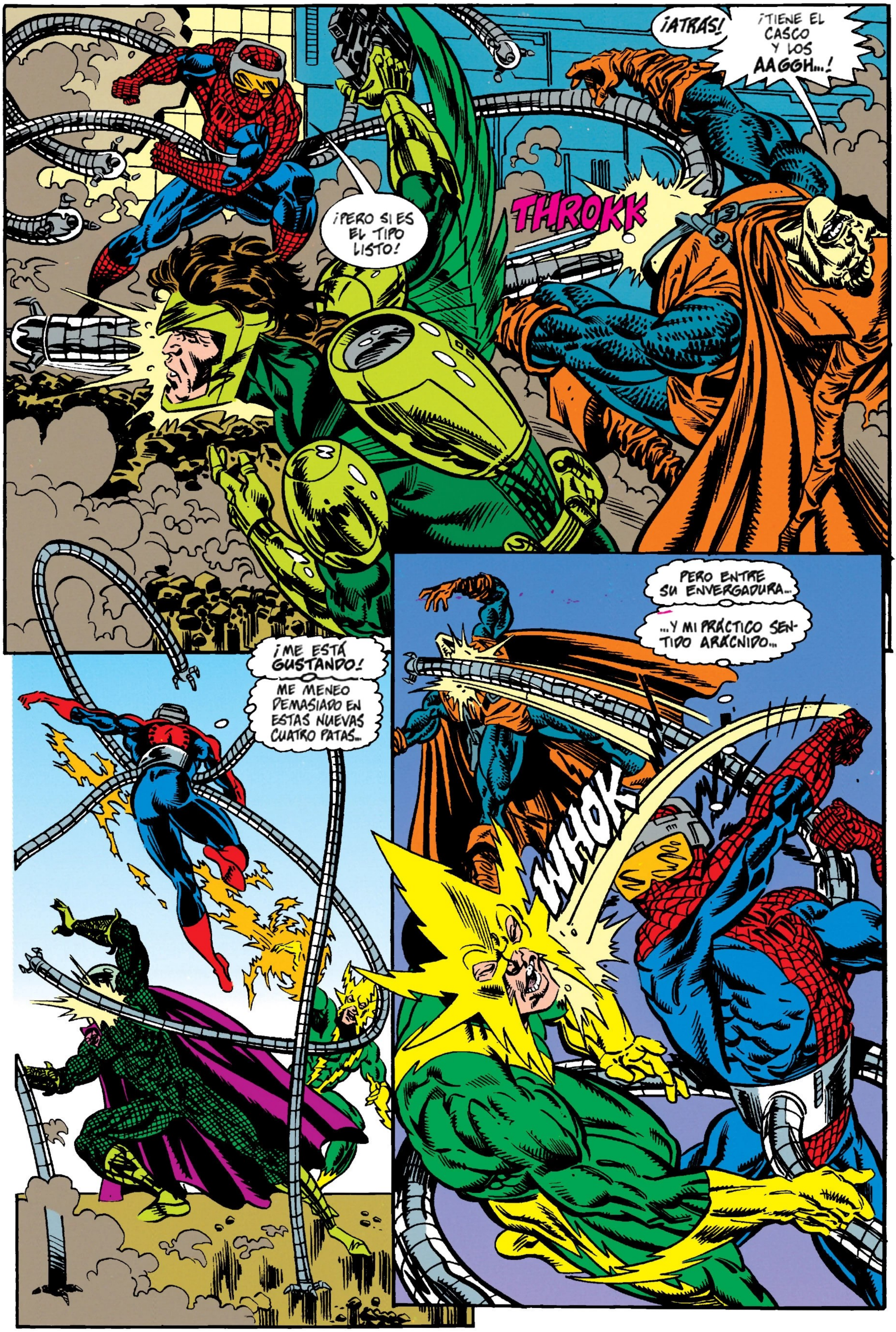

¡HUY!
¡OLVIDÉ CON QUIÉN HABLABA!
PHOOM
PHOOM
PHOOM
ESPERO QUE ME PERDONÉIS EL FAUX PAS...
¡MI ESTRATEGIA FUNCIONA!
MIENTRAS ESOS CUATRO IMBÉCILES ENTRETIENEN AL TREPAMUROS Y LAS FUERZAS DE DEFENSA ESTÁN OCUPADAS...
"...ME HARÉ CON EL OBJETO DE INTERÉS, Y ME IRÉ COMO VINE... SIN SER VISTO."
¡ESTÁS LISTO, SPIDERMAN!
¡VAYA! ¿TE SACAS "UNA NIEBLA DE LA MANGA," EH?
¡MIRA CÓMO TIEMBLO!
OYE, NEBLINA...
¡JUGAMOS EN SERIO, ESTO NO ES PARA AFICIONADOS!
¡ASÍ QUE APARTA ESA BURBUJA ANTES DE QUE SALGAS LASTIMADO... COMO OCK!
O...
...EN PALABRAS SENCILLAS, PARA LOS MENOS DOTADOS INTELECTUALMENTE...

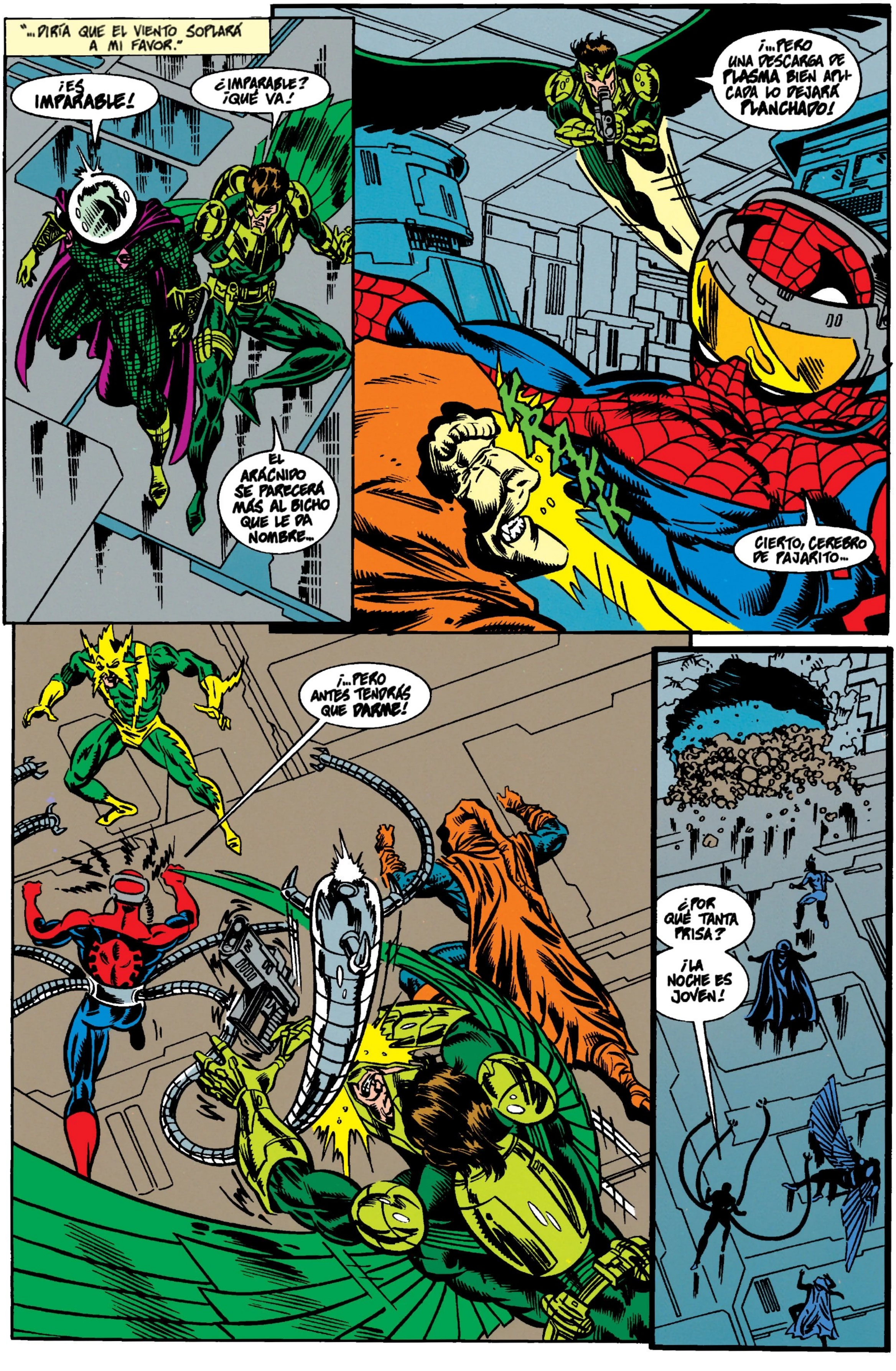

...NO COMETAS EL **DELITO**...
¡...SI NO DESEAS LA **CONDENA**!
WHUMP
CAPTAS LA IDEA**AAAAA**...
FRAAZ
ZZZKRRRRRKLL
¡HA SIDO SÓLO UNA **DESCARGA HIPERESTÁTICA** PARA LLAMAR TU ATENCIÓN!
¡QUIERO VERTE LA **CARA** CUANDO MUERAS!
TE COSTARÁ LO TUYO, **ELECTRO**.
¡ME LA TAPA LA **MÁSCARA**!
NO HABLARÁS TANTO CUANDO...
¡...RECIBAS **ESTO**!
SHA-RAAAKT
¡AUH!

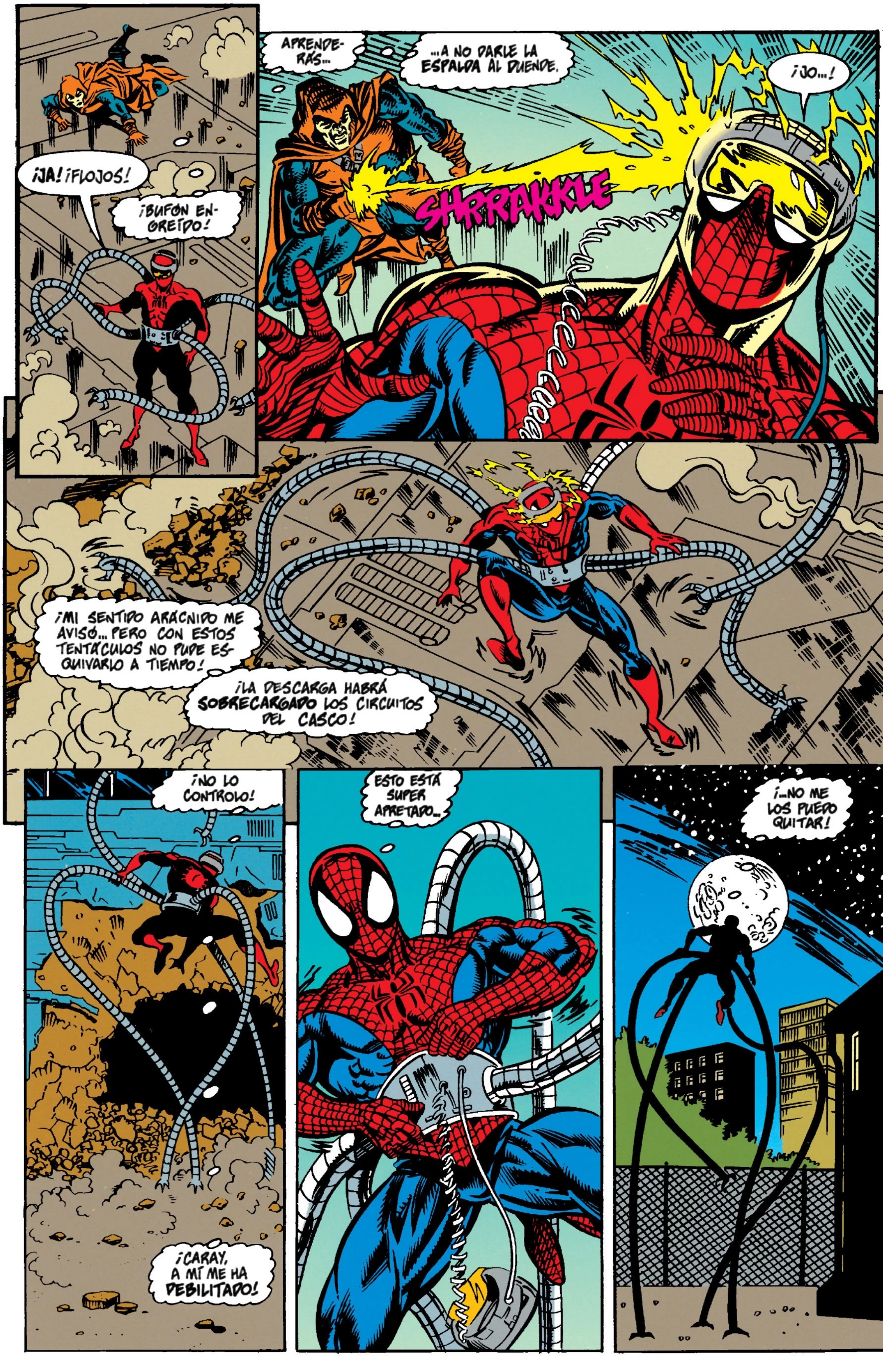

¿QUÉ RAYOS LE PASÓ AL BUENO DE MAX DILLON QUE TAN BIEN ME CAÍA?
FRA-ZAAAKT
UNA DE DOS, O SIGUIÓ UN PROGRAMA DE AUTOESTIMA EN DOCE SESIONES...
¡...O SE DESAYUNA CON CEREALES!
¡A VER SI OCK ME SALVA EL PELLEJO DOS VECES EN LA VIDA!
USARÉ SUS BRAZOS COMO PARARRAYOS PARA ATRAER...
NO DEBE LLEGAR A LOS BRAZOS...
MIS BOMBAS CALABAZA LO DETENDRÁN.
YA...
...ESTÁ...
SKA-REEEEEEEEEEEEE
WA-THOOOOOOOOOOOOM
¡...BIEN!

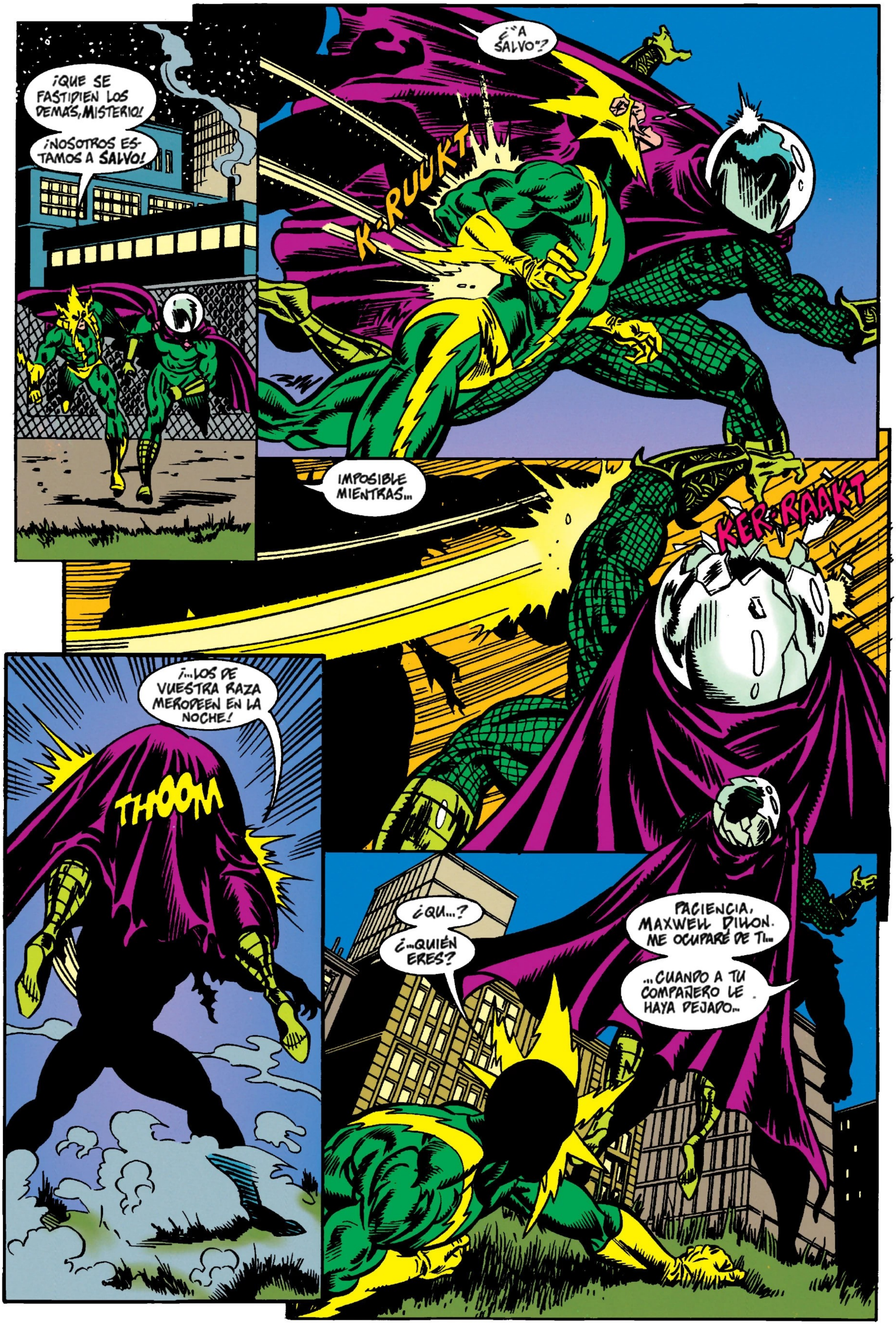

¿Y EL TREPAMUROS...?
¡ACABADO!
NO... NO VEO...
ALERTA, POR SI ACASO...
WHOK
THOKK
KRAKK
THUDD

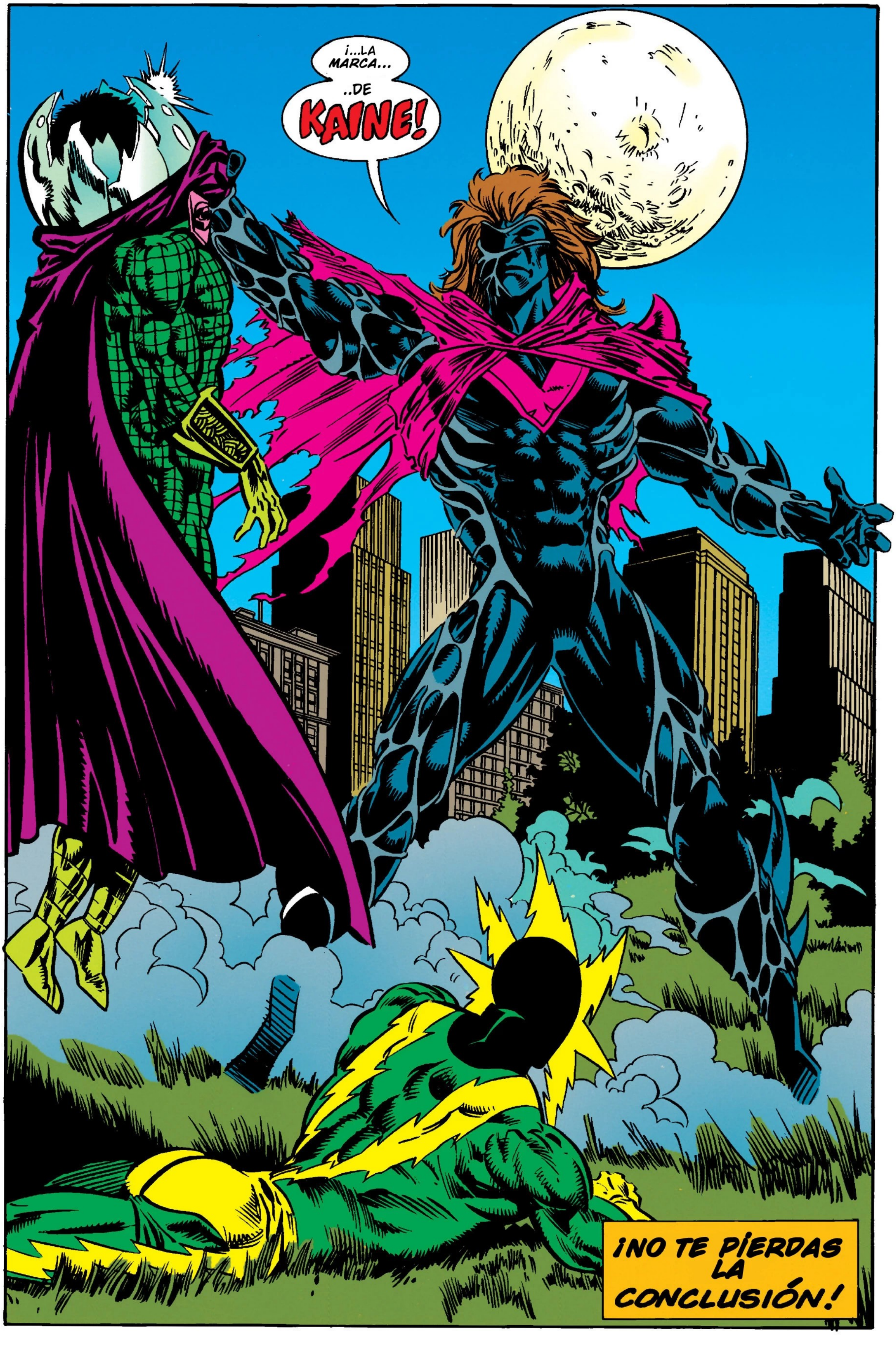

¡NO OS VAYÁIS, CHICOS!
¡LA FIESTA ACABA DE EMPEZAR!
Y...
...POR SI NO LO SABÍAIS...
¡...LE HAN AÑADIDO ALGO NUEVO A LA MEZCLA!
¡SALUDAD... AL ASOMBROSO OCTO-SPIDEY!

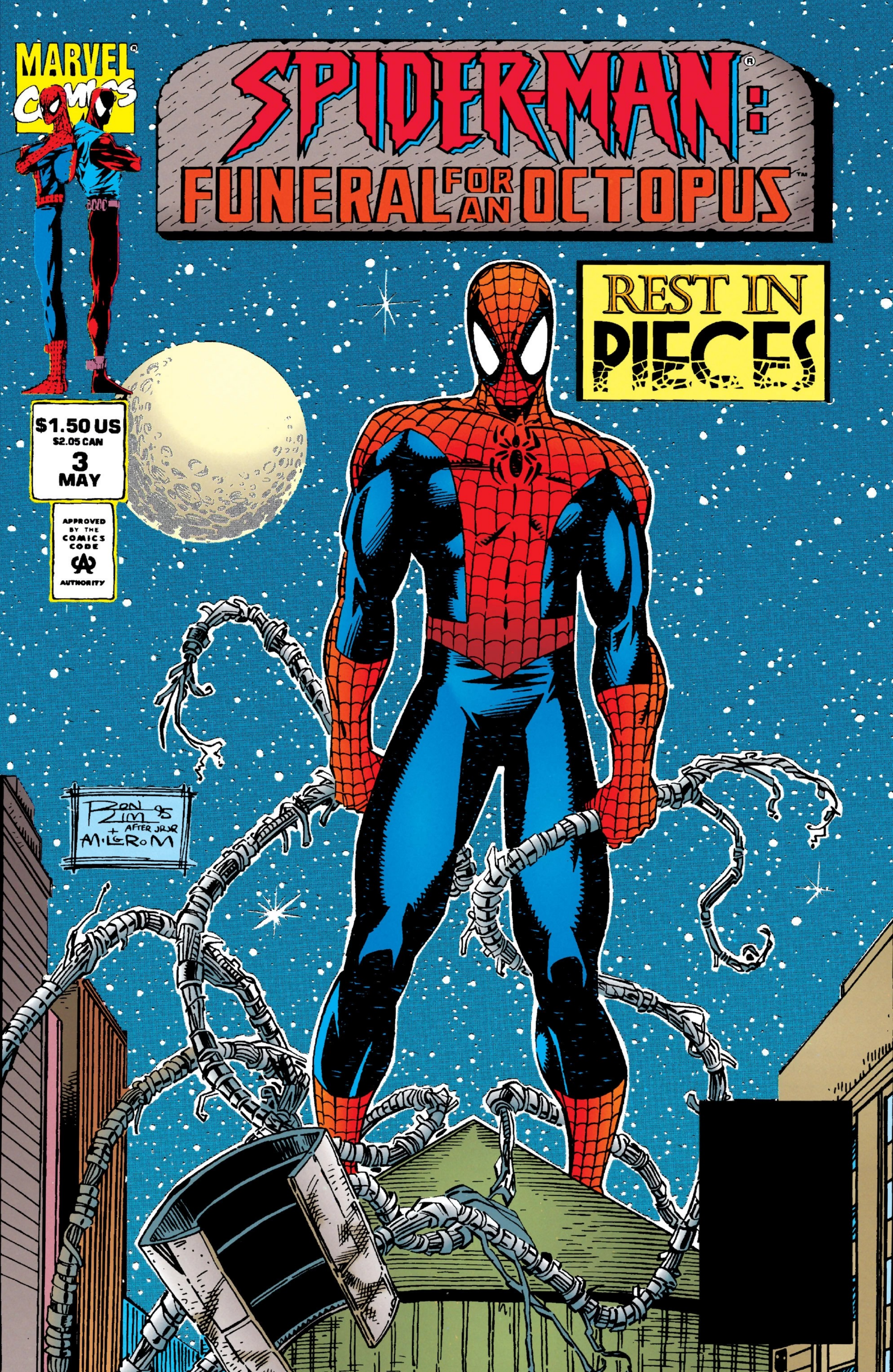

¡PERO SI ES EL TIPO LISTO!
THROKK
¡ATRÁS!
¡TIENE EL CASCO Y LOS AAGGH...!
¡ME ESTÁ GUSTANDO!
ME MENEO DEMASIADO EN ESTAS NUEVAS CUATRO PATAS...
PERO ENTRE SU ENVERGADURA...
...Y MI PRÁCTICO SENTIDO ARÁCNIDO...
WHOK

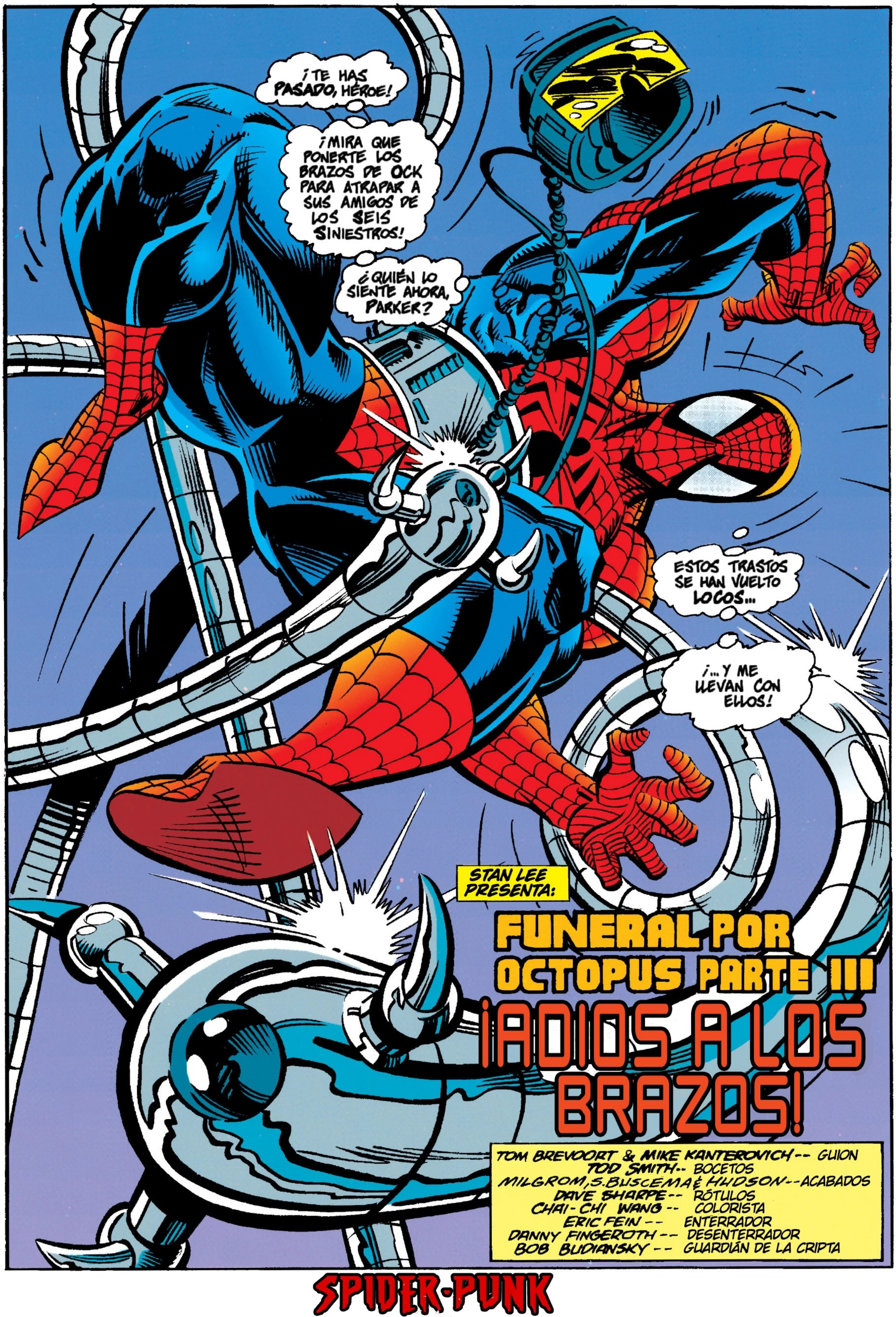

"...DIRÍA QUE EL VIENTO SOPLARÁ A MI FAVOR."
¡ES IMPARABLE!
¿IMPARABLE? ¡QUÉ VA!
EL ARÁCNIDO SE PARECERÁ MÁS AL BICHO QUE LE DA NOMBRE...
¡...PERO UNA DESCARGA DE PLASMA BIEN APLICADA LO DEJARÁ PLANCHADO!
KRAKK
CIERTO, CEREBRO DE PAJARITO...
¡...PERO ANTES TENDRÁS QUE DARME!
¿POR QUÉ TANTA PRISA?
¡LA NOCHE ES JOVEN!


¡JA! ¡FLOJOS!
¡BUFON ENGREÍDO!
APRENDERÁS...
...A NO DARLE LA ESPALDA AL DUENDE.
SHRRAKKLE
¡JO...!
¡MI SENTIDO ARÁCNIDO ME AVISÓ... PERO CON ESTOS TENTÁCULOS NO PUDE ESQUIVARLO A TIEMPO!
¡LA DESCARGA HABRÁ **SOBRECARGADO** LOS CIRCUITOS DEL CASCO!
¡NO LO CONTROLO!
¡CARAY, A MÍ ME HA DEBILITADO!
ESTO ESTÁ SUPER APRETADO...
¡...NO ME LOS PUEDO QUITAR!


¡QUE SE FASTIDIEN LOS DEMÁS, MISTERIO!
¡NOSOTROS ESTAMOS A SALVO!
¿"A SALVO"?
K-RUUKT
IMPOSIBLE MIENTRAS...
KER-RAAKT
¡...LOS DE VUESTRA RAZA MERODEEN EN LA NOCHE!
THOOM
¿QU...?
¿...QUIÉN ERES?
PACIENCIA, MAXWELL DILLON. ME OCUPARÉ DE TI...
...CUANDO A TU COMPAÑERO LE HAYA DEJADO...

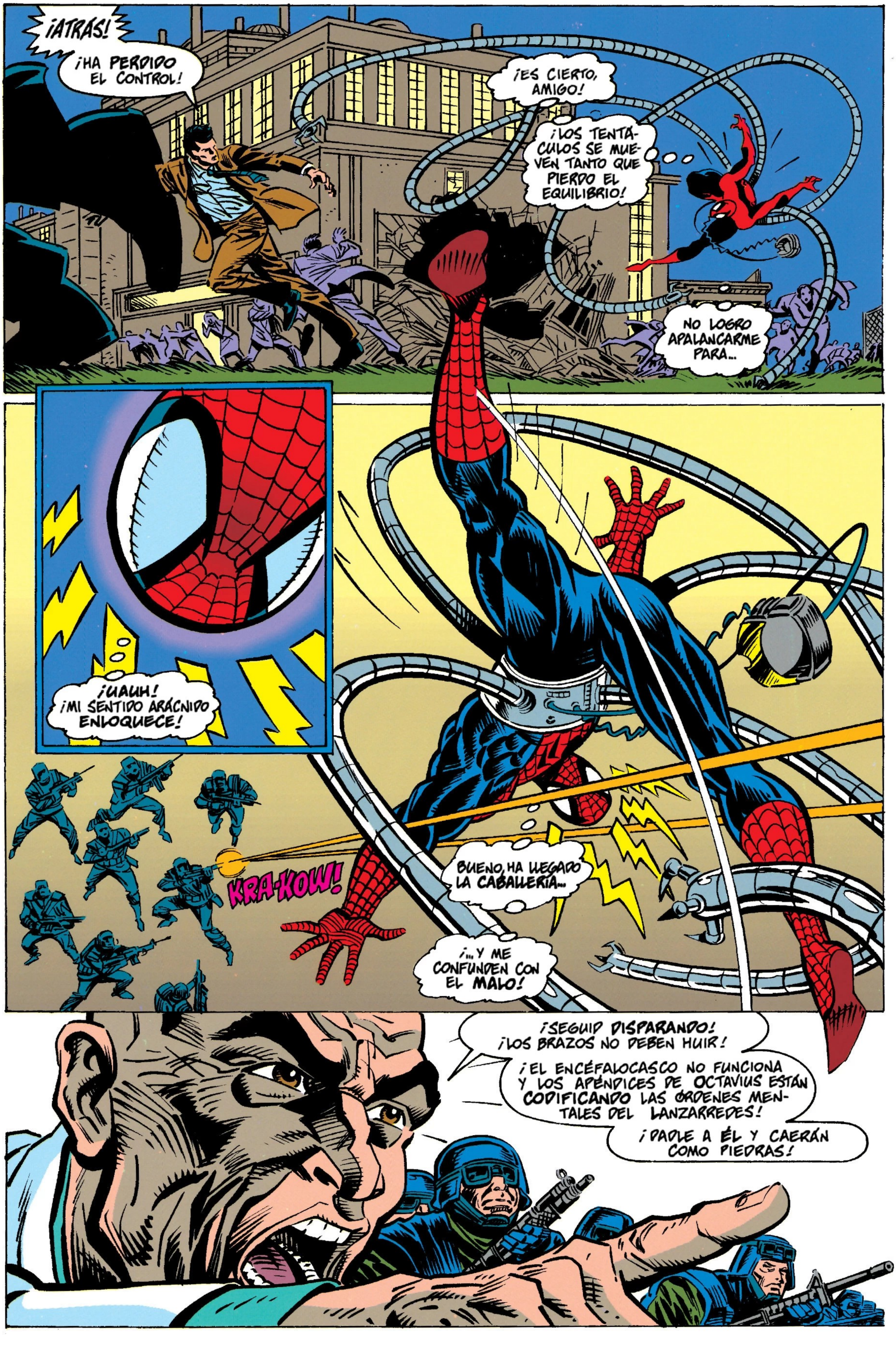

¡...LA MARCA... ..DE KAINE!
¡NO TE PIERDAS LA CONCLUSIÓN!

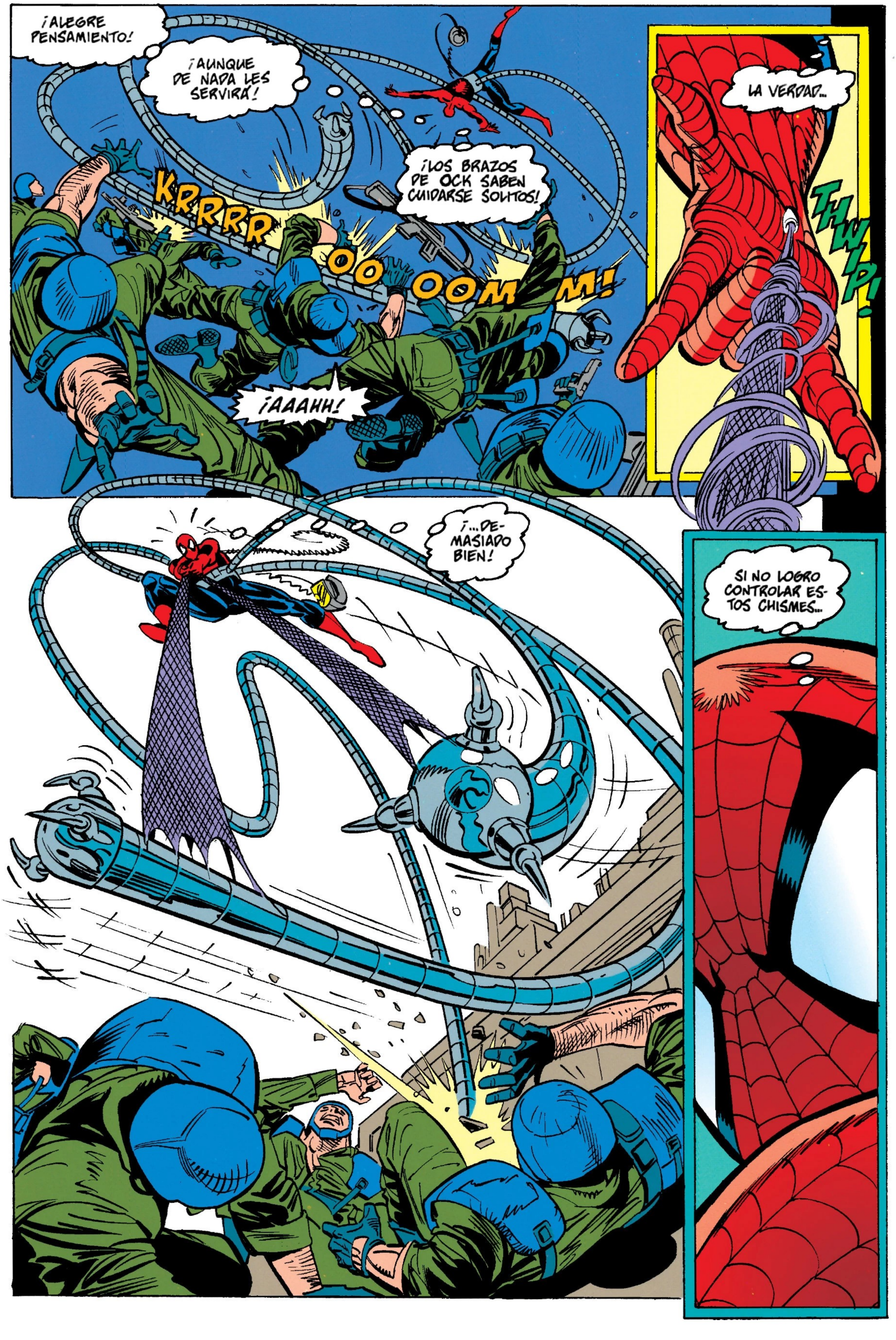

MARVEL COMICS
SPIDER-MAN:
FUNERAL FOR AN OCTOPUS
REST IN PIECES
$1.50 US
$2.05 CAN
3
MAY
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
RON LIM 95 AFTER JRJR + MILGROM

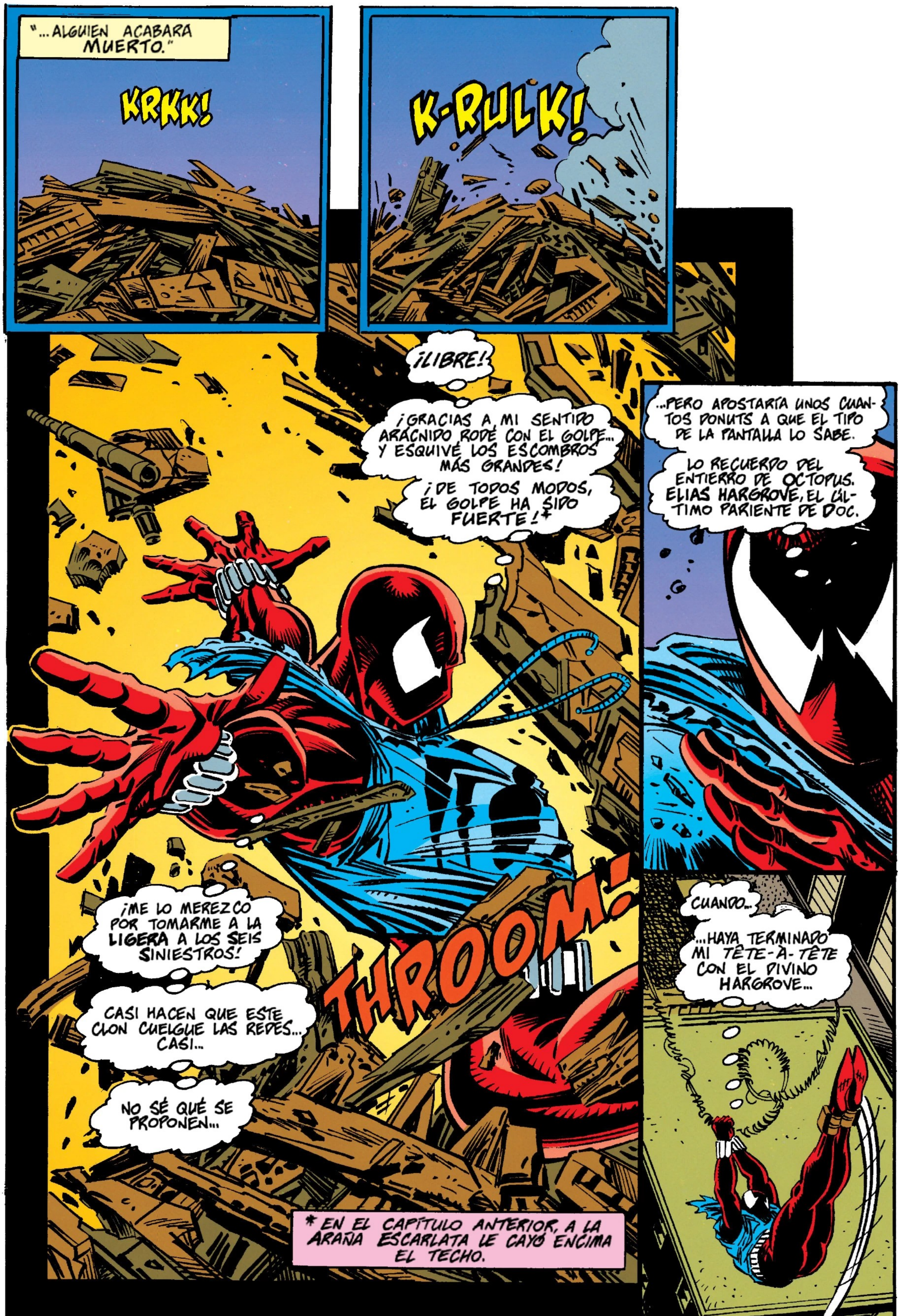

¡TE HAS PASADO, HÉROE!
¡MIRA QUE PONERTE LOS BRAZOS DE OCK PARA ATRAPAR A SUS AMIGOS DE LOS SEIS SINIESTROS!
¿QUIÉN LO SIENTE AHORA, PARKER?
ESTOS TRASTOS SE HAN VUELTO LOCOS...
¡... Y ME LLEVAN CON ELLOS!
STAN LEE PRESENTA:
FUNERAL POR OCTOPUS PARTE III
¡ADIOS A LOS BRAZOS!
TOM BREVOORT & MIKE KANTEROVICH -- GUION
TOD SMITH -- BOCETOS
MILGROM, S. BUSCEMA & HUDSON -- ACABADOS
DAVE SHARPE -- RÓTULOS
CHAI-CHI WANG -- COLORISTA
ERIC FEIN -- ENTERRADOR
DANNY FINGEROTH -- DESENTERRADOR
BOB BUDIANSKY -- GUARDIÁN DE LA CRIPTA

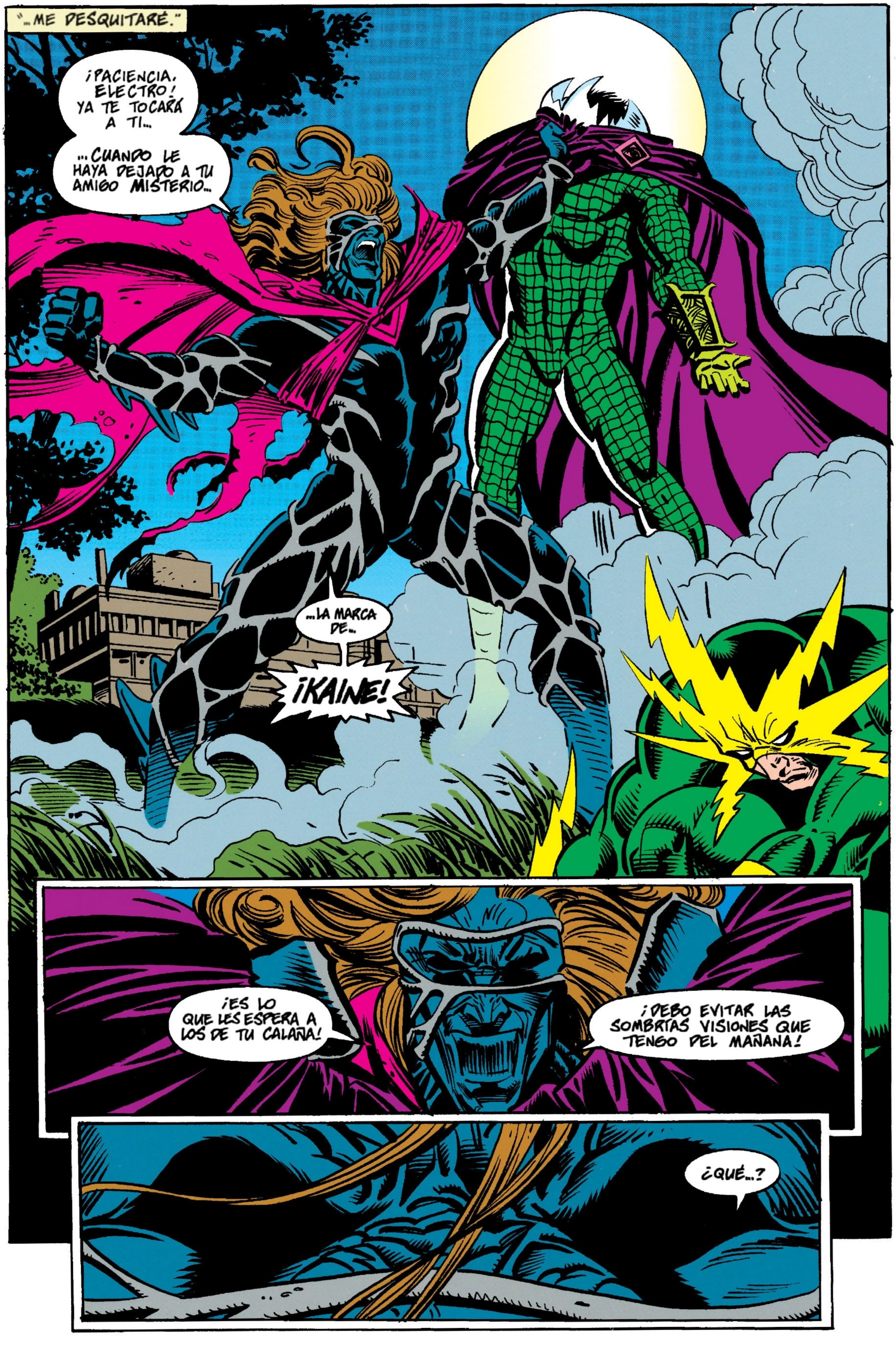
SPIDER-PUNK

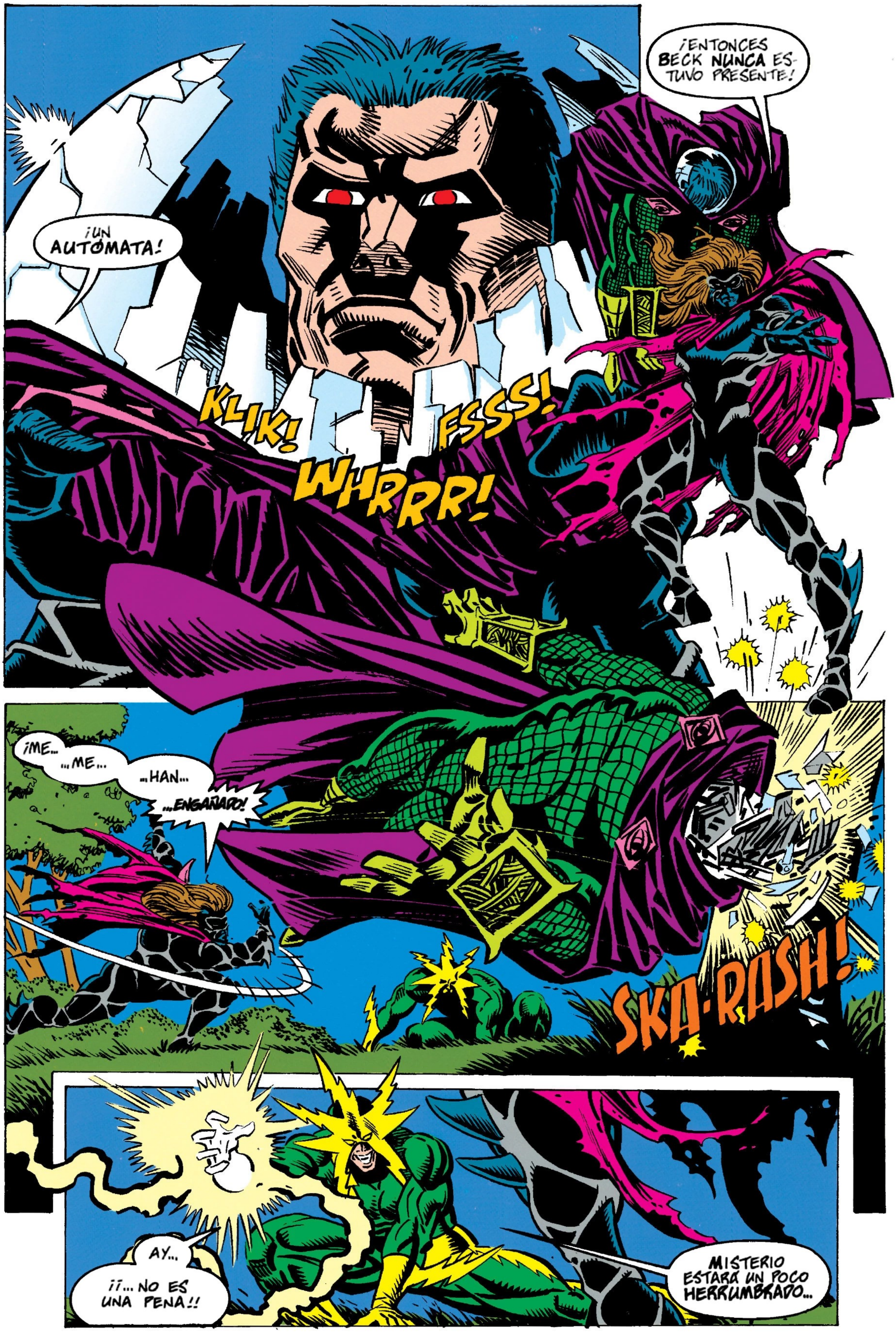
DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.

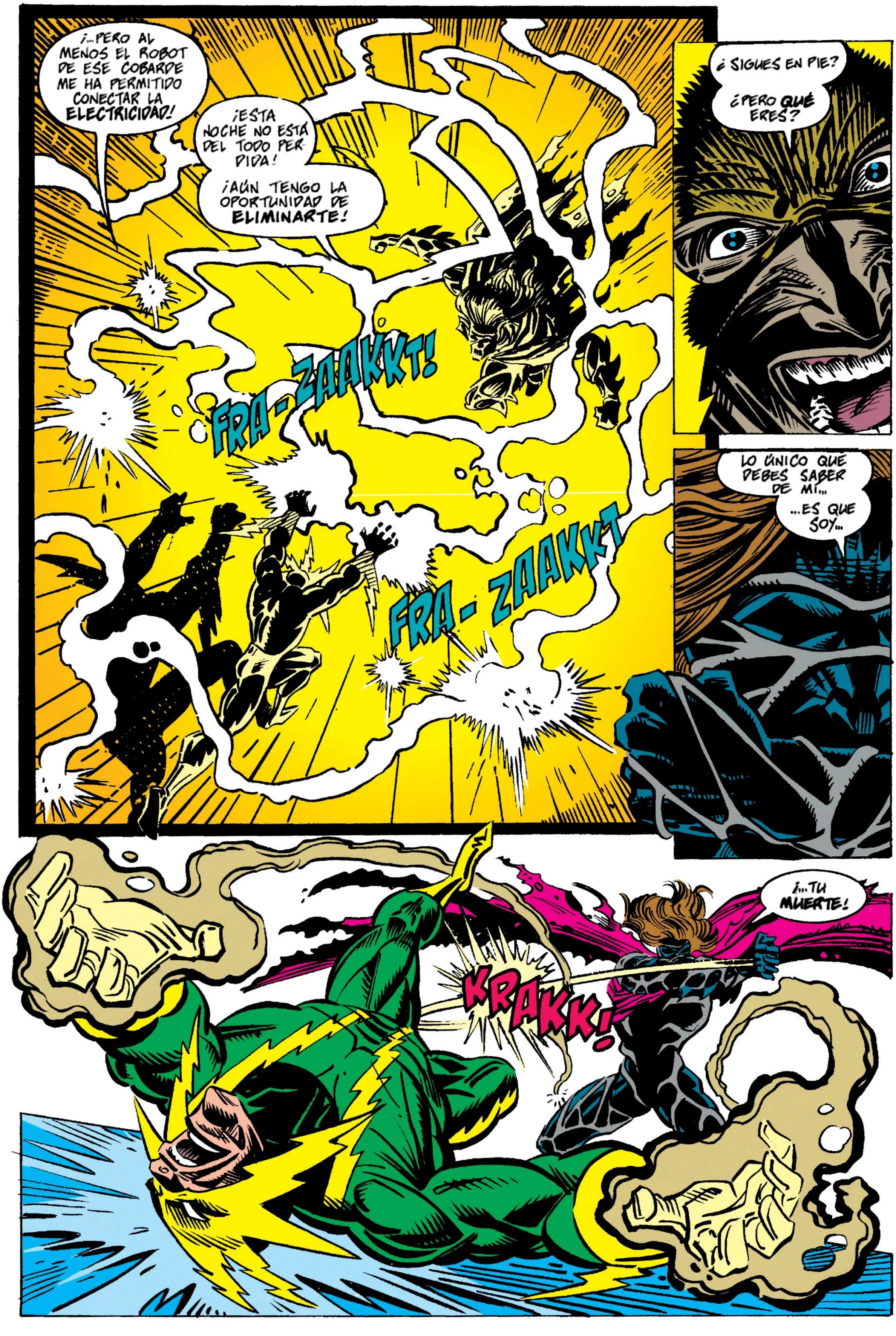

¡ATRÁS!
¡HA PERDIDO EL CONTROL!
¡ES CIERTO, AMIGO!
¡LOS TENTÁCULOS SE MUEVEN TANTO QUE PIERDO EL EQUILIBRIO!
NO LOGRO APALANCARME PARA...
¡UAUH! ¡MI SENTIDO ARÁCNIDO ENLOQUECE!
KRA-KOW!
BUENO, HA LLEGADO LA CABALLERÍA...
¡... Y ME CONFUNDEN CON EL MALO!
¡SEGUID DISPARANDO! ¡LOS BRAZOS NO DEBEN HUIR!
¡EL ENCÉFALOCASCO NO FUNCIONA Y LOS APÉNDICES DE OCTAVIUS ESTÁN CODIFICANDO LAS ÓRDENES MENTALES DEL LANZARREDES!
¡DADLE A ÉL Y CAERÁN COMO PIEDRAS!

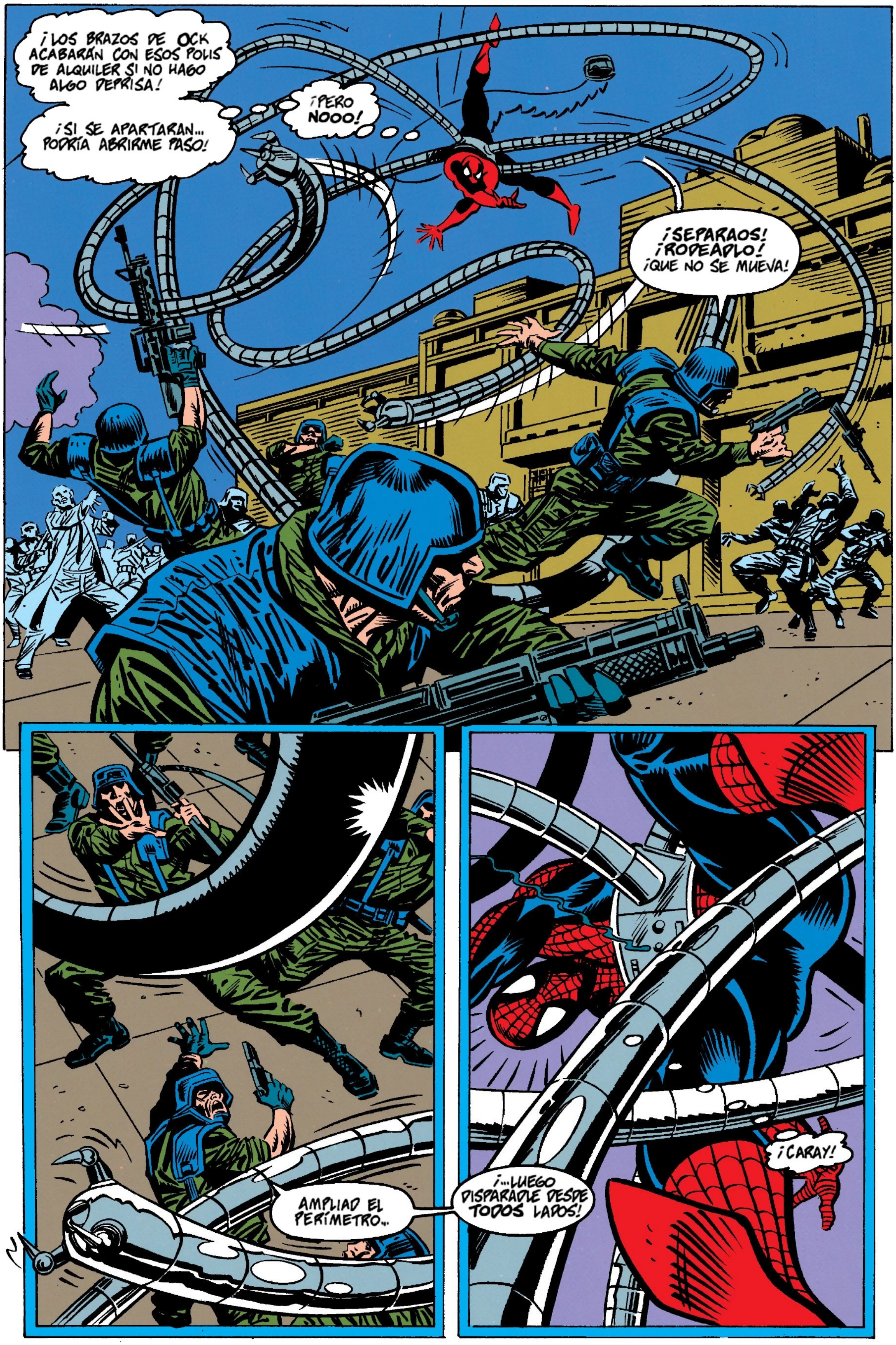

¡ALEGRE PENSAMIENTO!
¡AUNQUE DE NADA LES SERVIRÁ!
¡LOS BRAZOS DE OCK SABEN CUIDARSE SOLITOS!
KRRRRR OO OOMMM!
¡AAAHH!
LA VERDAD...
THWIP!
¡...DEMASIADO BIEN!
SI NO LOGRO CONTROLAR ESTOS CHISMES...

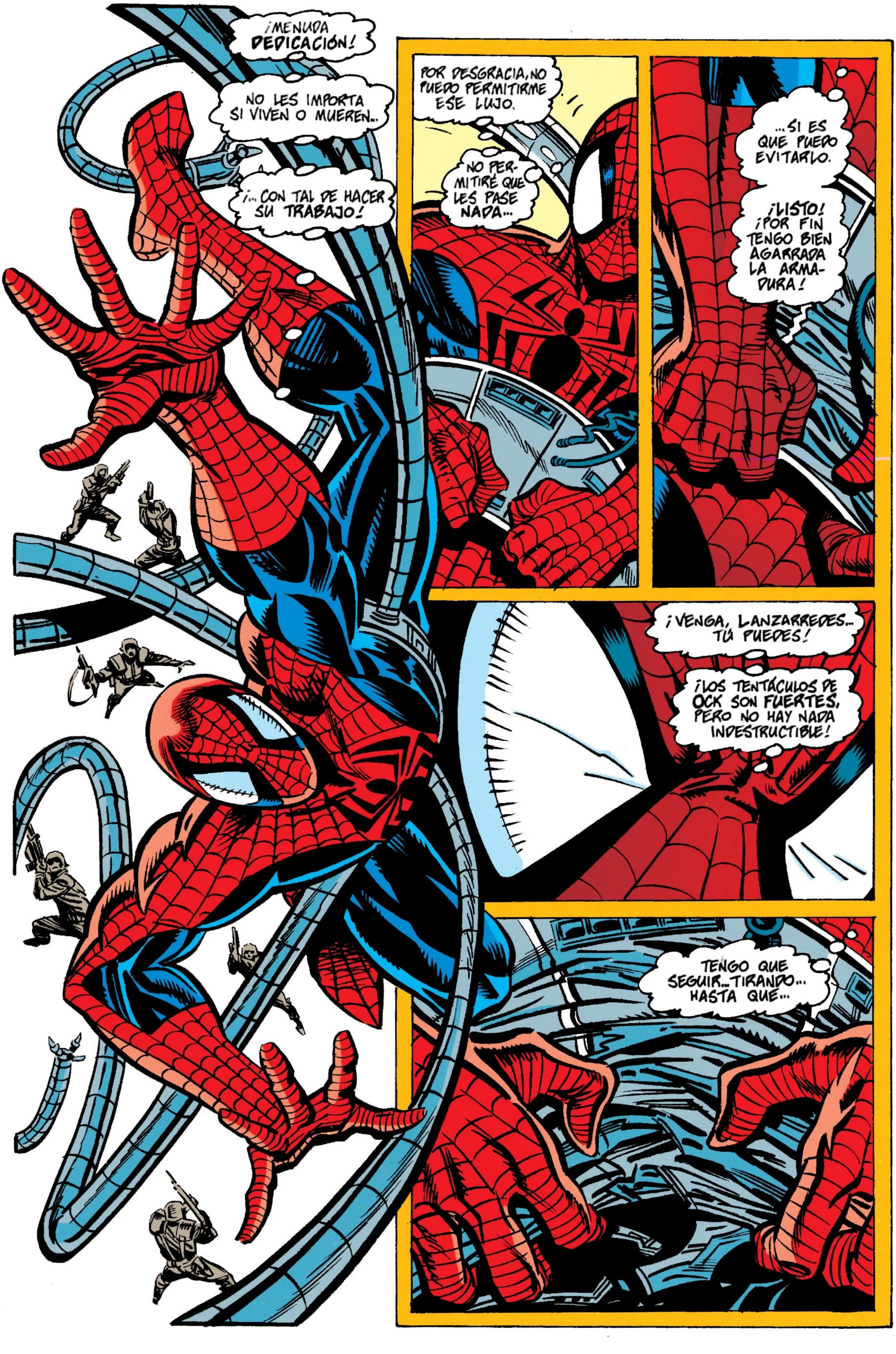

"...ALGUIEN ACABARÁ MUERTO."
KRKK!
K-RULK!
¡LIBRE!
¡GRACIAS A MI SENTIDO ARÁCNIDO RODÉ CON EL GOLPE... Y ESQUIVÉ LOS ESCOMBROS MÁS GRANDES!
¡DE TODOS MODOS, EL GOLPE HA SIDO FUERTE!*
¡ME LO MEREZCO POR TOMARME A LA LIGERA A LOS SEIS SINIESTROS!
CASI HACEN QUE ESTE CLON CUELGUE LAS REDES... CASI...
NO SÉ QUÉ SE PROPONEN...
THROOM!
* EN EL CAPÍTULO ANTERIOR, A LA ARAÑA ESCARLATA LE CAYÓ ENCIMA EL TECHO.
...PERO APOSTARÍA UNOS CUANTOS DONUTS A QUE EL TIPO DE LA PANTALLA LO SABE.
LO RECUERDO DEL ENTIERRO DE OCTOPUS. ELIAS HARGROVE, EL ÚLTIMO PARIENTE DE DOC.
CUANDO...
...HAYA TERMINADO MI TÊTE-À-TÊTE CON EL DIVINO HARGROVE...

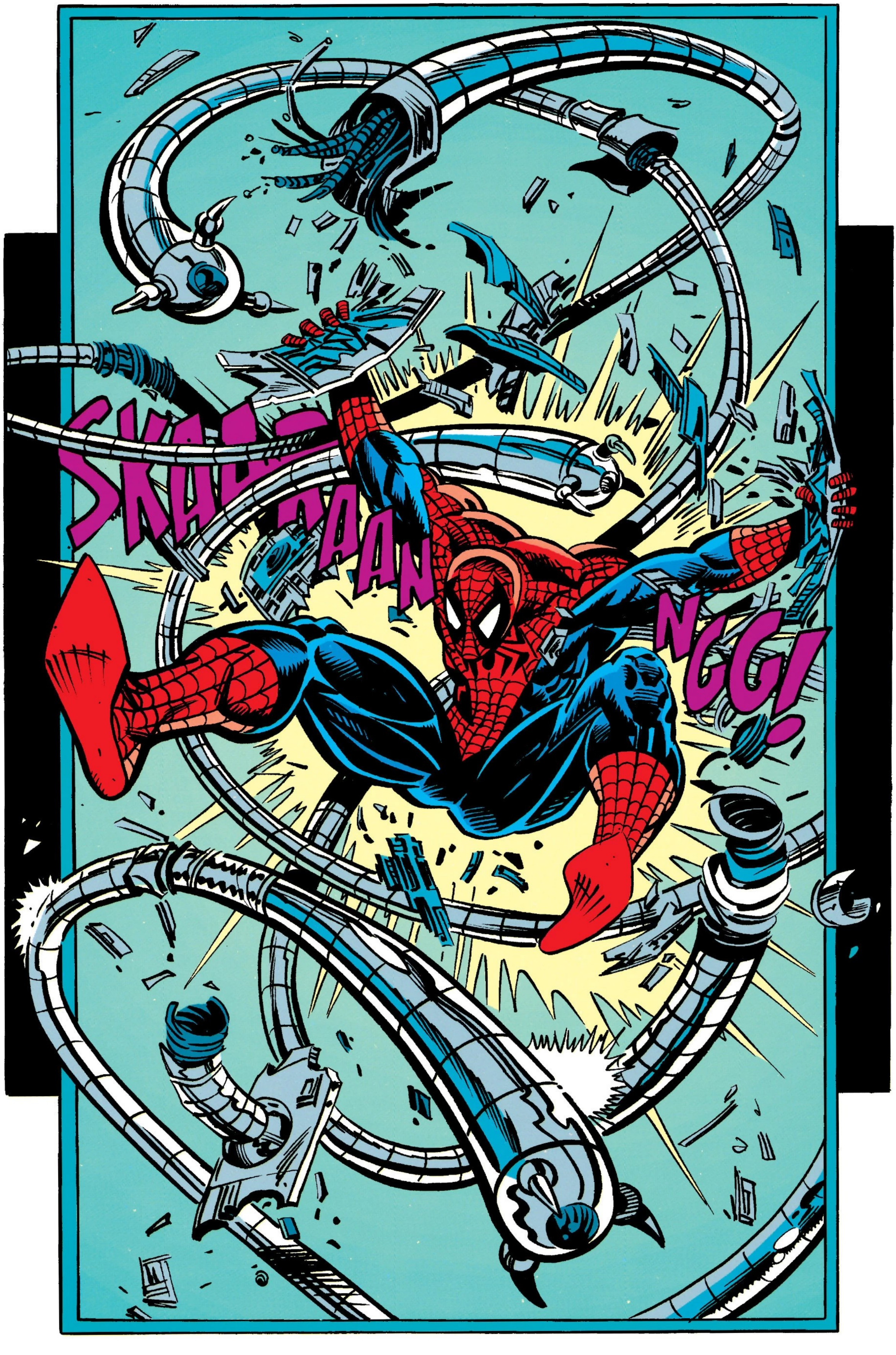

"...ME DESQUITARÉ."
¡PACIENCIA, ELECTRO! YA TE TOCARÁ A TI...
...CUANDO LE HAYA DEJADO A TU AMIGO MISTERIO...
...LA MARCA DE...
¡KAINE!
¡ES LO QUE LES ESPERA A LOS DE TU CALAÑA!
¡DEBO EVITAR LAS SOMBRÍAS VISIONES QUE TENGO DEL MAÑANA!
¿QUÉ...?

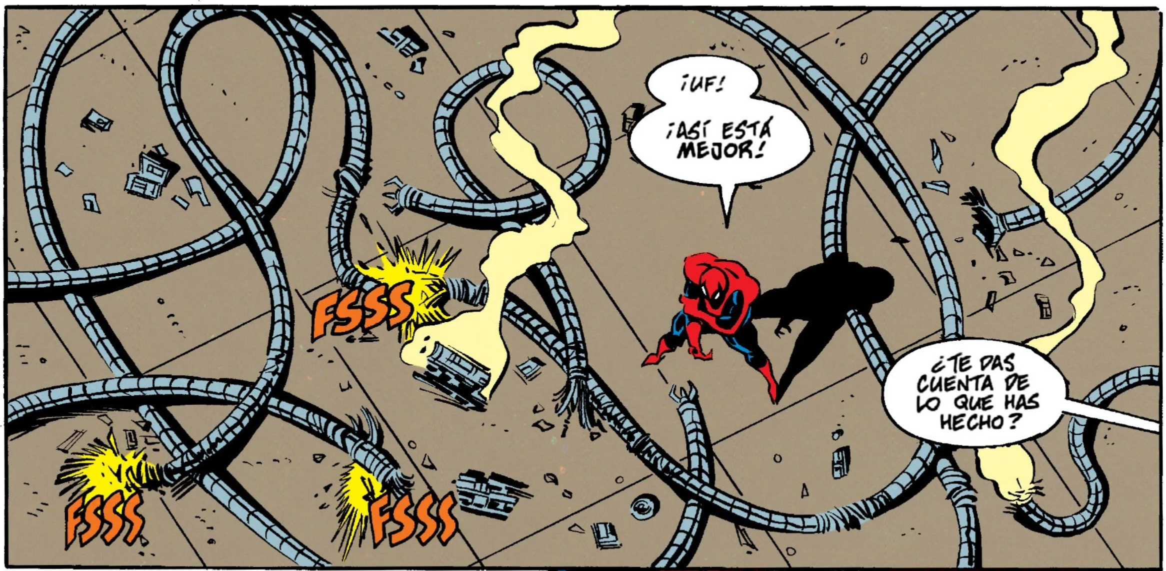

¡UN AUTÓMATA!
¡ENTONCES BECK NUNCA ESTUVO PRESENTE!
KLIK!
FSSSS!
WHRRRR!
¡ME... ...ME... ...HAN... ...ENGAÑADO!
SKA-RASH!
AY... ¡¡... NO ES UNA PENA!!
MISTERIO ESTARÁ UN POCO HERRUMBRADO...

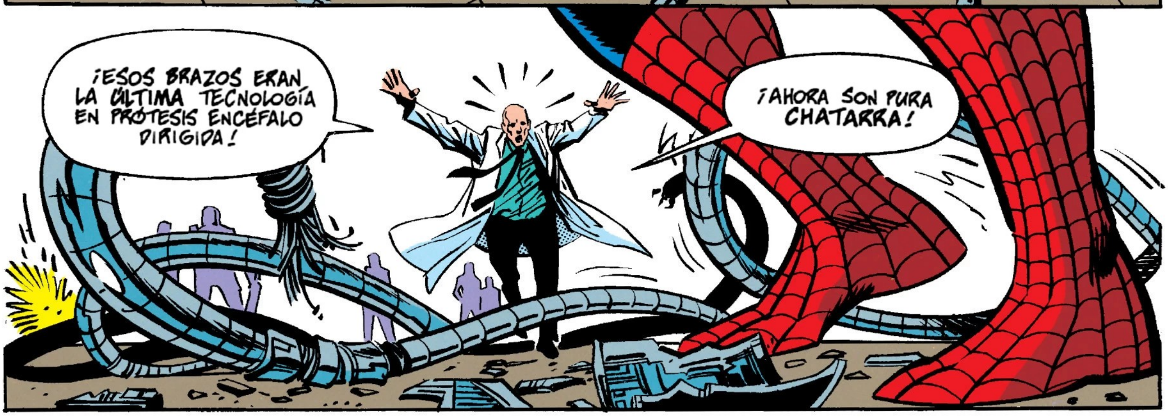

¡...PERO AL MENOS EL ROBOT DE ESE COBARDE ME HA PERMITIDO CONECTAR LA **ELECTRICIDAD**!
¡ESTA NOCHE NO ESTA DEL TODO PERDIDA!
¡AÚN TENGO LA OPORTUNIDAD DE **ELIMINARTE**!
FRA-ZAAKKT!
FRA-ZAAKKT
¿SIGUES EN PIE?
¿PERO **QUÉ** ERES?
LO ÚNICO QUE DEBES SABER DE MÍ...
...ES QUE SOY...
¡...TU **MUERTE**!
KRAKK!

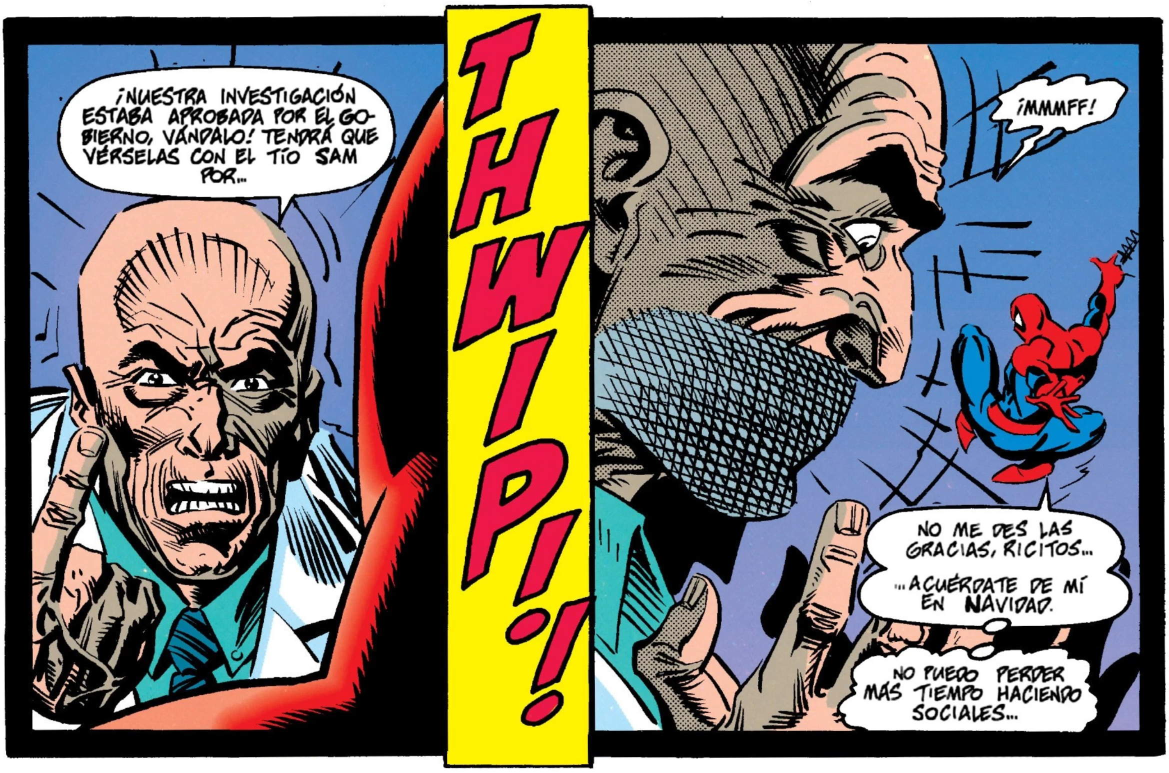

¡LOS BRAZOS DE OCK ACABARÁN CON ESOS POLIS DE ALQUILER SI NO HAGO ALGO DEPRISA!
¡SI SE APARTARAN... PODRÍA ABRIRME PASO!
¡PERO NOOO!
¡SEPARAOS! ¡RODEADLO! ¡QUE NO SE MUEVA!
AMPLIAD EL PERÍMETRO...
¡...LUEGO DISPARADLE DESDE TODOS LADOS!
¡CARAY!

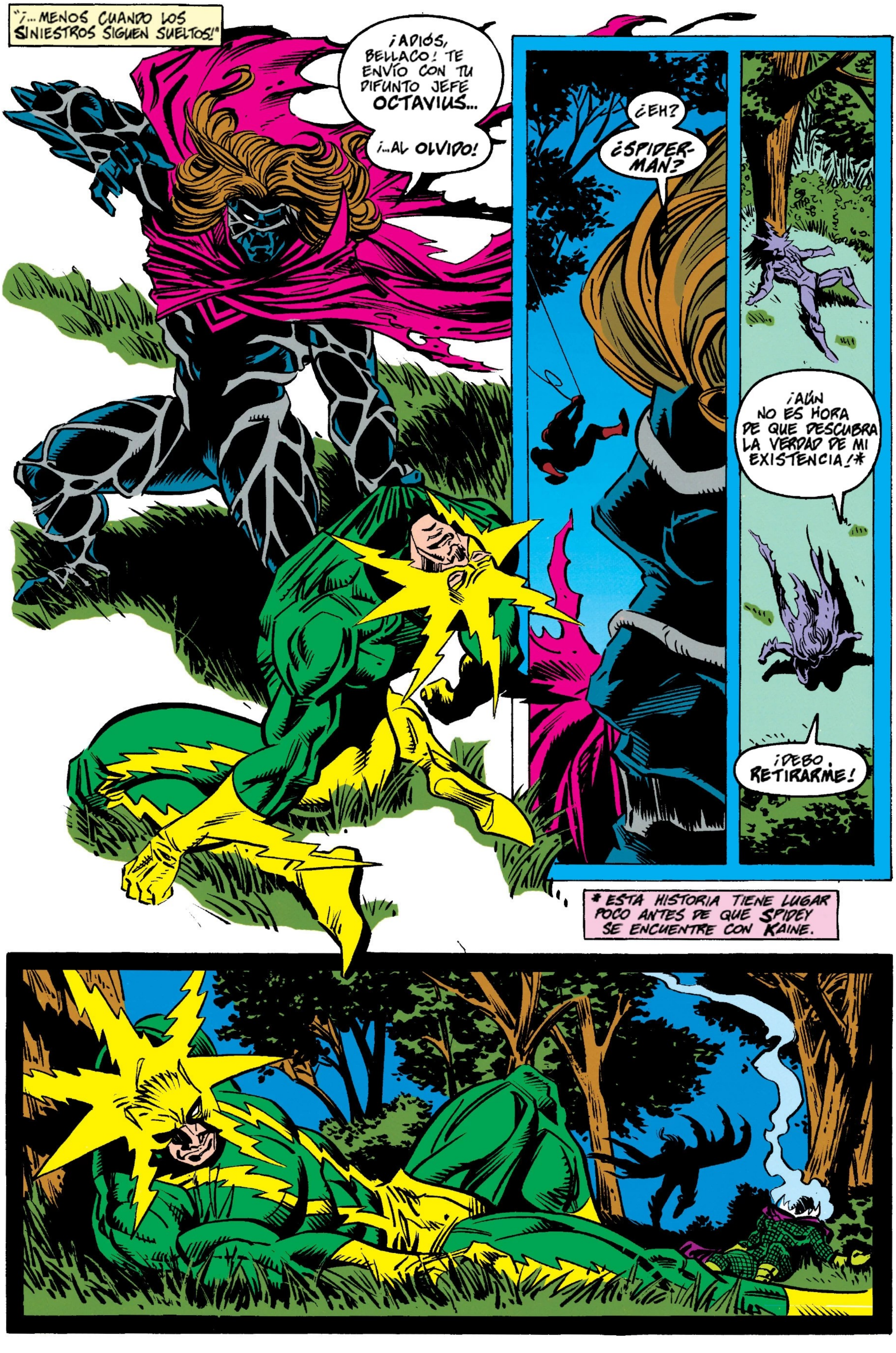

¡MENUDA DEDICACIÓN!
NO LES IMPORTA SI VIVEN O MUEREN...
¡... CON TAL DE HACER SU TRABAJO!
POR DESGRACIA, NO PUEDO PERMITIRME ESE LUJO.
NO PERMITIRÉ QUE LES PASE NADA...
... SI ES QUE PUEDO EVITARLO.
¡LISTO! ¡POR FIN TENGO BIEN AGARRADA LA ARMADURA!
¡VENGA, LANZARREDES... TÚ PUEDES!
¡LOS TENTÁCULOS DE OCK SON FUERTES, PERO NO HAY NADA INDESTRUCTIBLE!
TENGO QUE SEGUIR... TIRANDO... HASTA QUE...

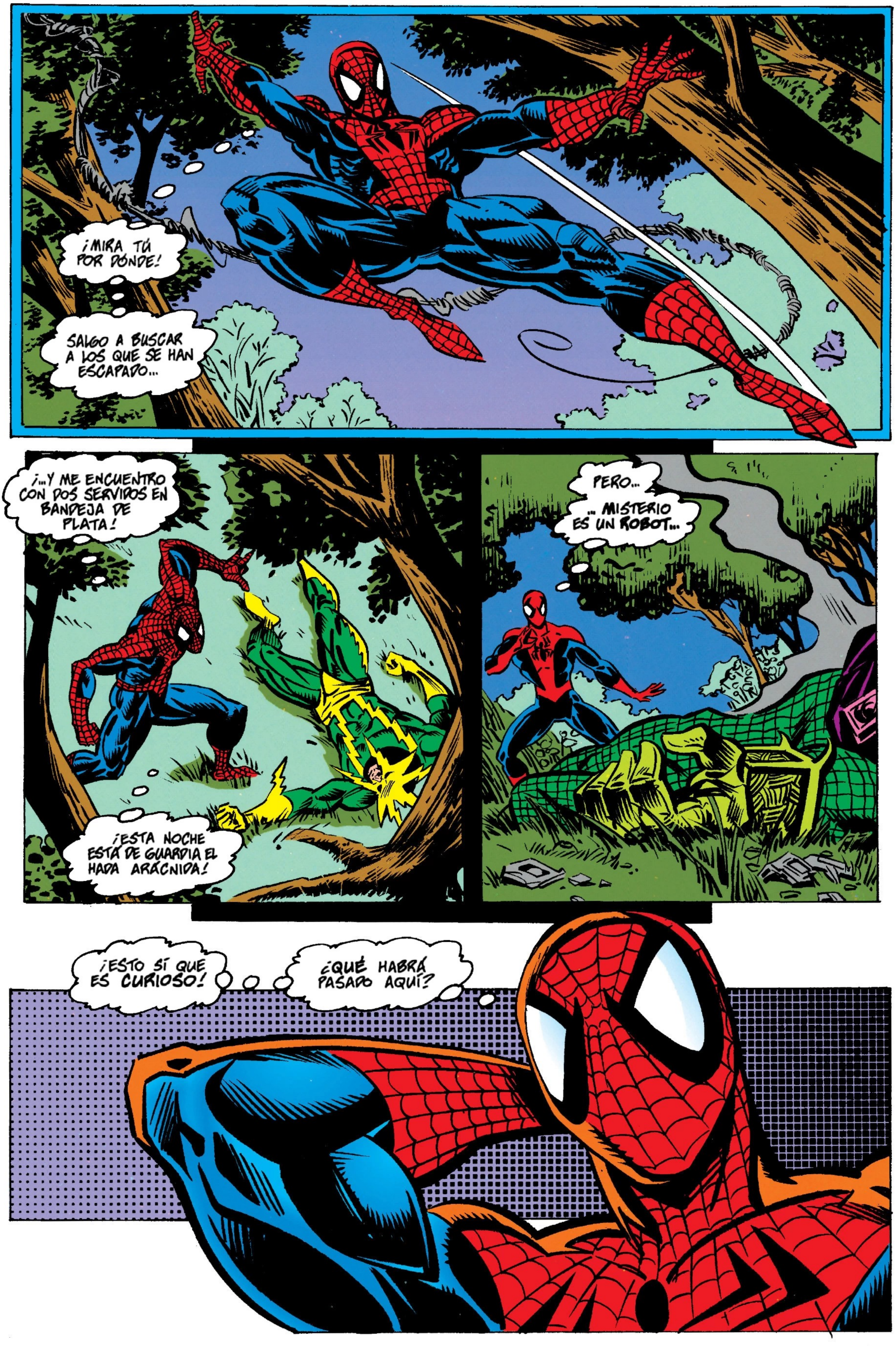

SKAAAAAANNGG!

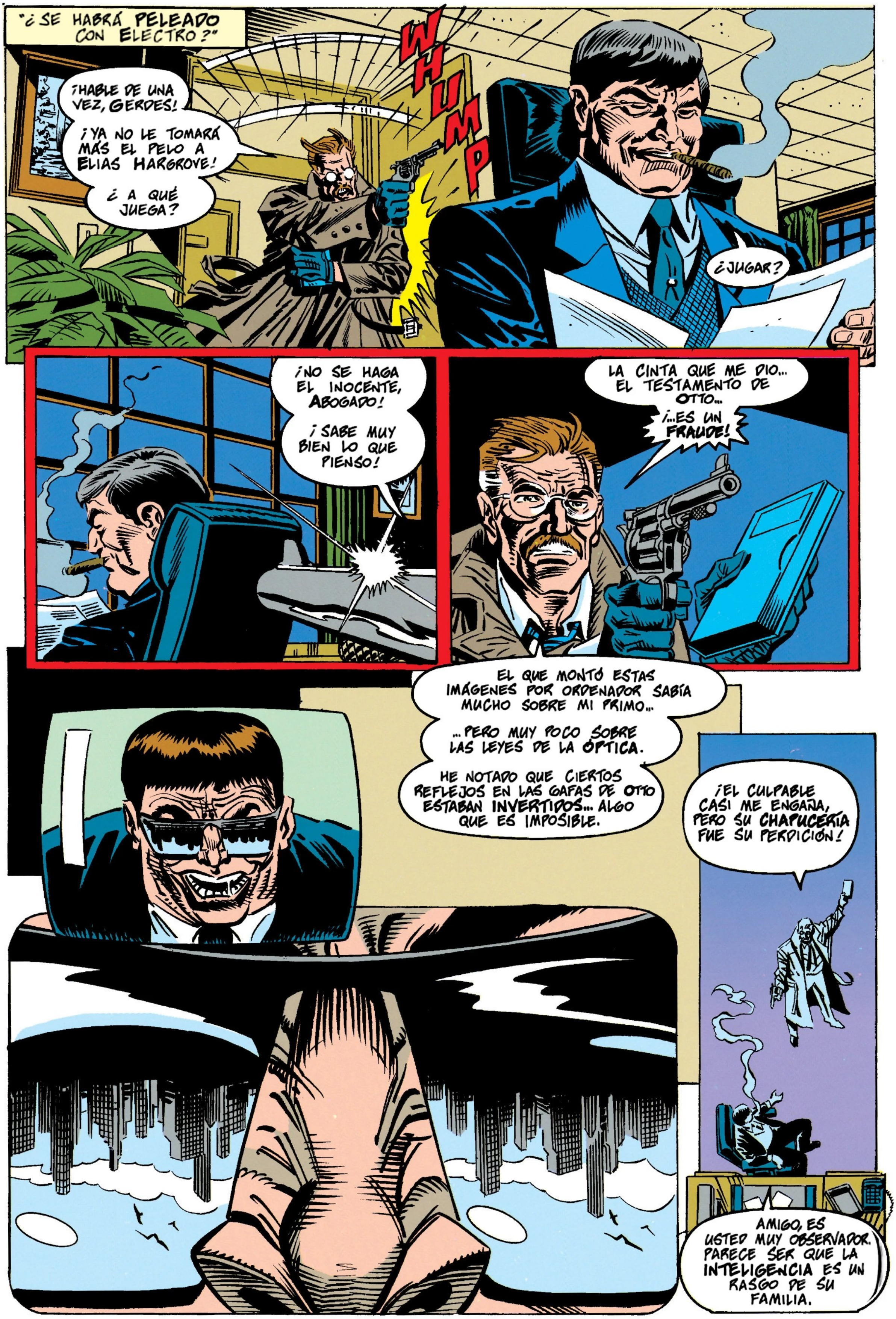

FSSS
FSSS
FSSS
¡UF!
¡ASÍ ESTÁ MEJOR!
¿TE DAS CUENTA DE LO QUE HAS HECHO?

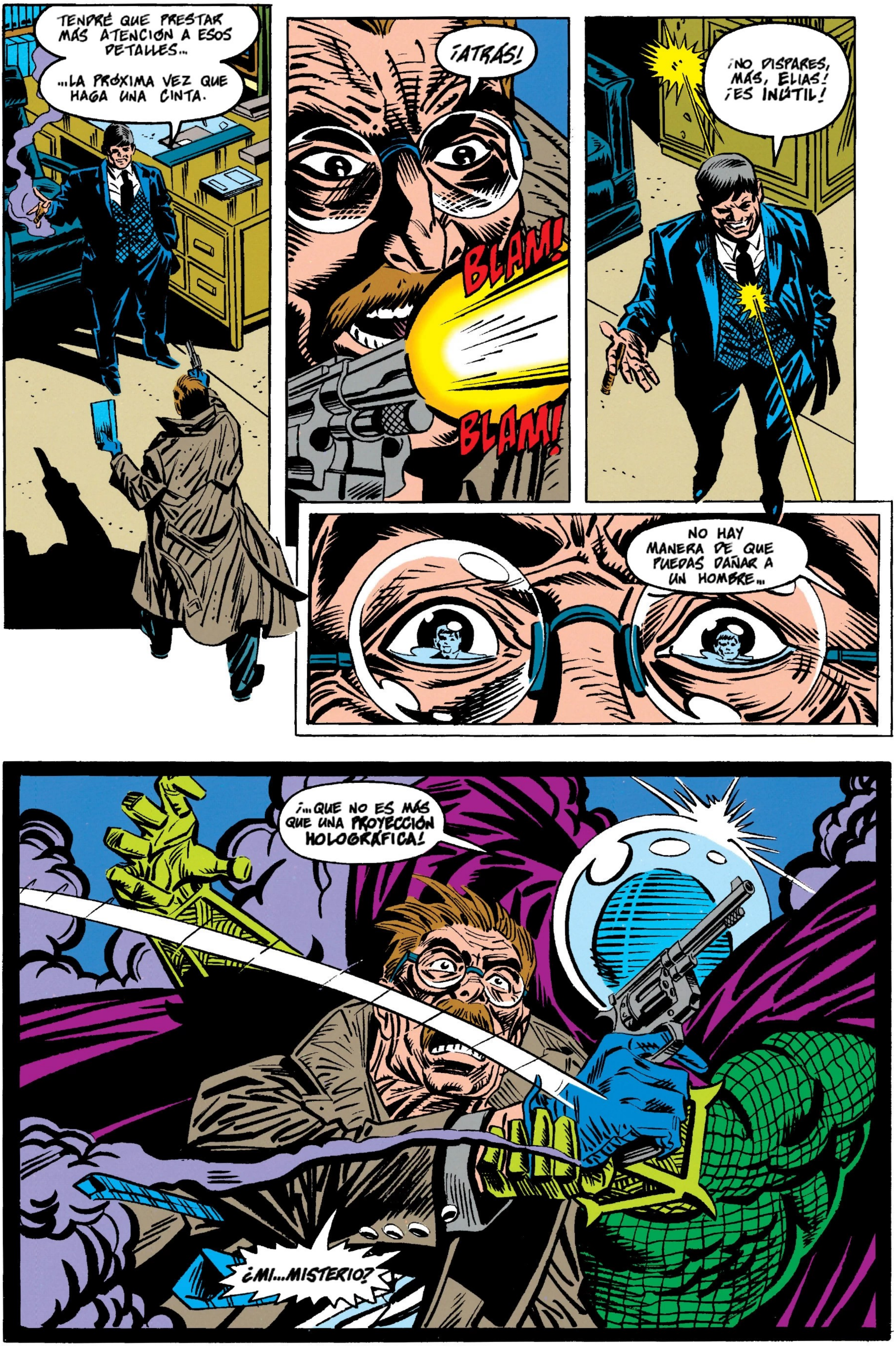

¡ESOS BRAZOS ERAN LA ÚLTIMA TECNOLOGÍA EN PRÓTESIS ENCÉFALO DIRIGIDA!
¡AHORA SON PURA CHATARRA!

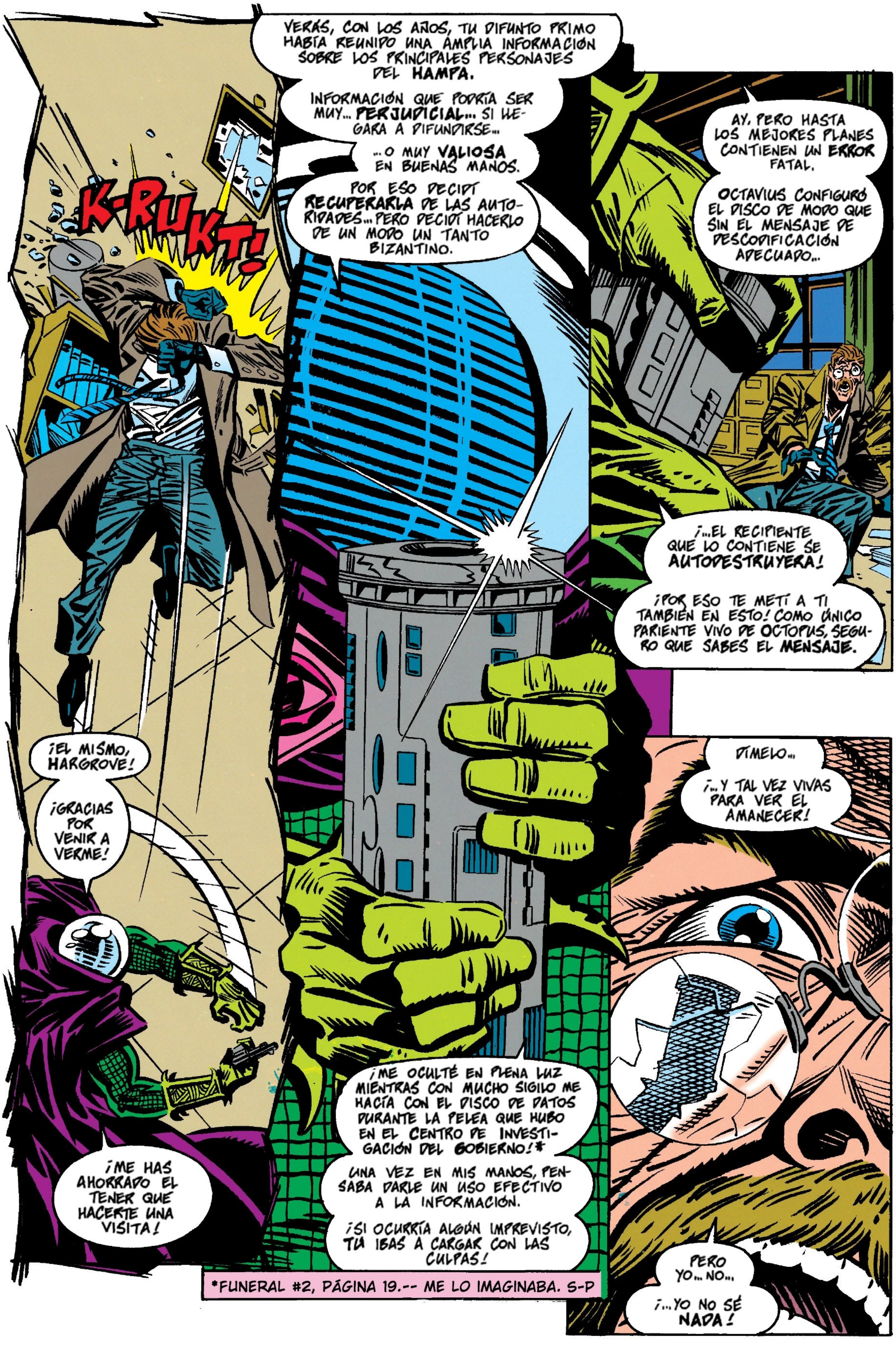

¡NUESTRA INVESTIGACIÓN ESTABA APROBADA POR EL GOBIERNO, VÁNDALO! TENDRÁ QUE VÉRSELAS CON EL TÍO SAM POR...
THWIP!
¡MMMFF!
NO ME DES LAS GRACIAS, RICITOS...
...ACUÉRDATE DE MÍ EN NAVIDAD.
NO PUEDO PERDER MÁS TIEMPO HACIENDO SOCIALES...

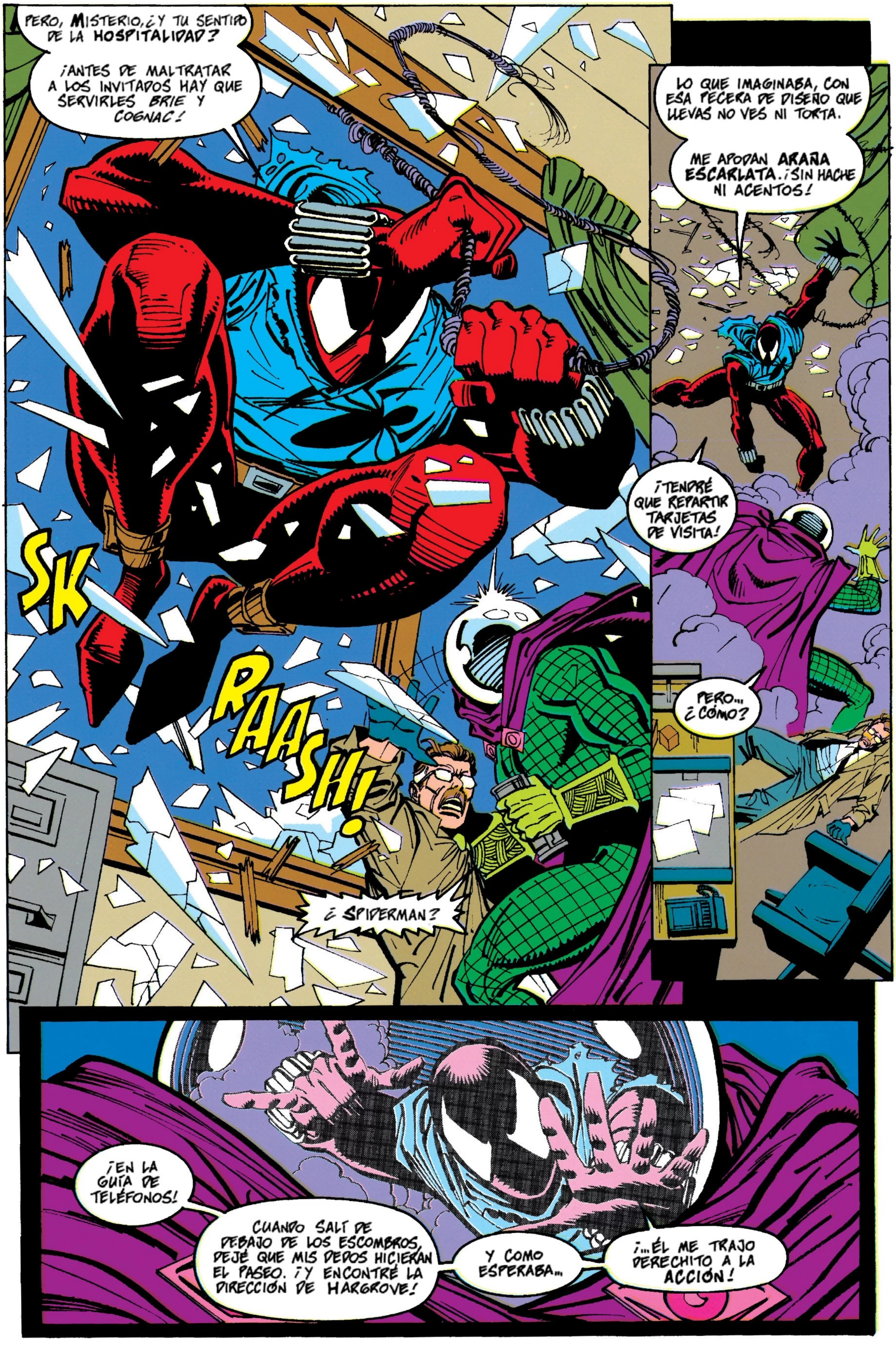

¡...MENOS CUANDO LOS SINIESTROS SIGUEN SUELTOS!
¡ADIÓS, BELLACO! TE ENVÍO CON TU DIFUNTO JEFE OCTAVIUS...
¡...AL OLVIDO!
¿EH?
¿SPIDER-MAN?
¡AÚN NO ES HORA DE QUE DESCUBRA LA VERDAD DE MI EXISTENCIA!*
¡DEBO RETIRARME!
* ESTA HISTORIA TIENE LUGAR POCO ANTES DE QUE SPIDEY SE ENCUENTRE CON KAINE.

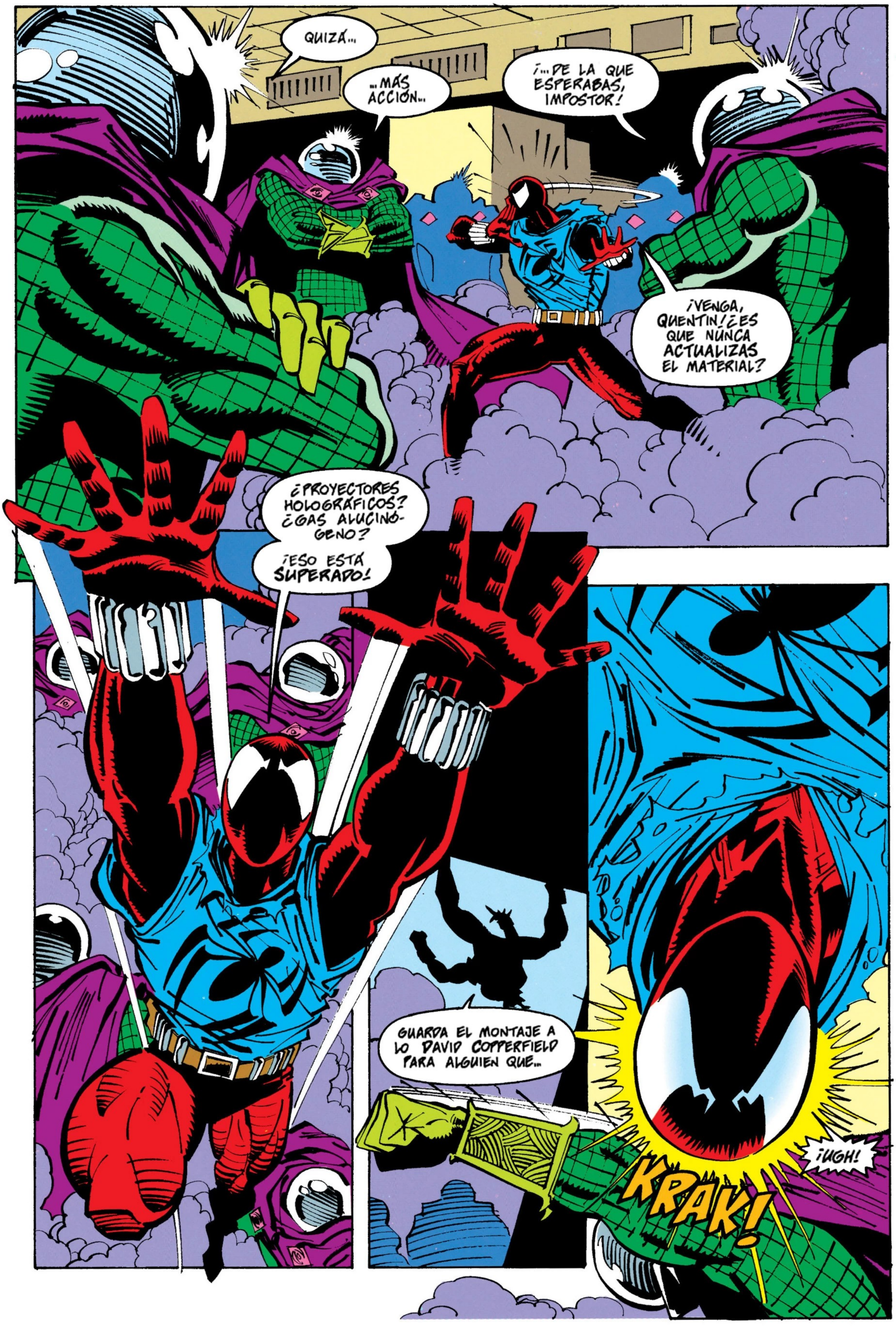

¡MIRA TÚ POR DÓNDE!
SALGO A BUSCAR A LOS QUE SE HAN ESCAPADO...
¡...Y ME ENCUENTRO CON DOS SERVIDOS EN BANDEJA DE PLATA!
¡ESTA NOCHE ESTÁ DE GUARDIA EL HADA ARÁCNIDA!
PERO...
... MISTERIO ES UN ROBOT...
¡ESTO SÍ QUE ES CURIOSO!
¿QUÉ HABRÁ PASADO AQUÍ?

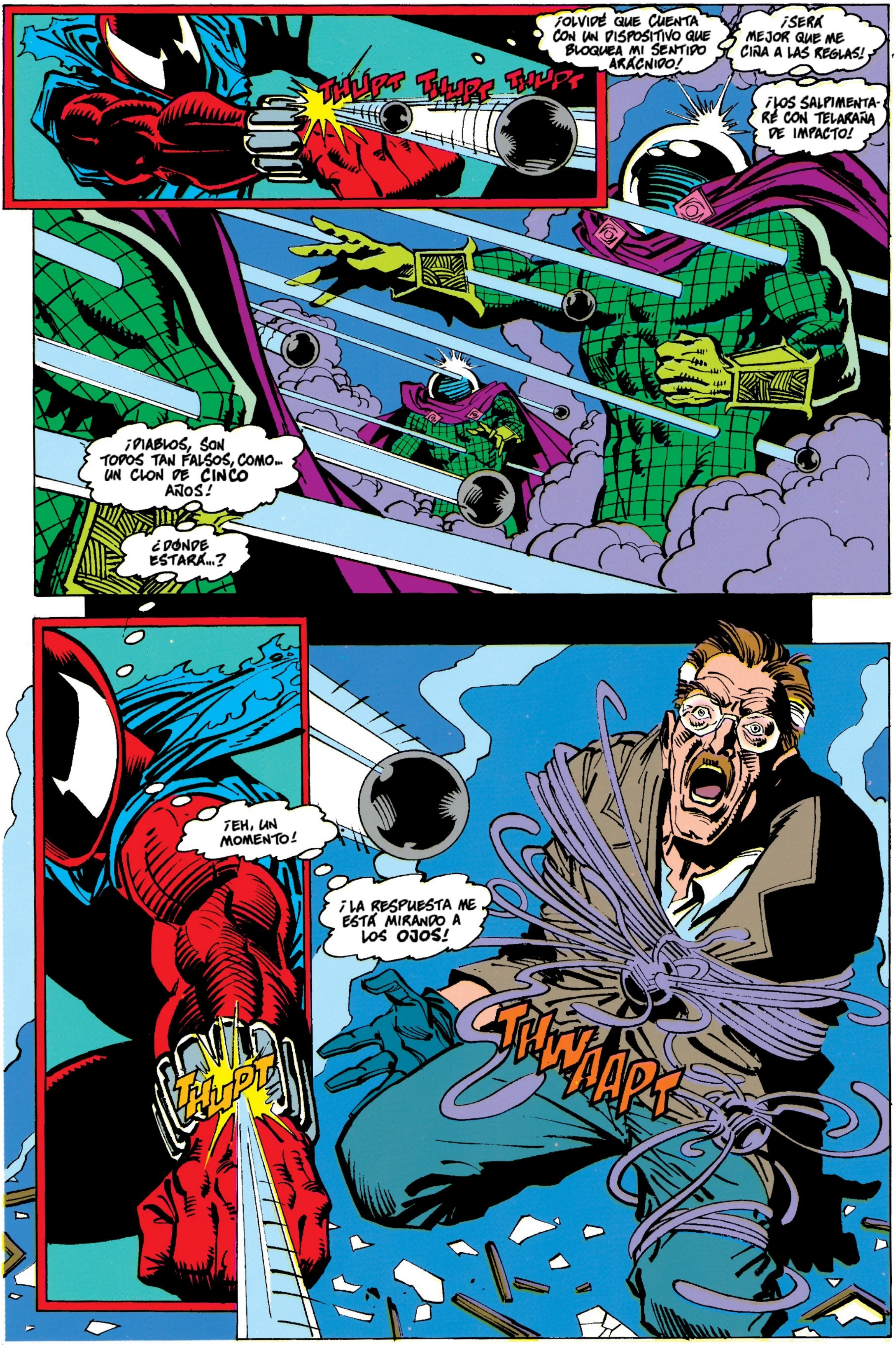

"¿SE HABRÁ PELEADO CON ELECTRO?"
¡HABLE DE UNA VEZ, GERDES!
¡YA NO LE TOMARÁ MÁS EL PELO A ELIAS HARGROVE!
¿A QUÉ JUEGA?
WHUMP
¿JUGAR?
¡NO SE HAGA EL INOCENTE, ABOGADO!
¡SABE MUY BIEN LO QUE PIENSO!
LA CINTA QUE ME DIO... EL TESTAMENTO DE OTTO...
¡...ES UN FRAUDE!
EL QUE MONTÓ ESTAS IMÁGENES POR ORDENADOR SABÍA MUCHO SOBRE MI PRIMO...
...PERO MUY POCO SOBRE LAS LEYES DE LA ÓPTICA.
HE NOTADO QUE CIERTOS REFLEJOS EN LAS GAFAS DE OTTO ESTABAN INVERTIDOS... ALGO QUE ES IMPOSIBLE.
¡EL CULPABLE CASI ME ENGAÑA, PERO SU CHAPUCERÍA FUE SU PERDICIÓN!
AMIGO, ES USTED MUY OBSERVADOR. PARECE SER QUE LA INTELIGENCIA ES UN RASGO DE SU FAMILIA.

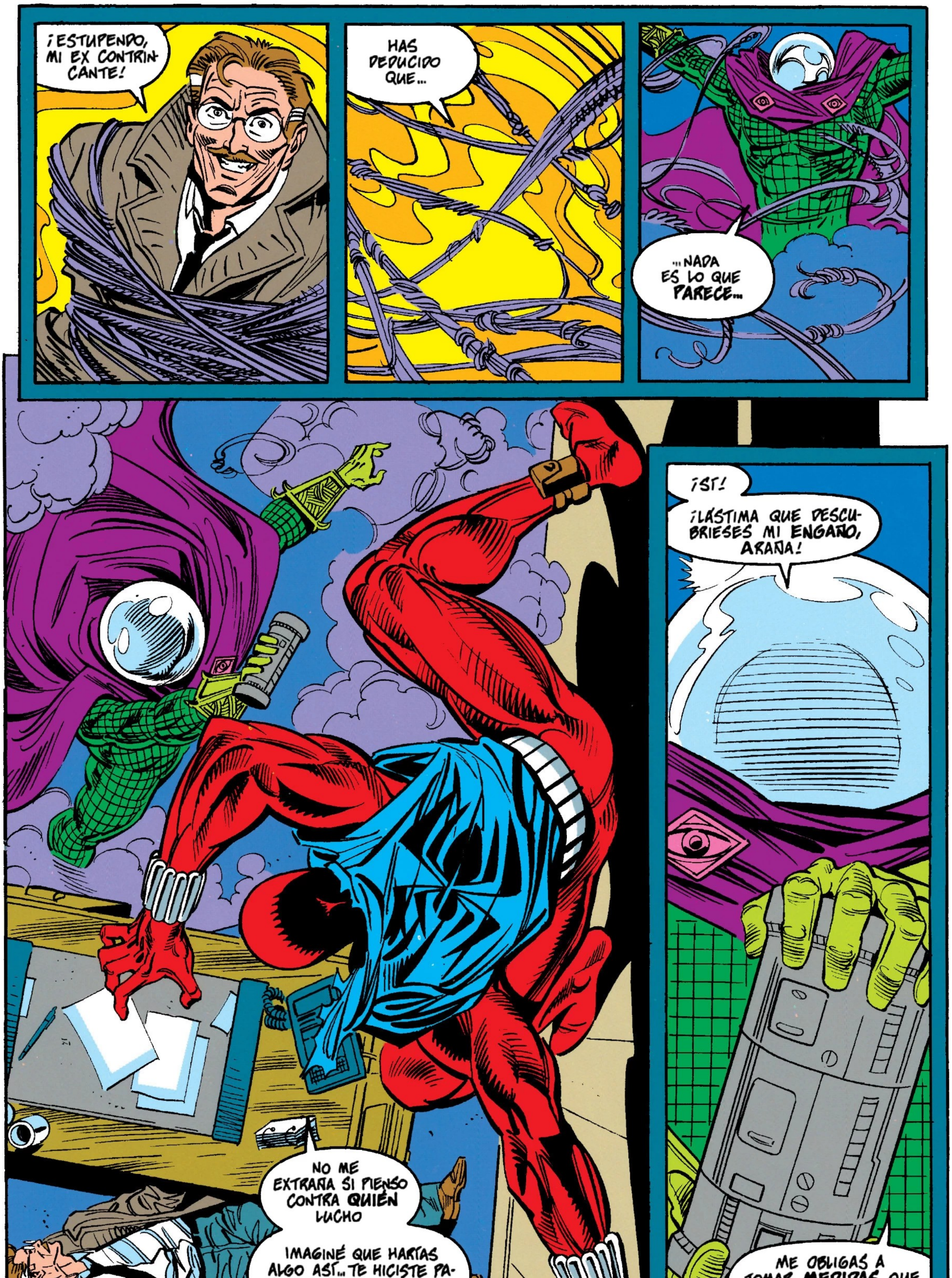

TENDRÉ QUE PRESTAR MÁS ATENCIÓN A ESOS DETALLES...
...LA PRÓXIMA VEZ QUE HAGA UNA CINTA.
¡ATRÁS!
BLAM!
BLAM!
¡NO DISPARES, MÁS, ELIAS! ¡ES INÚTIL!
NO HAY MANERA DE QUE PUEDAS DAÑAR A UN HOMBRE...
¡...QUE NO ES MÁS QUE UNA PROYECCIÓN HOLOGRÁFICA!
¿MI...MISTERIO?

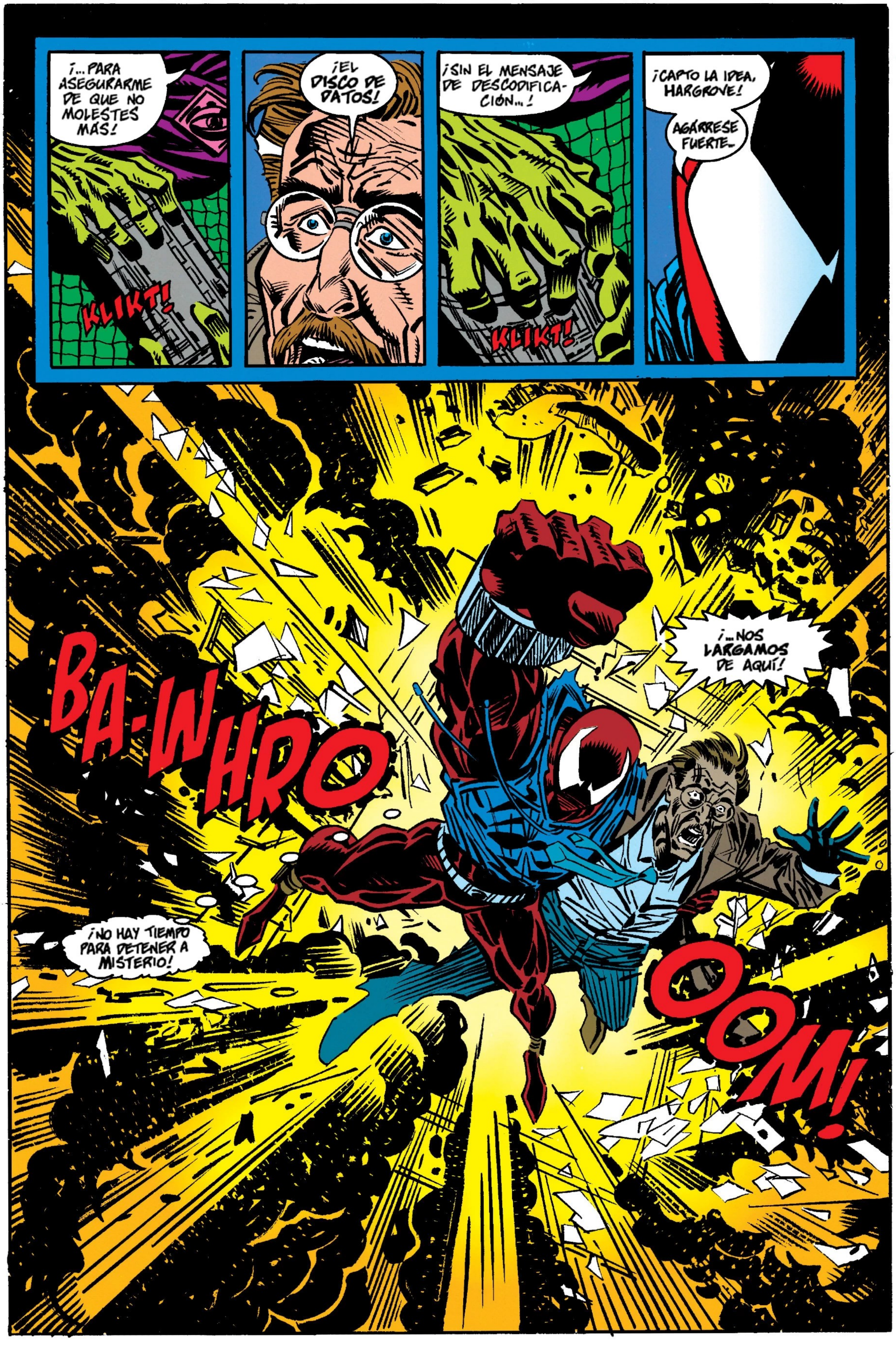

K-RUKT!
¡EL MISMO, HARGROVE!
¡GRACIAS POR VENIR A VERME!
¡ME HAS AHORRADO EL TENER QUE HACERTE UNA VISITA!
VERÁS, CON LOS AÑOS, TU DIFUNTO PRIMO HABÍA REUNIDO UNA AMPLIA INFORMACIÓN SOBRE LOS PRINCIPALES PERSONAJES DEL **HAMPA**.
INFORMACIÓN QUE PODRÍA SER MUY... **PERJUDICIAL**... SI LLEGARA A DIFUNDIRSE...
...O MUY **VALIOSA** EN BUENAS MANOS.
POR ESO DECIDÍ **RECUPERARLA** DE LAS AUTORIDADES... PERO DECIDÍ HACERLO DE UN MODO UN TANTO BIZANTINO.
¡ME OCULTÉ EN PLENA LUZ MIENTRAS CON MUCHO SIGILO ME HACÍA CON EL DISCO DE DATOS DURANTE LA PELEA QUE HUBO EN EL CENTRO DE INVESTIGACIÓN DEL **GOBIERNO**!*
UNA VEZ EN MIS MANOS, PENSABA DARLE UN USO EFECTIVO A LA INFORMACIÓN.
¡SI OCURRÍA ALGÚN IMPREVISTO, TÚ IBAS A CARGAR CON LAS CULPAS!
*FUNERAL #2, PÁGINA 19.-- ME LO IMAGINABA. S-P
AY, PERO HASTA LOS MEJORES PLANES CONTIENEN UN **ERROR** FATAL.
OCTAVIUS CONFIGURÓ EL DISCO DE MODO QUE SIN EL MENSAJE DE DESCODIFICACIÓN ADECUADO...
¡...EL RECIPIENTE QUE LO CONTIENE SE **AUTODESTRUYERA**!
¡POR ESO TE METÍ A TI TAMBIÉN EN ESTO! COMO ÚNICO PARIENTE VIVO DE **OCTOPUS**, SEGURO QUE SABES EL **MENSAJE**.
DÍMELO...
¡...Y TAL VEZ VIVAS PARA VER EL AMANECER!
PERO YO... NO...
¡...YO NO SÉ **NADA**!

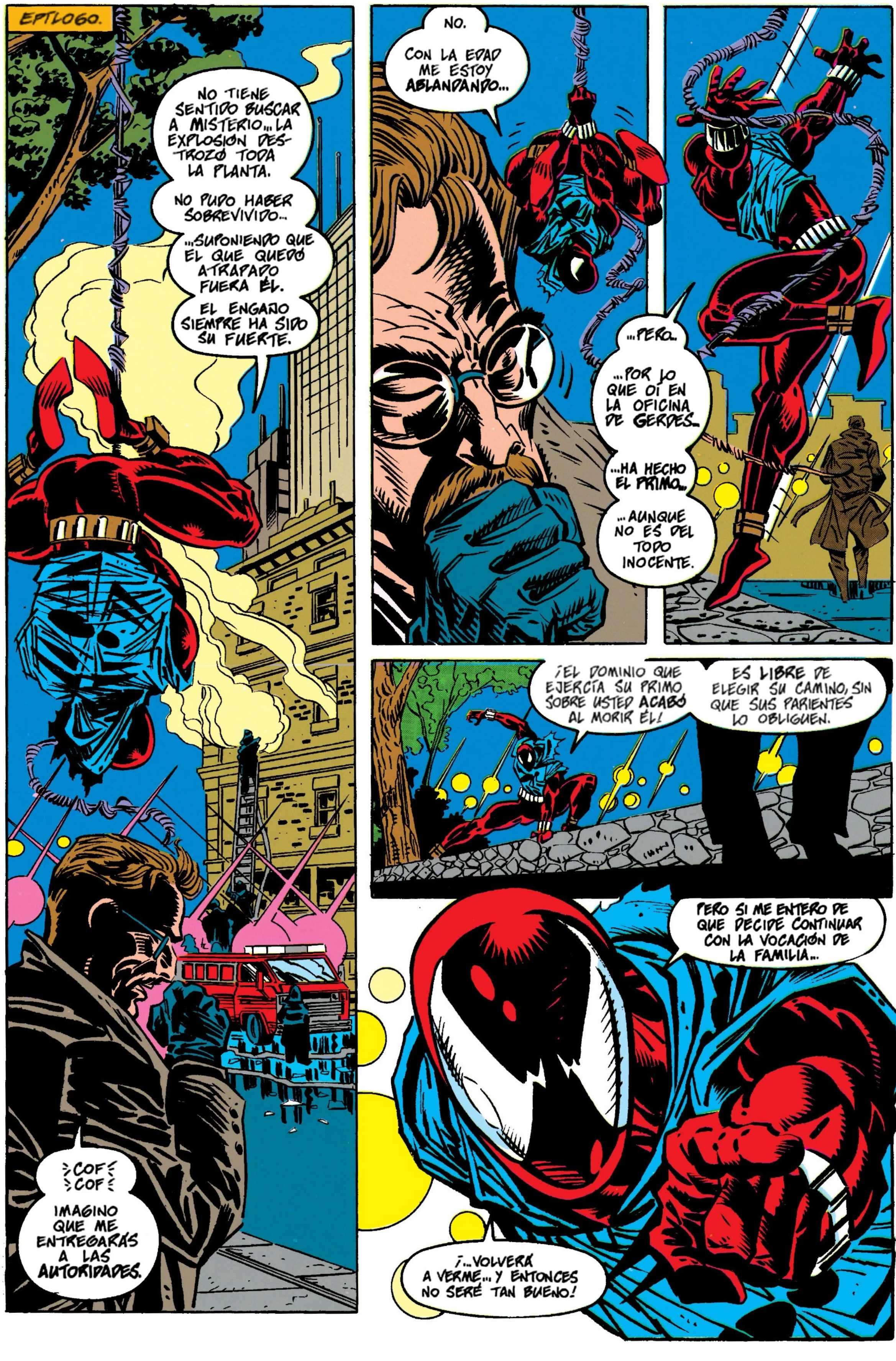

PERO, MISTERIO, ¿Y TU SENTIDO DE LA HOSPITALIDAD?
¡ANTES DE MALTRATAR A LOS INVITADOS HAY QUE SERVIRLES BRIE Y COGNAC!
LO QUE IMAGINABA, CON ESA PECERA DE DISEÑO QUE LLEVAS NO VES NI TORTA.
ME APODAN ARAÑA ESCARLATA. ¡SIN HACHE NI ACENTOS!
SK
RAASH!
¡TENDRÉ QUE REPARTIR TARJETAS DE VISITA!
PERO... ¿CÓMO?
¿SPIDERMAN?
¡EN LA GUÍA DE TELÉFONOS!
CUANDO SALÍ DE DEBAJO DE LOS ESCOMBROS, DEJÉ QUE MIS DEDOS HICIERAN EL PASEO. ¡Y ENCONTRÉ LA DIRECCIÓN DE HARGROVE!
Y COMO ESPERABA...
¡...ÉL ME TRAJO DERECHITO A LA ACCIÓN!

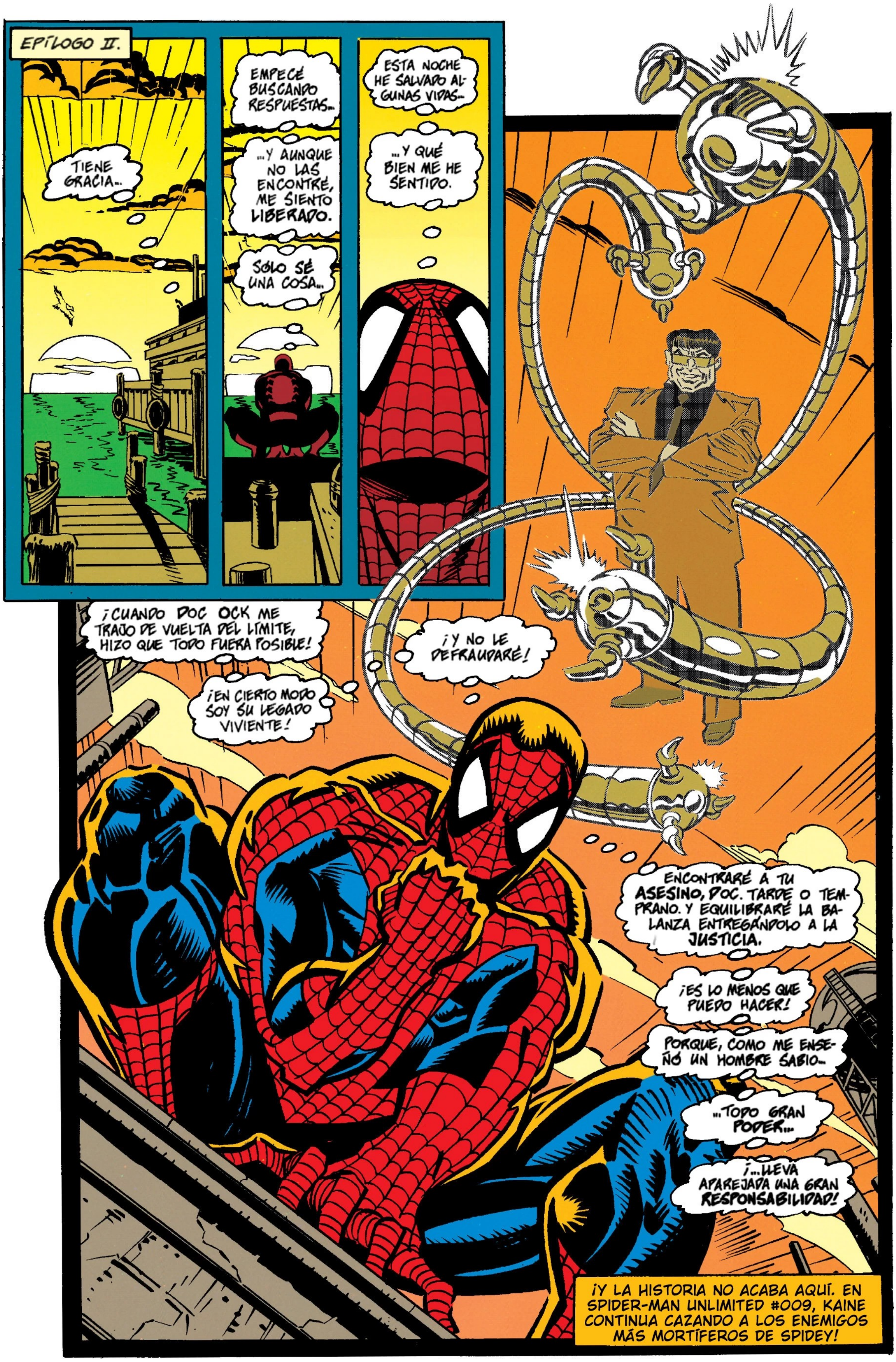

QUIZÁ...
...MÁS ACCIÓN...
¡...DE LA QUE ESPERABAS, IMPOSTOR!
¡VENGA, QUENTIN! ¿ES QUE NUNCA ACTUALIZAS EL MATERIAL?
¿PROYECTORES HOLOGRÁFICOS? ¿GAS ALUCINÓGENO?
¡ESO ESTÁ SUPERADO!
GUARDA EL MONTAJE A LO DAVID COPPERFIELD PARA ALGUIEN QUE...
KRAK!
¡UGH!

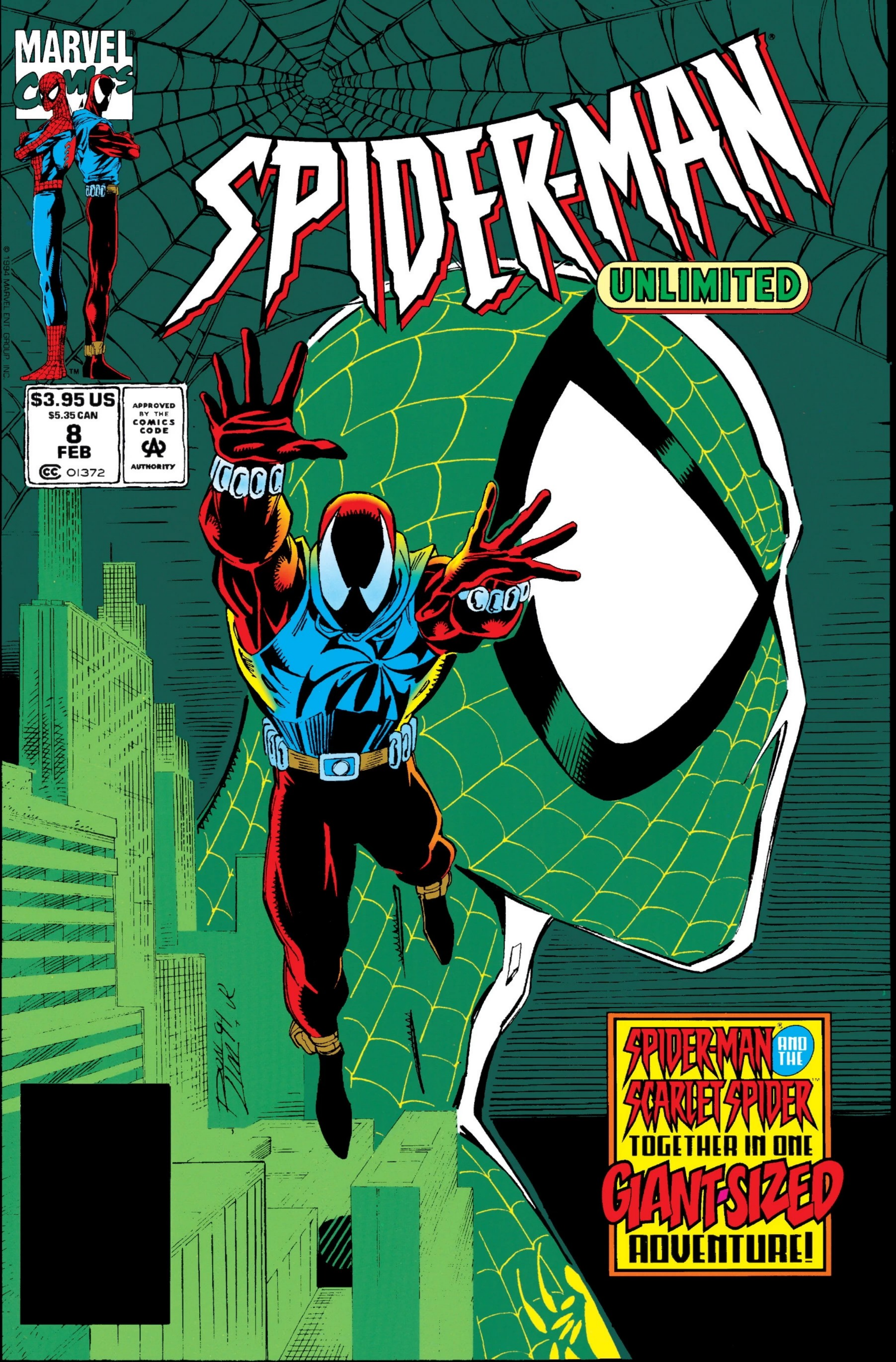

THUPT THUPT THUPT
¡OLVIDÉ QUE CUENTA CON UN DISPOSITIVO QUE BLOQUEA MI SENTIDO ARÁCNIDO!
¡SERÁ MEJOR QUE ME CIÑA A LAS REGLAS!
¡LOS SALPIMENTARÉ CON TELARAÑA DE IMPACTO!
¡DIABLOS, SON TODOS TAN FALSOS, COMO... UN CLON DE CINCO AÑOS!
¿DÓNDE ESTARÁ...?
¡EH, UN MOMENTO!
¡LA RESPUESTA ME ESTÁ MIRANDO A LOS OJOS!
THUPT
THWAAPT


¡ESTUPENDO, MI EX CONTRINCANTE!
HAS DEDUCIDO QUE...
...NADA ES LO QUE PARECE...
NO ME EXTRAÑA SI PIENSO CONTRA QUIÉN LUCHO
IMAGINÉ QUE HARÍAS ALGO ASÍ... TE HICISTE PASAR POR HARGROVE AL SOLTAR TU NEBLINA...
¡...Y LA PRUEBA ESTÁ DURMIENDO DEBAJO DE ESA MESA!
¡SÍ!
¡LÁSTIMA QUE DESCUBRIESES MI ENGAÑO, ARAÑA!
ME OBLIGAS A TOMAR MEDIDAS QUE HUBIERA PREFERIDO NO USAR...

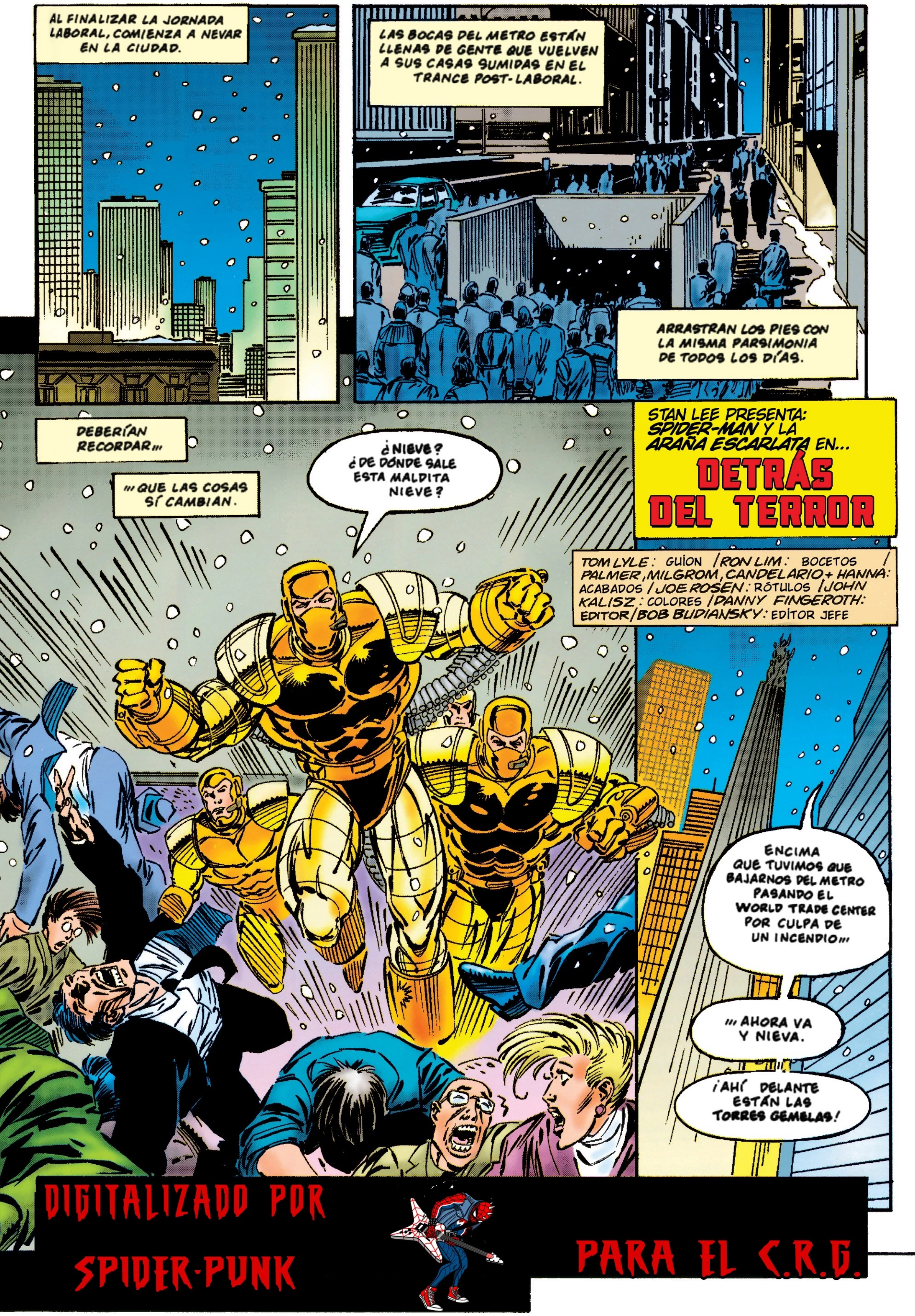

¡...PARA ASEGURARME DE QUE NO MOLESTES MÁS!
KLIKT!
¡EL DISCO DE DATOS!
¡SIN EL MENSAJE DE DESCODIFICACIÓN...!
KLIKT!
¡CAPTO LA IDEA, HARGROVE!
AGÁRRESE FUERTE...
BA-WHRO
¡...NOS LARGAMOS DE AQUÍ!
¡NO HAY TIEMPO PARA DETENER A MISTERIO!
OOM!


EPÍLOGO.
NO TIENE SENTIDO BUSCAR A MISTERIO... LA EXPLOSIÓN DESTROZÓ TODA LA PLANTA.
NO PUDO HABER SOBREVIVIDO...
...SUPONIENDO QUE EL QUE QUEDÓ ATRAPADO FUERA ÉL.
EL ENGAÑO SIEMPRE HA SIDO SU FUERTE.
¡COF! ¡COF!
IMAGINO QUE ME ENTREGARÁS A LAS AUTORIDADES.
NO.
CON LA EDAD ME ESTOY ABLANDANDO...
...PERO...
...POR LO QUE OÍ EN LA OFICINA DE GERDES...
...HA HECHO EL PRIMO...
...AUNQUE NO ES DEL TODO INOCENTE.
¡EL DOMINIO QUE EJERCÍA SU PRIMO SOBRE USTED ACABÓ AL MORIR ÉL!
ES LIBRE DE ELEGIR SU CAMINO, SIN QUE SUS PARIENTES LO OBLIGUEN.
PERO SI ME ENTERO DE QUE DECIDE CONTINUAR CON LA VOCACIÓN DE LA FAMILIA...
¡...VOLVERÁ A VERME... Y ENTONCES NO SERÉ TAN BUENO!

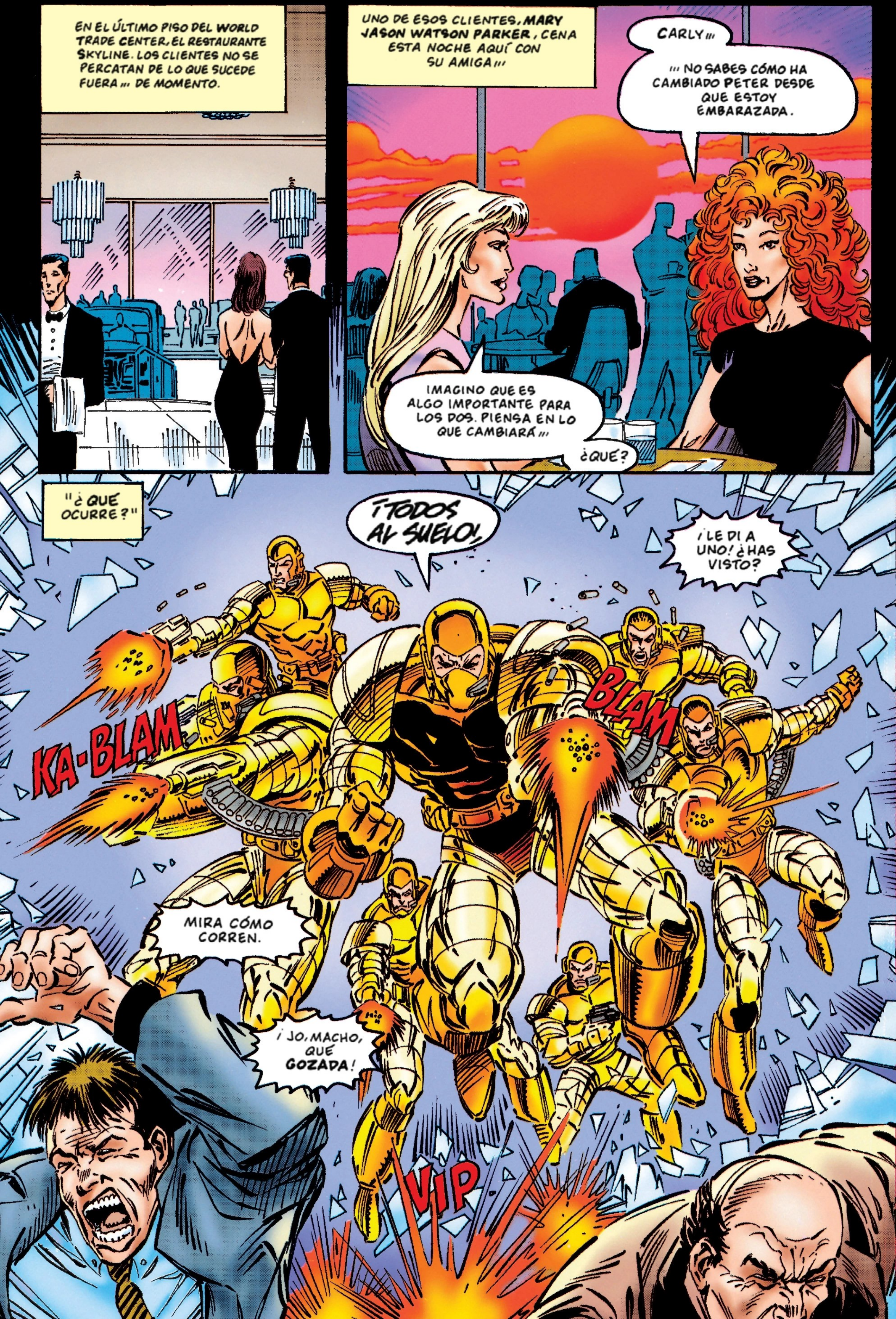

EPÍLOGO II.
TIENE GRACIA...
EMPECÉ BUSCANDO RESPUESTAS...
...Y AUNQUE NO LAS ENCONTRÉ, ME SIENTO **LIBERADO**.
SÓLO SÉ UNA COSA...
ESTA NOCHE HE SALVADO ALGUNAS VIDAS...
...Y QUÉ BIEN ME HE SENTIDO.
¡CUANDO DOC OCK ME TRAJO DE VUELTA DEL LÍMITE, HIZO QUE TODO FUERA POSIBLE!
¡EN CIERTO MODO SOY SU LEGADO VIVIENTE!
¡Y NO LE DEFRAUDARÉ!
ENCONTRARÉ A TU **ASESINO, DOC**. TARDE O TEMPRANO. Y EQUILIBRARÉ LA BALANZA ENTREGÁNDOLO A LA **JUSTICIA**.
¡ES LO MENOS QUE PUEDO HACER!
PORQUE, COMO ME ENSEÑÓ UN HOMBRE SABIO...
...TODO GRAN **PODER**...
¡...LLEVA APAREJADA UNA GRAN **RESPONSABILIDAD**!
¡Y LA HISTORIA NO ACABA AQUÍ. EN SPIDER-MAN UNLIMITED #009, KAINE CONTINUA CAZANDO A LOS ENEMIGOS MÁS MORTÍFEROS DE SPIDEY!

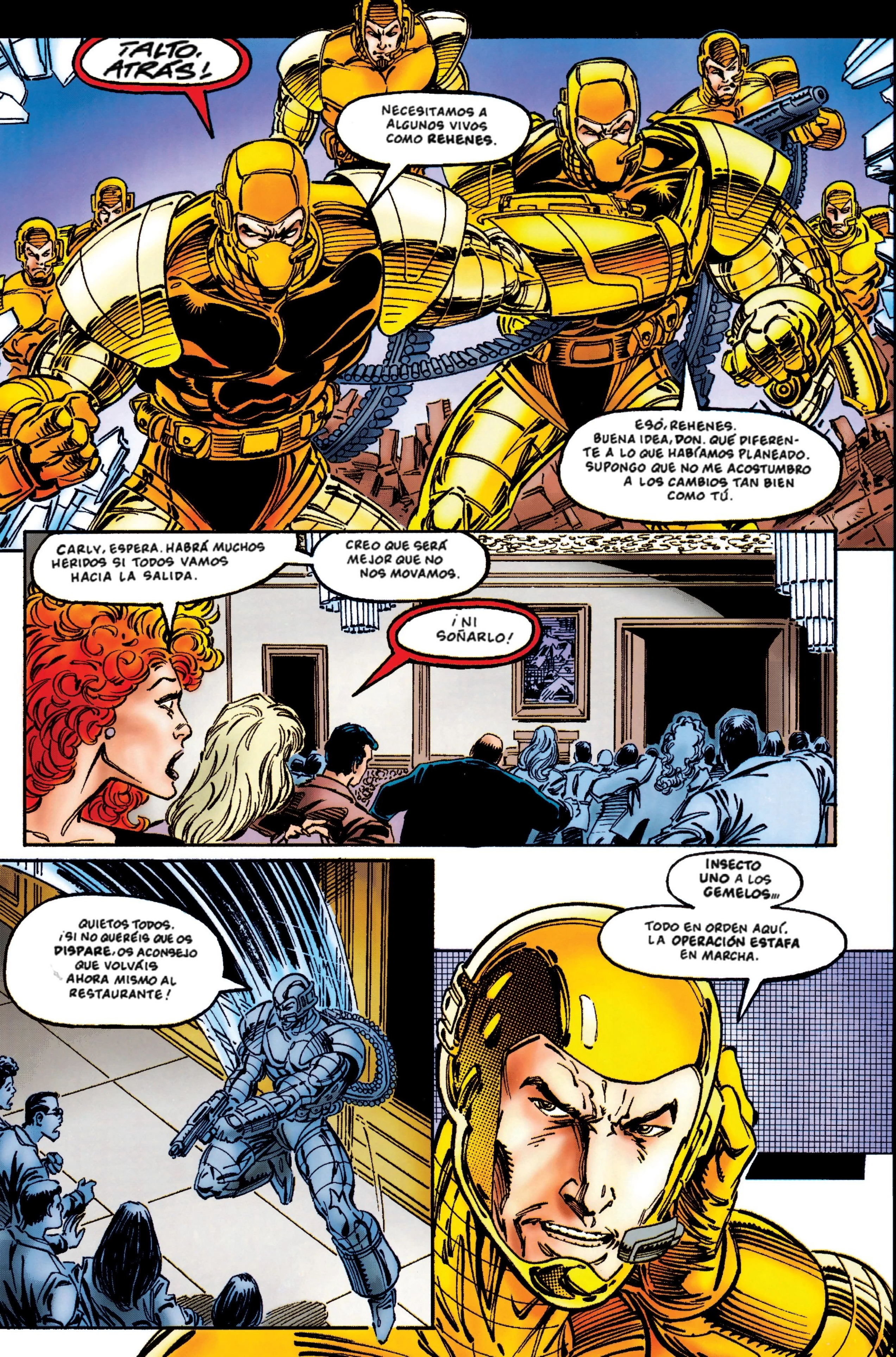

MARVEL COMICS
SPIDER-MAN
UNLIMITED
$3.95 US
$5.35 CAN
8
FEB
CC 01372
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
SPIDER-MAN AND THE SCARLET SPIDER TOGETHER IN ONE GIANT-SIZED ADVENTURE!

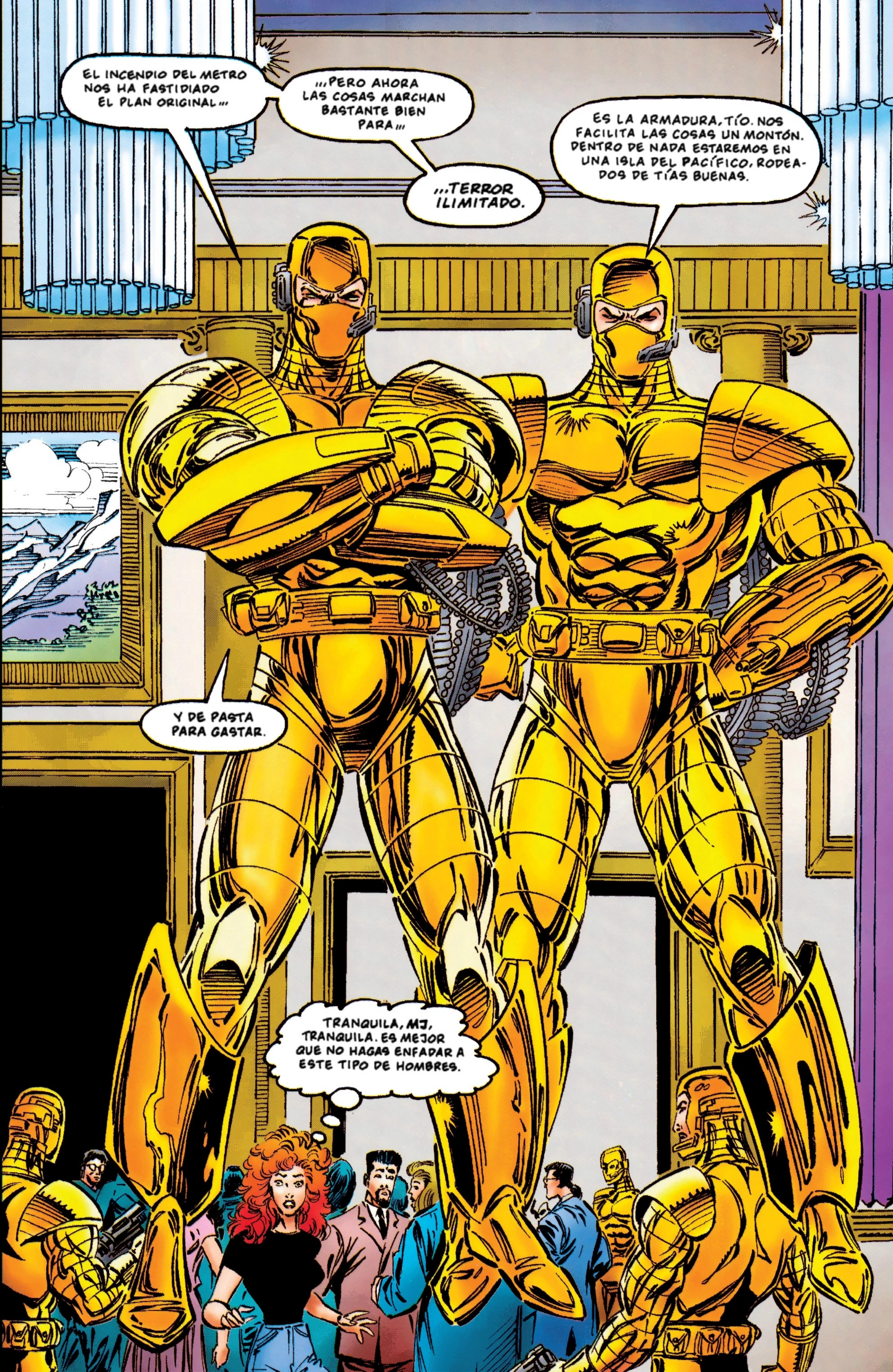
© 1994 MARVEL ENT. GROUP, INC.

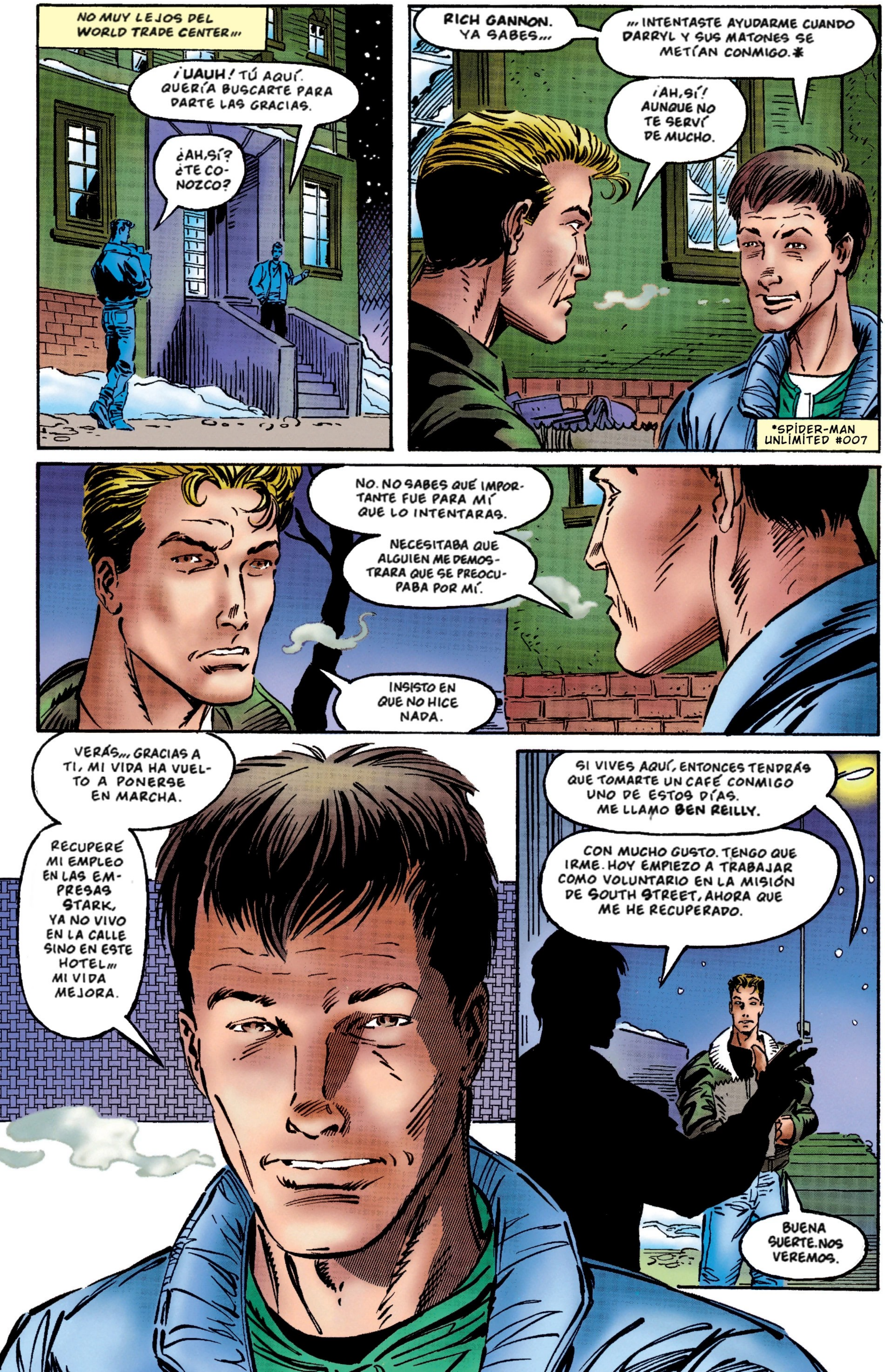

AL FINALIZAR LA JORNADA LABORAL, COMIENZA A NEVAR EN LA CIUDAD.
LAS BOCAS DEL METRO ESTÁN LLENAS DE GENTE QUE VUELVEN A SUS CASAS SUMIDAS EN EL TRANCE POST-LABORAL.
ARRASTRAN LOS PIES CON LA MISMA PARSIMONIA DE TODOS LOS DÍAS.
DEBERÍAN RECORDAR...
...QUE LAS COSAS SÍ CAMBIAN.
¿NIEVE? ¿DE DÓNDE SALE ESTA MALDITA NIEVE?
STAN LEE PRESENTA: SPIDER-MAN Y LA ARAÑA ESCARLATA EN...
DETRÁS DEL TERROR
TOM LYLE: GUIÓN / RON LIM: BOCETOS / PALMER, MILGROM, CANDELARIO + HANNA: ACABADOS / JOE ROSEN: RÓTULOS / JOHN KALISZ: COLORES / DANNY FINGEROTH: EDITOR / BOB BUDIANSKY: EDITOR JEFE
ENCIMA QUE TUVIMOS QUE BAJARNOS DEL METRO PASANDO EL WORLD TRADE CENTER POR CULPA DE UN INCENDIO...
...AHORA VA Y NIEVA.
¡AHÍ DELANTE ESTÁN LAS TORRES GEMELAS!

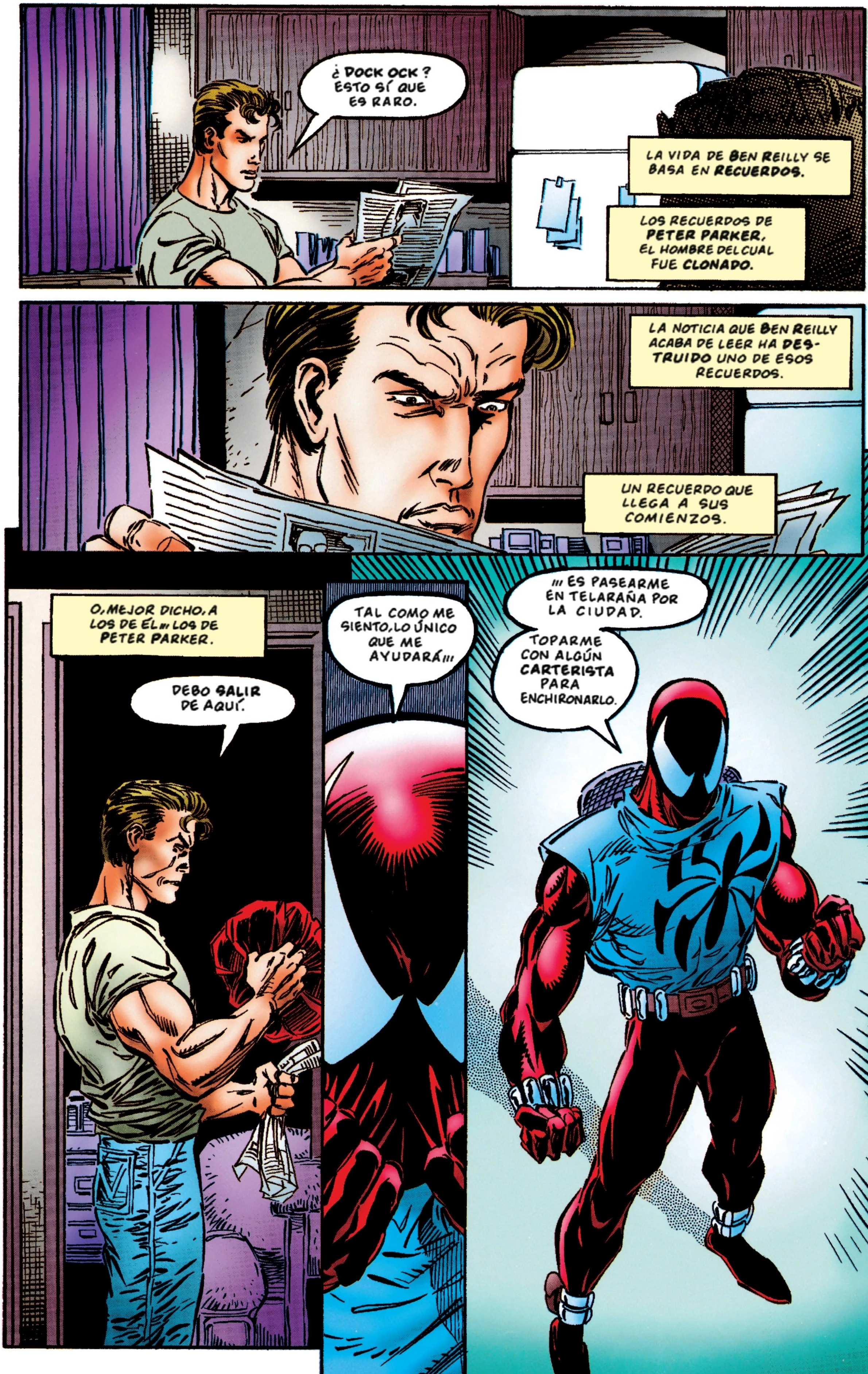
DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

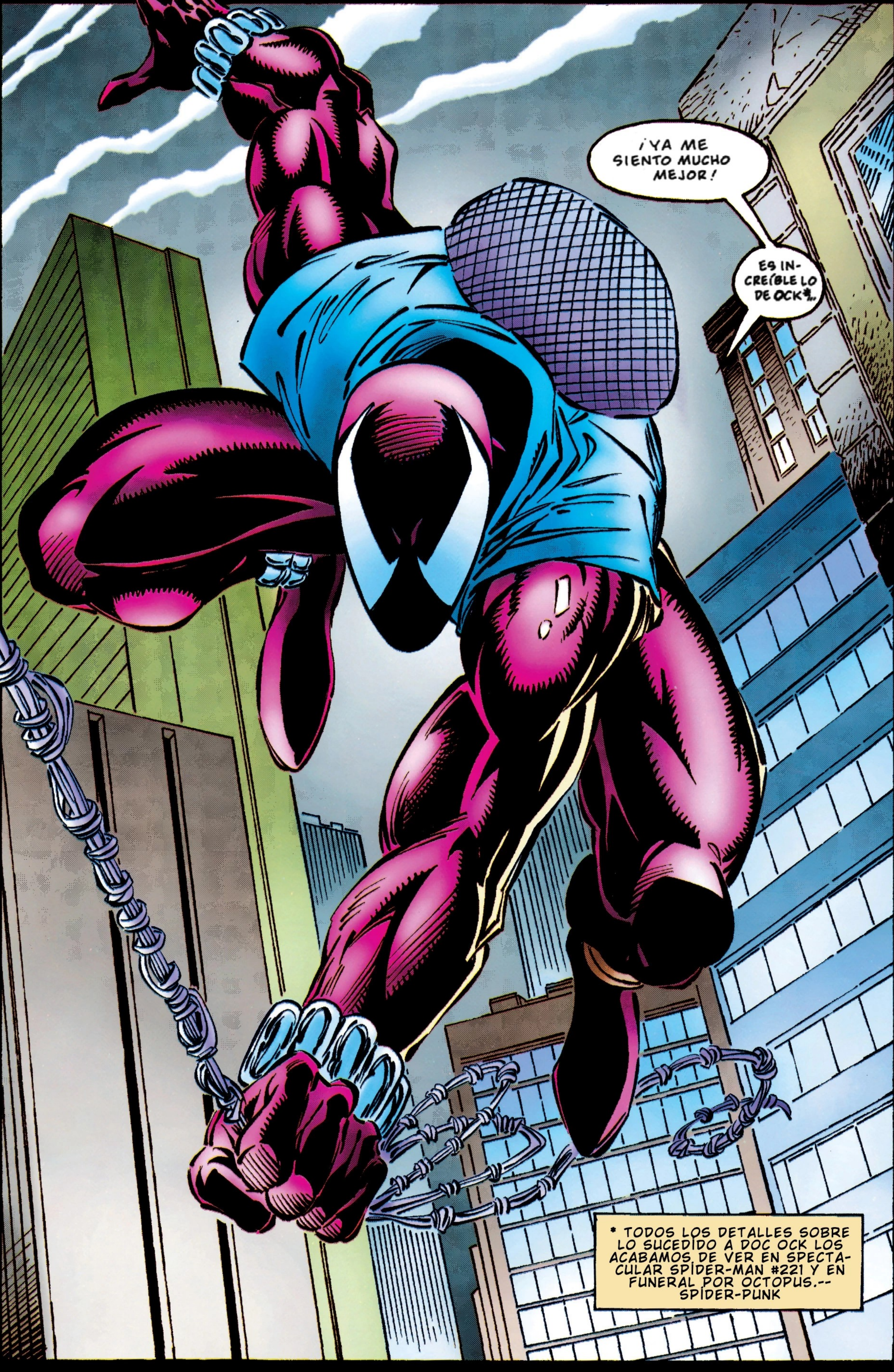

EN EL ÚLTIMO PISO DEL WORLD TRADE CENTER, EL RESTAURANTE SKYLINE. LOS CLIENTES NO SE PERCATAN DE LO QUE SUCEDE FUERA... DE MOMENTO.
UNO DE ESOS CLIENTES, MARY JASON WATSON PARKER, CENA ESTA NOCHE AQUÍ CON SU AMIGA...
CARLY...
...NO SABES CÓMO HA CAMBIADO PETER DESDE QUE ESTOY EMBARAZADA.
IMAGINO QUE ES ALGO IMPORTANTE PARA LOS DOS. PIENSA EN LO QUE CAMBIARÁ...
¿QUÉ?
"¿QUE OCURRE?"
¡TODOS AL SUELO!
¡LE DI A UNO! ¿HAS VISTO?
KA-BLAM
BLAM
MIRA CÓMO CORREN.
¡JO, MACHO, QUE GOZADA!
VIP

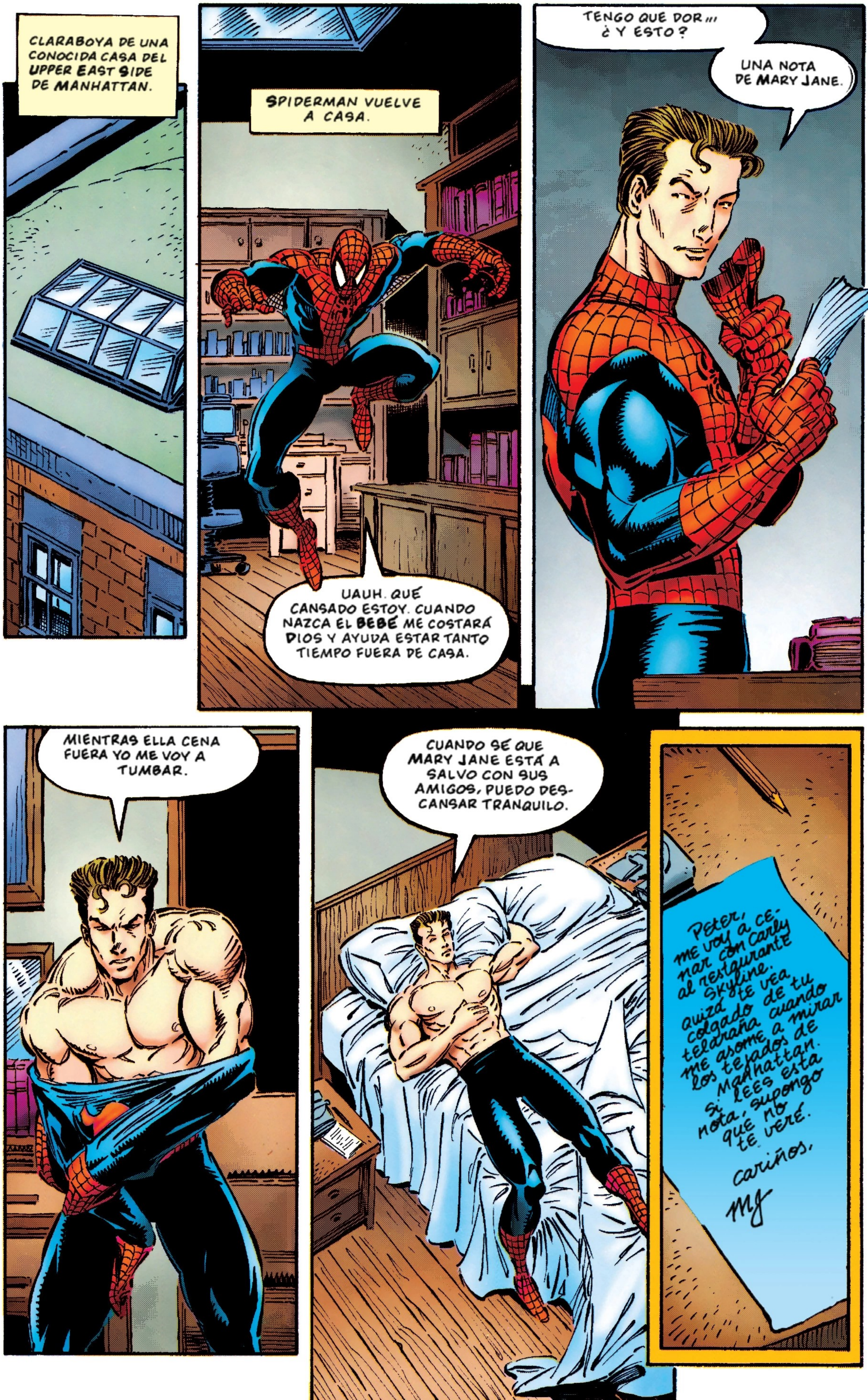

¡ALTO, ATRÁS!
NECESITAMOS A ALGUNOS VIVOS COMO REHENES.
ESÓ, REHENES. BUENA IDEA, DON. QUÉ DIFERENTE A LO QUE HABÍAMOS PLANEADO. SUPONGO QUE NO ME ACOSTUMBRO A LOS CAMBIOS TAN BIEN COMO TÚ.
CARLY, ESPERA. HABRÁ MUCHOS HERIDOS SI TODOS VAMOS HACIA LA SALIDA.
CREO QUE SERÁ MEJOR QUE NO NOS MOVAMOS.
¡NI SOÑARLO!
QUIETOS TODOS. ¡SI NO QUERÉIS QUE OS DISPARE, OS ACONSEJO QUE VOLVÁIS AHORA MISMO AL RESTAURANTE!
INSECTO UNO A LOS GEMELOS...
TODO EN ORDEN AQUÍ. LA OPERACIÓN ESTAFA EN MARCHA.

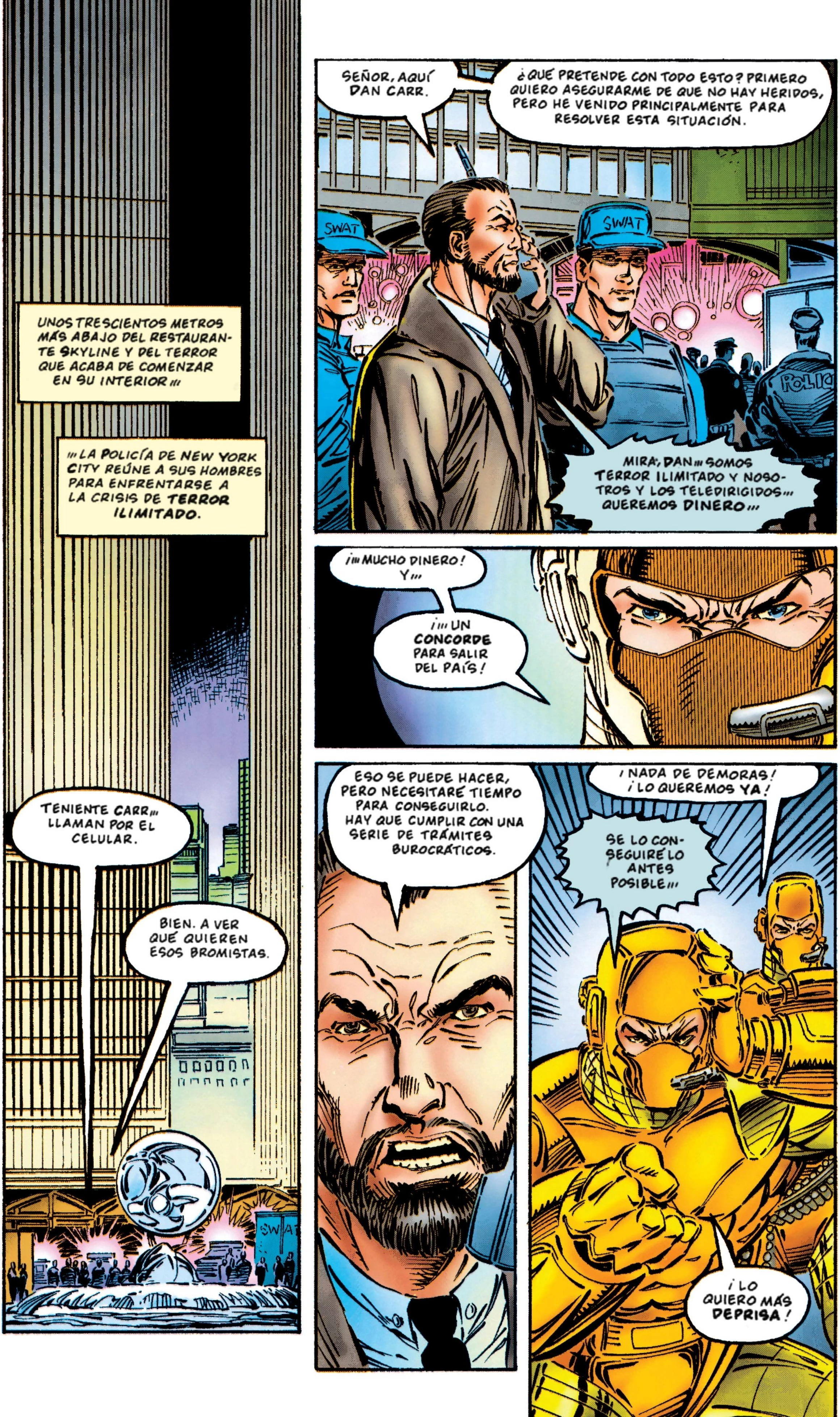

EL INCENDIO DEL METRO NOS HA FASTIDIADO EL PLAN ORIGINAL...
...PERO AHORA LAS COSAS MARCHAN BASTANTE BIEN PARA...
...TERROR ILIMITADO.
ES LA ARMADURA, TÍO. NOS FACILITA LAS COSAS UN MONTÓN. DENTRO DE NADA ESTAREMOS EN UNA ISLA DEL PACÍFICO, RODEADOS DE TÍAS BUENAS.
Y DE PASTA PARA GASTAR.
TRANQUILA, MJ, TRANQUILA. ES MEJOR QUE NO HAGAS ENFADAR A ESTE TIPO DE HOMBRES.

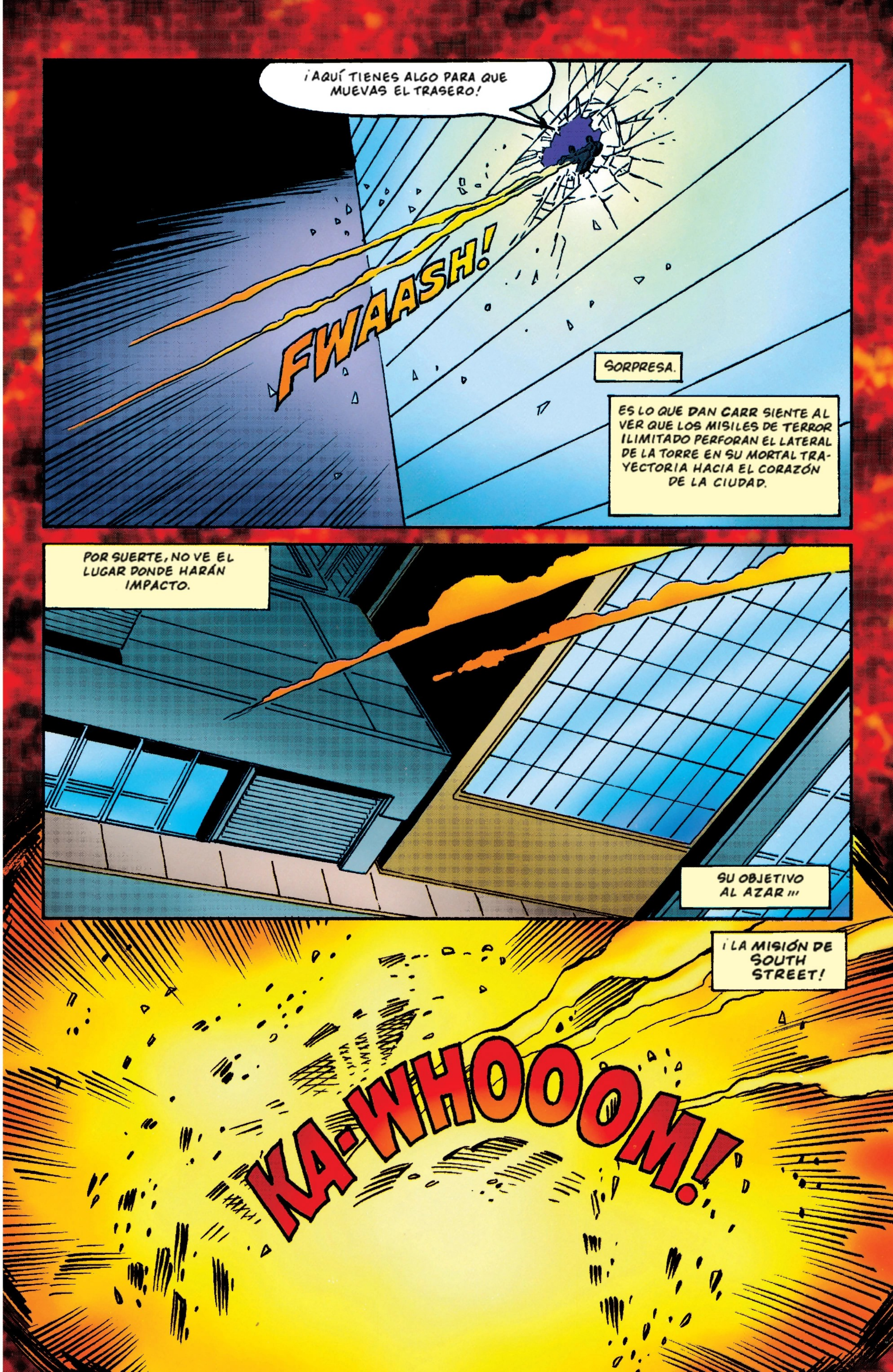

NO MUY LEJOS DEL WORLD TRADE CENTER...
¡UAUH! TÚ AQUÍ. QUERÍA BUSCARTE PARA DARTE LAS GRACIAS.
¿AH, SÍ? ¿TE CONOZCO?
RICH GANNON. YA SABES...
...INTENTASTE AYUDARME CUANDO DARRYL Y SUS MATONES SE METÍAN CONMIGO.*
¡AH, SÍ! AUNQUE NO TE SERVÍ DE MUCHO.
*SPÍDER-MAN UNLIMITED #007
NO. NO SABES QUÉ IMPORTANTE FUE PARA MÍ QUE LO INTENTARAS.
NECESITABA QUE ALGUIEN ME DEMOSTRARA QUE SE PREOCUPABA POR MÍ.
INSISTO EN QUE NO HICE NADA.
VERÁS... GRACIAS A TI, MI VIDA HA VUELTO A PONERSE EN MARCHA.
RECUPERÉ MI EMPLEO EN LAS EMPRESAS STARK, YA NO VIVO EN LA CALLE SINO EN ESTE HOTEL... MI VIDA MEJORA.
SI VIVES AQUÍ, ENTONCES TENDRÁS QUE TOMARTE UN CAFÉ CONMIGO UNO DE ESTOS DÍAS. ME LLAMO BEN REILLY.
CON MUCHO GUSTO. TENGO QUE IRME. HOY EMPIEZO A TRABAJAR COMO VOLUNTARIO EN LA MISIÓN DE SOUTH STREET, AHORA QUE ME HE RECUPERADO.
BUENA SUERTE. NOS VEREMOS.

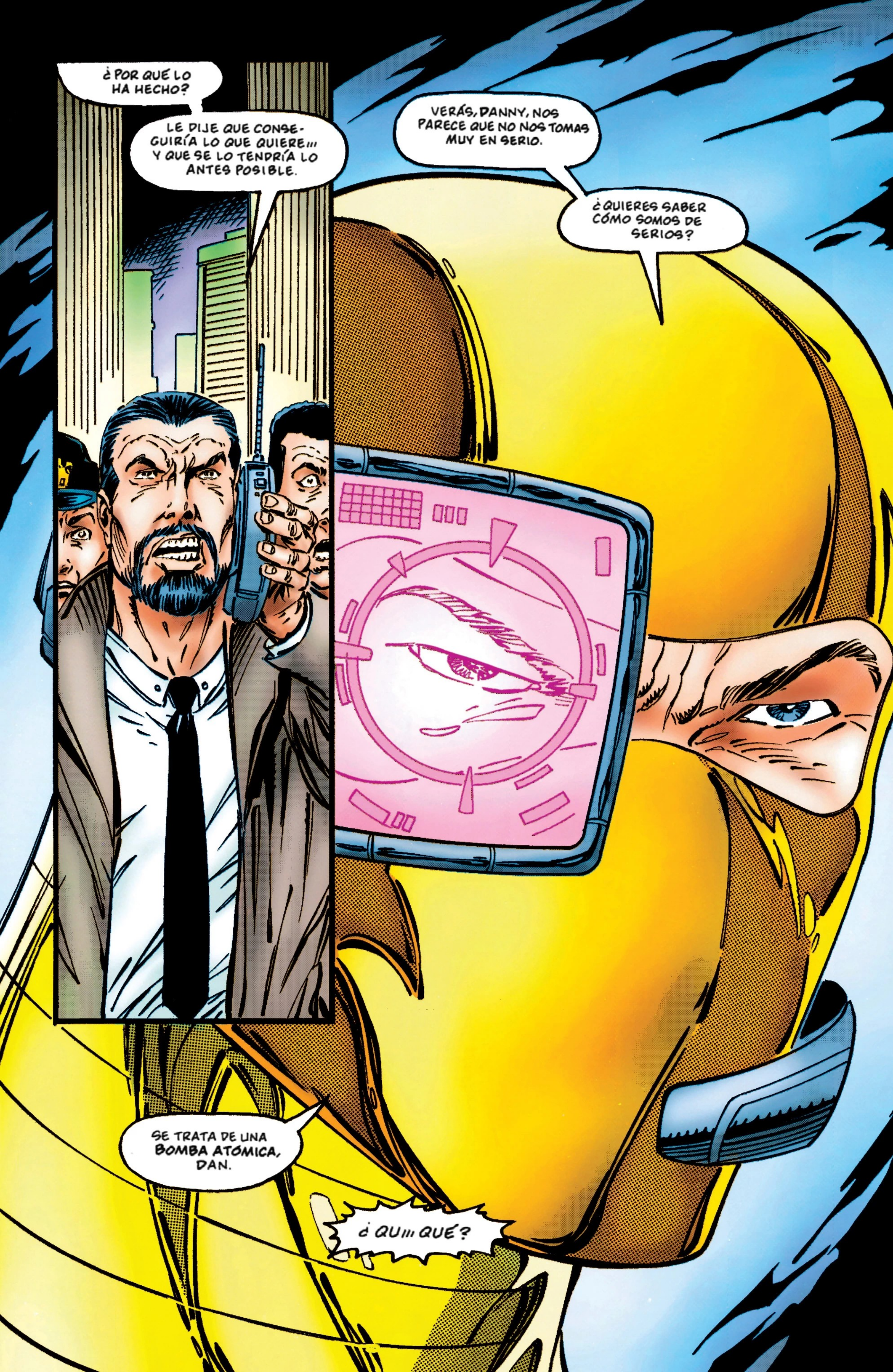

¿DOCK OCK? ESTO SÍ QUE ES RARO.
LA VIDA DE BEN REILLY SE BASA EN RECUERDOS.
LOS RECUERDOS DE PETER PARKER, EL HOMBRE DEL CUAL FUE CLONADO.
LA NOTICIA QUE BEN REILLY ACABA DE LEER HA DESTRUIDO UNO DE ESOS RECUERDOS.
UN RECUERDO QUE LLEGA A SUS COMIENZOS.
O, MEJOR DICHO, A LOS DE ÉL... LOS DE PETER PARKER.
DEBO SALIR DE AQUÍ.
TAL COMO ME SIENTO, LO ÚNICO QUE ME AYUDARÁ...
...ES PASEARME EN TELARAÑA POR LA CIUDAD.
TOPARME CON ALGÚN CARTERISTA PARA ENCHIRONARLO.

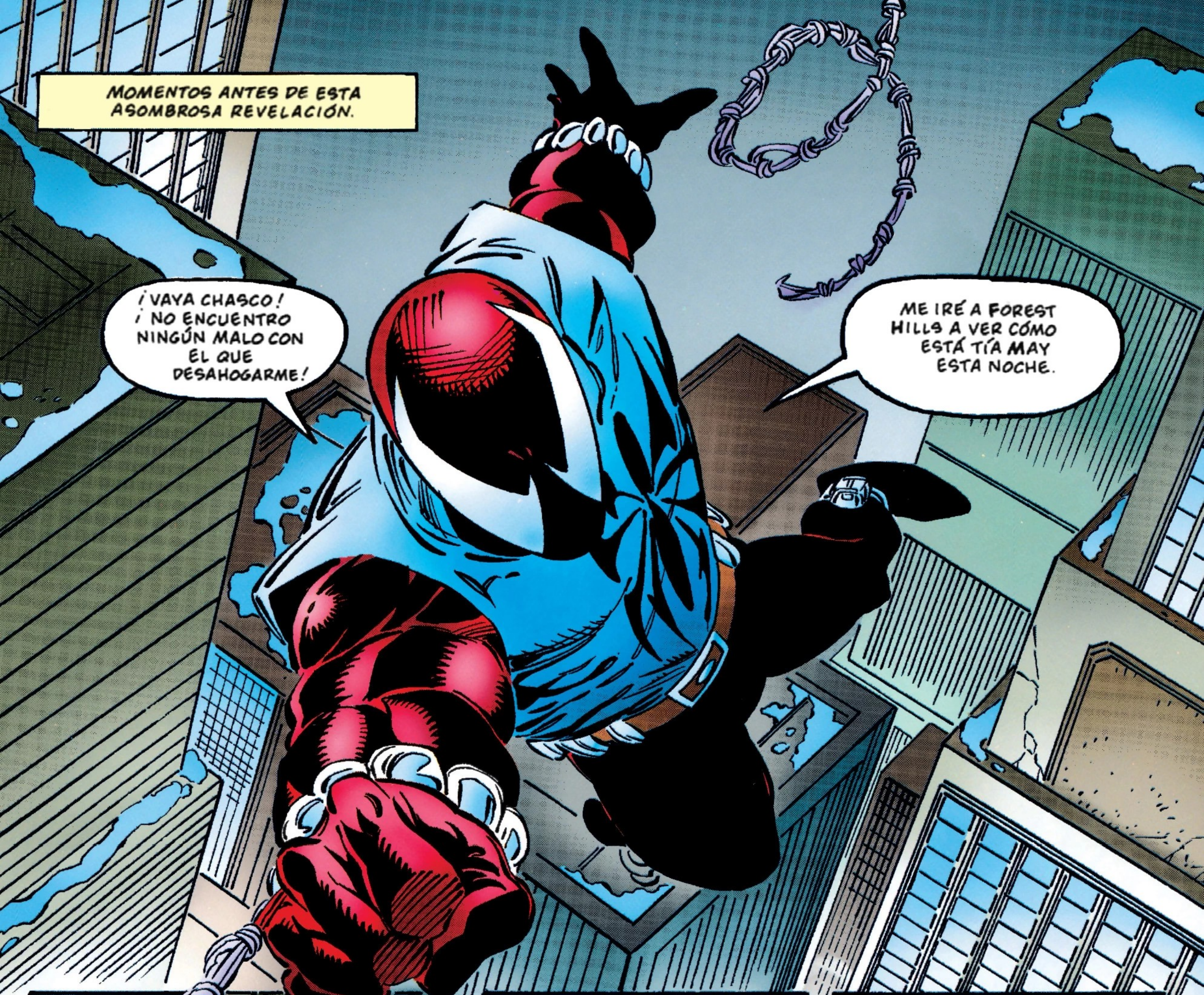

¡YA ME SIENTO MUCHO MEJOR!
ES INCREÍBLE LO DE OCK*...
* TODOS LOS DETALLES SOBRE LO SUCEDIDO A DOC OCK LOS ACABAMOS DE VER EN SPECTACULAR SPIDER-MAN #221 Y EN FUNERAL POR OCTOPUS.-- SPIDER-PUNK

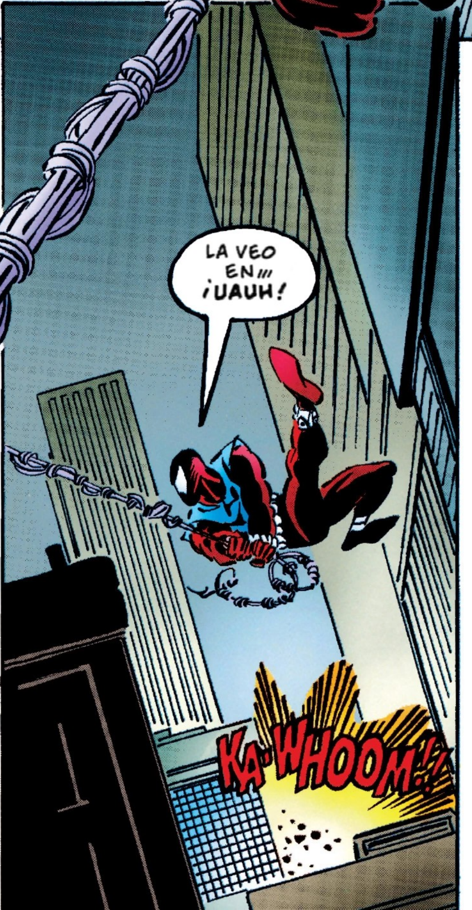

CLARABOYA DE UNA CONOCIDA CASA DEL UPPER EAST SIDE DE MANHATTAN.
SPIDERMAN VUELVE A CASA.
UAUH. QUÉ CANSADO ESTOY. CUANDO NAZCA EL BEBÉ ME COSTARÁ DIOS Y AYUDA ESTAR TANTO TIEMPO FUERA DE CASA.
TENGO QUE DOR... ¿Y ESTO?
UNA NOTA DE MARY JANE.
MIENTRAS ELLA CENA FUERA YO ME VOY A TUMBAR.
CUANDO SE QUE MARY JANE ESTÁ A SALVO CON SUS AMIGOS, PUEDO DESCANSAR TRANQUILO.
Peter, me voy a cenar con Carly al restaurante Skyline. quizá te vea colgado de tu telaraña cuando me asome a mirar los tejados de Manhattan. Si lees esta nota, supongo que no te veré.
cariños,
MJ

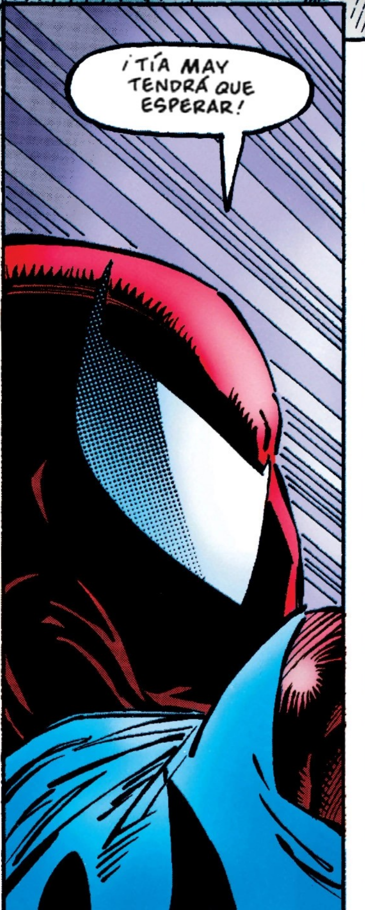

UNOS TRESCIENTOS METROS MÁS ABAJO DEL RESTAURANTE SKYLINE Y DEL TERROR QUE ACABA DE COMENZAR EN SU INTERIOR...
...LA POLICÍA DE NEW YORK CITY REÚNE A SUS HOMBRES PARA ENFRENTARSE A LA CRISIS DE TERROR ILIMITADO.
TENIENTE CARR... LLAMAN POR EL CELULAR.
BIEN. A VER QUÉ QUIEREN ESOS BROMISTAS.
SWAT
SEÑOR, AQUÍ DAN CARR.
¿QUÉ PRETENDE CON TODO ESTO? PRIMERO QUIERO ASEGURARME DE QUE NO HAY HERIDOS, PERO HE VENIDO PRINCIPALMENTE PARA RESOLVER ESTA SITUACIÓN.
SWAT
SWAT
POLICE
MIRA, DAN... SOMOS TERROR ILIMITADO Y NOSOTROS Y LOS TELEDIRIGIDOS... QUEREMOS DINERO...
¡...MUCHO DINERO! Y...
¡...UN CONCORDE PARA SALIR DEL PAÍS!
ESO SE PUEDE HACER, PERO NECESITARÉ TIEMPO PARA CONSEGUIRLO. HAY QUE CUMPLIR CON UNA SERIE DE TRÁMITES BUROCRÁTICOS.
¡NADA DE DEMORAS! ¡LO QUEREMOS YA!
SE LO CONSEGUIRÉ LO ANTES POSIBLE...
¡LO QUIERO MÁS DEPRISA!

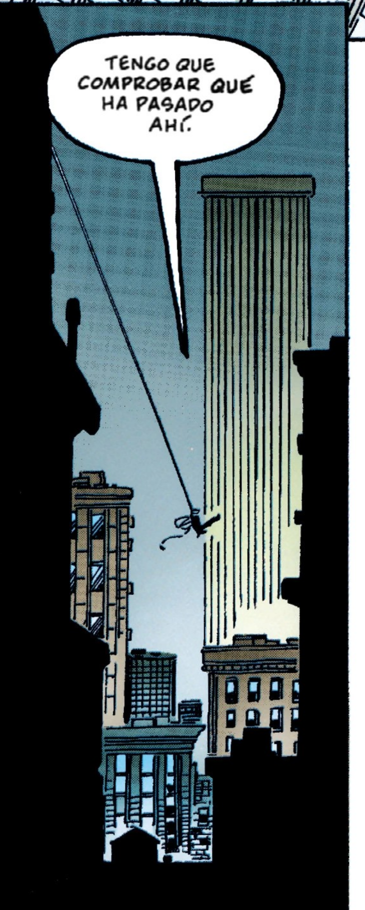

¡AQUÍ TIENES ALGO PARA QUE MUEVAS EL TRASERO!
FWAASH!
SORPRESA.
ES LO QUE DAN CARR SIENTE AL VER QUE LOS MISILES DE TERROR ILIMITADO PERFORAN EL LATERAL DE LA TORRE EN SU MORTAL TRAYECTORIA HACIA EL CORAZÓN DE LA CIUDAD.
POR SUERTE, NO VE EL LUGAR DONDE HARÁN IMPACTO.
SU OBJETIVO AL AZAR ¡¡¡
¡LA MISIÓN DE SOUTH STREET!
KA-WHOOOM!

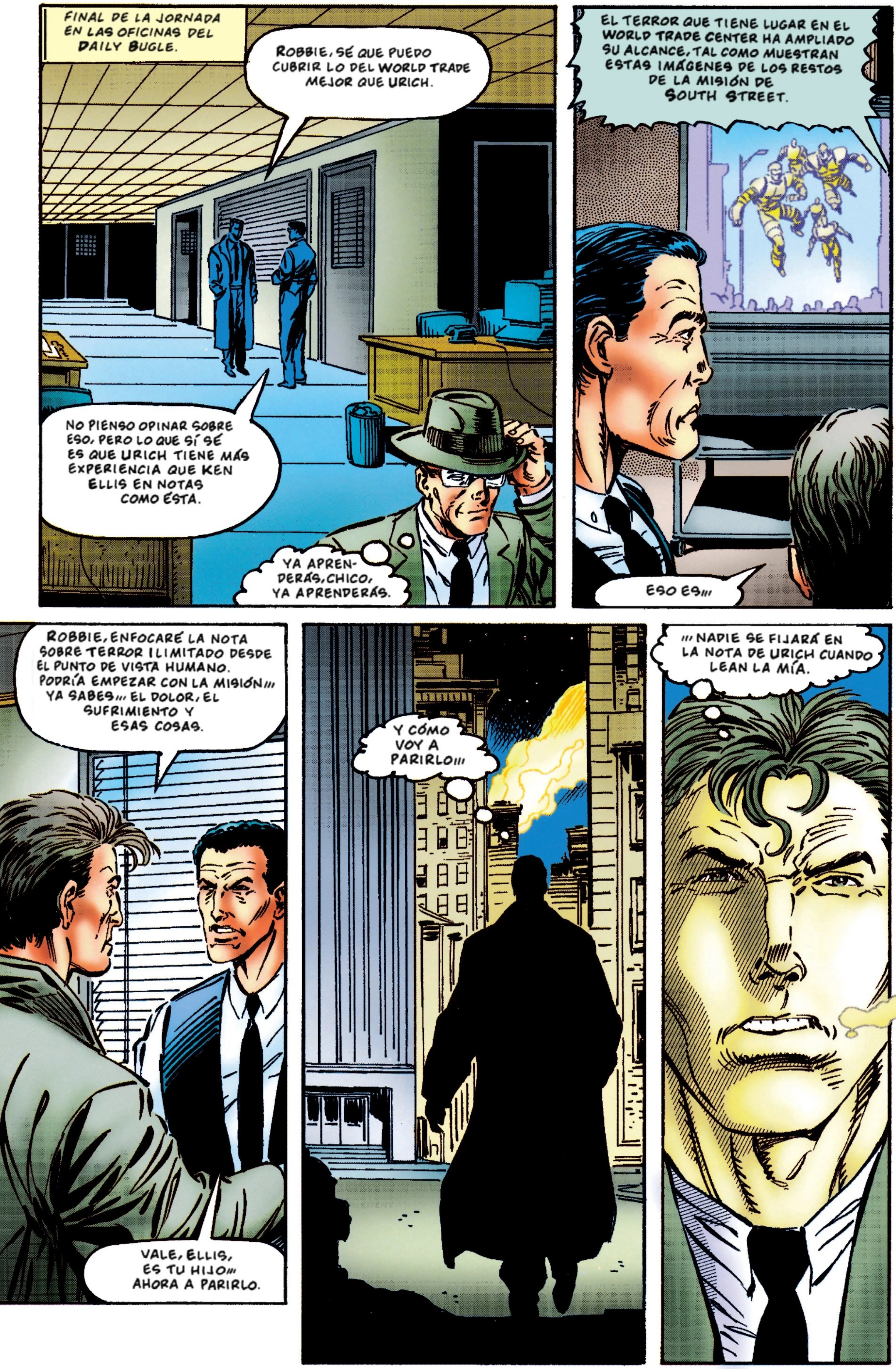

¿POR QUÉ LO HA HECHO?
LE DIJE QUE CONSEGUIRÍA LO QUE QUIERE... Y QUE SE LO TENDRÍA LO ANTES POSIBLE.
VERÁS, DANNY, NOS PARECE QUE NO NOS TOMAS MUY EN SERIO.
¿QUIERES SABER CÓMO SOMOS DE SERIOS?
SE TRATA DE UNA BOMBA ATÓMICA, DAN.
¿QU... QUÉ?

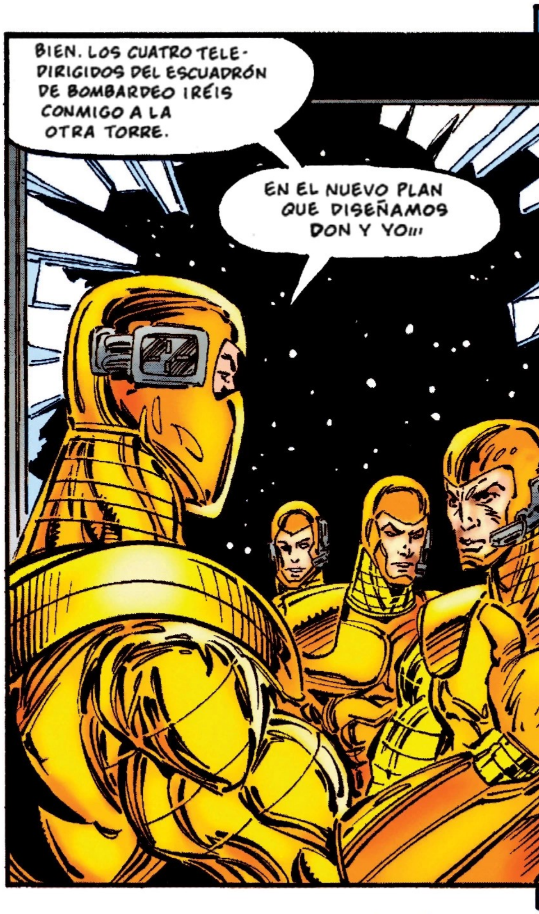

MOMENTOS ANTES DE ESTA ASOMBROSA REVELACIÓN.
¡VAYA CHASCO! ¡NO ENCUENTRO NINGÚN MALO CON EL QUE DESAHOGARME!
ME IRÉ A FOREST HILLS A VER CÓMO ESTÁ TÍA MAY ESTA NOCHE.

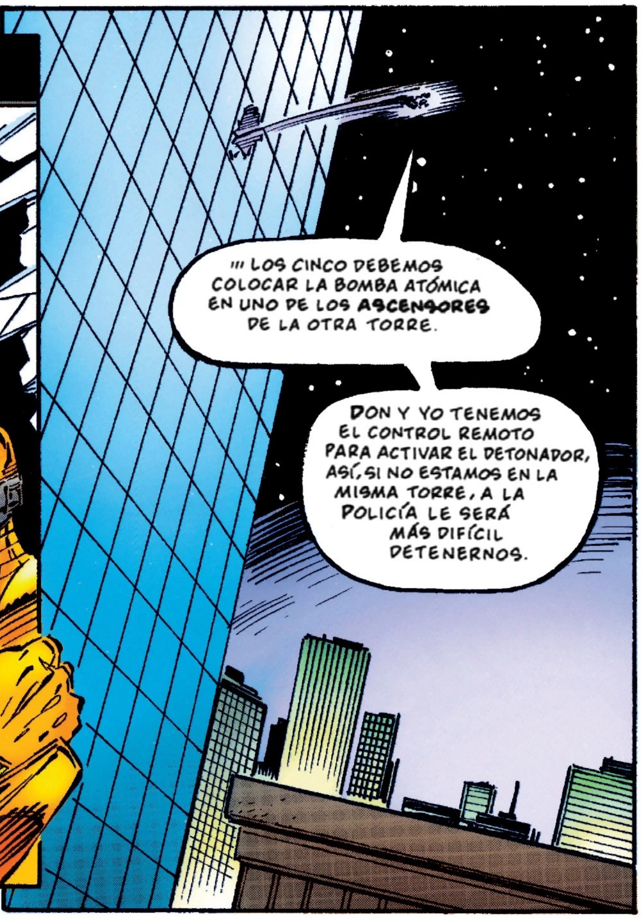

LA VEO EN... ¡UAUH!
KA-WHOOM!!

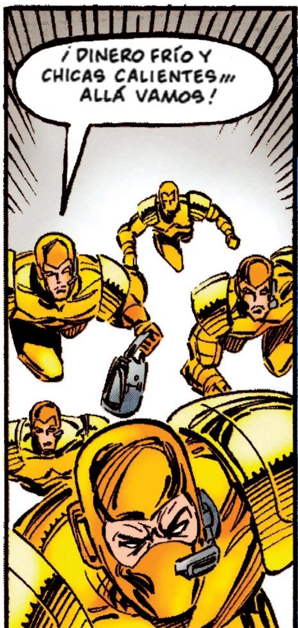

¡TÍA MAY TENDRÁ QUE ESPERAR!

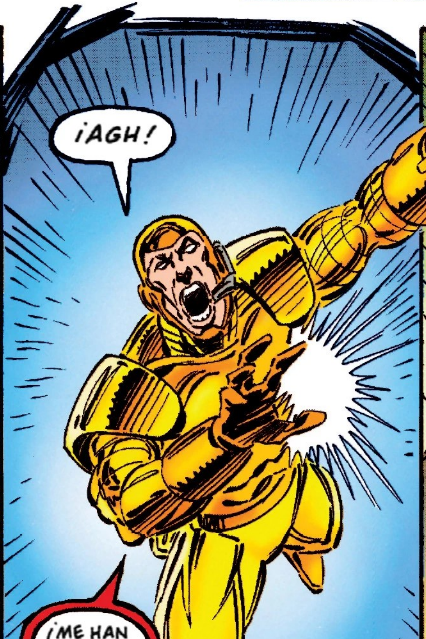

TENGO QUE COMPROBAR QUÉ HA PASADO AHÍ.

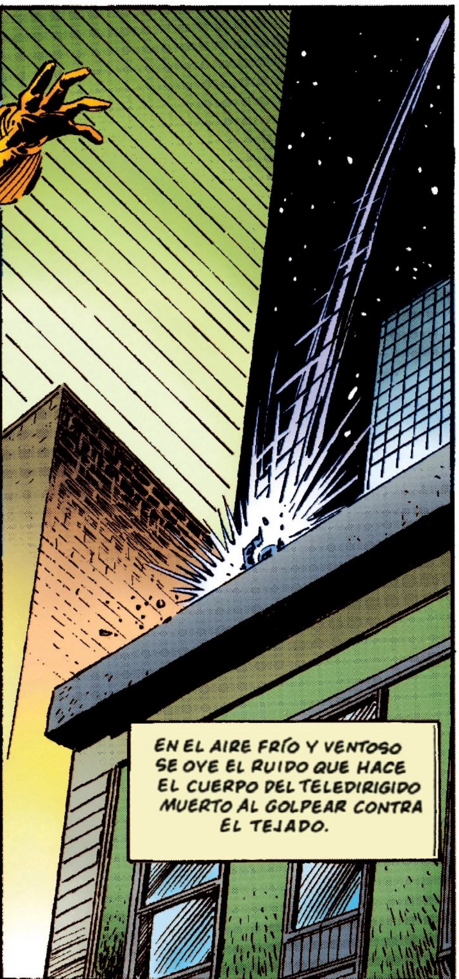

FINAL DE LA JORNADA EN LAS OFICINAS DEL DAILY BUGLE.
ROBBIE, SÉ QUE PUEDO CUBRIR LO DEL WORLD TRADE MEJOR QUE URICH.
NO PIENSO OPINAR SOBRE ESO, PERO LO QUE SÍ SÉ ES QUE URICH TIENE MÁS EXPERIENCIA QUE KEN ELLIS EN NOTAS COMO ÉSTA.
YA APRENDERÁS, CHICO, YA APRENDERÁS.
EL TERROR QUE TIENE LUGAR EN EL WORLD TRADE CENTER HA AMPLIADO SU ALCANCE, TAL COMO MUESTRAN ESTAS IMÁGENES DE LOS RESTOS DE LA MISIÓN DE SOUTH STREET.
ESO ES...
ROBBIE, ENFOCARÉ LA NOTA SOBRE TERROR ILIMITADO DESDE EL PUNTO DE VISTA HUMANO. PODRÍA EMPEZAR CON LA MISIÓN... YA SABES... EL DOLOR, EL SUFRIMIENTO Y ESAS COSAS.
VALE, ELLIS, ES TU HIJO... AHORA A PARIRLO.
Y CÓMO VOY A PARIRLO...
...NADIE SE FIJARÁ EN LA NOTA DE URICH CUANDO LEAN LA MÍA.

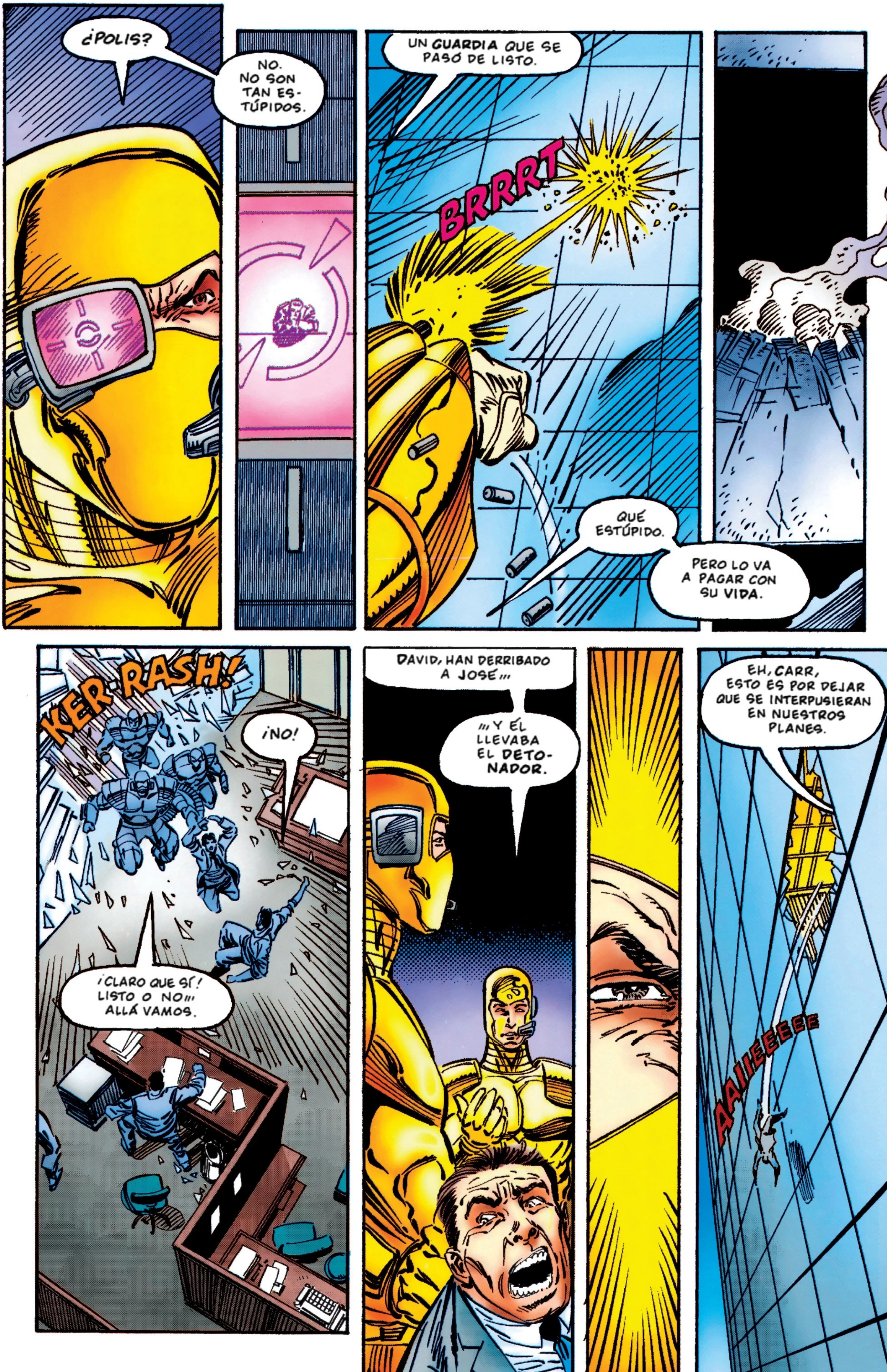

BIEN. LOS CUATRO TELEDIRIGIDOS DEL ESCUADRÓN DE BOMBARDEO IRÉIS CONMIGO A LA OTRA TORRE.
EN EL NUEVO PLAN QUE DISEÑAMOS DON Y YO...

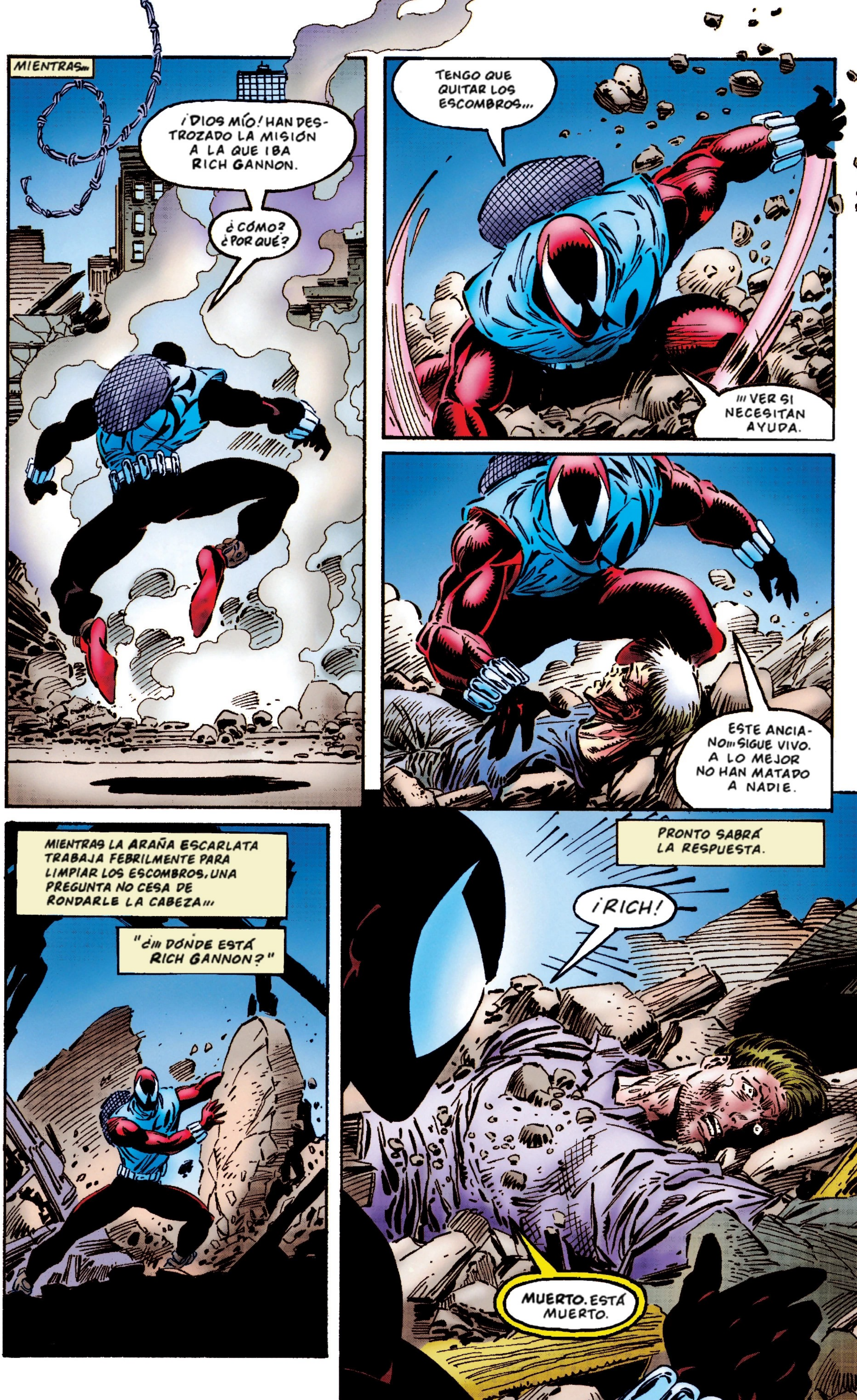

...LOS CINCO DEBEMOS COLOCAR LA BOMBA ATÓMICA EN UNO DE LOS **ASCENSORES** DE LA OTRA TORRE.
DON Y YO TENEMOS EL CONTROL REMOTO PARA ACTIVAR EL DETONADOR, ASÍ, SI NO ESTAMOS EN LA MISMA TORRE, A LA POLICÍA LE SERÁ MÁS DIFÍCIL DETENERNOS.

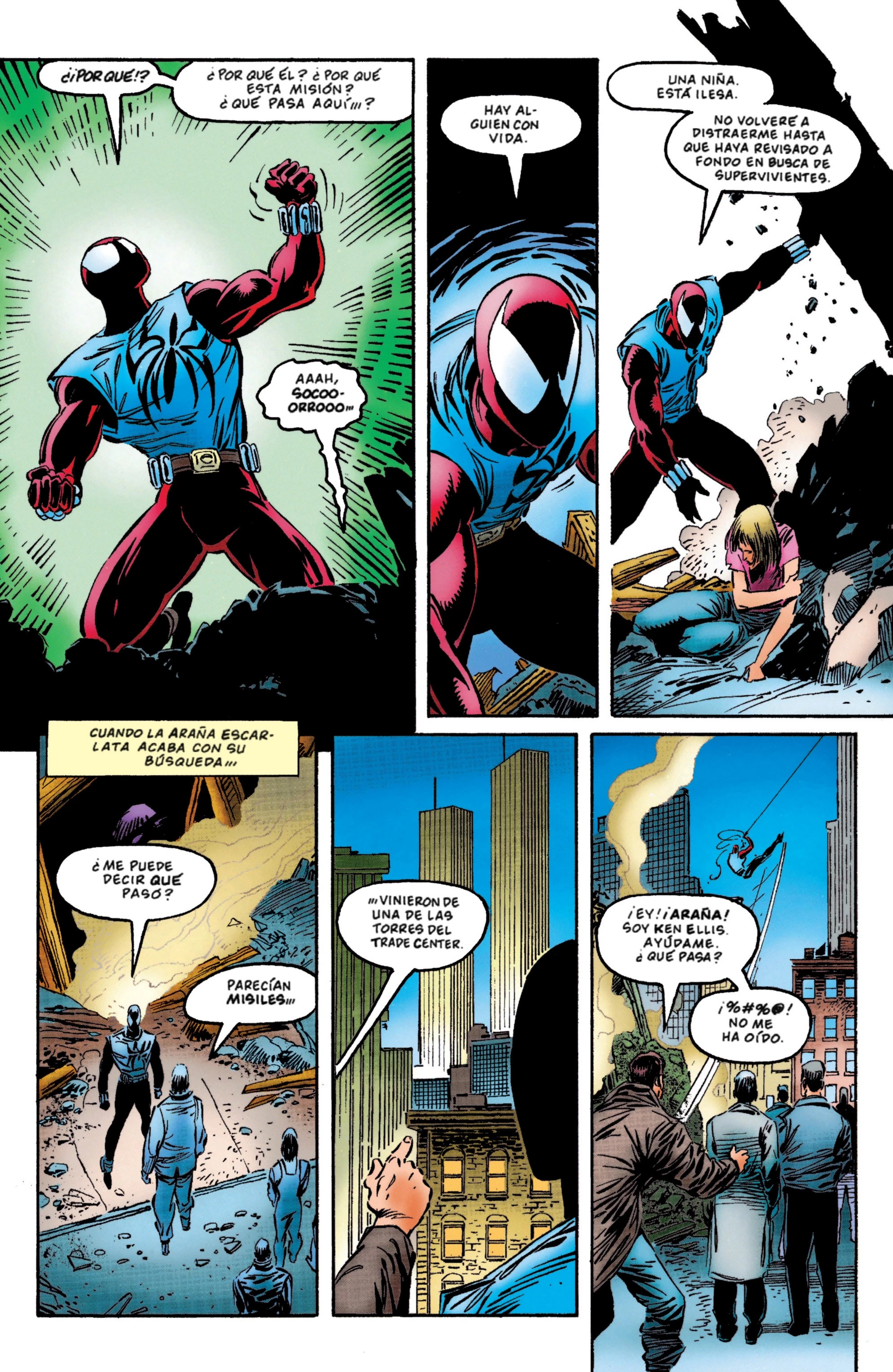

¡DINERO FRÍO Y CHICAS CALIENTES... ALLÁ VAMOS!

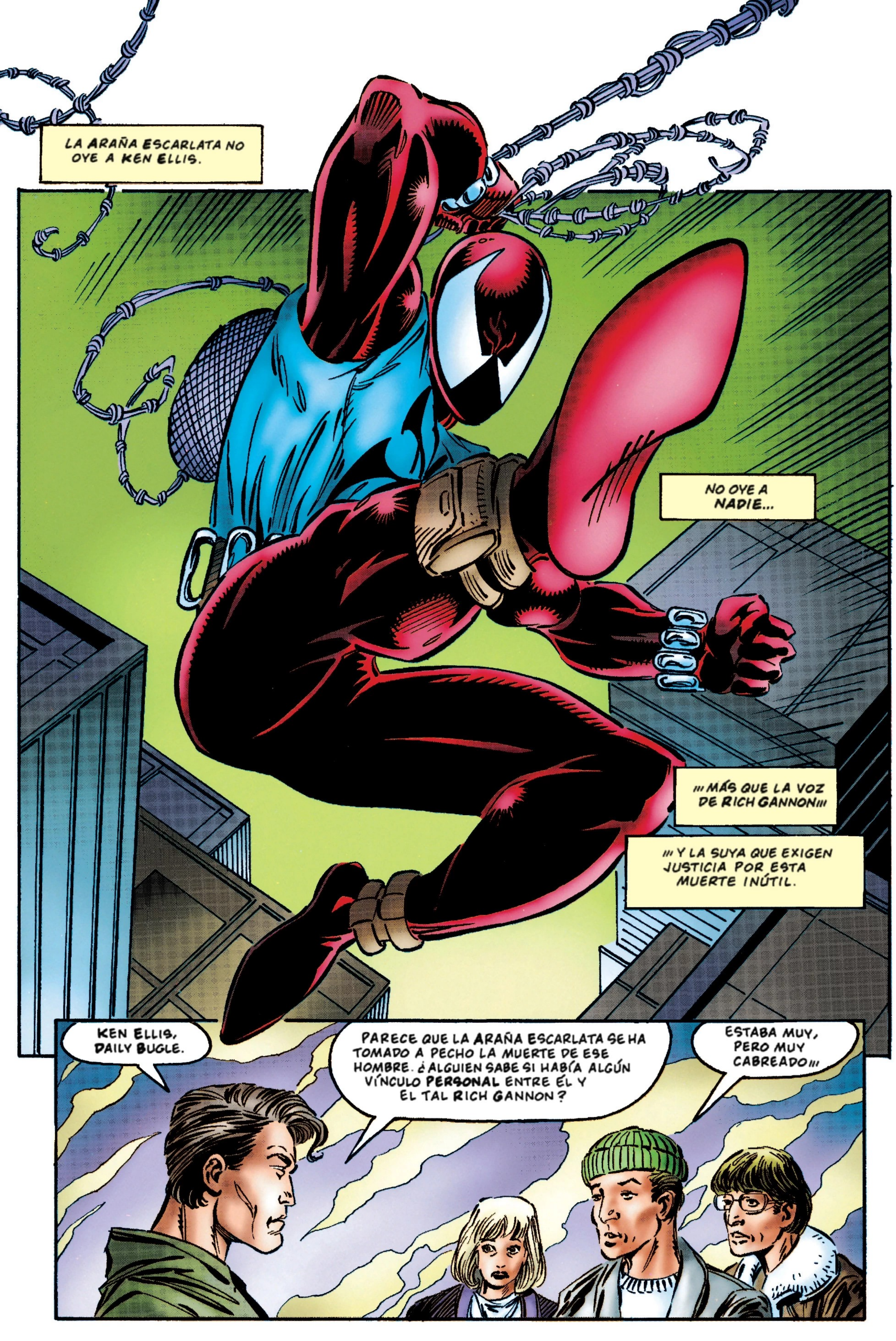

¡AGH!
¡ME HAN DADO!

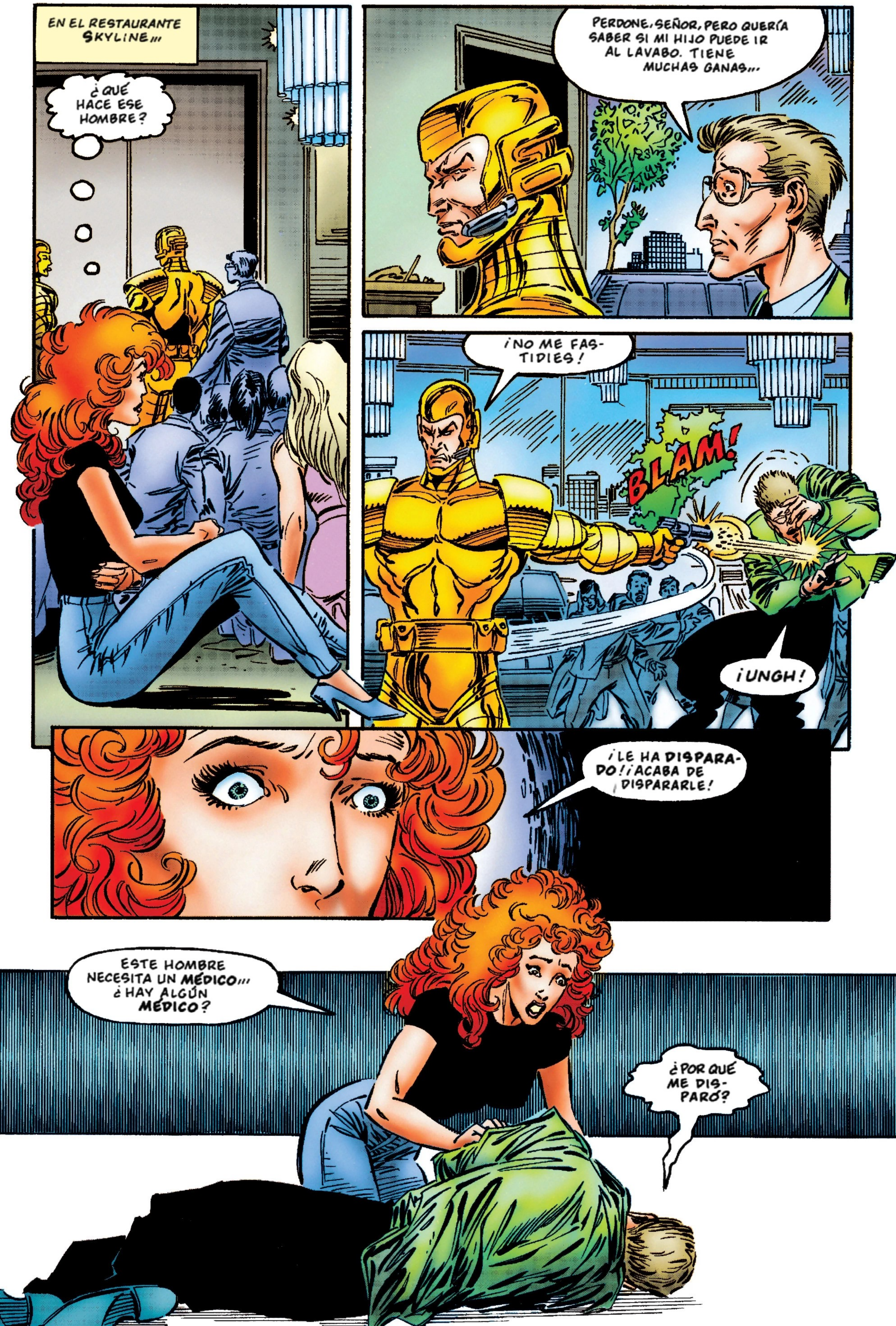

EN EL AIRE FRÍO Y VENTOSO SE OYE EL RUIDO QUE HACE EL CUERPO DEL TELEDIRIGIDO MUERTO AL GOLPEAR CONTRA EL TEJADO.

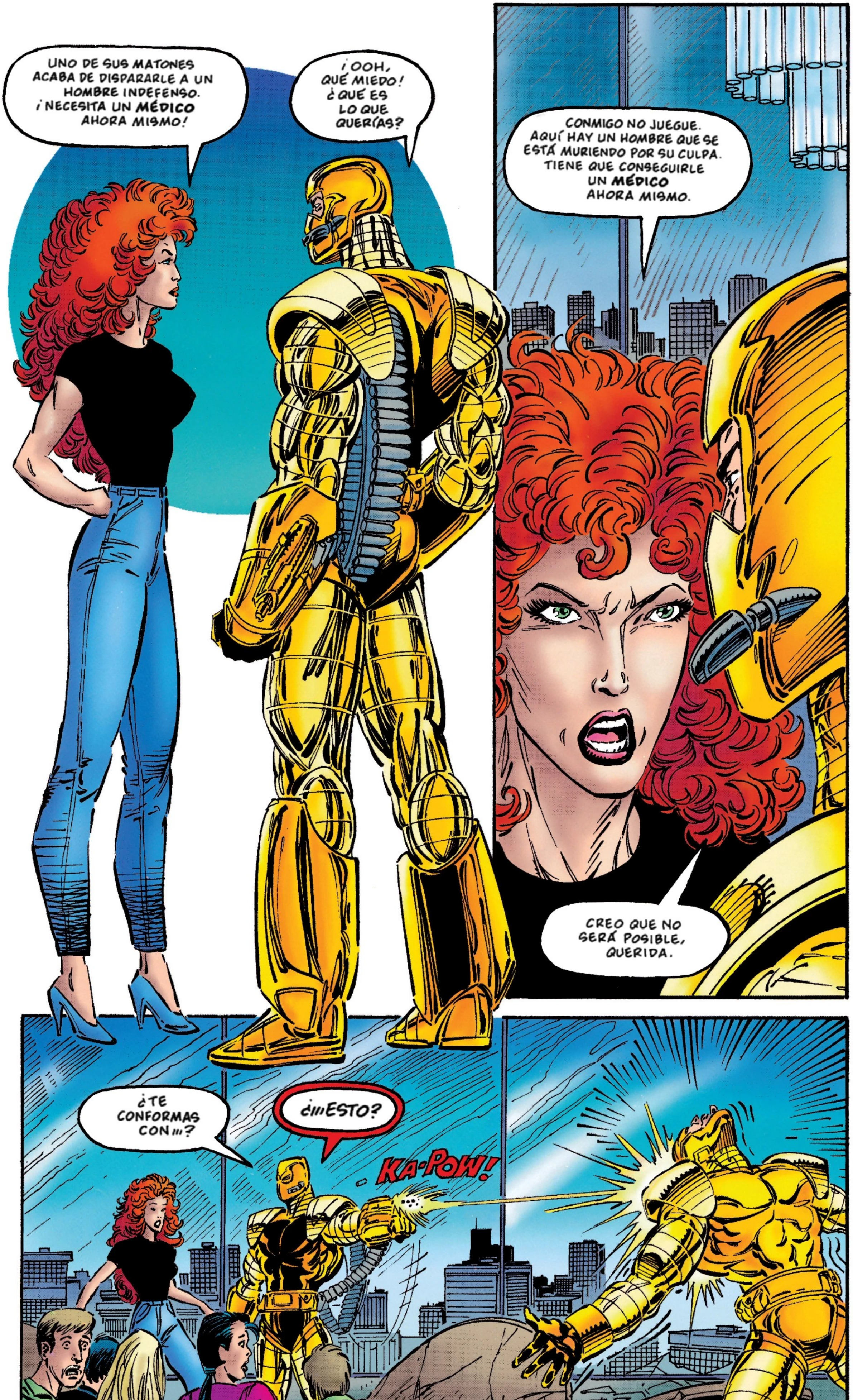

¿POLIS?
NO. NO SON TAN ESTÚPIDOS.
UN GUARDIA QUE SE PASÓ DE LISTO.
BRRRT
QUÉ ESTÚPIDO.
PERO LO VA A PAGAR CON SU VIDA.
KER-RASH!
¡NO!
¡CLARO QUE SÍ! LISTO O NO... ALLÁ VAMOS.
DAVID, HAN DERRIBADO A JOSÉ...
...Y ÉL LLEVABA EL DETONADOR.
EH, CARR, ESTO ES POR DEJAR QUE SE INTERPUSIERAN EN NUESTROS PLANES.
AAIIEEEEE

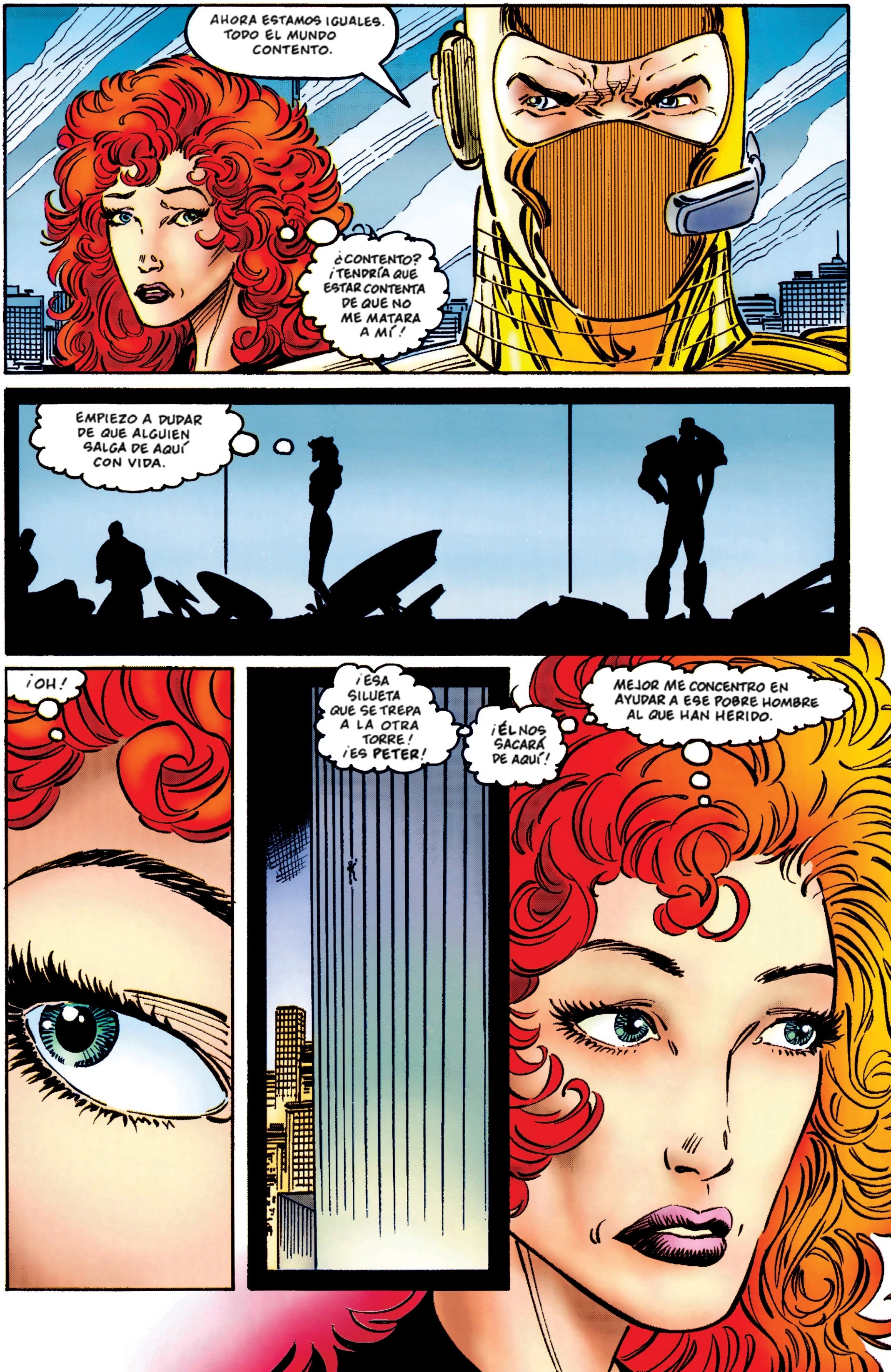

MIENTRAS...
¡DIOS MÍO! HAN DESTROZADO LA MISIÓN A LA QUE IBA RICH GANNON.
¿CÓMO? ¿POR QUÉ?
TENGO QUE QUITAR LOS ESCOMBROS...
... VER SI NECESITAN AYUDA.
ESTE ANCIANO... SIGUE VIVO. A LO MEJOR NO HAN MATADO A NADIE.
MIENTRAS LA ARAÑA ESCARLATA TRABAJA FEBRILMENTE PARA LIMPIAR LOS ESCOMBROS, UNA PREGUNTA NO CESA DE RONDARLE LA CABEZA...
"¿... DÓNDE ESTÁ RICH GANNON?"
PRONTO SABRÁ LA RESPUESTA.
¡RICH!
MUERTO. ESTÁ MUERTO.

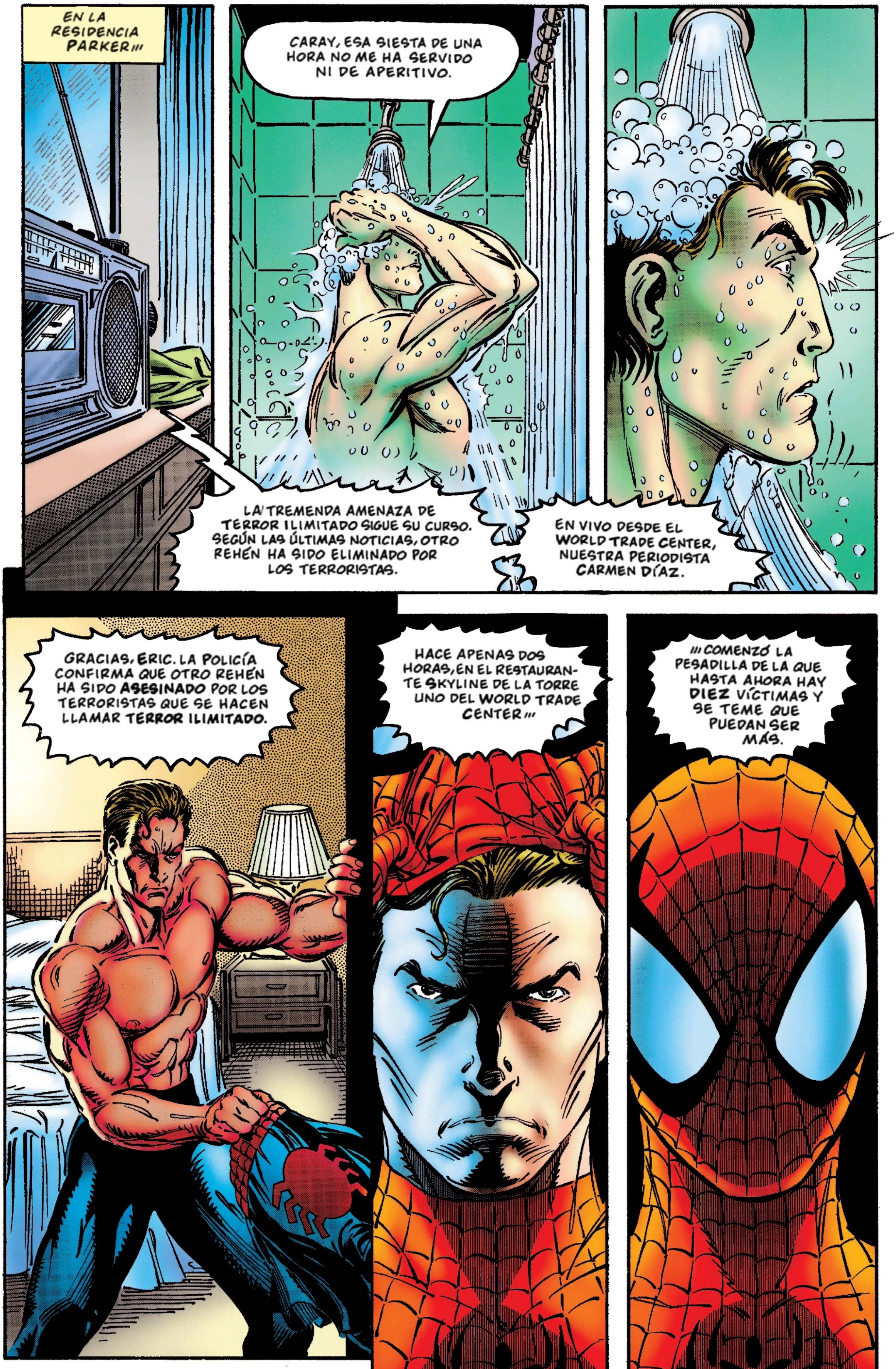

¿¡POR QUÉ!?
¿POR QUÉ ÉL? ¿POR QUÉ ESTA MISIÓN? ¿QUÉ PASA AQUÍ...?
AAAH, SOCOO-ORROOO...
HAY ALGUIEN CON VIDA.
UNA NIÑA. ESTÁ ILESA.
NO VOLVERE A DISTRAERME HASTA QUE HAYA REVISADO A FONDO EN BUSCA DE SUPERVIVIENTES.
CUANDO LA ARAÑA ESCARLATA ACABA CON SU BÚSQUEDA...
¿ME PUEDE DECIR **QUE** PASÓ?
PARECÍAN **MISILES**...
...VINIERON DE UNA DE LAS TORRES DEL TRADE CENTER.
¡EY! ¡**ARAÑA!** SOY KEN ELLIS. AYÚDAME. ¿QUÉ PASA?
¡%#%@! NO ME HA OÍDO.

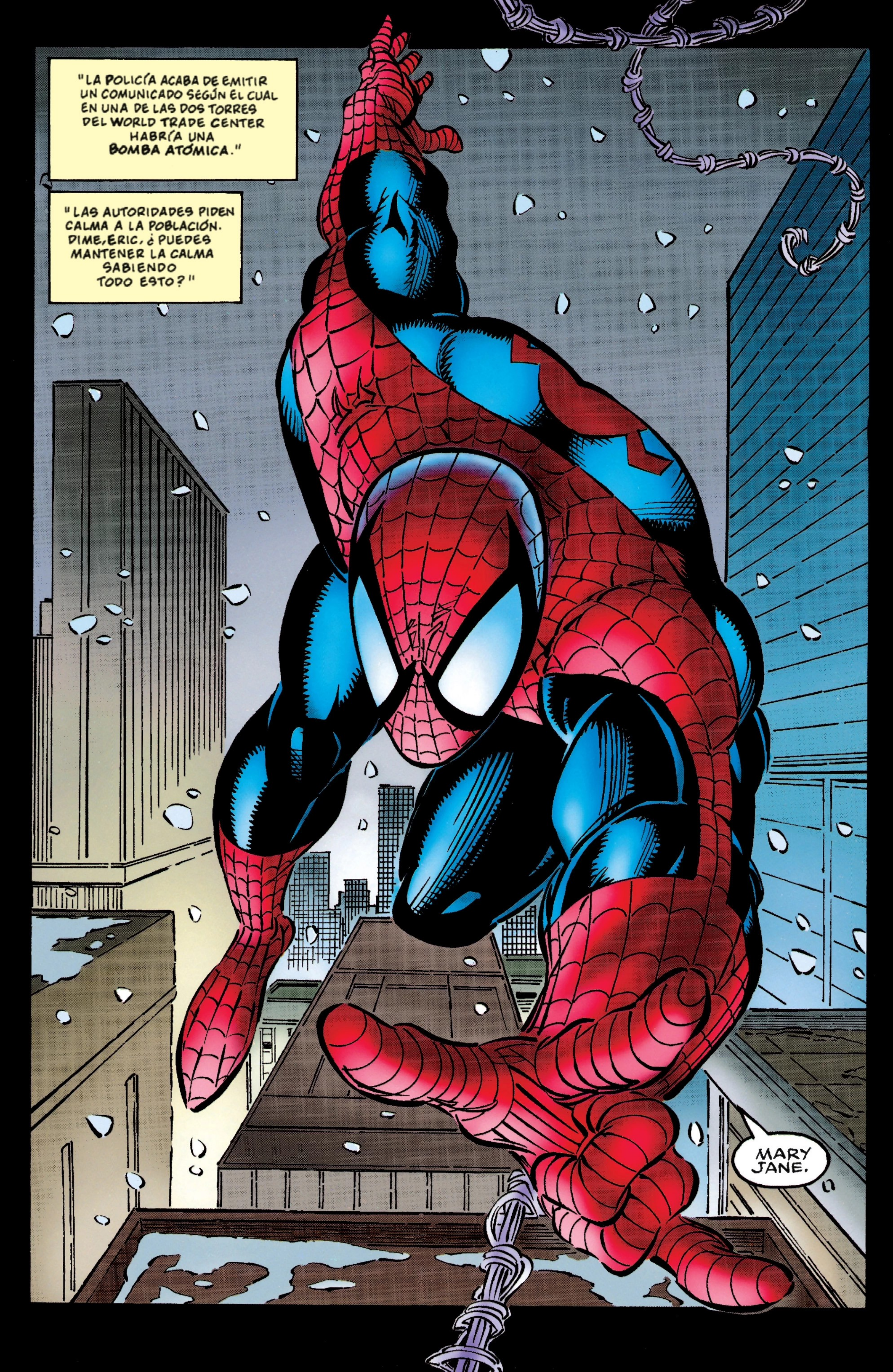

LA ARAÑA ESCARLATA NO OYE A KEN ELLIS.
NO OYE A NADIE...
...MÁS QUE LA VOZ DE RICH GANNON...
...Y LA SUYA QUE EXIGEN JUSTICIA POR ESTA MUERTE INÚTIL.
KEN ELLIS, DAILY BUGLE.
PARECE QUE LA ARAÑA ESCARLATA SE HA TOMADO A PECHO LA MUERTE DE ESE HOMBRE. ¿ALGUIEN SABE SI HABÍA ALGÚN VÍNCULO PERSONAL ENTRE ÉL Y EL TAL RICH GANNON?
ESTABA MUY, PERO MUY CABREADO...

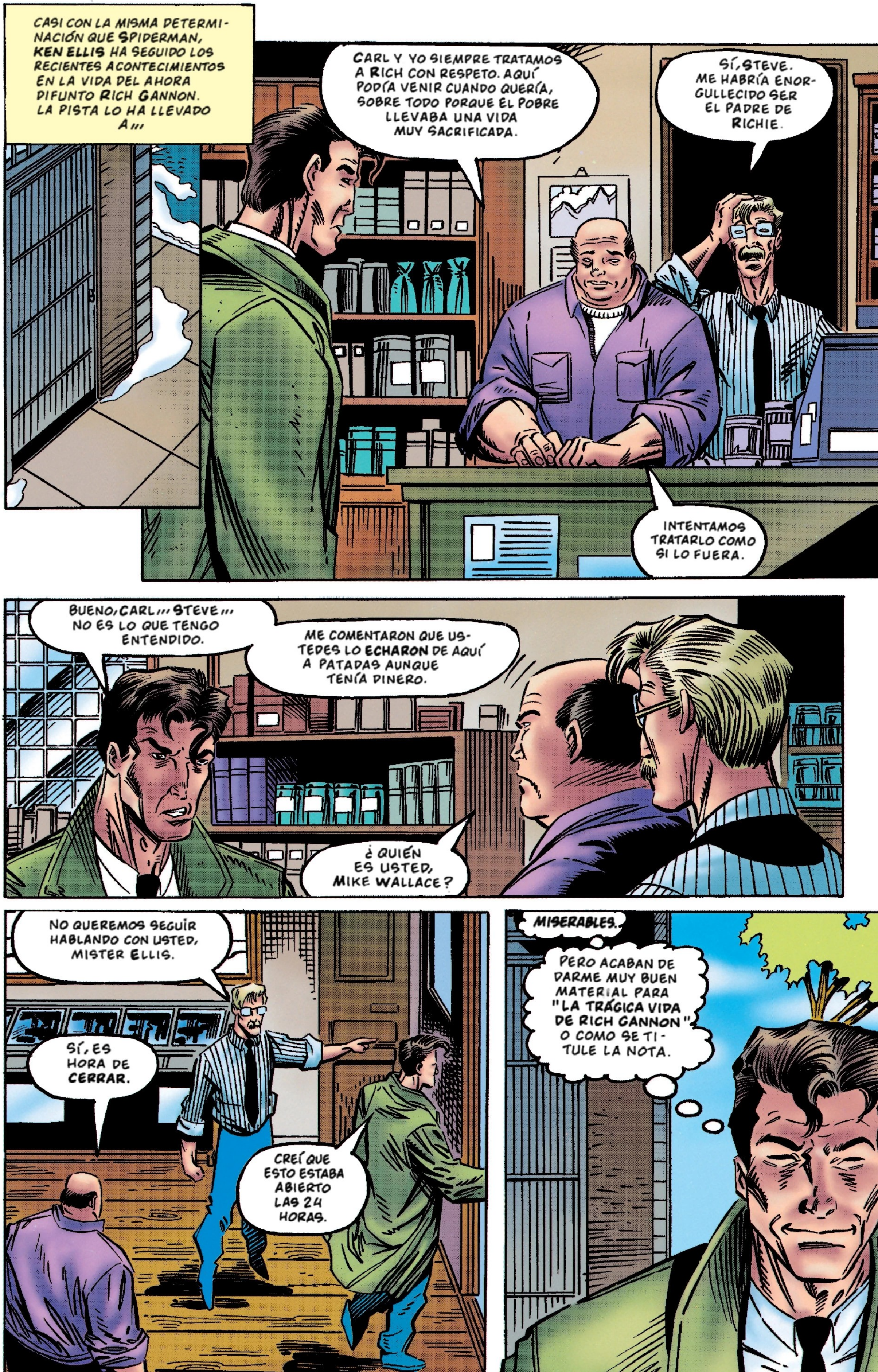

EN EL RESTAURANTE SKYLINE...
¿QUÉ HACE ESE HOMBRE?
PERDONE, SEÑOR, PERO QUERÍA SABER SI MI HIJO PUEDE IR AL LAVABO. TIENE MUCHAS GANAS...
¡NO ME FASTIDIES!
BLAM!
¡UNGH!
¡LE HA DISPARADO! ¡ACABA DE DISPARARLE!
ESTE HOMBRE NECESITA UN MÉDICO... ¿HAY ALGÚN MÉDICO?
¿POR QUÉ ME DISPARÓ?

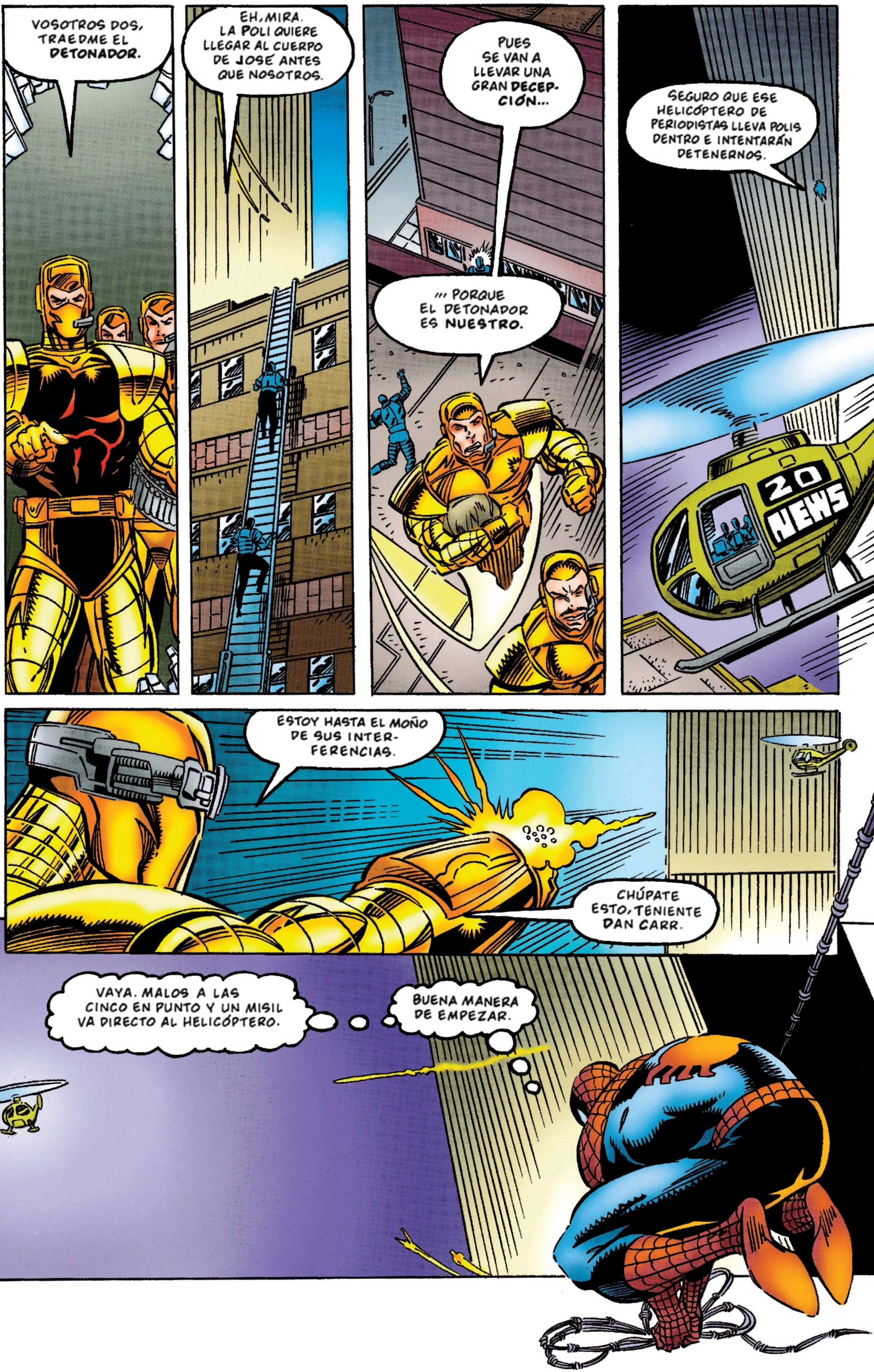

UNO DE SUS MATONES ACABA DE DISPARARLE A UN HOMBRE INDEFENSO. ¡NECESITA UN **MÉDICO** AHORA MISMO!
¡OOH, QUÉ MIEDO! ¿QUÉ ES LO QUE QUERÍAS?
CONMIGO NO JUEGUE. AQUÍ HAY UN HOMBRE QUE SE ESTÁ MURIENDO POR SU CULPA. TIENE QUE CONSEGUIRLE UN **MÉDICO** AHORA MISMO.
CREO QUE NO SERÁ POSIBLE, QUERIDA.
¿TE CONFORMAS CON...?
¿...ESTO?
KA-POW!

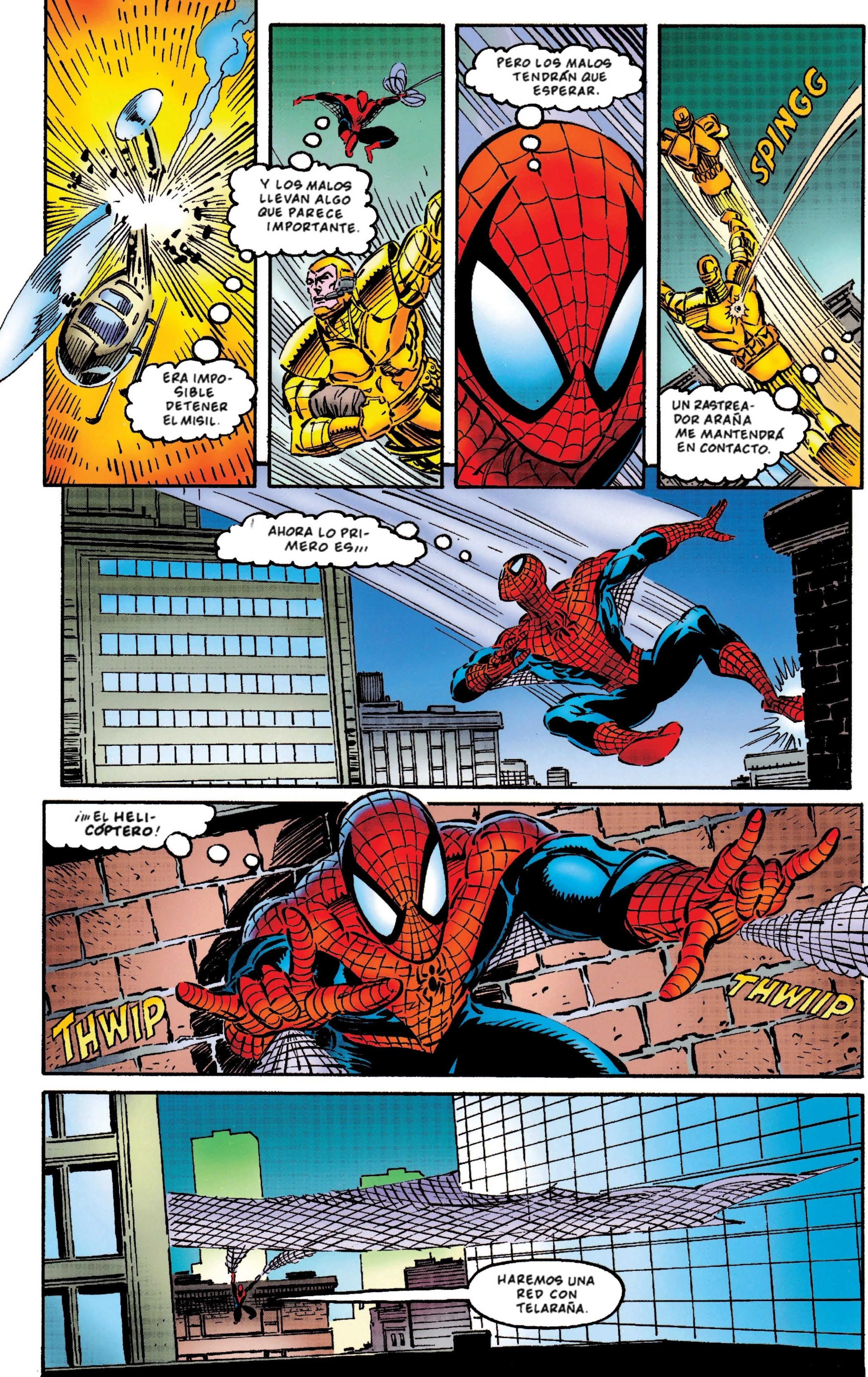

AHORA ESTAMOS IGUALES. TODO EL MUNDO CONTENTO.
¿CONTENTO? ¡TENDRÍA QUE ESTAR CONTENTA DE QUE NO ME MATARA A MÍ!
EMPIEZO A DUDAR DE QUE ALGUIEN SALGA DE AQUÍ CON VIDA.
¡OH!
¡ESA SILUETA QUE SE TREPA A LA OTRA TORRE! ¡ES PETER!
¡ÉL NOS SACARÁ DE AQUÍ!
MEJOR ME CONCENTRO EN AYUDAR A ESE POBRE HOMBRE AL QUE HAN HERIDO.

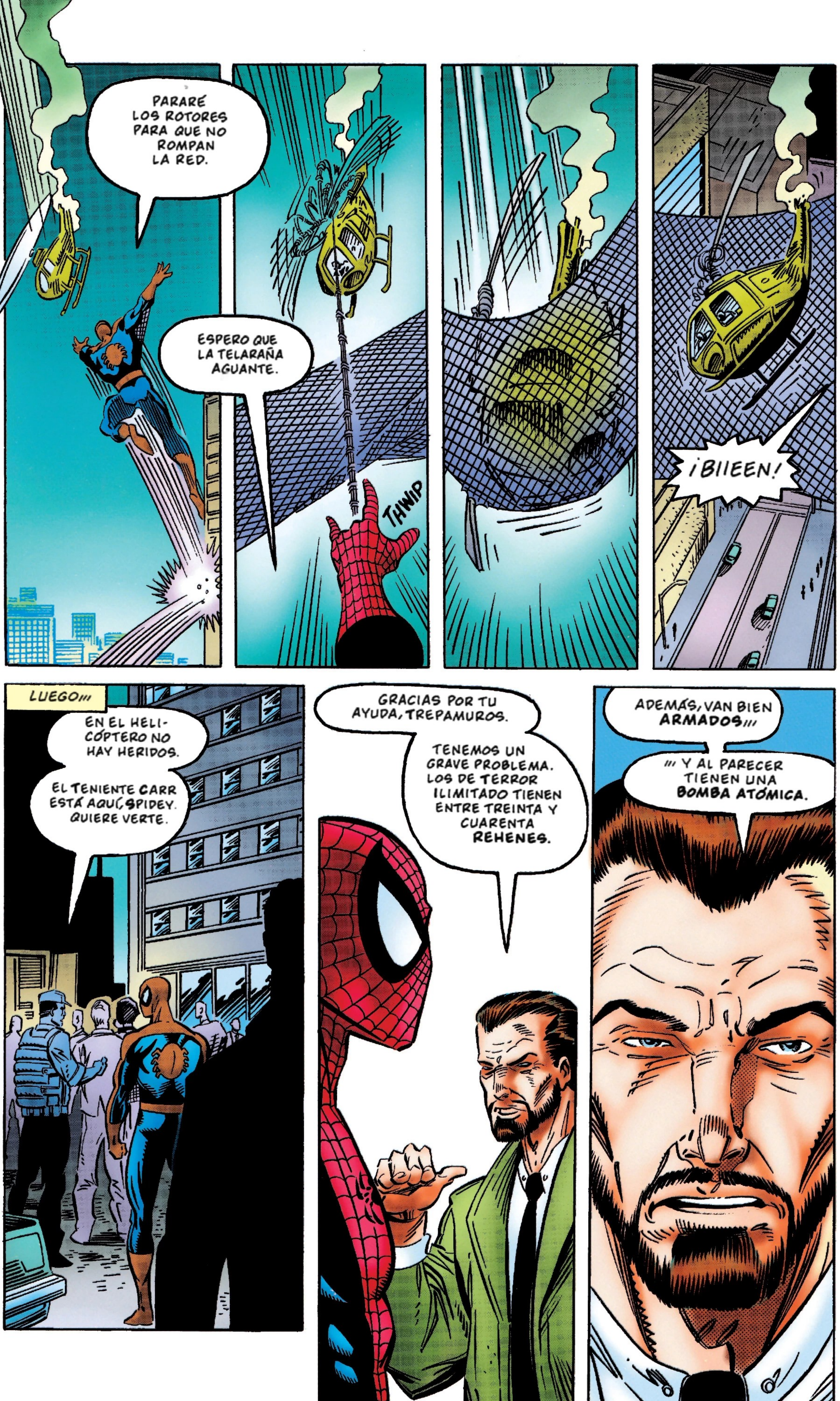

EN LA RESIDENCIA PARKER...
CARAY, ESA SIESTA DE UNA HORA NO ME HA SERVIDO NI DE APERITIVO.
LA TREMENDA AMENAZA DE TERROR ILIMITADO SIGUE SU CURSO. SEGÚN LAS ÚLTIMAS NOTICIAS, OTRO REHÉN HA SIDO ELIMINADO POR LOS TERRORISTAS.
EN VIVO DESDE EL WORLD TRADE CENTER, NUESTRA PERIODISTA CARMEN DÍAZ.
GRACIAS, ERIC. LA POLICÍA CONFIRMA QUE OTRO REHÉN HA SIDO ASESINADO POR LOS TERRORISTAS QUE SE HACEN LLAMAR TERROR ILIMITADO.
HACE APENAS DOS HORAS, EN EL RESTAURANTE SKYLINE DE LA TORRE UNO DEL WORLD TRADE CENTER...
...COMENZÓ LA PESADILLA DE LA QUE HASTA AHORA HAY DIEZ VÍCTIMAS Y SE TEME QUE PUEDAN SER MÁS.

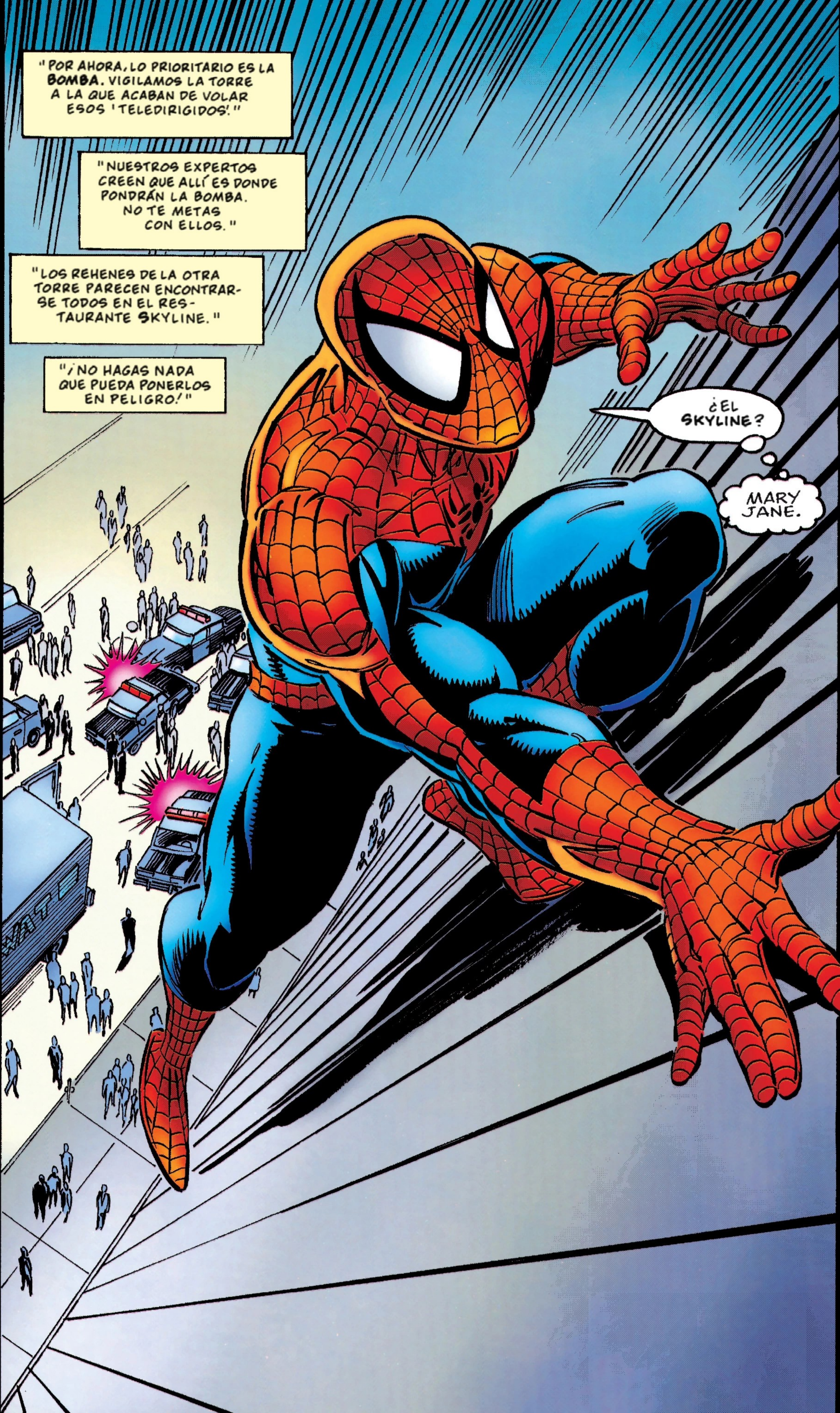

"LA POLICÍA ACABA DE EMITIR UN COMUNICADO SEGÚN EL CUAL EN UNA DE LAS DOS TORRES DEL WORLD TRADE CENTER HABRÍA UNA BOMBA ATÓMICA."
"LAS AUTORIDADES PIDEN CALMA A LA POBLACIÓN. DIME, ERIC, ¿PUEDES MANTENER LA CALMA SABIENDO TODO ESTO?"
MARY JANE.

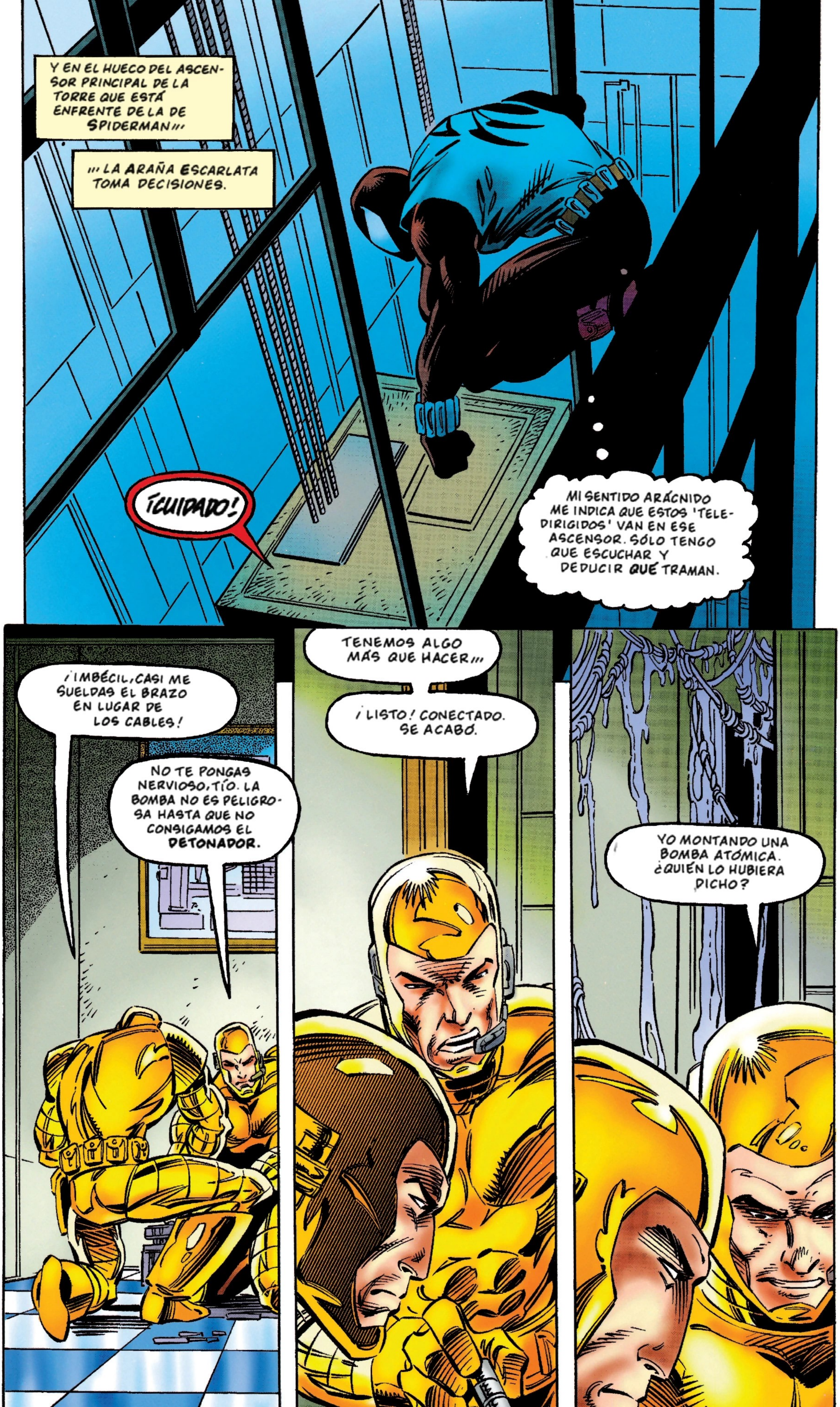

CASI CON LA MISMA DETERMINACIÓN QUE SPIDERMAN, KEN ELLIS HA SEGUIDO LOS RECIENTES ACONTECIMIENTOS EN LA VIDA DEL AHORA DIFUNTO RICH GANNON. LA PISTA LO HA LLEVADO A...
CARL Y YO SIEMPRE TRATAMOS A RICH CON RESPETO. AQUÍ PODÍA VENIR CUANDO QUERÍA, SOBRE TODO PORQUE EL POBRE LLEVABA UNA VIDA MUY SACRIFICADA.
SÍ, STEVE. ME HABRÍA ENORGULLECIDO SER EL PADRE DE RICHIE.
INTENTAMOS TRATARLO COMO SI LO FUERA.
BUENO, CARL... STEVE... NO ES LO QUE TENGO ENTENDIDO.
ME COMENTARON QUE USTEDES LO ECHARON DE AQUÍ A PATADAS AUNQUE TENÍA DINERO.
¿QUIÉN ES USTED, MIKE WALLACE?
NO QUEREMOS SEGUIR HABLANDO CON USTED, MISTER ELLIS.
SÍ, ES HORA DE CERRAR.
CREÍ QUE ESTO ESTABA ABIERTO LAS 24 HORAS.
MISERABLES.
PERO ACABAN DE DARME MUY BUEN MATERIAL PARA "LA TRÁGICA VIDA DE RICH GANNON" O COMO SE TITULE LA NOTA.

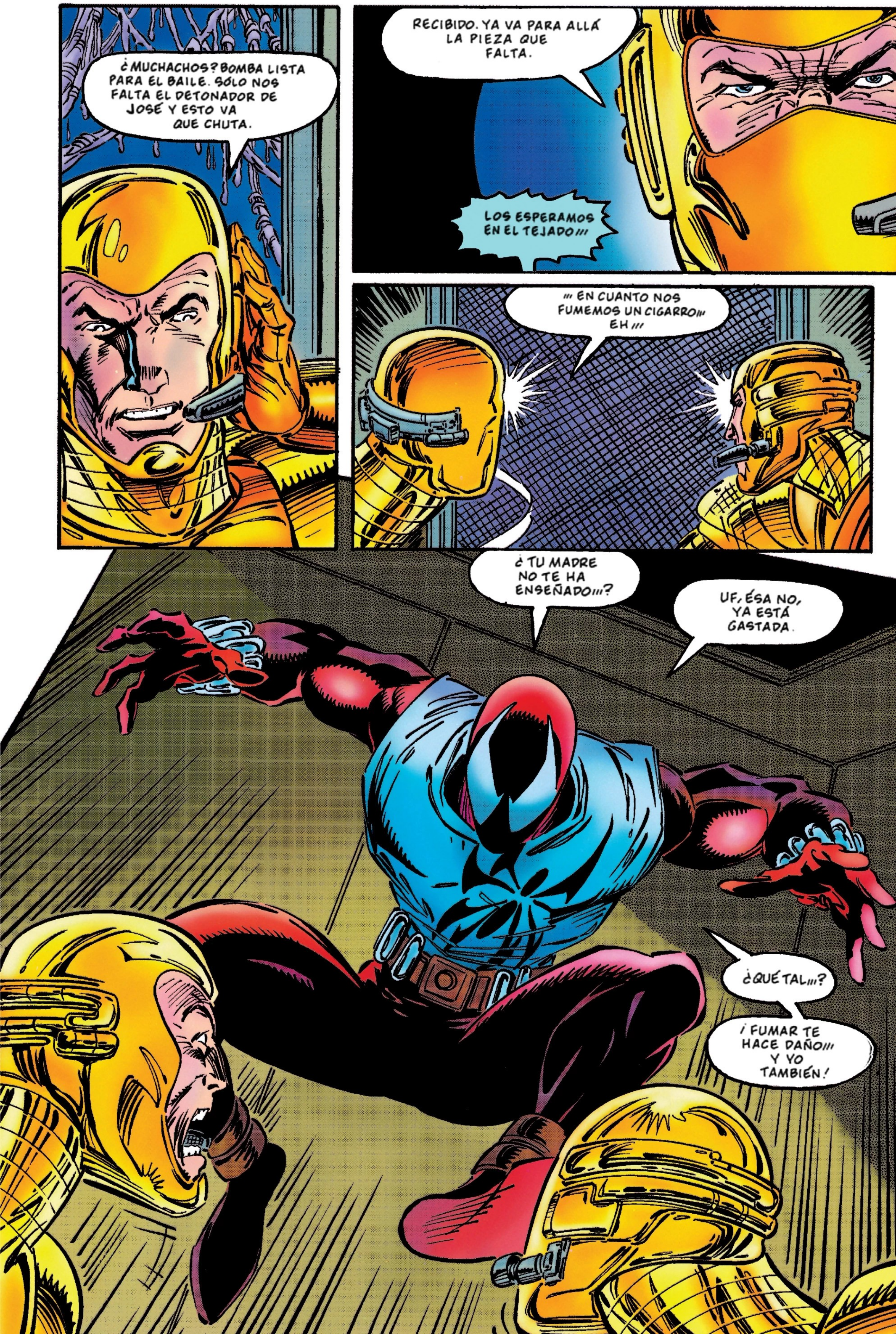

VOSOTROS DOS, TRAEDME EL **DETONADOR**.
EH, MIRA. LA **POLI** QUIERE LLEGAR AL CUERPO DE **JOSÉ** ANTES QUE NOSOTROS.
PUES SE VAN A LLEVAR UNA GRAN **DECEPCIÓN**...
... PORQUE EL DETONADOR ES **NUESTRO**.
SEGURO QUE ESE HELICÓPTERO DE **PERIODISTAS** LLEVA POLIS DENTRO E INTENTARÁN DETENERNOS.
20 NEWS
ESTOY HASTA EL MOÑO DE SUS INTERFERENCIAS.
CHÚPATE ESTO, TENIENTE DAN CARR.
VAYA. MALOS A LAS CINCO EN PUNTO Y UN MISIL VA DIRECTO AL HELICÓPTERO.
BUENA MANERA DE EMPEZAR.

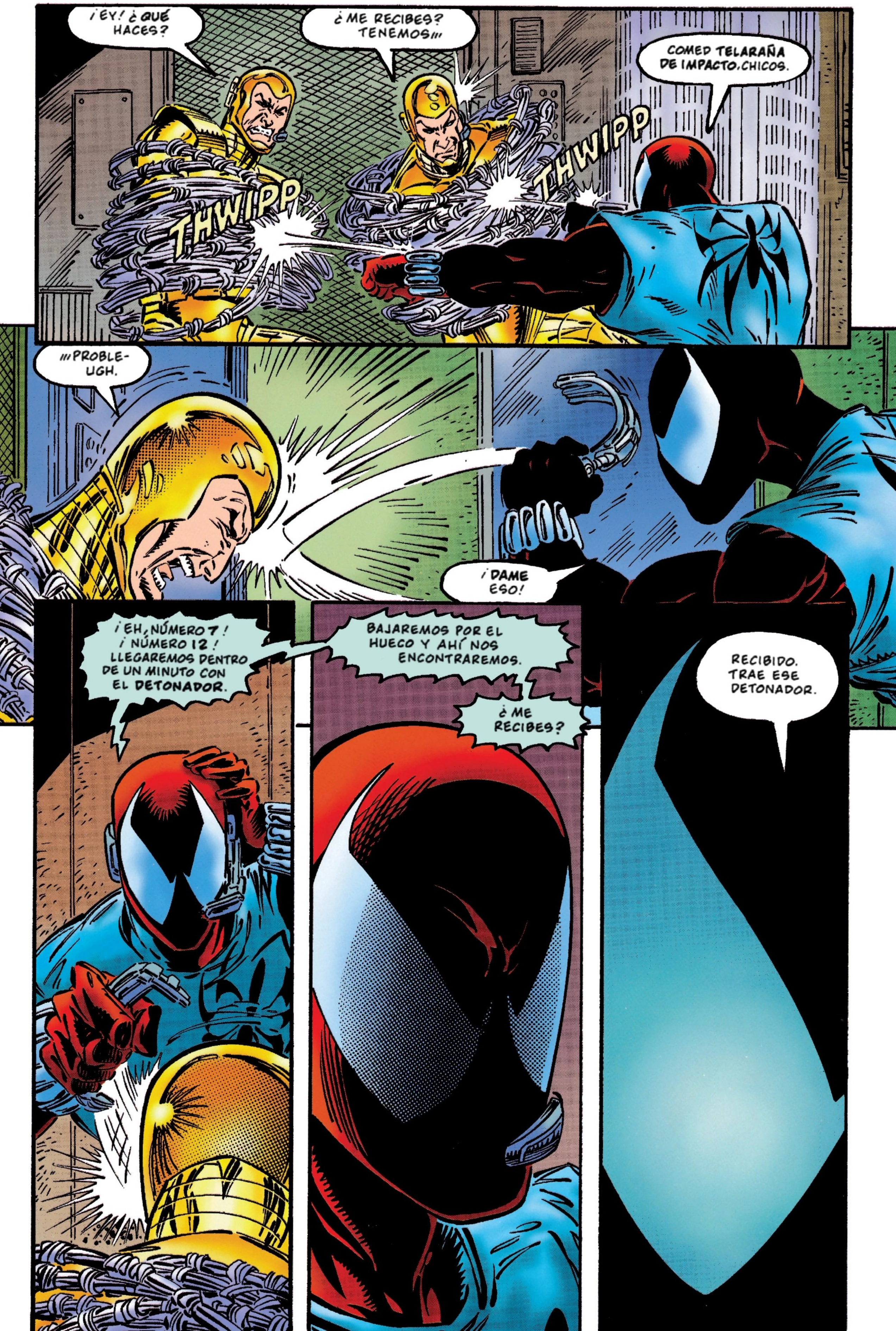

ERA IMPOSIBLE DETENER EL MISIL.
Y LOS MALOS LLEVAN ALGO QUE PARECE IMPORTANTE.
PERO LOS MALOS TENDRÁN QUE ESPERAR.
SPINGG
UN RASTREADOR ARAÑA ME MANTENDRÁ EN CONTACTO.
AHORA LO PRIMERO ES...
¡...EL HELICÓPTERO!
THWIP
THWIIP
HAREMOS UNA RED CON TELARAÑA.

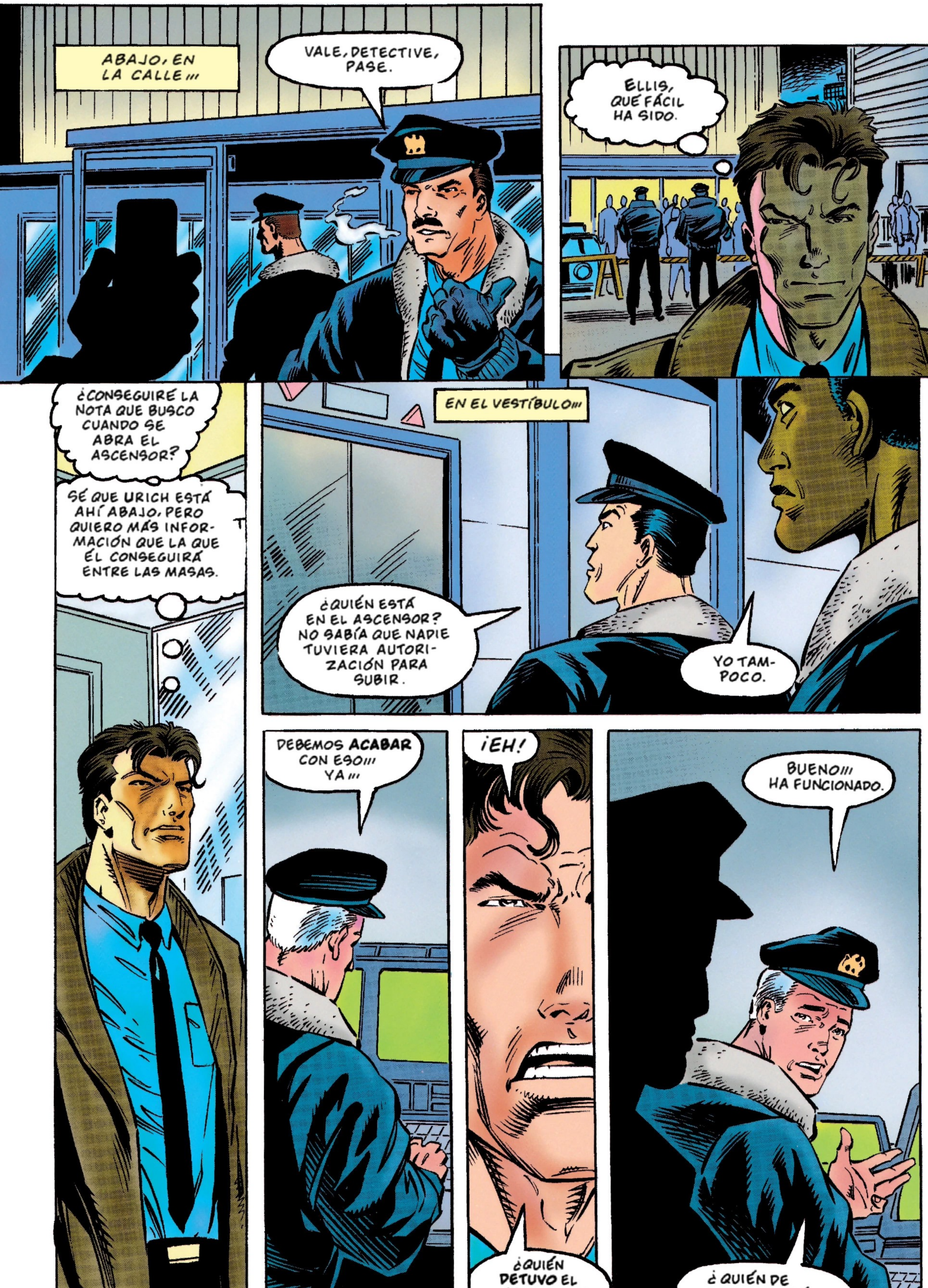

PARARÉ LOS ROTORES PARA QUE NO ROMPAN LA RED.
ESPERO QUE LA TELARAÑA AGUANTE.
THWIP
¡BIIEEN!
LUEGO...
EN EL HELICÓPTERO NO HAY HERIDOS.
EL TENIENTE CARR ESTÁ AQUÍ, SPIDEY. QUIERE VERTE.
GRACIAS POR TU AYUDA, TREPAMUROS.
TENEMOS UN GRAVE PROBLEMA. LOS DE TERROR ILIMITADO TIENEN ENTRE TREINTA Y CUARENTA REHENES.
ADEMÁS, VAN BIEN ARMADOS...
... Y AL PARECER TIENEN UNA BOMBA ATÓMICA.

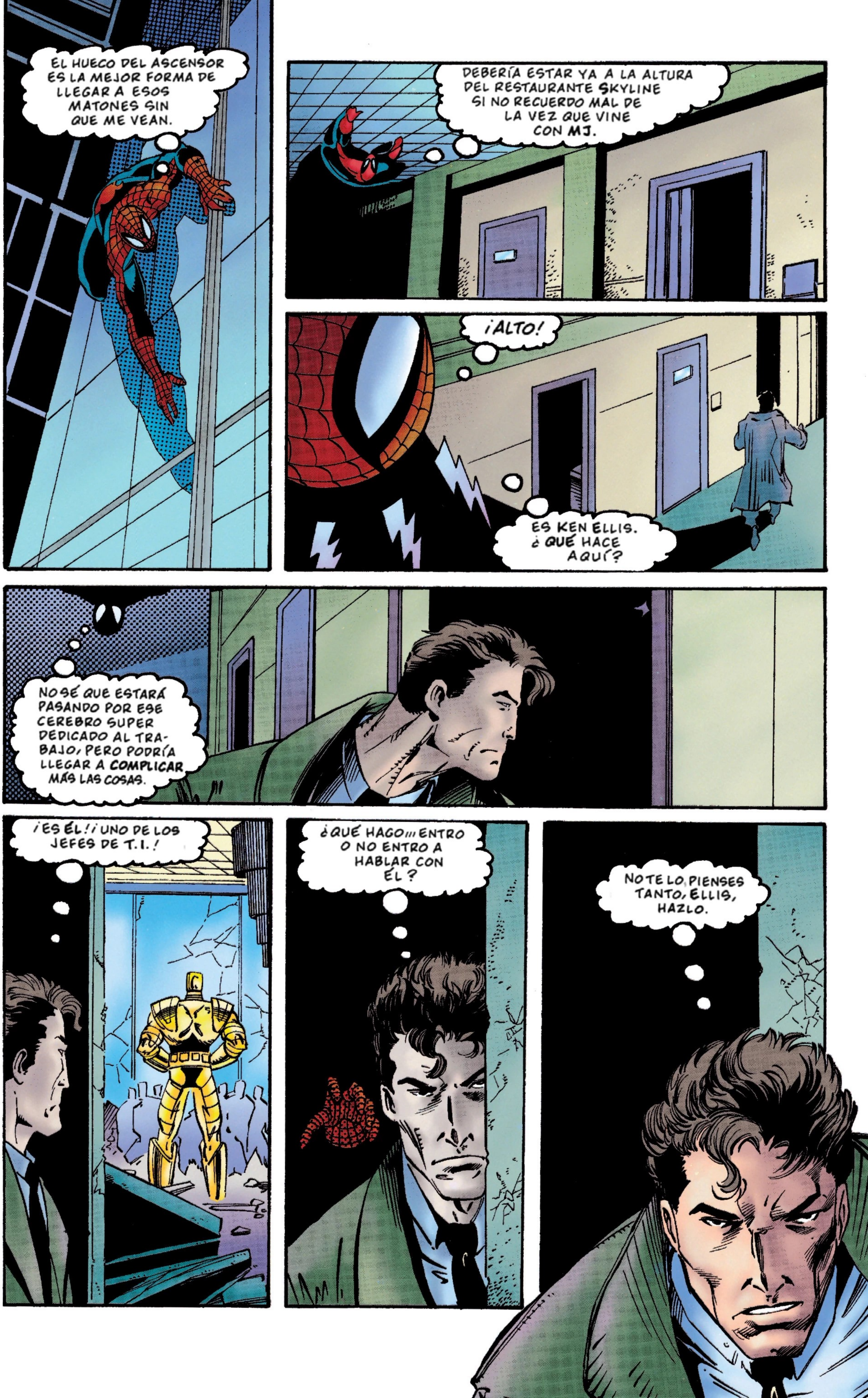

"POR AHORA, LO PRIORITARIO ES LA BOMBA. VIGILAMOS LA TORRE A LA QUE ACABAN DE VOLAR ESOS 'TELEDIRIGIDOS'."
"NUESTROS EXPERTOS CREEN QUE ALLÍ ES DONDE PONDRÁN LA BOMBA. NO TE METAS CON ELLOS."
"LOS REHENES DE LA OTRA TORRE PARECEN ENCONTRARSE TODOS EN EL RESTAURANTE SKYLINE."
"¡NO HAGAS NADA QUE PUEDA PONERLOS EN PELIGRO!"
¿EL SKYLINE?
MARY JANE.
SWAT

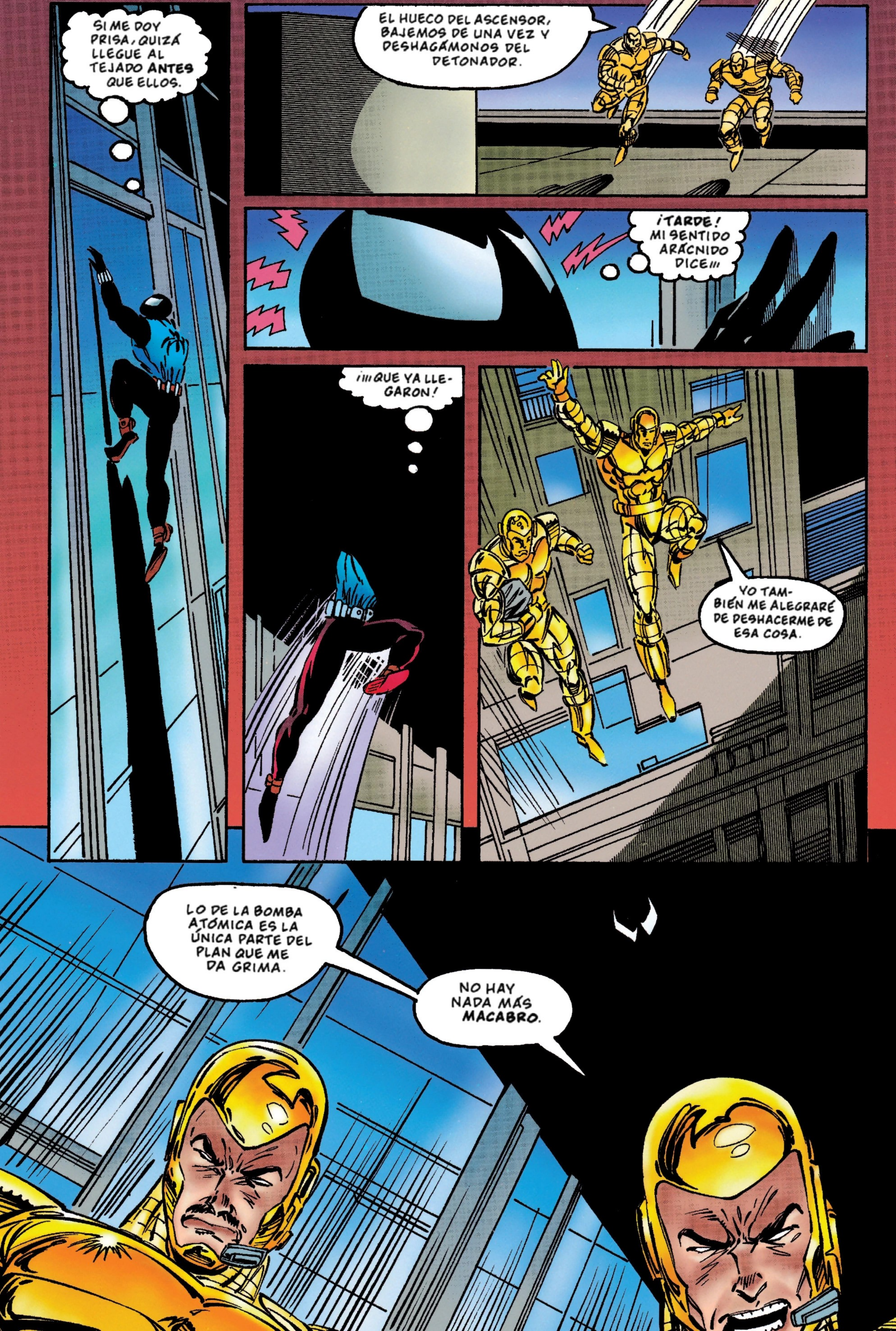

Y EN EL HUECO DEL ASCENSOR PRINCIPAL DE LA TORRE QUE ESTÁ ENFRENTE DE LA DE SPIDERMAN...
... LA ARAÑA ESCARLATA TOMA DECISIONES.
¡CUIDADO!
MI SENTIDO ARÁCNIDO ME INDICA QUE ESTOS 'TELEDIRIGIDOS' VAN EN ESE ASCENSOR. SÓLO TENGO QUE ESCUCHAR Y DEDUCIR **QUÉ** TRAMAN.
¡IMBÉCIL, CASI ME SUELDAS EL BRAZO EN LUGAR DE LOS CABLES!
NO TE PONGAS NERVIOSO, TÍO. LA BOMBA NO ES PELIGROSA HASTA QUE NO CONSIGAMOS EL **DETONADOR**.
TENEMOS ALGO MÁS QUE HACER...
¡LISTO! CONECTADO. SE ACABÓ.
YO MONTANDO UNA BOMBA ATÓMICA. ¿QUIÉN LO HUBIERA DICHO?

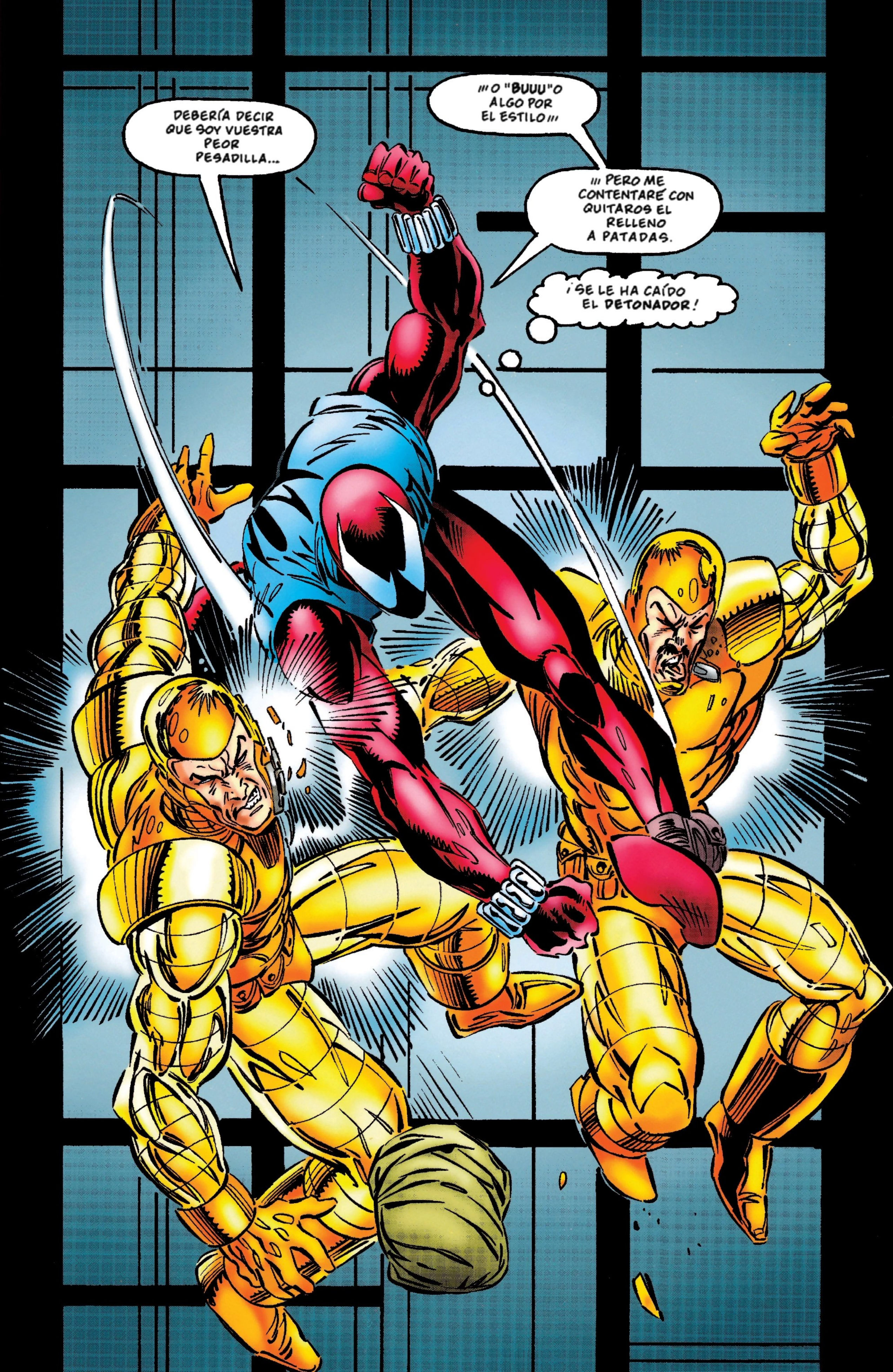

¿MUCHACHOS? BOMBA LISTA PARA EL BAILE. SÓLO NOS FALTA EL DETONADOR DE JOSÉ Y ESTO VA QUE CHUTA.
RECIBIDO. YA VA PARA ALLÁ LA PIEZA QUE FALTA.
LOS ESPERAMOS EN EL TEJADO...
... EN CUANTO NOS FUMEMOS UN CIGARRO... EH...
¿TU MADRE NO TE HA ENSEÑADO...?
UF, ÉSA NO, YA ESTÁ GASTADA.
¿QUÉ TAL...?
¡FUMAR TE HACE DAÑO... Y YO TAMBIÉN!

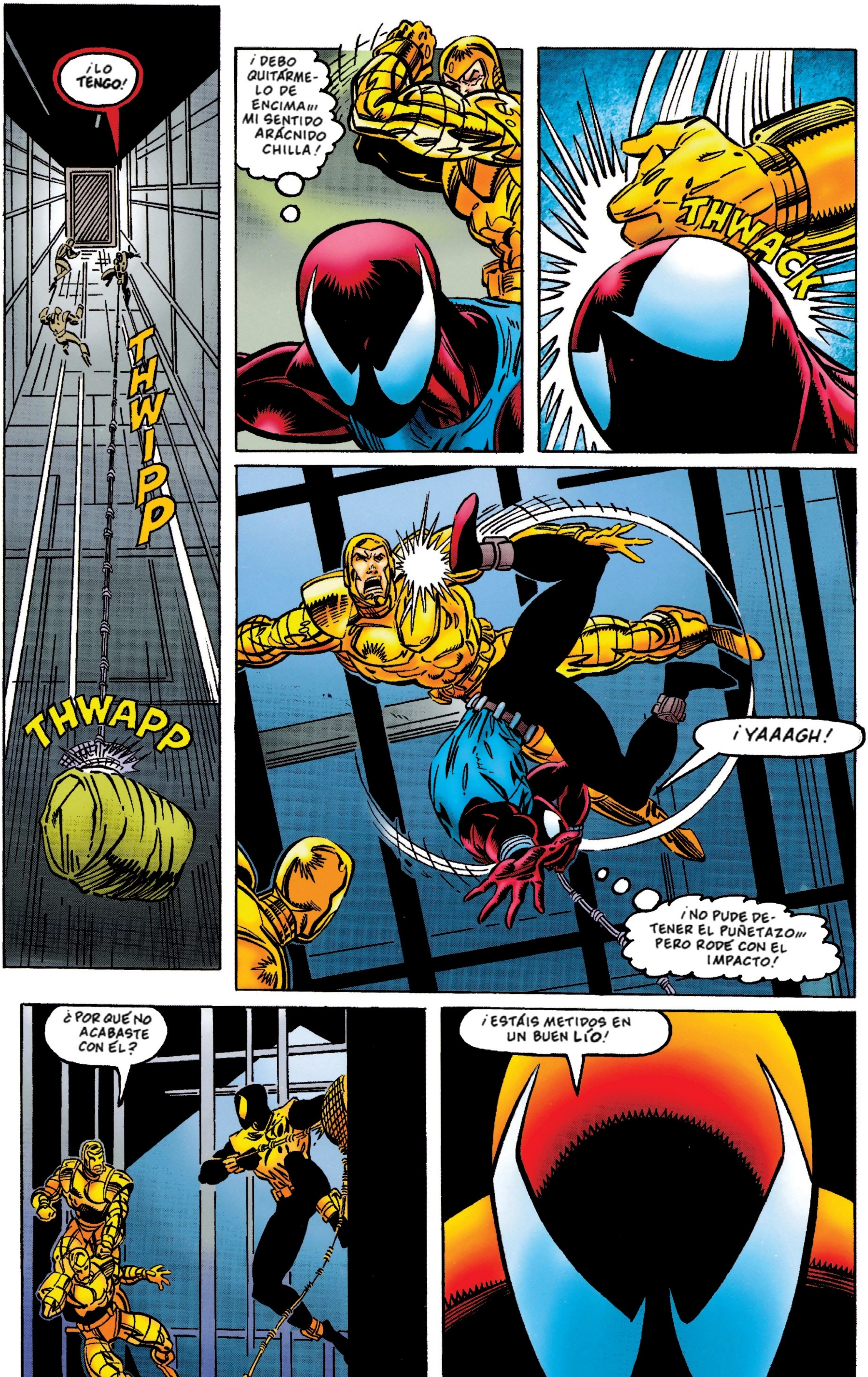

¡EY! ¿QUÉ HACES?
¿ME RECIBES? TENEMOS...
COMED TELARAÑA DE IMPACTO, CHICOS.
THWIPP
THWIPP
...PROBLE-UGH.
¡DAME ESO!
¡EH, NÚMERO 7! ¡NÚMERO 12! LLEGAREMOS DENTRO DE UN MINUTO CON EL DETONADOR.
BAJAREMOS POR EL HUECO Y AHÍ NOS ENCONTRAREMOS.
¿ME RECIBES?
RECIBIDO. TRAE ESE DETONADOR.

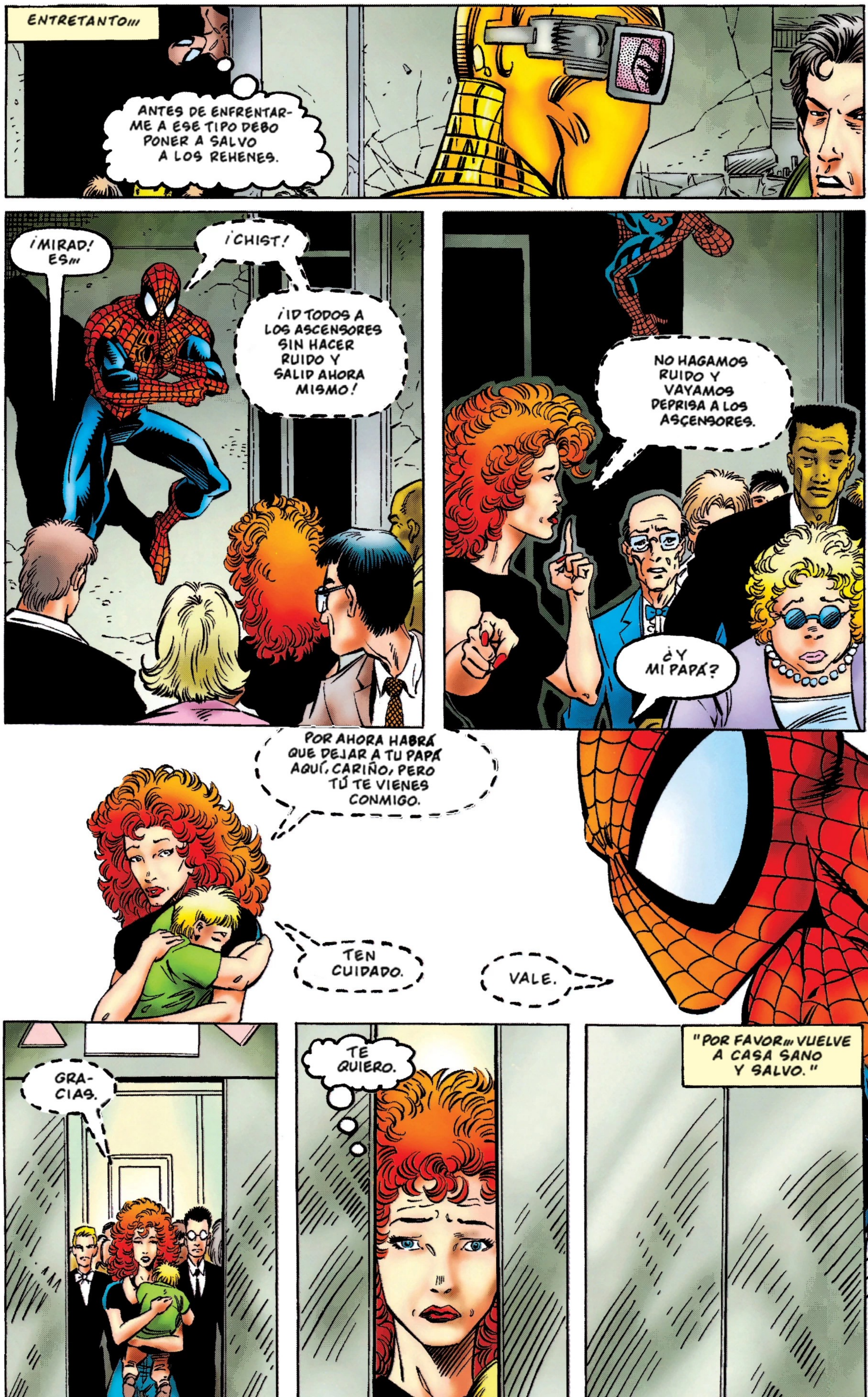

ABAJO, EN LA CALLE...
VALE, DETECTIVE, PASE.
ELLIS, QUÉ FÁCIL HA SIDO.
¿CONSEGUIRE LA NOTA QUE BUSCO CUANDO SE ABRA EL ASCENSOR?
SÉ QUE URICH ESTÁ AHÍ ABAJO, PERO QUIERO MÁS INFORMACIÓN QUE LA QUE ÉL CONSEGUIRÁ ENTRE LAS MASAS.
EN EL VESTÍBULO...
¿QUIÉN ESTÁ EN EL ASCENSOR? NO SABÍA QUE NADIE TUVIERA AUTORIZACIÓN PARA SUBIR.
YO TAMPOCO.
DEBEMOS ACABAR CON ESO... YA...
¡EH!
¿QUIÉN DETUVO EL ASCENSOR?
BUENO... HA FUNCIONADO.
¿QUIÉN DE LOS DOS IRÁ A DECÍRSELO A CARR?

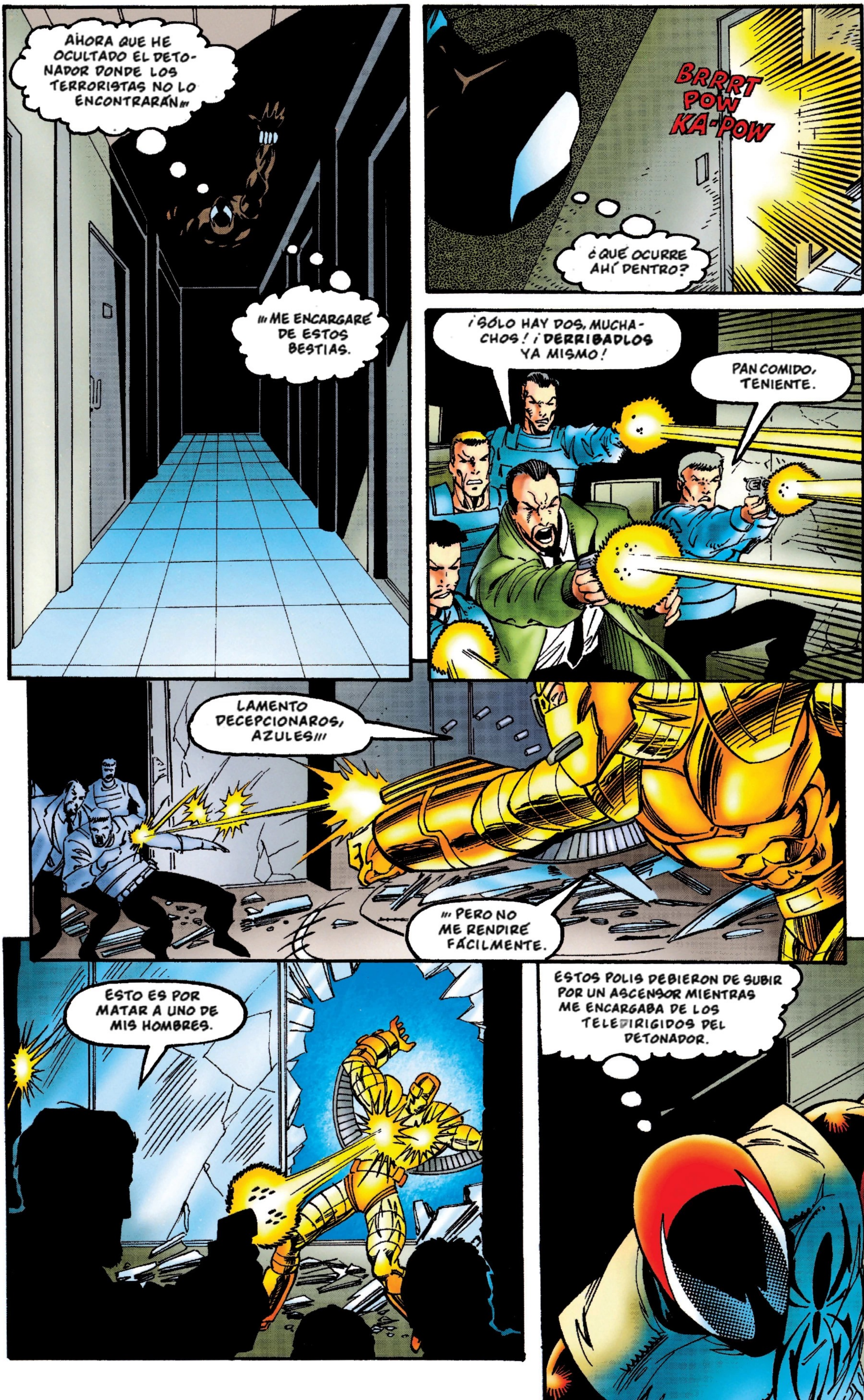

EL HUECO DEL ASCENSOR ES LA MEJOR FORMA DE LLEGAR A ESOS MATONES SIN QUE ME VEAN.
DEBERÍA ESTAR YA A LA ALTURA DEL RESTAURANTE SKYLINE SI NO RECUERDO MAL DE LA VEZ QUE VINE CON MJ.
¡ALTO!
ES KEN ELLIS. ¿QUÉ HACE AQUÍ?
NO SÉ QUE ESTARÁ PASANDO POR ESE CEREBRO SUPER DEDICADO AL TRABAJO, PERO PODRÍA LLEGAR A COMPLICAR MÁS LAS COSAS.
¡ES ÉL! ¡UNO DE LOS JEFES DE T.I.!
¿QUÉ HAGO... ENTRO O NO ENTRO A HABLAR CON ÉL?
NO TE LO PIENSES TANTO, ELLIS, HAZLO.

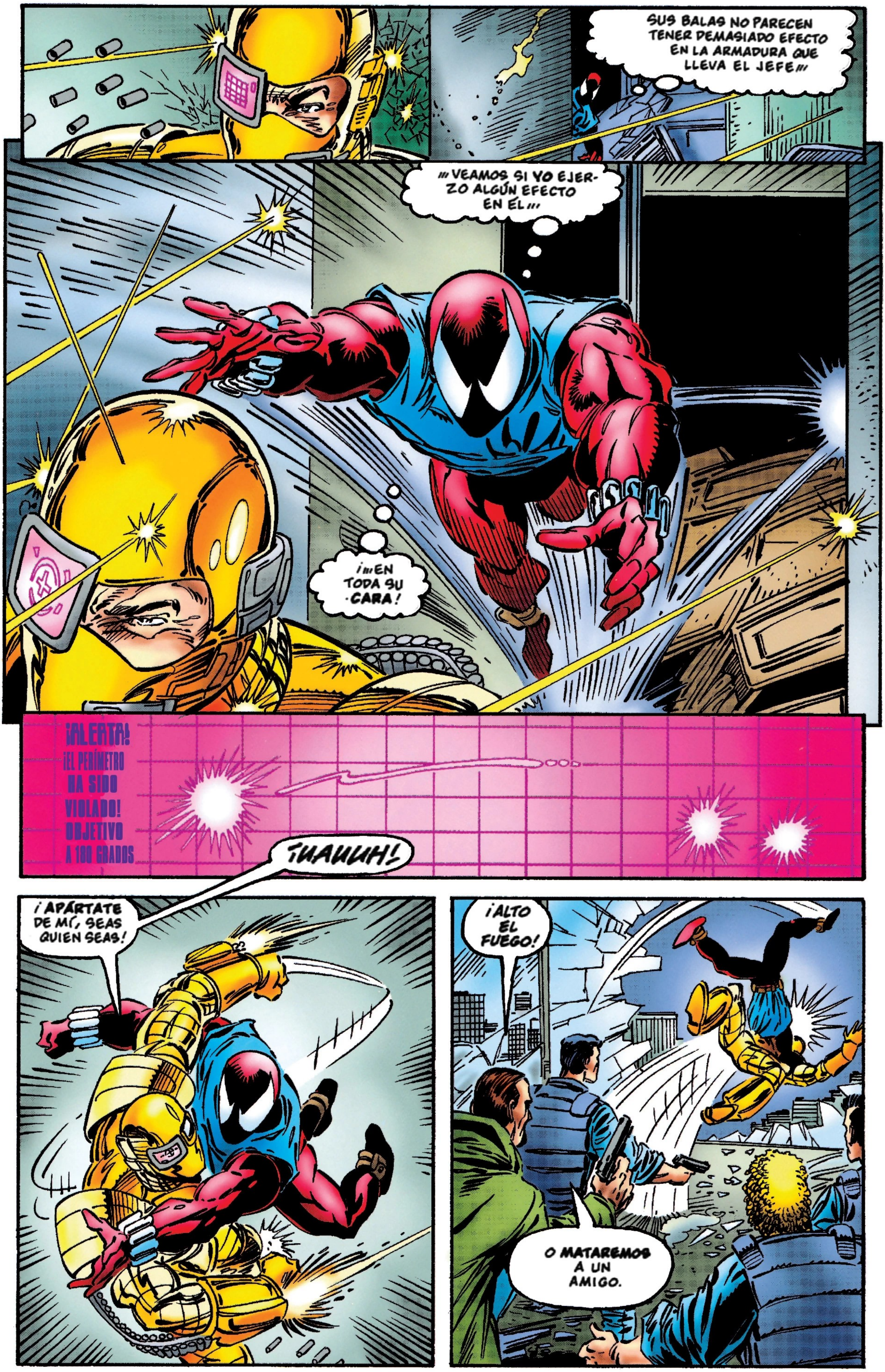

SI ME DOY PRISA, QUIZÁ LLEGUE AL TEJADO **ANTES** QUE ELLOS.
EL HUECO DEL ASCENSOR, BAJEMOS DE UNA VEZ Y DESHAGÁMONOS DEL DETONADOR.
¡TARDE! MI SENTIDO ARÁCNIDO DICE...
¡...QUE YA LLEGARON!
YO TAMBIÉN ME ALEGRARÉ DE DESHACERME DE ESA COSA.
LO DE LA BOMBA ATÓMICA ES LA ÚNICA PARTE DEL PLAN QUE ME DA GRIMA.
NO HAY NADA MÁS **MACABRO**.

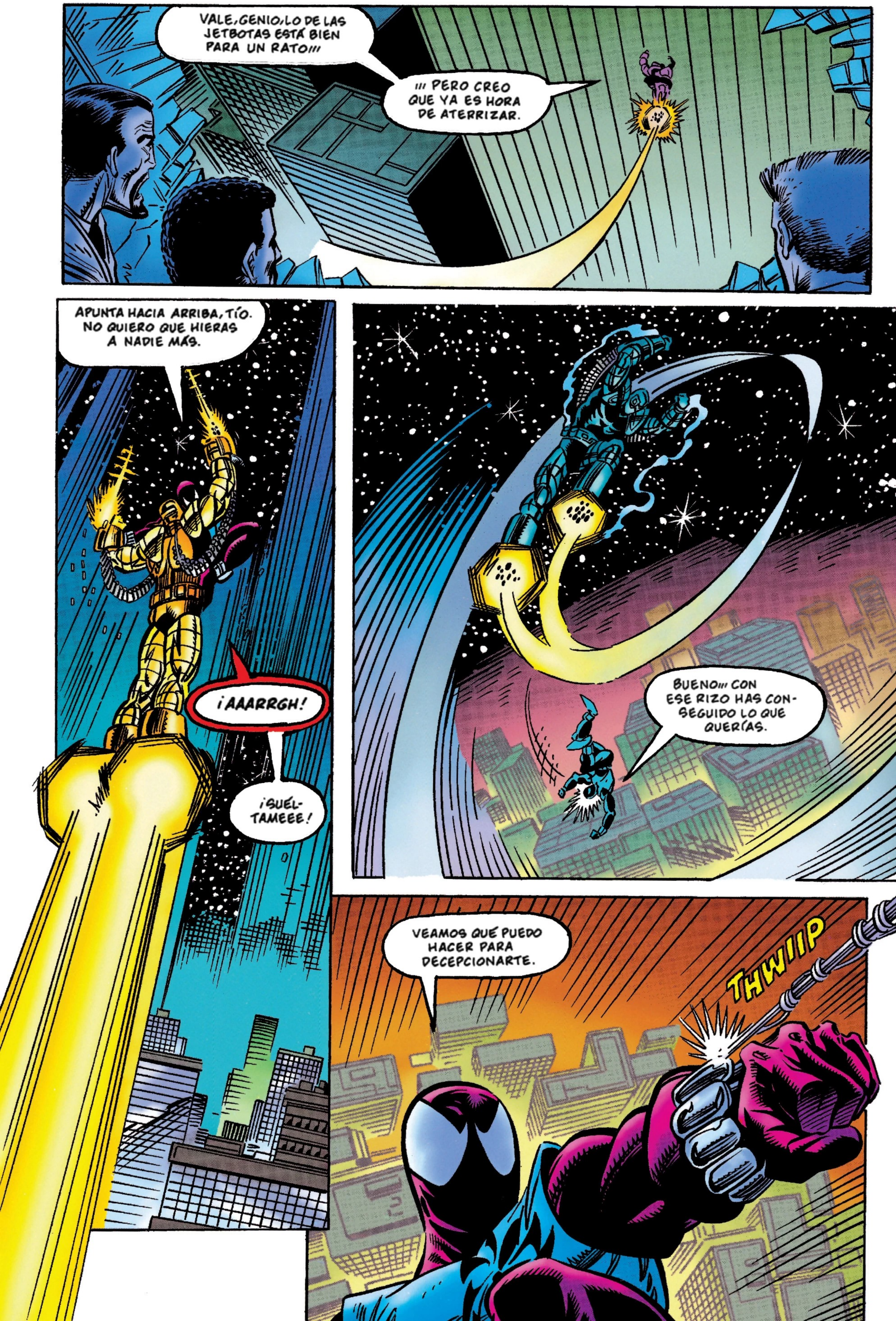

DEBERÍA DECIR QUE SOY VUESTRA PEOR PESADILLA...
¡¡¡O "BUUU"O ALGO POR EL ESTILO!!!
¡¡¡PERO ME CONTENTARÉ CON QUITAROS EL RELLENO A PATADAS.
¡SE LE HA CAÍDO EL DETONADOR!

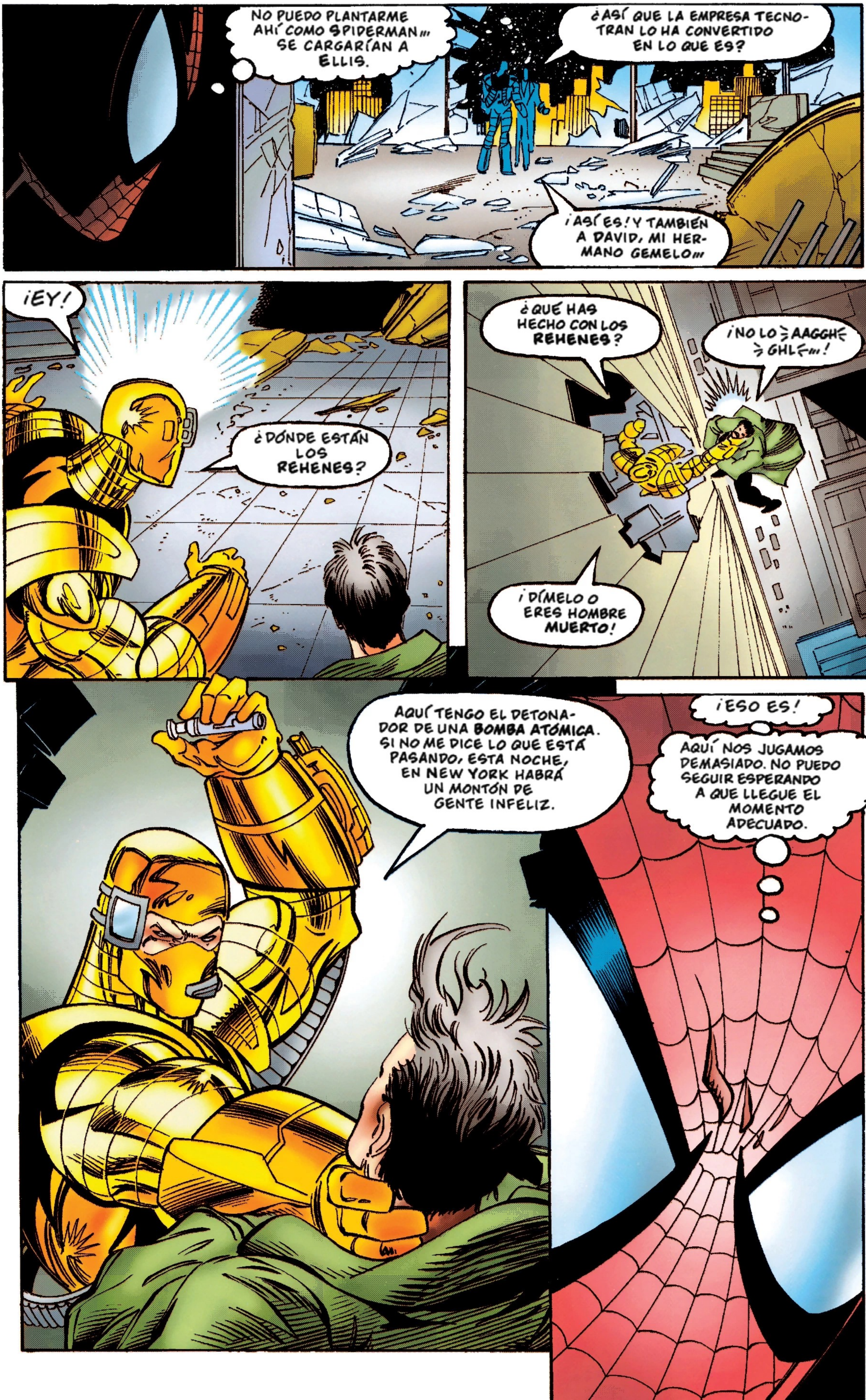

¡LO TENGO!
THWIPP
THWAPP
¡DEBO QUITÁRMELO DE ENCIMA... MI SENTIDO ARÁCNIDO CHILLA!
THWACK
¡YAAAGH!
¡NO PUDE DETENER EL PUÑETAZO... PERO RODÉ CON EL IMPACTO!
¿POR QUÉ NO ACABASTE CON ÉL?
¡ESTÁIS METIDOS EN UN BUEN LÍO!

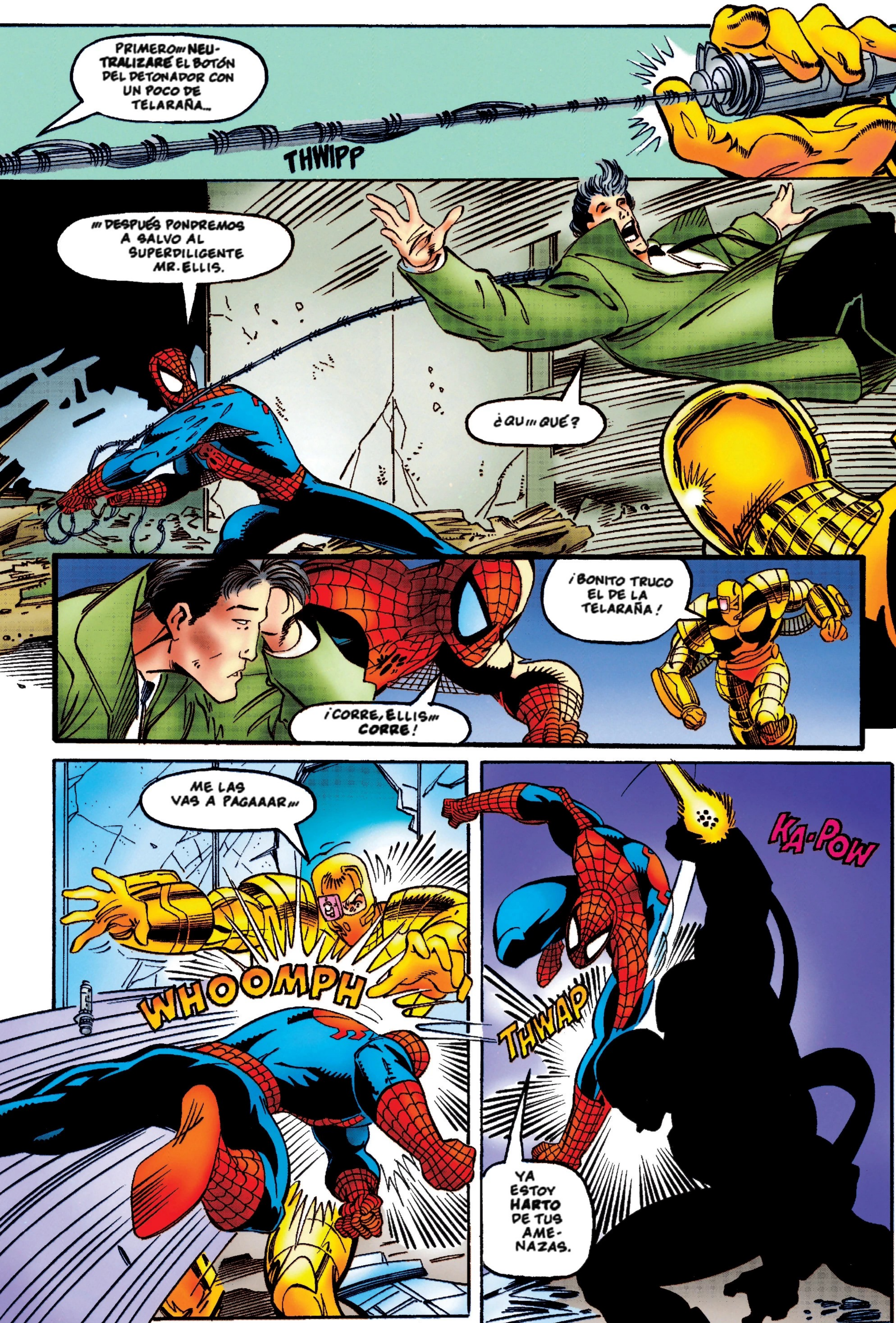

ENTRETANTO...
ANTES DE ENFRENTARME A ESE TIPO DEBO PONER A SALVO A LOS REHENES.
¡MIRAD! ES...
¡CHIST!
¡ID TODOS A LOS ASCENSORES SIN HACER RUIDO Y SALID AHORA MISMO!
NO HAGAMOS RUIDO Y VAYAMOS DEPRISA A LOS ASCENSORES.
¿Y MI PAPÁ?
POR AHORA HABRÁ QUE DEJAR A TU PAPÁ AQUÍ, CARIÑO, PERO TÚ TE VIENES CONMIGO.
TEN CUIDADO.
VALE.
GRACIAS.
TE QUIERO.
"POR FAVOR... VUELVE A CASA SANO Y SALVO."

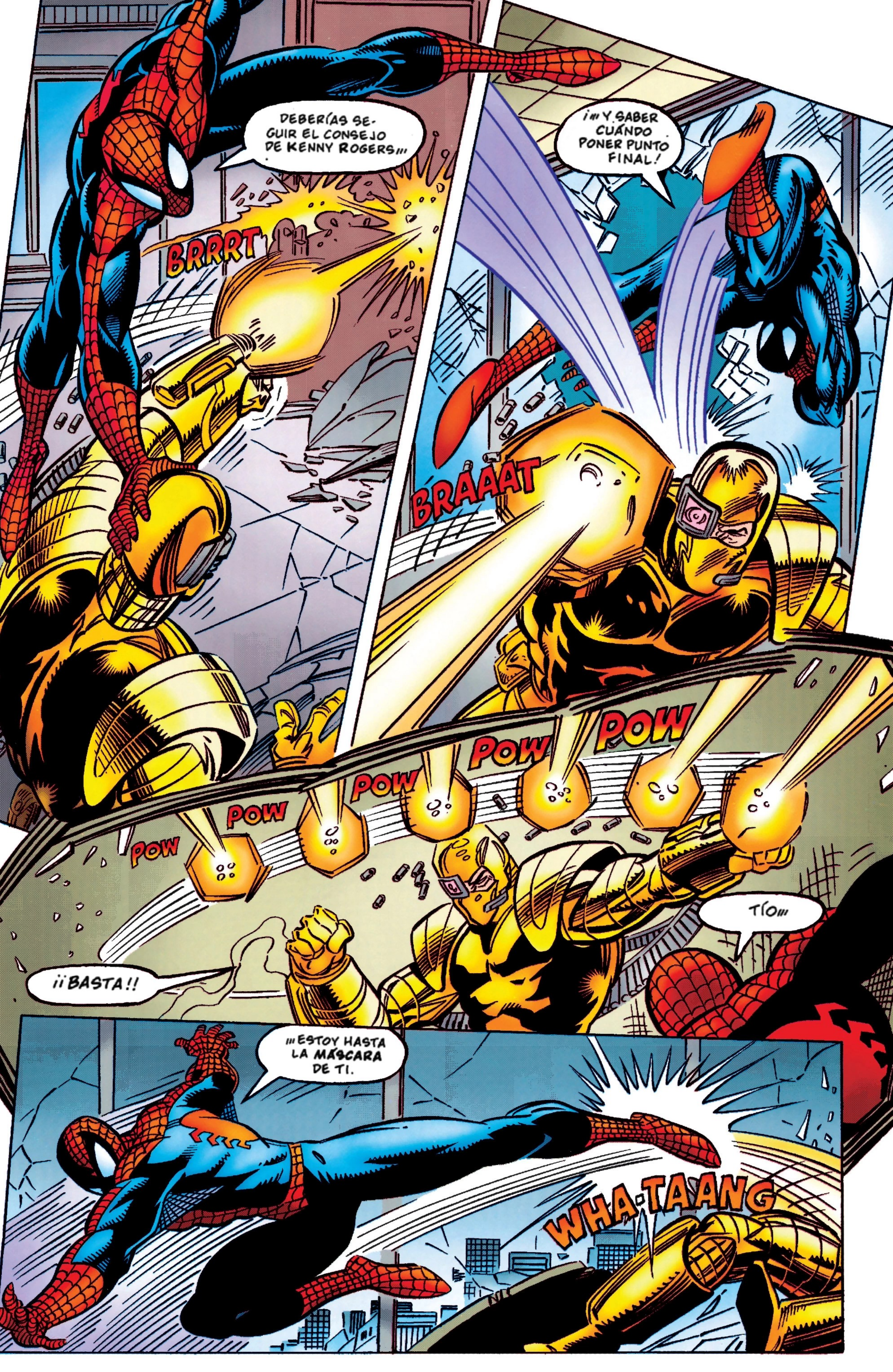

AHORA QUE HE OCULTADO EL DETONADOR DONDE LOS TERRORISTAS NO LO ENCONTRARÁN...
...ME ENCARGARÉ DE ESTOS BESTIAS.
BRRRT POW KA-POW
¿QUE OCURRE AHÍ DENTRO?
¡SÓLO HAY DOS, MUCHACHOS! ¡DERRIBADLOS YA MISMO!
PAN COMIDO, TENIENTE.
LAMENTO DECEPCIONAROS, AZULES...
...PERO NO ME RENDIRÉ FÁCILMENTE.
ESTO ES POR MATAR A UNO DE MIS HOMBRES.
ESTOS POLIS DEBIERON DE SUBIR POR UN ASCENSOR MIENTRAS ME ENCARGABA DE LOS TELEDIRIGIDOS DEL DETONADOR.

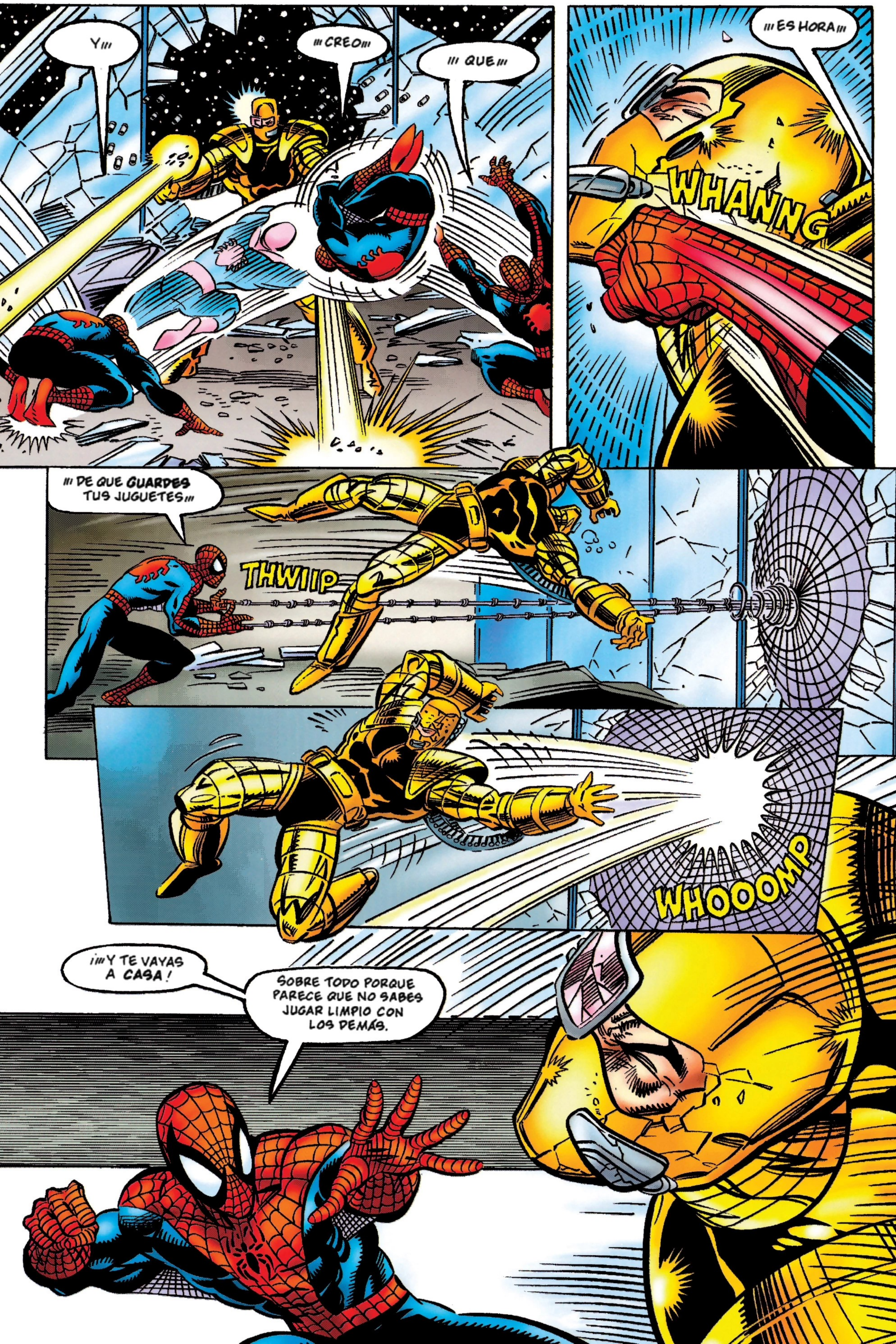

SUS BALAS NO PARECEN TENER DEMASIADO EFECTO EN LA ARMADURA QUE LLEVA EL JEFE...
...VEAMOS SI YO EJERZO ALGÚN EFECTO EN ÉL...
¡...EN TODA SU CARA!
¡ALERTA!
¡EL PERÍMETRO HA SIDO VIOLADO! OBJETIVO A 180 GRADOS
¡UAUUH!
¡APÁRTATE DE MÍ, SEAS QUIEN SEAS!
¡ALTO EL FUEGO!
O MATAREMOS A UN AMIGO.

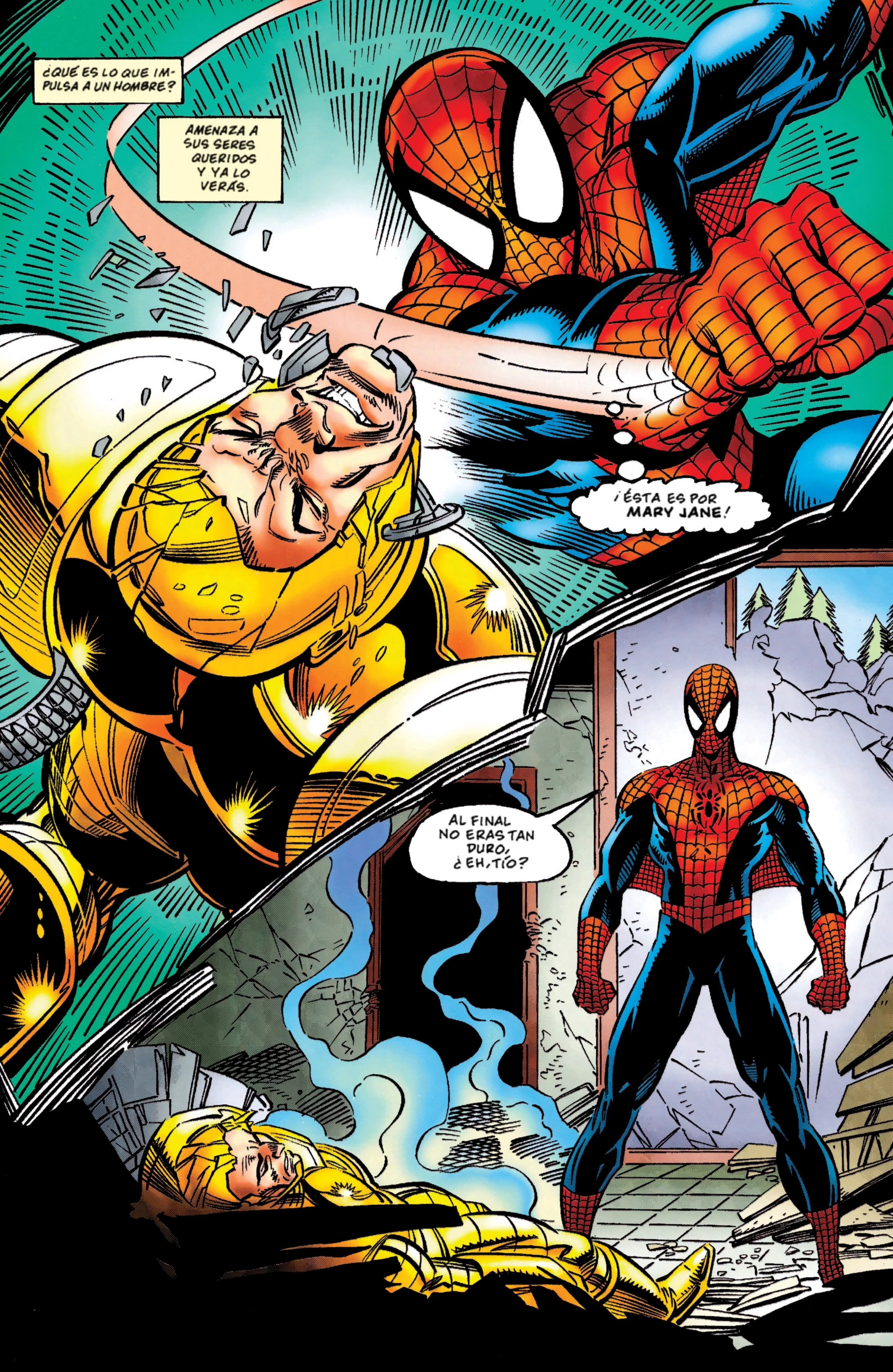

VALE, GENIO, LO DE LAS JETBOTAS ESTÁ BIEN PARA UN RATO...
... PERO CREO QUE YA ES HORA DE ATERRIZAR.
APUNTA HACIA ARRIBA, TÍO. NO QUIERO QUE HIERAS A NADIE MÁS.
¡AAARRGH!
¡SUÉLTAMEEE!
BUENO... CON ESE RIZO HAS CONSEGUIDO LO QUE QUERÍAS.
VEAMOS QUE PUEDO HACER PARA DECEPCIONARTE.
THWIIP

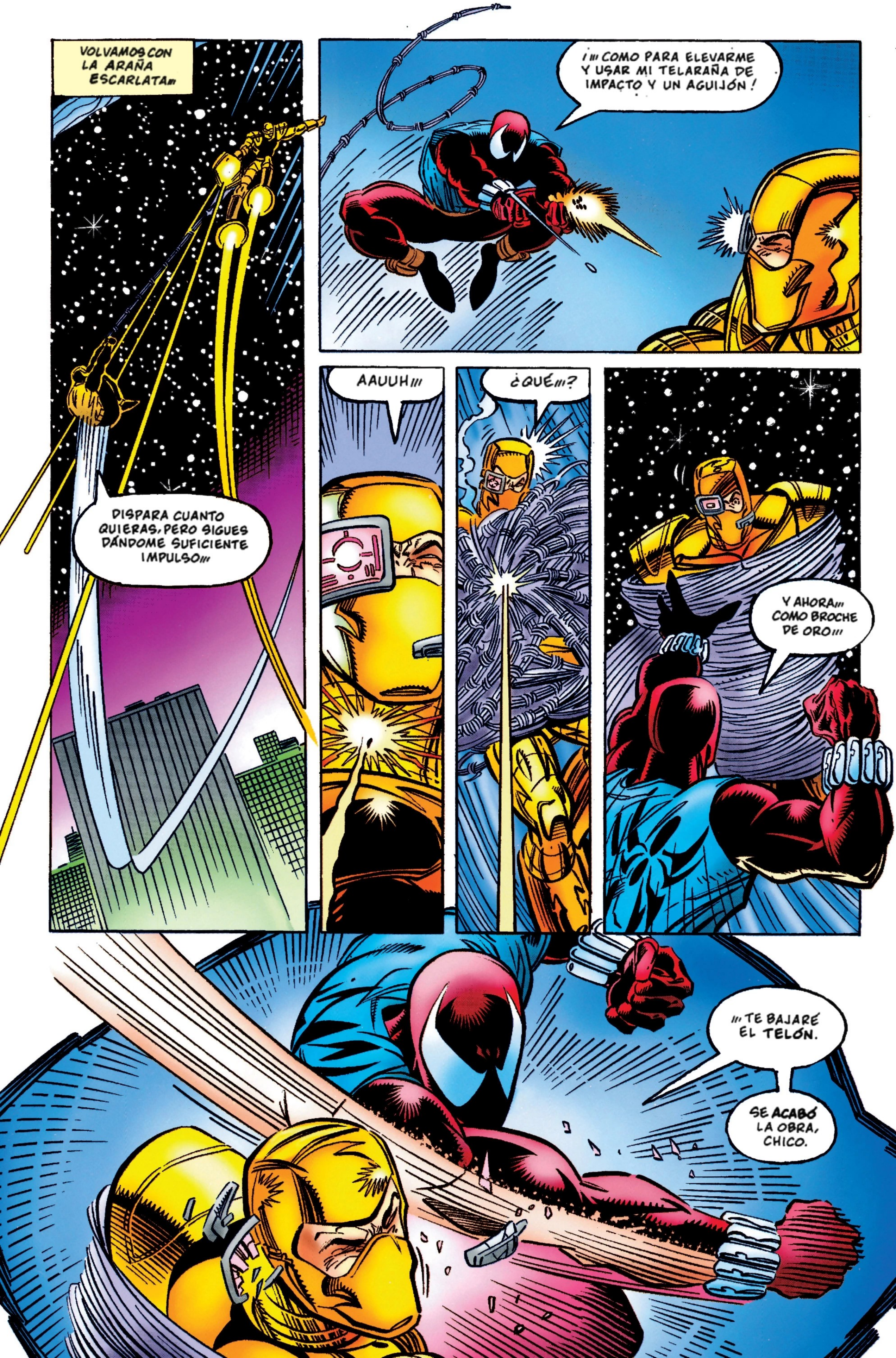

NO PUEDO PLANTARME AHÍ COMO SPIDERMAN... SE CARGARÍAN A ELLIS.
¿ASÍ QUE LA EMPRESA TECNOTRAN LO HA CONVERTIDO EN LO QUE ES?
¡ASÍ ES! Y TAMBIÉN A DAVID, MI HERMANO GEMELO...
¡EY!
¿DÓNDE ESTÁN LOS REHENES?
¿QUÉ HAS HECHO CON LOS REHENES?
¡NO LO AAGGH GHL...!
¡DÍMELO O ERES HOMBRE MUERTO!
AQUÍ TENGO EL DETONADOR DE UNA BOMBA ATÓMICA. SI NO ME DICE LO QUE ESTÁ PASANDO, ESTA NOCHE, EN NEW YORK HABRÁ UN MONTÓN DE GENTE INFELIZ.
¡ESO ES!
AQUÍ NOS JUGAMOS DEMASIADO. NO PUEDO SEGUIR ESPERANDO A QUE LLEGUE EL MOMENTO ADECUADO.

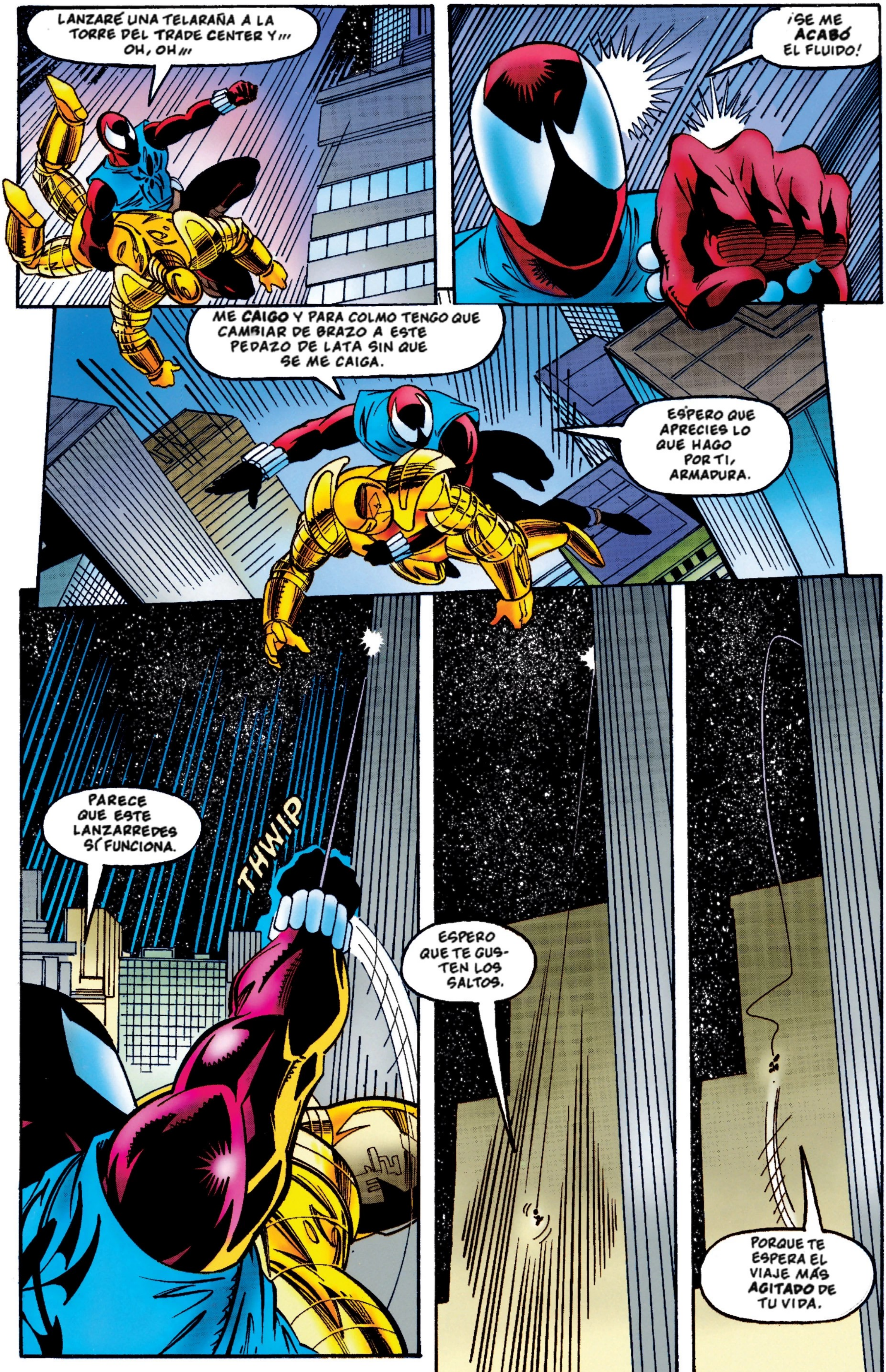

PRIMERO... NEUTRALIZARÉ EL BOTÓN DEL DETONADOR CON UN POCO DE TELARAÑA...
THWIPP
...DESPUÉS PONDREMOS A SALVO AL SUPERDILIGENTE MR. ELLIS.
¿QU... QUÉ?
¡BONITO TRUCO EL DE LA TELARAÑA!
¡CORRE, ELLIS... CORRE!
ME LAS VAS A PAGAAAR...
WHOOMPH
THWAP
KA-POW
YA ESTOY HARTO DE TUS AMENAZAS.

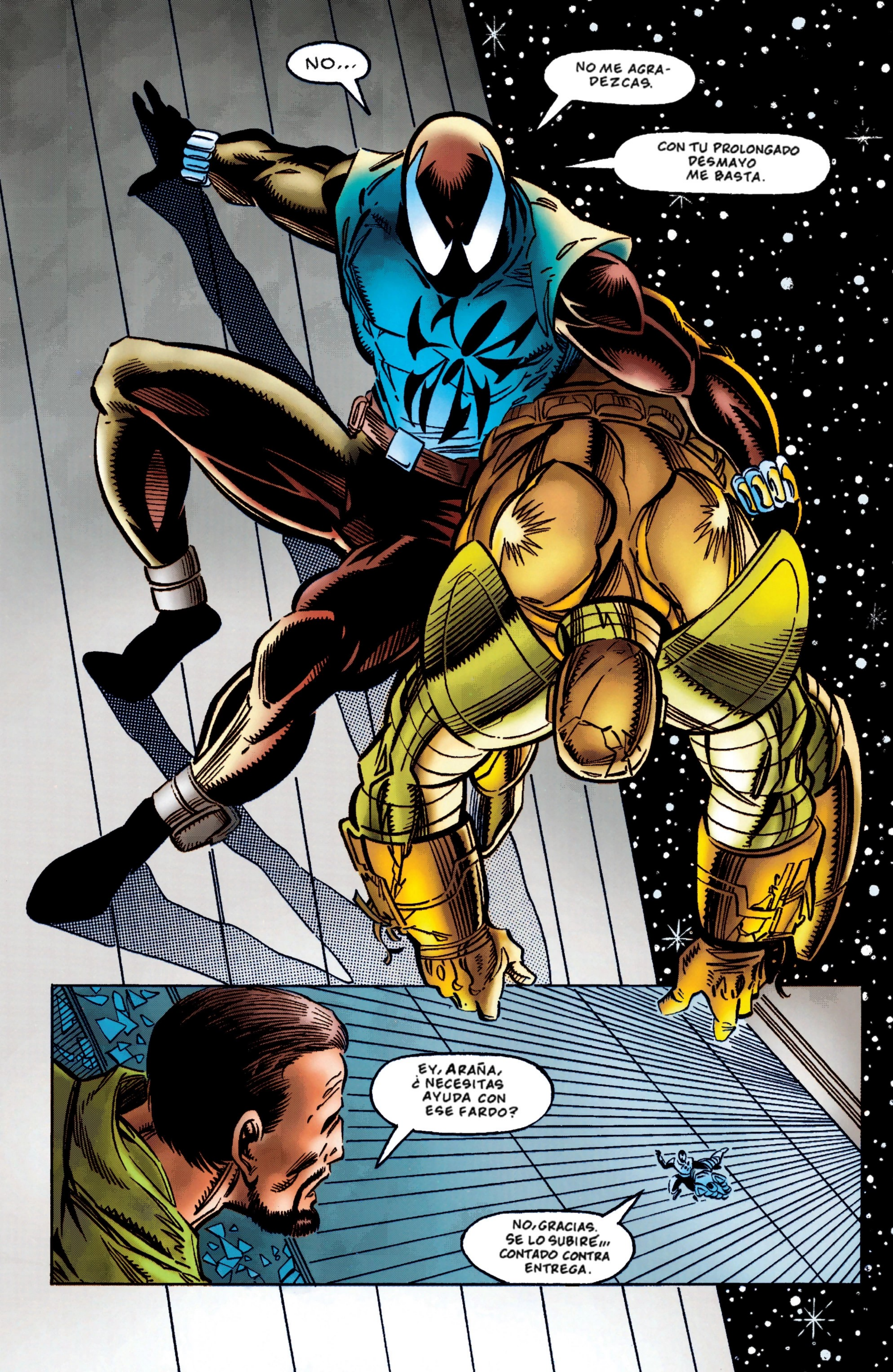

DEBERÍAS SEGUIR EL CONSEJO DE KENNY ROGERS...
BRRRT
¡... Y SABER CUÁNDO PONER PUNTO FINAL!
BRAAAT
POW
POW
POW
POW
POW
¡¡BASTA!!
TÍO...
...ESTOY HASTA LA MÁSCARA DE TI.
WHA-TA-ANG

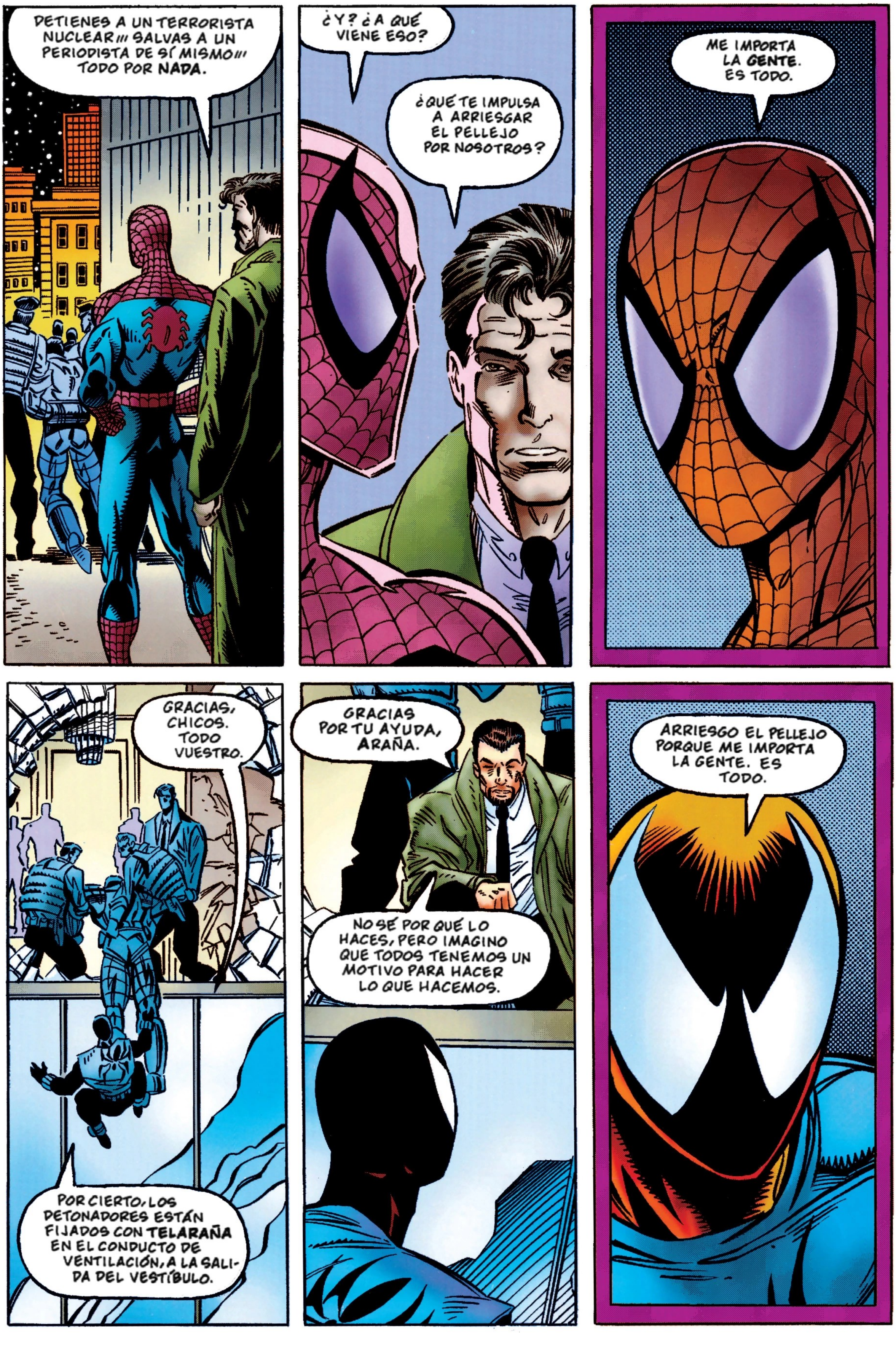

Y...
...CREO...
... QUE...
...ES HORA...
WHANNG
... DE QUE GUARDES TUS JUGUETES...
THWIP
WHOOOMP
¡...Y TE VAYAS A CASA!
SOBRE TODO PORQUE PARECE QUE NO SABES JUGAR LIMPIO CON LOS DEMÁS.

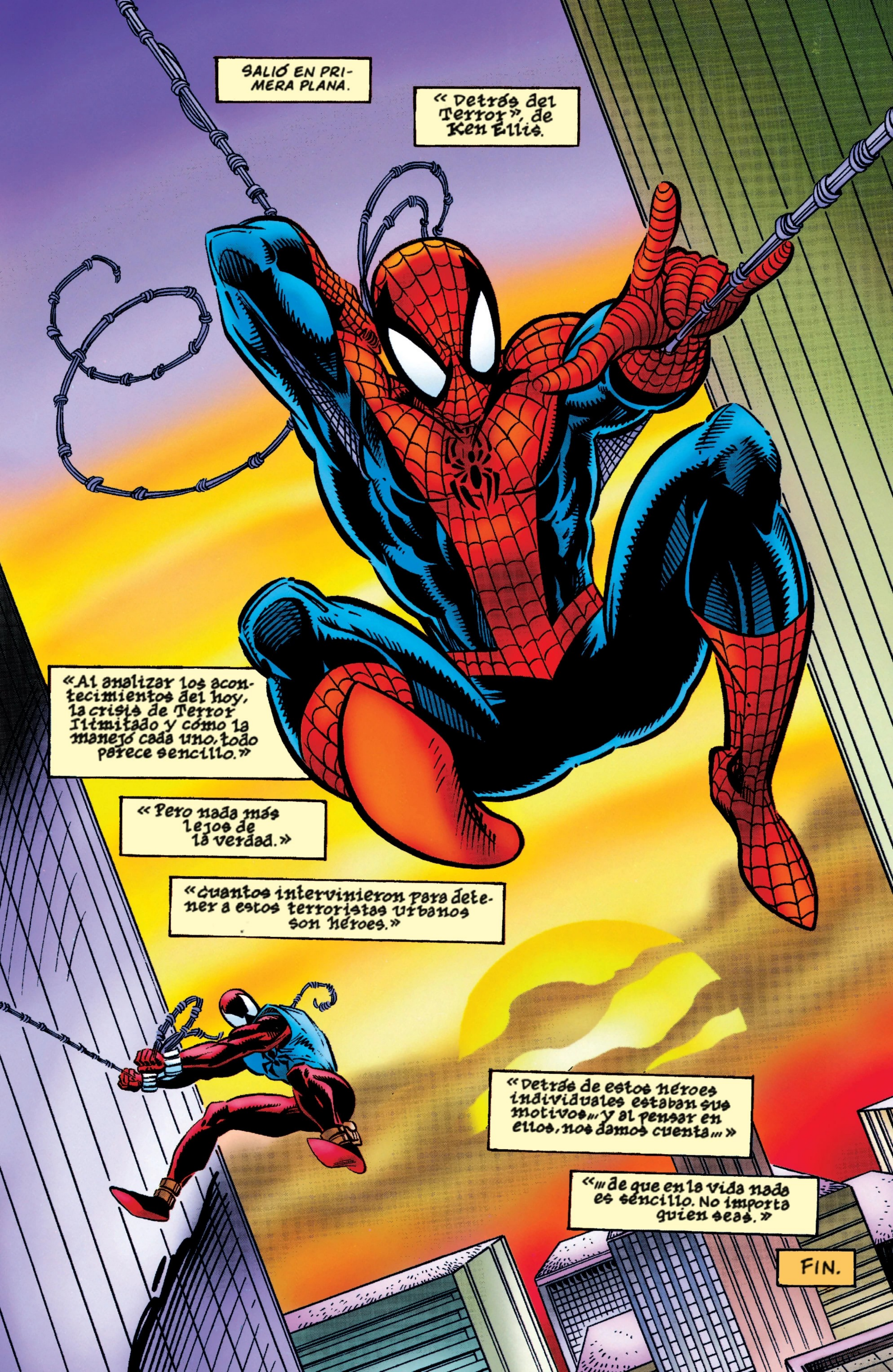

¿QUÉ ES LO QUE IMPULSA A UN HOMBRE?
AMENAZA A SUS SERES QUERIDOS Y YA LO VERÁS.
¡ÉSTA ES POR MARY JANE!
AL FINAL NO ERAS TAN DURO, ¿EH, TÍO?

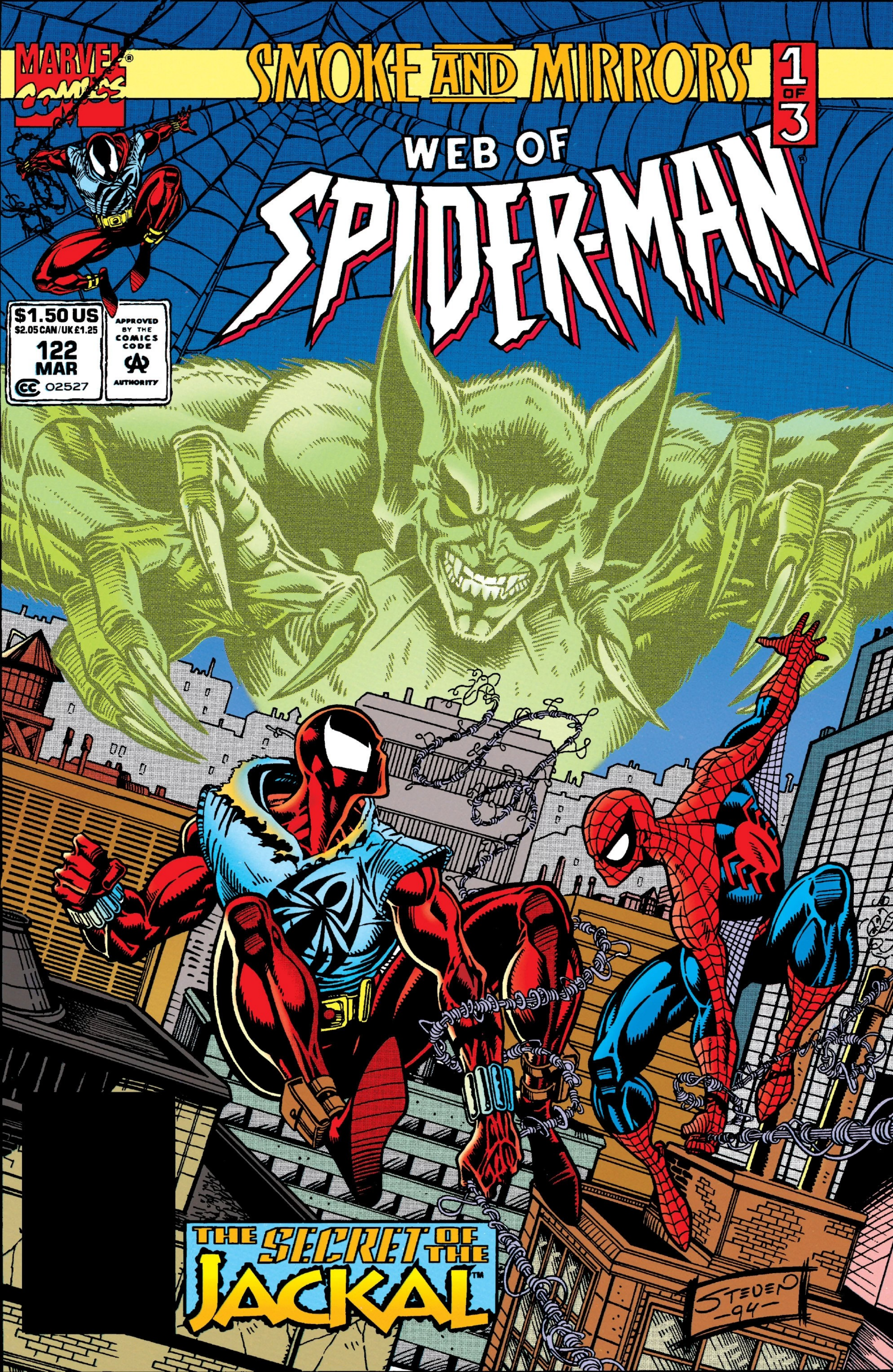

VOLVAMOS CON LA ARAÑA ESCARLATA...
DISPARA CUANTO QUIERAS, PERO SIGUES DÁNDOME SUFICIENTE IMPULSO...
¡... COMO PARA ELEVARME Y USAR MI TELARAÑA DE IMPACTO Y UN AGUIJÓN!
AAUUH...
¿QUÉ...?
Y AHORA... COMO BROCHE DE ORO...
... TE BAJARÉ EL TELÓN.
SE ACABÓ LA OBRA, CHICO.


LANZARÉ UNA TELARAÑA A LA TORRE DEL TRADE CENTER Y... OH, OH...
¡SE ME ACABÓ EL FLUIDO!
ME CAIGO Y PARA COLMO TENGO QUE CAMBIAR DE BRAZO A ESTE PEDAZO DE LATA SIN QUE SE ME CAIGA.
ESPERO QUE APRECIES LO QUE HAGO POR TI, ARMADURA.
PARECE QUE ESTE LANZARREDES SÍ FUNCIONA.
THWIP
ESPERO QUE TE GUSTEN LOS SALTOS.
PORQUE TE ESPERA EL VIAJE MÁS AGITADO DE TU VIDA.


NO...
NO ME AGRADEZCAS.
CON TU PROLONGADO DESMAYO ME BASTA.
EY, ARAÑA, ¿NECESITAS AYUDA CON ESE FARDO?
NO, GRACIAS. SE LO SUBIRE... CONTADO CONTRA ENTREGA.

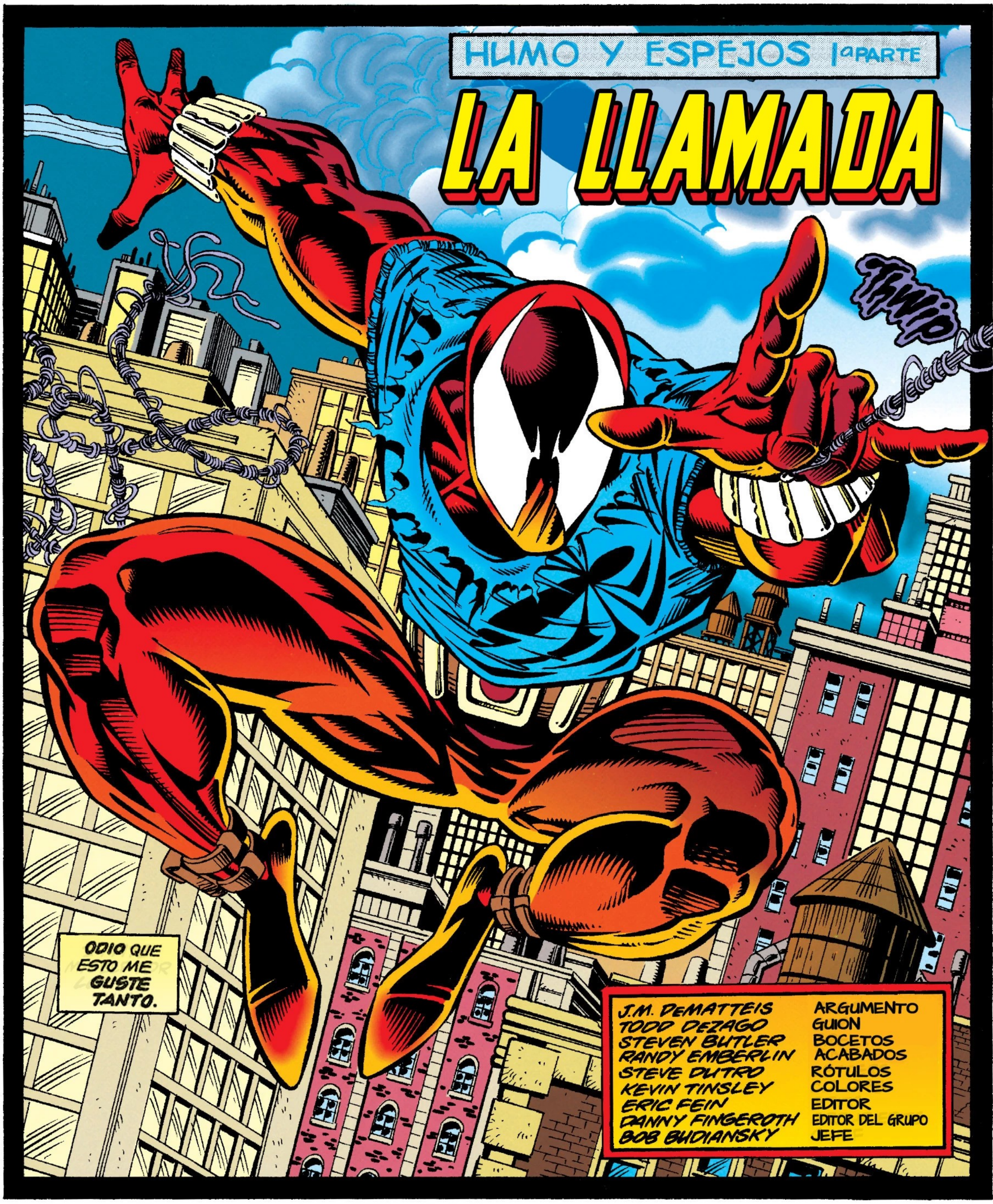

DETIENES A UN TERRORISTA NUCLEAR... SALVAS A UN PERIODISTA DE SÍ MISMO... TODO POR **NADA**.
¿Y? ¿A QUÉ VIENE ESO?
¿QUÉ TE IMPULSA A ARRIESGAR EL PELLEJO POR NOSOTROS?
ME IMPORTA LA **GENTE**. ES TODO.
GRACIAS, CHICOS. TODO VUESTRO.
POR CIERTO, LOS DETONADORES ESTÁN FIJADOS CON **TELARAÑA** EN EL CONDUCTO DE VENTILACIÓN, A LA SALIDA DEL VESTÍBULO.
GRACIAS POR TU AYUDA, **ARAÑA**.
NO SÉ POR QUÉ LO HACES, PERO IMAGINO QUE TODOS TENEMOS UN MOTIVO PARA HACER LO QUE HACEMOS.
ARRIESGO EL PELLEJO PORQUE ME IMPORTA LA GENTE. ES TODO.


SALIÓ EN PRIMERA PLANA.
« Detrás del Terror », de Ken Ellis.
«Al analizar los acontecimientos del hoy, la crisis de Terror Ilimitado y cómo la manejó cada uno, todo parece sencillo.»
« Pero nada más lejos de la verdad.»
«Cuantos intervinieron para detener a estos terroristas urbanos son héroes.»
«Detrás de estos héroes individuales estaban sus motivos... y al pensar en ellos, nos damos cuenta...»
«...de que en la vida nada es sencillo. No importa quien seas.»
FIN.


MARVEL COMICS
SMOKE AND MIRRORS 1 OF 3
WEB OF SPIDER-MAN
$1.50 US
$2.05 CAN/UK £1.25
122
MAR
02527
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
THE SECRET OF THE JACKAL
STEVEN '94

¡PICADO POR UNA ARAÑA RADIACTIVA, EL ESTUDIANTE PETER PARKER OBTUVO LA FUERZA Y LA AGILIDAD PROPORCIONALES DE UN ARÁCNIDO! ¡ARMADO CON SUS PRODIGIOSOS LANZARREDES, EL RETICENTE SUPERHÉROE LUCHA CON SINIESTROS SUPERVILLANOS, INTENTA LLEGAR A FINAL DE MES Y MANTIENE CIERTA APARIENCIA DE UNA VIDA NORMAL! **¡Y AHORA HA REGRESADO SU CLON Y TIENE QUE COMPETIR CON ÉL!**

Stan Lee PRESENTA: LA TELARAÑA DE SPIDER-MAN™



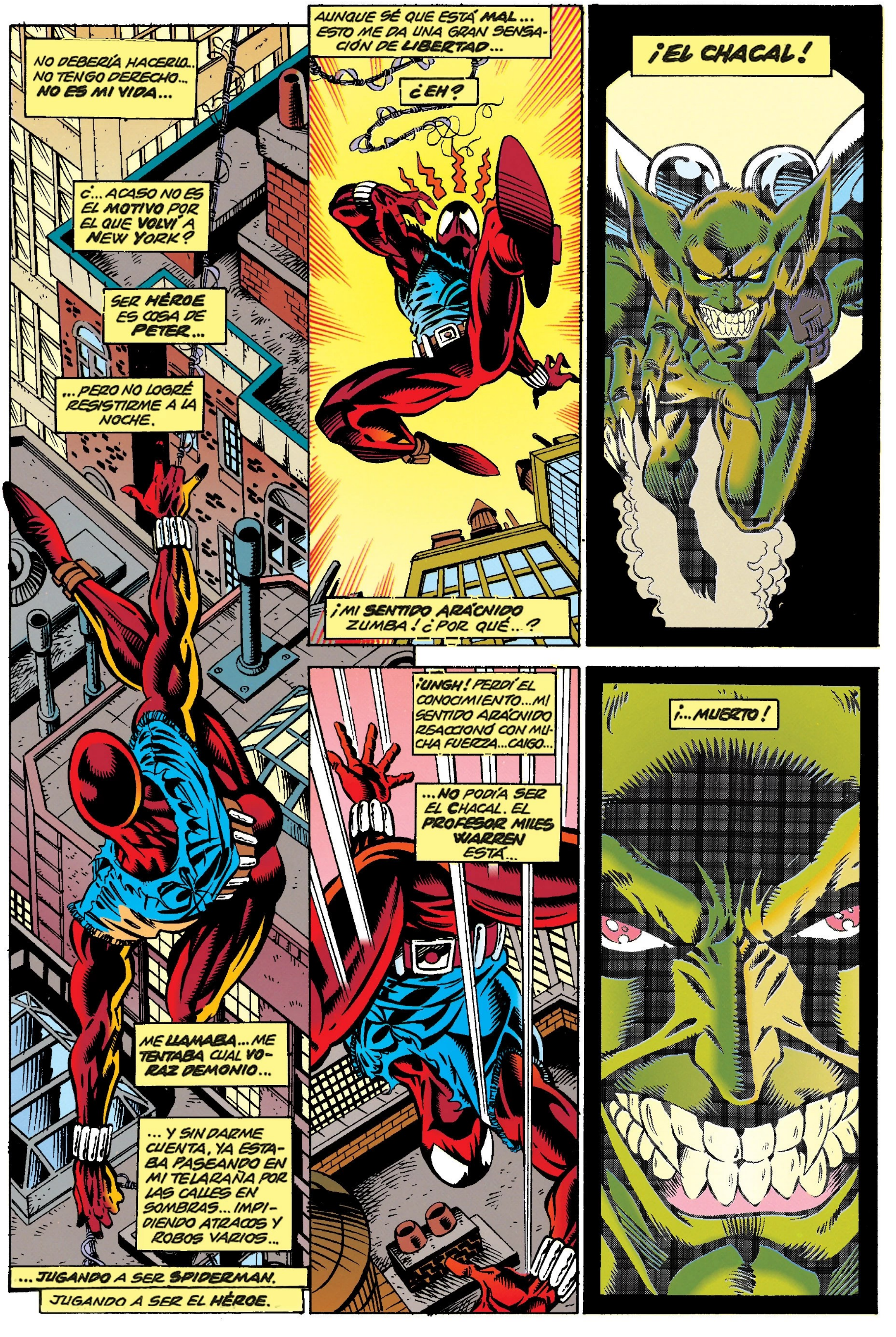
HUMO Y ESPEJOS 1ª PARTE

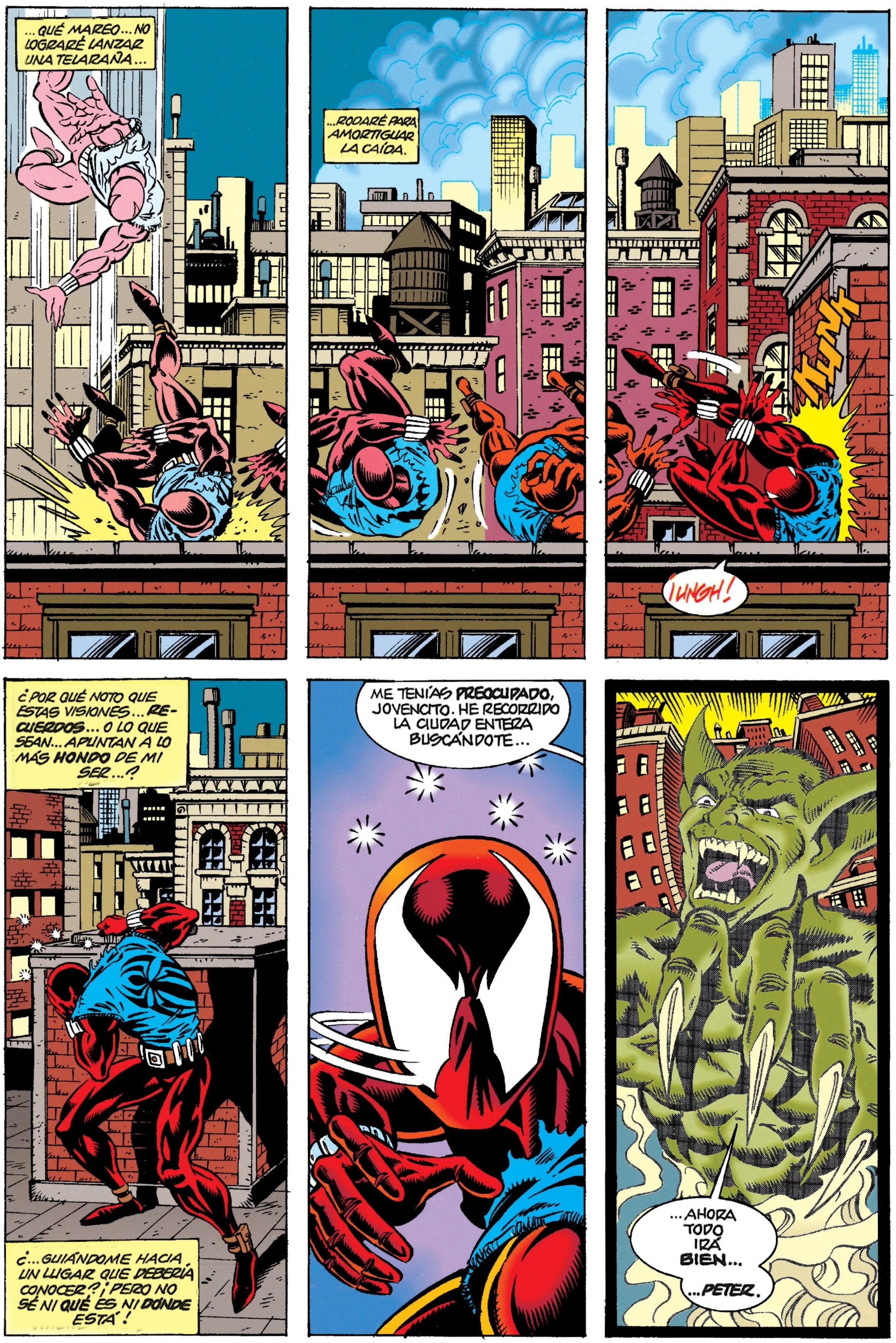
LA LLAMADA

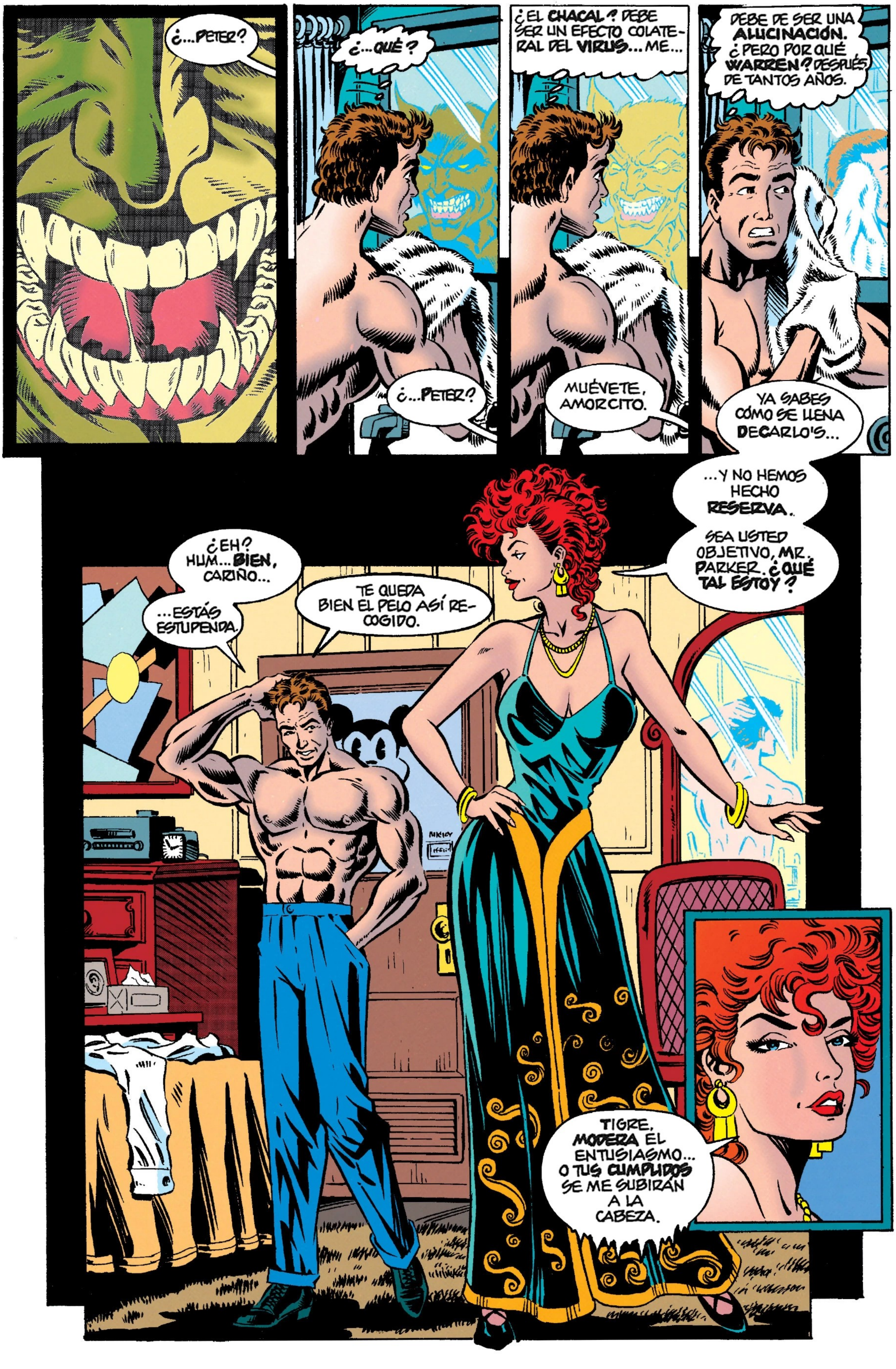
THWIP
ODIO QUE ESTO ME GUSTE TANTO.
J.M. DeMATTEIS ARGUMENTO
TODD DEZAGO GUION
STEVEN BUTLER BOCETOS
RANDY EMBERLIN ACABADOS
STEVE DUTRO RÓTULOS
KEVIN TINSLEY COLORES
ERIC FEIN EDITOR
DANNY FINGEROTH EDITOR DEL GRUPO
BOB BUDIANSKY JEFE

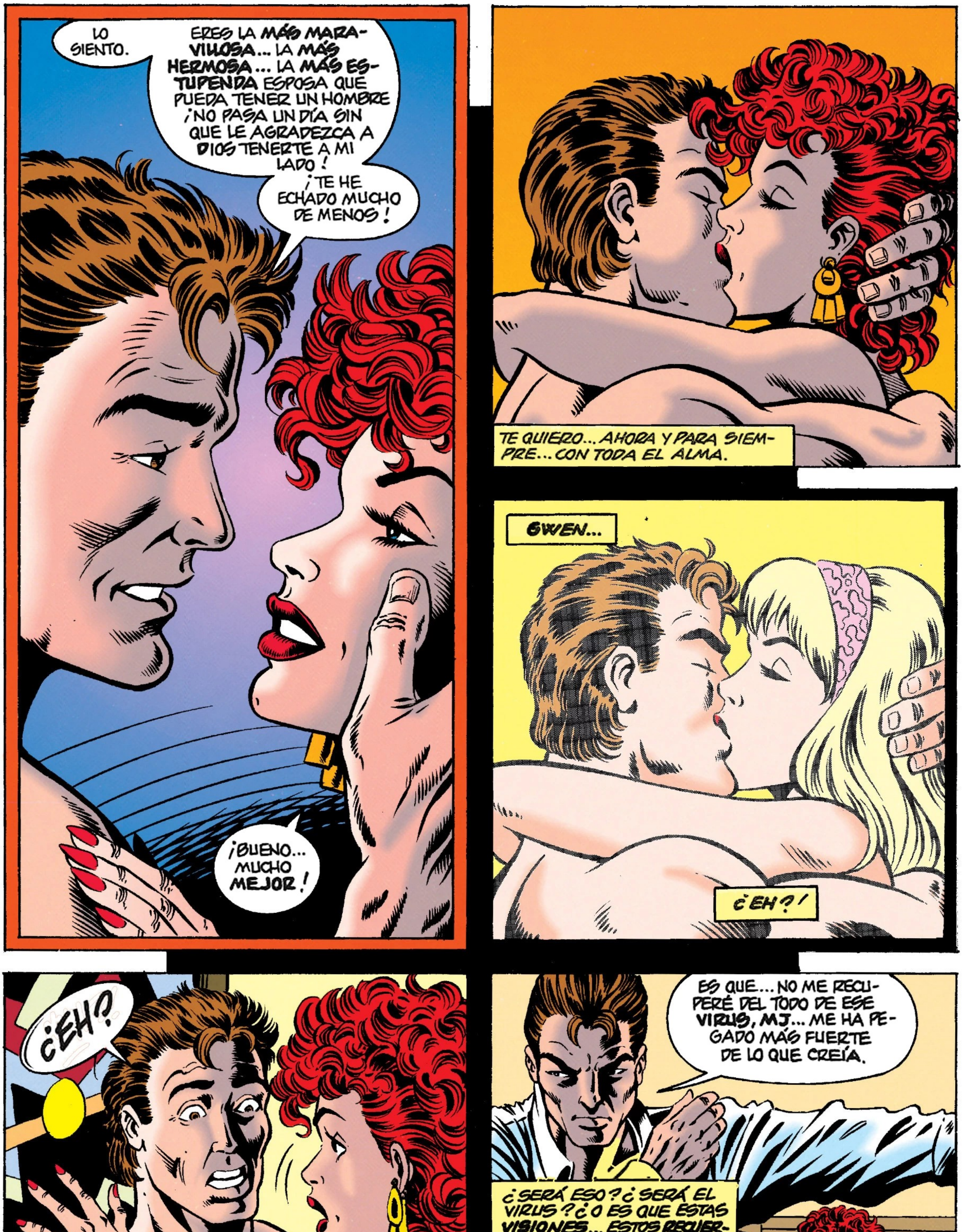
SPIDER-PUNK

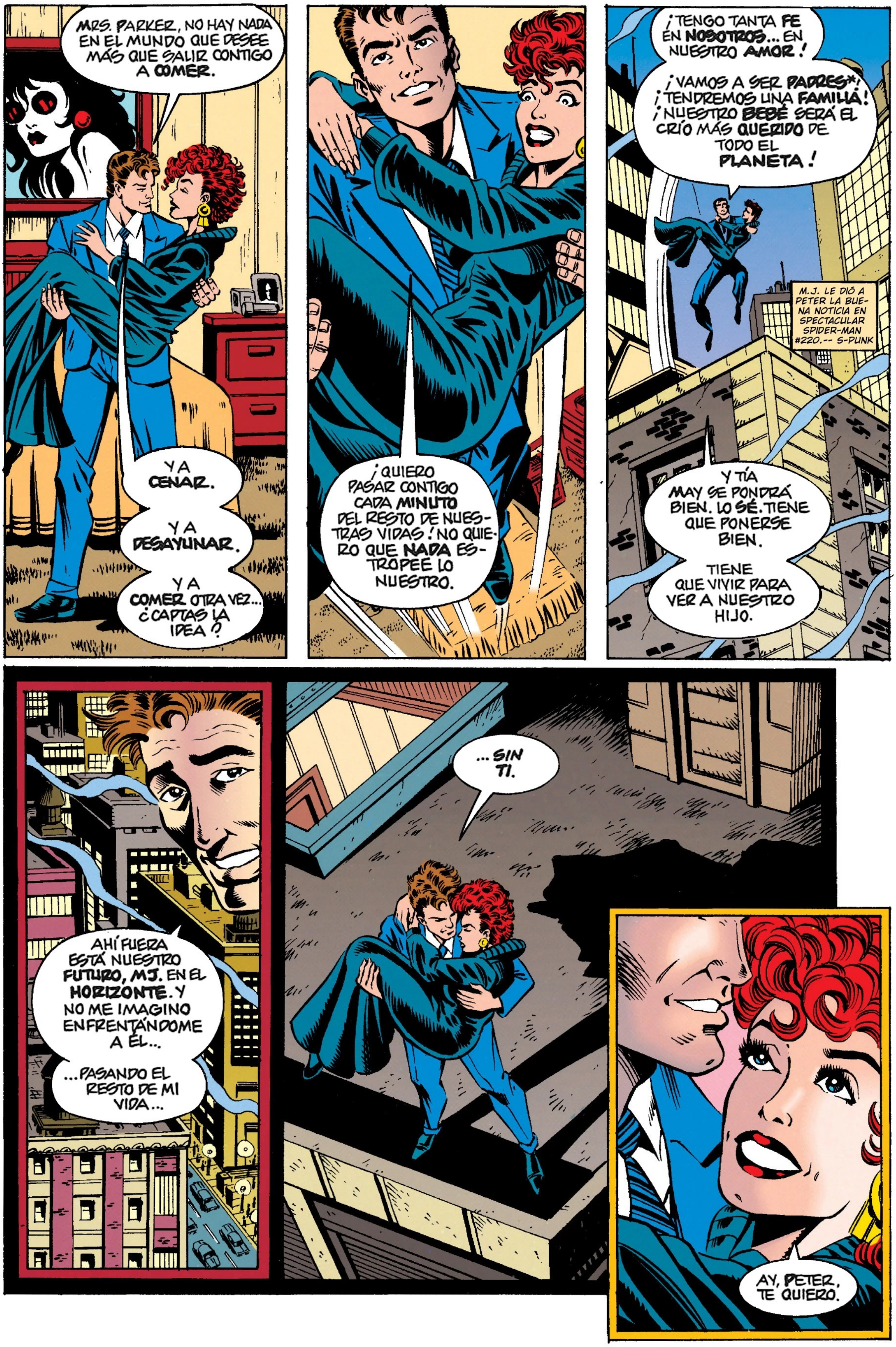
DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.

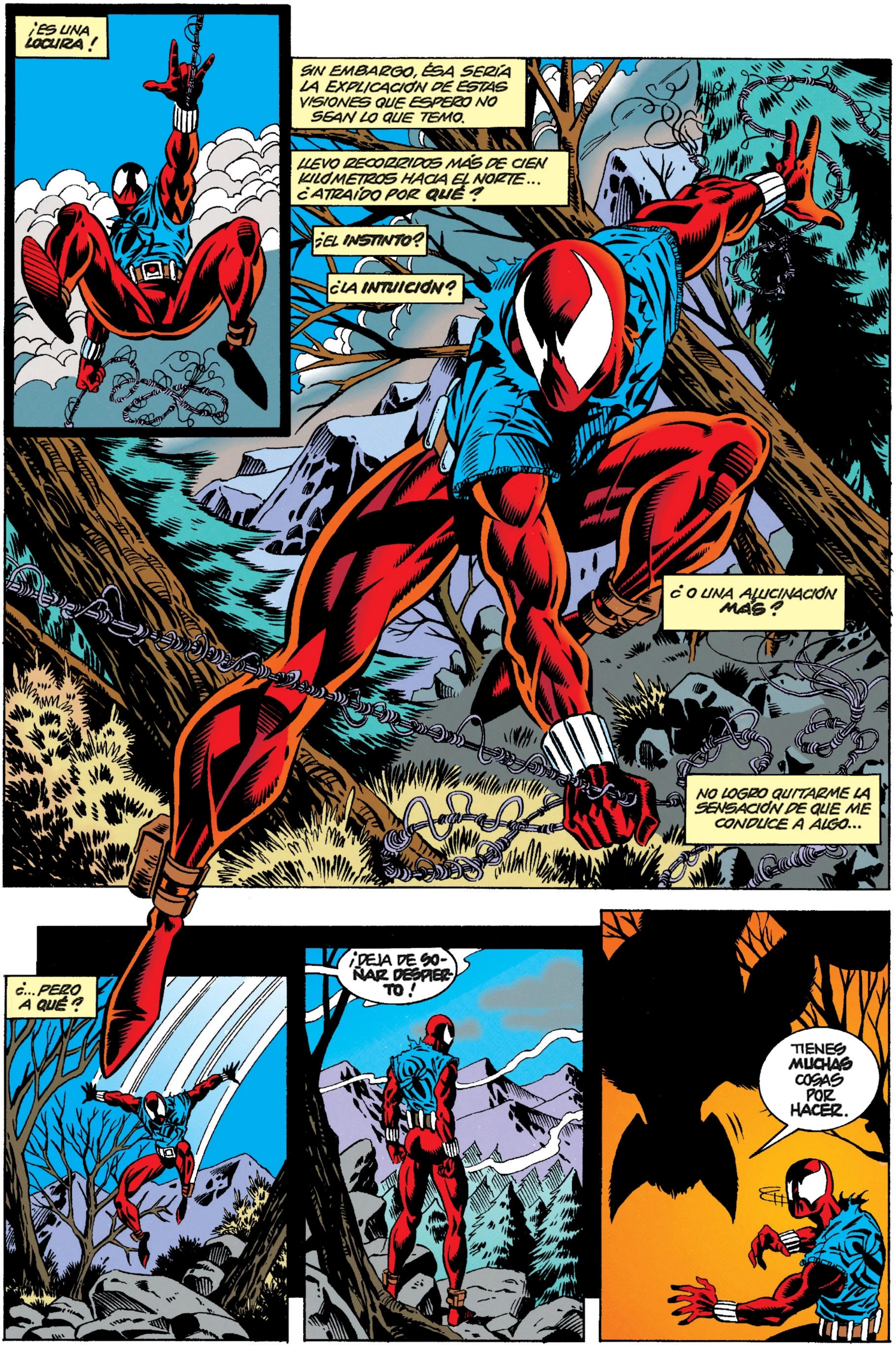

NO DEBERÍA HACERLO... NO TENGO DERECHO... NO ES MI VIDA...
¿... ACASO NO ES EL MOTIVO POR EL QUE VOLVÍ A NEW YORK?
SER HÉROE ES COSA DE PETER...
...PERO NO LOGRÉ RESISTIRME A LA NOCHE.
ME LLAMABA... ME TENTABA CUAL VORAZ DEMONIO...
... Y SIN DARME CUENTA, YA ESTABA PASEANDO EN MI TELARAÑA POR LAS CALLES EN SOMBRAS... IMPIDIENDO ATRACOS Y ROBOS VARIOS...
... JUGANDO A SER SPIDERMAN.
JUGANDO A SER EL HÉROE.
AUNQUE SÉ QUE ESTÁ MAL... ESTO ME DA UNA GRAN SENSACIÓN DE LIBERTAD...
¿EH?
¡MI SENTIDO ARÁCNIDO ZUMBA! ¿POR QUÉ...?
¡EL CHACAL!
¡UNGH! PERDÍ EL CONOCIMIENTO... MI SENTIDO ARÁCNIDO REACCIONÓ CON MUCHA FUERZA... CAIGO...
...NO PODÍA SER EL CHACAL. EL PROFESOR MILES WARREN ESTÁ...
¡... MUERTO!

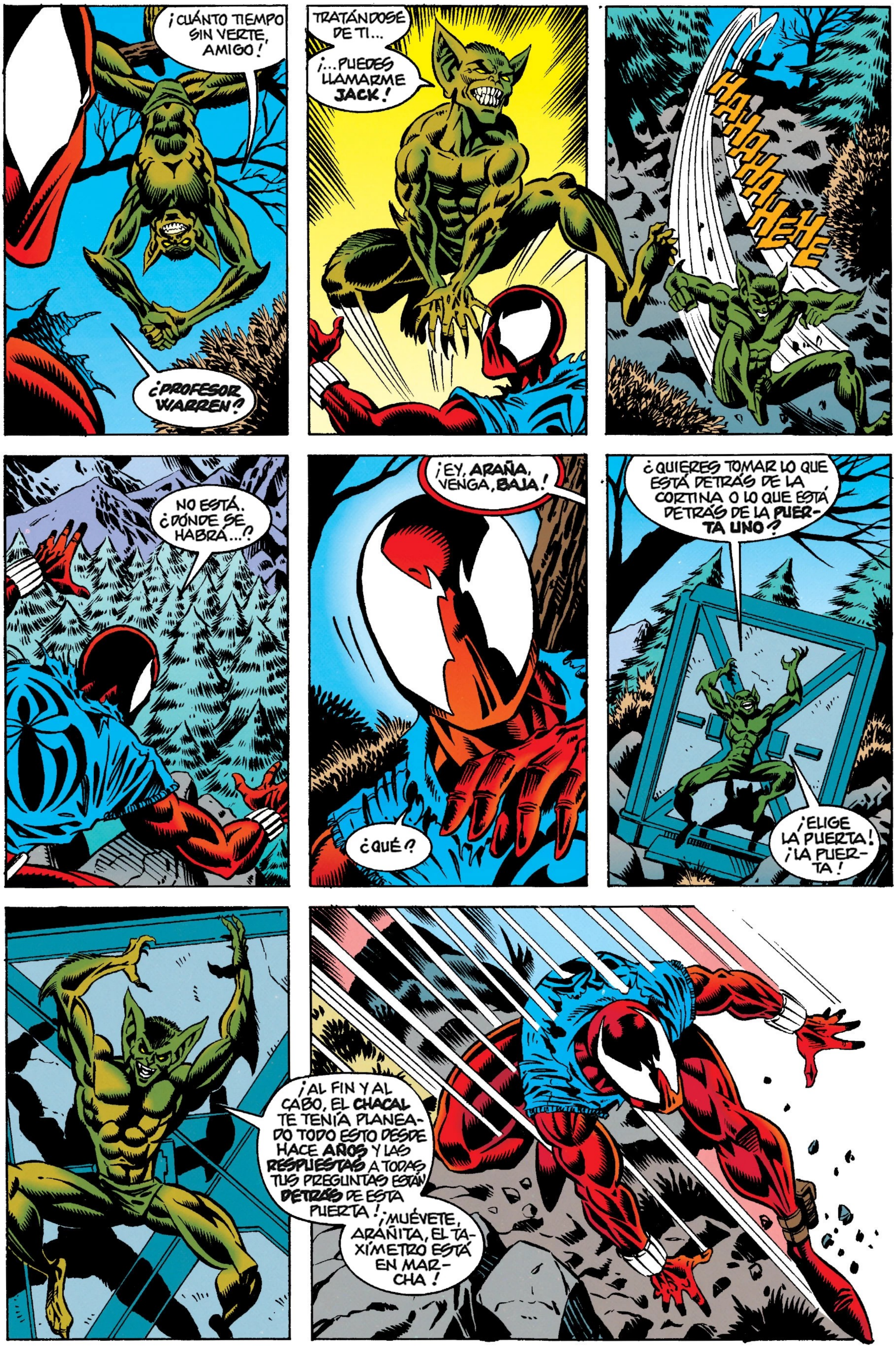

...QUÉ MAREO... NO LOGRARÉ LANZAR UNA TELARAÑA...
...RODARÉ PARA AMORTIGUAR LA CAÍDA.
KLUNK
¡UNGH!
¿POR QUÉ NOTO QUE ESTAS VISIONES... **RECUERDOS**... O LO QUE SEAN... APUNTAN A LO MÁS **HONDO** DE MI SER...?
¿...GUIÁNDOME HACIA UN LUGAR QUE DEBERÍA CONOCER? ¡PERO NO SÉ NI **QUÉ** ES NI **DÓNDE** ESTÁ!
ME TENÍAS **PREOCUPADO**, JOVENCITO. HE RECORRIDO LA CIUDAD ENTERA BUSCÁNDOTE...
...AHORA TODO IRÁ **BIEN**...
...**PETER**.

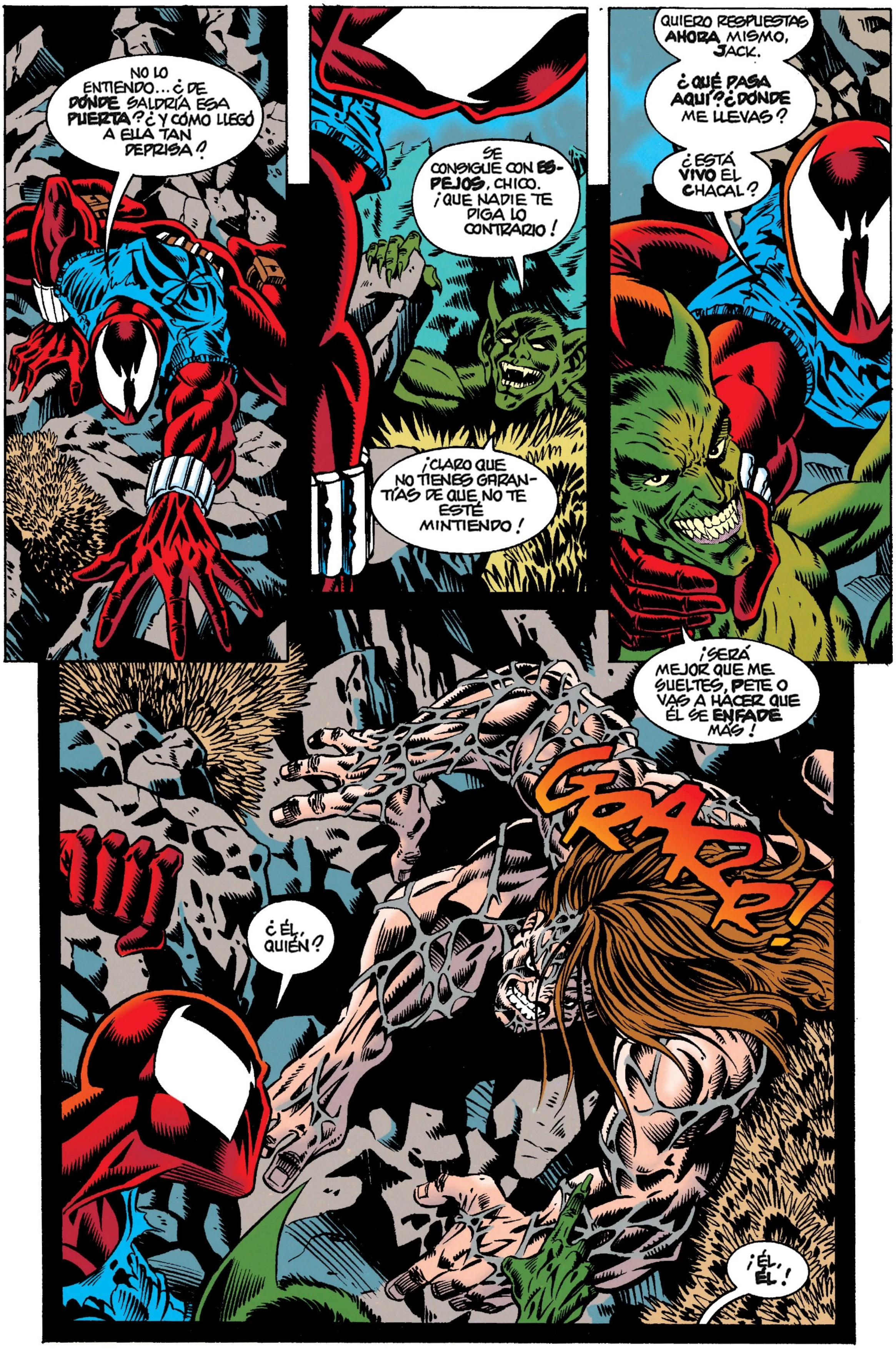

¿...PETER?
¿...QUÉ?
¿...PETER?
¿EL CHACAL? DEBE SER UN EFECTO COLATERAL DEL VIRUS... ME...
MUÉVETE, AMORCITO.
DEBE DE SER UNA ALUCINACIÓN. ¿PERO POR QUÉ WARREN? DESPUÉS DE TANTOS AÑOS.
YA SABES CÓMO SE LLENA DECARLO'S...
...Y NO HEMOS HECHO RESERVA.
SEA USTED OBJETIVO, MR. PARKER. ¿QUÉ TAL ESTOY?
¿EH? HUM... BIEN, CARIÑO...
...ESTÁS ESTUPENDA.
TE QUEDA BIEN EL PELO ASÍ RECOGIDO.
TIGRE, MODERA EL ENTUSIASMO... O TUS CUMPLIDOS SE ME SUBIRÁN A LA CABEZA.

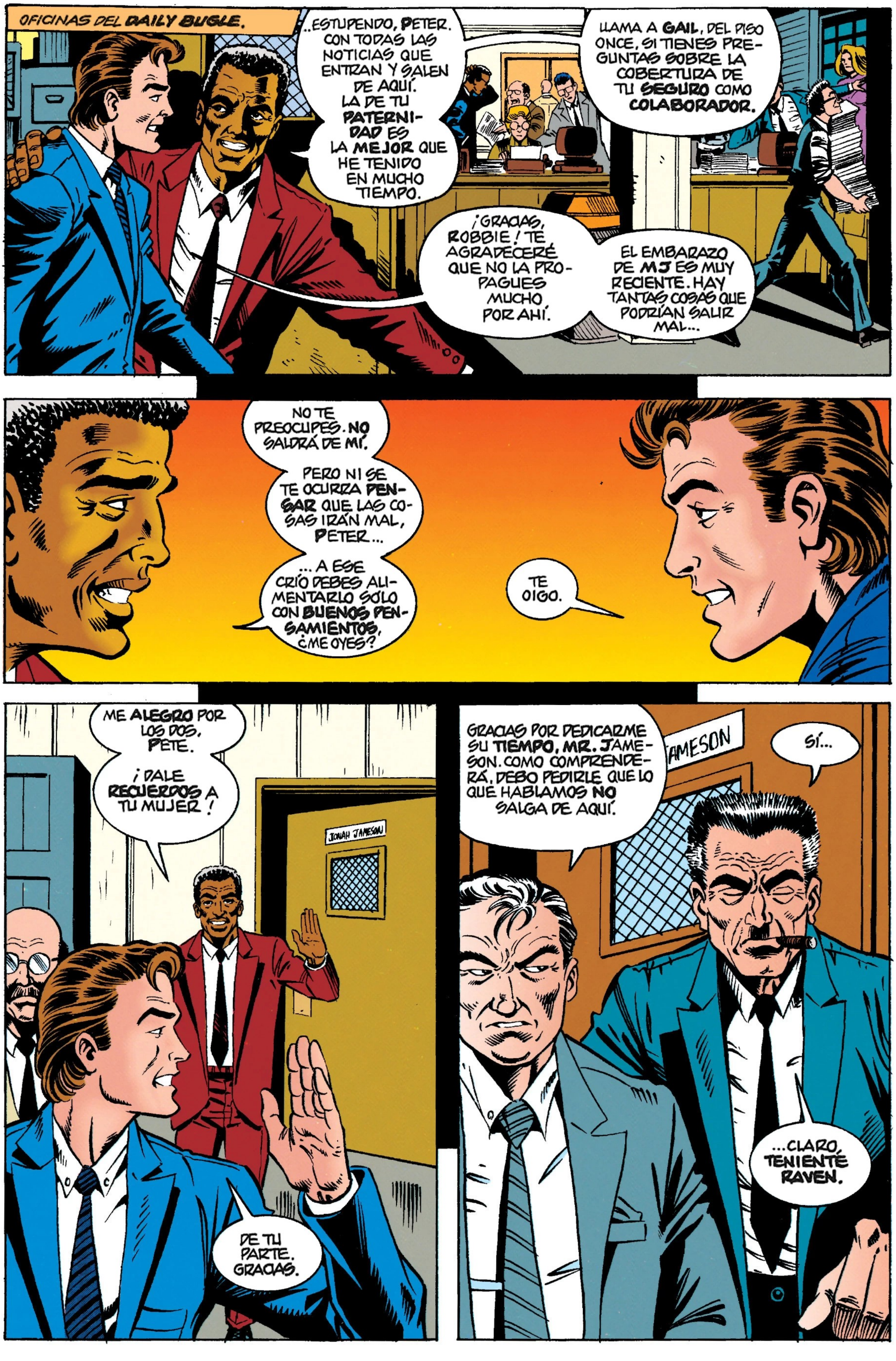

LO SIENTO.
ERES LA **MÁS MARAVILLOSA**... LA **MÁS HERMOSA**... LA **MÁS ESTUPENDA** ESPOSA QUE PUEDA TENER UN HOMBRE ¡NO PASA UN DÍA SIN QUE LE AGRADEZCA A **DIOS** TENERTE A MI LADO!
¡TE HE ECHADO MUCHO DE MENOS!
¡BUENO... MUCHO **MEJOR**!
TE QUIERO... AHORA Y PARA SIEMPRE... CON TODA EL ALMA.
GWEN...
¿EH?!
¿EH?
PETER... ¿QUÉ TE PASA? ¿QUÉ OCURRE?
ES QUE... NO ME RECUPERÉ DEL TODO DE ESE **VIRUS, MJ**... ME HA PEGADO MÁS FUERTE DE LO QUE CREÍA.
¿SERÁ ESO? ¿SERÁ EL VIRUS? ¿O ES QUE ESTAS **VISIONES**... ESTOS **RECUERDOS** SON... OTRA COSA MUY DISTINTA?
¿POR QUÉ TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE **TIRAN DE MÍ**... DE QUE ME QUIEREN **CONDUCIR** A ALGUNA PARTE?
TE ENTIENDO. SI NO QUIERES SALIR...

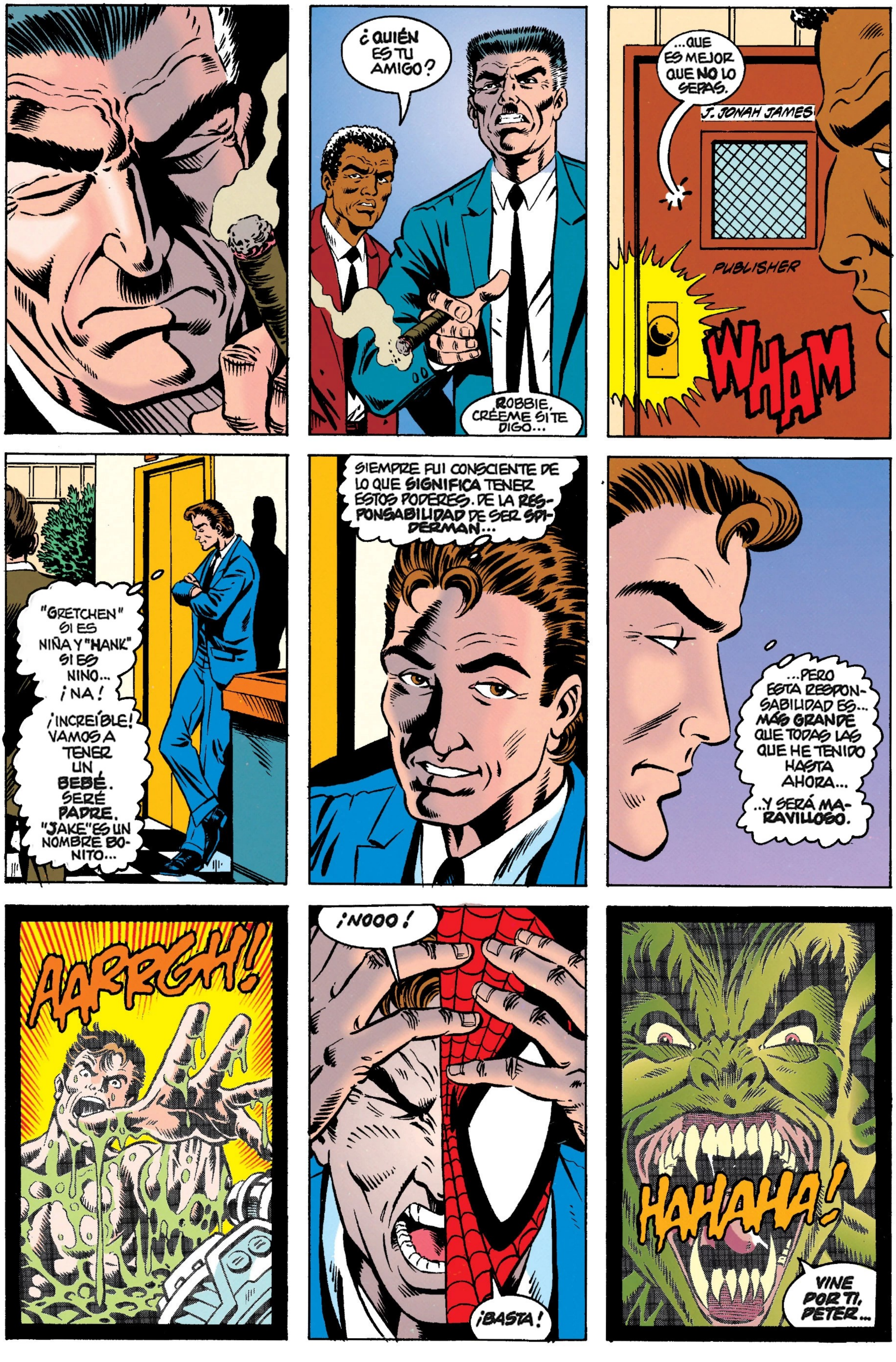

MRS. PARKER, NO HAY NADA EN EL MUNDO QUE DESEE MÁS QUE SALIR CONTIGO A COMER.
Y A CENAR.
Y A DESAYUNAR.
Y A COMER OTRA VEZ... ¿CAPTAS LA IDEA?
¡QUIERO PASAR CONTIGO CADA MINUTO DEL RESTO DE NUESTRAS VIDAS! NO QUIERO QUE NADA ESTROPEE LO NUESTRO.
¡TENGO TANTA FE EN NOSOTROS... EN NUESTRO AMOR!
¡VAMOS A SER PADRES*! ¡TENDREMOS UNA FAMILIA! ¡NUESTRO BEBÉ SERÁ EL CRÍO MÁS QUERIDO DE TODO EL PLANETA!
M.J. LE DIÓ A PETER LA BUENA NOTICIA EN SPECTACULAR SPIDER-MAN #220.-- S-PUNK
Y TÍA MAY SE PONDRÁ BIEN. LO SÉ. TIENE QUE PONERSE BIEN.
TIENE QUE VIVIR PARA VER A NUESTRO HIJO.
AHÍ FUERA ESTÁ NUESTRO FUTURO, MJ. EN EL HORIZONTE. Y NO ME IMAGINO ENFRENTÁNDOME A ÉL...
...PASANDO EL RESTO DE MI VIDA...
...SIN TI.
AY, PETER, TE QUIERO.

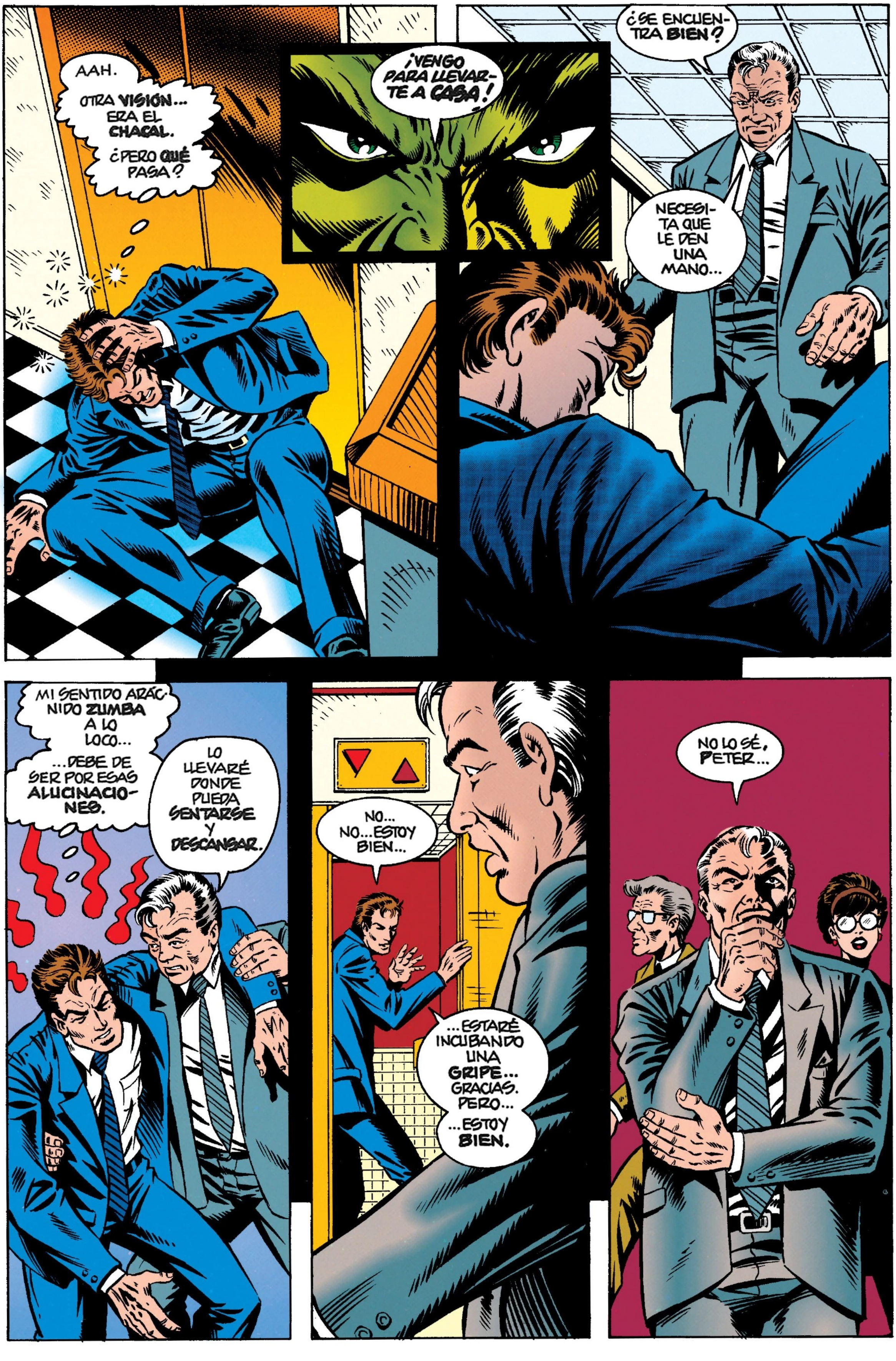

¡ES UNA LOCURA!
SIN EMBARGO, ÉSA SERÍA LA EXPLICACIÓN DE ESTAS VISIONES QUE ESPERO NO SEAN LO QUE TEMO.
LLEVO RECORRIDOS MÁS DE CIEN KILÓMETROS HACIA EL NORTE... ¿ATRAÍDO POR QUÉ?
¿EL INSTINTO?
¿LA INTUICIÓN?
¿O UNA ALUCINACIÓN MÁS?
NO LOGRO QUITARME LA SENSACIÓN DE QUE ME CONDUCE A ALGO...
¿...PERO A QUÉ?
¡DEJA DE SOÑAR DESPIERTO!
TIENES MUCHAS COSAS POR HACER.

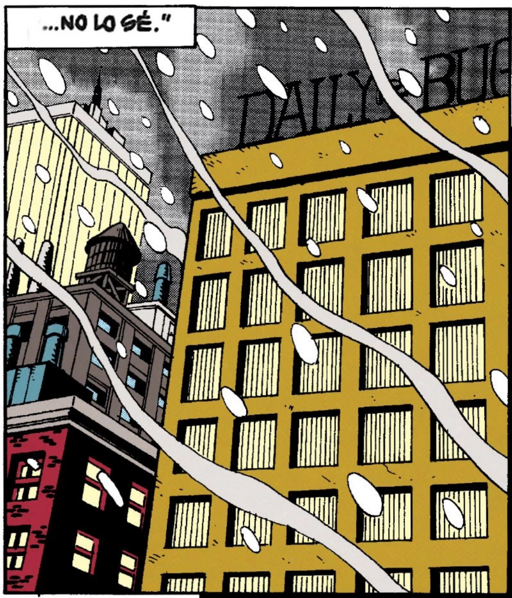

¡CUÁNTO TIEMPO SIN VERTE, AMIGO!
¿PROFESOR WARREN?
TRATÁNDOSE DE TI...
¡...PUEDES LLAMARME JACK!
HAHAHAHEHEHE
NO ESTÁ. ¿DÓNDE SE HABRÁ...?
¡EY, ARAÑA, VENGA, BAJA!
¿QUÉ?
¿QUIERES TOMAR LO QUE ESTÁ DETRÁS DE LA CORTINA O LO QUE ESTÁ DETRÁS DE LA PUERTA UNO?
¡ELIGE LA PUERTA! ¡LA PUERTA!
¡AL FIN Y AL CABO, EL CHACAL TE TENÍA PLANEADO TODO ESTO DESDE HACE AÑOS Y LAS RESPUESTAS A TODAS TUS PREGUNTAS ESTÁN DETRÁS DE ESTA PUERTA! ¡MUÉVETE, ARAÑITA, EL TAXÍMETRO ESTÁ EN MARCHA!

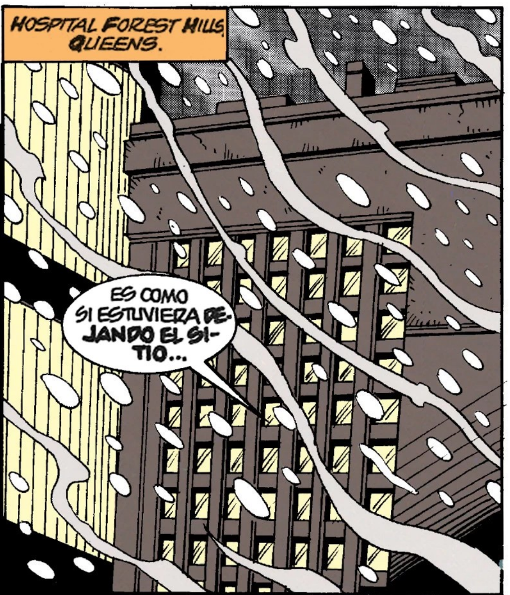

NO LO ENTIENDO... ¿DE DÓNDE SALDRÍA ESA PUERTA? ¿Y CÓMO LLEGÓ A ELLA TAN DEPRISA?
SE CONSIGUE CON ESPEJOS, CHICO. ¡QUE NADIE TE DIGA LO CONTRARIO!
¡CLARO QUE NO TIENES GARANTÍAS DE QUE NO TE ESTÉ MINTIENDO!
QUIERO RESPUESTAS AHORA MISMO, JACK.
¿QUÉ PASA AQUÍ? ¿DONDE ME LLEVAS?
¿ESTÁ VIVO EL CHACAL?
¡SERÁ MEJOR QUE ME SUELTES, PETE O VAS A HACER QUE ÉL SE ENFADE MÁS!
GRAARR!
¿ÉL, QUIÉN?
¡ÉL, ÉL!

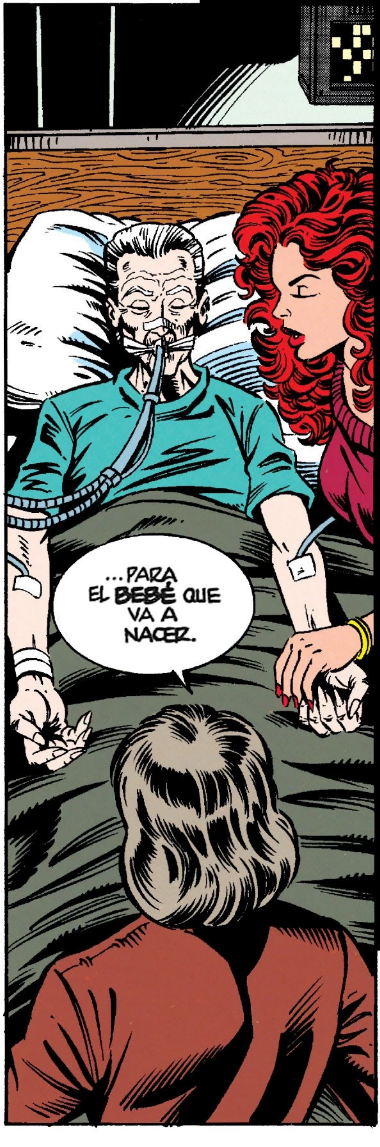

OFICINAS DEL DAILY BUGLE.
..ESTUPENDO, PETER. CON TODAS LAS NOTICIAS QUE ENTRAN Y SALEN DE AQUÍ. LA DE TU PATERNIDAD ES LA MEJOR QUE HE TENIDO EN MUCHO TIEMPO.
LLAMA A GAIL, DEL PISO ONCE, SI TIENES PREGUNTAS SOBRE LA COBERTURA DE TU SEGURO COMO COLABORADOR.
¡GRACIAS, ROBBIE! TE AGRADECERÉ QUE NO LA PROPAGUES MUCHO POR AHÍ.
EL EMBARAZO DE MJ ES MUY RECIENTE. HAY TANTAS COSAS QUE PODRÍAN SALIR MAL...
NO TE PREOCUPES. NO SALDRÁ DE MÍ.
PERO NI SE TE OCURRA PENSAR QUE LAS COSAS IRÁN MAL, PETER...
...A ESE CRÍO DEBES ALIMENTARLO SÓLO CON BUENOS PENSAMIENTOS, ¿ME OYES?
TE OIGO.
ME ALEGRO POR LOS DOS, PETE.
¡DALE RECUERDOS A TU MUJER!
JONAH JAMESON
DE TU PARTE. GRACIAS.
GRACIAS POR DEDICARME SU TIEMPO, MR. JAMESON. COMO COMPRENDERÁ, DEBO PEDIRLE QUE LO QUE HABLAMOS NO SALGA DE AQUÍ.
JAMESON
SÍ...
...CLARO, TENIENTE RAVEN.

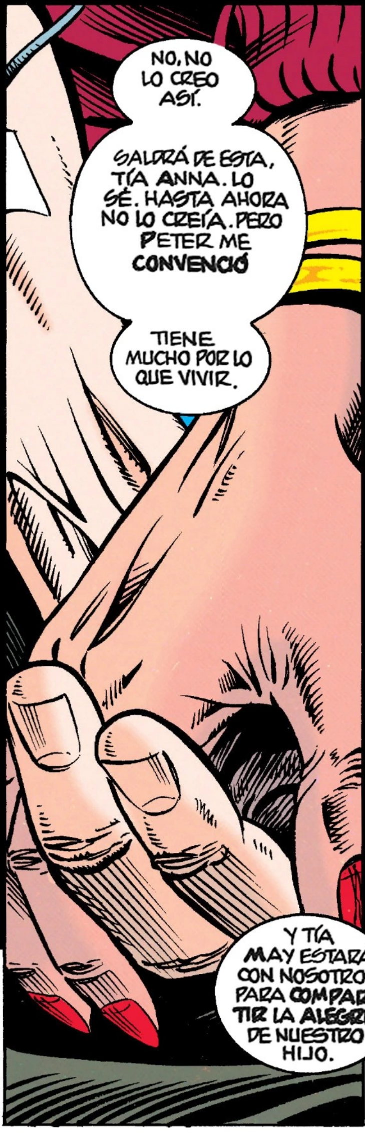

¿QUIÉN ES TU AMIGO?
ROBBIE, CRÉEME SI TE DIGO...
...QUE ES MEJOR QUE NO LO SEPAS.
J. JONAH JAMESON
PUBLISHER
WHAM
"GRETCHEN" SI ES NIÑA Y "HANK" SI ES NINO... ¡NA!
¡INCREÍBLE! VAMOS A TENER UN BEBÉ. SERÉ PADRE. "JAKE" ES UN NOMBRE BONITO...
SIEMPRE FUI CONSCIENTE DE LO QUE SIGNIFICA TENER ESTOS PODERES. DE LA RESPONSABILIDAD DE SER SPIDERMAN...
...PERO ESTA RESPONSABILIDAD ES... MÁS GRANDE QUE TODAS LAS QUE HE TENIDO HASTA AHORA...
...Y SERÁ MARAVILLOSO.
AARRGH!
¡NOOO!
¡BASTA!
HAHAHA!
VINE POR TI, PETER...

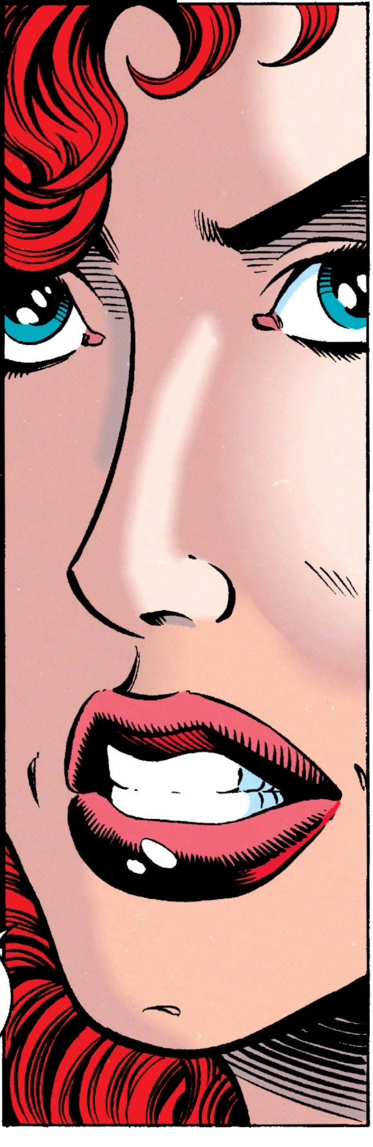

AAH.
OTRA VISIÓN... ERA EL CHACAL.
¿PERO QUÉ PASA?
¡VENGO PARA LLEVARTE A CASA!
¿SE ENCUENTRA BIEN?
NECESITA QUE LE DEN UNA MANO...
MI SENTIDO ARÁCNIDO ZUMBA A LO LOCO...
...DEBE DE SER POR ESAS ALUCINACIONES.
LO LLEVARÉ DONDE PUEDA SENTARSE Y DESCANSAR.
NO... NO...ESTOY BIEN...
...ESTARÉ INCUBANDO UNA GRIPE... GRACIAS. PERO... ...ESTOY BIEN.
NO LO SÉ, PETER...

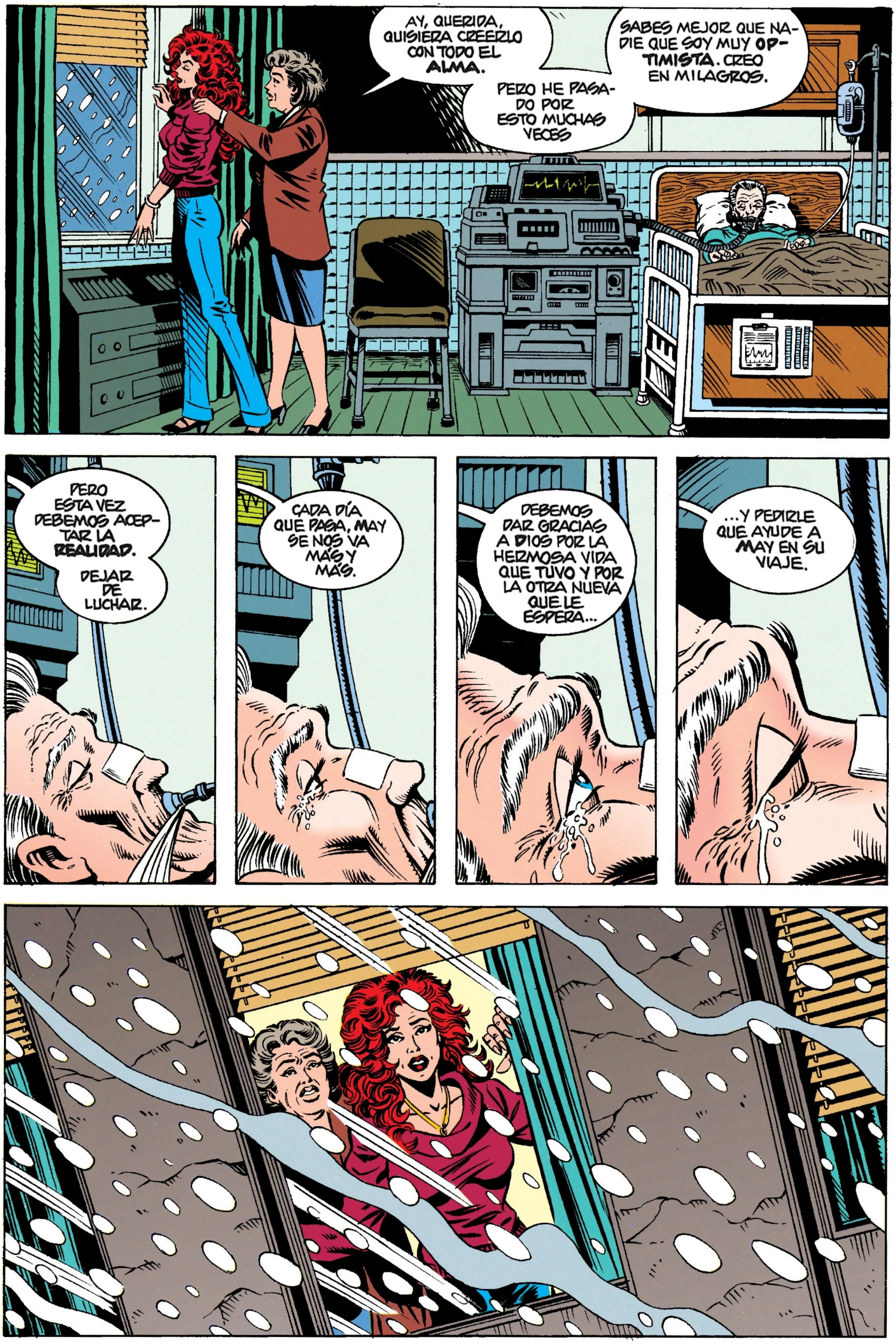

...NO LO SÉ."
DAILY BUG

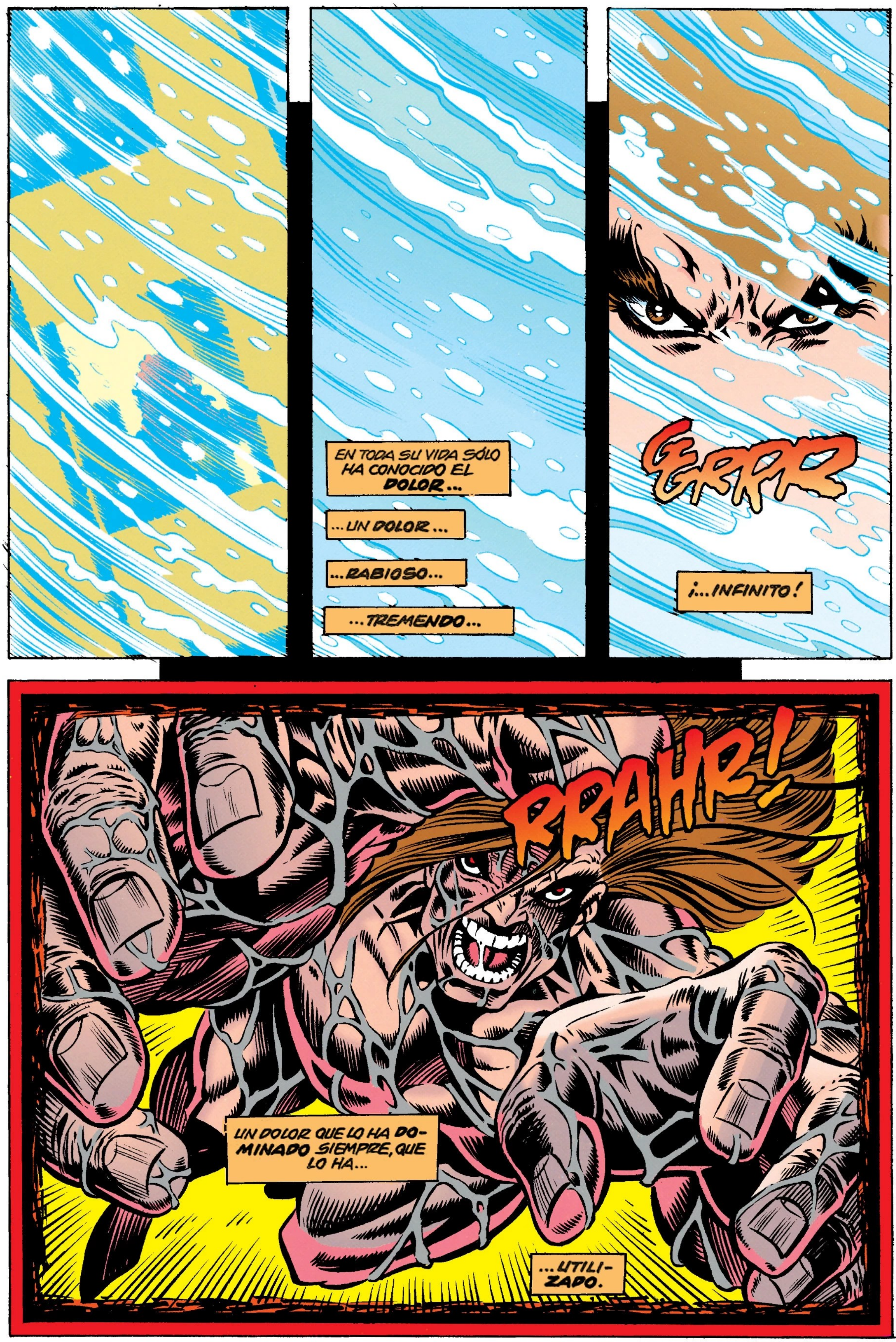

HOSPITAL FOREST HILLS, QUEENS.
ES COMO SI ESTUVIERA DEJANDO EL SITIO...

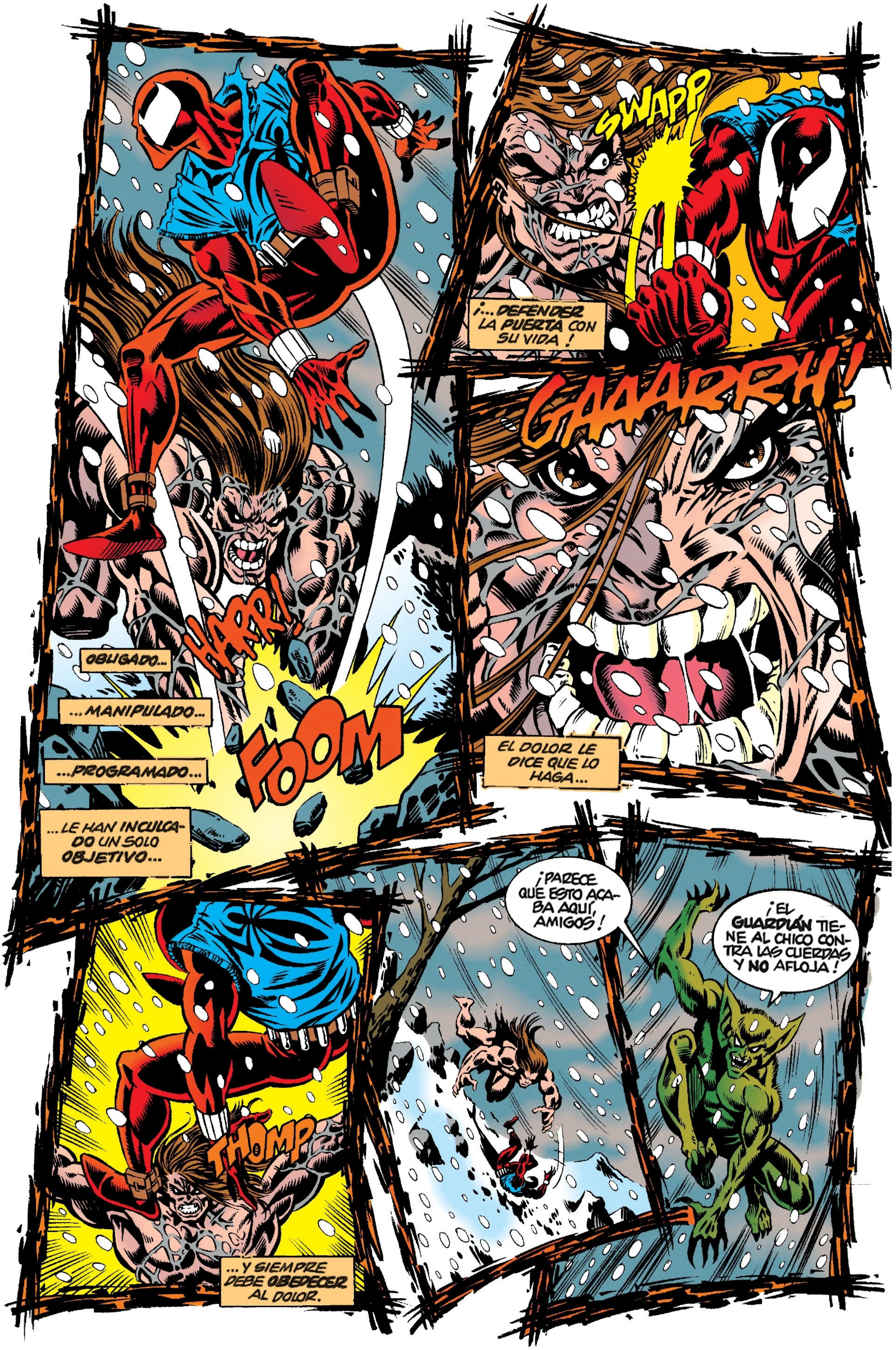

...PARA EL BEBÉ QUE VA A NACER.

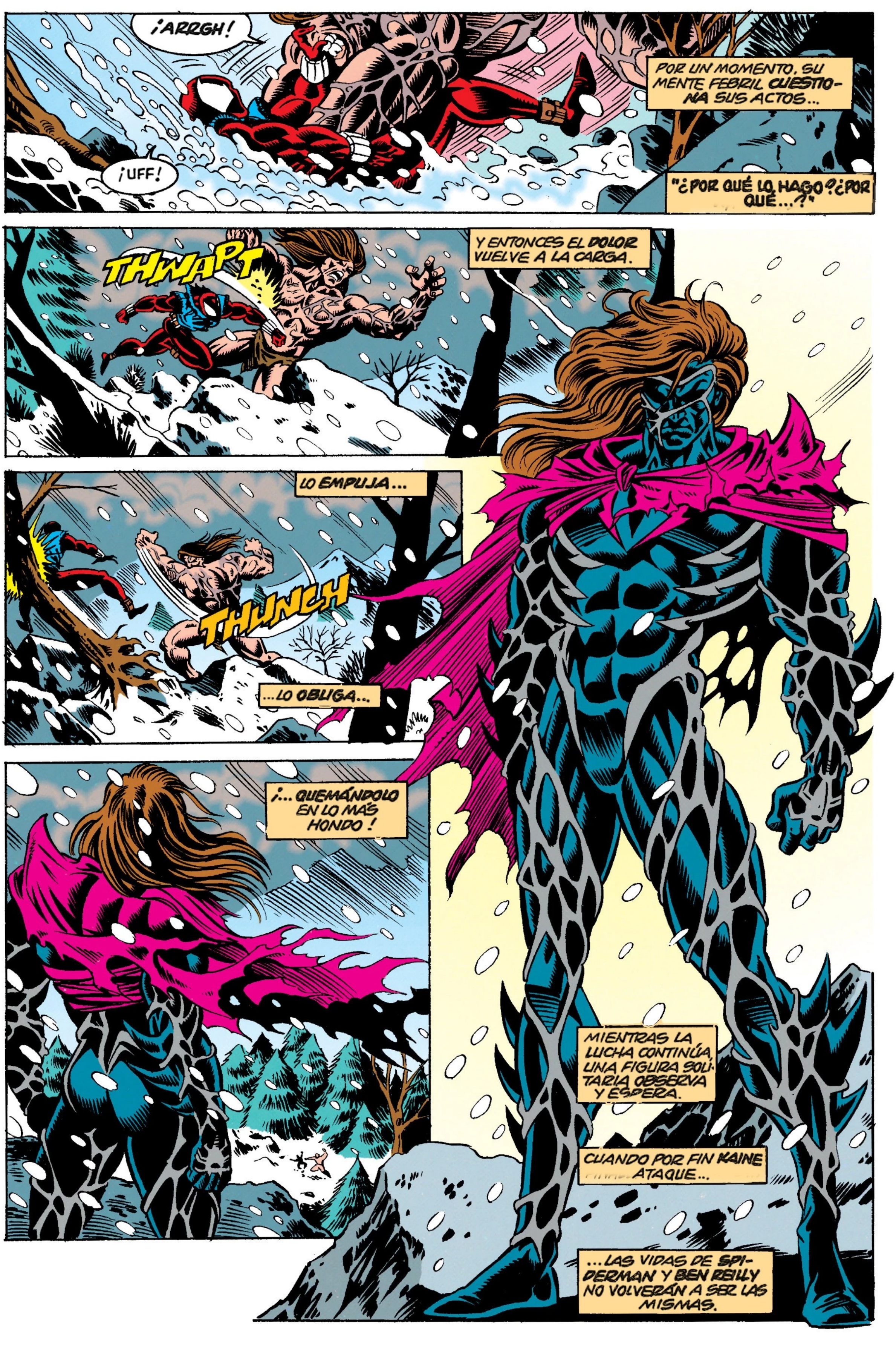

NO, NO LO CREO ASÍ.
SALDRÁ DE ESTA, TÍA ANNA. LO SÉ. HASTA AHORA NO LO CREÍA. PERO PETER ME CONVENCIÓ
TIENE MUCHO POR LO QUE VIVIR.

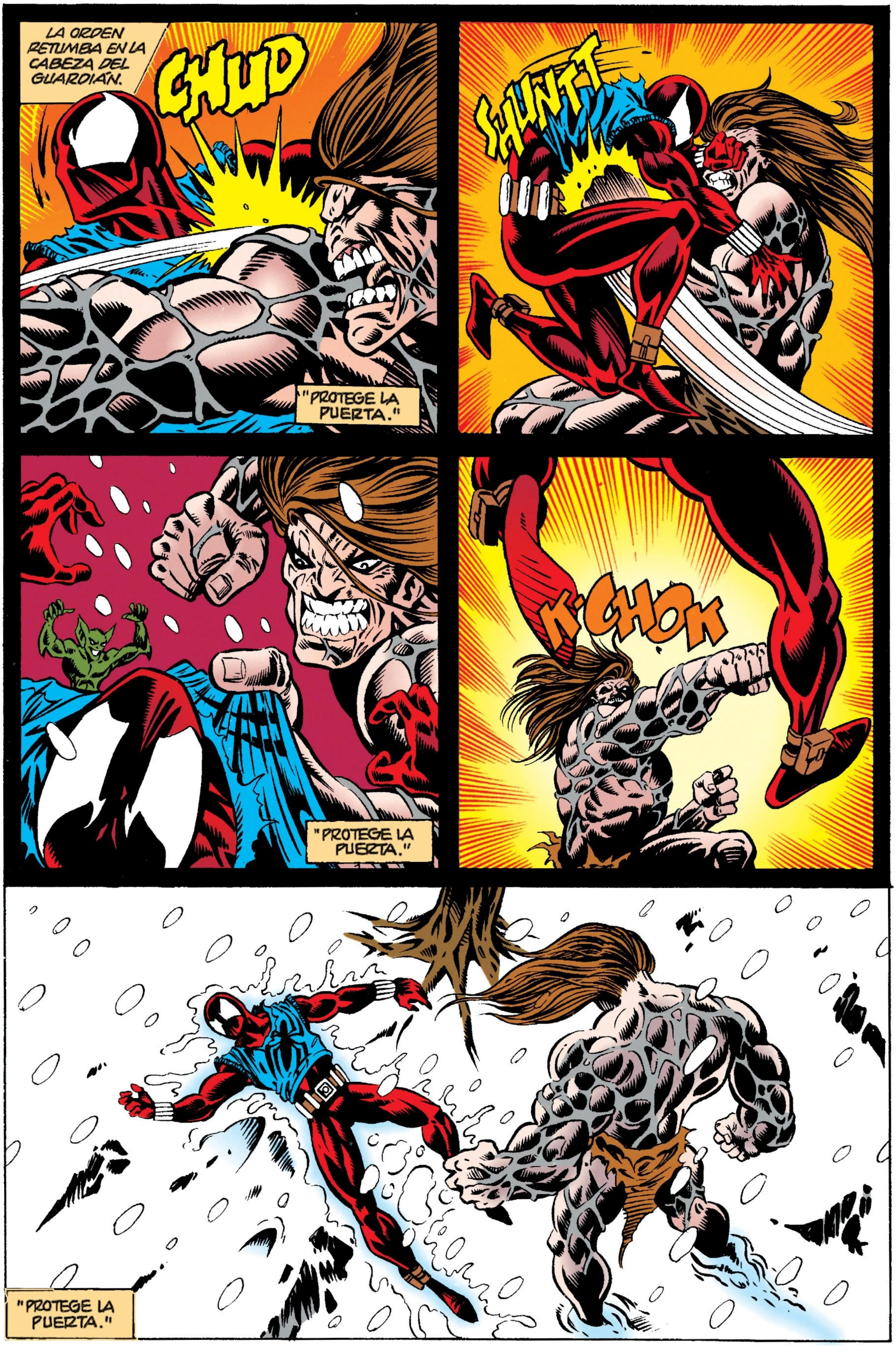

Y TÍA MAY ESTARÁ CON NOSOTROS PARA COMPARTIR LA ALEGRÍA DE NUESTRO HIJO.

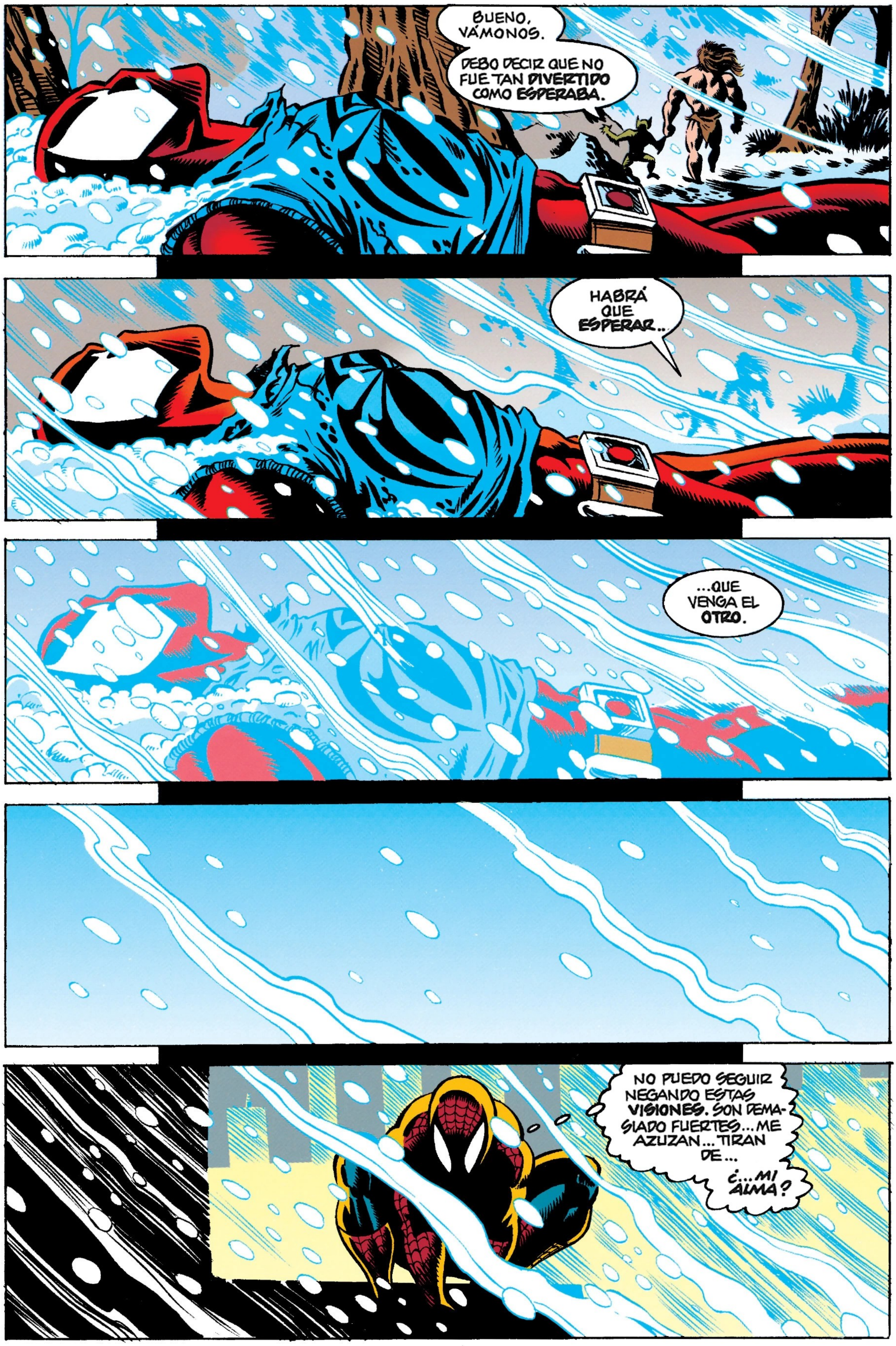

AY, QUERIDA, QUISIERA CREERLO CON TODO EL **ALMA**.
PERO HE PASADO POR ESTO MUCHAS VECES
SABES MEJOR QUE NADIE QUE SOY MUY **OPTIMISTA**. CREO EN MILAGROS.
PERO ESTA VEZ DEBEMOS ACEPTAR LA **REALIDAD**.
DEJAR DE LUCHAR.
CADA DÍA QUE PASA, MAY SE NOS VA MÁS Y MÁS.
DEBEMOS DAR GRACIAS A **DIOS** POR LA HERMOSA VIDA QUE TUVO Y POR LA OTRA NUEVA QUE LE ESPERA...
...Y PEDIRLE QUE AYUDE A **MAY** EN SU VIAJE.

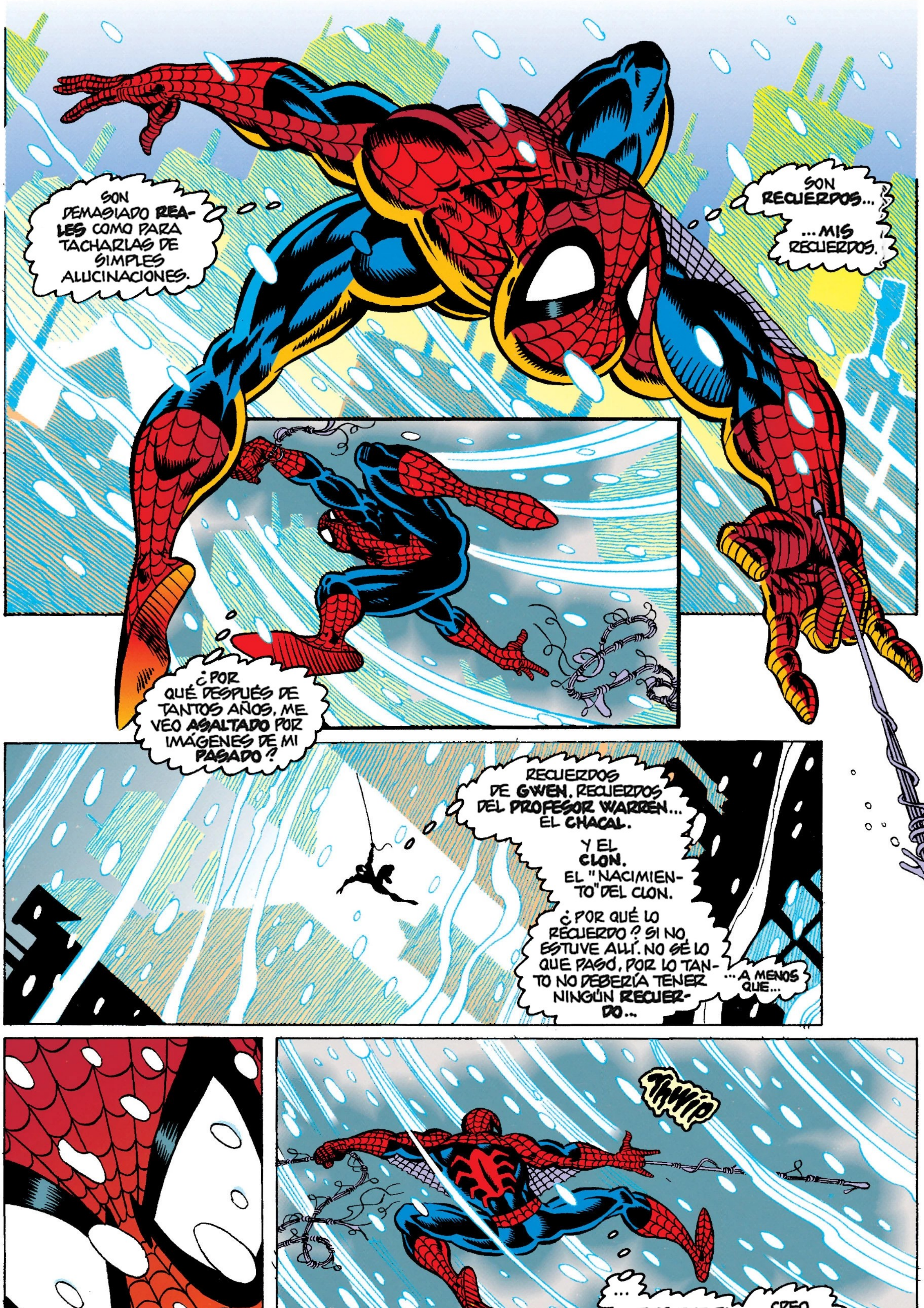

EN TODA SU VIDA SÓLO HA CONOCIDO EL DOLOR...
...UN DOLOR...
...RABIOSO...
...TREMENDO...
GRRRR
¡...INFINITO!
RRAHR!
UN DOLOR QUE LO HA DOMINADO SIEMPRE, QUE LO HA...
...UTILIZADO.

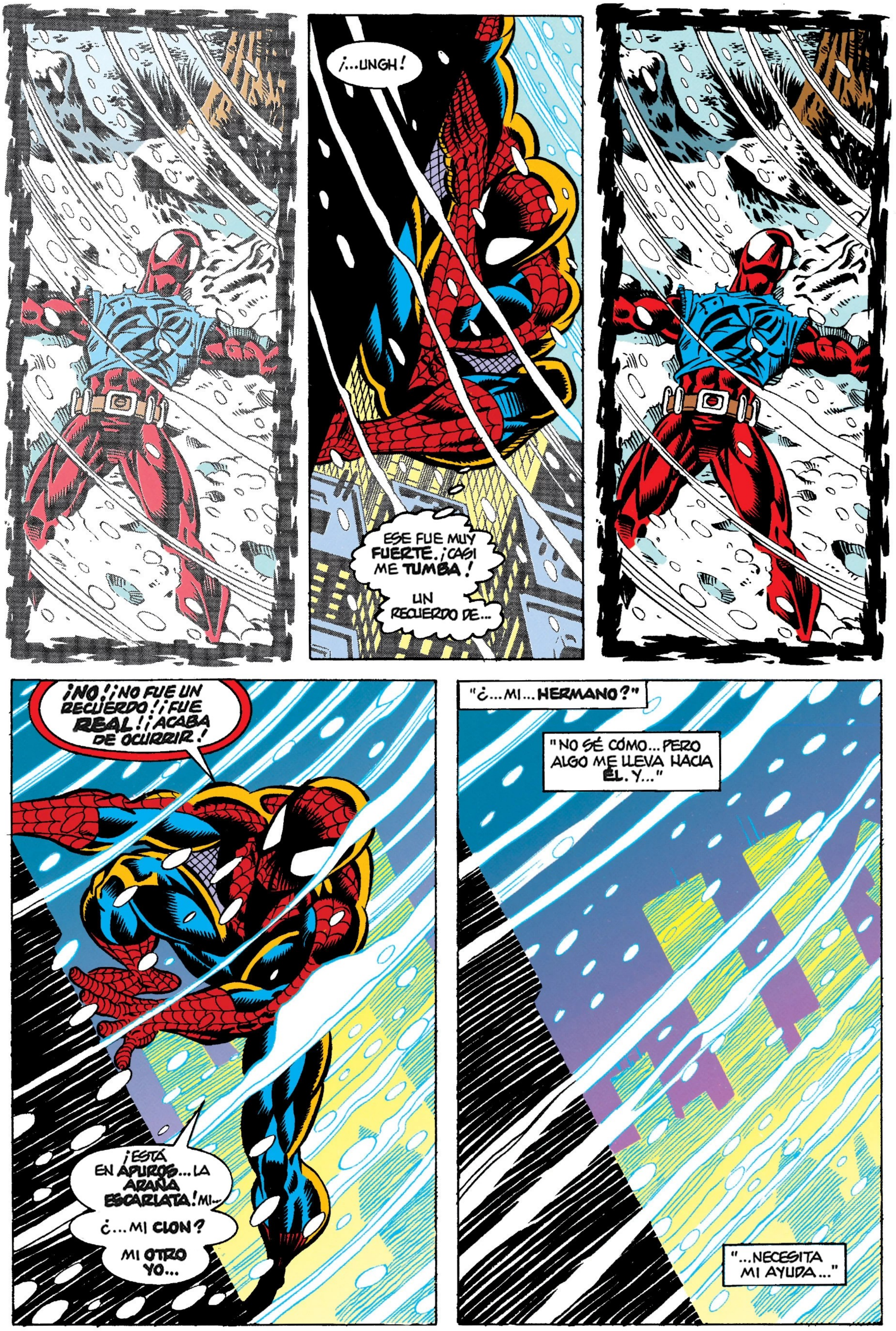

HARR!
OBLIGADO...
...MANIPULADO...
...PROGRAMADO...
...LE HAN INCULCADO UN SOLO OBJETIVO...
FOOM
SWAPP
¡...DEFENDER LA PUERTA CON SU VIDA!
GAAARRH!
EL DOLOR LE DICE QUE LO HAGA...
THOMP
...Y SIEMPRE DEBE OBEDECER AL DOLOR.
¡PARECE QUE ESTO ACABA AQUÍ, AMIGOS!
¡EL GUARDIÁN TIENE AL CHICO CONTRA LAS CUERDAS Y NO AFLOJA!

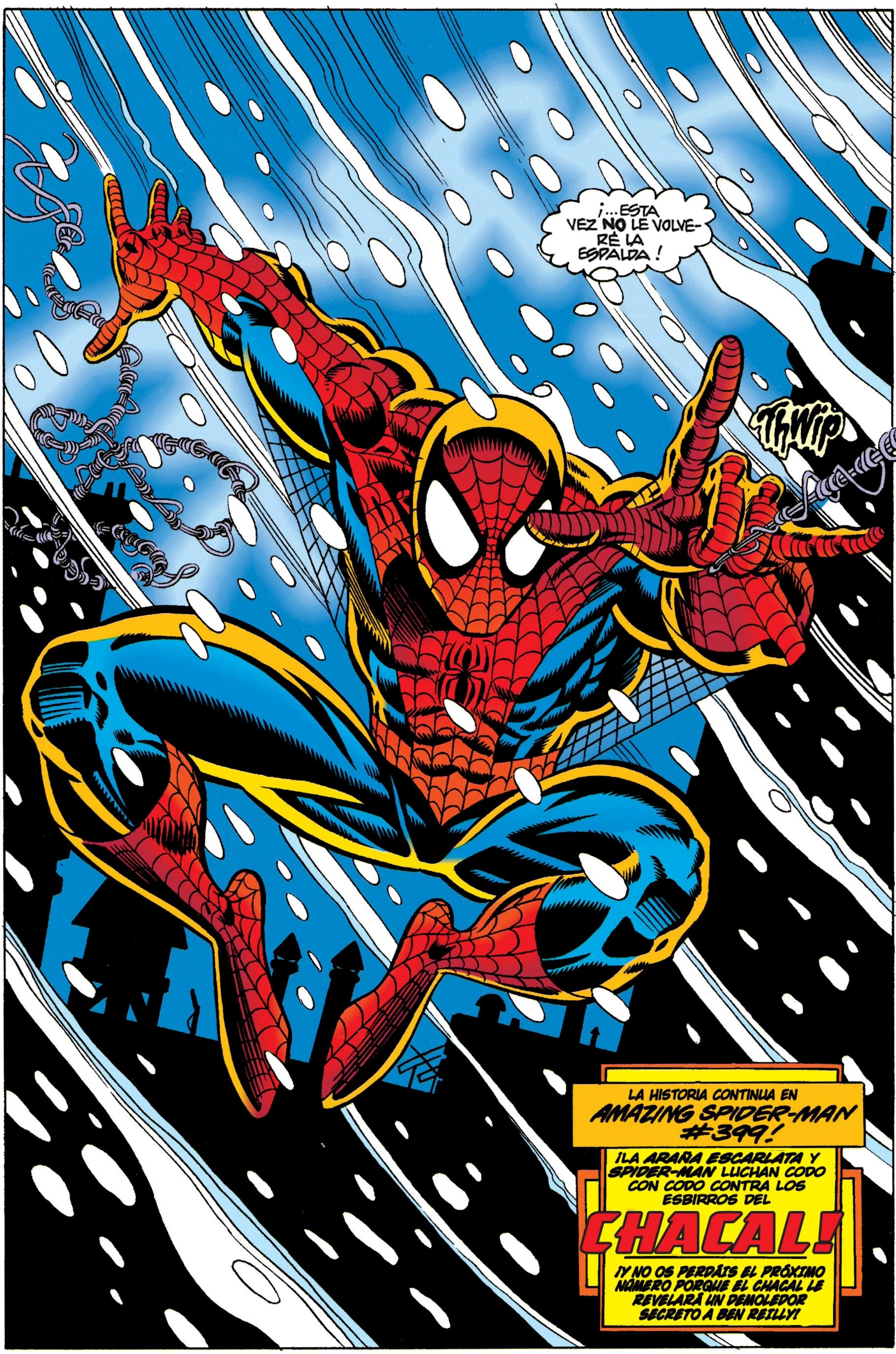

¡ARRGH!
¡UFF!
POR UN MOMENTO, SU MENTE FEBRIL CUESTIONA SUS ACTOS...
"¿POR QUÉ LO HAGO? ¿POR QUÉ...?"
Y ENTONCES EL DOLOR VUELVE A LA CARGA.
THWAPT
LO EMPUJA...
THUNCH
...LO OBLIGA...
¡...QUEMÁNDOLO EN LO MÁS HONDO!
MIENTRAS LA LUCHA CONTINÚA, UNA FIGURA SOLITARIA OBSERVA Y ESPERA.
CUANDO POR FIN KAINE ATAQUE...
...LAS VIDAS DE SPIDERMAN Y BEN REILLY NO VOLVERÁN A SER LAS MISMAS.


LA ORDEN RETUMBA EN LA CABEZA DEL GUARDIÁN.
CHUD
"PROTEGE LA PUERTA."
SHUNT
"PROTEGE LA PUERTA."
K-CHOK
"PROTEGE LA PUERTA."


BUENO, VÁMONOS.
DEBO DECIR QUE NO FUE TAN DIVERTIDO COMO ESPERABA.
HABRÁ QUE ESPERAR...
...QUE VENGA EL OTRO.
NO PUEDO SEGUIR NEGANDO ESTAS VISIONES. SON DEMASIADO FUERTES... ME AZUZAN... TIRAN DE...
¿...MI ALMA?

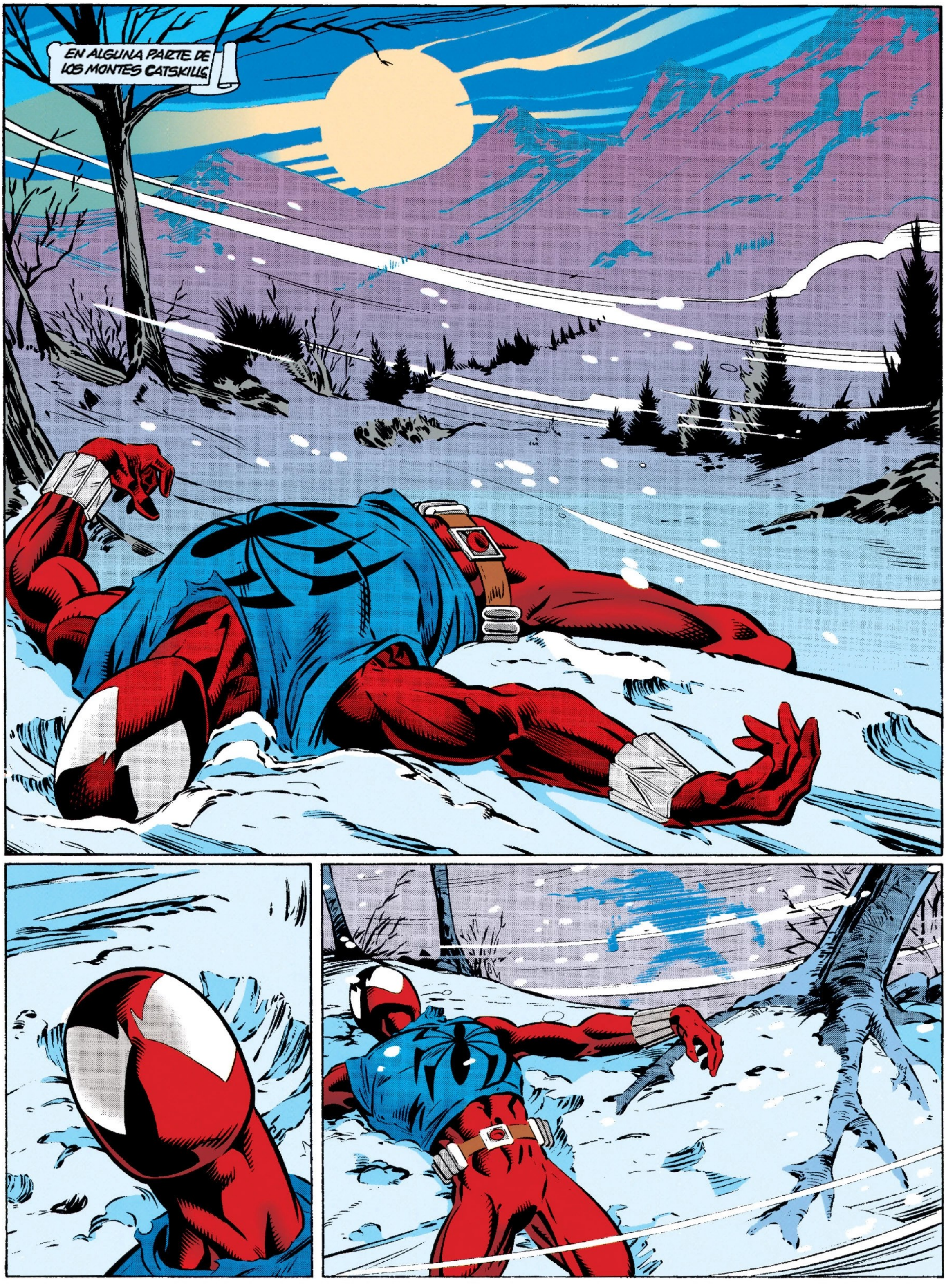

SON DEMASIADO REALES COMO PARA TACHARLAS DE SIMPLES ALUCINACIONES.
SON RECUERDOS...
...MIS RECUERDOS.
¿POR QUÉ DESPUÉS DE TANTOS AÑOS, ME VEO ASALTADO POR IMÁGENES DE MI PASADO?
RECUERDOS DE GWEN. RECUERDOS DEL PROFESOR WARREN... EL CHACAL.
Y EL CLON. EL "NACIMIENTO" DEL CLON.
¿POR QUÉ LO RECUERDO? SI NO ESTUVE ALLÍ. NO SÉ LO QUE PASÓ, POR LO TANTO NO DEBERÍA TENER NINGÚN RECUERDO...
...A MENOS QUE...
THWIP
...
...DIOS, QUE EL "A MENOS QUE" NO SE CUMPLA.
CREO QUE NO PODRÍA...


¡...UNGH!
ESE FUE MUY **FUERTE**. ¡CASI ME **TUMBA**!
UN RECUERDO DE...
¡**NO**! ¡NO FUE UN RECUERDO! ¡FUE **REAL**! ¡ACABA DE OCURRIR!
¡ESTÁ EN **APUROS**... LA **ARAÑA ESCARLATA**! MI...
¿... MI **CLON**?
MI **OTRO** YO...
"¿... MI... **HERMANO**?"
"NO SÉ CÓMO... PERO ALGO ME LLEVA HACIA ÉL. Y..."
"...NECESITA MI AYUDA..."


¡...ESTA VEZ NO LE VOLVERÉ LA ESPALDA!
THWIP
LA HISTORIA CONTINUA EN AMAZING SPIDER-MAN #399!
¡LA ARAÑA ESCARLATA Y SPIDER-MAN LUCHAN CODO CON CODO CONTRA LOS ESBIRROS DEL CHACAL!
¡Y NO OS PERDÁIS EL PRÓXIMO NÚMERO PORQUE EL CHACAL LE REVELARÁ UN DEMOLEDOR SECRETO A BEN REILLY!

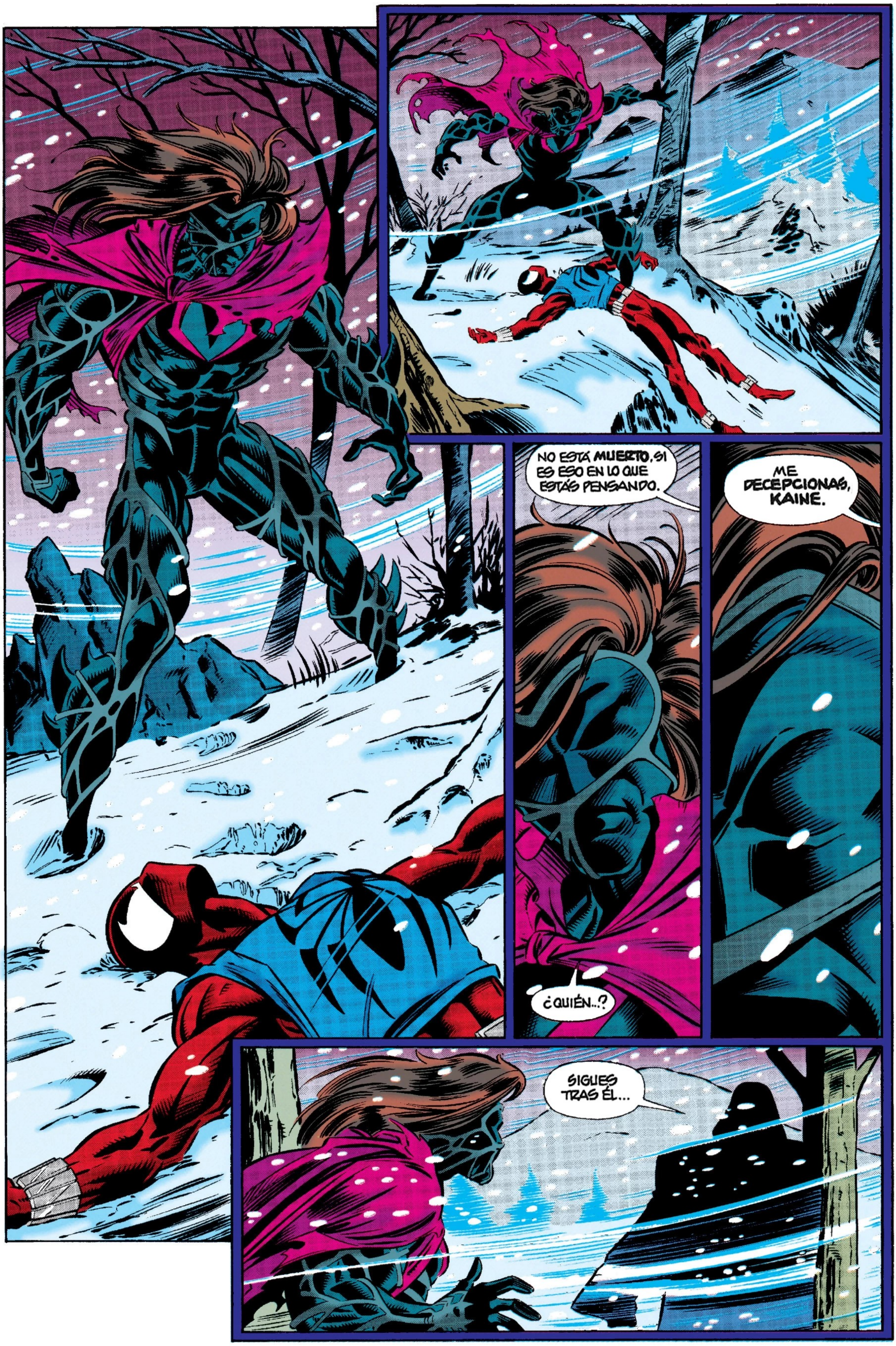
MARVEL COMICS
SMOKE AND MIRRORS
PART 2 OF 3
THE AMAZING SPIDER-MAN
$1.50 US
$2.05 CAN/UK £1.25
399
MAR
CC 02457
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
THE JACKAL REBORN!
BAG'S '94 MAHLSTEDT

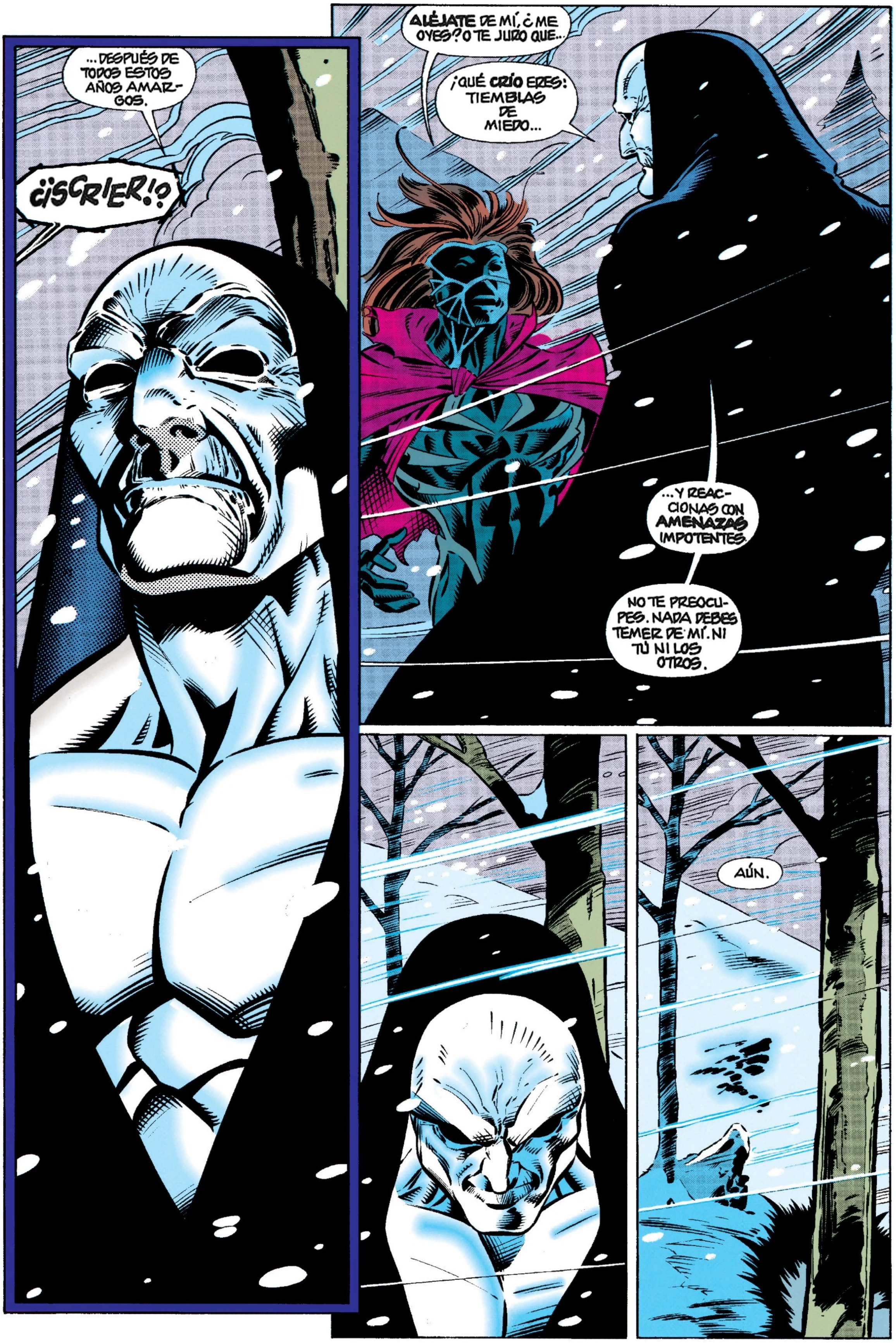
© 1995 MARVEL ENT. GROUP, INC.

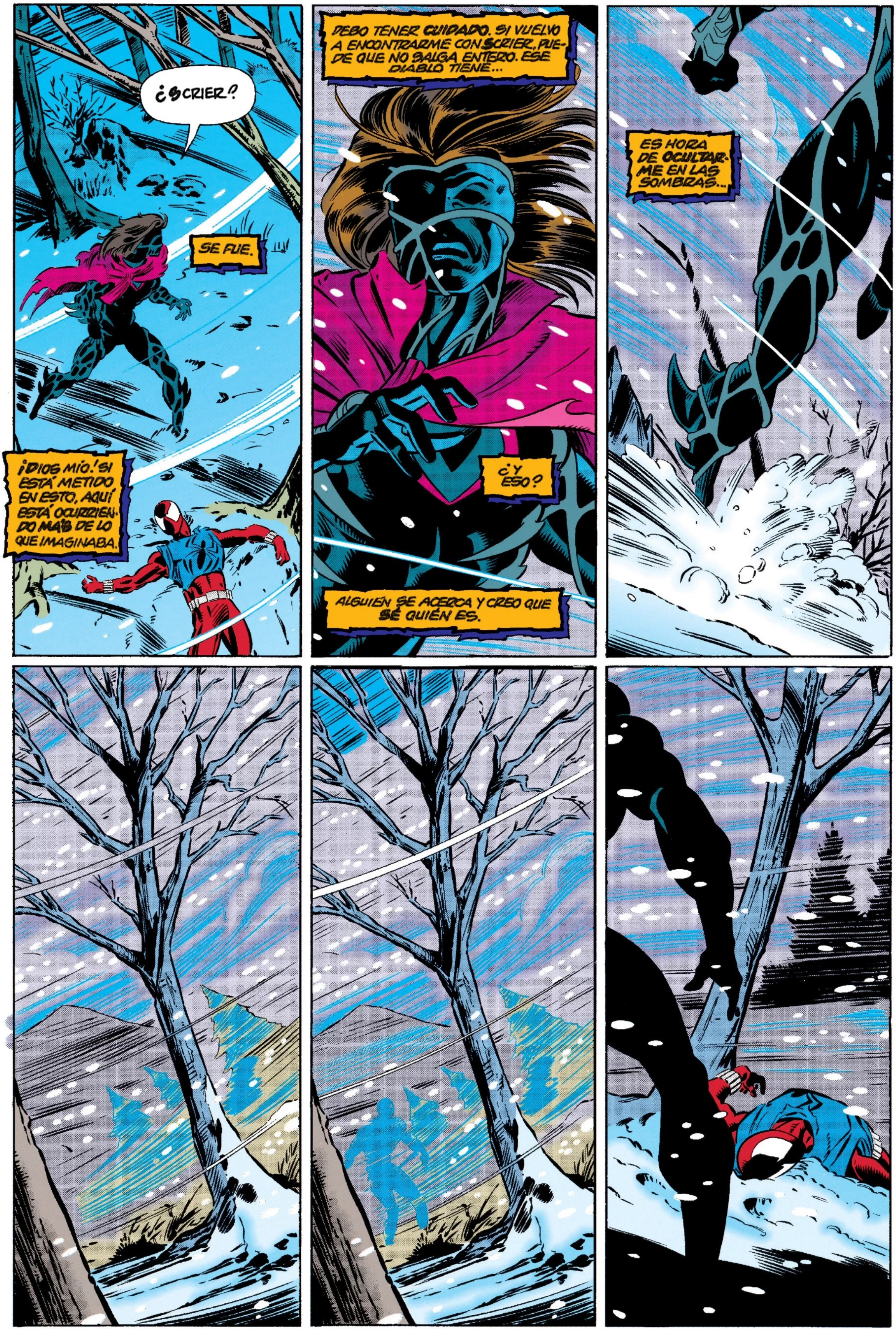

EN ALGUNA PARTE DE LOS MONTES CATSKILLS.

SPIDER-PUNK

DIGITALIZADO POR PARA EL C.R.G.

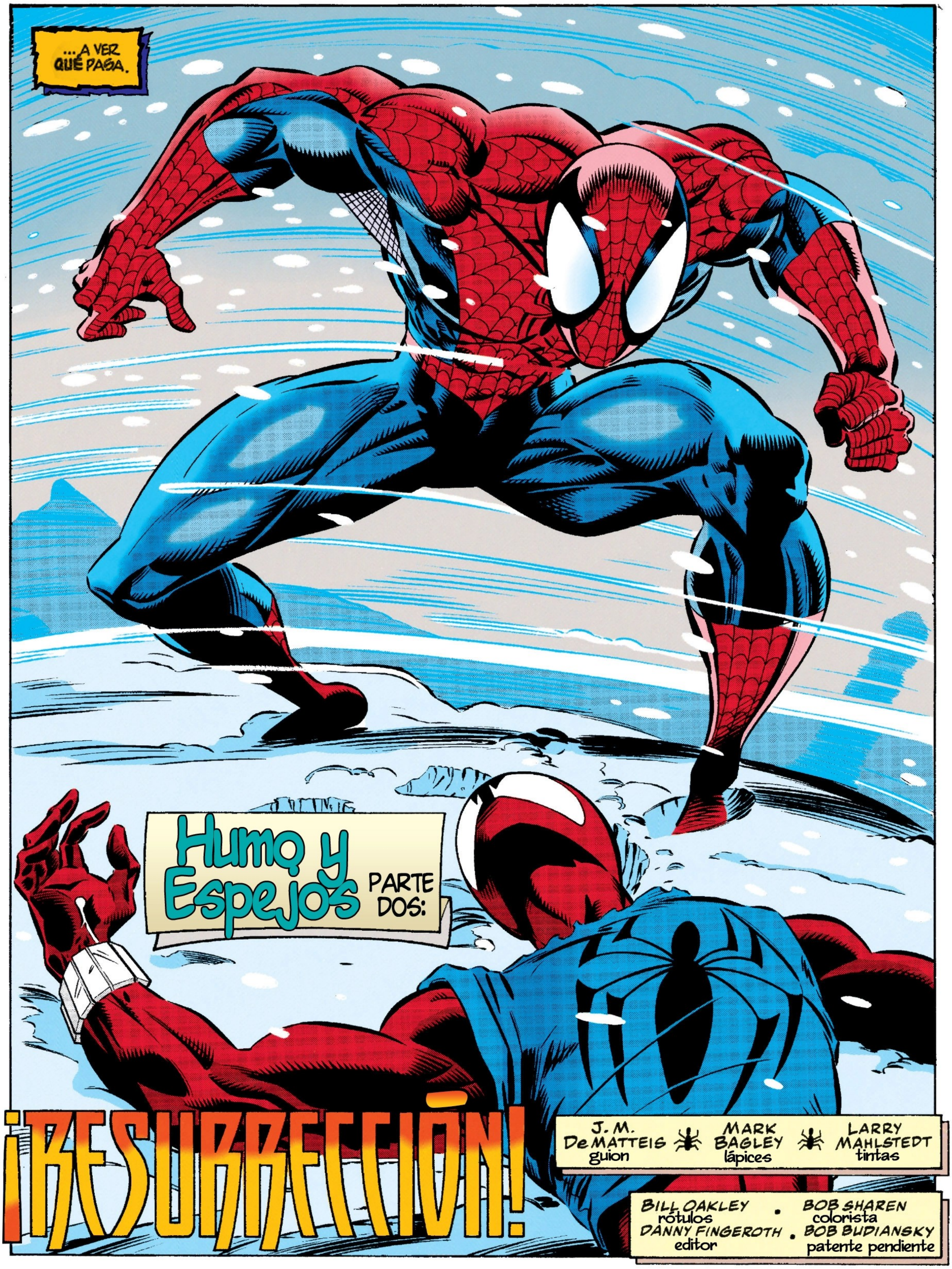

NO ESTÁ MUERTO, SI ES ESO EN LO QUE ESTÁS PENSANDO.
¿QUIÉN...?
ME DECEPCIONAS, KAINE.
SIGUES TRAS ÉL...

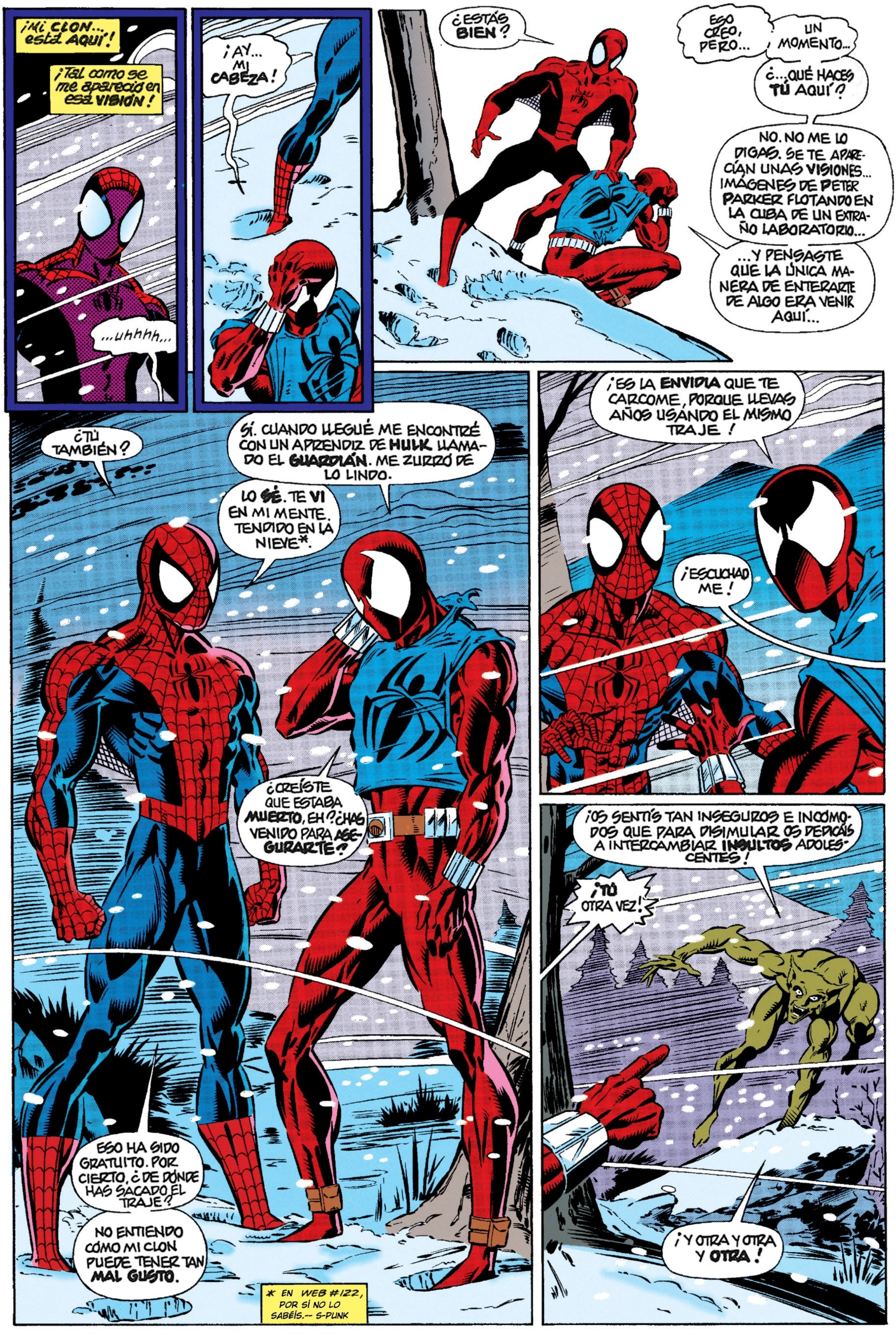

...DESPUÉS DE TODOS ESTOS AÑOS AMARGOS.
¡¿SCRIER!?
ALÉJATE DE MÍ, ¿ME OYES? O TE JURO QUE...
¡QUÉ CRÍO ERES: TIEMBLAS DE MIEDO...
...Y REACCIONAS CON AMENAZAS IMPOTENTES.
NO TE PREOCUPES. NADA DEBES TEMER DE MÍ. NI TÚ NI LOS OTROS.
AÚN.

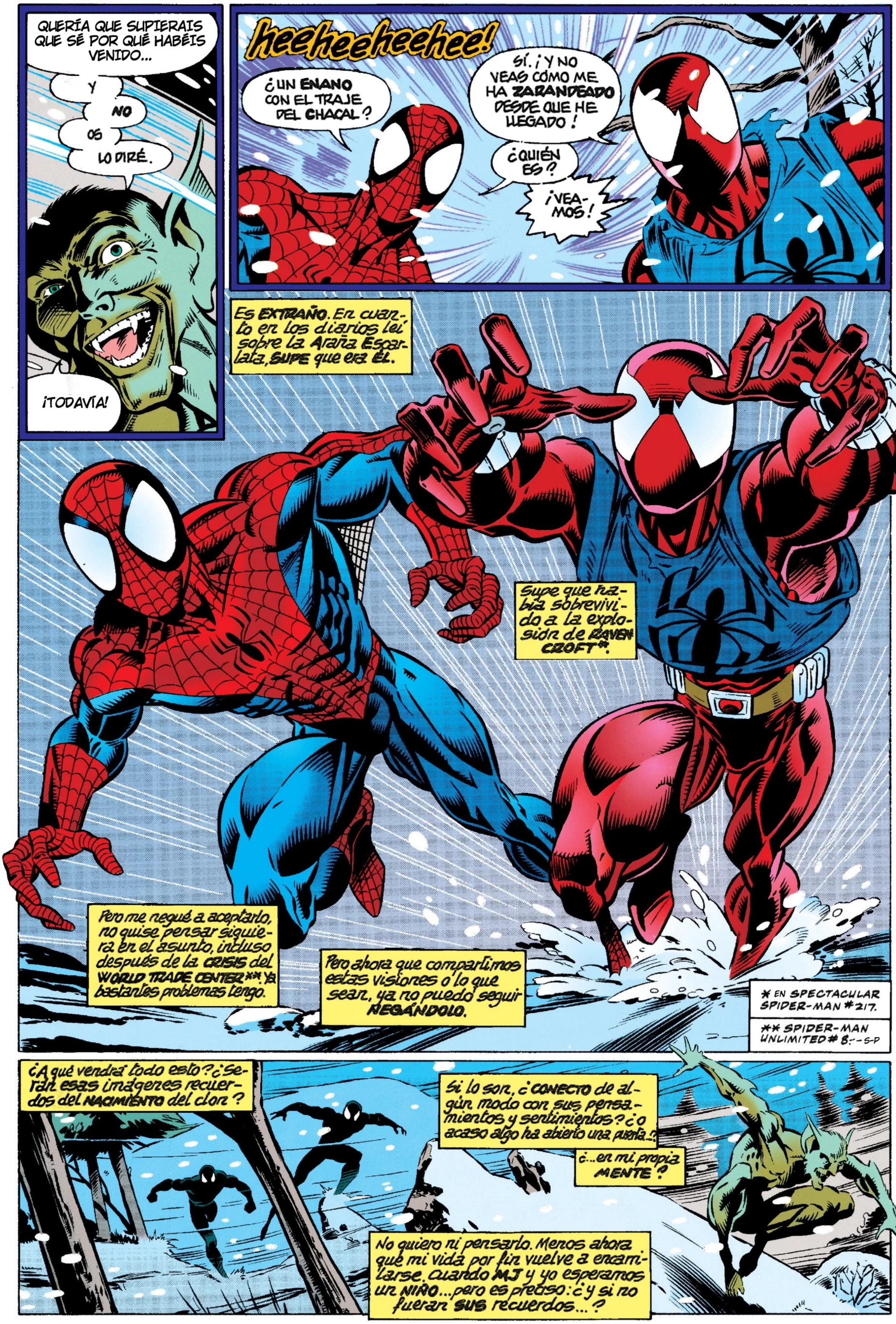

¿SCRIER?
SE FUE.
¡DIOS MÍO! SI ESTÁ METIDO EN ESTO, AQUÍ ESTÁ OCURRIENDO MÁS DE LO QUE IMAGINABA.
DEBO TENER CUIDADO. SI VUELVO A ENCONTRARME CON SCRIER, PUEDE QUE NO SALGA ENTERO. ESE DIABLO TIENE...
¿Y ESO?
ALGUIEN SE ACERCA Y CREO QUE SÉ QUIÉN ES.
ES HORA DE OCULTARME EN LAS SOMBRAS...

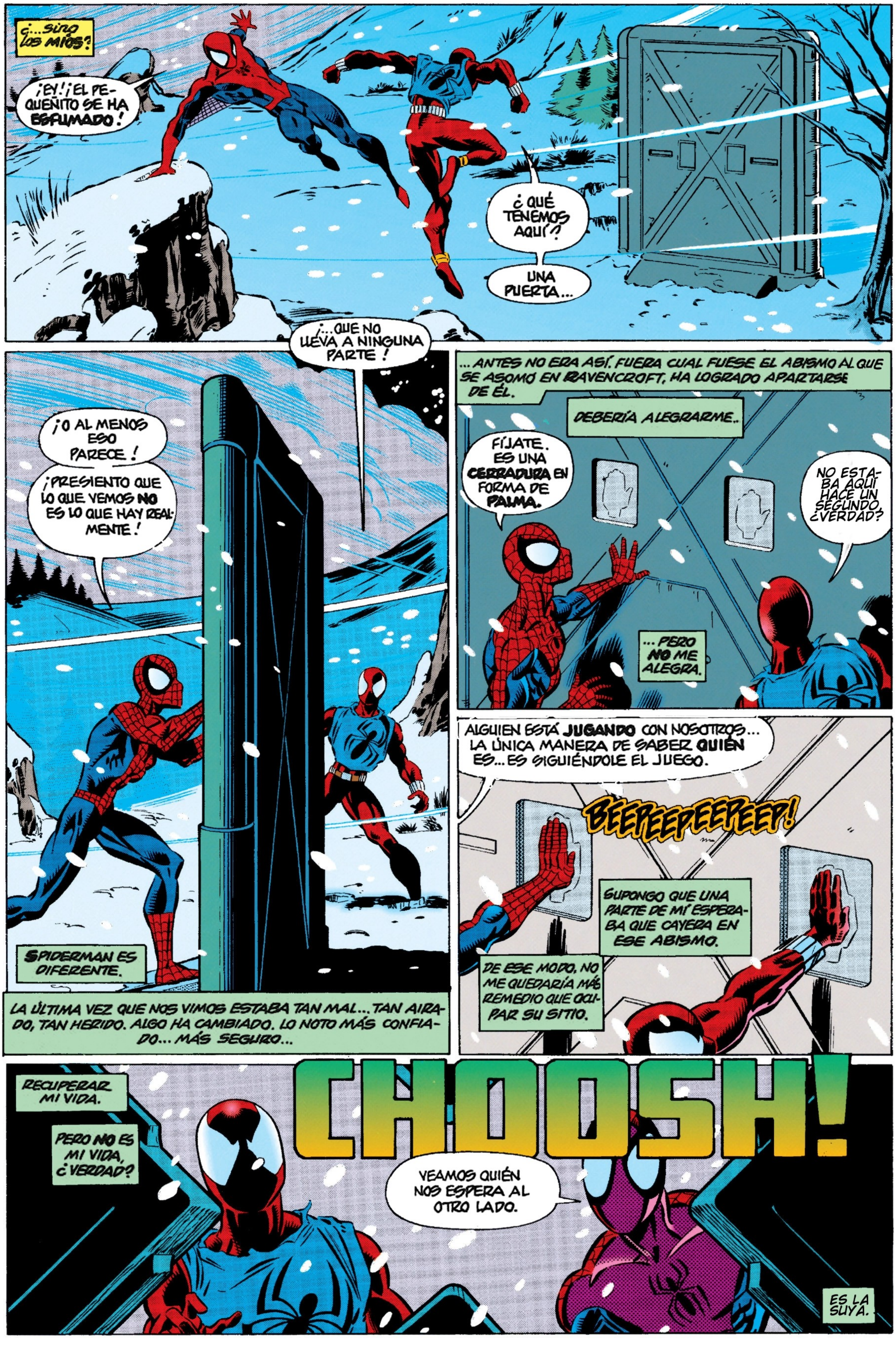
¡PICADO POR UNA ARAÑA RADIACTIVA, EL ESTUDIANTE PETER PARKER OBTUVO LA FUERZA Y LA AGILIDAD PROPORCIONALES DE UN ARÁCNIDO! ¡ARMADO CON SUS PRODIGIOSOS LANZARREDES, EL RETICENTE SUPERHÉROE LUCHA CON SINIESTROS SUPERVILLANOS, INTENTA LLEGAR A FINAL DE MES Y MANTIENE CIERTA APARIENCIA DE UNA VIDA NORMAL!

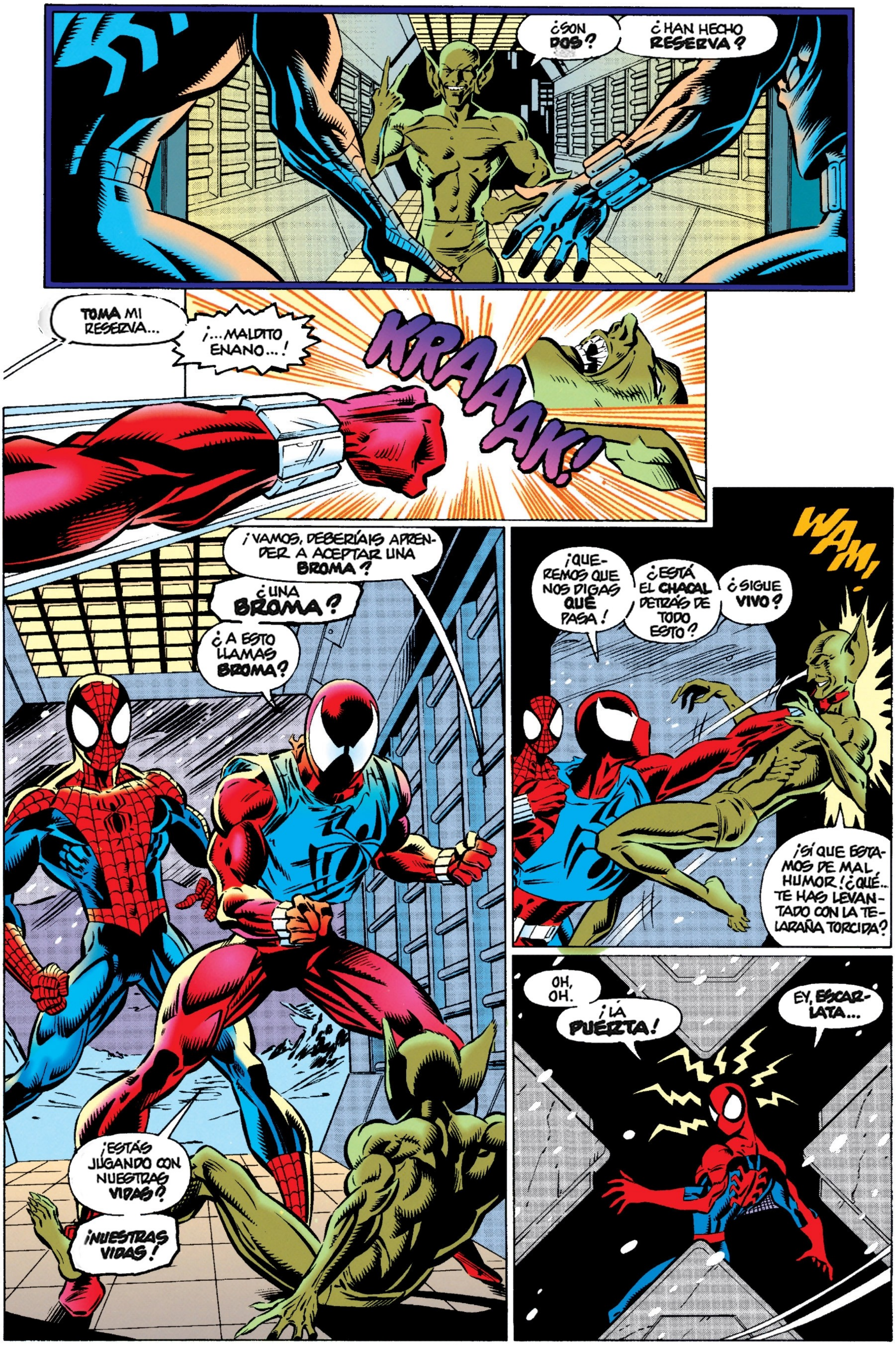
Stan Lee PRESENTA: EL ASOMBROSO SPIDER-MAN®

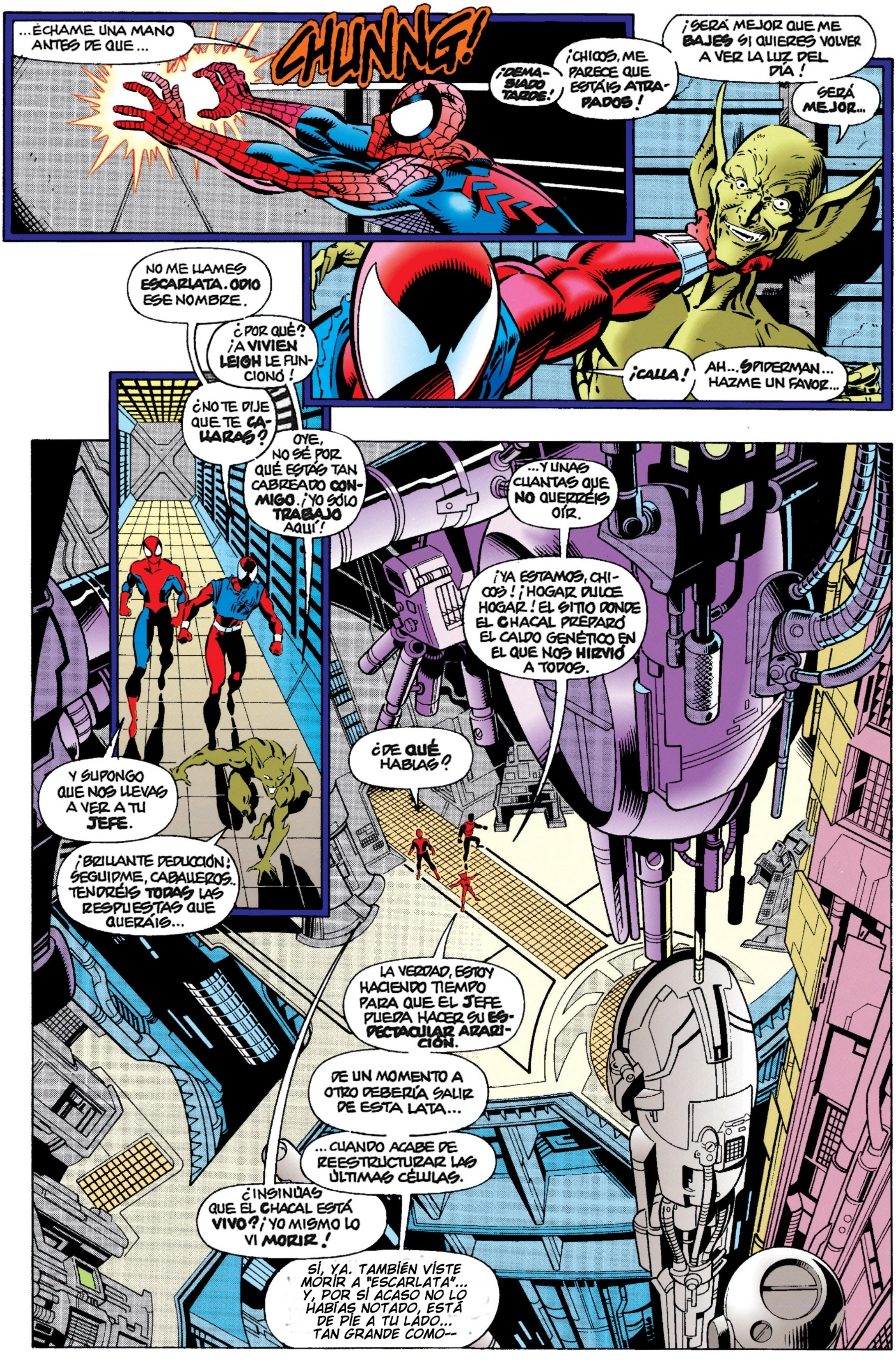

...A VER QUÉ PASA.
Humo y Espejos PARTE DOS:
¡RESURRECCIÓN!
J. M. DeMATTEIS guion
MARK BAGLEY lápices
LARRY MAHLSTEDT tintas
BILL OAKLEY rótulos
BOB SHAREN colorista
DANNY FINGEROTH editor
BOB BUDIANSKY patente pendiente

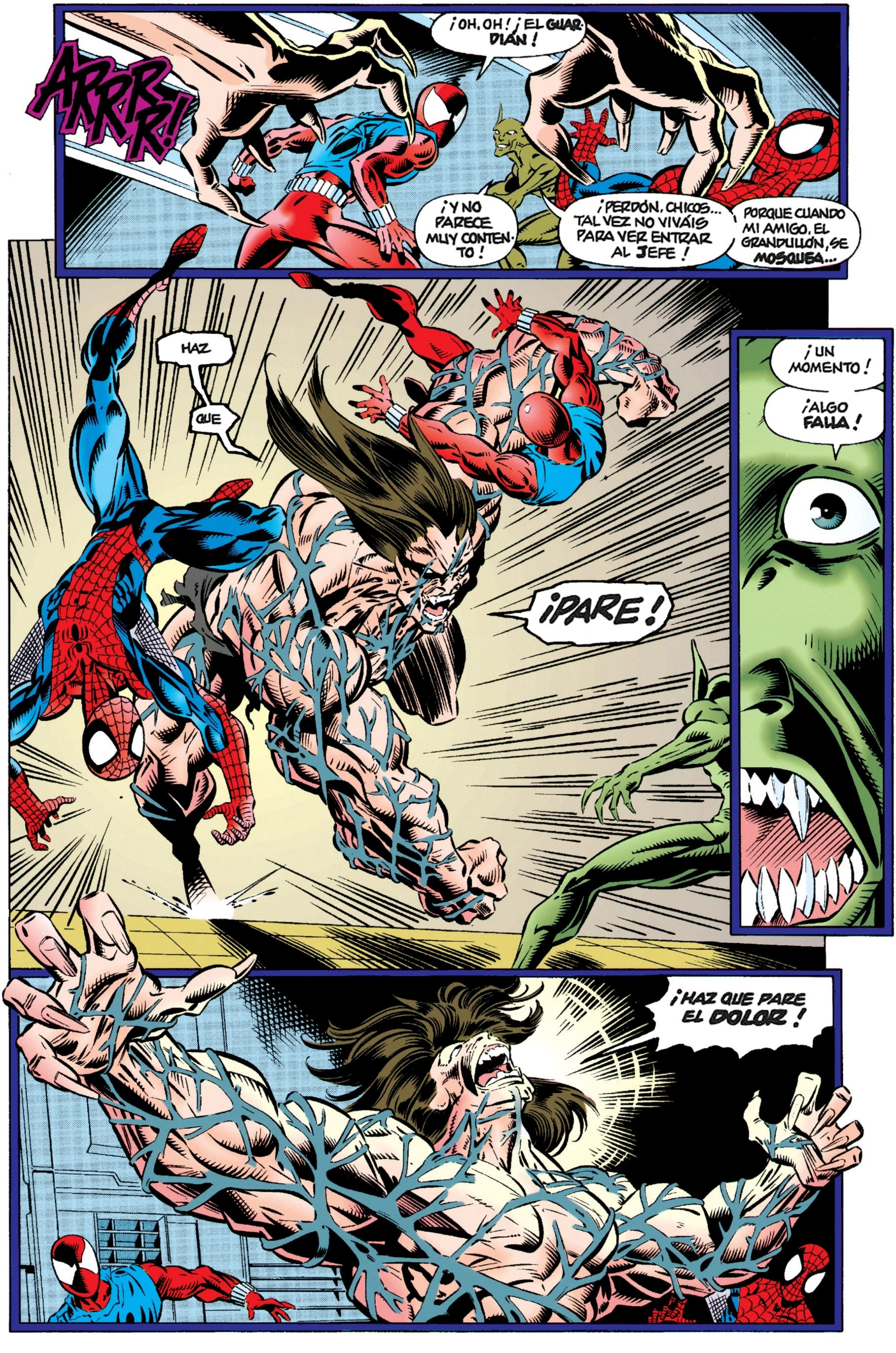

¡Mi CLON... está AQUÍ!
¡Tal como se me apareció en esa VISIÓN!
...uhhhh...
¡AY... MI CABEZA!
¿ESTÁS BIEN?
ESO CREO, PERO...
UN MOMENTO...
¿...QUÉ HACES TÚ AQUÍ?
NO. NO ME LO DIGAS. SE TE APARECÍAN UNAS VISIONES... IMÁGENES DE PETER PARKER FLOTANDO EN LA CUBA DE UN EXTRAÑO LABORATORIO...
...Y PENSASTE QUE LA ÚNICA MANERA DE ENTERARTE DE ALGO ERA VENIR AQUÍ...
¿TÚ TAMBIÉN?
SÍ. CUANDO LLEGUÉ ME ENCONTRÉ CON UN APRENDIZ DE HULK LLAMADO EL GUARDIÁN. ME ZURRÓ DE LO LINDO.
LO SÉ. TE VI EN MI MENTE TENDIDO EN LA NIEVE*.
¿CREÍSTE QUE ESTABA MUERTO, EH? ¿HAS VENIDO PARA ASEGURARTE?
ESO HA SIDO GRATUITO. POR CIERTO, ¿DE DÓNDE HAS SACADO EL TRAJE?
NO ENTIENDO CÓMO MI CLON PUEDE TENER TAN MAL GUSTO.
* EN WEB #122, POR SÍ NO LO SABÉIS.-- S-PUNK
¡ES LA ENVIDIA QUE TE CARCOME, PORQUE LLEVAS AÑOS USANDO EL MISMO TRAJE!
¡ESCUCHADME!
¡OS SENTÍS TAN INSEGUROS E INCÓMODOS QUE PARA DISIMULAR OS DEDICAIS A INTERCAMBIAR INSULTOS ADOLESCENTES!
¡TÚ OTRA VEZ!
¡Y OTRA Y OTRA Y OTRA!

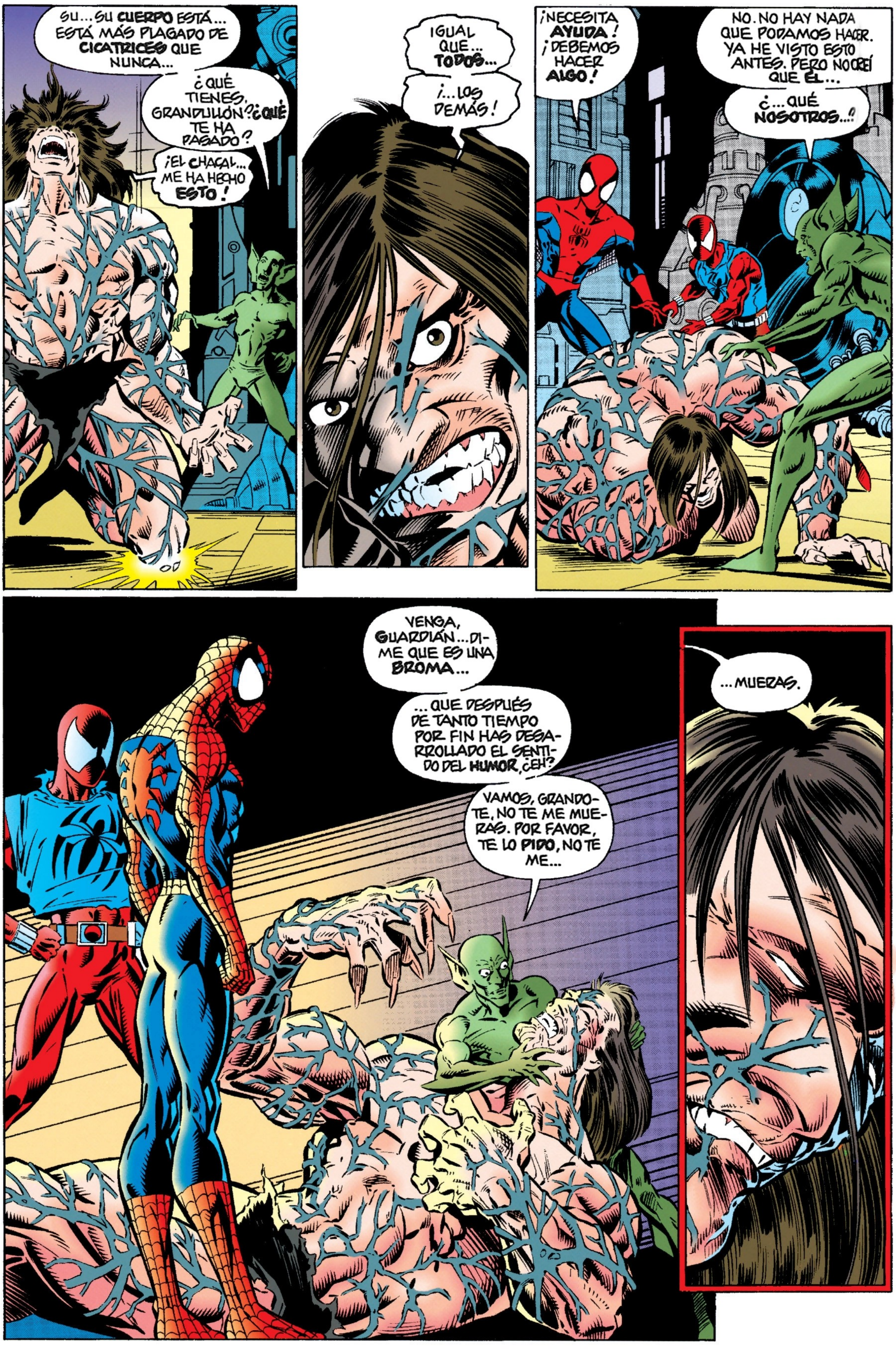

QUERÍA QUE SUPIERAIS QUE SÉ POR QUÉ HABÉIS VENIDO...
Y NO OS LO DIRÉ.
¡TODAVÍA!
heeheeheehee!
¿UN ENANO CON EL TRAJE DEL CHACAL?
SÍ. ¡Y NO VEAS CÓMO ME HA ZARANDEADO DESDE QUE HE LLEGADO!
¿QUIÉN ES?
¡VEAMOS!
Es EXTRAÑO. En cuanto en los diarios leí sobre la Araña Escarlata, SUPE que era ÉL.
Supe que había sobrevivido a la explosión de RAVENCROFT*.
Pero me negué a aceptarlo, no quise pensar siquiera en el asunto, incluso después de la CRISIS del WORLD TRADE CENTER**. Ya bastantes problemas tengo.
Pero ahora que compartimos estas visiones o lo que sean, ya no puedo seguir NEGÁNDOLO.
* EN SPECTACULAR SPIDER-MAN #217.
** SPIDER-MAN UNLIMITED #8.--S-P
¿A qué vendrá todo esto? ¿Serán esas imágenes recuerdos del NACIMIENTO del clon?
Si lo son, ¿CONECTO de algún modo con sus pensamientos y sentimientos? ¿O acaso algo ha abierto una puerta...
¿...en mi propia MENTE?
No quiero ni pensarlo. Menos ahora que mi vida por fin vuelve a encarrilarse. Cuando MJ y yo esperamos un NIÑO... pero es preciso: ¿y si no fueran SUS recuerdos...?

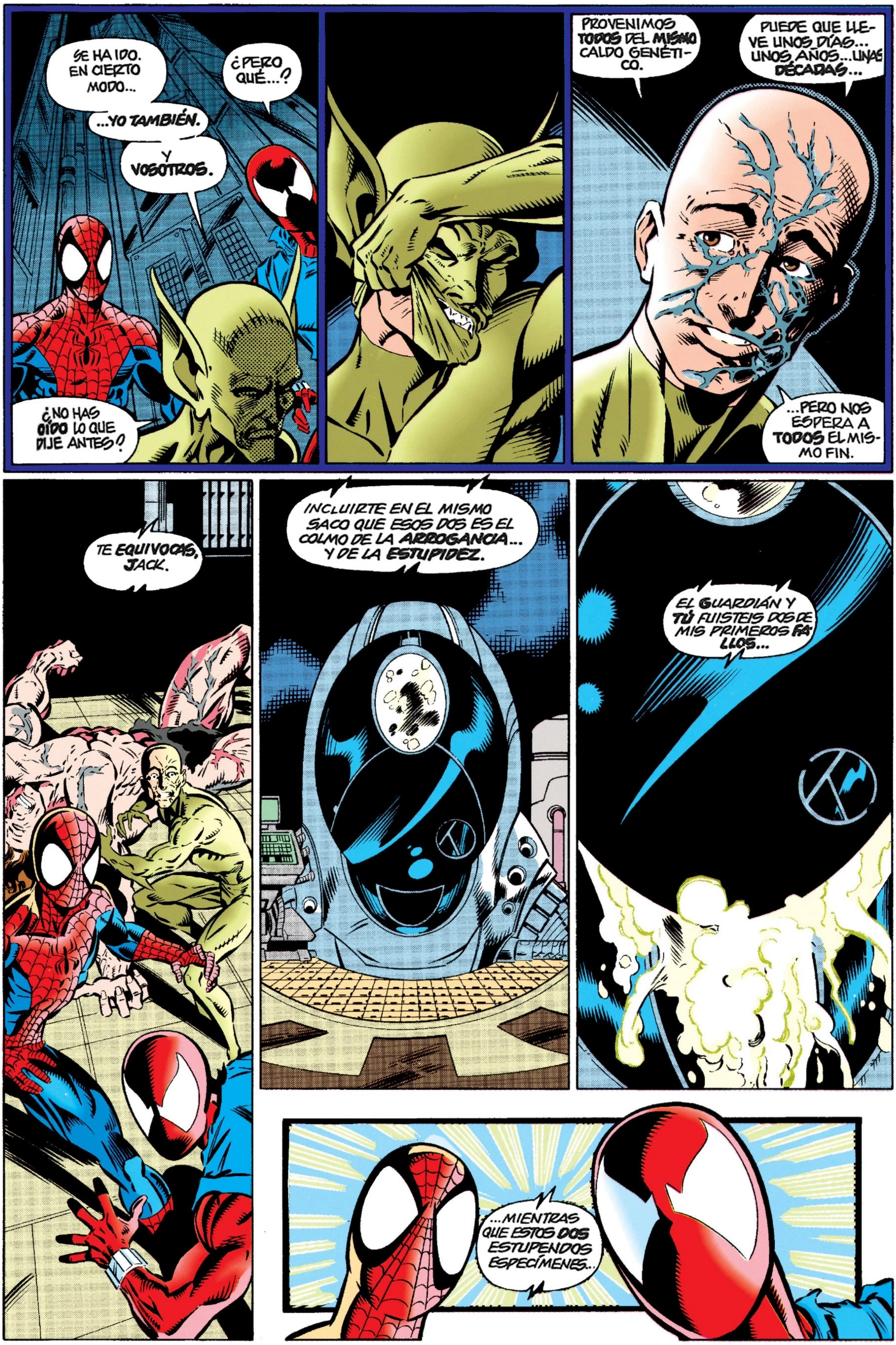

¿...SINO LOS MÍOS?
¡EY! ¡EL PEQUEÑITO SE HA ESFUMADO!
¿QUÉ TENEMOS AQUÍ?!
UNA PUERTA...
¿...QUE NO LLEVA A NINGUNA PARTE!
¡O AL MENOS ESO PARECE!
¡PRESIENTO QUE LO QUE VEMOS NO ES LO QUE HAY REALMENTE!
SPIDERMAN ES DIFERENTE.
LA ÚLTIMA VEZ QUE NOS VIMOS ESTABA TAN MAL... TAN AIRADO, TAN HERIDO. ALGO HA CAMBIADO. LO NOTO MÁS CONFIADO... MÁS SEGURO...
...ANTES NO ERA ASÍ. FUERA CUAL FUESE EL ABISMO AL QUE SE ASOMÓ EN RAVENCROFT, HA LOGRADO APARTARSE DE ÉL.
DEBERÍA ALEGRARME...
FÍJATE. ES UNA CERRADURA EN FORMA DE PALMA.
NO ESTABA AQUÍ HACE UN SEGUNDO, ¿VERDAD?
...PERO NO ME ALEGRA.
ALGUIEN ESTÁ JUGANDO CON NOSOTROS... LA ÚNICA MANERA DE SABER QUIÉN ES... ES SIGUIÉNDOLE EL JUEGO.
BEEPEEPEEPEEP!
SUPONGO QUE UNA PARTE DE MÍ ESPERABA QUE CAYERA EN ESE ABISMO.
DE ESE MODO, NO ME QUEDARÍA MÁS REMEDIO QUE OCUPAR SU SITIO.
RECUPERAR MI VIDA.
PERO NO ES MI VIDA, ¿VERDAD?
CHOOSH!
VEAMOS QUIÉN NOS ESPERA AL OTRO LADO.
ES LA SUYA.

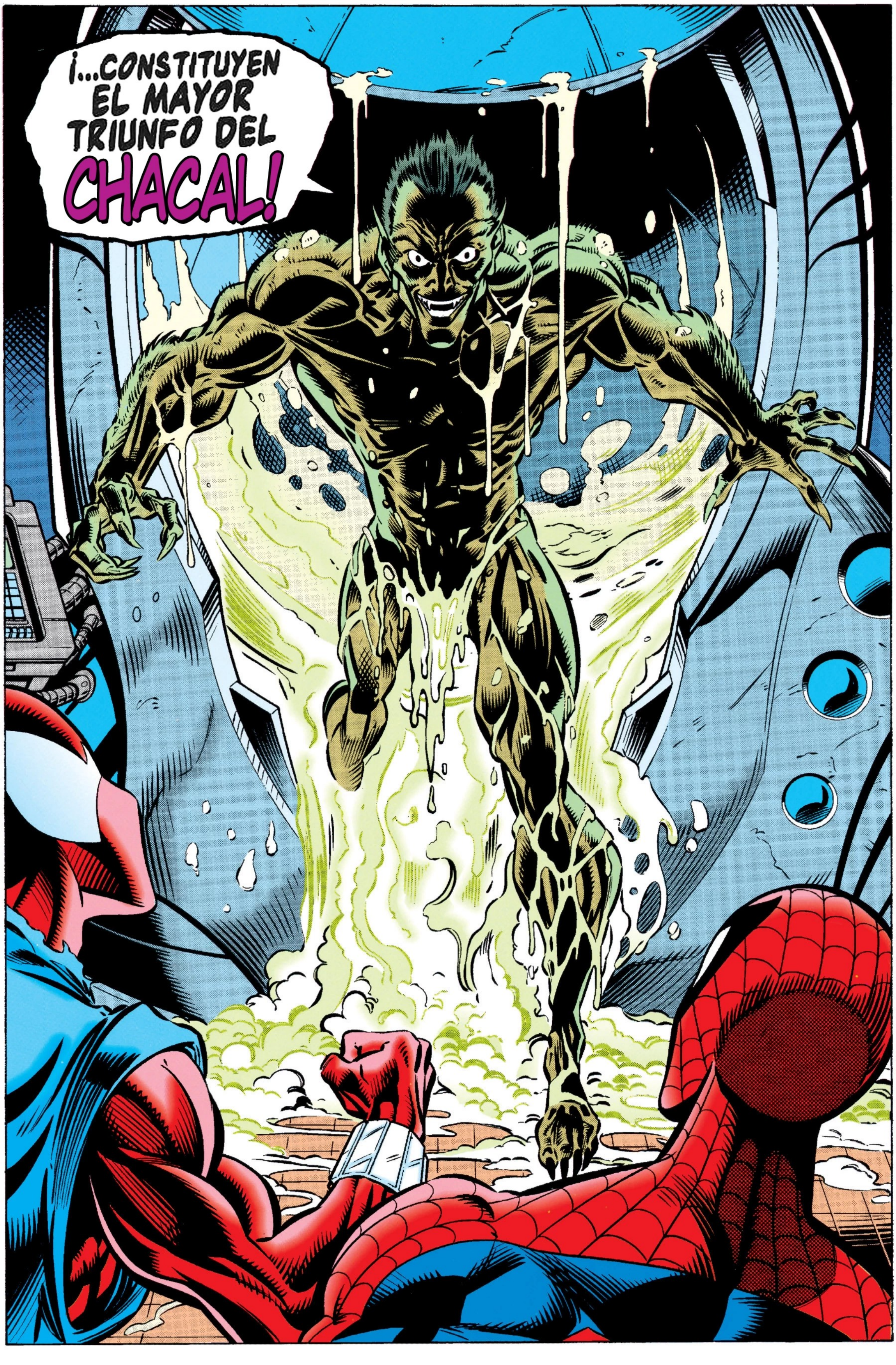

¿SON DOS?
¿HAN HECHO RESERVA?
TOMA MI RESERVA...
¡...MALDITO ENANO...!
KRAAAAK!
¡VAMOS, DEBERÍAIS APRENDER A ACEPTAR UNA BROMA?
¿UNA BROMA?
¿A ESTO LLAMAS BROMA?
¡ESTÁS JUGANDO CON NUESTRAS VIDAS?
¡NUESTRAS VIDAS!
WAM!
¡QUEREMOS QUE NOS DIGAS QUÉ PASA!
¿ESTÁ EL CHACAL DETRÁS DE TODO ESTO?
¿SIGUE VIVO?
¡SÍ QUE ESTAMOS DE MAL HUMOR! ¿QUÉ... TE HAS LEVANTADO CON LA TELARAÑA TORCIDA?
OH, OH.
¡LA PUERTA!
EY, ESCARLATA...

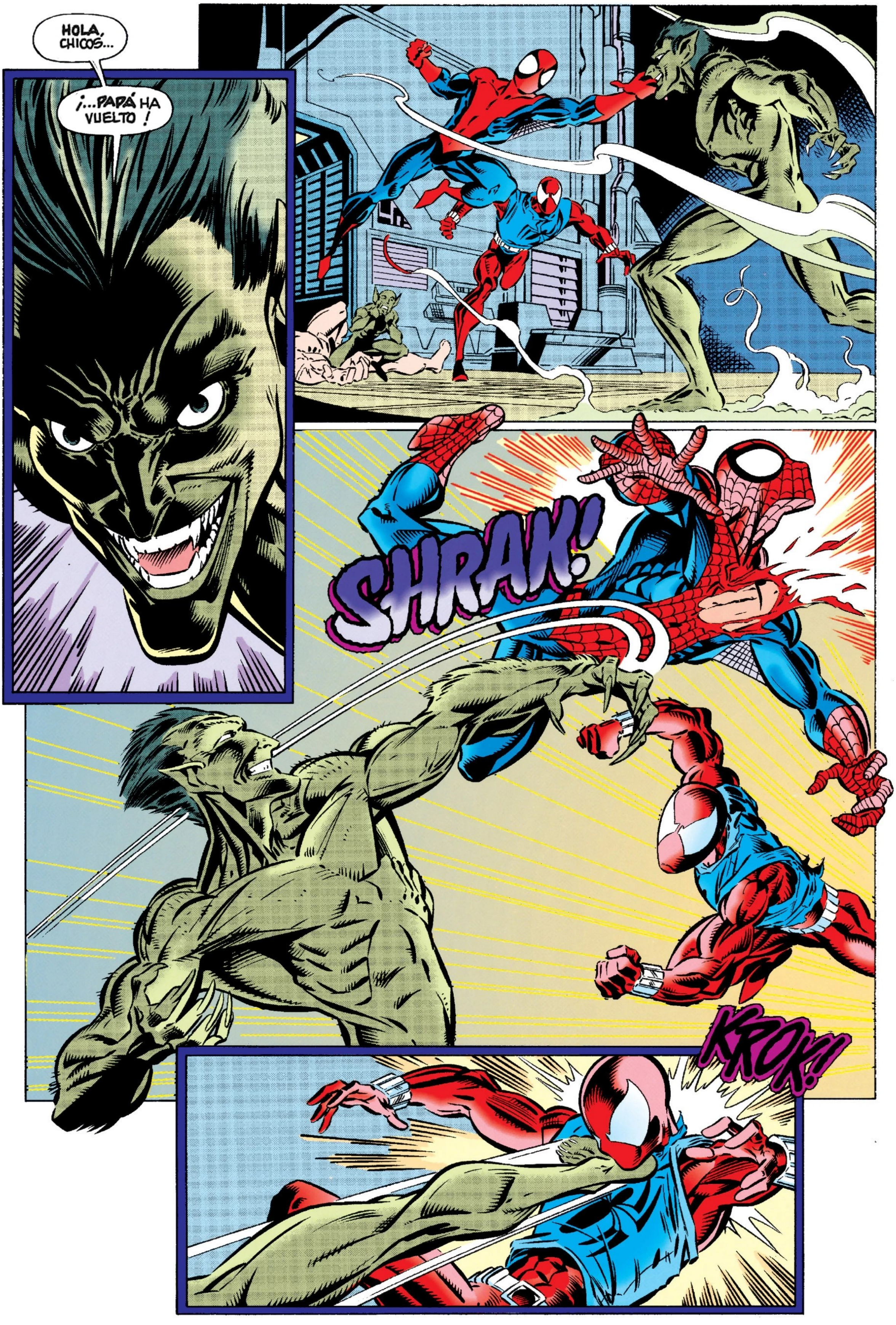

...ÉCHAME UNA MANO ANTES DE QUE...
CHUNNG!
¡DEMASIADO TARDE!
¡CHICOS, ME PARECE QUE ESTÁIS ATRAPADOS!
¡SERÁ MEJOR QUE ME BAJES SI QUIERES VOLVER A VER LA LUZ DEL DÍA!
SERÁ MEJOR...
AH... SPIDERMAN... HAZME UN FAVOR...
¡CALLA!
NO ME LLAMES ESCARLATA. ODIO ESE NOMBRE.
¿POR QUÉ? ¡A VIVIEN LEIGH LE FUNCIONÓ!
¿NO TE DIJE QUE TE CALLARAS?
OYE, NO SÉ POR QUÉ ESTÁS TAN CABREADO CONMIGO. ¡YO SÓLO TRABAJO AQUÍ!
Y SUPONGO QUE NOS LLEVAS A VER A TU JEFE.
¡BRILLANTE DEDUCCIÓN! SEGUIDME, CABALLEROS. TENDRÉIS TODAS LAS RESPUESTAS QUE QUERÁIS...
...Y UNAS CUANTAS QUE NO QUERRÉIS OÍR.
¡YA ESTAMOS, CHICOS! ¡HOGAR DULCE HOGAR! EL SITIO DONDE EL CHACAL PREPARÓ EL CALDO GENÉTICO EN EL QUE NOS HIRVIÓ A TODOS.
¿DE QUÉ HABLAS?
LA VERDAD, ESTOY HACIENDO TIEMPO PARA QUE EL JEFE PUEDA HACER SU ESPECTACULAR APARICIÓN.
DE UN MOMENTO A OTRO DEBERÍA SALIR DE ESTA LATA...
...CUANDO ACABE DE REESTRUCTURAR LAS ÚLTIMAS CÉLULAS.
¿INSINÚAS QUE EL CHACAL ESTÁ VIVO? ¡YO MISMO LO VI MORIR!
SÍ, YA. TAMBIÉN VISTE MORIR A "ESCARLATA"... Y, POR SI ACASO NO LO HABÍAS NOTADO, ESTÁ DE PIE A TU LADO... TAN GRANDE COMO--

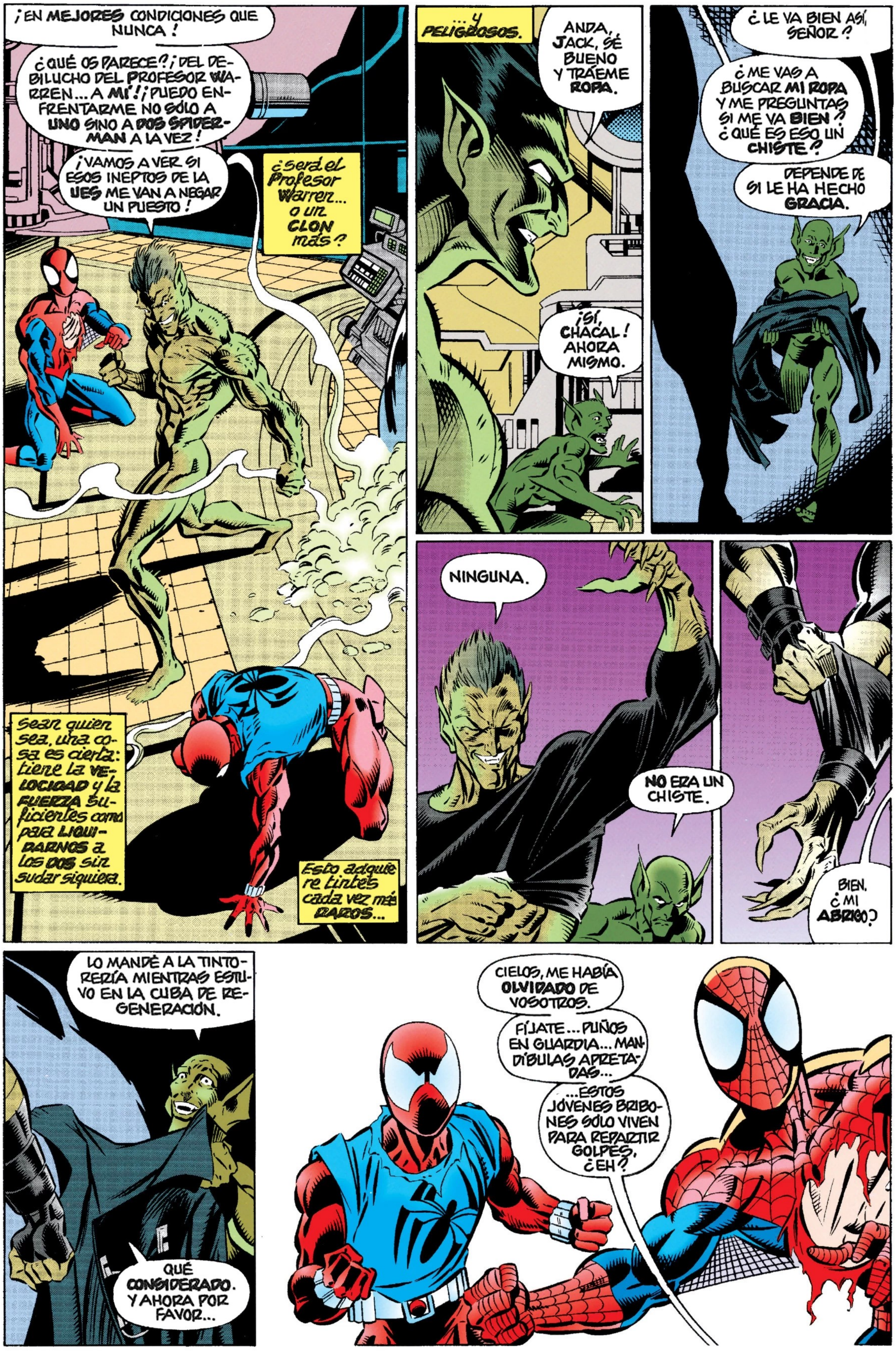

ARRRR!
¡OH, OH! ¡EL GUARDIAN!
¡Y NO PARECE MUY CONTENTO!
¡PERDÓN, CHICOS... TAL VEZ NO VIVÁIS PARA VER ENTRAR AL JEFE!
PORQUE CUANDO MI AMIGO, EL GRANDULLÓN, SE MOSQUEA...
HAZ
QUE
¡PARE!
¡UN MOMENTO!
¡ALGO FALLA!
¡HAZ QUE PARE EL DOLOR!

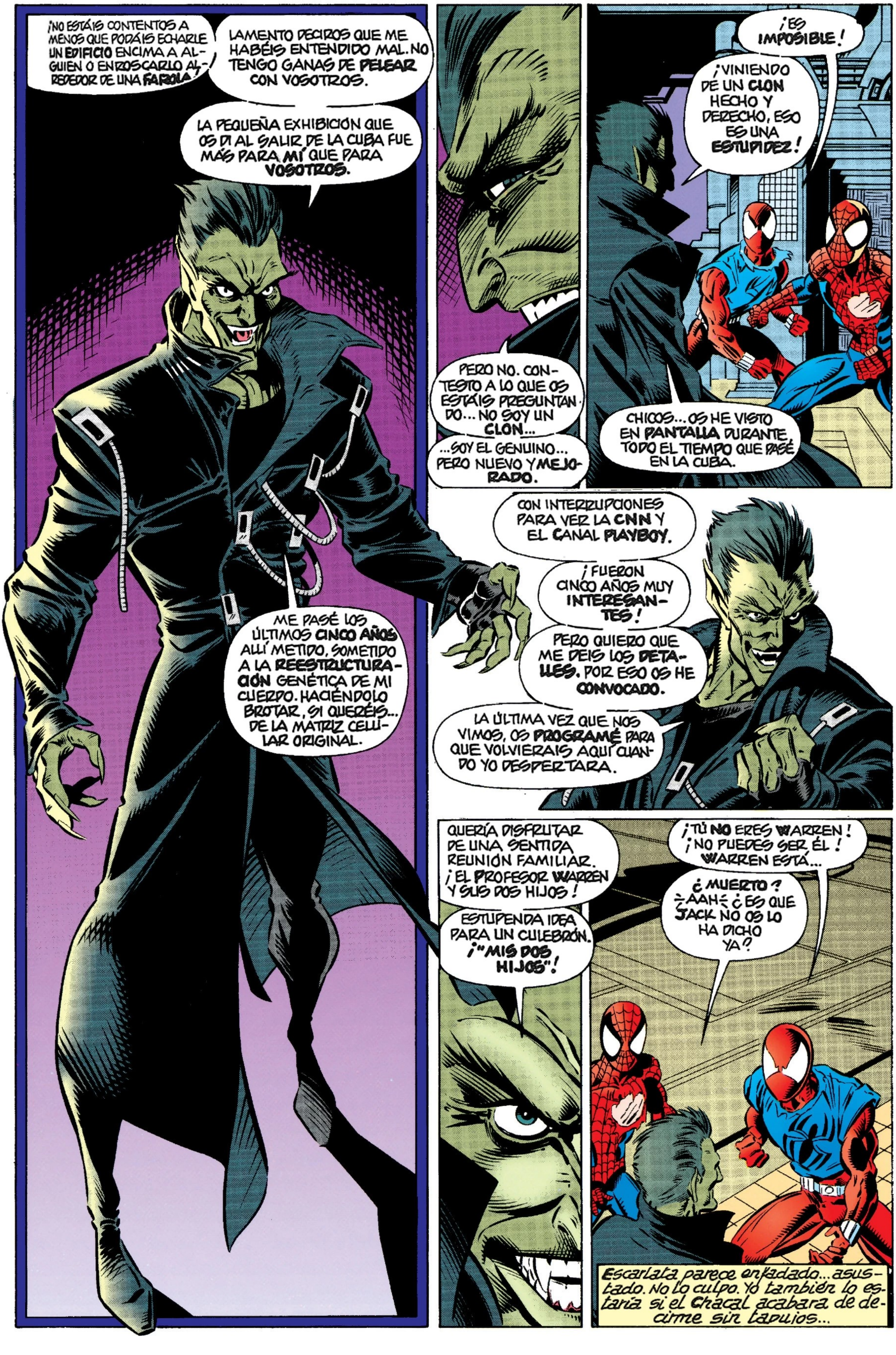

SU... SU **CUERPO** ESTÁ... ESTÁ MÁS PLAGADO DE **CICATRICES** QUE NUNCA...
¿QUÉ TIENES, GRANDULLÓN? ¿**QUÉ** TE HA PASADO?
¡EL CHACAL... ME HA HECHO **ESTO**!
IGUAL QUE... **TODOS**...
¡... LOS DEMÁS!
¡NECESITA **AYUDA**! ¡DEBEMOS HACER **ALGO**!
NO. NO HAY NADA QUE PODAMOS HACER. YA HE VISTO ESTO ANTES. PERO NO CREÍ QUE **ÉL**...
¿... QUÉ **NOSOTROS**...?!
VENGA, GUARDIÁN... DIME QUE ES UNA **BROMA**...
... QUE DESPUÉS DE TANTO TIEMPO POR FIN HAS DESARROLLADO EL SENTIDO DEL **HUMOR**, ¿EH?
VAMOS, GRANDOTE, NO TE ME MUERAS. POR FAVOR, TE LO **PIDO**, NO TE ME...
... MUERAS.

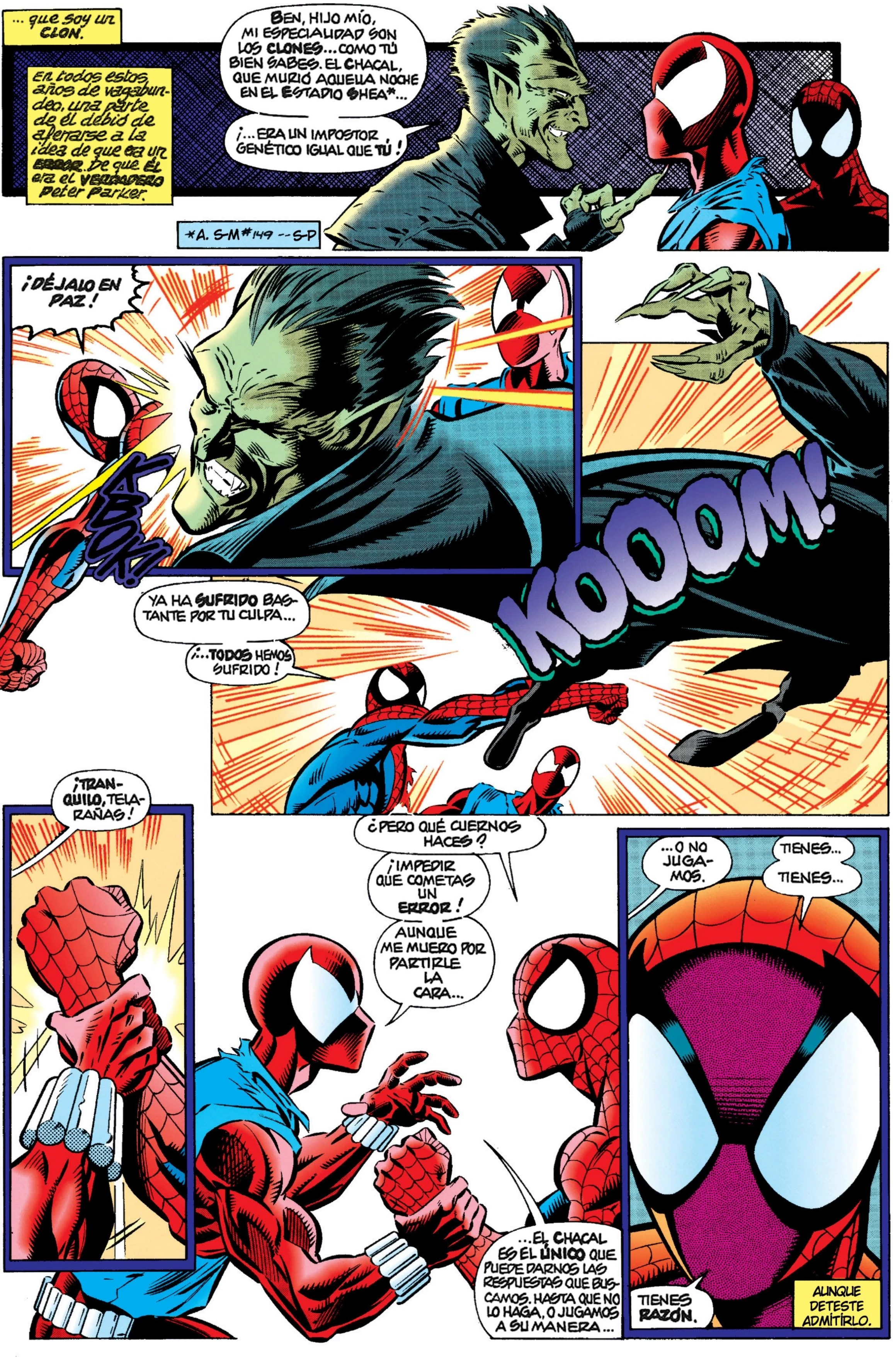

SE HA IDO. EN CIERTO MODO...
¿PERO QUÉ...?
...YO TAMBIÉN.
Y VOSOTROS.
¿NO HAS OÍDO LO QUE DIJE ANTES?
PROVENIMOS TODOS DEL MISMO CALDO GENÉTICO.
PUEDE QUE LLEVE UNOS DÍAS... UNOS AÑOS... UNAS DÉCADAS...
...PERO NOS ESPERA A TODOS EL MISMO FIN.
TE EQUIVOCAS, JACK.
INCLUIRTE EN EL MISMO SACO QUE ESOS DOS ES EL COLMO DE LA ARROGANCIA... Y DE LA ESTUPIDEZ.
EL GUARDIÁN Y TÚ FUISTEIS DOS DE MIS PRIMEROS FALLOS...
...MIENTRAS QUE ESTOS DOS ESTUPENDOS ESPECÍMENES...

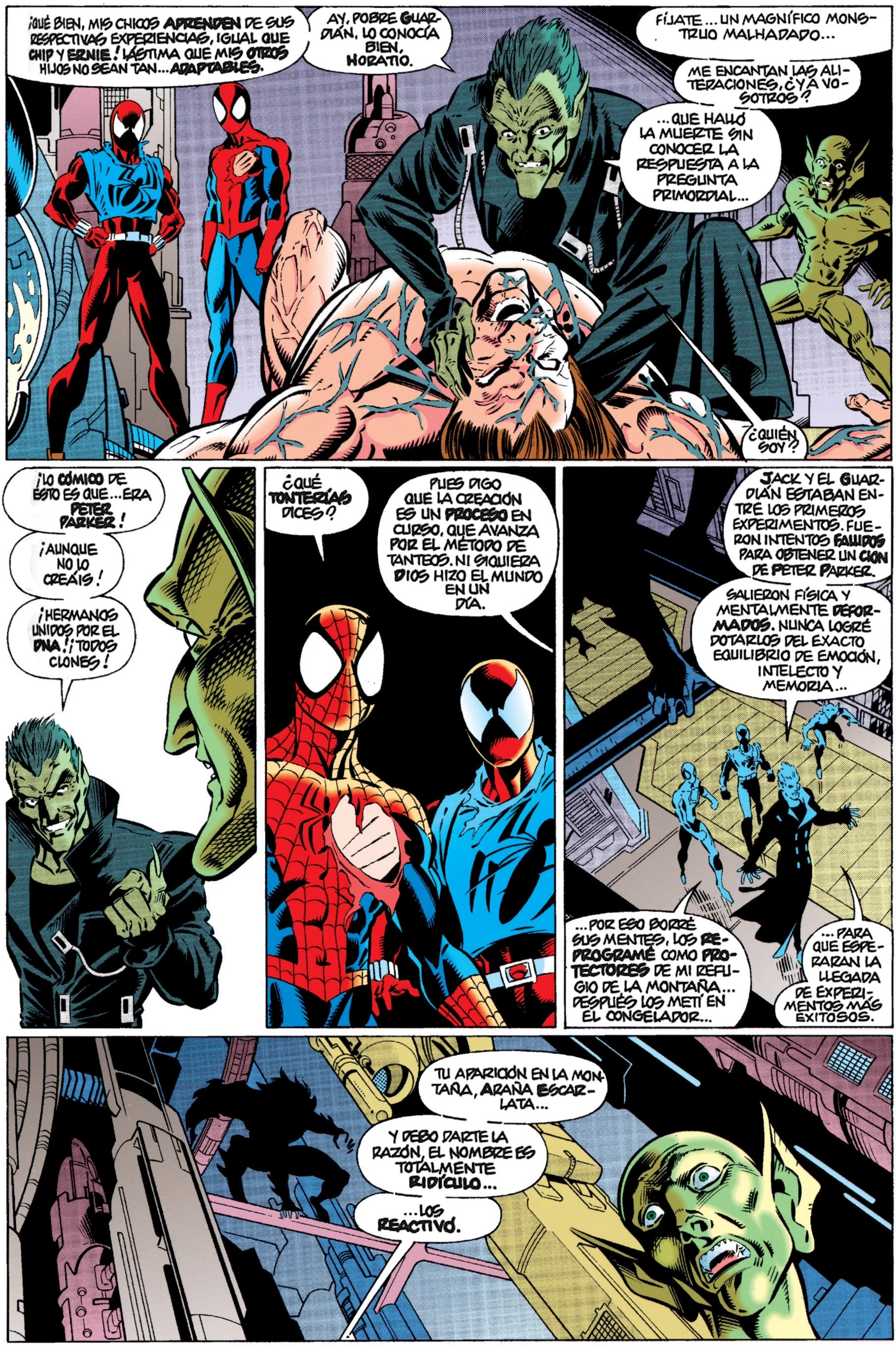

¡...CONSTITUYEN EL MAYOR TRIUNFO DEL CHACAL!

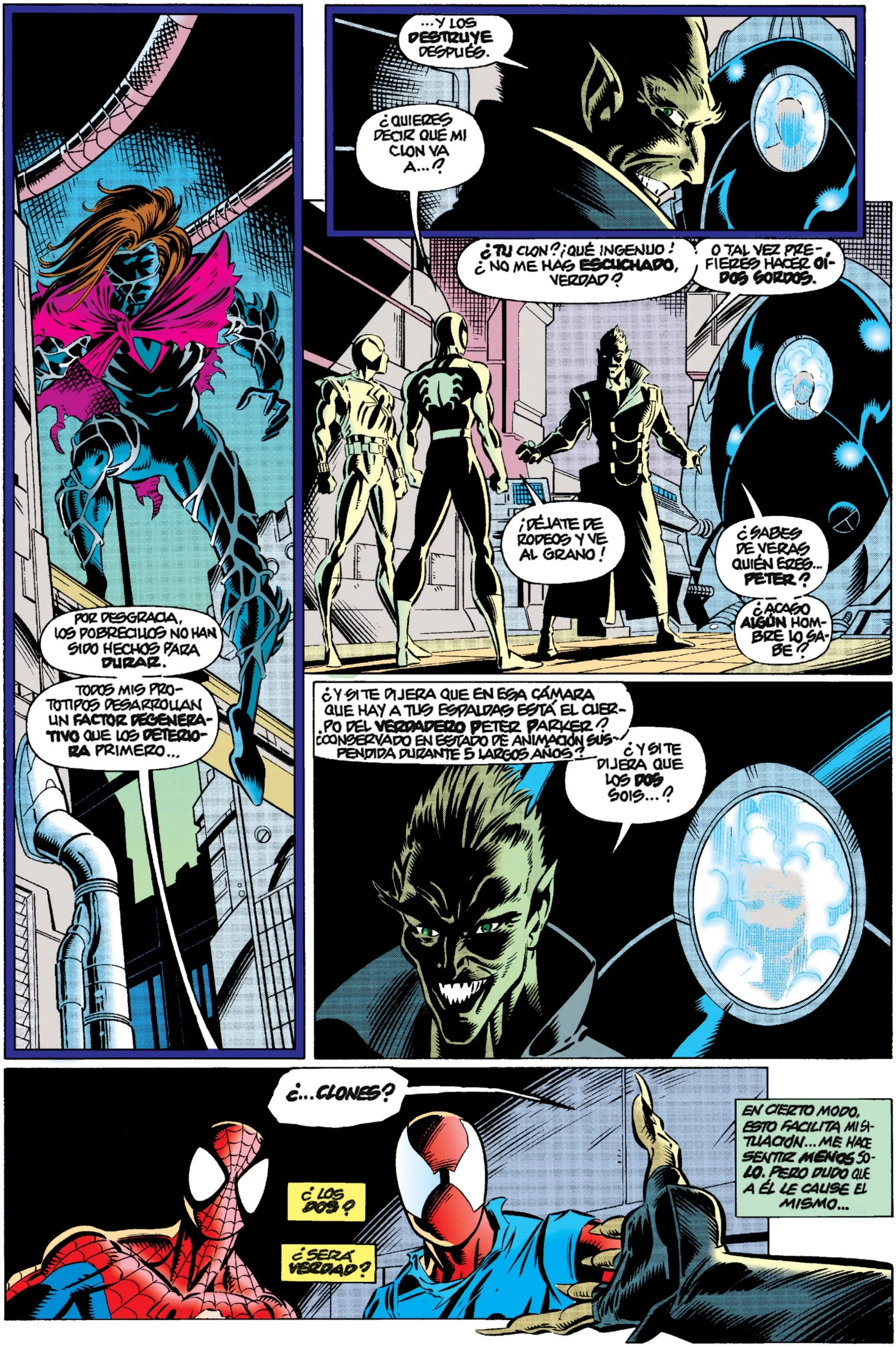

HOLA, CHICOS...
¡...PAPÁ HA VUELTO!
SHRAK!
KROK!

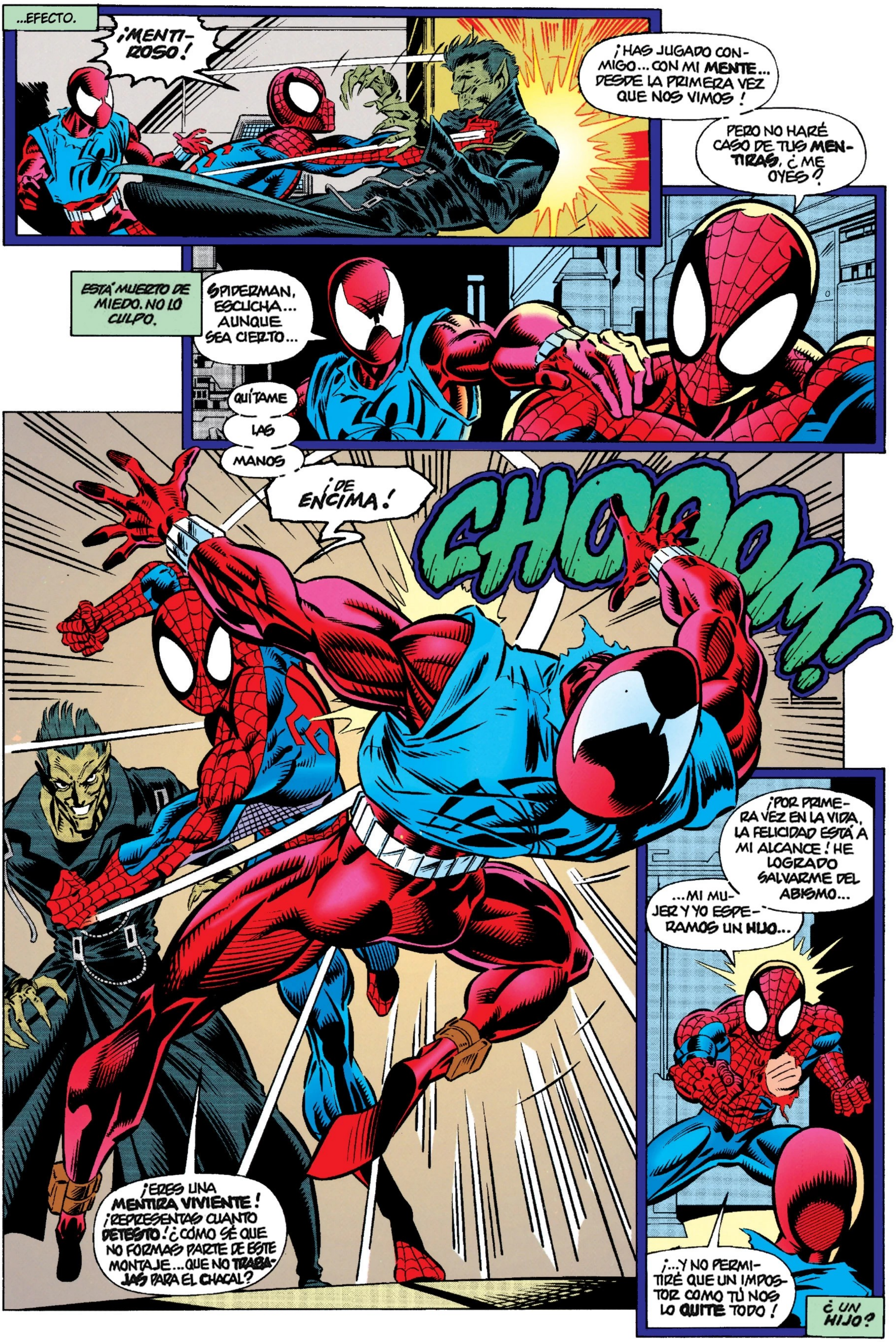

¡EN MEJORES CONDICIONES QUE NUNCA!
¿QUÉ OS PARECE? ¡DEL DEBILUCHO DEL PROFESOR WARREN... A MÍ! ¡PUEDO ENFRENTARME NO SÓLO A UNO SINO A DOS SPIDERMAN A LA VEZ!
¡VAMOS A VER SI ESOS INEPTOS DE LA UES ME VAN A NEGAR UN PUESTO!
¿Será el Profesor Warren... o un CLON más?
Sean quien sea, una cosa es cierta: tiene la VELOCIDAD y la FUERZA suficientes como para LIQUIDARNOS a los DOS sin sudar siquiera.
Esto adquiere tintes cada vez más RAROS...
...y PELIGROSOS.
ANDA, JACK, SÉ BUENO Y TRÁEME ROPA.
¡SÍ, CHACAL! AHORA MISMO.
¿LE VA BIEN ASÍ, SEÑOR?
¿ME VAS A BUSCAR MI ROPA Y ME PREGUNTAS SI ME VA BIEN? ¿QUÉ ES ESO UN CHISTE?
DEPENDE DE SI LE HA HECHO GRACIA.
NINGUNA.
NO ERA UN CHISTE.
BIEN. ¿MI ABRIGO?
LO MANDÉ A LA TINTORERÍA MIENTRAS ESTUVO EN LA CUBA DE REGENERACIÓN.
QUÉ CONSIDERADO. Y AHORA POR FAVOR...
CIELOS, ME HABÍA OLVIDADO DE VOSOTROS.
FÍJATE... PUÑOS EN GUARDIA... MANDÍBULAS APRETADAS...
...ESTOS JÓVENES BRIBONES SÓLO VIVEN PARA REPARTIR GOLPES, ¿EH?

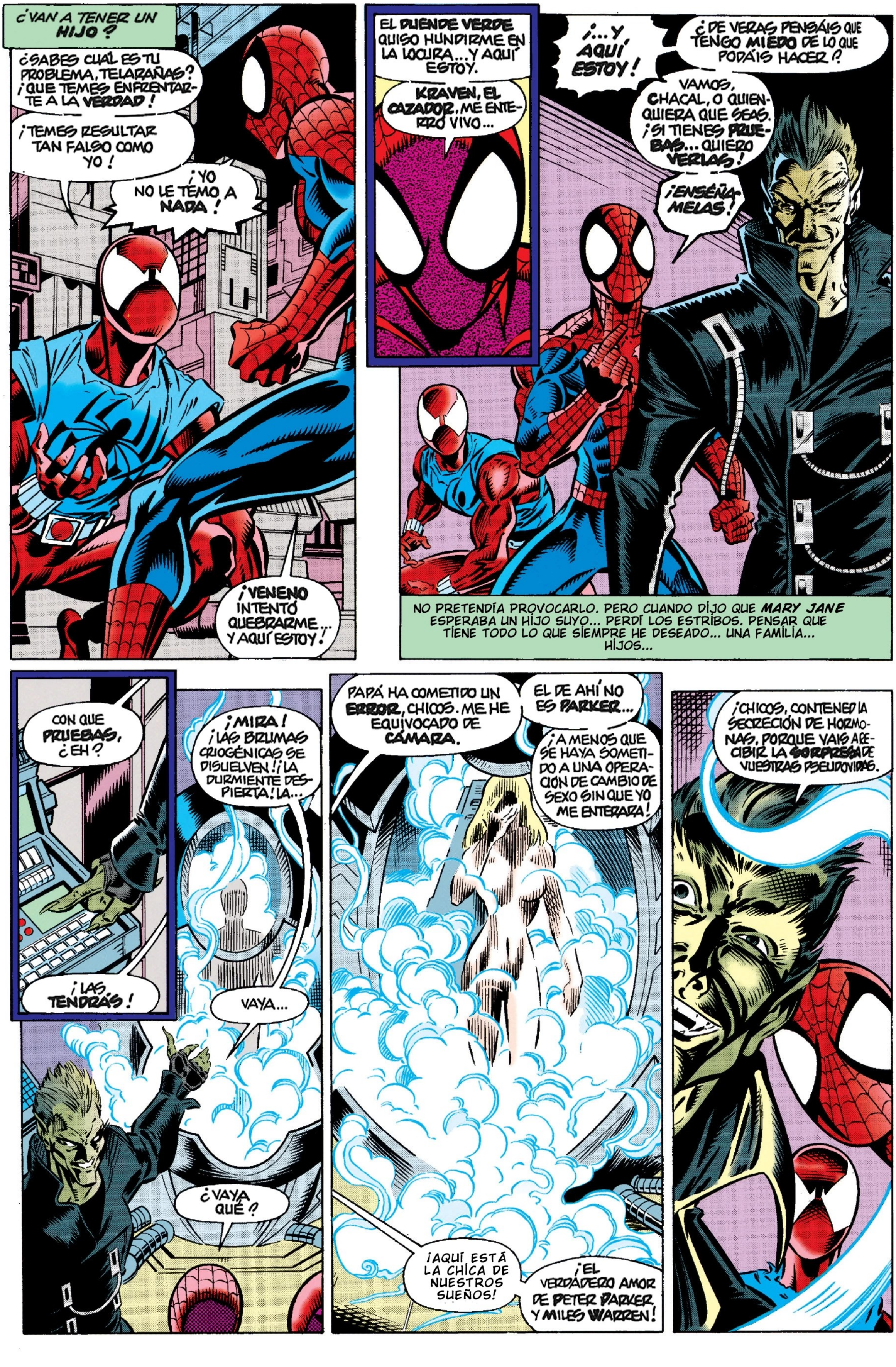

¡NO ESTÁIS CONTENTOS A MENOS QUE PODÁIS ECHARLE UN EDIFICIO ENCIMA A ALGUIEN O ENROSCARLO ALREDEDOR DE UNA FAROLA!
LAMENTO DECIROS QUE ME HABÉIS ENTENDIDO MAL. NO TENGO GANAS DE PELEAR CON VOSOTROS.
LA PEQUEÑA EXHIBICION QUE OS DI AL SALIR DE LA CUBA FUE MÁS PARA MÍ QUE PARA VOSOTROS.
ME PASÉ LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS ALLÍ METIDO, SOMETIDO A LA REESTRUCTURACIÓN GENÉTICA DE MI CUERPO. HACIÉNDOLO BROTAR, SI QUERÉIS... DE LA MATRIZ CELULAR ORIGINAL.
PERO NO. CONTESTO A LO QUE OS ESTÁIS PREGUNTANDO... NO SOY UN CLON...
...SOY EL GENUINO... PERO NUEVO Y MEJORADO.
¡ES IMPOSIBLE!
¡VINIENDO DE UN CLON HECHO Y DERECHO, ESO ES UNA ESTUPIDEZ!
CHICOS... OS HE VISTO EN PANTALLA DURANTE TODO EL TIEMPO QUE PASÉ EN LA CUBA.
CON INTERRUPCIONES PARA VER LA CNN Y EL CANAL PLAYBOY.
¡FUERON CINCO AÑOS MUY INTERESANTES!
PERO QUIERO QUE ME DEIS LOS DETALLES. POR ESO OS HE CONVOCADO.
LA ÚLTIMA VEZ QUE NOS VIMOS, OS PROGRAMÉ PARA QUE VOLVIERAIS AQUÍ CUANDO YO DESPERTARA.
QUERÍA DISFRUTAR DE UNA SENTIDA REUNIÓN FAMILIAR. ¡EL PROFESOR WARREN Y SUS DOS HIJOS!
ESTUPENDA IDEA PARA UN CULEBRÓN. ¡"MIS DOS HIJOS"!
¡TÚ NO ERES WARREN! ¡NO PUEDES SER ÉL! WARREN ESTÁ...
¿MUERTO? –AAH– ¿ES QUE JACK NO OS LO HA DICHO YA?
Escarlata parece enfadado... asustado. No lo culpo. Yo también lo estaría si el Chacal acabara de decirme sin tapujos...

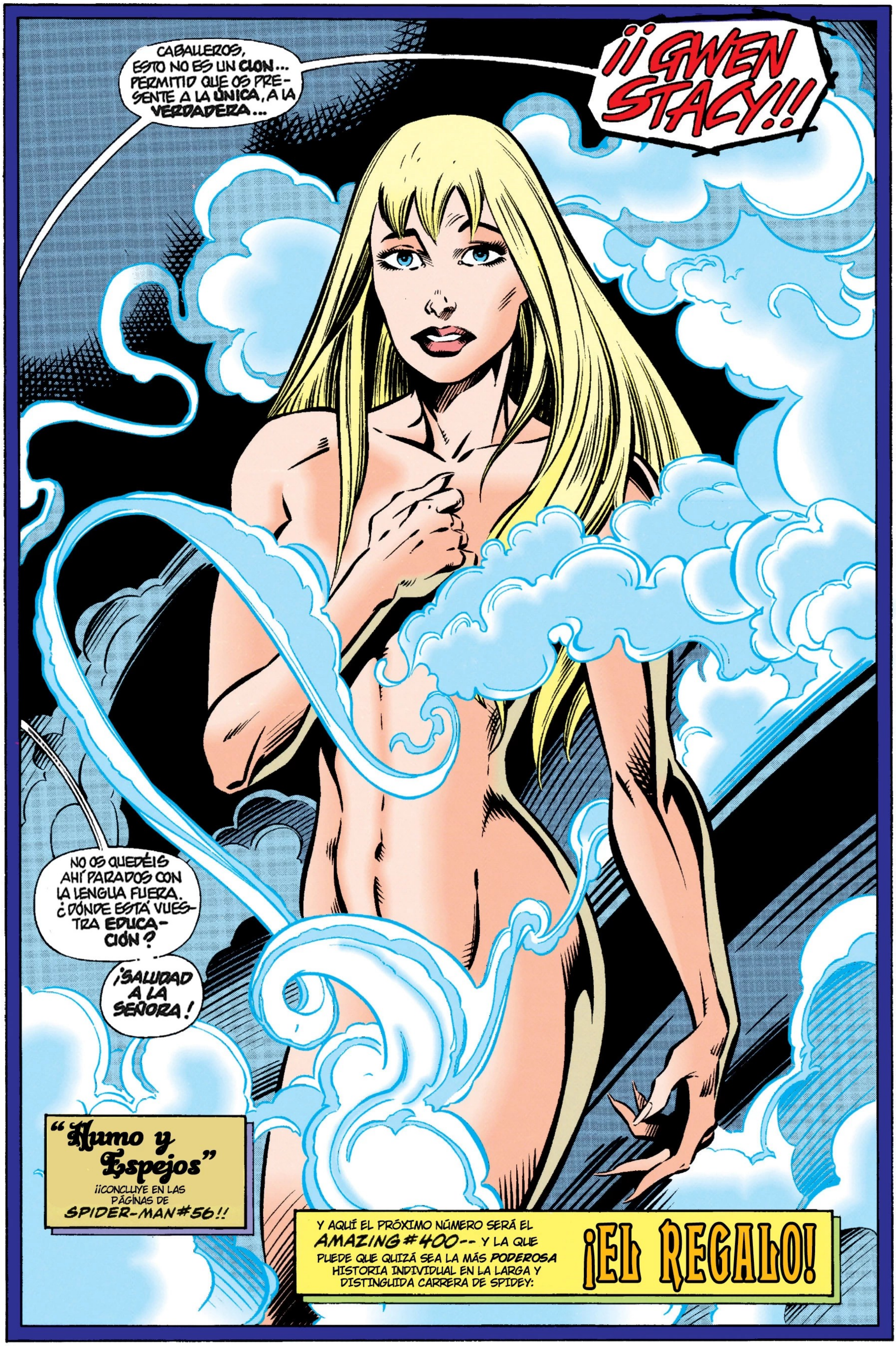

… que soy un CLON.
En todos estos años de vagabundeo, una parte de él debió de aferrarse a la idea de que era un ERROR. De que ÉL era el VERDADERO Peter Parker.
BEN, HIJO MÍO, MI ESPECIALIDAD SON LOS CLONES… COMO TÚ BIEN SABES. EL CHACAL, QUE MURIÓ AQUELLA NOCHE EN EL ESTADIO SHEA*…
¡… ERA UN IMPOSTOR GENÉTICO IGUAL QUE TÚ!
*A. S-M #149 -- S-P
¡DÉJALO EN PAZ!
KABOK!
YA HA SUFRIDO BASTANTE POR TU CULPA…
¡… TODOS HEMOS SUFRIDO!
KOOOM!
¡TRANQUILO, TELARAÑAS!
¿PERO QUÉ CUERNOS HACES?
¡IMPEDIR QUE COMETAS UN ERROR!
AUNQUE ME MUERO POR PARTIRLE LA CARA…
… EL CHACAL ES EL ÚNICO QUE PUEDE DARNOS LAS RESPUESTAS QUE BUSCAMOS. HASTA QUE NO LO HAGA, O JUGAMOS A SU MANERA…
… O NO JUGAMOS.
TIENES…
TIENES…
TIENES RAZÓN.
AUNQUE DETESTE ADMITIRLO.

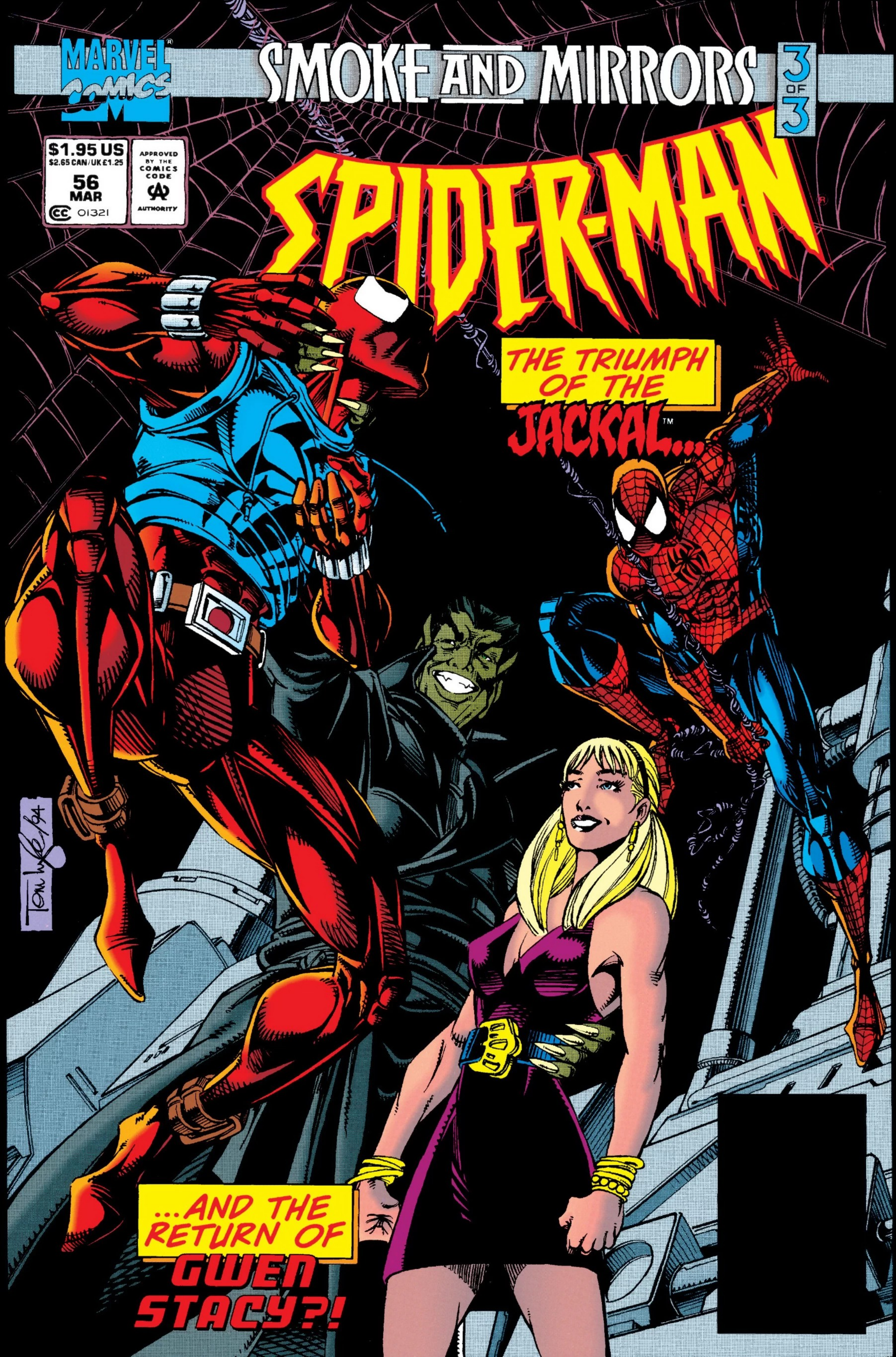

¡QUÉ BIEN, MIS CHICOS APRENDEN DE SUS RESPECTIVAS EXPERIENCIAS, IGUAL QUE CHIP Y ERNIE! LÁSTIMA QUE MIS OTROS HIJOS NO SEAN TAN... ADAPTABLES.
AY, POBRE GUARDIÁN. LO CONOCÍA BIEN, HORATIO.
FÍJATE... UN MAGNÍFICO MONSTRUO MALHADADO...
ME ENCANTAN LAS ALITERACIONES, ¿Y A VOSOTROS?
...QUE HALLÓ LA MUERTE SIN CONOCER LA RESPUESTA A LA PREGUNTA PRIMORDIAL...
¿QUIÉN SOY?
¡LO CÓMICO DE ESTO ES QUE... ERA PETER PARKER!
¡AUNQUE NO LO CREÁIS!
¡HERMANOS UNIDOS POR EL DNA! ¡TODOS CLONES!
¿QUÉ TONTERÍAS DICES?
PUES DIGO QUE LA CREACIÓN ES UN PROCESO EN CURSO, QUE AVANZA POR EL MÉTODO DE TANTEOS. NI SIQUIERA DIOS HIZO EL MUNDO EN UN DÍA.
JACK Y EL GUARDIÁN ESTABAN ENTRE LOS PRIMEROS EXPERIMENTOS. FUERON INTENTOS FALLIDOS PARA OBTENER UN CLON DE PETER PARKER.
SALIERON FÍSICA Y MENTALMENTE DEFORMADOS. NUNCA LOGRÉ DOTARLOS DEL EXACTO EQUILIBRIO DE EMOCIÓN, INTELECTO Y MEMORIA...
...POR ESO BORRÉ SUS MENTES, LOS REPROGRAMÉ COMO PROTECTORES DE MI REFUGIO DE LA MONTAÑA... DESPUÉS LOS METÍ EN EL CONGELADOR...
...PARA QUE ESPERARAN LA LLEGADA DE EXPERIMENTOS MÁS EXITOSOS.
TU APARICIÓN EN LA MONTAÑA, ARAÑA ESCARLATA...
Y DEBO DARTE LA RAZÓN, EL NOMBRE ES TOTALMENTE RIDÍCULO...
...LOS REACTIVÓ.

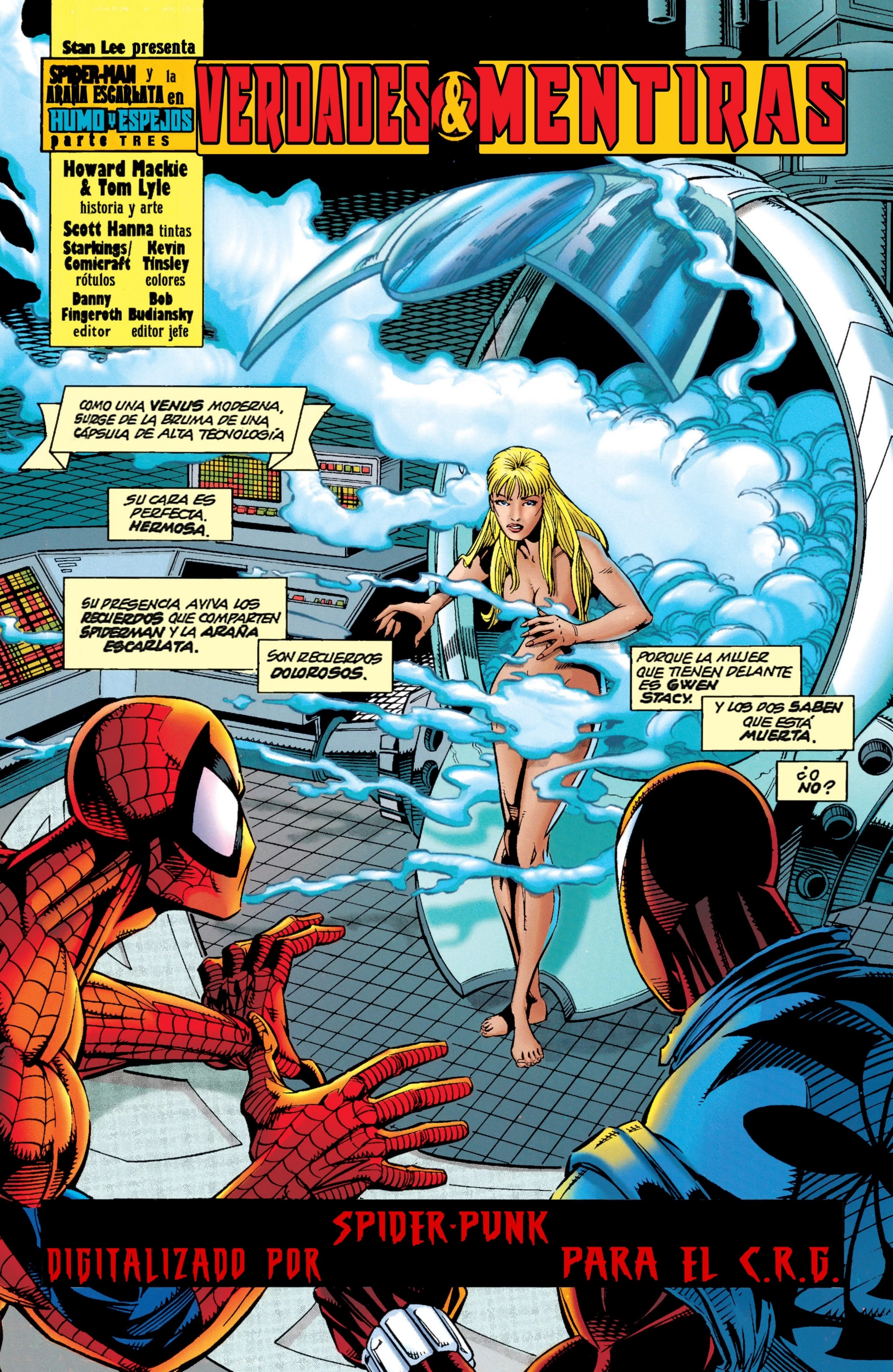

POR DESGRACIA, LOS POBRECILLOS NO HAN SIDO HECHOS PARA DURAR.
TODOS MIS PROTOTIPOS DESARROLLAN UN FACTOR DEGENERATIVO QUE LOS DETERIORA PRIMERO...
...Y LOS DESTRUYE DESPUÉS.
¿QUIERES DECIR QUE MI CLON VA A...?
¿TU CLON? ¡QUÉ INGENUO! ¿NO ME HAS ESCUCHADO, VERDAD?
O TAL VEZ PREFIERES HACER OÍDOS SORDOS.
¡DÉJATE DE RODEOS Y VE AL GRANO!
¿SABES DE VERAS QUIÉN ERES... PETER?
¿ACASO ALGÚN HOMBRE LO SABE?
¿Y SI TE DIJERA QUE EN ESA CÁMARA QUE HAY A TUS ESPALDAS ESTÁ EL CUERPO DEL VERDADERO PETER PARKER? ¿CONSERVADO EN ESTADO DE ANIMACIÓN SUSPENDIDA DURANTE 5 LARGOS AÑOS?
¿Y SI TE DIJERA QUE LOS DOS SOIS...?
¿...CLONES?
¿LOS DOS?
¿SERÁ VERDAD?
EN CIERTO MODO, ESTO FACILITA MI SITUACIÓN... ME HACE SENTIR MENOS SOLO. PERO DUDO QUE A ÉL LE CAUSE EL MISMO...


...EFECTO.
¡MENTIROSO!
¡HAS JUGADO CONMIGO... CON MI MENTE... DESDE LA PRIMERA VEZ QUE NOS VIMOS!
PERO NO HARÉ CASO DE TUS MENTIRAS. ¿ME OYES?
ESTÁ MUERTO DE MIEDO. NO LO CULPO.
SPIDERMAN, ESCUCHA... AUNQUE SEA CIERTO...
QUÍTAME
LAS
MANOS
¡DE ENCIMA!
CHOOOM!!
¡ERES UNA MENTIRA VIVIENTE! ¡REPRESENTAS CUANTO DETESTO! ¿CÓMO SÉ QUE NO FORMAS PARTE DE ESTE MONTAJE... QUE NO TRABAJAS PARA EL CHACAL?
¡POR PRIMERA VEZ EN LA VIDA, LA FELICIDAD ESTÁ A MI ALCANCE! HE LOGRADO SALVARME DEL ABISMO...
...MI MUJER Y YO ESPERAMOS UN HIJO...
¡...Y NO PERMITIRÉ QUE UN IMPOSTOR COMO TÚ NOS LO QUITE TODO!
¿UN HIJO?


¿VAN A TENER UN HIJO?
¿SABES CUÁL ES TU PROBLEMA, TELARAÑAS? ¡QUE TEMES ENFRENTARTE A LA VERDAD!
¡TEMES RESULTAR TAN FALSO COMO YO!
¡YO NO LE TEMO A NADA!
¡VENENO INTENTÓ QUEBRARME... Y AQUÍ ESTOY!
EL DUENDE VERDE QUISO HUNDIRME EN LA LOCURA... Y AQUÍ ESTOY.
KRAVEN, EL CAZADOR, ME ENTERRÓ VIVO...
¡...Y, AQUÍ ESTOY!
¿DE VERAS PENSÁIS QUE TENGO MIEDO DE LO QUE PODÁIS HACER?
VAMOS, CHACAL, O QUIENQUIERA QUE SEAS. ¡SI TIENES PRUEBAS... QUIERO VERLAS!
¡ENSÉÑAMELAS!
NO PRETENDÍA PROVOCARLO. PERO CUANDO DIJO QUE MARY JANE ESPERABA UN HIJO SUYO... PERDÍ LOS ESTRIBOS. PENSAR QUE TIENE TODO LO QUE SIEMPRE HE DESEADO... UNA FAMILIA... HIJOS...
CON QUE PRUEBAS, ¿EH?
¡LAS TENDRÁS!
¡MIRA! ¡LAS BRUMAS CRIOGÉNICAS SE DISUELVEN! ¡LA DURMIENTE DESPIERTA! LA...
VAYA...
¿VAYA QUÉ?
PAPÁ HA COMETIDO UN ERROR, CHICOS. ME HE EQUIVOCADO DE CÁMARA.
EL DE AHÍ NO ES PARKER...
¡A MENOS QUE SE HAYA SOMETIDO A UNA OPERACIÓN DE CAMBIO DE SEXO SIN QUE YO ME ENTERARA!
¡AQUÍ ESTÁ LA CHICA DE NUESTROS SUEÑOS!
¡EL VERDADERO AMOR DE PETER PARKER Y MILES WARREN!
¡CHICOS, CONTENED LA SECRECIÓN DE HORMONAS, PORQUE VAIS A RECIBIR LA SORPRESA DE VUESTRAS PSEUDOVIDAS.


CABALLEROS, ESTO NO ES UN CLON... PERMITID QUE OS PRESENTE A LA ÚNICA, A LA VERDADERA...
¡¡GWEN STACY!!
NO OS QUEDÉIS AHÍ PARADOS CON LA LENGUA FUERA. ¿DÓNDE ESTÁ VUESTRA EDUCACIÓN?
¡SALUDAD A LA SEÑORA!
“Humo y Espejos” ¡¡CONCLUYE EN LAS PÁGINAS DE SPIDER-MAN #56!!
Y AQUÍ EL PRÓXIMO NÚMERO SERÁ EL AMAZING #400-- Y LA QUE PUEDE QUE QUIZÁ SEA LA MÁS PODEROSA HISTORIA INDIVIDUAL EN LA LARGA Y DISTINGUIDA CARRERA DE SPIDEY:
¡EL REGALO!


MARVEL COMICS
SMOKE AND MIRRORS
3 OF 3
$1.95 US
$2.65 CAN/UK £1.25
56
MAR
01321
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
SPIDER-MAN
THE TRIUMPH OF THE JACKAL™...
Tom Lyle '94
...AND THE RETURN OF GWEN STACY?!



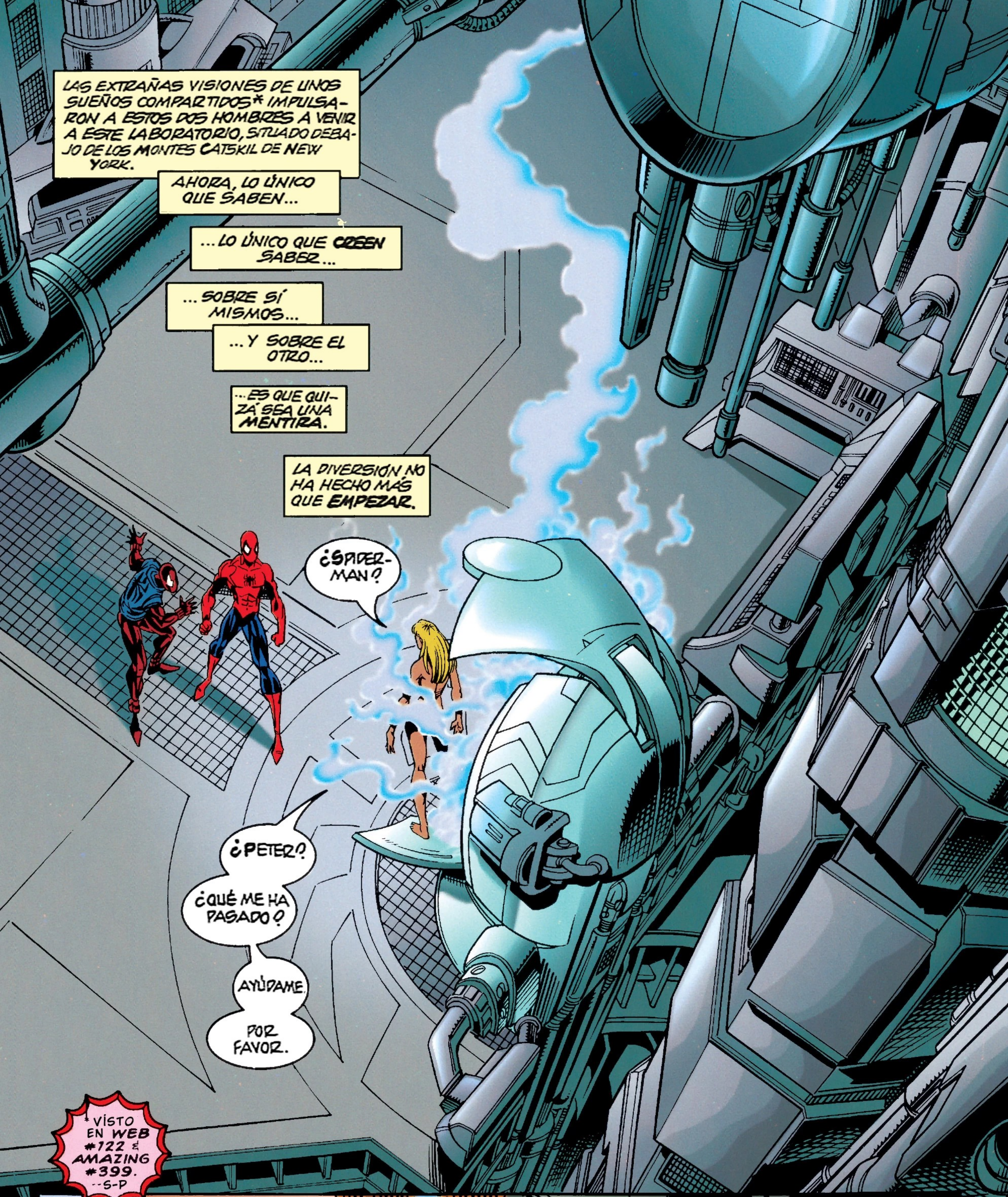
Stan Lee presenta
SPIDER-MAN y la ARAÑA ESCARLATA en
HUMO y ESPEJOS
parte TRES

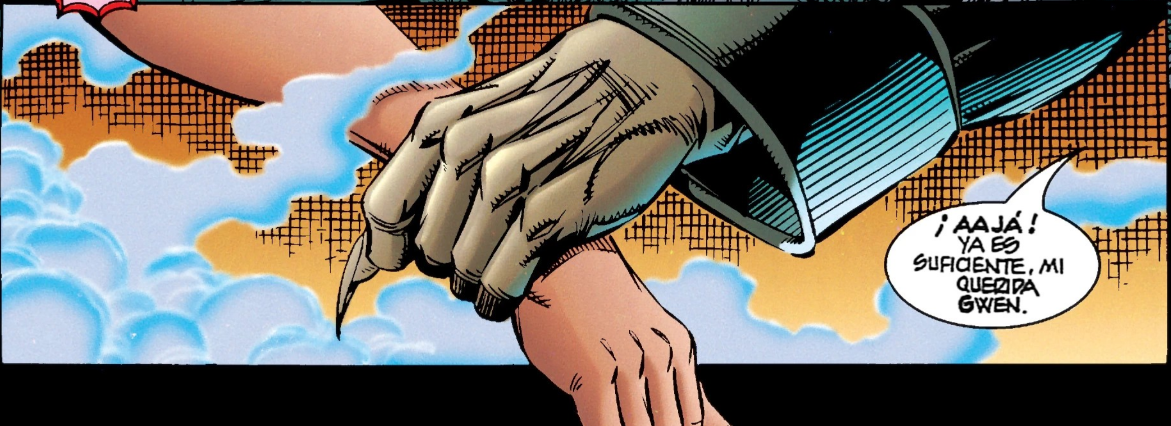
VERDADES & MENTIRAS

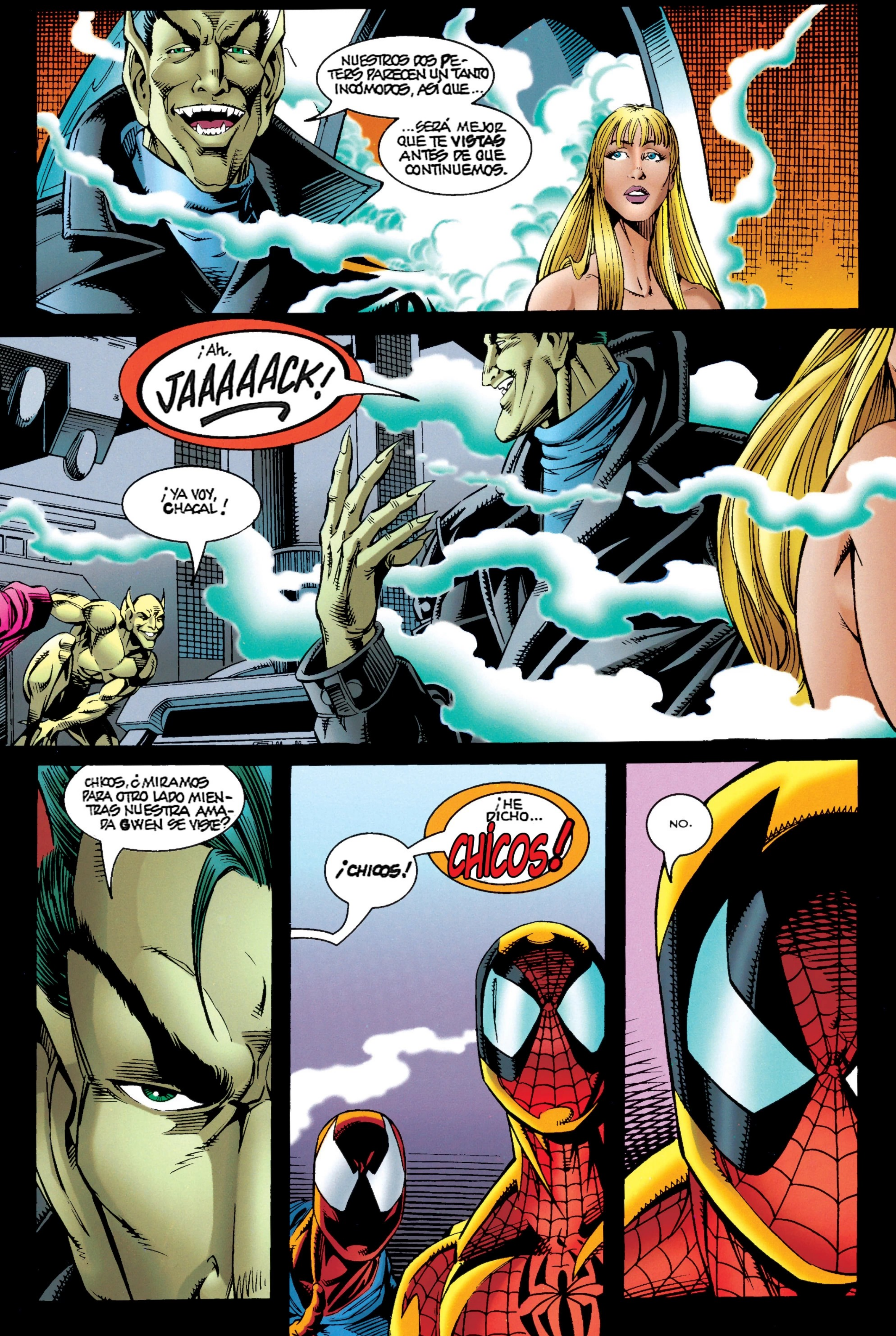
Howard Mackie & Tom Lyle historia y arte
Scott Hanna tintas
Starkings/ Comicraft rótulos
Kevin Tinsley colores
Danny Fingeroth editor
Bob Budiansky editor jefe

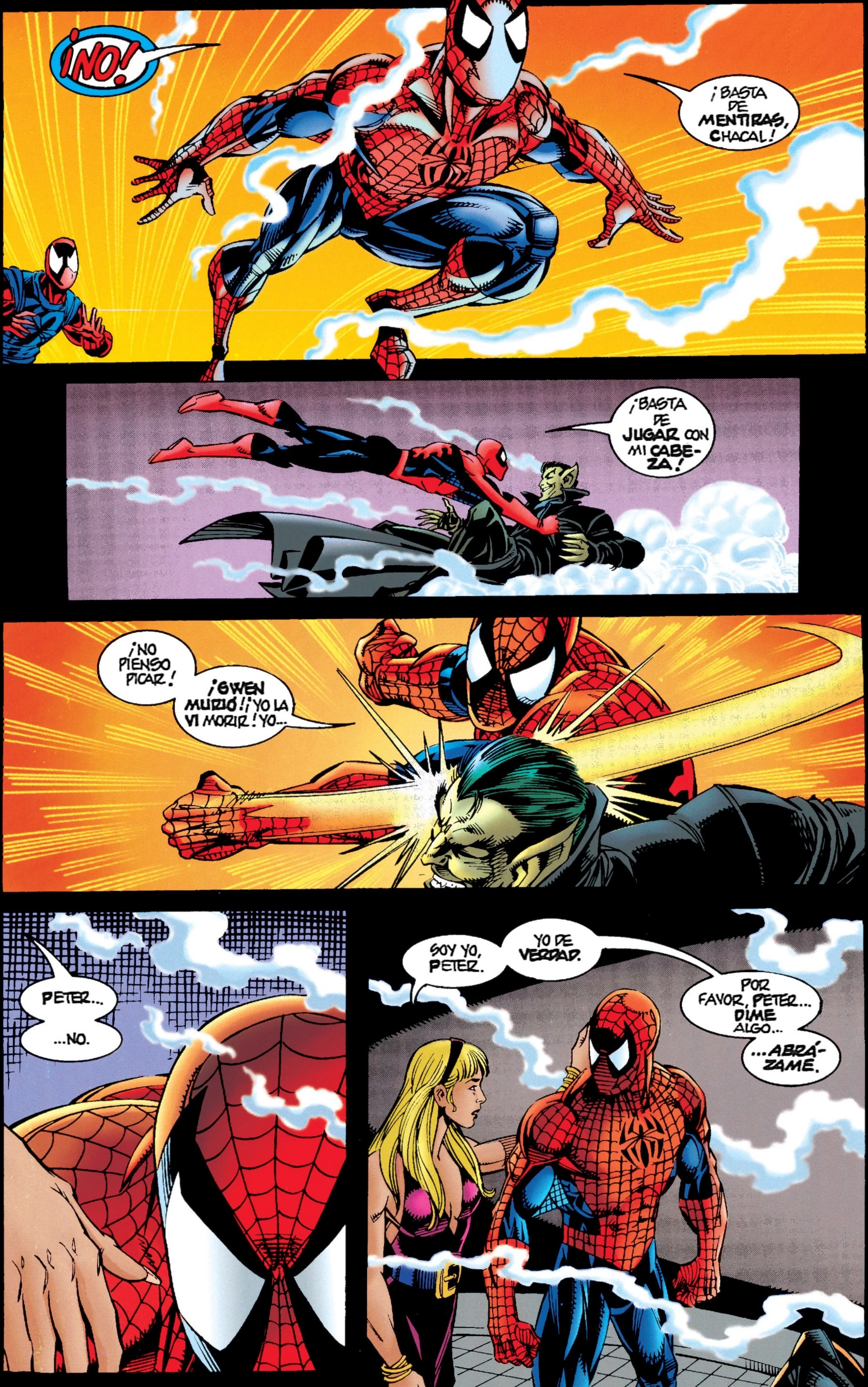
COMO UNA VENUS MODERNA, SURGE DE LA BRUMA DE UNA CÁPSULA DE ALTA TECNOLOGÍA
SU CARA ES PERFECTA. HERMOSA.
SU PRESENCIA AVIVA LOS RECUERDOS QUE COMPARTEN SPIDERMAN Y LA ARAÑA ESCARLATA.
SON RECUERDOS DOLOROSOS.
PORQUE LA MUJER QUE TIENEN DELANTE ES GWEN STACY.
Y LOS DOS SABEN QUE ESTÁ MUERTA.
¿O NO?

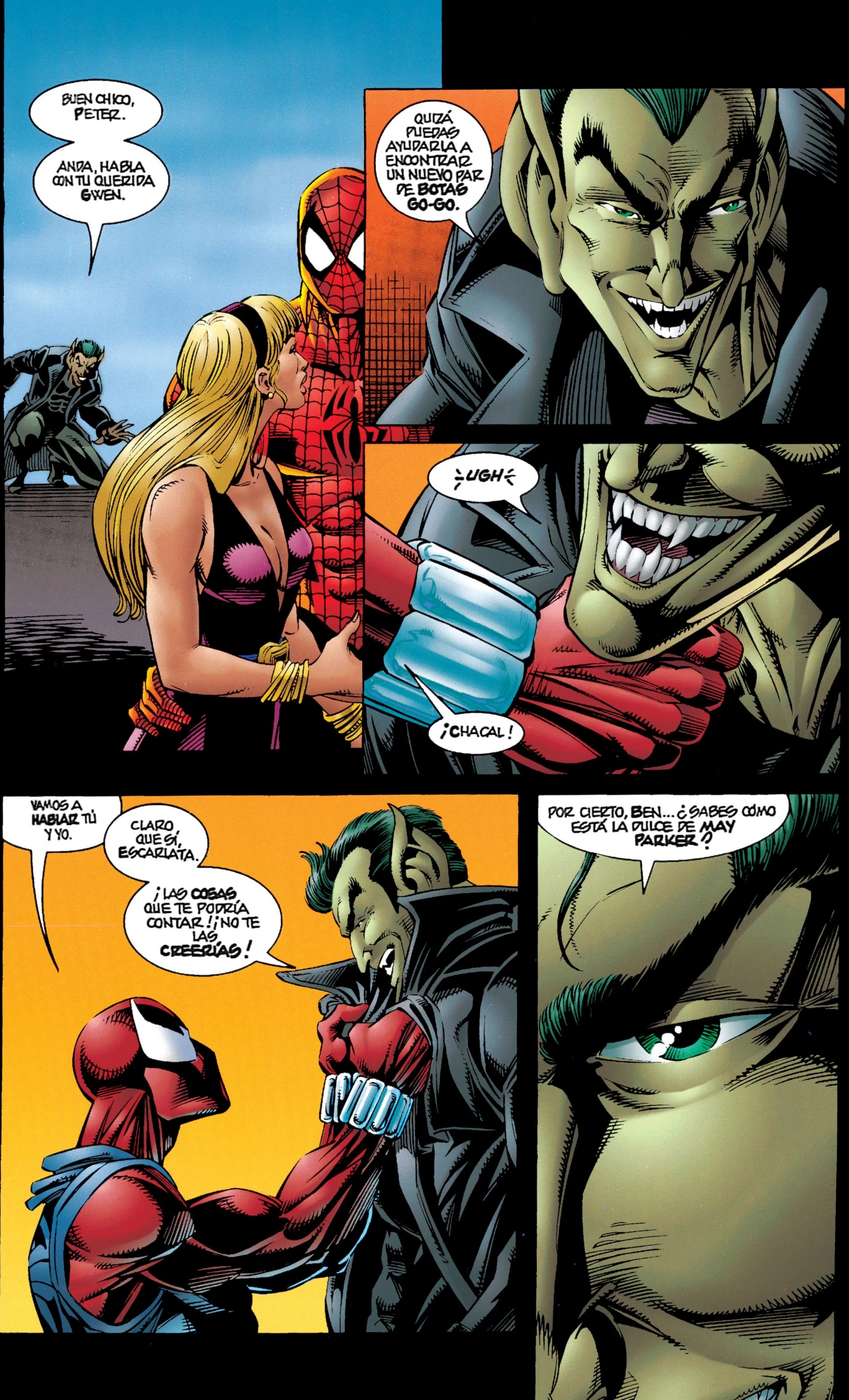
DIGITALIZADO POR SPIDER-PUNK PARA EL C.R.G.

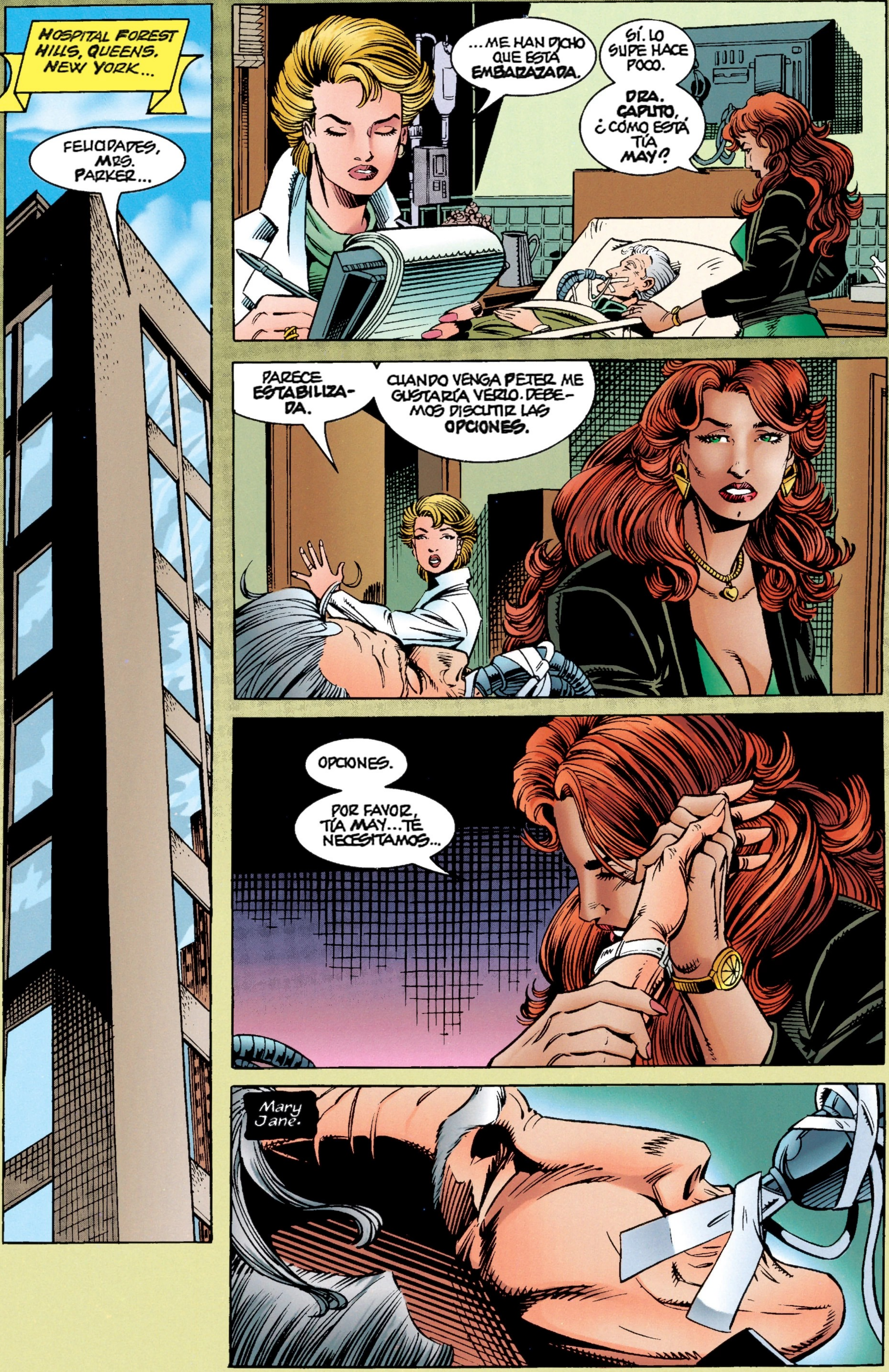

LAS EXTRAÑAS VISIONES DE UNOS SUEÑOS COMPARTIDOS* IMPULSARON A ESTOS DOS HOMBRES A VENIR A ESTE LABORATORIO, SITUADO DEBAJO DE LOS MONTES CATSKIL DE NEW YORK.
AHORA, LO ÚNICO QUE SABEN...
...LO ÚNICO QUE CREEN SABER...
...SOBRE SÍ MISMOS...
...Y SOBRE EL OTRO...
...ES QUE QUIZÁ SEA UNA MENTIRA.
LA DIVERSIÓN NO HA HECHO MÁS QUE EMPEZAR.
¿SPIDER-MAN?
¿PETER?
¿QUÉ ME HA PASADO?
AYÚDAME.
POR FAVOR.
*VISTO EN WEB #122 & AMAZING #399. --S-P

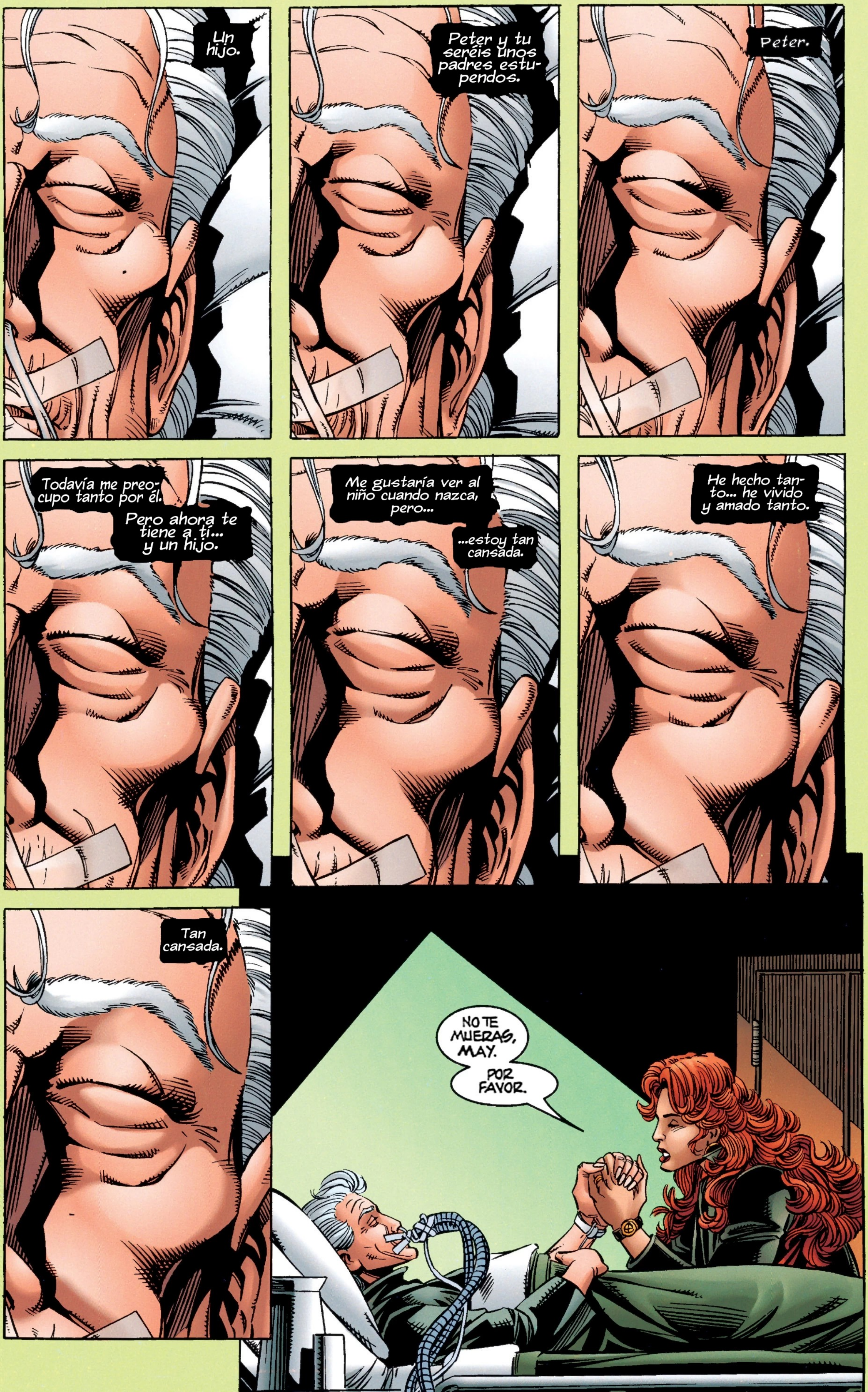

¡AAJÁ! YA ES SUFICIENTE, MI QUERIDA GWEN.

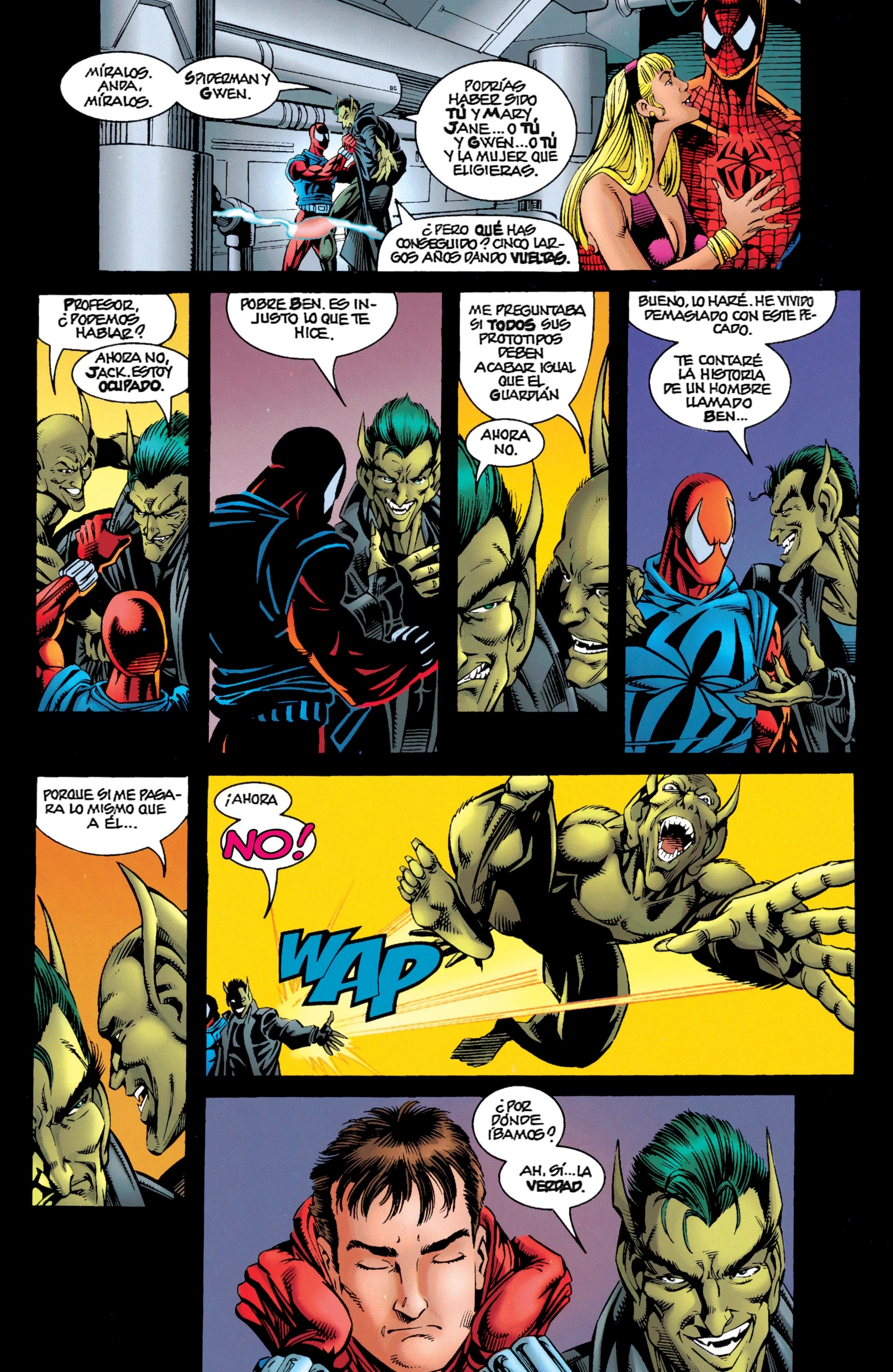

NUESTROS DOS PETERS PARECEN UN TANTO INCÓMODOS, ASÍ QUE...
...SERÁ MEJOR QUE TE VISTAS ANTES DE QUE CONTINUEMOS.
¡Ah, JAAAAACK!
¡YA VOY, CHACAL!
CHICOS, ¿MIRAMOS PARA OTRO LADO MIENTRAS NUESTRA AMADA GWEN SE VISTE?
¡CHICOS!
¡HE DICHO... CHICOS!
NO.

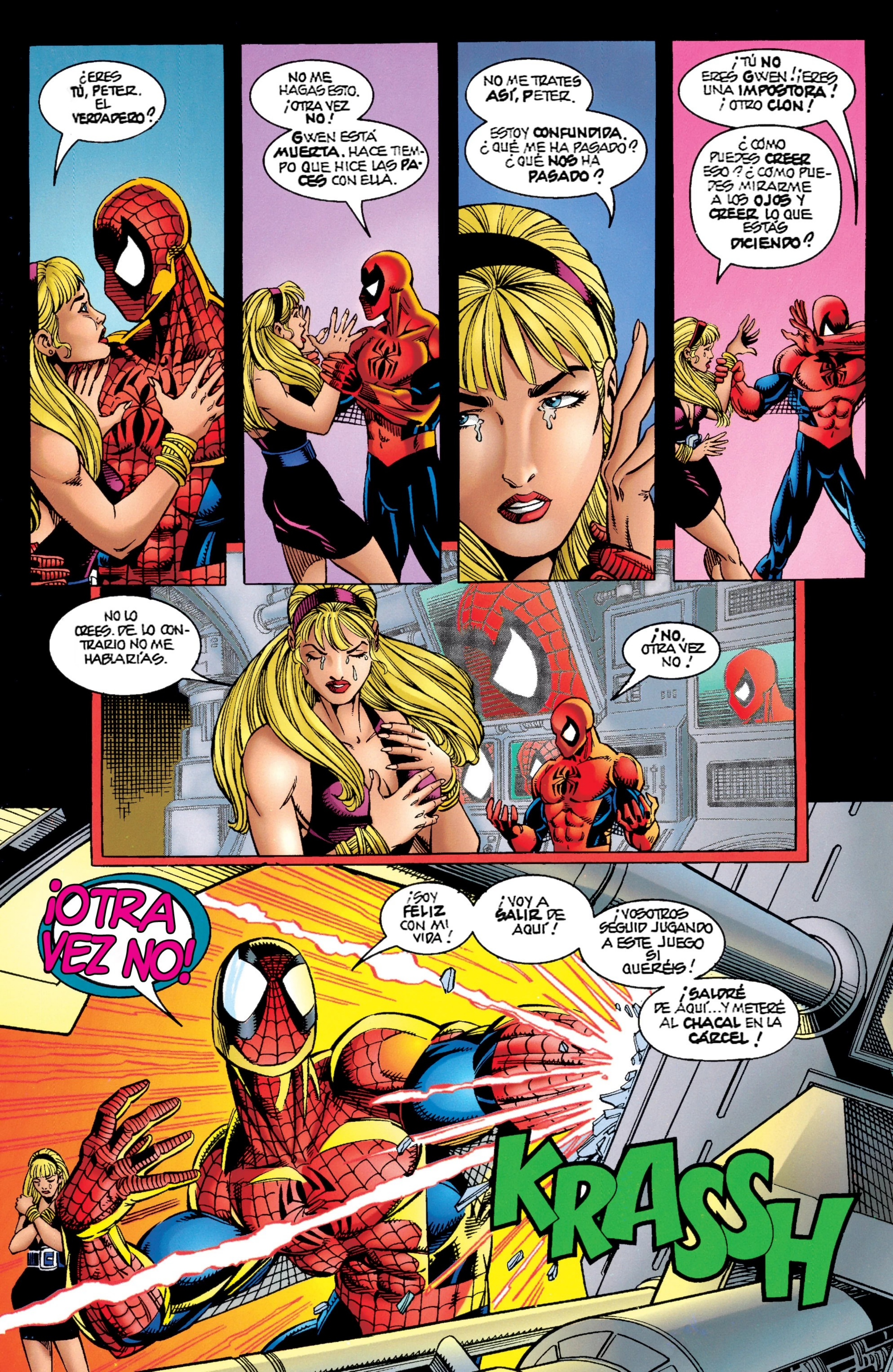

¡NO!
¡BASTA DE MENTIRAS, CHACAL!
¡BASTA DE JUGAR CON MI CABEZA!
¡NO PIENSO PICAR!
¡GWEN MURIÓ! ¡YO LA VI MORIR! YO...
PETER...
...NO.
SOY YO, PETER.
YO DE VERDAD.
POR FAVOR, PETER... DIME ALGO...
...ABRÁZAME.

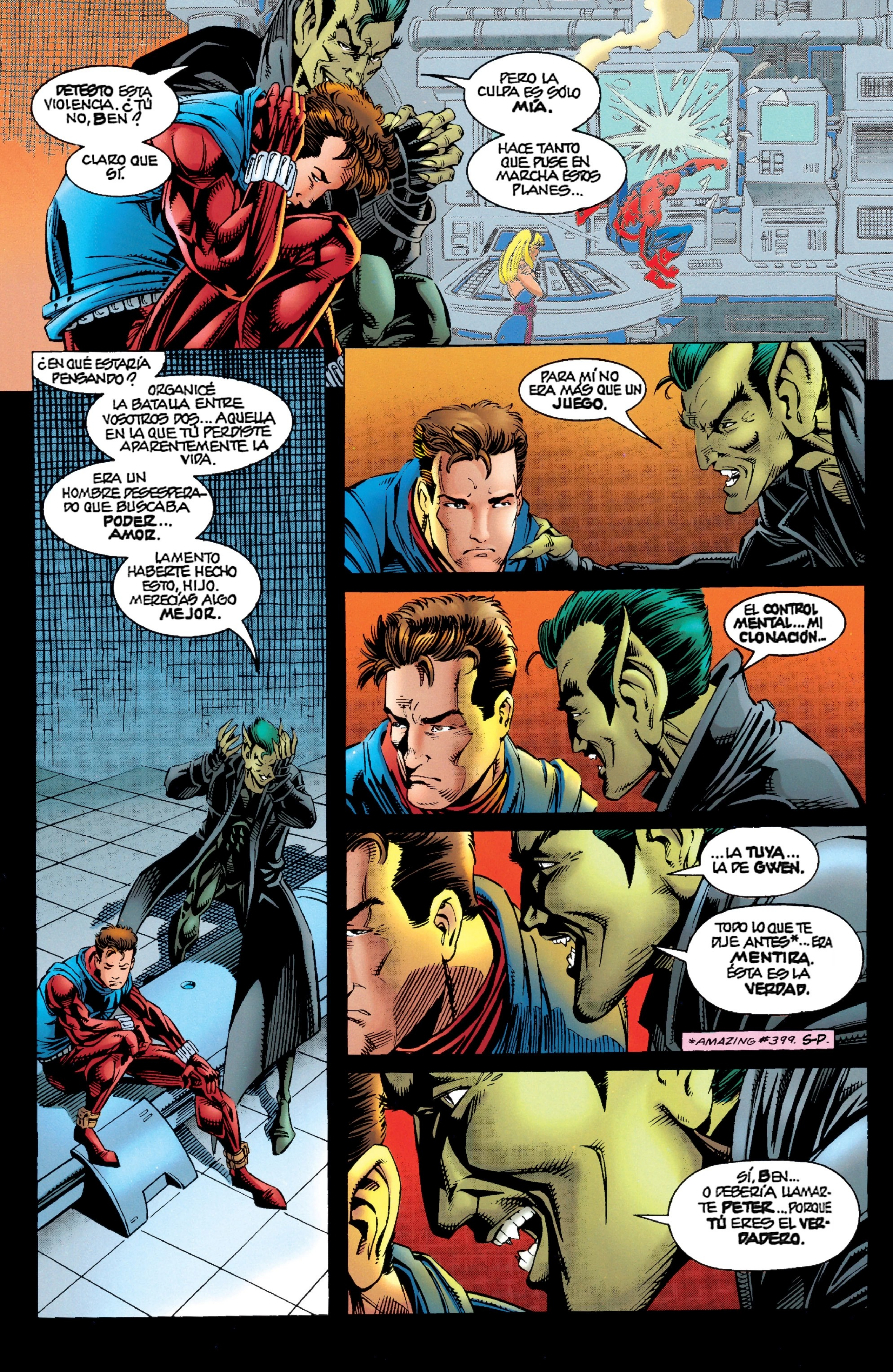

BUEN CHICO, PETER.
ANDA, HABLA CON TU QUERIDA GWEN.
QUIZÁ PUEDAS AYUDARLA A ENCONTRAR UN NUEVO PAR DE BOTAS GO-GO.
¡UGH!
¡CHACAL!
VAMOS A HABLAR TÚ Y YO.
CLARO, QUE SÍ, ESCARLATA.
¡LAS COSAS QUE TE PODRÍA CONTAR! ¡NO TE LAS CREERÍAS!
POR CIERTO, BEN... ¿SABES CÓMO ESTÁ LA DULCE DE MAY PARKER?

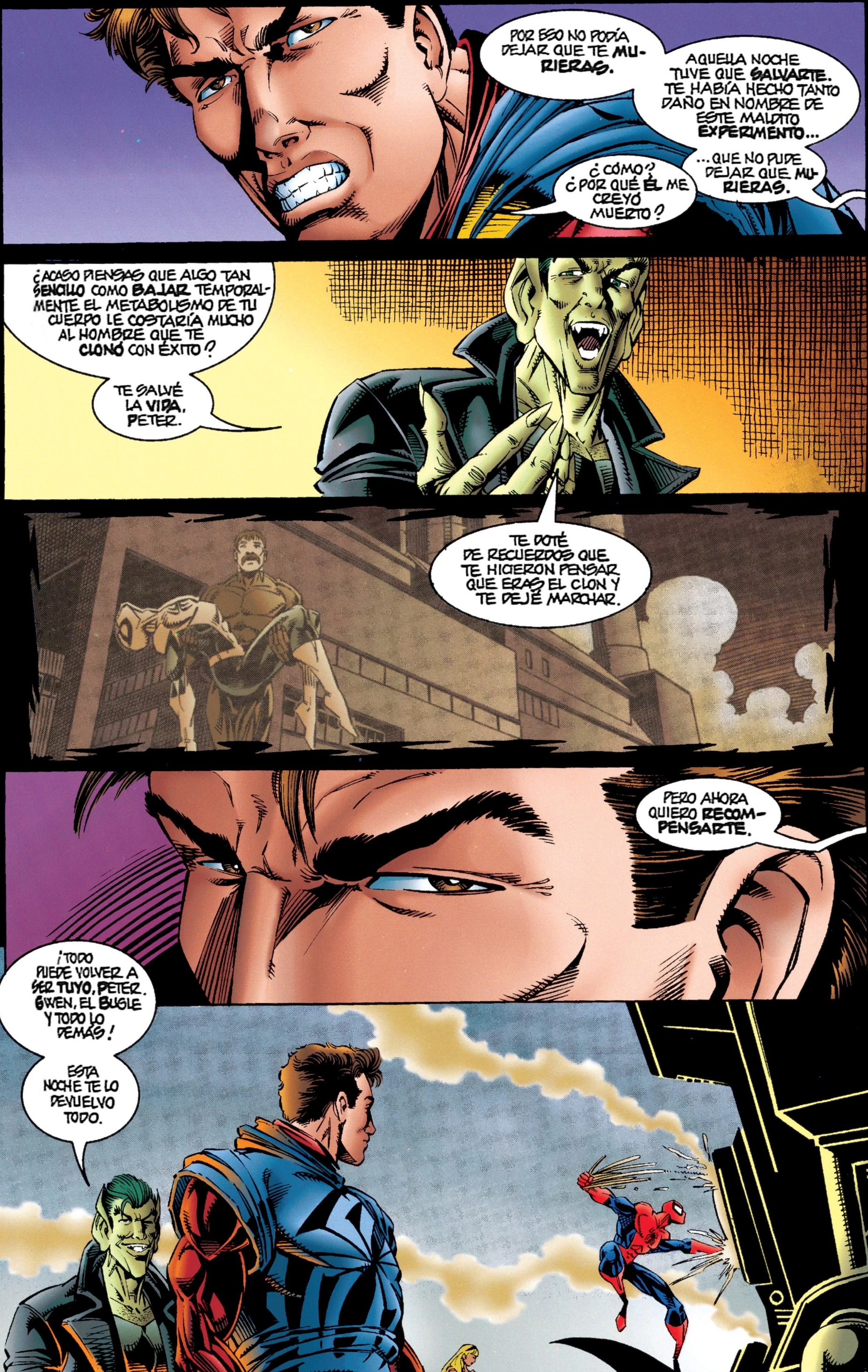

HOSPITAL FOREST HILLS, QUEENS, NEW YORK...
FELICIDADES, MRS. PARKER...
...ME HAN DICHO QUE ESTA EMBARAZADA.
SÍ. LO SUPE HACE POCO.
DRA. CAPUTO, ¿CÓMO ESTÁ TÍA MAY?
PARECE ESTABILIZADA.
CUANDO VENGA PETER ME GUSTARÍA VERLO. DEBEMOS DISCUTIR LAS OPCIONES.
OPCIONES.
POR FAVOR, TÍA MAY... TE NECESITAMOS...
Mary Jane.

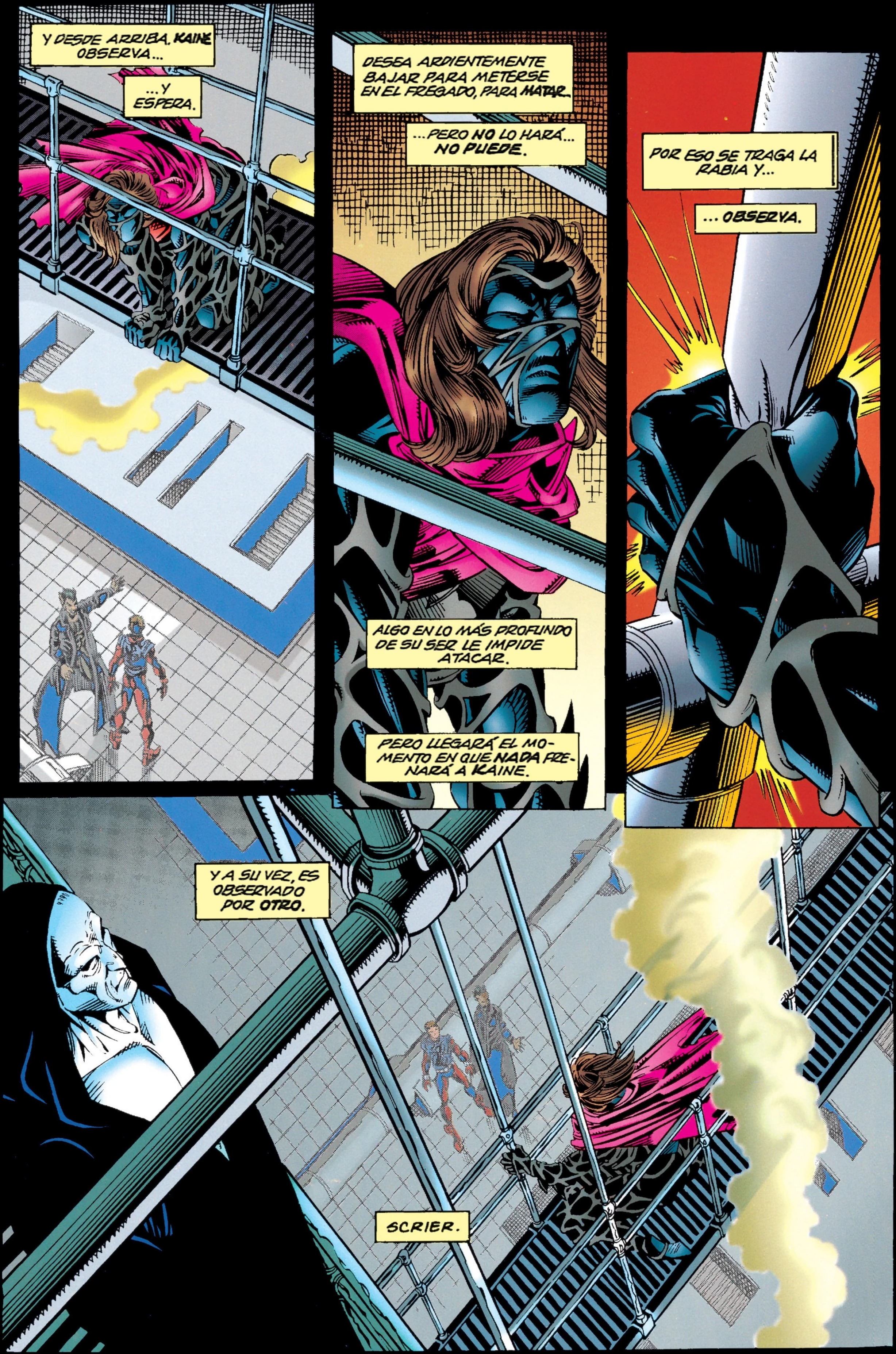

Un hijo.
Peter y tu seréis unos padres estupendos.
Peter.
Todavía me preocupo tanto por él.
Pero ahora te tiene a tí... y un hijo.
Me gustaría ver al niño cuando nazca, pero...
...estoy tan cansada.
He hecho tanto... he vivido y amado tanto.
Tan cansada.
NO TE MUERAS, MAY.
POR FAVOR.

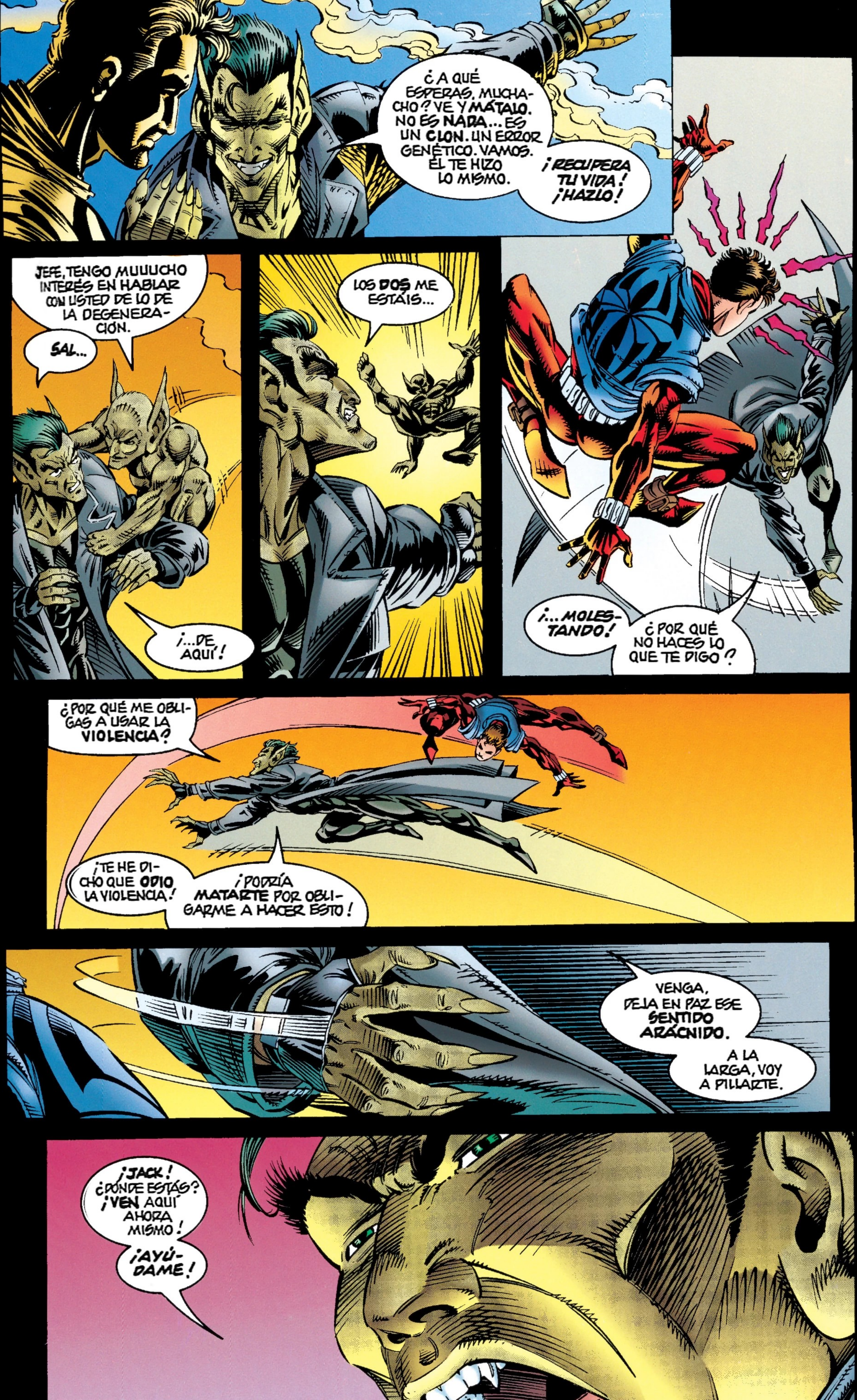

MÍRALOS. ANDA, MÍRALOS.
SPIDERMAN Y GWEN.
PODRÍAS HABER SIDO **TÚ** Y MARY JANE... O **TÚ** Y GWEN... O **TÚ** Y LA MUJER QUE ELIGIERAS.
¿PERO **QUÉ** HAS CONSEGUIDO? CINCO LARGOS AÑOS DANDO **VUELTAS**.
PROFESOR, ¿PODEMOS HABLAR?
AHORA NO, JACK. ESTOY **OCUPADO**.
POBRE BEN. ES INJUSTO LO QUE TE HICE.
ME PREGUNTABA SI **TODOS** SUS PROTOTIPOS DEBEN ACABAR IGUAL QUE EL GUARDIÁN
AHORA NO.
BUENO, LO HARÉ. HE VIVIDO DEMASIADO CON ESTE PECADO.
TE CONTARÉ LA HISTORIA DE UN HOMBRE LLAMADO BEN...
PORQUE SI ME PASARA LO MISMO QUE A ÉL...
¡AHORA NO!
WAP
¿POR DÓNDE ÍBAMOS?
AH, SÍ... LA **VERDAD**.

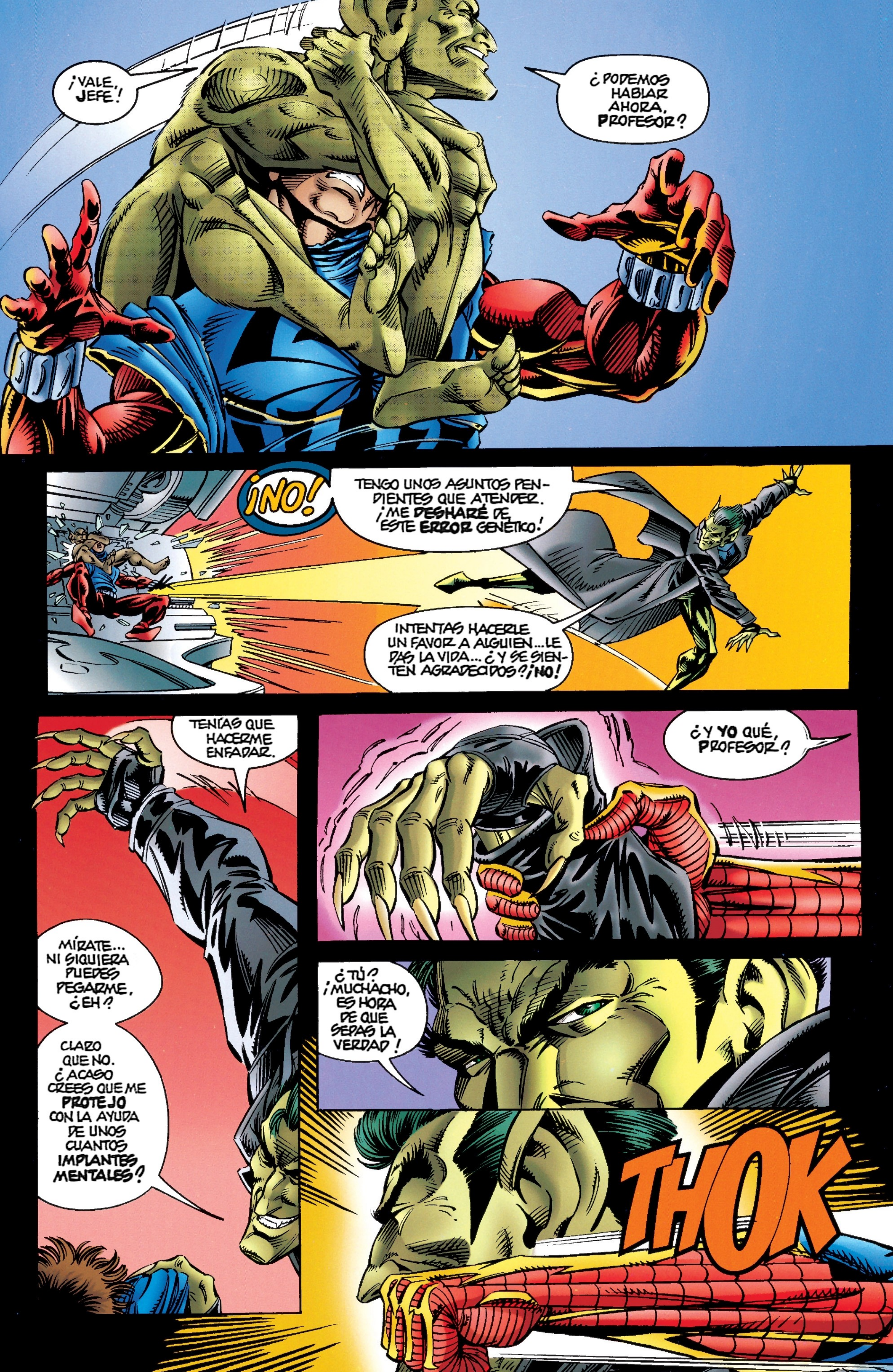

¿ERES TÚ, PETER. EL VERDADERO?
NO ME HAGAS ESTO. ¡OTRA VEZ NO!
GWEN ESTÁ MUERTA. HACE TIEMPO QUE HICE LAS PACES CON ELLA.
NO ME TRATES ASÍ, PETER.
ESTOY CONFUNDIDA. ¿QUÉ ME HA PASADO? ¿QUÉ NOS HA PASADO?
¡TÚ NO ERES GWEN! ¡ERES UNA IMPOSTORA! ¡OTRO CLON!
¿CÓMO PUEDES CREER ESO? ¿CÓMO PUEDES MIRARME A LOS OJOS Y CREER LO QUE ESTÁS DICIENDO?
NO LO CREES. DE LO CONTRARIO NO ME HABLARÍAS.
¡NO, OTRA VEZ NO!
¡OTRA VEZ NO!
¡SOY FELIZ CON MI VIDA!
¡VOY A SALIR DE AQUÍ!
¡VOSOTROS SEGUID JUGANDO A ESTE JUEGO SI QUERÉIS!
¡SALDRÉ DE AQUÍ... Y METERÉ AL CHACAL EN LA CÁRCEL!
KRASSH

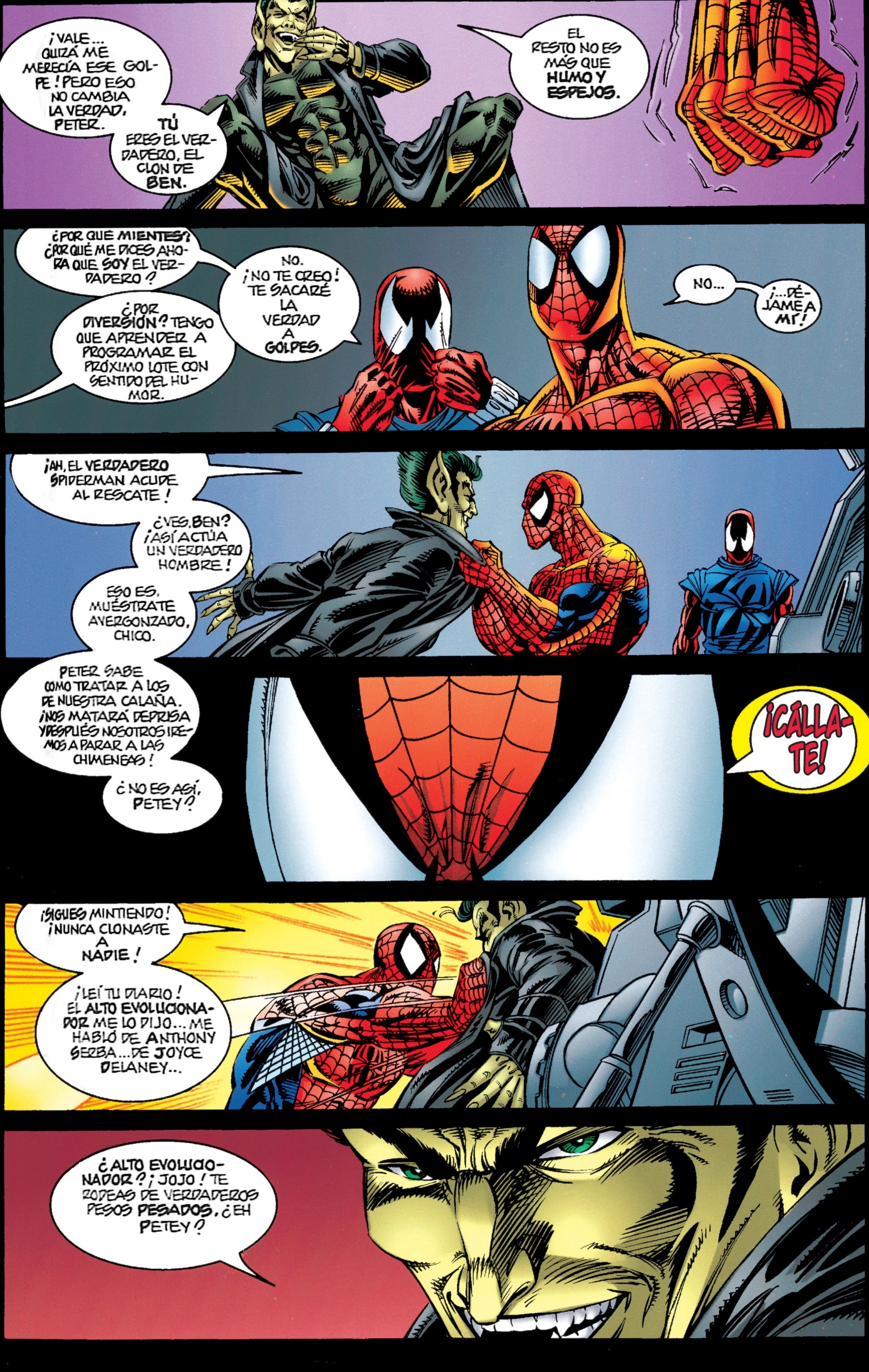

DETESTO ESTA VIOLENCIA. ¿TÚ NO, BEN?
CLARO QUE SÍ.
PERO LA CULPA ES SÓLO MÍA.
HACE TANTO QUE PUSE EN MARCHA ESTOS PLANES...
¿EN QUÉ ESTARÍA PENSANDO?
ORGANICÉ LA BATALLA ENTRE VOSOTROS DOS... AQUELLA EN LA QUE TÚ PERDISTE APARENTEMENTE LA VIDA.
ERA UN HOMBRE DESESPERADO QUE BUSCABA PODER... AMOR.
LAMENTO HABERTE HECHO ESTO, HIJO. MERECÍAS ALGO MEJOR.
PARA MÍ NO ERA MÁS QUE UN JUEGO.
EL CONTROL MENTAL... MI CLONACIÓN...
...LA TUYA... LA DE GWEN.
TODO LO QUE TE DIJE ANTES*... ERA MENTIRA. ÉSTA ES LA VERDAD.
*AMAZING #399. S-P.
SÍ, BEN... O DEBERÍA LLAMARTE PETER... PORQUE TÚ ERES EL VERDADERO.

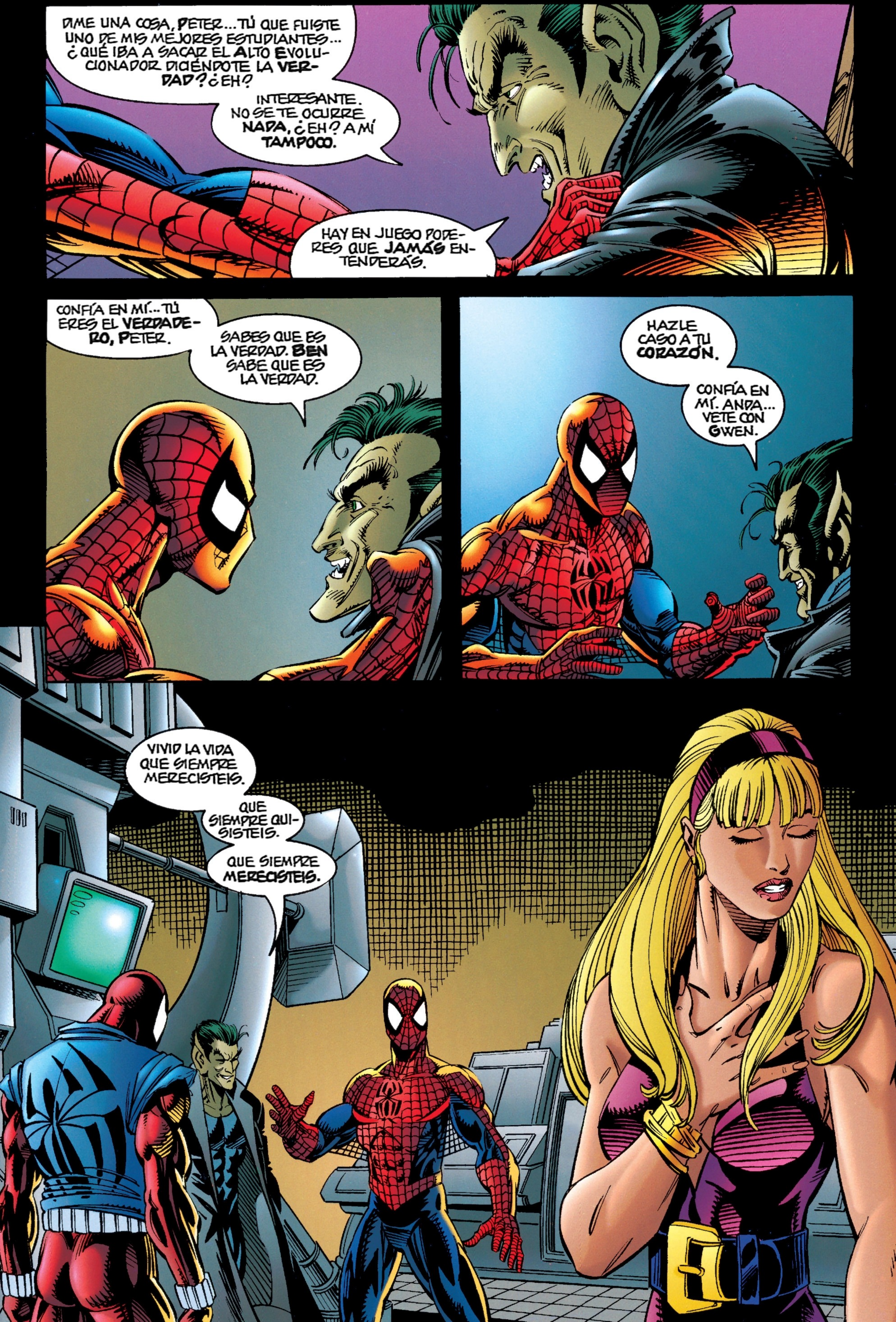

POR ESO NO PODÍA DEJAR QUE TE **MURIERAS.**
AQUELLA NOCHE TUVE QUE **SALVARTE.** TE HABÍA HECHO TANTO DAÑO EN NOMBRE DE ESTE MALDITO **EXPERIMENTO...**
...QUE NO PUDE DEJAR QUE **MURIERAS.**
¿CÓMO? ¿POR QUÉ **ÉL** ME CREYÓ MUERTO?
¿ACASO PIENSAS QUE ALGO TAN SENCILLO COMO **BAJAR** TEMPORALMENTE EL METABOLISMO DE TU CUERPO LE COSTARÍA MUCHO AL HOMBRE QUE TE **CLONÓ** CON ÉXITO?
TE SALVÉ LA **VIDA,** PETER.
TE DOTÉ DE RECUERDOS QUE TE HICIERON PENSAR QUE ERAS EL CLON Y TE DEJÉ MARCHAR.
PERO AHORA QUIERO **RECOMPENSARTE.**
¡TODO PUEDE VOLVER A SER **TUYO,** PETER. GWEN, EL BUGLE Y TODO LO DEMÁS!
ESTA NOCHE TE LO DEVUELVO TODO.

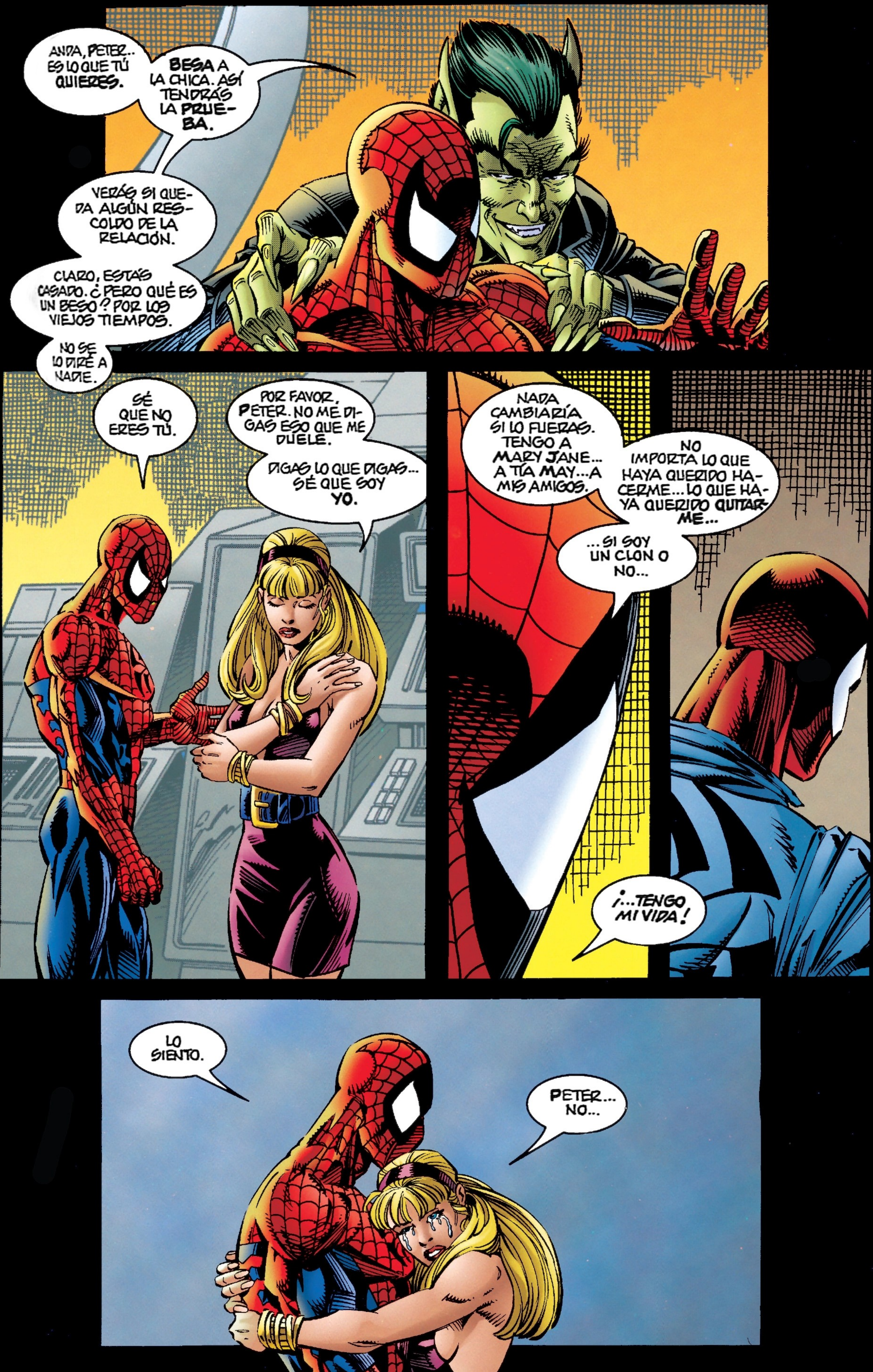

Y DESDE ARRIBA, **KAINE** OBSERVA...
...Y ESPERA.
DESEA ARDIENTEMENTE BAJAR PARA METERSE EN EL FREGADO, PARA **MATAR**.
...PERO **NO** LO HARÁ... **NO PUEDE**.
ALGO EN LO MÁS PROFUNDO DE SU SER LE IMPIDE ATACAR.
PERO LLEGARÁ EL MOMENTO EN QUE **NADA** FRENARÁ A **KAINE**.
POR ESO SE TRAGA LA RABIA Y...
... **OBSERVA**.
Y A SU VEZ, ES OBSERVADO POR **OTRO**.
SCRIER.

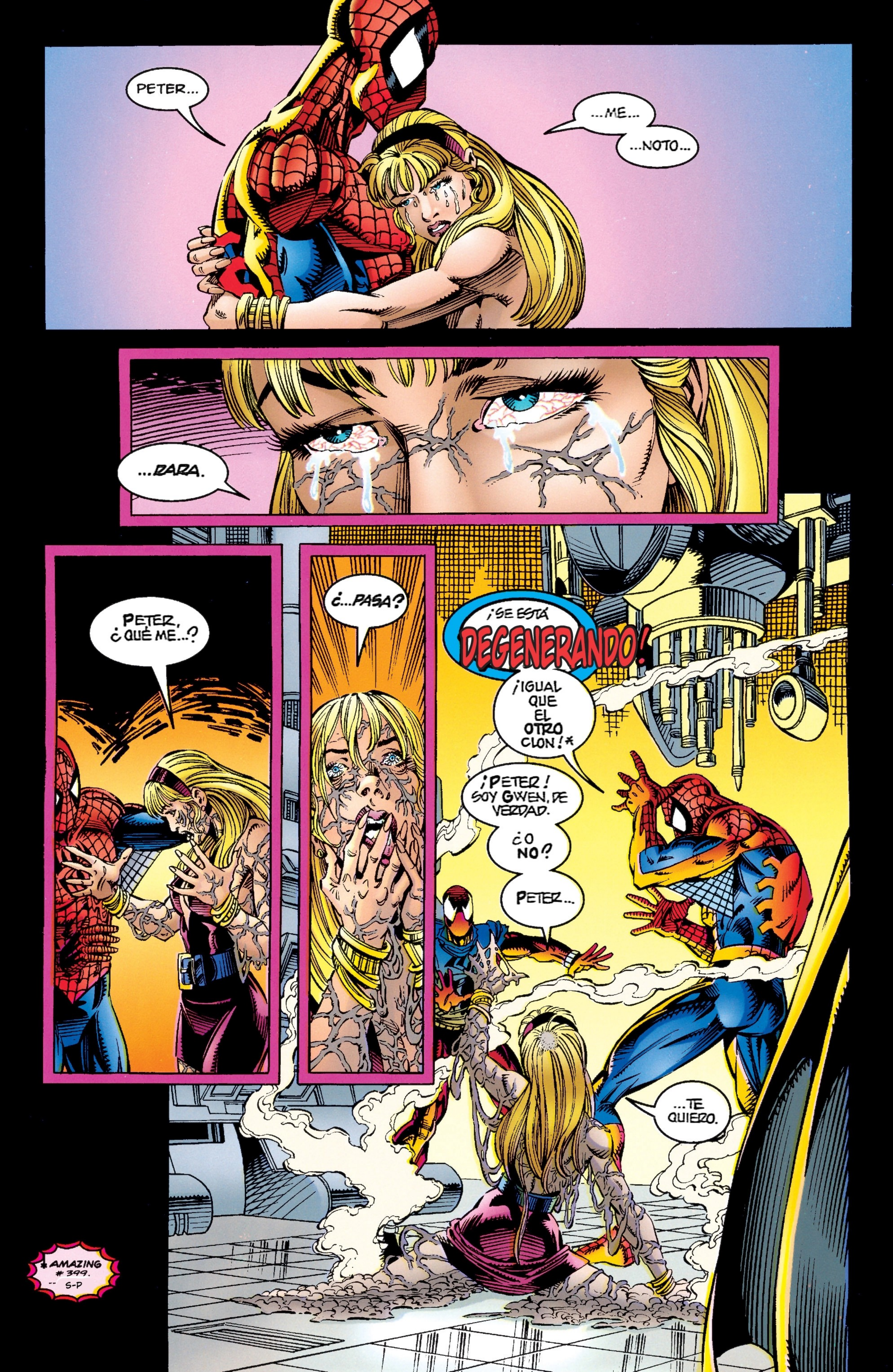

¿A QUÉ ESPERAS, MUCHACHO? VE Y MÁTALO. NO ES NADA... ES UN CLON. UN ERROR GENÉTICO. VAMOS. ÉL TE HIZO LO MISMO.
¡RECUPERA TU VIDA! ¡HAZLO!
JEFE, TENGO MUUUCHO INTERÉS EN HABLAR CON USTED DE LO DE LA DEGENERACIÓN.
SAL...
¡...DE AQUÍ!
LOS DOS ME ESTÁIS...
¡...MOLESTANDO!
¿POR QUÉ NO HACES LO QUE TE DIGO?
¿POR QUÉ ME OBLIGAS A USAR LA VIOLENCIA?
¡TE HE DICHO QUE ODIO LA VIOLENCIA!
¡PODRÍA MATARTE POR OBLIGARME A HACER ESTO!
VENGA, DEJA EN PAZ ESE SENTIDO ARÁCNIDO.
A LA LARGA, VOY A PILLARTE.
¡JACK! ¿DÓNDE ESTÁS? ¡VEN AQUÍ AHORA MISMO!
¡AYÚDAME!

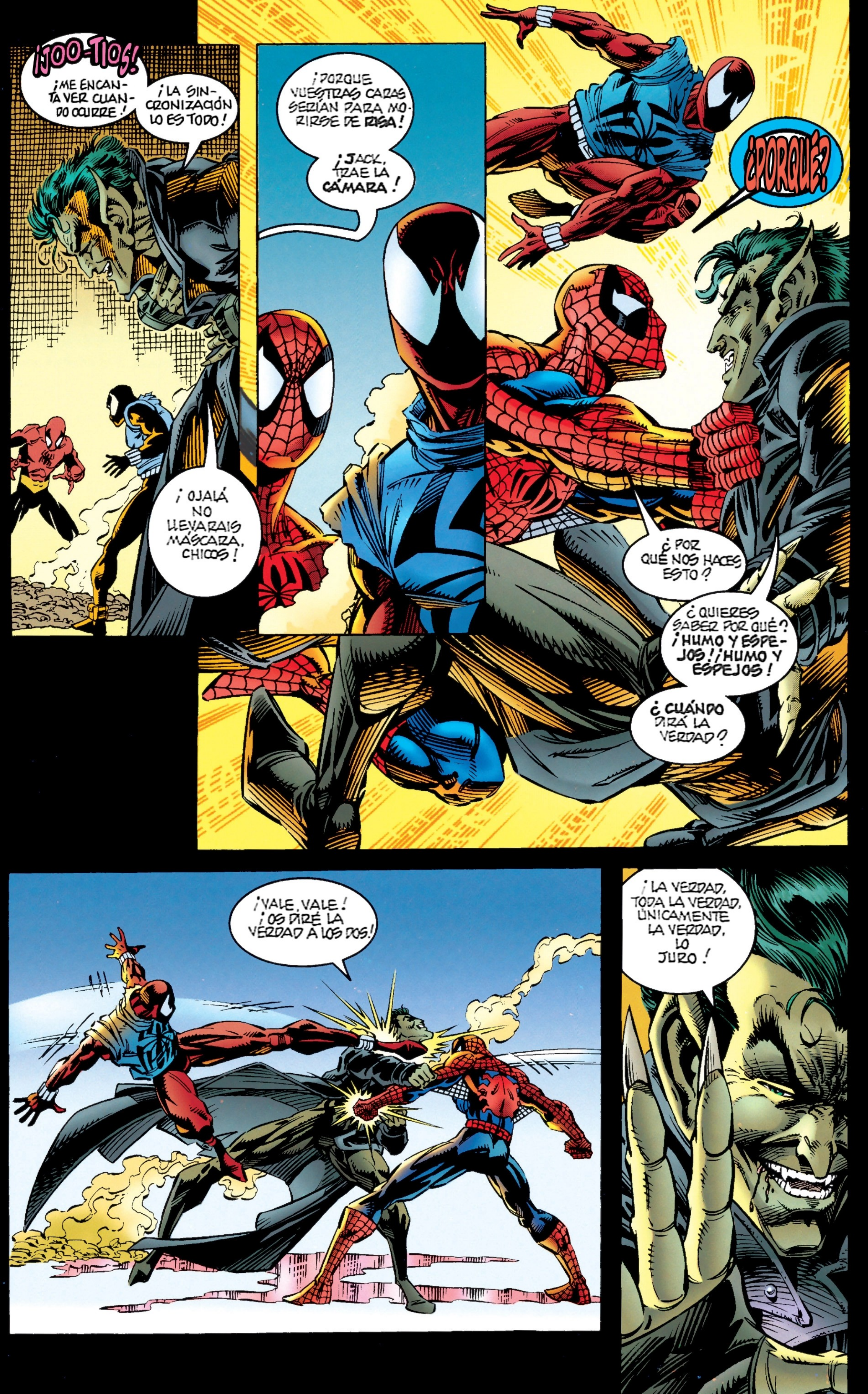

¡VALE, JEFE!
¿PODEMOS HABLAR AHORA, PROFESOR?
¡NO!
TENGO UNOS ASUNTOS PENDIENTES QUE ATENDER. ¡ME DESHARÉ DE ESTE ERROR GENÉTICO!
INTENTAS HACERLE UN FAVOR A ALGUIEN... LE DAS LA VIDA... ¿Y SE SIENTEN AGRADECIDOS? ¡NO!
TENÍAS QUE HACERME ENFADAR.
MÍRATE... NI SIQUIERA PUEDES PEGARME, ¿EH?
CLARO QUE NO. ¿ACASO CREES QUE ME PROTEJO CON LA AYUDA DE UNOS CUANTOS IMPLANTES MENTALES?
¿Y YO QUÉ, PROFESOR?
¿TÚ? ¡MUCHACHO, ES HORA DE QUE SEPAS LA VERDAD!
THOK

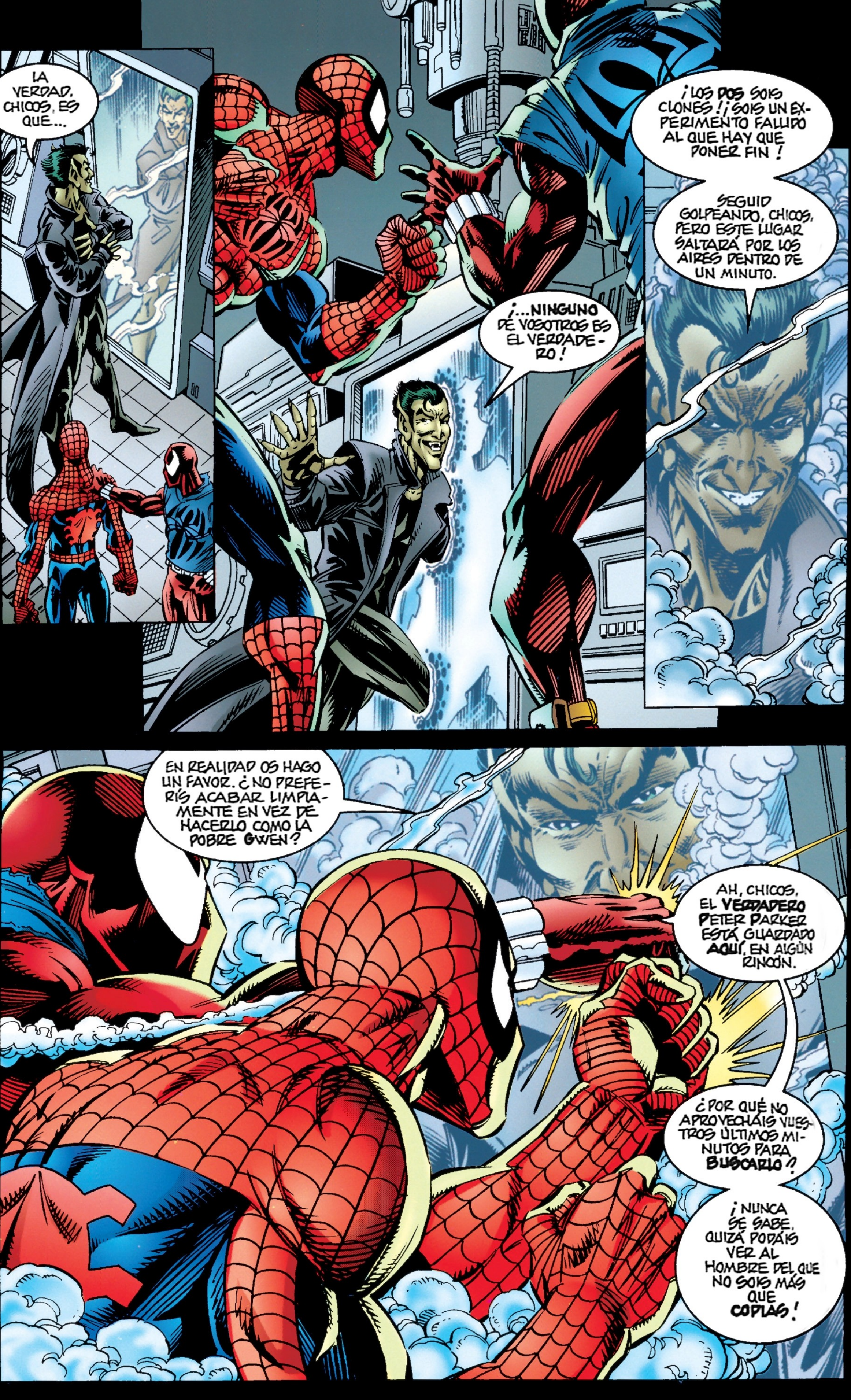

¡VALE... QUIZÁ ME MERECÍA ESE GOLPE! PERO ESO NO CAMBIA LA VERDAD, PETER.
TÚ ERES EL VERDADERO, EL CLON DE BEN.
EL RESTO NO ES MÁS QUE HUMO Y ESPEJOS.
¿POR QUÉ MIENTES? ¿POR QUÉ ME DICES AHORA QUE SOY EL VERDADERO?
¿POR DIVERSIÓN? TENGO QUE APRENDER A PROGRAMAR EL PRÓXIMO LOTE CON SENTIDO DEL HUMOR.
NO. ¡NO TE CREO! TE SACARÉ LA VERDAD A GOLPES.
NO...
¡...DÉJAME A MÍ!
¡AH, EL VERDADERO SPIDERMAN ACUDE AL RESCATE!
¿VES, BEN? ¡ASÍ ACTÚA UN VERDADERO HOMBRE!
ESO ES. MUÉSTRATE AVERGONZADO, CHICO.
PETER SABE COMO TRATAR A LOS DE NUESTRA CALAÑA. ¡NOS MATARÁ DEPRISA Y DESPUÉS NOSOTROS IREMOS A PARAR A LAS CHIMENEAS!
¿NO ES ASÍ, PETEY?
¡CÁLLATE!
¡SIGUES MINTIENDO! ¡NUNCA CLONASTE A NADIE!
¡LEÍ TU DIARIO! EL ALTO EVOLUCIONADOR ME LO DIJO... ME HABLÓ DE ANTHONY SERBA... DE JOYCE DELANEY...
¿ALTO EVOLUCIONADOR? ¡JOJO! TE RODEAS DE VERDADEROS PESOS PESADOS, ¿EH PETEY?

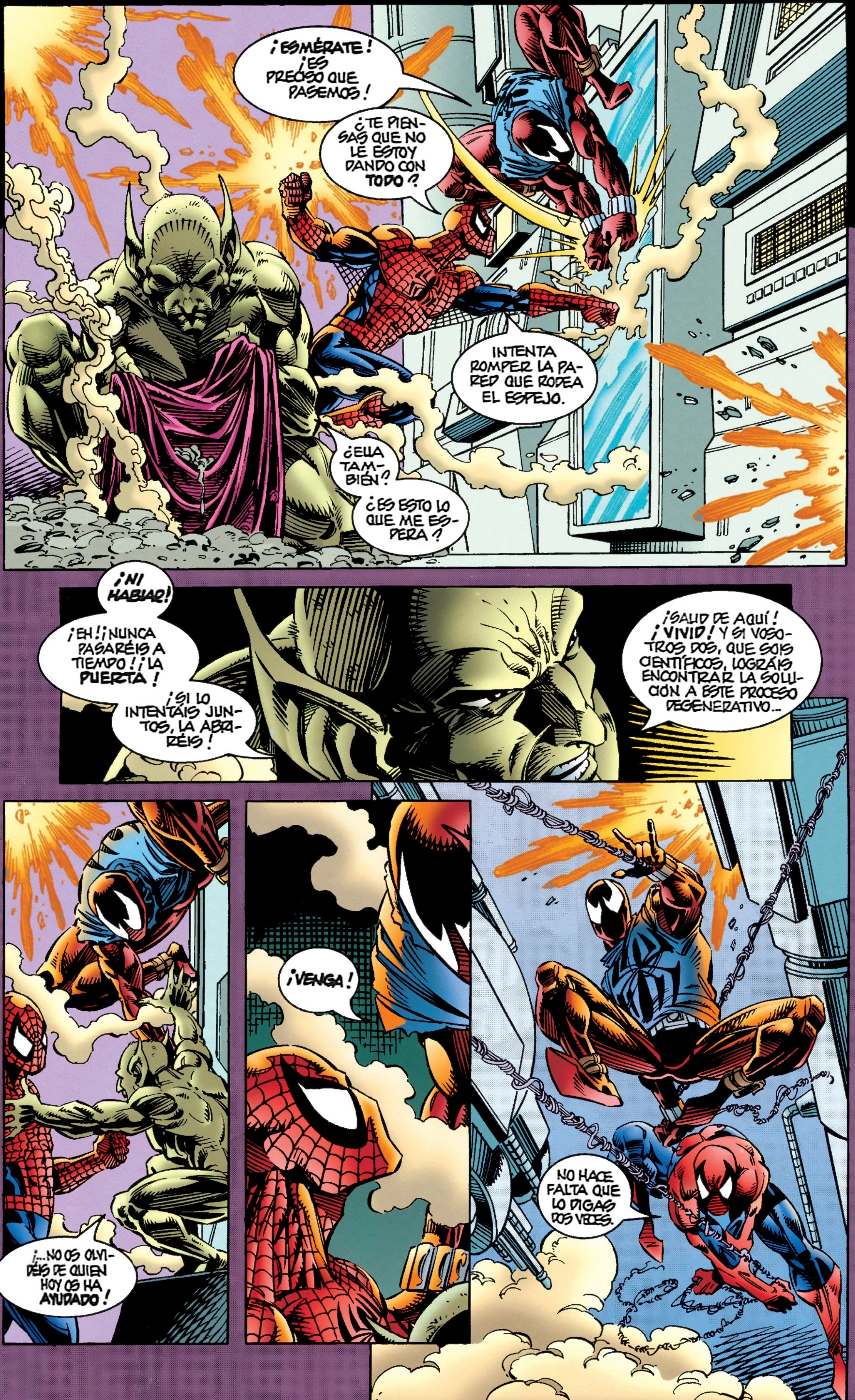

DIME UNA COSA, PETER... TÚ QUE FUISTE UNO DE MIS MEJORES ESTUDIANTES... ¿QUÉ IBA A SACAR EL ALTO EVOLUCIONADOR DICIÉNDOTE LA VERDAD? ¿EH?
INTERESANTE. NO SE TE OCURRE NADA, ¿EH? A MÍ TAMPOCO.
HAY EN JUEGO PODERES QUE JAMÁS ENTENDERÁS.
CONFÍA EN MÍ... TÚ ERES EL VERDADERO, PETER.
SABES QUE ES LA VERDAD. BEN SABE QUE ES LA VERDAD.
HAZLE CASO A TU CORAZÓN.
CONFÍA EN MÍ. ANDA... VETE CON GWEN.
VIVID LA VIDA QUE SIEMPRE MERECISTEIS.
QUE SIEMPRE QUISISTEIS.
QUE SIEMPRE MERECISTEIS.

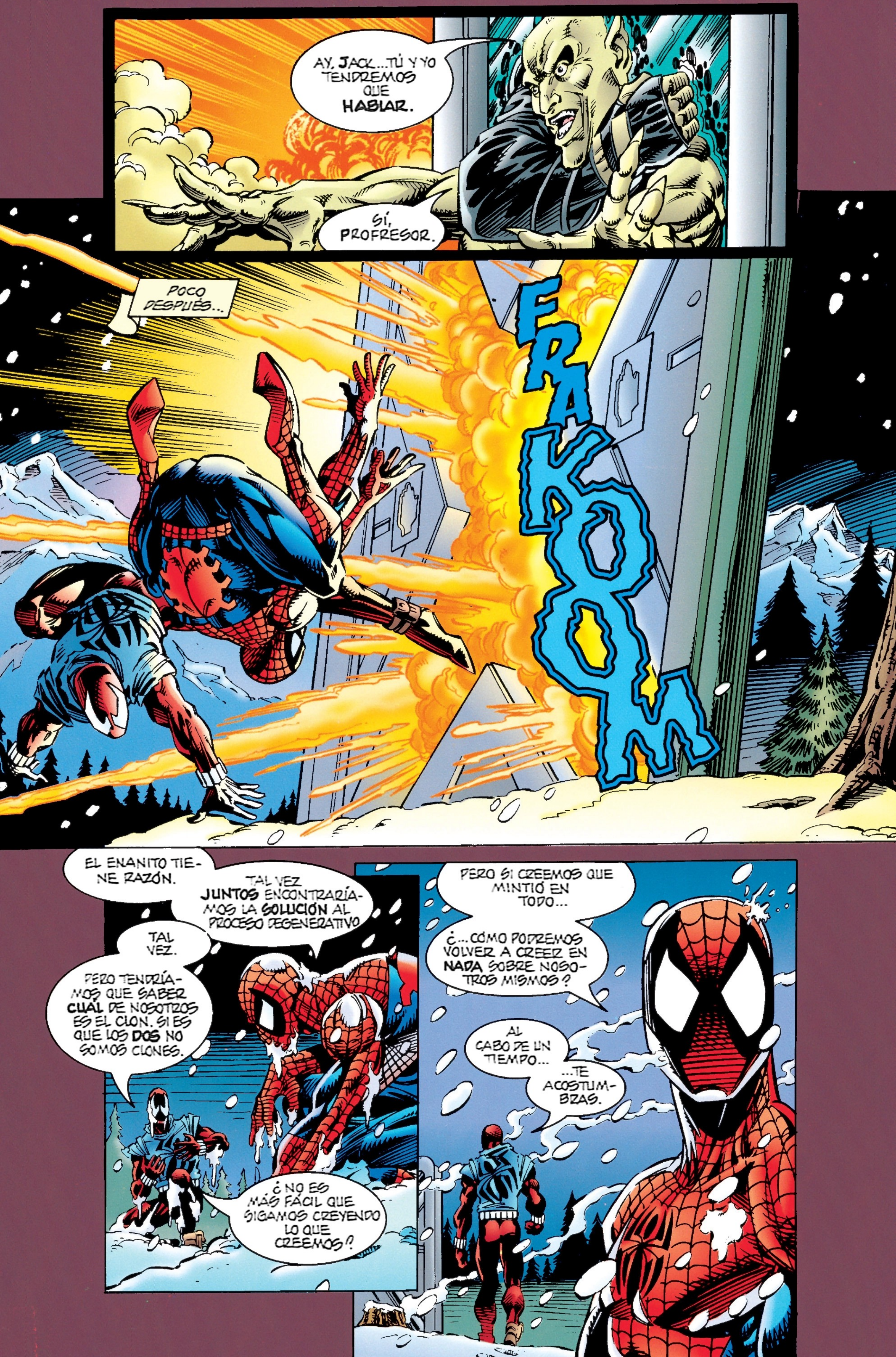

ANDA, PETER... ES LO QUE TÚ QUIERES.
BESA A LA CHICA. ASÍ TENDRÁS LA PRUEBA.
VERÁS SI QUEDA ALGÚN RESCOLDO DE LA RELACIÓN.
CLARO, ESTÁS CASADO. ¿PERO QUÉ ES UN BESO? POR LOS VIEJOS TIEMPOS.
NO SE LO DIRÉ A NADIE.
SÉ QUE NO ERES TÚ.
POR FAVOR, PETER. NO ME DIGAS ESO QUE ME DUELE.
DIGAS LO QUE DIGAS... SÉ QUE SOY YO.
NADA CAMBIARÍA SI LO FUERAS. TENGO A MARY JANE... A TÍA MAY... A MIS AMIGOS.
NO IMPORTA LO QUE HAYA QUERIDO HACERME... LO QUE HAYA QUERIDO QUITARME...
...SI SOY UN CLON O NO...
¡...TENGO MI VIDA!
LO SIENTO.
PETER... NO...

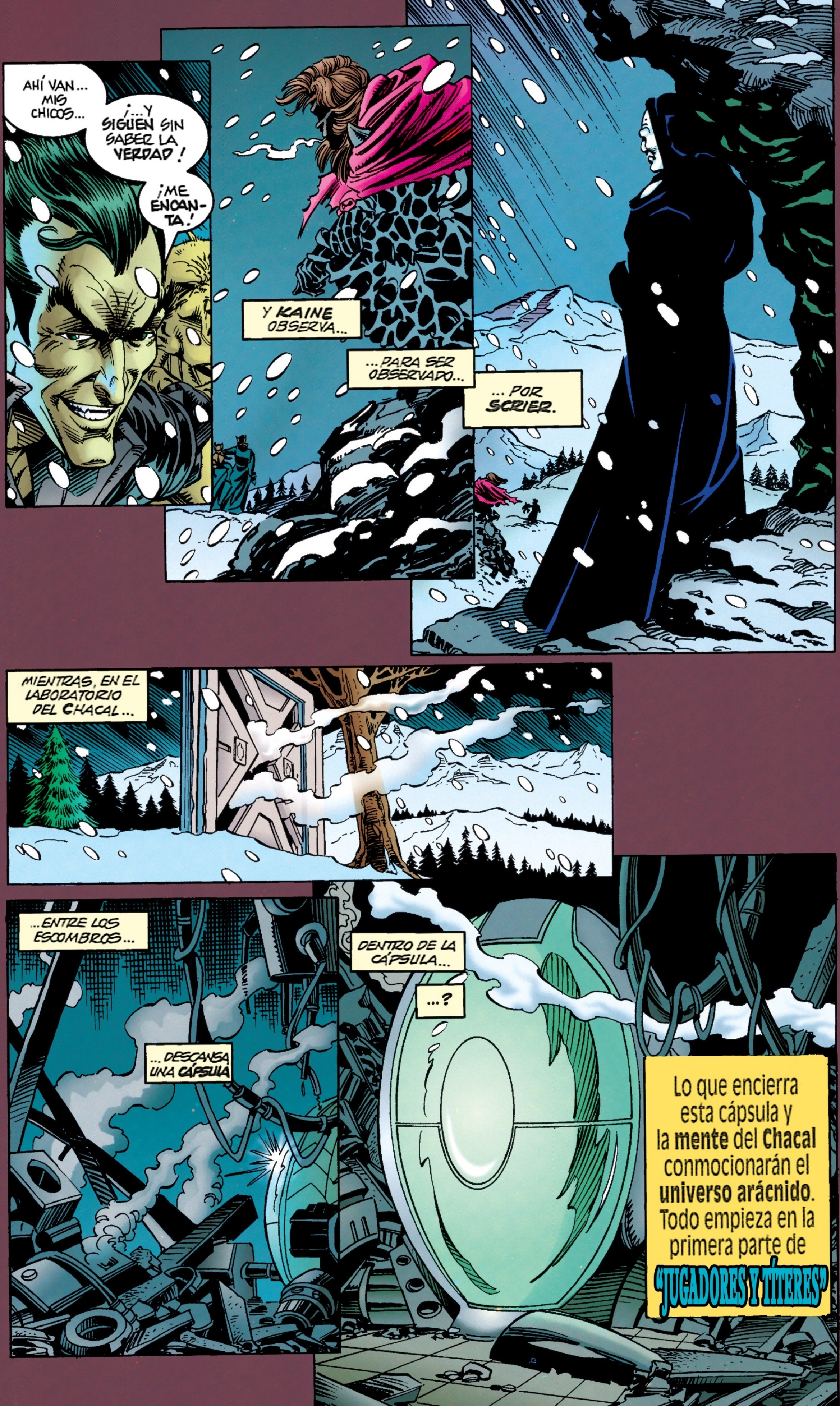

PETER...
...ME...
...NOTO...
...RARA.
PETER, ¿QUÉ ME...?
¿...PASA?
¡SE ESTÁ DEGENERANDO!
¡IGUAL QUE EL OTRO CLON!*
¡PETER! SOY GWEN, DE VERDAD.
¿O NO?
PETER...
...TE QUIERO.
*AMAZING #399. -- S-P


¡JOO-TIOS!
¡ME ENCANTA VER CUANDO OCURRE!
¡LA SINCRONIZACIÓN LO ES TODO!
¡OJALÁ NO LLEVARAIS MÁSCARA, CHICOS!
¡PORQUE VUESTRAS CARAS SERÍAN PARA MORIRSE DE RISA!
¡JACK, TRAE LA CÁMARA!
¿PORQUÉ?
¿POR QUÉ NOS HACES ESTO?
¿QUIERES SABER POR QUÉ? ¡HUMO Y ESPEJOS! ¡HUMO Y ESPEJOS!
¿CUÁNDO DIRÁ LA VERDAD?
¡VALE, VALE! ¡OS DIRÉ LA VERDAD A LOS DOS!
¡LA VERDAD, TODA LA VERDAD, ÚNICAMENTE LA VERDAD, LO JURO!


LA VERDAD, CHICOS, ES QUE...
¡...**NINGUNO** DE VOSOTROS ES EL VERDADERO!
¡LOS **DOS** SOIS CLONES! ¡SOIS UN EXPERIMENTO FALLIDO AL QUE HAY QUE PONER FIN!
SEGUID GOLPEANDO, CHICOS, PERO ESTE LUGAR SALTARÁ POR LOS AIRES DENTRO DE UN MINUTO.
EN REALIDAD OS HAGO UN FAVOR. ¿NO PREFERÍS ACABAR LIMPIAMENTE EN VEZ DE HACERLO COMO LA POBRE GWEN?
AH, CHICOS, EL **VERDADERO PETER PARKER** ESTÁ GUARDADO **AQUÍ**, EN ALGÚN RINCÓN.
¿POR QUÉ NO APROVECHAIS VUESTROS ÚLTIMOS MINUTOS PARA **BUSCARLO**?
¡NUNCA SE SABE, QUIZÁ PODÁIS VER AL HOMBRE DEL QUE NO SOIS MÁS QUE **COPIAS**!


¡ESMÉRATE! ¡ES PRECISO QUE PASEMOS!
¿TE PIENSAS QUE NO LE ESTOY DANDO CON TODO?
INTENTA ROMPER LA PARED QUE RODEA EL ESPEJO.
¿ELLA TAMBIÉN?
¿ES ESTO LO QUE ME ESPERA?
¡NI HABLAR!
¡EH! ¡NUNCA PASARÉIS A TIEMPO! ¡LA PUERTA!
¡SI LO INTENTÁIS JUNTOS, LA ABRIRÉIS!
¡SALID DE AQUÍ! ¡VIVID! Y SI VOSOTROS DOS, QUE SOIS CIENTÍFICOS, LOGRÁIS ENCONTRAR LA SOLUCIÓN A ESTE PROCESO DEGENERATIVO...
¡...NO OS OLVIDÉIS DE QUIEN HOY OS HA AYUDADO!
¡VENGA!
NO HACE FALTA QUE LO DIGAS DOS VECES.


AY, JACK...TÚ Y YO TENDREMOS QUE **HABLAR**.
SÍ, PROFRESOR.
POCO DESPUÉS...
FRAKOOOM
EL ENANITO TIENE RAZÓN.
TAL VEZ **JUNTOS** ENCONTRARÍAMOS LA **SOLUCIÓN** AL PROCESO DEGENERATIVO
TAL VEZ.
PERO TENDRÍAMOS QUE SABER **CUAL** DE NOSOTROS ES EL CLON. SI ES QUE LOS **DOS** NO SOMOS CLONES.
¿NO ES MÁS FÁCIL QUE SIGAMOS CREYENDO LO QUE CREEMOS?
PERO SI CREEMOS QUE MINTIÓ EN TODO...
¿...CÓMO PODREMOS VOLVER A CREER EN **NADA** SOBRE NOSOTROS MISMOS?
AL CABO DE UN TIEMPO...
...TE ACOSTUMBRAS.


AHÍ VAN... MIS CHICOS...
¡...Y SIGUEN SIN SABER LA VERDAD!
¡ME ENCANTA!
Y KAINE OBSERVA...
...PARA SER OBSERVADO...
...POR SCRIER.
MIENTRAS, EN EL LABORATORIO DEL CHACAL...
...ENTRE LOS ESCOMBROS...
...DESCANSA UNA CÁPSULA
DENTRO DE LA CÁPSULA...
...?

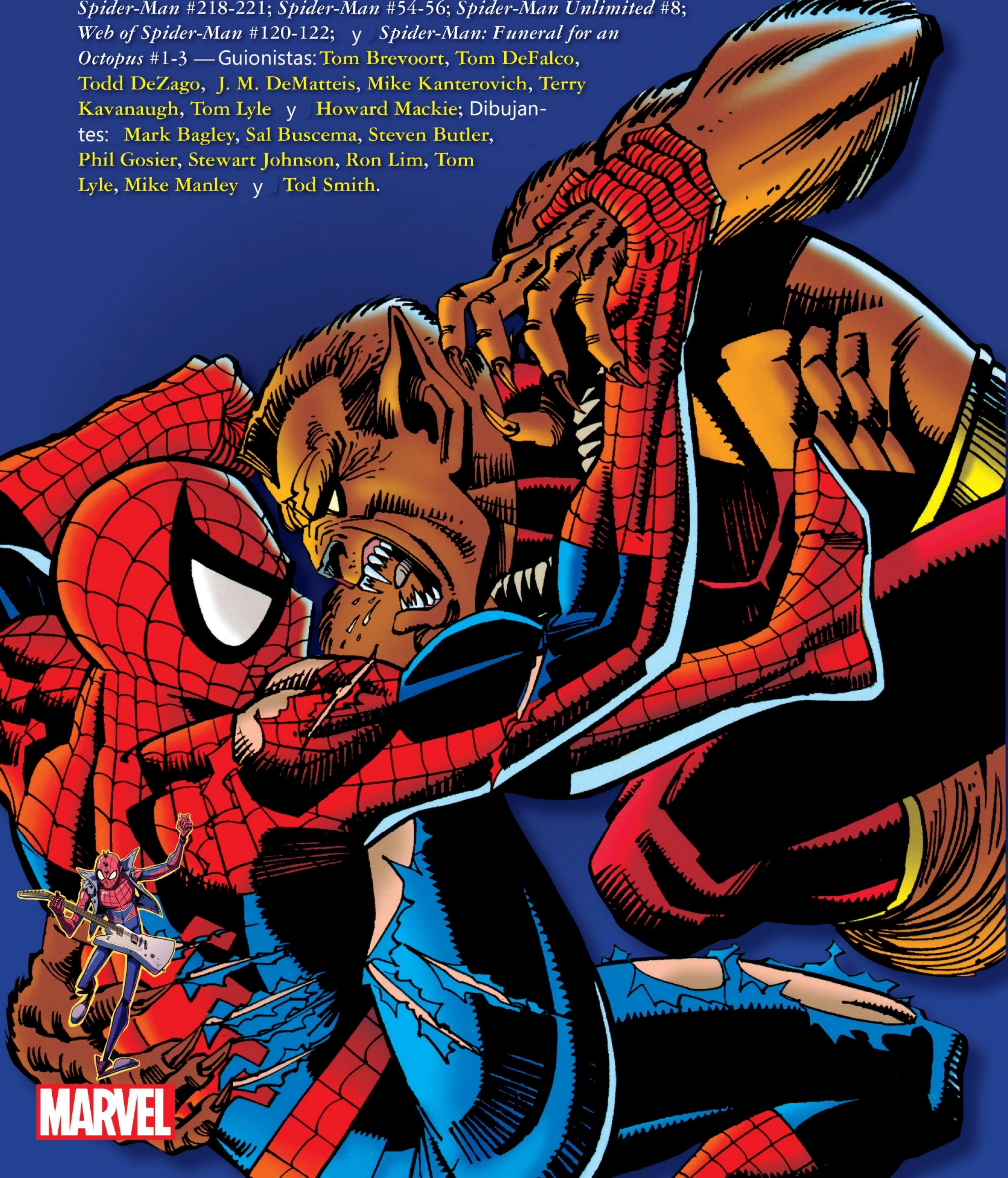
Lo que encierra esta cápsula y la **mente** del **Chacal** conmocionarán el **universo arácnido**. Todo empieza en la primera parte de

"JUGADORES Y TÍTERES"

¡CONTINUA AQUÍ!

¡Los villanos protagonizan este capítulo de la Saga arácnida más determinante de los noventa! ¡Spider-Man y la Araña Escarlata luchan ambos contra el crimen y muchas cosas suceden cuando el Chacal está por medio --- con más locura clónica por doquier! ¡Pero formando equipo con Daredevil, Spidey se enfrenta a un destino que podría acabar para siempre con sus días de lanzarredes! ¡La respuesta la puede tener el Doctor Octopus, uno de los enemigos más mortíferos de Spider-Man --- y el alto precio que el Doctor tendrá que pagar! Además: La revelación de Mary Jane, un funeral por un canalla, ¿¡y el regreso de un amor perdido?! ¡Y con Kaine, Puma y la enigmática Nocturna!

Contiene: *Amazing Spider-Man* #395-399; *Peter Parker, the Spectacular Spider-Man* #218-221; *Spider-Man* #54-56; *Spider-Man Unlimited* #8; *Web of Spider-Man* #120-122; y *Spider-Man: Funeral for an Octopus* #1-3 — Guionistas: Tom Brevoort, Tom DeFalco, Todd DeZago, J. M. DeMatteis, Mike Kanterovich, Terry Kavanaugh, Tom Lyle y Howard Mackie; Dibujantes: Mark Bagley, Sal Buscema, Steven Butler, Phil Gosier, Stewart Johnson, Ron Lim, Tom Lyle, Mike Manley y Tod Smith.



MARVEL